



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«10» сентября 2025 г.

№ 01-04/25-32

г. Санкт-Петербург

Об утверждении доклада о результатах обобщения правоприменительной практики при осуществлении комитетом по сохранению культурного наследия Ленинградской области регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации за 2024 год

В соответствии со статьей 47 Федерального закона от 31 июля 2020 года № 248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации», Положением о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Ленинградской области от 30 сентября 2021 года № 629 «Об утверждении Положения о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации, ключевых показателей и их целевых значений, индикативных показателей, Перечня индикаторов риска нарушения обязательных требований по региональному государственному контролю (надзору) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации»:

1. Утвердить доклад о результатах обобщения правоприменительной практики при осуществлении комитетом по сохранению культурного наследия Ленинградской области регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации за 2024 год согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель
комитета по сохранению культурного наследия

В.О. Цой

УТВЕРЖДЕН
распоряжением
комитета по сохранению культурного
наследия Ленинградской области
от 10.02.2025 № 04-04/25-32

ДОКЛАД
о результатах обобщения правоприменительной практики
при осуществлении комитетом по сохранению культурного наследия
Ленинградской области регионального государственного контроля
(надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации
за 2024 год

В соответствии со статьей 12.2 Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 № 54-ФЗ (далее также – Федеральный закон № 54-ФЗ), Положением о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденным постановлением Правительства Ленинградской области от 24.12.2020 № 850, комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области (далее – Комитет) является органом исполнительной власти Ленинградской области, уполномоченным на осуществление регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации (далее также – региональный государственный музейный контроль (надзор)).

В соответствии с Положением о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Ленинградской области от 30.09.2021 № 629, предметом регионального государственного музейного контроля (надзора) является соблюдение государственнымными музеями, находящимися в ведении Ленинградской области, в собственности, оперативном управлении или пользовании которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации, обязательных требований к обеспечению хранения, изучения, комплектования, учета и использования музейных предметов и музейных коллекций.

Объектами регионального государственного музейного контроля (надзора) являются деятельность, действия (бездействие) контролируемых лиц по обеспечению:

а) физической сохранности музейных предметов и музейных коллекций;

б) проведения в отношении музейных предметов и музейных коллекций реставрационных работ лицами, прошедшими в Министерстве культуры Российской Федерации аттестацию на право их проведения;

в) безопасности музейных предметов и музейных коллекций, включая наличие присвоенных им учетных обозначений и охранный маркировки музейных предметов и музейных коллекций;

г) учета музейных предметов и музейных коллекций, ведения и сохранности учетной документации, связанной с этими музейными предметами и музейными коллекциями.

Комитет обеспечивает учет объектов регионального государственного музейного контроля (надзора) путем ведения перечня объектов контроля (в части контролируемых лиц). Государственный учет музейных предметов и музейных коллекций, являющихся объектами контроля, обеспечивается с помощью Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации.

Комитет осуществляет региональный государственный музейный контроль (надзор) в отношении 6 государственных музеев – юридических лиц:

1. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Музейное агентство»;

2. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединенный музей-заповедник»;

3. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Музейно-мемориальный комплекс «Дорога жизни»;

4. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выставочный центр «Эрмитаж-Выборг»;

5. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Староладожский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник»;

6. Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник «Парк Монрепо».

Региональный государственный музейный контроль (надзор) осуществляется в целях предупреждения, выявления и пресечения нарушений контролируруемыми лицами обязательных требований.

Реализация полномочий Комитета в сфере контрольной (надзорной) деятельности осуществляется при соблюдении основных принципов государственного контроля (надзора):

- законности и обоснованности действий и решений контрольного (надзорного) органа и его должностных лиц;

- стимулирования добросовестного соблюдения контролируруемыми лицами обязательных требований;

- соразмерности вмешательства контрольного (надзорного) органа и его должностных лиц в деятельность контролируемых лиц;

- охране прав и законных интересов, уважение достоинства личности, деловой репутации контролируемых лиц;
- недопустимости злоупотребления правом как со стороны контрольного (надзорного) органа и его должностных лиц, так и со стороны граждан и организаций;
- соблюдении охраняемой законом тайны;
- открытости и доступности информации об организации и осуществлении государственного контроля (надзора);
- оперативности при осуществлении государственного контроля (надзора).

Обобщение правоприменительной практики проводится для решения следующих задач:

1) обеспечение единообразных подходов к применению Комитетом и его должностными лицами обязательных требований, законодательства Российской Федерации о региональном государственном музейном контроле (надзоре);

2) выявление типичных нарушений обязательных требований, причин, факторов и условий, способствующих возникновению указанных нарушений;

3) анализ случаев причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям, выявление источников и факторов риска причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям;

4) подготовка предложений об актуализации обязательных требований;

5) подготовка предложений по совершенствованию законодательства в сфере осуществления регионального государственного музейного контроля (надзора).

Единообразие применения обязательных требований основана на транспарентности деятельности Комитета, обеспечена путем размещения на официальном сайте Комитета нормативных правовых актов с указанием структурных единиц этих актов, содержащих обязательные требования, оценка соблюдения которых является предметом регионального государственного музейного контроля (надзора).

