

# Общество с ограниченной ответственностью «Рест-Арт»

Лицензия № МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г.

**Заказчик:** Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

**Объект:** «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

**Адрес:** Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог



## ПРОЕКТНО-СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области

(ЕГРОКН 471710904010005)

### 3. Проект приспособления объекта

#### 3.1. Эскизный проект

Шифр: Рест-Арт-5526-10/20-ЭП

Санкт-Петербург  
2021 г.

# Общество с ограниченной ответственностью «Рест-Арт»

Лицензия № МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г.

**Заказчик:** Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

**Объект:** «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

**Адрес:** Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог

## ПРОЕКТНО-СМЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области

(ЕГРОКН 471710904010005)

### 3. Проект приспособления объекта

#### 3.1. Эскизный проект

Шифр: Рест-Арт-5526-10/20-ЭП

Генеральный директор ООО «Рест-Арт»



А.В. Шалугин

Руководитель проектного отдела ООО «Рест-Арт»

А.А. Власов

Санкт-Петербург  
2021 г.



## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Основание для разработки проекта

- Государственный контракт № 041/2020-ПСД от 09 ноября 2020 г;
- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-05/20-37 от 30.06.2020.

### 1.2. Исходные данные

- Государственный контракт № 041/2020-ПСД от 09 ноября 2020 г;
- Технического задания от 09.11.2020 г. (Приложение №1 к Государственному контракту № 041/2020-ПСД);
- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-05/20-41 от 30.06.2020
- Нормативных документов, действующих на территории Российской Федерации
- Предмета охраны объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01-03/19 – 214
- Плана границ территории объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01-03/19 – 214
- Архивные материалы;
- Комплексные научные исследования.

### 1.3. Рассматриваемые вопросы

Разработка эскизного проекта для реставрации объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог

Нормативная документация

- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия.
- ГОСТ Р 58178-2018 Доступность объектов культурного наследия для маломобильных групп населения. Общие требования.
- ГОСТ Р 21.1101-2013 Основные требования к проектной и рабочей документации.
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ».

Инов. № подл.
Подп. и дата
Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП

- Кроме вышеперечисленных нормативных документов, использованы и другие нормативные источники информации, материалы, полученные от заинтересованных организаций, справочная литература, перечень которой встречается по тексту.

#### 1.4. Общие данные

##### 1.5.1. Описание особенностей объекта

Бои на Лужском рубеже явились началом героической обороны Ленинграда. Войска Северного и Северо-Западного фронтов, значительно уступавшие немецко-фашистским войскам в живой силе и боевой технике, все же сорвали планы гитлеровского командования по захвату Ленинграда в первые месяцы войны. Упорной и стойкой обороной, активными боевыми действиями они измотали и обескровили формирования группы армий „Север“. Ценой огромных потерь противник лишь к середине сентября вышел на подступы к Ленинграду и, не имея достаточно сил для штурма города, перешел к позиционной обороне. Это была одна из первых трещин в стратегии «молниеносной войны», о которой на весь мир кричала гитлеровская пропаганда».

14 января 1944 года войска Ленинградского и Волховского фронтов перешли в наступление.

Центральный обелиск с надписью "Вечная слава советским воинам, павшим в боях за Родину. 1941-1944" и восемь мемориальных стел с именами. На мемориальных досках увековечено 194 человек.

##### 1.5.2. Режим использования территории объекта.

Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия предусматривает сохранение объекта культурного наследия – проведение работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, а так же выполнение требований Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в части установленных ограничений к осуществлению хозяйственной деятельности в границах территории объекта культурного наследия.

На территории памятника запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;
- проведение земляных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Инов. № подл.
Подп. и дата
Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------

На территории памятника разрешается:

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия в современных условиях;

Запрещается использовать территории объекта культурного наследия:

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющие вредные паргазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

### 1.5.3. Климатические условия.

Климатический район строительства – ПВ

Ветровой район – П.

Снеговой район – Ш.

