

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы

Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения «Парк Луговой (Озерковый)», «Водоподводящая система Петергофа», 1720-1721 гг., инж.- гидравлик Туволков В.Г., 2-я пол. XVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация), в части расположенной на территории Ломоносовского района Ленинградской области, и территориально связанных с ними объектов культурного наследия

г. Оренбург, г. Санкт-Петербург, г. Тверь Смирнов С.Е., Николаева В.Н., Лебедева Г.П.
Смирнов Станислав Евгеньевич, Николаева Вероника Николаевна, Лебедева Галина Петровна

- а) Дата начала проведения экспертизы 01.12.2020 года.
Дата окончания проведения экспертизы 25.12.2020 года.
б) Место проведения экспертизы г. Оренбург, г. Санкт-Петербург, г. Тверь
в) Заказчик экспертизы ИП Ивченко И.А.

г) Сведения об экспертах.

Состав экспертной комиссии	
Председатель экспертной комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Смирнов Станислав Евгеньевич
Образование	высшее, Новосибирский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом III № 563355
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	44 года (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	Член научно-методического совета по сохранению объектов культурного наследия Министерства культуры, общественных и внешних связей Оренбургской области, ООО «Эксперт» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.01.2020 г. № 63: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
Секретарь экспертной комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Николаева Вероника Николаевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Учёная степень (звание)	нет

Стаж работы	19 лет (в сфере сохранения объектов культурного наследия)
Место работы, должность	главный архитектор проекта ООО «АВЕРО ГРУП».
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации государственных экспертов государственной историко-культурной экспертизы от 25.08.2020 г. № 996: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Член экспертной комиссии	
3. Фамилия, имя и отчество	Лебедева Галина Петровна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	43 года (в сфере сохранения объектов культурного наследия)
Место работы, должность	генеральный директор ООО «Атлант»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации государственных экспертов государственной историко-культурной экспертизы от 11. 10. 2018 г. №1772: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

д) Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Эксперты признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. Предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой им известно и понятно.

е) Цель экспертизы:

- установление границ территорий объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области;
- установление особых режимов использования земель и земельных участков в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области;
- установление требований к градостроительным регламентам в границах территории объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области.

Объект экспертизы:

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения «Парк Луговой (Озерковый)», «Водоподводящая система Петергофа», 1720-1721 гг., инж.- гидравлик Туволков В.Г., 2-я пол.XVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация), в части расположенной на территории Ломоносовского района Ленинградской области, и территориально связанных с ними объектов культурного наследия, разработанный ИП Ивченко И.А. в 2020 году.

ж) Перечень документов, представленных заявителем:

1. Описание объекта закупки (Техническое задание) на выполнение научно-исследовательской работы по теме: «Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения «Парк Луговой (Озерковый)», «Водоподводящая система Петергофа», 1720-1721 гг., инж.- гидравлик Туволков В.Г., 2-я пол.XVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация), в части расположенной на территории Ломоносовского района Ленинградской области, и территориально связанных с ними

объектов культурного наследия», являющееся приложением к государственному контракту № 015/2020-ПЗО от 18 мая 2020 года;

2. Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах исследуемой территории (далее – Проект).

Проект представлен на экспертизу в электронном виде (файлы pdf) в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование	Марка чертежей	Арх. № комплекта, дата	Примечание
Том 1	Материалы по обоснованию проекта			
Книга 1	Историко-культурные исследования			
Часть 1	Сведения об объектах культурного наследия	(ИКИ/1)		
Часть 2	Сведения об объектах культурного наследия	(ИКИ/2)		
Часть 3	Фотографическое изображение объектов культурного наследия	(ИКИ/3)		
Часть 4	Сведения из ФГИС ЕГРН	(ИКИ/4)		
Часть 5	Комплексные научные исследования	(ИКИ/5)		
Часть 6	Приложение	(ИКИ/6)		
Книга 2	Историко-культурный опорный план			
Часть 1	Историко-культурный опорный план	(ИКОП/1)		
Часть 2	Историко-культурный опорный план	(ИКОП/2)		
Часть 3	Историко-культурный опорный план	(ИКОП/3)		
Книга 3	Ландшафтно-визуальный анализ			
Часть 1	Текстовые и графические материалы ландшафтно-визуального анализа	(ЛВА/1)		
Часть 2	Материалы панорамной фотофиксации	(ЛВА/2)		
Часть 3	Материалы аэрофотосъемки	(ЛВА/3)		

Том 2	Проект объединенной зоны охраны			
Книга 1	Утверждаемая часть	(УЧ)		
Часть 1	Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам.	(УЧ/1)		
Часть 2	Графическая часть	(УЧ/2)		
Часть 3	Описание границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.	(УЧ/3)		
Часть 4	Описание границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.	(УЧ/4)		
Том 3	Проект границ территории			
Книга 1	Утверждаемая часть	(ТОКН-УЧ)		

з) Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

и) Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Перед началом проведения экспертизы экспертной комиссией проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 01.12.2020 № 1).

