

Общество с ограниченной ответственностью «Рест-Арт»

Лицензия № МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г.

Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

Объект: «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

Адрес: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог



ПРОЕКТНО-СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области
(ЕГРОКН 471710904010005)

2. Комплексные научные исследования
- 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования.
Обмерные чертежи

Шифр: Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ

Санкт-Петербург
2021 г.

Общество с ограниченной ответственностью «Рест-Арт»

Лицензия № МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г.

Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

Объект: «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

Адрес: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог

ПРОЕКТНО-СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области (ЕГРОКН 471710904010005)

2. Комплексные научные исследования

2.2. Историко-архитектурные натурные исследования.

Обмерные чертежи

Шифр: Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ

Генеральный директор ООО «Рест-Арт»:  Шалугин А.В.

Руководитель проектного отдела ООО «Рест-Арт»:  Власов А.А.



Санкт-Петербург
2021 г.

Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

Объект: «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

Адрес: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог

**ПРОЕКТНО-СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной
истории, расположенных на территории Ленинградской области
(ЕГРОКН 471710904020005)**

2. Комплексные научные исследования
- 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования.
Обмерные чертежи

Шифр: Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ

СОДЕРЖАНИЕ ТОМА

Обозначение	Наименование	Примечание (стр.)
	Титульный лист	1
	Содержание тома	2-3
СП	Состав проектно-сметной документации	4
	Творческий коллектив	5
	Копия лицензии ООО «Рест-Арт»	6-8
АРЗ	Копия «Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» комитета по сохранению культурного наследия ЛО	9-14
ТЗ	Копия технического задания от 09.11.2020 г. (Приложение №1 к Государственному контракту № 041/2020-ПСД)	15-19

Име. № подл.	Подпись и дата	Взам. ине. №	Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ								
			Изм	Кол.уч	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Содержание тома	Стадия	Лист
								ОЧ		1	2
								ООО «Рест-Арт»			

ПЗ	Пояснительная записка	20-26
ОЧ	Графическая часть	27-34

Инев. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм	Кол.уч	Лист	№ док	Подп.	Дата

Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ

Лист

2

Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

Объект: «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

Адрес: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог

СОСТАВ ПРОЕКТНО-СМЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ
по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области
(ЕГРОКН 471720827390005)

Шифр: Рест-Арт-5526-10/20

№ тома	Обозначение	Наименование	Примечание
1. Предварительные работы			
1.1	Рест-Арт-5526-10/20-ИРД	Исходно-разрешительная документация	
1.2	Рест-Арт-5526-10/20-ПИ	Предварительные исследования	
2. Комплексные научные исследования			
2.1	Рест-Арт-5526-10/20-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка	
2.2	Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи	Настоящий том
2.3	Рест-Арт-5526-10/20-ФФ	Фотофиксация	
2.4	Рест-Арт-5526-10/20-ТО	Инженерно-техническое обследование состояния строительных конструкций объекта. Технический отчет	
2.5	Рест-Арт-5526-10/20-О	Отчет по комплексным научным исследованиям	
3. Проект приспособления объекта			
3.1	Рест-Арт-5526-10/20-ЭП	Эскизный проект	
3.2		Проект реставрации	
3.2.1	Рест-Арт-5526-10/20-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка	
3.2.2	Рест-Арт-5526-10/20-АР	Раздел 2. Архитектурные решения	
3.2.3	Рест-Арт-5526-10/20-КР	Раздел 3. Конструктивные решения	Разработка не требуется
3.2.4	Рест-Арт-5526-10/20-ПОР	Раздел 4. Проект организации реставрации	
3.2.5	Рест-Арт-5526-10/20-ПМООС	Раздел 5. Перечень мероприятий по охране окружающей среды	
3.2.6	Рест-Арт-5526-10/20-МПБ	Раздел 6. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности	
3.2.7	Рест-Арт-5526-10/20-МГН	Раздел 7. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов	
3.2.8	Рест-Арт-5526-10/20-СМ	Сводный сметный расчет	

Взам. инв. №

Подпись и дата

Инв. № подл.

						Рест-Арт-5526-10/20		
Изм	Кол.уч	Лист	№ док.	Подпись	Дата			
						Стадия	Лист	Листов
ГИП		Потёминский			01.21		1	1
						Состав проектной документации		
						ООО «Рест-Арт»		

Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

Объект: «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

Адрес: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог

**ПРОЕКТНО-СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области
(ЕГРОКН 471710904020005)**

2. Комплексные научные исследования
 - 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи

Шифр: Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ

ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Фамилия, имя, отчество	Должность, организация	Степень участия
Власов А.А.	Руководитель проектного отдела ООО «Рест-Арт»	Общее руководство
Тычинская М.С.	Главный архитектор проекта ООО «Рест-Арт»	Разработка раздела
Шатохина Ю.М.	Архитектор ООО «Рест-Арт»	Разработка раздела
Потёминский А.Л.	Главный инженер проекта ООО «Рест-Арт»	Разработка раздела

Взам. инв. №							Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ	Стадия	Лист	Листов
	Подпись и дата									
Инв. № подл.		Изм	Кол.уч	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Творческий коллектив ООО «Рест-Арт»		
	ГИП		Потеминский			01.21				

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Рест-Арт»

ООО «Рест-Арт»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1089847011737**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7801458437**

007173

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

190000, г. Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 22, лит. А, пом. 18Н

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№ 321 от 5 апреля 2013 г.

№1896 от 17 августа 2016 г.

№1961 от 9 ноября 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00627** от **5 апреля 2013 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению
объектов культурного наследия»

Председатель комитета по культуре
Ленинградской области

(должность, наименование организации)

(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)

(подпись)  Степанов
(Ф.И.О.)

(подпись) В.О. Цой
(Ф.И.О.)

" " 2020 г.

" " 2020 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 19 ИЮНЯ 2020 N 04-05/20-28

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Памятник-стела советским воинам-ополченцам, участникам боев в зоне этой деревни во время Великой Отечественной войны. Памятник из гранита с металлическим якорем и цепями (на рубеже обороны)»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область, Ломоносовский муниципальный район

(субъект Российской Федерации)

дер. Низино

(населенный пункт)

улица

Центральная

д.

соор. 1

корп./стр. -

офис/кв. -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец): нет

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:



Комитет по культуре
Ленинградской
области

01-08-5239/2020-0-1
22.06.2020

<p>литературными и графическими материалами, ознакомление с объектом в натуре, составление акта технического состояния;</p> <p>- составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.</p> <p>*В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП).</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования:</p> <p>2.1.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования;</p> <p>2.1.1.2. Составление исторической справки на основе опубликованных материалов.</p> <p>2.1.2. Архитектурно-археологические обмеры:</p> <p>2.1.2.1. Архитектурный обмер памятника в целом;</p> <p>2.1.2.2. Архитектурный обмер отдельных частей памятника;</p> <p>2.1.2.3. Фотофиксация.</p> <p>2.1.3. Инженерные изыскания:</p> <p>2.1.3.1. Инженерное обследование памятника на основе визуального осмотра и материалов предыдущих исследований в архивах;</p> <p>2.1.3.2. Обследование технического состояния оснований и фундаментов в шурфах.</p> <p>2.1.3.3. Фотофиксация и графическая фиксация по шурфам и зондажам;</p> <p>2.1.3.4. Составление картограмм и фотофиксация дефектов конструкций;</p> <p>2.1.3.5. Составление отчета по результатам инженерных изысканий с выдачей заключения и рекомендаций по проведению ремонтно-реставрационных работ на памятнике.</p> <p>2.1.4. Комплексное технологическое обследование состояния строительных и отделочных материалов:</p> <p>2.1.4.1. Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов (кирпич, известняк, гранит, древесина, металл, шовный раствор, штукатурка);</p> <p>2.1.4.2. Отбор образцов строительных и отделочных материалов;</p> <p>2.1.4.3. Лабораторные исследования строительных и отделочных материалов (микологические анализы, химический анализ водорастворимых солей);</p> <p>2.1.4.4. Составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства реставрационных работ на памятнике.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений;</p> <p>3.1.2. Архитектурные решения;</p> <p>3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.</p>	<p>3.2.1. Пояснительная записка;</p> <p>3.2.2. Архитектурные решения;</p> <p>3.2.3. Конструктивные решения;</p> <p>3.2.4. Проект организации реставрации (ПОР);</p> <p>3.2.5. Сводный сметный расчет*;</p> <p>3.2.6. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и</p>

	<p>малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия*; 3.2.7. Составление колерного бланка с указанием красителей и их дозировок; Наличие разделов, отмеченных (*) в составе проекта реставрации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы (письмо Минкультуры от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП)</p>
Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>4.1.1. Рабочий проект реставрации; 4.1.2. Технологии реставрации строительных и отделочных материалов. 4.1.3. Отдельные архитектурные детали; 4.1.4. Чертежи изделий (план, фасад, разрез); 4.1.5. Чертежи общего вида конструкций; 4.1.6. Чертежи деталей и узлов конструкций; 4.1.7. Чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления; 4.1.8. Маркировочные чертежи и шаблоны; 4.1.9. Спецификации на материалы и изделия; 4.1.10. Ведомости и сводные ведомости потребности в материалах; 4.1.11. Подготовка сметных расчетов на реставрацию здания.</p>	<p>Уточнение проектных решений по результатам раскрытий в процессе производства реставрационных работ</p>
Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:	
<p>Представить после завершения работ по сохранению объекта культурного наследия. В соответствии с приказом Минкультуры России от 25.06.2015 г. N 1840 "Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы" отчетная документация о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия состоит из следующих разделов:</p> <p>1) научный отчет о выполненных работах, на которые выдавалось разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, содержащий следующую информацию:</p> <p>1.1 о принятых проектных решениях на основании комплексных научных исследований и их реализации в процессе производства работ (подтверждение корректности ранее проведенных исследований или обоснование внесенных изменений в проектную документацию на основе проведенных дополнительных исследований в процессе производства работ; оценка полноты реализации проектных предложений по каждому разделу проектной документации);</p> <p>1.2 фотографические материалы проводимых исследований и работ, характеризующие объект культурного наследия до начала, в процессе и после завершения работ на объекте культурного наследия;</p> <p>1.3 описание использованных научных методов исследования и работ по сохранению объекта культурного наследия;</p> <p>1.4 графические материалы, подтверждающие внесенные изменения в исследовательскую и проектную документацию (в случае внесения изменений в процессе производства работ);</p>	