## 2. ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

На основании Закона Ленинградской области от 28 сентября 2004 г. N 65-оз д. Сара-Лог входит в состав Осьминского сельского поселения, Лужского муниципального района, Ленинградской области. Административный центр п. Осьмино.

Расположена д. Сара-Лог по обоим берегам р. Сарки, правого притока р. Луги. в нескольких километрах от пос. Осьмино.

Первые письменные упоминания относятся к 1498 г.: «д. Сара (д. Сара Логу на реке Сарке) и д. Сара на горке (д. Сара Гора на реке Сарке)»<sup>1</sup>, относилась к Сумерскому погосту (от. оз. Самро) Шелонской пятины Новгородских земель.

Позже разноречные части деревни стали называться: левобережная часть Сара-Гора, правобережная Сара-Лог.

О многовековой истории говорит находящийся здесь жальничный могильник, относящийся к XIII в. Это площадка 40 на 40 с параллельными рядами камней расположенных по оси север-юг. [15]

<sup>1</sup> Шелонская пятина по писцовым книгам 1498-1576 г.г. Андрияшев А.М. Имп. Общество Истории и Древностей Российских при Московском Университете. Москва. 1914. С.122. [репринтное издание]

Изн. № подл.
Подп. и дата
Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

В описании Санкт-Петербургской губернии по уездам и станам от 1838 г. упоминается в составе Гдовского уезда: «Сары Горы, жителей: 103 мужчин и 103 женщин. Логу: жителей: 90 мужчин и 122 женщин, принадлежат Его Величеству».<sup>2</sup>

Во второй половине XIX в. в деревне было построена деревянная часовня на высоком берегу реки во имя Святого пророка Илии. В настоящее время не сохранилась.<sup>3</sup>

В 1920-х гг. входило в состав вновь образованного Осьминского района Лужского округа Ленинградской области. В районе 36 сельсоветов, центр района - с. Осьмино. Основным занятием населения было сельское хозяйство, преимущественно выращивали зерно для собственных нужд.

В период Великой Отечественной войны в Лужском районе «развернулись исключительно яростные и затяжные бои, зачастую не имевшие пауз, длившиеся сутками»<sup>4</sup>, с первых дней войны здесь началось строительство Лужской полосы обороны протяженностью около 250 км. от Финского залива до оз. Ильмень для сдерживания немецких войск на подступах к г. Ленинграду.

«В соответствии с агрессивным планом «Барбаросса» три группировки - «Север», «Центр» и «Юг», насчитывавшие 181 дивизию, развернули наступление на трех стратегических направлениях: первое - через Прибалтику на Псков - Ленинград; второе - Минск - Смоленск- Москва; третье-Житомер-Киев.»<sup>5</sup>

Группа армии «Север», имея в своем составе 16-ю, 18-ю армии и 4-ю танковую группу - всего 29 дивизий, с воздуха их поддерживал 1-й воздушный флот. Группа должна была занять Ленинград как важнейший стратегический объект.

Утром 4 июля 1941 г. передовые соединения группы армий «Север» достигли г. Остров, 9 июля противник занял г. Псков.

В то же время под руководством генерал - лейтенанта К. П. Пядышева образовывается Лужская оперативная группа.

Главное направление вероятного наступления немецких войск Псков-Луга Ленинград прикрывала 177-я стрелковая дивизия, 3-й мотострелковый полк и 24-я танковая дивизия, поддерживаемая артиллерийской группой командира полка Артиллерийских Краснознаменных курсов усовершенствования командного состава (АККУКС).

На кингисеппском направлении рубеж обороны заняли 191-я стрелковая дивизия и Ленинградской пехотное училище, позже к ним присоединились дивизии народного ополчения.

Встретив ожесточенное сопротивление, немецкие войска были задержаны на Лужском рубеже, в связи с чем немецкое командование было вынуждено сменить направление прямого удара и направить свои основные силы на северо-запад через Ляды, Островно, Осьмино.