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

1. рассмотрены представленные заказчиком проведения государственной историко-культурной экспертизы документы;
2. проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;
3. осуществлено изучение материалов Проекта в целях определения:
 - 3.1. соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия;
 - 3.2. обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории;
 - 3.3. научной обоснованности предлагаемых проектных решений.
4. собраны данные и материалы, необходимые для подготовки обоснованного заключения государственной историко-культурной экспертизы;
5. осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов (см. протокол заседания комиссии экспертов от 25.12.2020 № 2).

При проведении государственной историко-культурной экспертизы использовались общенаучные методы научного исследования.

По результатам проведенной работы установлено, что представленная на экспертизу Проектная документация является достаточной для подготовки заключения экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

к) Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области, разработан в рамках исполнения государственного контракта № 015/2020-ПЗО от 18 мая 2020 года (далее – Контракт № 015/2020-ПЗО) Индивидуальным Предпринимателем Ивченко Иваном Андреевичем.

Представленный на государственную историко-культурную экспертизу Проект состоит из 3 томов.

1. Том 1. Книга 1. Историко-культурные исследования (Часть 1, Часть 2, Часть 3, Часть 4, Часть 5, Часть 6).

В указанном разделе содержатся:

1.1. Сведения об объектах культурного наследия, представляющие собой краткую информацию о каждом исследуемом объекте, в том числе Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

1.2. Фотографическое изображение объектов культурного наследия
Раздел представлен схемой фото фиксации и фотографическими снимками, в том числе аэрофотосъемкой;

1.3. Сведения из ФГИС ЕГРН
Данный раздел представляет собой кадастровые сведения публичной кадастровой карты о квартале и участках, на которых располагается объект культурного наследия.

1.4. Описание объектов культурного наследия
Данный раздел включает историческую справку об объекте, описание композиции объектов культурного наследия и их внешний декор:

«...История усадьбы Вильповицы или, как её еще до сих пор называют – мызы Лапинской, восходит к началу 18 века. В 1727 году император Петр II подарил окрестные земли обер-кухмистеру Иоганну Фельтену с супругой. Они и дали построенной усадьбе имя Лапина. Первые каменные здания были построены с 1746 по 1770 год Марией Фельтен уже после смерти мужа. Возведенный ей хозяйственный двор был построен так основательно, что дошел до наших дней и все время использовался по своему прямому назначению – и при последующих владельцах усадьбы и в советское время, когда здесь работал совхоз.

После смерти вдовы Фельтена, усадьба перешла к бригадиру П.В. Скворцову, потом его племяннику капитану А.П. Скворцову и его потомкам. Скворцовы владели усадьбой 105 лет. Ими был построен кирпичный завод и новое здание усадьбы, дошедшее до наших дней. Сохранились липовая аллея, отдельные старые деревья, посаженные в начале 20 века...».

«...Расположение и общие характеристики объема

Объект «Мыза Лапинская: господский дом, гостевой флигель, хозяйственная постройка дворового каре, фрагмент ограды дворового каре, южная ограда переднего въезда во дворовое каре, плодовый усадебный сад 5 га, природный ландшафт, оформленный при усадебном строительстве (склон ложбины и шлейф глинта, посадки декоративного кустарника, аллеи, руины мельницы на роднике 40 га)», расположен по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский муниципальный район, д. Вильповицы. Является объектом культурного наследия регионального значения. Объект расположен на северо-востоке деревни и представлен ансамблем построек, ориентированных вглубь участка...».

«...Господский дом с оградой

Прямоугольное в плане двухэтажное каменное здание с фрагментом ограды. Стены выполнены из кирпича. Перекрытия плоские. Коробовые своды на первом этаже. Крыша двускатная щипцовая, покрыта металлическим листовым материалом.