1.5 научные выводы о результатах работ по сохранению объекта культурного наследия и рекомендации по функциональному использованию и технической эксплуатации объекта культурного наследия

2) опись рабочей документации, предназначенной для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, разработанной на основании согласованной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее - проектная документация);

3) опись актов на скрытые работы с указанием их реквизитов;

4) опись исполнительной документации, отражающей фактическое исполнение проектных решений и состояние объекта культурного наследия в процессе производства работ по мере завершения определенных в проектной документации работ;

5) альбом фотографических материалов, фиксирующий состояние объекта культурного наследия до проведения работ по сохранению, в процессе научно-исследовательских, изыскательских и производственных работ, а также по итогам завершения работ по сохранению;

6) копия журнала авторского надзора при проведении работ на объекте культурного наследия с отметкой о завершении работ по сохранению объекта культурного наследия и их соответствии требованиям, установленным ст. 45 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Научный отчет о выполненных работах по сохранению объекта культурного наследия должен

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Для согласования документации в комитете по культуре Ленинградской области предоставляется подлинник проектной документации в 3 экземплярах, прошитый, пронумерованный, с положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, выполненной в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, подлинник, в 2 экземплярах со всеми прилагаемыми документами и материалами на бумажном носителе и электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия научно-проектная документация подлежит государственной экспертизе. Предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Устанавливаются при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия

11. Дополнительные требования и условия:

1. После заключения договора на разработку проектной документации необходимо уведомить орган охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

2. В случае внесения изменений (корректировки) проектная документация подлежит повторному согласованию с предоставлением положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, в случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия документация подлежит экспертизе проектной документации.

3. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными

предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ (шурфы, зондажи) на объекте культурного наследия осуществляется в соответствии с Порядком выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 г. N 2625, на основании:

- 1) заявление о выдаче разрешения по форме (приложение 2 к Порядку), подлинник;
- 2) копия договора на разработку проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, прошитая и пронумерованная, заверенная в установленном порядке;
- 3) схемы (графический план), изображающие места проведения натурных исследований в виде шурфов и зондажей, подлинник.

5. Предмет охраны объекта культурного наследия включить в состав пояснительной записки.

Задание подготовлено:

Консультант отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области

(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)



(Подпись)

Щербакова
Марина Яковлевна

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 1
к Государственному контракту
№ 041/2020-ПСД от «09» ноября 2020 год

ОПИСАНИЕ ОБЪЕКТА ЗАКУПКИ

на разработку проектно-сметной документации по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области (12 объектов)

1. **Наименование объектов:** Приложение №1 к описанию объекта закупки.
2. **Адреса объектов:** Приложение №1 к описанию объекта закупки
3. **Государственный заказчик:** Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия» (далее по тексту «Заказчик»).

4. **Проектная организация:** Определяется по итогам проведения конкурса с ограниченным участием.

5. **Основание для проведения работ по разработке проектно-сметной документации:** государственная программа Ленинградской области «Развитие культуры и туризма в Ленинградской области», подпрограмма «Сохранение и охрана культурного и исторического наследия Ленинградской области», основное мероприятие «Сохранение объектов культурного наследия» мероприятие «Реставрация недвижимых памятников истории и культуры (научно – исследовательские, проектно – сметные, ремонтно – реставрационные работы, археологические работ, технический и авторский надзор)».

6. **Сведения об источнике финансирования:** средства областного бюджета Ленинградской области на 2021 года

7. **Местоположение объектов:** Приложение №1 к описанию объекта закупки.

8. **Охранный статус объектов:** Объекты культурного наследия регионального значения. Номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приложение №1 к описанию объекта закупки.

9. **Виды и объемы работ, подлежащих выполнению:**

Подрядчик разрабатывает проектно-сметную документацию на проведение ремонтно-реставрационных работ на Объектах – памятниках Великой Отечественной Войны, расположенных на территории Ленинградской области, в соответствии с условиями Государственного Контракта, описания объекта закупки, обеспечивает проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации с согласованием в соответствующем органе охраны памятников, обеспечивает проведение негосударственной экспертизы сметной документации организацией, имеющей действующее свидетельство Федеральной службы по аккредитации.

Результаты работ:

- разработанная проектно-сметная документация на проведение ремонтно-реставрационных работ (по каждому Объекту отдельно),
- положительные заключения государственной историко-культурной экспертизы на разработанную проектную документацию на проведение ремонтно-реставрационных работ на Объектах (по каждому Объекту отдельно),
- предоставление разработанной проектной документации на рассмотрение в местные органы самоуправления,
- согласование разработанной проектно-сметной документации с заказчиком,
- положительное решение органа охраны памятников о согласии с выводами, изложенными в заключении историко-культурной экспертизы разработанной документации,
- согласование в соответствующем органе охраны памятников проектной документации,

- положительные заключения негосударственной экспертизы сметной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ на Объектах организацией, имеющей действующее свидетельство Федеральной службы по аккредитации (по каждому Объекту отдельно).

10. Перечень нормативных документов, в соответствии с требованиями которых необходимо выполнить работы:

- Федеральный закон от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 30.12.2009 г. №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», с изменениями и дополнениями;
- Приказ Минкультуры России от 30.07.2012г. №811 «Об утверждении административного регламента предоставления государственной услуги по выдаче задания и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия»;
- Приказ Минкультуры России от 22.11.2013г. №1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ 31937-2011 Межгосударственный стандарт «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»;
- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- Сборник цен на научно-проектные работы по памятникам истории и культуры СЦНПР-91;
- В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

11. Основные этапы проведения работ:

11.1. В рамках предварительных работ:

- сбор и анализ исходно-разрешительной документации,
- сбор и анализ разработанной ранее документации,
- историко-архивные и библиографические исследования на основании опубликованных материалов,
- ознакомление с Объектом в натуре, составление акта технического состояния и определение процента утрат, определение объема памятника, предварительное обследование, определение категории технического состояния, составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, составление программы научно-исследовательских работ,
- документально-протокольная фотофиксация объекта до начала работ.

11.2. В рамках комплексных научных исследований:

- составление исторической справки,
- архитектурные обмеры памятника, деталей и шаблонов памятника,

- инженерное обследование конструкций памятника на основе визуального осмотра,
- выполнение вскрытий конструкций, обследование технического состояния оснований и фундаментов в шурфах (при необходимости),
- фотофиксация и графическая фиксация по шурфам и зондажам (при их наличии),
- определение влажности конструкций элементов Объекта,
- при наличии биопоражений элементов Объекта выполнить микологические исследования данных элементов с отбором образцов,
- натурные и лабораторные исследования по строительным и отделочным материалам,
- составление отчета об обследовании состояния материалов,
- составление картограммы и фотофиксацию дефектов,
- по результатам проведенного технического обследования подготовить отчеты об инженерно-техническом состоянии Объекта с рекомендациями по устранению выявленных дефектов и повреждений в соответствии с требованиями действующих нормативных документов.

11.3. По результатам проведенных предварительных работ и комплексного технического обследования состояния Объекта разработать проектно-сметную документацию для проведения ремонтно-реставрационных работ, включающую:

- пояснительную записку с обоснованием проектных решений,
- решения по благоустройству территории,
- архитектурные решения,
- конструктивные решения,
- маркировочные чертежи и шаблоны (при необходимости),
- технологии ведения реставрационных работ,
- ПОС (ПОР),
- ведомость объемов работ,
- локальный сметный расчет.

Состав и содержание проектно-сметной документации могут быть уточнены в соответствии с результатами работ раздела КНИ, а также выводов Акта определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности ОКН.

12. Требования к разработке сметной документации

Сметную стоимость объекта определить базисно-индексным методом с указанием сметно-нормативной базы и даты пересчета.

Включить в состав сметной документации:

- Пояснительную записку с обоснованием принятой действующей сметно-нормативной базы, индексов пересчета, лимитированных и прочих затрат.
- На ремонтно-строительные работы предоставить ведомости объемов строительных и монтажных работ с формулами подсчета объемов работ, определяемых по проектным данным по каждому разделу проекта и оформленных в установленном порядке (с подписями исполнителей и ГИП).
- На реставрационные работы предоставить дефектную ведомость с описанием методов реставрации, с формулами подсчета объемов и дефектов, определяемых по проектным данным по каждому разделу проекта и оформленных в установленном порядке (с подписями исполнителей и ГИП).

Сводный сметный расчет стоимости по проекту на работы по сохранению объекта культурного наследия рекомендуется составлять по образцу 1, приложения №3, к методическим рекомендациям СРП 2007.8 включенного в Федеральный реестр сметных нормативов.

- Сметную стоимость реставрационных работ производить по сборникам сметных норм и единичных расценок на реставрационно-восстановительные работы по памятникам истории и культуры 1984 г. по г. Москва (СН-84 г. Москва), включенным в Федеральный

реестр сметных нормативов с индексами пересчета сметной стоимости в текущий уровень цен по письму Минкультуры № 16-01-39/10-КЧ от 07.02.2012. Накладные расходы и сметную прибыль определить с учетом «Методики расчета коэффициентов пересчета сметной стоимости реставрационно-восстановительных работ от уровня 1984г. в текущий уровень цен», рекомендованный письмом министерства Культуры и массовых коммуникаций РФ от 19.03.2007 № 17-01-35/04-ДА.