К нормативным правовым актам, содержащим обязательные требования, соблюдение которых оценивается при осуществлении регионального государственного музейного контроля (надзора), относятся:

1. Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.08.2017 № 960 «Об утверждении Положения о передаче музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации и находящихся в государственной собственности, в безвозмездное пользование государственным и муниципальным музеям и другим организациям»;

3. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23.07.2020 года № 827 «Об утверждении Единых правил организации

комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций»;

4. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 15.01.2019 № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации»;

5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01.12.2017 № 2012 «Об утверждении Положения о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации»;

6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 29.04.2020 № 492 «Об утверждении формы договора о передаче музеям и другим организациям в безвозмездное пользование музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в федеральной собственности и включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации в соответствии с частью 2 статьи 2 Федерального закона от 03 июля 2016 г. № 357-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»».

7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.06.2022 г. № 964 «Об утверждении форм договоров о передаче музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации и находящихся в государственной собственности, в безвозмездное пользование государственным и муниципальным музеям и другим организациям».

Проведение профилактических мероприятий, направленных на снижение риска причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностей, является приоритетным по отношению к проведению контрольных (надзорных) мероприятий.

При осуществлении регионального государственного музейного контроля (надзора) применяется система оценки и управления рисками причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям.

Комитет при осуществлении регионального государственного музейного контроля (надзора) относит объекты контроля к одной из следующих категорий риска причинения вреда (ущерба) (далее - категории риска):

высокий риск;

средний риск;

низкий риск.

Осуществление регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации

В 2024 году Комитет в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.03.2022 № 336 «Об особенностях организации и осуществления государственного контроля (надзора), муниципального контроля» не проводил плановые контрольные (надзорные) мероприятия

в отношении государственных музеев Ленинградской области, подведомственных Комитету.

Обращений, заявлений граждан, юридических лиц, информации от органов государственной власти, органов местного самоуправления, средств массовой информации о фактах нарушений обязательных требований в Комитет не поступало.

Случаев причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям, выявление источников и факторов риска причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям не зафиксировано.

Профилактика рисков причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям

В 2024 году Комитетом проводилась профилактика рисков причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям в соответствии с Программой профилактики рисков причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностям при осуществлении регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации на 2024 год, утвержденной приказом Комитета от 20.12.2023 № 01-03/23-267.

В целях предотвращения рисков причинения вреда (ущерба) охраняемым законом ценностей, предупреждения нарушений обязательных требований в 2024 году Комитетом проведены следующие профилактические мероприятия:

- информирование;
- обобщение правоприменительной практики;
- консультирование;
- профилактический визит.

Информирование контролируемых лиц и иных заинтересованных лиц по вопросам соблюдения обязательных требований осуществлялось посредством размещения соответствующих сведений на сайте Комитета.

Консультирование осуществлялось по телефону, посредством видеоконференц-связи, на личном приеме по следующим вопросам:

- а) наличие и (или) содержание обязательных требований;
- б) периодичность и порядок проведения контрольных (надзорных) мероприятий;
- в) порядок выполнения обязательных требований;
- г) порядок исполнения предписания, выданного по результатам контрольного (надзорного) мероприятия.

В ходе профилактических визитов контролируемые лица были проинформированы об обязательных требованиях, предъявляемых к обеспечению физической сохранности музейных предметов и музейных коллекций (требования к размещению музейных предметов, оснащению различных групп музейных предметов, созданию и поддержанию определенного уровня температурно-влажностного, светового и санитарно-гигиенического режимов в зданиях и помещениях музея с учетом

рекомендуемой классификацией предметов искусства в зависимости от их чувствительности к относительной влажности воздуха (RH), выполнению мероприятий по защите предметов от биоповреждений, обеспечению безопасности при воздействии шума на музейные предметы, регламентации доступа к музейным предметам, требования к крышам и водостокам музейного здания, к влажности в подвальных помещениях музея, требования к обеспечению регулярной качественной уборки помещений и их осмотров). Особое внимание было уделено анализу обязательных требований, которые предъявляются к хранению произведений живописи.

Таким образом, Комитетом в 2024 году проведено 285 профилактических мероприятий, в том числе:

- информирование (количество фактов размещения информации на официальном сайте Комитета) – 7;
- обобщение правоприменительной практики – 1;
- консультирование – 271;
- профилактический визит – 6.

Заключение

Факты причинения вреда (ущерба) музейным предметам и музейным коллекциям, включенным в состав Музейного фонда Российской Федерации, в 2024 году в государственных музеях Ленинградской области, подведомственных Комитету, не выявлялись.

При этом необходимо отметить, что наиболее частыми нарушениями обязательных требований, зафиксированными в музеях Российской Федерации, являются невнесение музеями необходимых сведений в реестр музеев и реестр музейных предметов Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации и несоблюдение музеями требований к условиям хранения и обеспечению сохранности музейных предметов и музейных коллекций, предусмотренных статьей 5 Федерального закона № 54-ФЗ.