Второй господский дом с хозяйственной пристройкой

Прямоугольное в плане двухэтажное здание с примыкающей к нему вытянутой пристройкой. Крыши двускатная вальмовая у гостевого дома и двускатная у хозяйственной постройки. Стены выполнены из кирпича. Перекрытия плоские. Внутри гостевого дома расположена двухмаршевая лестница с коваными ступенями на тетивах...».

1.5. Анализ современной градостроительной ситуации

В разделе описывается современная ситуация, сложившаяся на территориях, прилегающих к исследуемому объекту. Описание формируется как по каждому объекту, так и описывается их взаимосвязь.

«Под исследуемой территорией подразумевается территория, расположенная в западной части Ленинградской области, с южной стороны от Финского залива. Исследуемая территория захватывает населенные пункты и пространства в радиусе 200 метров от исследуемых объектов «Парк Луговой (Озерковый)», по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, между линией Балтийской железной дороги и Шинкарским прудом; «Водоподводящая система Петергофа», по адресу: г. Санкт-Петербург, город Петергоф, Ленинградская область, Ломоносовский район; «Водоподводящая система парков Стрельны», по адресу: Санкт-Петербург, пос. Стрельна; и объектов культурного наследия, территориально связанных с исследуемыми объектами культурного наследия федерального значения.

В рамках данных историко-культурных исследований под исследуемой территорией также подразумевается территория, где расположены объект культурного наследия регионального значения: «Мыза Лапинская» и входящие в его состав объекты культурного наследия: «Господский дом с оградой», «Второй господский дом с хозяйственной пристройкой», «Флигель», «Хозяйственная постройка дворового каре», «Скотный двор», «Сенной сарай», сер. XIX в., «Молочный дом с коровником», «Усадебный парк», расположенный по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, Кипенское сельское поселение, деревня Вильповицы, западнее Леволовского ручья на месте его выхода к автодороге 41К-246; «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг., здесь захоронен Герой Советского Союза летчик БРИНЬКО Петр Антонович (1915-1941)», расположенный по адресу: Ленинградская область, МО Ломоносовский муниципальный район, МО Низинское сельское поселение, д. Низино, Санинское ш., сооружение 1; «Памятник-стела советским воинам-ополченцам, участникам боев в зоне этой деревни во время Великой

Отечественной войны. Памятник из гранита с металлическим якорем и цепями (на рубеже обороны)», расположенный по адресу: Ленинградская область, МО Ломоносовский муниципальный район, МО Низинское сельское поселение, д. Низино, ул. Центральная, сооружение 1; «Церковь Александры», расположенный по адресу: Ленинградская область, МО Ломоносовский муниципальный район, МО Низинское сельское поселение, д. Низино, ул. Центральная, д. 59 муниципальный район, д. Вильповицы. А также выявленный объект культурного наследия, не внесенный в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Усадебный комплекс декабриста Н.Н. Оржицкого», расположенный по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Оржицы как градостроительная единица в структуре застройки, и застройка прилегающих кварталов, образующих его градостроительную среду».

1.6. Анализ действующей градостроительной документации

Раздел представляет собой выдержки из документов территориального планирования. Анализируется документация генерального плана и правил землепользования и застройки.

«В соответствии с Генеральным планом муниципального образования Низинское сельское поселение Ломоносовского муниципального района Ленинградской области, утвержденного Решением Совета депутатов МО Низинское СП от 14.07.2010г. № 60 «Об утверждении Генерального плана муниципального образования Низинское сельское поселение Ломоносовского муниципального района Ленинградской области» (в редакции Решения Совета депутатов МО Низинское СП от 28.08.2014г. № 55) рассматриваемый объект культурного наследия «Церковь Александры» находится в зоне «отдыха, досуга и развлечений, туризма (к1 – не более 0,1, высота не более 15 м)» (РЗ).».

«По условиям Правил землепользования и застройки части территории муниципального образования Низинское сельское поселение Ломоносовского муниципального района Ленинградской области в границах деревни Низино от 11.11.2010 года (утвержденного Решением Совета депутатов муниципального образования Низинское сельское поселение муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области) с изменениями на 17.10.2013 год на основании Решения Совета депутатов Низинского сельского поселения, рассматриваемый объект находится в «зоне рекреационного назначения» ТРЗ-3. Прилегающие кварталы расположены в зонах ТС-1, ТД1-3, ТУ.»

1.7. В заключении историко-культурных исследований приводятся выводы по результатам комплексных исследований.