- Сметную стоимость работ по приспособлению объекта к современному использованию на сопутствующие и ремонтно-строительные работы осуществлять с применением ТСНБ-2001 в редакции 2014 года для Ленинградской области, внесенной в федеральный реестр сметных нормативов, введенной в действие приказом Комитета по строительству Ленинградской области №28 от 20.10.2015 года. Накладные расходы и сметную прибыль определить согласно действующим нормативам, внесенным в федеральный реестр (МДС 81-25.2001, МДС 81-33.2001). Индексацию применять в конце раздела после начисления накладных расходов и сметной прибыли, по письму Минстроя в соответствии с текущим годом и кварталом.

- Стоимость строительных ресурсов определять на основании сборников территориальных сметных цен на материалы, изделия и конструкции (ТССЦ-2001 Ленинградская область); сборников территориальных сметных расценок на эксплуатацию строительных машин и автотранспортных средств (ТСЭМ-2001 Ленинградская область), сборников на перевозку грузов для строительства (ТССЦпг-2001 Ленинградская область), применяемых в строительстве на территории Ленинградской области в редакции 2014 года. Отсутствующие в базисных сборниках материалы и оборудование представлять по согласованным заказчиком прайс-листам отечественных производителей на основе конъюнктурного анализа (п.4.25 МДС 81-35.2004). - Применение прайс-листов импортных производителей необходимо согласовать с Заказчиком, предоставить конъюнктурный анализ стоимости и пояснительную записку об отсутствии аналогов материалов и оборудования на российском рынке.

- Конъюнктурный анализ необходимо оформить на основании 3-х (трех) прайс-листов в табличной форме с указанием наименования поставщика и стоимости материалов или оборудования. Стоимость в прайс-листах должна быть указана в российской валюте – рублях с расшифровкой включенных стоимость затрат (НДС и транспортные расходы). При отсутствии в прайс-листах расшифровки цены, считается, что в стоимости учтен НДС и транспортные расходы по доставке до объекта.

- Лимитированные затраты определить в соответствии с действующими нормативами и согласовать с Заказчиком.

- Результат выполненных работ согласовать с Заказчиком, при необходимости предоставить иную документацию.

13. Требования к оформлению и комплектованию проектно-сметной документации.

Разработанная проектно-сметная документация представляется на бумажном носителе в 6 экземплярах (в т.ч. 2 направляется на согласование в Комитет по культуре Ленинградской области), на электронном носителе в 2 экземплярах. Материалы на электронном носителе предоставляются в формате pdf, а также в форматах dwg, doc, docx, xls, xlsx. Электронная версия сметы предоставляется в сметной программе «SmetaWIZARD», а также в формате Word или Excel. Для смет, составленных в программе «smeta.ru» представить электронную версию с расширением файла *.sob. Для смет, составленных в других программах представить электронную версию в формате АРПС.

На лицевой стороне диска должна быть нанесена печатным способом маркировка с указанием наименования проектной документации, Государственного заказчика, Подрядчика, даты изготовления электронной версии, порядкового номера диска. Диск должен быть упакован в пластиковый бокс, на лицевой поверхности которого также делается соответствующая маркировка.

В корневом каталоге диска находится текстовый файл содержания.

Состав и содержание диска должно соответствовать комплекту документации. Каждый физический раздел комплекта (то, книга, альбом чертежей и т.п.) должен быть представлен в отдельном каталоге диска файлом (группой файлов) электронного документа. Название каталога должно соответствовать названию раздела.

14. Срок выполнения работ с даты заключения государственного контракта и до 01 июля 2021 года

Приложения:

- № 1 Перечень объектов
- № 2 письменные задания на проведение Работ, выданные соответствующим органом охраны памятников*
- № 3 инвентаризационные дела по объектам*

*-отдельные файлы

от Государственного заказчика

Директор ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»



О. А. Степанов

от Подрядчика

Генеральный директор ООО "РЕСТ-АРТ"



А.В. Шалугин

Пояснительная записка

I. Введение

Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог, разработана ООО «Рест-Арт», осуществляющим работы по проектированию согласно Лицензии № МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Научно-Проектная документация выполнена на основании:

- Государственный контракт № 041/2020-ПСД от 09 ноября 2020 г;
- Технического задания от 09.11.2020 г. (Приложение №1 к Государственному контракту № 041/2020-ПСД);
- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-05/20-41 от 30.06.2020
- Нормативных документов, действующих на территории Российской Федерации
- Предмета охраны объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01-03/19 – 214 - Плана границ территории объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01- 03/19 – 214
- Архивных материалов.

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи, Раздела 2. Комплексные научные исследования, проектно-сметной документации разработан в соответствии со следующими действующими на территории РФ нормативными документами:

Взам. инв. №								
	Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ							
Подп. и дата	Изм	Кол.уч	Лист	№до	Подпись	Дата		
Инв. № подл.	Пояснительная записка					Стадия	Лист	Листов
							1	
						ООО «Рест-Арт»		
	Разработал	Шатохина			02.21			
	Н.контроль	Власов А.А.			02.21			

№ 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».

II. Краткие исторические сведения

В период Великой Отечественной войны в Лужском районе «развернулись исключительно яростные и затяжные бои, зачастую не имевшие пауз, длившиеся сутками», с первых дней войны здесь началось строительство Лужской полосы обороны протяженностью около 250 км. от Финского залива до оз. Ильмень для сдерживания немецких войск на подступах к г. Ленинграду.

«В соответствии с агрессивным планом «Барбаросса» три группировки - «Север», «Центр» и «Юг», насчитывавшие 181 дивизию, развернули наступление на трех стратегических направлениях: первое - через Прибалтику на Псков - Ленинград; второе - Минск - Смоленск- Москва; третье-Житомер-Киев.»

Группа армии «Север», имея в своем составе 16-ю, 18-ю армии и 4-ю танковую группу - всего 29 дивизий, с воздуха их поддерживал 1-й воздушный флот. Группа должна была занять Ленинград как важнейший стратегический объект.

Утром 4 июля 1941 г. передовые соединения группы армий «Север» достигли г. Остров, 9 июля противник занял г. Псков.

В то же время под руководством генерал - лейтенанта К. П. Пядышева образовывается Лужская оперативная группа.

Главное направление вероятного наступления немецких войск Псков-Луга Ленинград прикрывала 177-я стрелковая дивизия, 3-й мотострелковый полк и 24-я танковая дивизия, поддерживаемая артиллерийской группой командира полка Артиллерийских Краснознаменных курсов усовершенствования командного состава (АККУКС).

Взам. инв. №					
	Подл. и дата				
Инв. № подл.					
	Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ				
Лист	2				
Изм.	Колу	Лист	№док.	Подп.	Дата

На кингисеппском направлении рубеж обороны заняли 191-я стрелковая дивизия и Ленинградской пехотное училище, позже к ним присоединились дивизии народного ополчения.

Встретив ожесточенное сопротивление, немецкие войска были задержаны на Лужском рубеже, в связи с чем немецкое командование было вынуждено сменить направление прямого удара и направить свои основные силы на северо-запад через Ляды, Островно, Осьмино.

14 июля 1941 г. головной отряд танковой дивизии генерала Рейнгарда вошел в Осьмино, захватил мост через Лугу у села Ивановское.

19 июля было временно приостановлено наступление на Ленинград. Враг был задержан на Лужском рубеже, что дало возможность строительства укреплений на ближних подступах к г. Ленинграду.

24 августа после тяжелых боев наши войска покинули г. Лугу.

«Таким образом, войска Лужского сектора обороны задержали гитлеровцев на этом главном стратегическом направлении от реки Плюсса до реки Луга на 47 суток». Бои на Лужском рубеже стали началом героической обороны г. Ленинграда. Войска Северного и Северо-Западного фронтов, уступавшие немецко-фашистским войскам в численном составе и боевой технике, сорвали планы гитлеровского командования по захвату г. Ленинграда.

«Ценой огромных потерь противник лишь к середине сентября 1941 г. вышел на подступы к Ленинграду и, не имея достаточных сил для штурма города, перешел к позиционной обороне.»

Также в начале июля 1941 г. Лужский РКВКП(б) начал работу по организации партизанских отрядов. Сначала были созданы два истребительных батальона в 300 чел. Позже батальоны были преобразованы в партизанские отряды.

По причине того, «...что территория Лужского район занята была не вся сразу, организованные отряды начали действовать не одновременно. После захвата немцами Луги 25-го августа 1941 г. Отряды ушли в лес. По состоянию на 24-е августа 1941 г. в районе было: партизанских отрядов 11 с количеством в них 320 человек партизанских групп 7- человек в них... Во главе был создан районный штаб.»

Из воспоминаний секретаря Лужского райкома партии Дмитриева И. Д.: «...утром 14 июля в Осьмине проходило собрание партийного актива. ... Сообщили, что немцы уже ворвались в соседние с Осьминским Лядский и Плюссский районы ... Не успело собрание закончиться, как затрещали выстрелы ... К поселку подошли немецкие танки.

Взам. инв. №	
Подл. и дата	
Инв. № подл.	

Изм.	Колу	Лист	№док.	Подп.	Дата

Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ

Лист

3

Наших войск здесь не было, и в бой с врагом вступило около ста человек Осьминского истребительного батальона.»

«Отряд Панова вернулся в Лугу на седьмой день – 24 июля. Наши бойцы действовали вместе с разведчиками танковой дивизии. Побывали в деревнях Сара Гора, Сара-Лог, Николаевское. Подходили к районному центру Осьмино, где обосновался довольно сильный враждебный гарнизон»

Гитлеровцы сосредоточили в с. Осьмино свыше 20 тысяч войск полевой жандармерии и частей, отозванных с фронта. Каратели прочесывали леса, устраивали засады на лесных просеках.

С конца 1941 г. началась длительная оккупация.

31 августа 1943 г. в тылу врага вспыхнуло вооруженное восстание. В результате уцелел только гарнизон находившийся в самом с. Осьмино.

В январе 1944 г. началось наступление советских войск в результате которого Осьминский вместе с другими районами были освобождены от немцев.

Создание братского захоронения.

«Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» расположено в Лужском районе Ленинградской области у шоссе Осьмино-Луга при въезде в д. Сара-Лог.