14 июля 1941 г. головной отряд танковой дивизии генерала Рейнгарда вошел в Осьмино, захватил мост через Лугу у села Ивановское. [2]

19 июля было временно приостановлено наступление на Ленинград. Враг был задержан на Лужском рубеже, что дало возможность строительства укреплений на ближних подступах к г. Ленинграду.

24 августа после тяжелых боев наши войска покинули г. Лугу.

<sup>2</sup> Описании Санкт-Петербургской губернии п уездам и станам СПб.: Губернская типография. 1838. С.40 [репринтное издание].

<sup>3</sup> Носков А.В. Нобокина О.В. Лужские храмы. В 2т. Т.2– Луга : Изд-во Голубева 2013 г. История лужского края. С.94

<sup>4</sup> Василевский А. М. Дело всей жизни. 4-е изд. – Мн.: Беларусь, 1983. С. 154.

<sup>5</sup> Кринов Ю.С. Лужский рубеж. Год 1941-й.- 2-е изд., перераб. И доп. – Л.: Лениздат, 1987. С.3.

Индв. № подл.
Подп. и дата
Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

«Таким образом, войска Лужского сектора обороны задержали гитлеровцев на этом главном стратегическом направлении от реки Плюсса до реки Луга на 47 суток».<sup>6</sup> Бои на Лужском рубеже стали началом героической обороны г. Ленинграда. Войска Северного и Северо-Западного фронтов, уступавшие немецко-фашистским войскам в численном составе и боевой технике, сорвали планы гитлеровского командования по захвату г. Ленинграда.

«Ценой огромных потерь противник лишь к середине сентября 1941 г. вышел на подступы к Ленинграду и, не имея достаточных сил для штурма города, перешел к позиционной обороне.»<sup>7</sup>

Также в начале июля 1941 г. Лужский РКВКП(б) начал работу по организации партизанских отрядов. Сначала были созданы два истребительных батальона в 300 чел. Позже батальоны были преобразованы в партизанские отряды.

По причине того, «...что территория Лужского район занята была не вся сразу, организованные отряды начали действовать не одновременно. После захвата немцами Луги 25-го августа 1941 г. Отряды ушли в лес. По состоянию на 24-е августа 1941 г. в районе было: партизанских отрядов 11 с количеством в них 320 человек партизанских групп 7- человек в них... Во главе был создан районный штаб.»<sup>8</sup>

Из воспоминаний секретаря Лужского райкома партии Дмитриева И. Д.: «...утром 14 июля в Осьмине проходило собрание партийного актива. ... Сообщили, что немцы уже ворвались в соседние с Осьминским Лядский и Плюский районы ... Не успело собрание закончиться, как затрещали выстрелы ... К поселку подошли немецкие танки. Наших войск здесь не было, и в бой с врагом вступило около ста человек Осьминского истребительного батальона.»<sup>9</sup>

«Отряд Панова вернулся в Лугу на седьмой день – 24 июля. Наши бойцы действовали вместе с разведчиками танковой дивизии. Побывали в деревнях Сара Гора, Сара-Лог, Николаевское. Подходили к районному центру Осьмино, где обосновался довольно сильный враждебный гарнизон»<sup>10</sup>

Гитлеровцы сосредоточили в с. Осьмино свыше 20 тысяч войск полевой жандармерии и частей, отозванных с фронта. Каратели прочесывали леса, устраивали засады на лесных просеках.

С конца 1941 г. началась длительная оккупация.

31 августа 1943 г. в тылу врага вспыхнуло вооруженное восстание. В результате уцелел только гарнизон находившийся в самом с. Осьмино.

В январе 1944 г. началось наступление советских войск в результате которого Осьминский вместе с другими районами были освобождены от немцев.

#### Создание братского захоронения.

«Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» расположено в Лужском районе Ленинградской области у шоссе Осьмино-Луга при въезде в д. Сара-Лог.