«По результатам архивно-библиографических и натурных исследований, а также данных историко-культурного плана и ландшафтно-визуального анализа были выявлены основные особенности окружающей застройки и среды, необходимые для назначения зон охраны на сопряженные с объектами культурного наследия территории.

При анализе действующей документации были выявлены в том числе перспективные условия развития территорий, прилегающих к объектам культурного наследия.

Основой формирования системы объединенной зоны охраны является историческая и ландшафтная среда и непосредственно исследуемые объекты культурного наследия, расположенные на территории Ленинградской области:

1) "Парк Луговой (Озерковый)", по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, между линией Балтийской железной дороги и Шинкарским прудом

- 2) "Водоподводящая система Петергофа", по адресу: г. Санкт-Петербург, город Петергоф, Ленинградская область, Ломоносовский район
- 3) "Церковь Александры", по адресу: Ленинградская область, МО Ломоносовский муниципальный район, МО Низинское сельское поселение, д. Низино, ул. Центральная, д. 59
- 4) "Памятник-стела советским воинам-ополченцам, участникам боев в зоне этой деревни во время Великой Отечественной войны. Памятник из гранита с металлическим якорем и цепями (на рубеже обороны)", по адресу: Ленинградская область, МО Ломоносовский муниципальный район, МО Низинское сельское поселение, д. Низино, ул. Центральная, сооружение 1
- 5) "Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг., здесь захоронен Герой Советского Союза летчик БРИНЬКО Петр Антонович (1915-1941)", по адресу: Ленинградская область, МО Ломоносовский муниципальный район, МО Низинское сельское поселение, д. Низино, Санинское ш., сооружение 1
- 6) «Мыза Лапинская» и входящие в его состав объекты культурного наследия: «Господский дом с оградой», «Второй господский дом с хозяйственной постройкой», «Флигель», «Хозяйственная постройка дворового каре», «Скотный двор», «Сенной сарай», сер. XIX в. «Молочный дом с коровником», «Усадебный парк», расположенный по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, Кипенское сельское поселение, деревня Вильповицы, западнее Леволовского ручья на месте его выхода к автодороге 41К-246
- 8) "Водоподводящая система парков Стрельны", по адресу: Санкт-Петербург, пос. Стрельна.

Объекты культурного наследия, являющиеся водоемами с их гидротехническими составляющими, формировались в неразрывной связи с окружающим их природным ландшафтом. Современная малоэтажная усадебная застройка играет фоновую роль при их восприятии. Исходя из этого, границы и режимы зон охраны необходимо установить с целью обеспечения наилучших условий зрительного восприятия рассматриваемых объектов культурного наследия в ландшафте и поддержания характеристик окружающей среды, обеспечивающих благоприятный фон для объектов культурного наследия.

Для исследуемых объектов рекомендуется назначить следующий состав зон охраны:

- единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ, с выделением 15 участков;
- единая зона охраняемого природного ландшафта ЕЗОЛ, с выделением 28 участков;
- единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ, с выделением 41 участка.

Единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ. Необходима на территориях, примыкающих к границам территории объектов культурного наследия, традиционно не застраиваемых, относящихся к благоустроенным территориям общего пользования населенных пунктов, участкам дорожно-транспортной сети, обрабатываемым сельскохозяйственным угодьям, устанавливаются участки единой

охранной зоны объектов культурного наследия, запрещающей строительство и направленной на поддержание условий восприятия объектов культурного наследия.

Единая зона охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ). Необходима на территориях ландшафтов, примыкающих к границам объектов культурного наследия и являющихся неотъемлемой частью их композиции, устанавливаются зоны охраняемого природного ландшафта. Для водных объектов культурного наследия ширина береговой лесополосы, включенной в данную зону рассчитана соразмерно плотности береговых лесных массивов, а также исходя из структуры и особенностей кадастровых земельных участков. Для участков данной зоны сохраняется вид ландшафта, возможно благоустройство, не трансформирующее его, ремонт и реконструкция существующих линейных объектов транспортной и инженерной инфраструктур, запрещается капитальное строительство.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ). Необходима на территориях, примыкающих к границам объектов культурного наследия, на которых допустимо регулируемое строительство, устанавливаются зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности различных типов в зависимости от характера застройки, её роли в зрительном восприятии объектов культурного наследия и с учетом перспектив ее развития».