В справке «О братском захоронении героев павших в боях за освобождение д. Сара-Лог от фашистских захватчиков в годы Великой отечественной войны» от XI.1983 г. указано, что захоронение воинов в данном месте проходили с 4 по 11 февраля 1944 г. Всего захоронено в могиле около 760 человек.

Осенью 1944 г. установлен обелиск (граненый, сужающийся с верху бетонный столб с заостренной периметрической верхушкой, высотой 2 метра). На обелиске надпись: «Слава героям павшим в Великой Отечественной войне 1941 -1945 г.».

Братское захоронение огорожено металлической решеткой-оградой (50x60). На территории братского захоронения есть газон и цветник, оно расположено в небольшом лесопарке (около 20 деревьев).

В паспорте объекта администрации Осьминского сельского поселения так же указано, что примерное количество захороненных около д. Сара-Лог составляет около 800 человек, точных списков, захороненных нет. Захоронение обнесено металлической оградой размером 20x15 метров.

По данным отдела ВКЛЮ по г. Луге и Лужскому району от 05.04.2011 г. количество захороненных 293 человека.

Инд. № полл.	Подл. и дата	Взам. инв. №

						Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ	Лист
							4
Изм.	Колу	Лист	№док.	Подп.	Дата		

Братское захоронение возникло в феврале 1944 г. после боев около д. Сара-Лог. Похоронены войны освобождавшие бывший Осьминский район и несколько жителей, погибших при освобождении д. Сара-Лог от фашистов.

Позднее из близ лежавших населенных пунктов были перезахоронены останки воинов погибших в период 1941-44 гг.

В центре захоронения гранитный обелиск. Так же в учетной карточке указано, что на братском захоронении установлены 12 мемориальных плит с фамилиями захороненных, размер захоронения 15x18.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что после 1983 г. на братском захоронении было проведено благоустройство в результате которого обелиск пирамидальной формы был заменен на обелиск из гранита, братские могилы были сформированы «П»-й формой во круг обелиска, территория захоронения сократилась с первоначального размера 50x60 до 15x18.

Точное время установки мемориальных плит с фамилиями умерших установить не удалось, как и точное количество захороненных.

III. Краткая характеристика объекта

Объект научных исследований и проектирования – объект культурного наследия регионального значения памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог.

Архитектурно-художественное оформление объекта

Братское захоронение, по своей пространственной структуре, представляет характерное, для архитектуры памятников Великой Отечественной войны советского периода, планировочное решение.

Прямоугольный в плане участок, вытянутый с северо-востока на юго-запад, по периметру обнесён поздним металлическим ограждением с главным входом с юго-западной стороны, к которому ведет дорожка (с дерновым покрытием, огражденным паребриком), от проезжей части. Основой композиции выступает центральная стела, установленная на братской могиле, прямоугольной в плане. Композиционное расположение стелы (в центре участка, на одной оси со входом) усиливается подобной братской могилкой с надгробными плитами, которая создает дополнительный

Инд. № полл.	Взам. инв. №
	Подл. и дата

						Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ	Лист
Изм.	Колу	Лист	№док.	Подп.	Дата		5

визуальный контур. Территория комплекса имеет дерновое с хвойными посадками вдоль ограды.

Ограждение представляет собой позднюю металлическую конструкцию с вертикальными стойками прямоугольного сечения и секциями с упрощенным декором. Ограждение выкрашено в черный цвет.

Гранитная стела (материал - красный гранит), выполнена в виде массивной вертикальной правильной четырехугольной призмы (прямоугольного сечения) с выдвинутыми уменьшенными боковыми плоскостями. Объект установлен на гранитный (прямоугольный в плане) цоколь. На лицевой стороне стелы, ориентированной на главный вход, высечена надпись: «ВЕЧНАЯ СЛАВА СОВЕТСКИМ ВОИНАМ ПАВШИМ В БОЯХ ЗА РОДИНУ 1941 - 1944», также, в верхней части, высечен контур пятиконечной звезды. Высеченный текст и рисунок имеют золочение. Стела располагается на братской могиле, которая в плане имеет форму прямоугольника, с травяным покрытием и ограничением по периметру в виде паребликов, выкрашенных в белый цвет.

П-образная братская могила с дерновым покрытием и ограничением по периметру в виде паребликов, выкрашенных в белый цвет, располагается вдоль северо-западной, северо-восточной и юго-восточной границ территории. На северо-западном и юго-восточном участках братской могилы размещены (зеркально относительно основной оси территории мемориала, проходящей от главного входа к стеле) поздние надгробные плиты. Все они имеют единое архитектурно-художественное решение, представляют собой вертикальные гранитные плиты (материал – серый и розовый гранит) на заниженном гранитном цоколе с бетонным основанием. На лицевой стороне каждого из надгробий нанесены имена погибших воинов. Всего установлено двенадцать надгробий, по шесть надгробий с каждой из сторон.

Основные дефекты

К основным видам дефектов рассматриваемого объекта относятся:

1. Множественные красочные покрытия металлического ограждения.
2. Следы коррозии металлических элементов ограждения.
3. Деформация геометрии стоек и секций ограждения.
4. Поверхностные загрязнения каменных надгробий.

Взам. инв. №					
	Подл. и дата				
Инв. № подл.					
	Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ				
Изм.	Колу	Лист	№док.	Подп.	Дата
					Лист
					6

5. Биогенные загрязнения поверхности бетонных оснований поздних стелы, надгробий, а также поверхности камня.
6. Сколы гранитной поверхности надгробий.
7. Сквозная трещина гранитной стелы.
8. Сквозные трещины бетонных оснований гранитных надгробий.
9. Деструкция красочного слоя поребриков и бетонных оснований надгробий.
10. Заращение территории сорной растительностью.
11. Наличие на территории мемориала сухих деревьев.

Инв. № полл.	Подл. и дата	Взам. инв. №					Рест-Арт-5526-10/20-ОЧ	Лист
			Изм.	Колу	Лист	№док.		Подп.

Ситуационный план. М 1:200



Ситуационное расположение объекта

Ведомость комплекта чертежей марки 04

Лист	Наименование	Примечание
1	Общие данные	
2	План участка М 1:100	
3	Мемориальные плиты МП 1-3. Тип 1. М1:10. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку.	
4	Мемориальные плиты МП 4-6. Тип 1. М1:10. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку.	
5	Мемориальные плиты МП 7-8. Тип 1. Мемориальная плита МП 9. Тип 2. М1:10. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку.	
6	Мемориальные плиты МП 10-11. Тип 2. М1:10. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку.	
7	Мемориальная стела. М1:20. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку.	
8	Металлическое ограждение. Типовые секции СК1-СК2. Подставка под венки. М1:20	
	План-схема, ведомость металлического ограждения	

- Научно-Проектная документация выполнена на основании:
 - Государственный контракт № 041/2020-ПСД от 09 ноября 2020 г.
 - Технического задания от 09.11.2020 г. (Приложение №1 к Государственному контракту № 041/2020-ПСД);
 - Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области № 04-05/20-41 от 30.06.2020
- Нормативных документов, действующих на территории Российской Федерации
- Предмета охраны объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01-03/19 - 214
- Плана границ территории объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01-03/19 - 214
- Архивных материалов.

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи, Раздела 2. Комплексные научные исследования, проектно-сметной документации разработан в соответствии со следующими действующими на территории РФ нормативными документами:

- № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».

Основные характеристики объекта:

Объект научных исследований и проектирования - объект культурного наследия регионального значения памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог.

Основные дефекты объектов:

1. Множественные красочные покрытия металлического ограждения.
2. Следы коррозии металлических элементов ограждения.
3. Поверхностные загрязнения каменных надгробий.
4. Биогенные загрязнения поверхности бетонных оснований поздних стелы, надгробий, а также поверхности камня.
5. Сколы гранитной поверхности надгробий.
6. Сквозные трещины бетонных оснований гранитных надгробий.
7. Деструкция красочного слоя паределиков и бетонных оснований надгробий.
8. Зарастание территории сорной растительностью.
9. Наличие на территории мемориала сухих деревьев.

Согласовано

Взам. инв. №

Подп. и дата

Инв. № подл.

Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог, разработана ООО «Рест-Арт», осуществляющим работы по проектированию согласно Лицензии № МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Рест-Арт-5526-10/20-04					
Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"					
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Обмерил		Шатохина Ю.М.			03.21
Выполнил		Шатохина Ю.М.			03.21
ГАП		Тычинская М.С.			03.21
Норм.контроль		Власов А.А.			03.21
Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 4.71710904.010005)				Стадия	Лист
				04	1
Общие данные				ООО "Рест-Арт"	

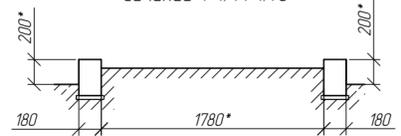
План участка. М 1:100



Условные обозначения

-  - мемориальная стена
-  - деградированный травяной покров
-  - деградированное дерновое покрытие
-  - металлическое ограждение
-  - деревья
-  - тип мемориальной плиты
-  - порядковый номер мемориальной плиты