<sup>6</sup> Книга памяти Лужского района. Пред. сост. Аксёнов М.Н. СПб.: «Печатный двор», 1995. С.20.

<sup>7</sup> Лужский рубеж [Серия: «Солдаты Победы» Выпуск 19] - Санкт-Петербург: ИПК «ВЕСТИ», 2012. С.13.

<sup>8</sup> ЦГАИПД СПб. Ф. Р-116Л. Оп. 1-1. Д. 332. Л.25.

<sup>9</sup> Дмитриев И. Д. Записки товарища Д. Л.: Лениздат, - 1969. С.47-49.

<sup>10</sup> Там же. С.40.

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Инд. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №
--------------	--------------	--------------



В справке «О братском захоронении героев павших в боях за освобождение д. Сара-Лог от фашистских захватчиков в годы Великой отечественной войны» от XI.1983 г. указано, что захоронение воинов в данном месте проходили с 4 по 11 февраля 1944 г. Всего захоронено в могиле около 760 человек.

Осенью 1944 г. установлен обелиск (граненый, сужающийся с верху бетонный столб с заостренной пирамидальной верхушкой, высотой 2 метра). На обелиске надпись: «Слава героям павшим в Великой Отечественной войне 1941 -1945 г.».

Братское захоронение огорожено металлической решеткой-оградой (50x60). На территории братского захоронения есть газон и цветник, оно расположено в небольшом лесопарке (около 20 деревьев).

В паспорте объекта администрации Осьминского сельского поселения так же указано, что примерное количество захороненных около д. Сара-Лог составляет около 800 человек, точных списков, захороненных нет. Захоронение обнесено металлической оградой размером 20x15 метров.

По данным отдела ВКЛЮ по г. Луге и Лужскому району от 05.04.2011 г. количество захороненных 293 человека.

Братское захоронение возникло в феврале 1944 г. после боев около д. Сара-Лог. Похоронены войны освобождавшие бывший Осьминский район и несколько жителей, погибших при освобождении д. Сара-Лог от фашистов.

Позднее из близ лежавших населенных пунктов были перезахоронены останки воинов погибших в период 1941-44 гг.

В центре захоронения гранитный обелиск. Так же в учетной карточке указано, что на братском захоронении установлены 12 мемориальных плит с фамилиями захороненных, размер захоронения 15x18.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что после 1983 г. на братском захоронении было проведен благоустройство в результате которого обелиск пирамидальной формы был заменен на обелиск из гранита, братские могилы были сформированы «П»-й формой во круг обелиска, территория захоронения сократилась с первоначального размера 50x60 до 15x18.

Точное время установки мемориальных плит с фамилиями умерших установить не удалось, как и точное количество захороненных.

#### Перечень использованной литературы.

1. Дмитриев И. Д. Записки товарища Д. Л.: Лениздат, - 1969.
2. Кринов Ю.С. Лужский рубеж. Год 1941-й.- 2-е изд., перераб. И доп. - Л.: Лениздат, 1987.
3. Лужский рубеж [Серия: «Солдаты Победы» Выпуск 19] - Санкт-Петербург: ИПК «ВЕСТИ», 2012.
4. Лужский рубеж. Лужский участок обороны. Сборник материалов. [Серия: «Одна на всех победа»] - Луга: Изд-во Голубева, 2015.
5. Набокина О. В., Носков А. В., Луга и окрестности. Из истории населенных мест Лужского района. - М.: ЗАО «Издательство Центрполиграф», 2015.
6. Гришина Л.И., Файнштейн Л.А., Великанова Г.Я. Памятные места Ленинградской области. Л.: Лениздат, 1973.
7. Бахарева Ю.Ю. Архитектурные конкурсы в Ленинграде. 1941-1945.
8. Александрова. Е.Л. Санкт-Петербургская губерния. Историческое прошлое. СПб.: «Гйоль», 2011.

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП

Лист

7

Взам. инв. №
Подп. и дата
Инв. № подл.