1.9. Список использованных источников

1. Архив Государственного музея-заповедника «Петергоф»
2. Архив Санкт-Петербургского государственного казённого учреждения «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга»
3. Мурашова Н. В., Мыслина Л. П., Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии. Ломоносовский район.-СПб.: ТО «Балтийская звезда», РИД «Алаборг», 2015
4. Потранов А. Л., Хмельник Т. Ю., От реки Коваши до Самсоновской чащи. История водоподводящей системы фонтанов Петергофа.- Санкт-Петербург: Издательство «Аврора», 2019
5. Петергоф: Гейрот А. Ф., Описание Петергофа; Шарубин Н. Г. Очерки Петергофа и его окрестностей.- СПб.: «КРИГА», 2018
6. Официальный сайт Оржицкого сельского поселения.
7. «Усадьба декабриста Оржицкого Н.Н.». 1988.»

1.10. Приложение

Исторические карты с 1792 года до 2000 года.

Исторические фотоматериалы и гравюры.

2. Том 1. Книга 2 Часть 1, Часть 2, Часть 3. Историко-культурный опорный план. В указанном разделе в М 1: 20 000 и М 1: 5 000 содержатся:

Историко-культурный опорный план: Основной чертеж

Историко-культурный опорный план: Схема границ земельных участков

Историко-культурный опорный план: Схема хронологии застройки

Историко-культурный опорный план: Схема историко-градостроительного анализа

Историко-культурный опорный план: Схема этажности застройки

Историко-культурный опорный план: Схема землепользования территории

3. Том 1 Книга 3 Часть 1, Часть 2, Часть 3. Ландшафтно-визуальный анализ.

Указанный раздел содержит:

Словарь терминов.

Дано толкование понятий «визуальное восприятие», «точка восприятия объекта культурного наследия», «факторов визуального восприятия».

В данном разделе приводится ландшафтно-визуальный анализ исследуемой территории, сформированный в результате натурных исследований. В Том 1 Книга 3 представлены материалы в текстовом виде, схема бассейна видимости и визуального восприятия объектов культурного наследия, фотографические материалы.

Раздел содержит описание рельефа территории проведения историко-культурных и натурных исследований.

Охарактеризован бассейн видимости исследуемых объектов культурного наследия. Декларируется наличие общего бассейна видимости для групп объектов культурного наследия, которые примыкают к объекту культурного наследия «Водоподводящая система Петергофа». В бассейне видимости авторы выделяют для объектов культурного наследия зоны оптимального визуального восприятия. На схеме отображены с выделением цветом общий бассейн видимости, а также зоны оптимального визуального восприятия объекта культурного наследия.

Авторы приходят к выводам: «Рассматриваемые объекты культурного наследия располагаются в исторической среде, которая формирует целостное благоприятное их восприятие.

Наиболее благоприятные точки восприятия расположены вдоль улиц, в непосредственной близости объектов, а также на прилегающих территориях...».

4. Том 2 Книга 1 Часть 1, Часть 2, Часть 3, Часть 4

Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам, Графическая часть, Описание границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

В данном разделе приводятся принципы организации объединенной зоны охраны, её состав, представленный перечнем земельных участков в границах объединенной зоны охраны; режимы использования земель и земельных участков; требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия; назначение и порядок применения режимов использования земель и градостроительных регламентов; особый режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ; режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ; режим использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны Охраняемого природного ландшафта ЕЗОЛ.

Во введении к данному тому приведен перечень объектов культурного наследия, в отношении которых разработан проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия. Указан метод определения координат границ, система координат (МСК-47 (зона 2)), погрешность определения координат (0,1 метра). Далее приведены выдержки из Федерального закона от 25.06.2002 №ФЗ-73 и постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972.

Графическая часть данного раздела представляет собой схему объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, выполненную в М 1:50 000 и М 1: 5 000. На схеме отражены границы проектных зон (ЕОЗ, ЕЗОЛ, ЕЗРЗ).

Том 2 Книга 1 Часть 3 данной проектной документации содержат описание границ объединенной зоны охраны по каждой зоне (ЕОЗ, ЕЗОЛ, ЕЗРЗ) в текстовом и табличном вариантах. В табличном виде представлено текстовое описание границ единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны охраняемого природного ландшафта, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия, а также приведены реестры координат характерных точек границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Проектом предложен следующий состав зон охраны объектов культурного наследия:

- единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ, с выделением 15 участков;
- единая зона охраняемого природного ландшафта ЕЗОЛ, с выделением 28 участков;
- единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ, с выделением 41 участка

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы Проекта экспертами было установлено, что в отношении всех объектов культурного наследия, в отношении которых был разработан Проект, в случае отсутствия ранее утвержденных границ территорий объектов культурного наследия авторами Проекта были разработаны проекты границ территорий объектов культурного наследия.