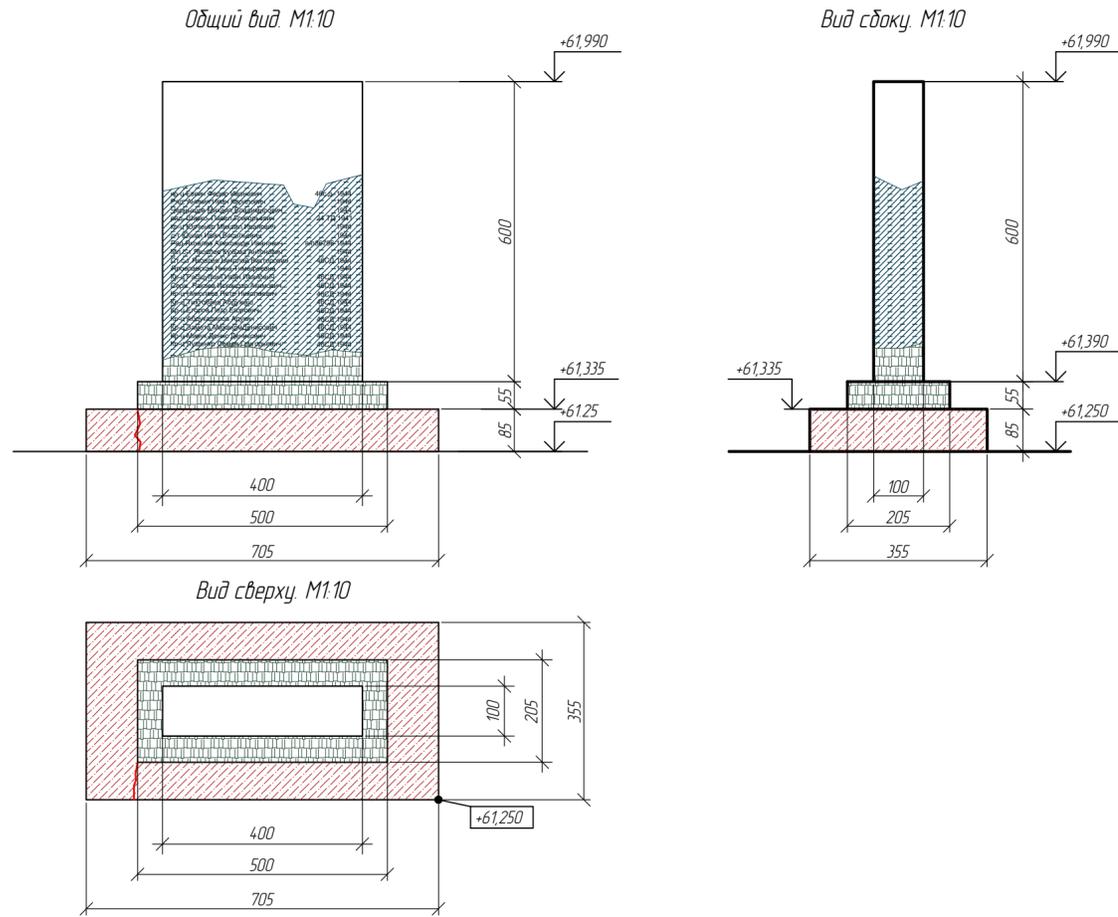
Сечение 1-1. М 1:40



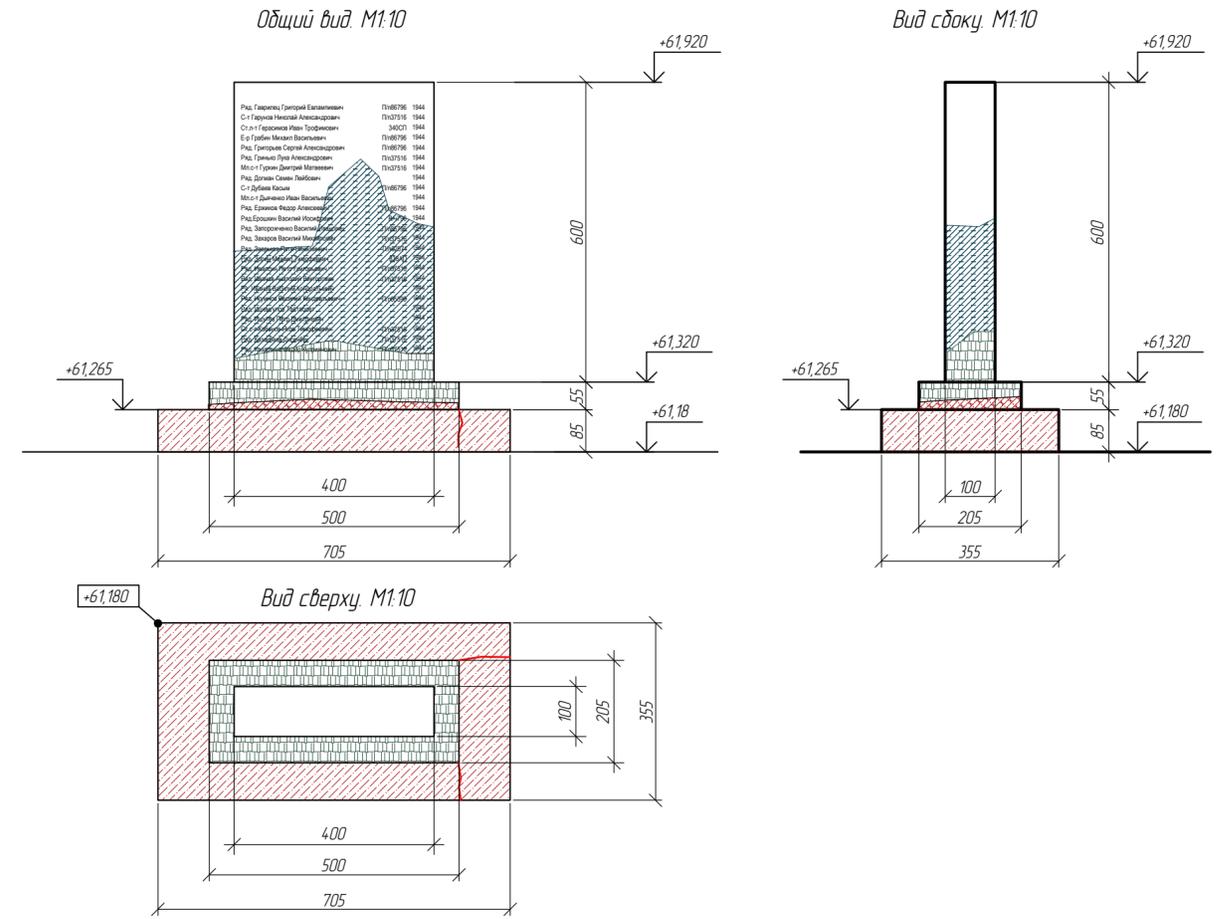
Согласовано
Взам. инв. №
Подп. и дата
Инв. № подл.

					Рест-Арт-5526-10/20-04					
					Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"					
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 471710904010005)	Стадия	Лист	Листов	
Обмерил	Шатохина Ю.М.				03.21		04	2		
Выполнил	Шатохина Ю.М.				03.21					
					План участка М 1:100			ООО "Рест-Арт"		
Норм. контроль	Власов А.А.				03.21					

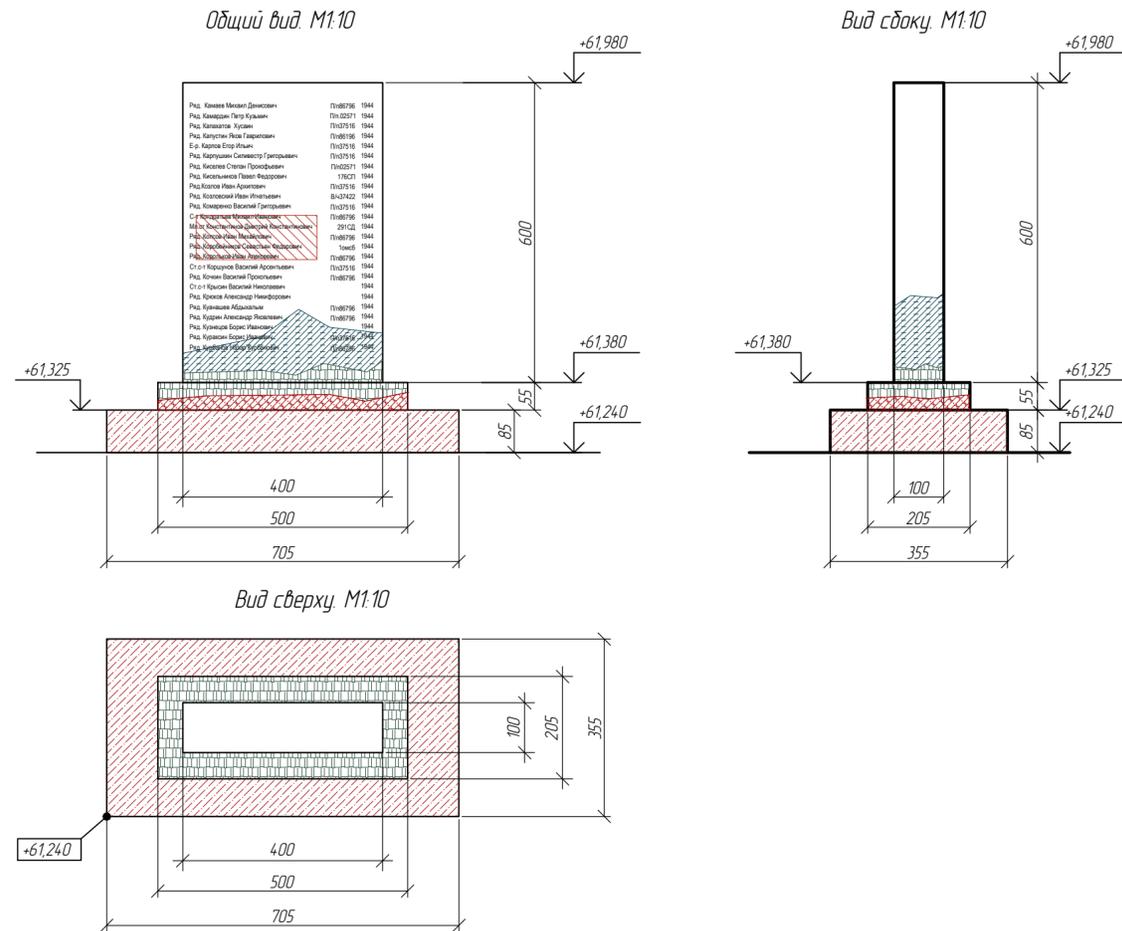
Мемориальная плита МП 1. Тип 1.