9. Носков А.В. Нобокина О.В. Лужские храмы. В 2т. Т.1-Луга: Изд-во Голубева 2012 г. История Лужского края
10. Носков А.В. Нобокина О.В. Лужские храмы. В 2т. Т.2-Луга: Изд-во Голубева 2013 г. История Лужского края
11. Земля Невская православная, СПб.: «Православная Русь». 2000.
12. Шелонская пятина по писцовым книгам 1498-1576 гг. Андрияшев А.М. Имп. Общество Истории и Древностей Российских при Московском Университете. Москва. 1914. [репринтное издание].
13. Пограничные войска в годы Великой Отечественной войны: Сборник документов. Составители: Чугунов А.И., Каряева Т.Ф и др. - М.: Наука, 1968.
14. Слесарчук А.А. Архив уполномочен... Курсанты ЛПКУ. Лужский рубеж. СПб.: ООО «НИКА», 2019.
15. Гоголицын Ю. М., Гоголицына Т. М. Памятники архитектуры Ленинградской области. Л.: Стройиздат, Ленинградское отделение, 1987.
16. Василевский А. М. Дело всей жизни. 4-е изд. - Мн.: Беларусь, 1983.

#### Электронные источники.

- Исторический экскурс в прошлое с. Осьмино // Сайт администрации Осьминского сельского поселения// Источник: <http://xn--h1ahebd01f.xn--plai/istoricheskiy-ekskurs-v-proshloe-s.-os-mino.html>.
- <http://retromap.ru>.
- <https://pastvu.com>.
- <https://spbarchives.ru>.
- <http://www.lenww2.ru>.

#### Перечень архивных материалов.

1. ЦГАИПД СПб. Фонд Р-116Л. Опись 1-1. Дело 332. «Учетное дело партизанских отрядов и отчеты руководящих работников Лужского района Ленинградской области об организации и деятельности партизанских отрядов района, разведывательных данных о противнике и оккупационном режиме противника. Списки личного состава истребительных батальонов и партизан района» на 157 л.
2. Материалы из архива Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
3. ЦГАНТД СПб Фонд 388 опись 1-1 дело 49 «Переписка с организациями и предприятиями о сооружении памятников на могилах воинов Красной Армии» начато 3 января 1946 -20 ноября 1946 на 71 листах.

Инд. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

### Иконографические материалы.

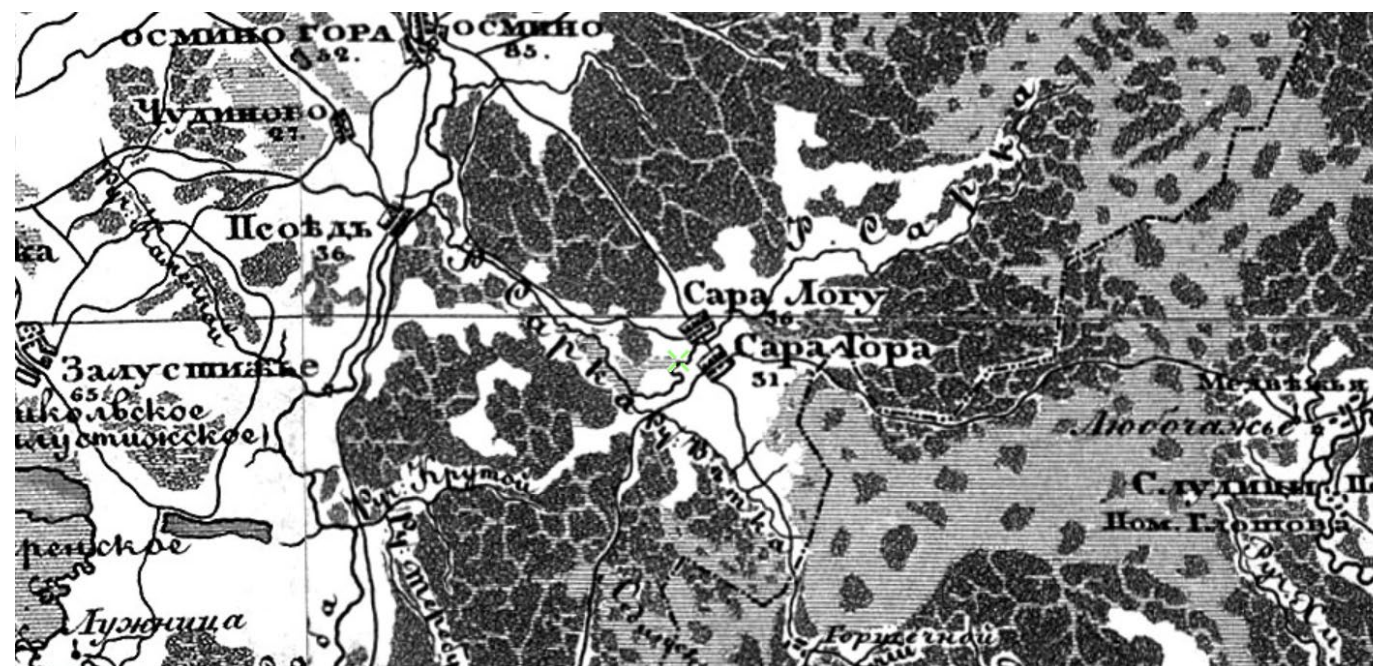
#### Список иллюстраций.