По запросу экспертной комиссии указанные проекты границ территорий объектов культурного наследия были представлены для ознакомления. Проекты выполнены в соответствии с приказом Министерства культуры РФ от 4 июня 2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия». В связи с тем, что в соответствии с статьей 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» проекты границ территории объектов культурного наследия не являются объектом государственной историко-культурной экспертизы, указанные проекты границ территории объектов культурного наследия в рамках настоящего Акта государственной историко-культурной экспертизы не рассматриваются.

Том 3 Книга 1 Проект границ территории. Утверждаемая часть

Во данном томе представлены утверждаемые материалы проекта границ территории объекта культурного наследия «Река Стрелка с притоками», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пос. Стрельна. Границы территории объекта культурного наследия определены в части прохождения его по территории Ленинградской области.

л) Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 31.12.2015 № 1532 «Об утверждении Правил предоставления документов, направляемых или предоставляемых в

соответствии с частями 1, 3-13, 15 статьи 32 Федерального закона «О государственной регистрации недвижимости» в федеральный орган исполнительной власти (его территориальные органы), уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости»;

- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972;

- приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 01.09.2014 № 540 «Об утверждении классификатора видов разрешенного использования земельных участков»;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- публичная кадастровая карта: <https://pkk.rosreestr.ru/>

- сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>

- портал Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области: <https://gu.lenobl.ru/>

- Генеральные планы муниципальных образований, расположенных на территории Ломоносовского района.

- Правила землепользования и застройки муниципальных образований, расположенных на территории Ломоносовского района.

м) Обоснования вывода экспертизы.

Рассмотрев представленные на экспертизу материалы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия расположенных в границах исследуемой территории экспертная комиссия отмечает полноту состава обосновывающего (материалы историко-культурных исследований) и утверждаемого разделов Проекта, комплексный подход к решению поставленной цели обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории, а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

В соответствии с пунктом 5 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации», (далее – Положение о зонах охраны) решение о разработке проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия принимается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

Решение о разработке зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области, в соответствии с указанными требованиями принято Государственным казенным учреждением Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия».

В связи с тем, что в соответствии с статьей 30 Федерального закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» проекты границ территорий объектов культурного наследия не являются объектом государственной историко-культурной экспертизы, проекты границ территории в рамках настоящего Акта государственной историко-культурной экспертизы не рассматриваются. При этом по запросу экспертов указанные проекты границ территории объектов культурного наследия были представлены для ознакомления.

1. Материалы историко-культурных исследований, исходя из которых был разработан состав объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ломоносовского района, представленные на государственную историко-культурную экспертизы, соответствуют по содержанию требованиям пункта 4 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия:

1.1. В Книгах 1, 2 и 3 Тома 2 Книги 2 Проекта в графической форме содержатся материалы историко-культурного опорного плана.

1.2. Сведения об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории, приведены в материалах Тома 1.

1.3. Материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, сведены в Книгу 3 Тома 1 Проекта. В связи с большим объемом материала Книга 3 Тома 1 представлена несколькими частями.

1.4. Среди иных материалов, необходимых для обоснования и разработки проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, авторами Проекта приведен анализ функциональных зон (а также в целом материалов Генерального плана населенных пунктов и муниципальных образований, расположенных в границах проектирования), территориальных зон (а также в целом материалов Правил землепользования и застройки населенных пунктов, расположенных в границах проектирования), структуры современного землепользования с опорой на материалы государственного кадастра недвижимости.

2. Проект разработан с использованием данных государственного кадастра недвижимости в соответствии с требованиями пункта 3 Положения о зонах охраны.

Проект включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и выполнен в соответствии с требованиями законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, установленными постановлением Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

В материалах историко-градостроительных исследований представлены результаты анализа особенностей градостроительного развития исследуемой территории. Материалы историко-культурных исследований представлены в том числе историческими планами, картами, архивными материалами и фото.

Проанализированы действующие документы градостроительного регулирования.

На основании анализа действующей градостроительной документации определена необходимость регламентации допустимых параметров для территории проектирования.