Мемориальная плита МП 2. Тип 1.



Мемориальная плита МП 3. Тип 1.



- Условные обозначения
- биопоражения гранитной поверхности
 - загрязнение поверхности лако-красочными материалами
 - сажистые загрязнения
 - деструкция и частичная утрата штукатурного слоя с биопоражением
 - трещины раскрытием до 10 мм
 - частичная утрата тонировки

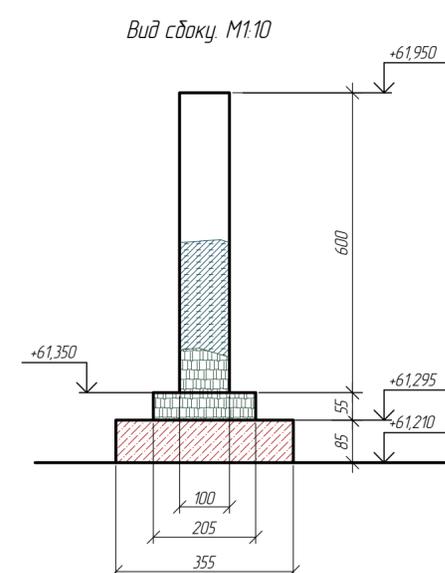
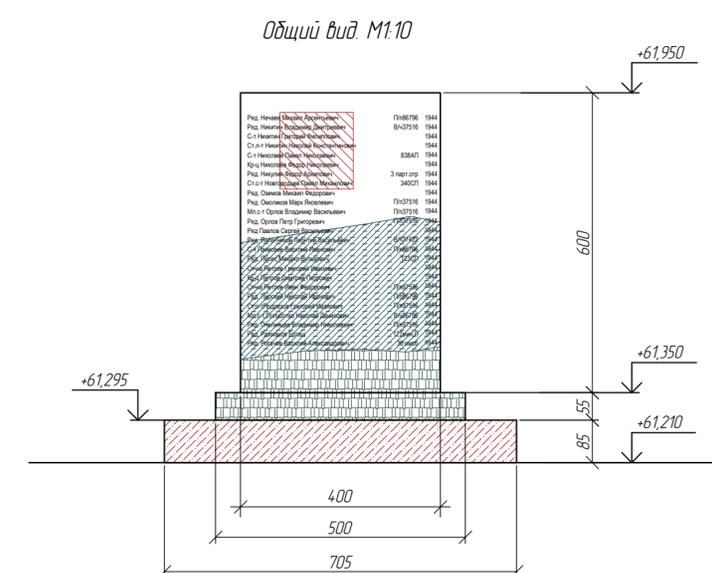
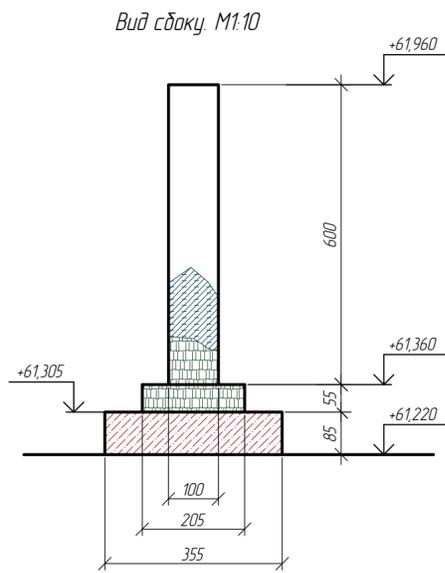
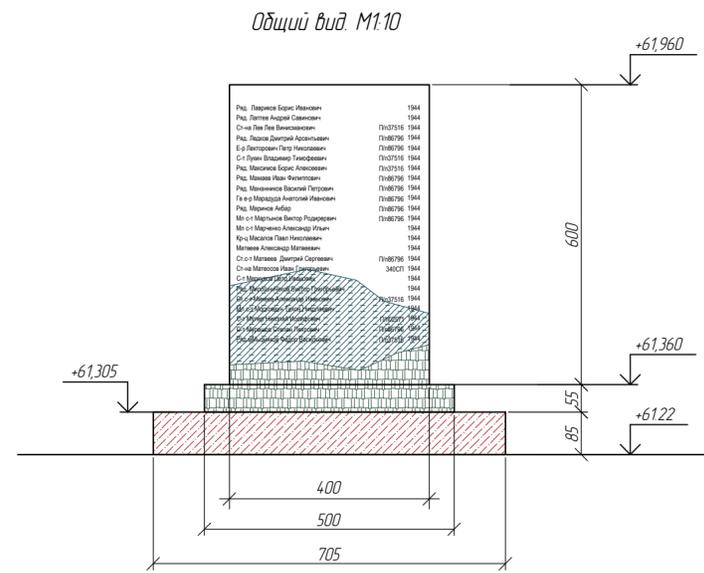
1. Все размеры даны в миллиметрах, отметки в метрах.
2. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой координат.
3. Состояние гранитного камня надгробий характеризуется как неудовлетворительное, фиксируются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, в том числе сажистые, биологические, поздняя окраска гранитного камня основания, пятна краски на поверхности камня с различной природой связующего, биопоражения поверхности камня, развитие колоний микроорганизмов в местах постоянного намокания, в углублениях и по поверхности, одрасствание поверхности мхом, лишайником, эрозия и утрата полировки поверхности.
4. Утрата исторической отметки железобетонного основания вследствие одрасствания мхами и лишайником, самосевная растительность, биопоражение в местах постоянного намокания.
5. Утрата тонировки надписей, локальная деструкция, осыпи.
6. Данный лист см. совместно с листами 1, 2.

Рест-Арт-5526-10/20-04					
Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"					
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Одмерил	Шатохина Ю.М.				03.21
Выполнил	Шатохина Ю.М.				03.21
Норм. контроль	Власов А.А.				03.21
Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятники военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 471710904010005)					
Стадия		Лист		Листов	
04		3			
Мемориальные плиты МП 1-3. Тип 1. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку. М1:10					
000 "Рест-Арт"					

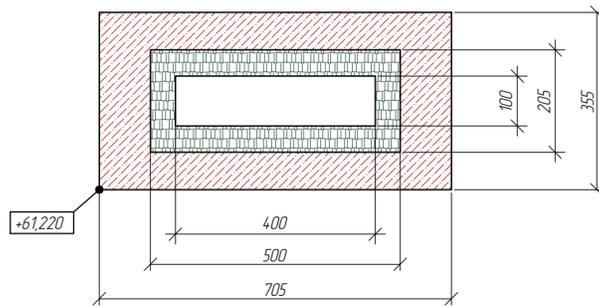
Согласовано
Взам. инв. №
Подп. и дата
Инв. № подл.

Мемориальная плита МП 4. Тип 1

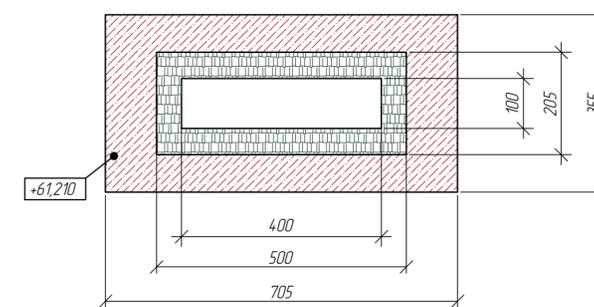
Мемориальная плита МП 5. Тип 1



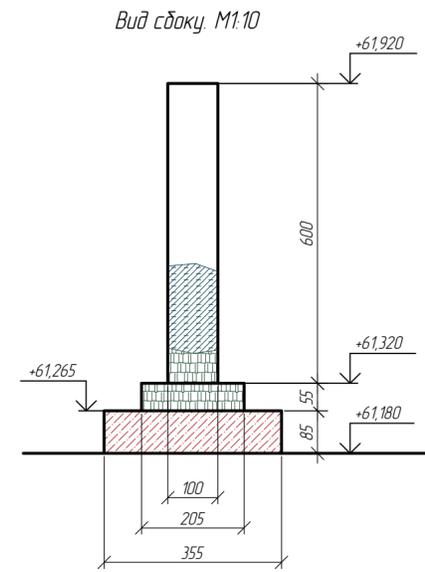
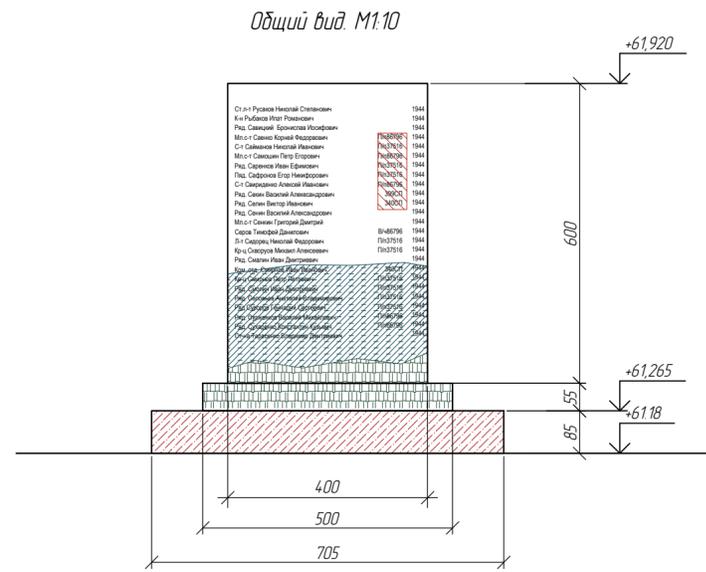
Вид сверху МП 4. Тип 1