1. Фрагмент топографической карты Санкт-Петербургской губернии. Пятиверстка. Шуберт.1834 г. // Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_5verst/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_5verst/).
2. Фрагмент карты западной части СССР. Издания Управления Военных Топографов РККА. РСФСР, Западная область. Издание 1932-1936 годов. // Источник: [http://retromap.ru/1419363\\_z12\\_59.477871,29.788742&rightgrid=1&leftroutes=1](http://retromap.ru/1419363_z12_59.477871,29.788742&rightgrid=1&leftroutes=1).
3. Фотография. Лужский район. Сара Гора. Братское захоронение ВОВ июнь 1971 г. // Источник: Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
4. Фотография. Лужский район. д. Сара Лог июль 1973 г. // Источник: Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
5. Фрагмент справки «О братском захоронении героев павших в боях за освобождение д. Сара-Лог от фашистских захватчиков в годы Великой отечественной войны» от XI.1983 г. // Источник: Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
6. Фотография. Братское захоронение д. Сара, почетный караул. Дата съёмки не известна. // Источник: Архив Осьминского дома культуры.
7. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.
8. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.
9. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.
10. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.
11. Фотография. Братская могила советских воинов, погибших в борьбе с фашистами. Дата Съёмки 26.09.2011 г. // Источник: <http://www.lenww2.ru/index.php/region01/19-area12/1184-12001>.
12. Общий вид на братское захоронение и дорожку. Дата съёмки 25.11.2020 г.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Исторические иллюстрации.



1. Фрагмент топографической карты Санкт-Петербургской губернии. Пятиверстка. Шуберт.1834 г. // Источник: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_5verst/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_5verst/).



2. Фрагмент карты западной части СССР. Издания Управления Военных Топографов РККА. РСФСР, Западная область. Издание 1932-1936 годов. // Источник: [http://retromap.ru/1419363\\_z12\\_59.477871,29.788742&rightgrid=1&leftroutes=1](http://retromap.ru/1419363_z12_59.477871,29.788742&rightgrid=1&leftroutes=1).

Инов. № подл.	Взам. инв. №
Подп. и дата	

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата



3. Фотография. Лужский район. Сара Гора. Братское захоронение ВОВ июнь 1971 г. // Источник: Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.