На основании произведенных исследований разработчиками выполнены:

- ландшафтно-визуальный анализ с установлением фактического бассейна видимости объектов культурного наследия, включая фотофиксацию со всех основных планировочных узлов;
- определены точки визуального восприятия объектов культурного наследия и зоны наиболее благоприятных видовых раскрытий, подлежащие сохранению;
- дана оценка существующей градостроительной ситуации.

Экспертная комиссия, рассмотрев материалы историко-культурных исследований, отмечает глубину проведенной научно-исследовательской работы. Приведенные в составе Проекта материалы современной фотофиксации Объекта и окружающей его территории, служат наглядной иллюстрацией к историко-градостроительному и визуальному анализам рассматриваемой территории.

Проведенные исследования послужили основанием для предложений по установлению объединенной зоны охраны объектов культурного наследия с учетом границ земельных участков, прошедших кадастровый учет на момент разработки Проекта.

Эксперты считают возможным согласиться с проектными предложениями в части установления границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в её границе, основанными на проведенных авторами историко-культурных исследованиях.

Предложения по установлению объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в их границах даны на основе принципов:

- обеспечения условий сохранения исторической и природной среды, в том числе ее подлинности и целостности;
- обеспечение условий сохранения, восстановления и преемственного развития исторической системы озеленения и благоустройства;
- обеспечение условий сохранения условий зрительного восприятия объектов культурного наследия в системе городских пространств.

Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность в границах зон охраны объектов культурного наследия осуществляется исходя из презумпции сохранности объектов культурного наследия, исторических зданий, формирующих среду, а также ценных элементов планировочной и ландшафтно-композиционной структуры.

По мнению экспертной комиссии дифференциация единой охранной зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия, единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия на участки обоснована и не противоречит требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия

устанавливают ограничения на использование земельных участков, объектов капитального строительства, оказывающих прямое или косвенное негативное воздействие на памятники истории и культуры и окружающую историческую среду, определяют предельную (максимальную) высоту объектов капитально строительства, а также иные параметры строительства и реконструкции объектов капитального строительства, призванные обеспечить сохранность исторической среды и условий восприятия памятников истории и культуры.

По мнению экспертной комиссии, предложенные Проектом режимы использования земель и земельных участков, требования к градостроительным регламентам в объединенной зоне охраны объектов культурного наследия не противоречат требованиям законодательства об объектах культурного наследия, выполнены в соответствии с требованиями, установленными Положением о зонах охраны, и обеспечивают сохранение памятников истории и культуры в современных условиях

Анализ градостроительной ситуации, результаты ландшафтно-визуального анализа послужили основанием для предложений по установлению границ территорий объединенной зоны охраны памятников истории и культуры Ломоносовского района, Ленинградской области.

Предлагаемые рассматриваемым проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия направлены на сохранение объектов культурного наследия в их исторической городской среде и обеспечивают возможность преемственного развития исторической территории.

Параметры разрешенного строительства основаны на результатах архитектурного, градостроительного, визуального и графоаналитического анализов.

В Томе 2 Проекта информация о характерных точках границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия оформлена в соответствии с требованиями приложения № 1 приказу Министерства экономического развития Российской Федерации от 23.11.2018 № 650 «Об установлении формы графического описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формы текстового описания местоположения границ населенных пунктов, территориальных зон, требований к точности определения координат характерных точек границ населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, формату электронного документа, содержащего сведения о границах населенных пунктов, территориальных зон, особо охраняемых природных территорий, зон с особыми условиями использования территории, и о признании утратившими силу приказов Минэкономразвития России от 23 марта 2016 № 163 и от 4 мая 2018 № 236».

Экспертная комиссия считает возможным рекомендовать к согласованию, предлагаемые Проектом режимы использования земель, земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области.

н) ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Рассмотрев проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах Ломоносовского района Ленинградской области, разработанный ИП Ивченко И.А., и на основании самостоятельно произведенных исследований, экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о **СООТВЕТСТВИИ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- установления границ территорий объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах Ломоносовского района Ленинградской области;
- установления особых режимов использования земель в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах Ломоносовского района Ленинградской области;
- требований к градостроительным регламентам в границах территории объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах Ломоносовского района Ленинградской области.

о) Перечень приложений к заключению экспертизы:

- Приложение 1. Протокол заседания комиссии экспертов от 01.12.2020 № 1;
- Приложение 2. Протокол заседания комиссии экспертов от 25.12.2020 № 2.

Акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

п) Дата оформления заключения экспертизы: 25 декабря 2020 года

Председатель	Смирнов С.Е.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Николаева В.Н.
Члены экспертной комиссии	Лебедева Г.П.

Приложение № 1

Протокол №1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения «Парк Луговой (Озерковый)», «Водоподводящая система Петергофа», 1720-1721 гг., инж.-гидравлик Туволков В.Г., 2-я пол.ХVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация), в части расположенной на территории Ломоносовского района Ленинградской области, и территориально связанных с ними объектов культурного наследия

1 декабря 2020 года

Повестка заседания:

1. Утвердить состав членов экспертной комиссии.
2. Избрать председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.
3. Определить порядок работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определить основные направления работы экспертов - членов комиссии.
5. Определить план работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы.
6. Определить перечень документов, запрашиваемых у заказчика.

По вопросу № 1,2:

Мы, аттестованные Министерством культуры Российской Федерации эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы **Смирнов Станислав Евгеньевич, Николаева Вероника Николаевна, Лебедева Галина Петровна**, утверждаем следующий состав экспертной комиссии по рассмотрению проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в Ломоносовского района Ленинградской области:

Смирнов Станислав Евгеньевич – председатель;

Николаева Вероника Николаевна - ответственный секретарь комиссии;

Лебедева Галина Петровна – член экспертной комиссии.

По вопросу № 3:

Смирнов Станислав Евгеньевич проинформировал членов комиссии о будущем поступлении на рассмотрение проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах исследуемой территории:

Был установлен следующий порядок работы комиссии:

- в своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе;

- работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Время, место заседания назначается председателем комиссии Смирновым Станислав Евгеньевич.

По вопросу № 4:

Лебедева Галина Петровна проводит комплексный анализ проектной документации с позиции научно-методического соответствия по содержанию и разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения, Николаева Вероника Николаевна проводит анализ архитектурно-планировочной среды объектов культурного наследия, анализ историко-культурных характеристик объектов культурного наследия, обобщает материалы экспертных заключений; Николаева Вероника Николаевна проверяет охранный статус объектов культурного наследия, представленную проектную документацию на соответствие действующему законодательству.

По вопросу № 5:

Определен следующий календарный план работы экспертной комиссии:

1 декабря 2020 года – организационное заседание экспертной комиссии;

25 декабря 2020 года – заседание экспертной комиссии, подписание акта государственной историко-культурной экспертизы.

По вопросу № 6:

Решили запросить у заказчика проектную документацию в объеме, необходимом для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель	Смирнов С.Е.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Николаева В.Н.
Члены экспертной комиссии	Лебедева Г.П.

Приложение № 2**Протокол №2**

заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения «Парк Луговой (Озерковый)», «Водоподводящая система Петергофа», 1720-1721 гг., инж.- гидравлик Туволков В.Г., 2-я пол.XVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация), в части расположенной на территории Ломоносовского района Ленинградской области, и территориально связанных с ними объектов культурного наследия

25 декабря 2020 года

Присутствовали члены комиссии:

Смирнов Станислав Евгеньевич – председатель;

Николаева Вероника Николаевна - ответственный секретарь комиссии;

Лебедева Галина Петровна – член экспертной комиссии.

Экспертная комиссия отмечает полноту состава как обосновывающих, так и утверждаемого разделов проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в границах исследуемой территории, комплексный и профессиональный подход разработчиков к решению поставленной задачи обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории, а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

Проект выполнен в соответствии с требованиями законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия и включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях.

Произвели подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы, с выводами следующей редакции:

Рассмотрев Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения «Парк Луговой (Озерковый)», «Водоподводящая система Петергофа», 1720-1721 гг., инж.- гидравлик Туволок В.Г., 2-я пол. XVIII в., 1944-1948 гг., 1970-е гг. (реставрация), в части расположенной на территории Ломоносовского района Ленинградской области, и территориально связанных с ними объектов культурного наследия, разработанный ИП Ивченко И.А., и на основании самостоятельно произведенных исследований, экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о СООТВЕТСТВИИ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- установления границ территорий объединенной зоны охраны объектов культурного наследия;

- установления особых режимов использования земель и земельных участков в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия;

- требований к градостроительным регламентам в границах территории объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Председатель

Смирнов С.Е.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Николаева В.Н.

Члены экспертной комиссии

Лебедева Г.П.