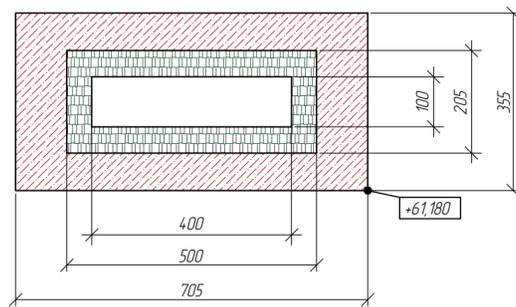
Вид сверху МП 5. Тип 1



Мемориальная плита МП 6. Тип 1



Вид сверху МП 6. Тип 1



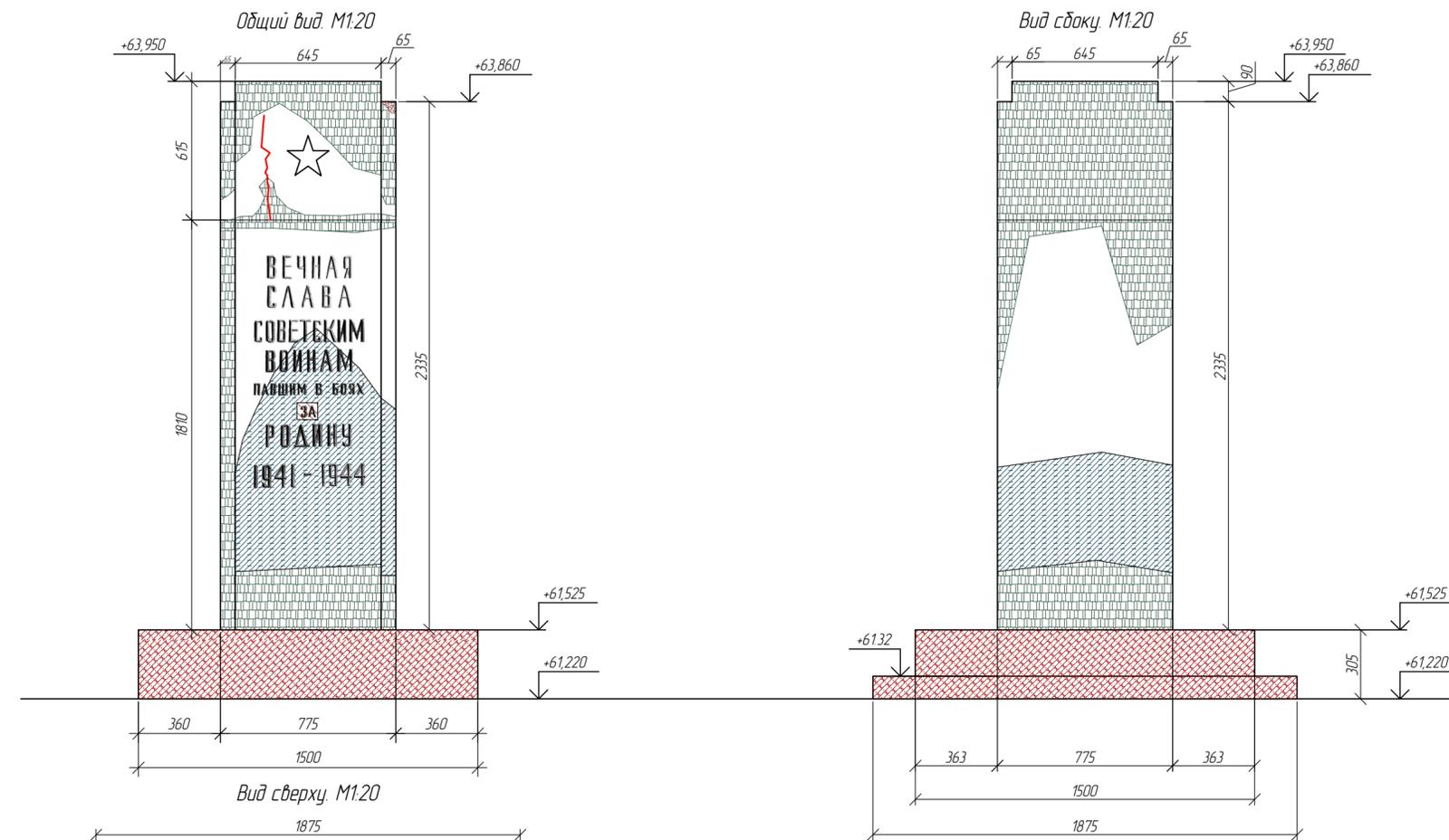
Условные обозначения

- диопаражения гранитной поверхности
- загрязнение поверхности лако-красочными материалами
- сажистые загрязнения
- деструкция и частичная утрата штукатурного слоя с диопаражением
- частичная утрата тонировки

1. Все размеры даны в миллиметрах, отметки в метрах.
2. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой координат.
3. Состояние гранитного камня наградий характеризуется как неудовлетворительное, фиксируются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, в том числе сажистые, диопаражения, поздняя окраска гранитного камня основания, пятна краски на поверхности камня с различной природой связующего, диопаражения поверхности камня, развитее колоний микроорганизмов в местах постоянного намокания, в углублениях и по поверхности, обрастание поверхности мхом, лишайником, эрозия и утраты полировки поверхности.
4. Утрата исторической отметки железобетонного основания вследствие обрастание мхами и лишайником, самосевная растительность, диопаражение в местах постоянного намокания.
5. Утраты тонировки надписей, локальная деструкция, асыпи.
6. Данный лист см. совместно с листами 1,2.

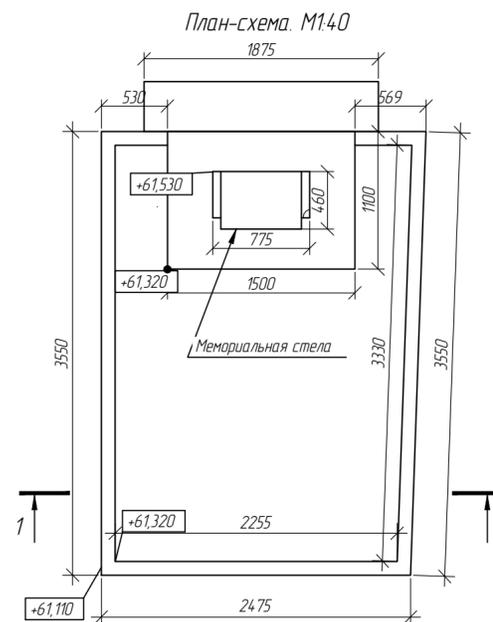
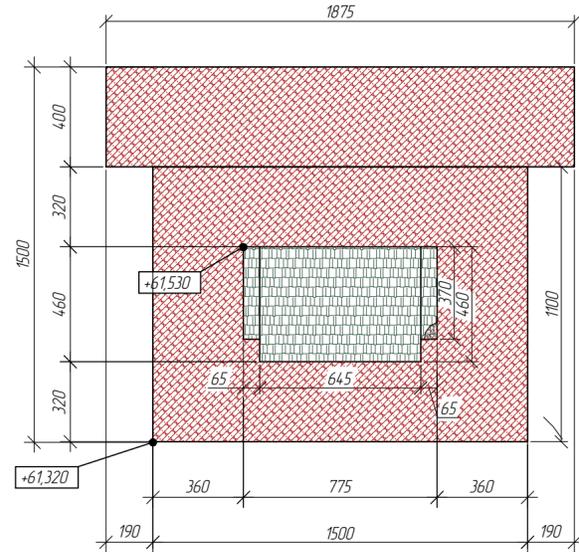
Создано
 Проверено
 Подп. и дата
 Взам. инв. №
 Инв. № подл.

					Рест-Арт-5526-10/20-04				
					Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"				
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятники военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 471710904.010005)	Стадия	Лист	Листов
							04	4	
Выполнил				Шатохина Ю.М.	03.21	Мемориальные плиты МП 4-6. Тип 1. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку. МП 10	ООО "Рест-Арт"		
Норм. контроль				Власов А.А.	03.21				



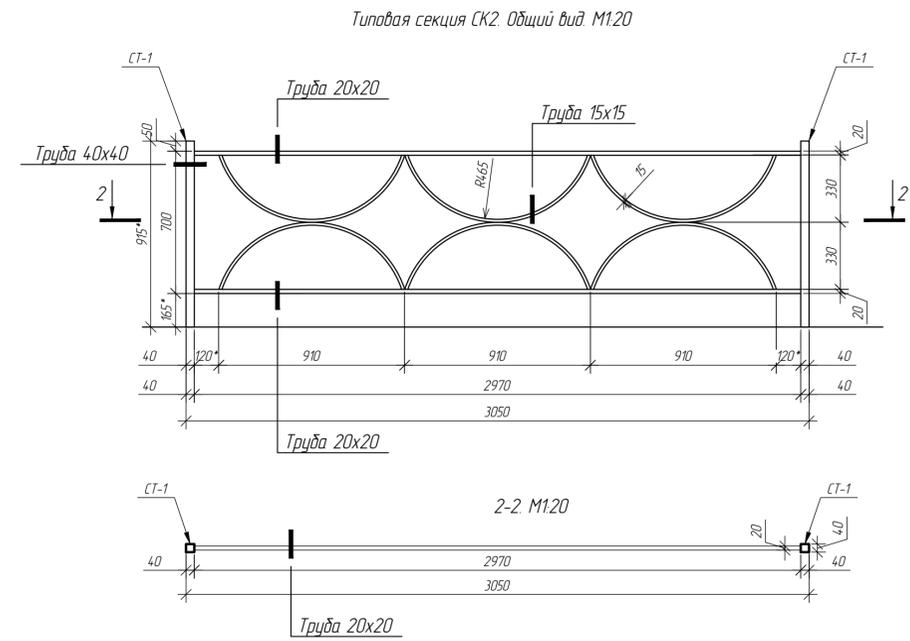
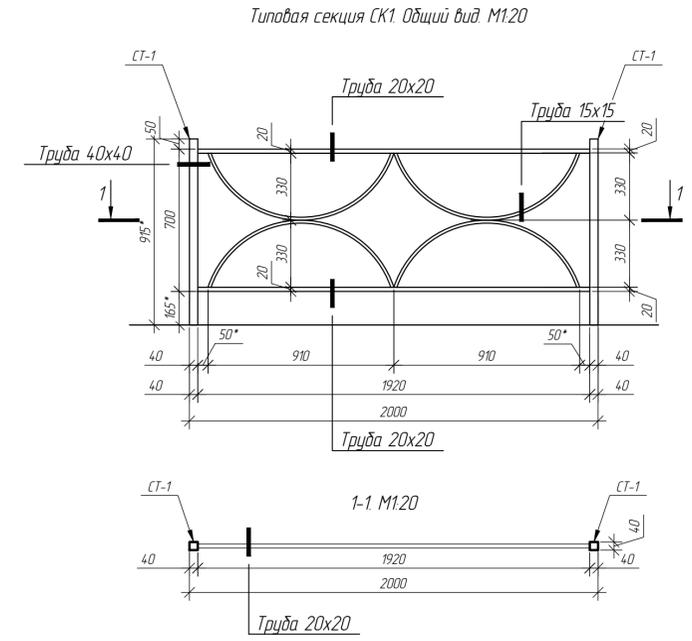
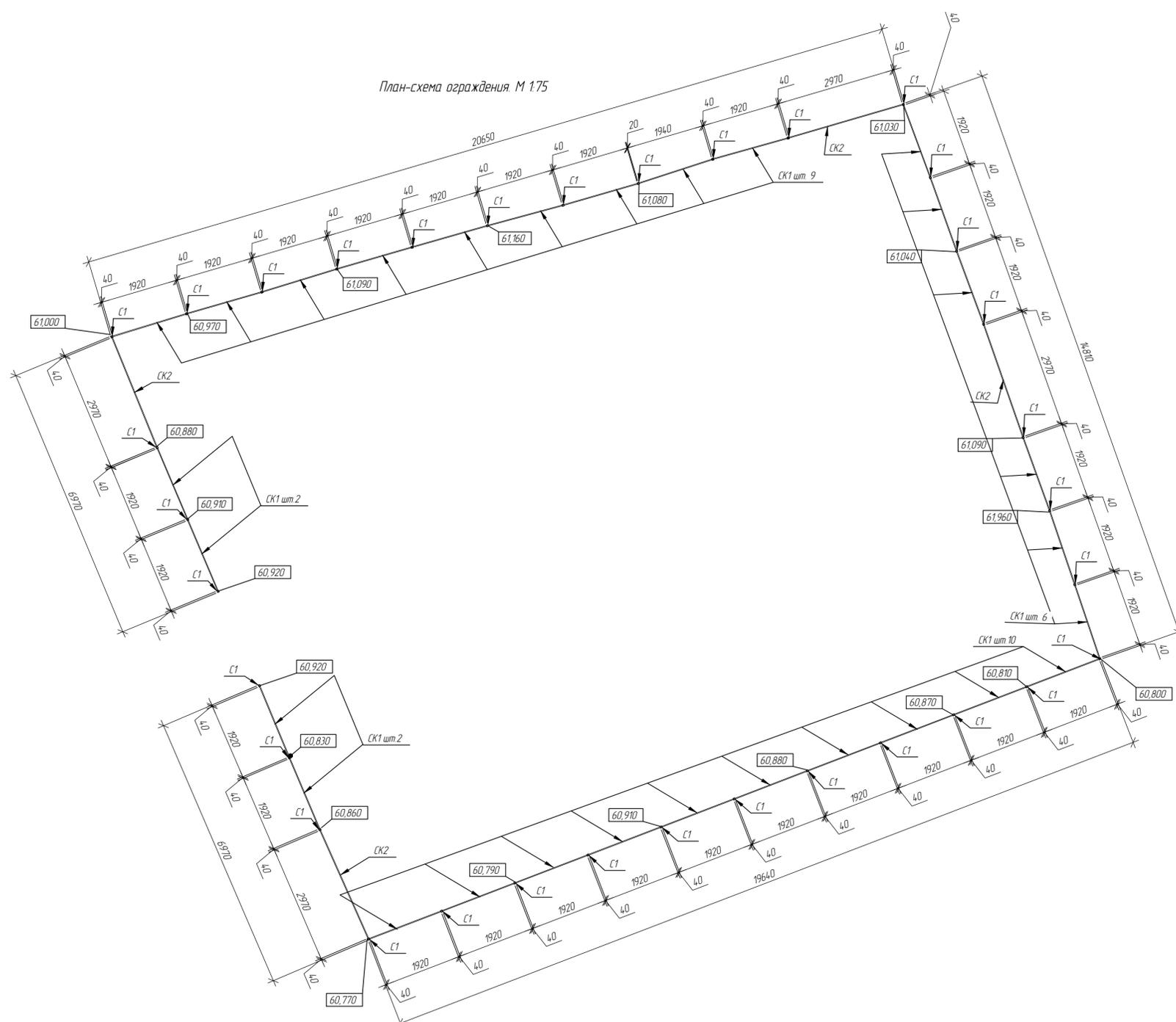
- Условные обозначения:
- сколы гранитной поверхности
 - биопоражения гранитной поверхности
 - загрязнение поверхности лако-красочными материалами
 - сажистые загрязнения
 - деструкция и частичная утрата штукатурного слоя с биопоражением
 - трещины раскрытием до 5 мм
 - дефекты тонировки постваятельной надписи, следы поновления окрасочного слоя
 - биопоражения жб основания

1. Все размеры даны в миллиметрах, отметки в метрах.
2. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой координат.
3. Состояние гранитного камня мемориальной стены характеризуется как неудовлетворительное, фиксируются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, в том числе сажистые, диалогические, поздняя окраска гранитного камня основания обелиска, пятна краски на поверхности камня с различной природой связующего, биопоражения поверхности камня, развитие колоний микроорганизмов в местах постоянного намокания, в углублениях и по поверхности, обрастание поверхности мхом, лишайником, эрозия и утраты полировки поверхности, сквозная трещина верхнего блока обелиска, мелкие утраты камня, сколы, локальная деструкция по трещине, деструкция шовного заполнения, затекание и застои влаги, биопоражения шва.
4. Утраты тонировки надписей, локальная деструкция, осыпи.
5. Утрата исторической отметки железобетонного основания современным покрытием из гранитного отседа.
6. Данный лист см. совместно с листами 1, 2.



						Рест-Арт-5526-10/20-04			
						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 471710904010005)	Стадия	Лист	Листов
Обмерил	Шатохина Ю.М.				03.21		04	7	
Выполнил	Шатохина Ю.М.				03.21				
						Мемориальная стена Общий вид Вид сверху Вид сбоку М1.20			
Норм.контроль	Власов А.А.				03.21	000 "Рест-Арт"			

Согласовано
Взам. инв. №
Подп. и дата
Инв. № подл.



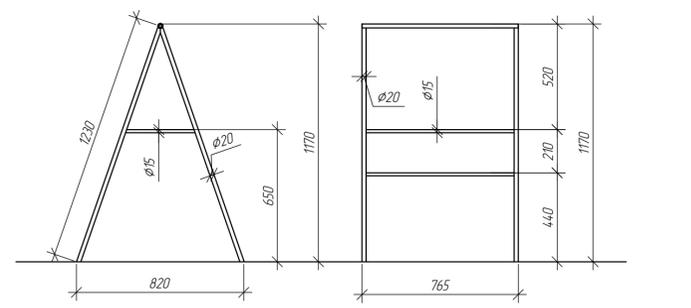
Ведомость металлического ограждения территории

№ п/п	Наименование	Эскиз	Кол-во, шт	Примечание
1	Типовая секция СК1 (Тип-1)		29 шт	Материал: черный металл. Основные дефекты: - атмосферные загрязнения; - следы биостроения окрасочного слоя; - подпленочная коррозия черного металла; - некачественные окраски поверхности; - локальные коррозии; - деформации геометрии 2 секции
2	Типовая секция СК2 (Тип-2)		4 шт	Материал: черный металл. Основные дефекты: - атмосферные загрязнения; - следы биостроения окрасочного слоя; - подпленочная коррозия черного металла; - некачественные окраски поверхности; - локальные коррозии; - деформации геометрии 1 секции
3	Стойка С1 (h = 915 мм, 40x40 мм)		29 шт	Материал: черный металл. Основные дефекты: - атмосферные загрязнения; - следы биостроения окрасочного слоя; - некачественные окраски поверхности; - локальные коррозии; - деформации геометрии 2 секции

Ведомость металлической подставки для венков

№ п/п	Наименование	Эскиз	Кол-во, шт	Примечание
1	Опора		2 шт	Материал: черный металл. Основные дефекты: - атмосферные загрязнения; - следы биостроения окрасочного слоя; - подпленочная коррозия черного металла; - некачественные окраски поверхности; - локальные коррозии

Подставка под венки. Вид сбоку М1:20 Подставка под венки. Вид спереди М1:20



- Все размеры даны в миллиметрах, отметки в метрах.
- Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой высот.
- Ограждение участка черного металла позднее, устроено при последнем ремонте памятника. К дефектам ограды относятся загрязнения поверхности, шелушение и деструкция окрасочного слоя, подпленочная коррозия черного металла в местах утрат окрасочного покрытия, подпленочная коррозия черного металла, сопровождаемая влчудиванием окрасочного слоя, локальным выходом продуктов коррозии на поверхность, потеки продуктов коррозии по поверхности окрасочного слоя.
- Данный лист см. совместно с листами 1, 2.

Создано
Взам. инв. №
Подп. и дата
Инв. № подл.

Рест-Арм-5526-10/20-04					
Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"					
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док	Подпись	Дата
Обмерил	Шатохина Ю.М.				03.21
Выполнил	Шатохина Ю.М.				03.21
Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятника военной истории «Братские захоронения советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 47170904010005)					
Металлическое ограждение. Типовые секции СК1, СК2 1-1, 2-2. Подставка под венки М1:20. План-схема ограждения М1:75. Ведомость металлического ограждения. Ведомость подставок под венки.					
Норм. контроль	Власов А.А.				03.21
000 "Рест-Арм"		Стация	Лист	Листов	
		04	8		