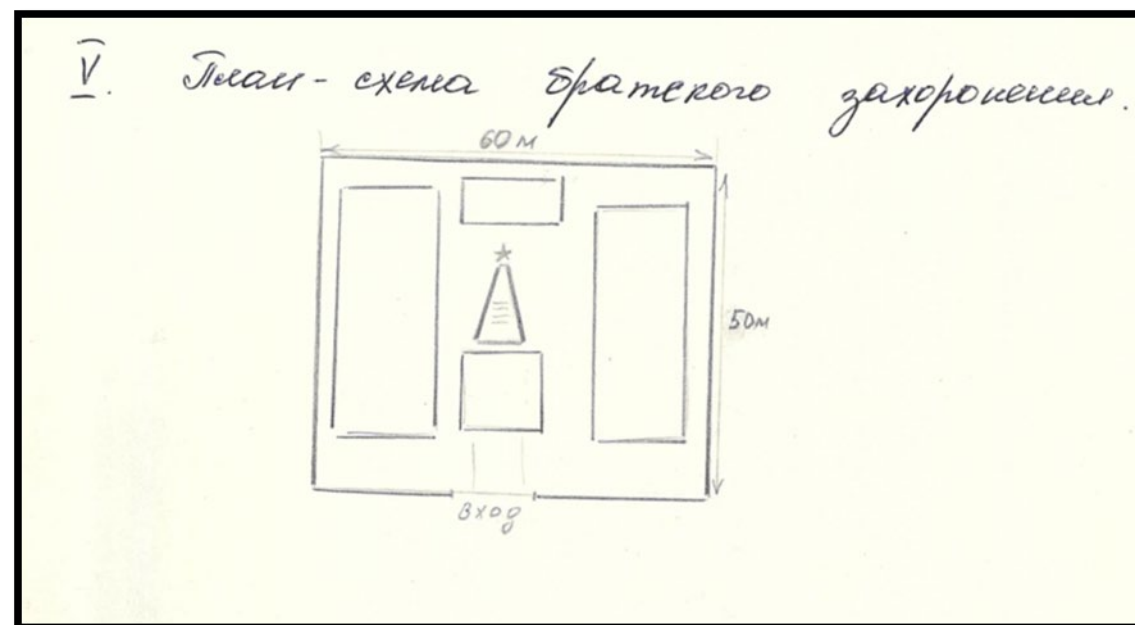


4. Фотография. Лужский район. д. Сара Лог июль 1973 г. // Источник: Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП



5. Фрагмент справки «О братском захоронении героев павших в боях за освобождение д. Сара-Лог от фашистских захватчиков в годы Великой отечественной войны» от XI.1983 г. // Источник: Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.



6. Фотография. Братское захоронение д. Сара, почетный караул. Дата съёмки не известна. // Источник: Архив Осьминского дома культуры.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №
---------------	--------------	--------------

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------



7. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.



8. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата



9. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.



10. Фотография. Братское захоронение у д. Сара-Лог. Дата съёмки 2011 г. // Источник: архив администрации Осьминского сельского поселения.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата





11. Фотография. Братская могила советских воинов, погибших в борьбе с фашистами. Дата Съёмки 26.09.2011г. // Источник: <http://www.lenww2.ru/index.php/region01/19-area12/1184-12001>.



12. Общий вид на братское захоронение и дорожку. Дата съёмки 25.11.2020 г.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП

### 3. СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Объект научных исследований и проектирования – объект культурного наследия регионального значения памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог.

#### Архитектурно-художественное оформление объекта

Братское захоронение, по своей пространственной структуре, представляет характерное, для архитектуры памятников Великой Отечественной войны советского периода, планировочной решение.

Прямоугольный в плане участок, вытянутый с северо-востока на юго-запад, по периметру обнесён поздним металлическим ограждением с главным входом с юго-западной стороны, к которому ведет дорожка (с дерновым покрытием, огражденным паребликом), от проезжей части. Основой композиции выступает центральная стела, установленная на братской могиле, прямоугольной в плане. Композиционное расположение стелы (в центре участка, на одной оси со входом) усиливается п-образной братской могилой с надгробными плитами, которая создает дополнительный визуальный контур. Территория комплекса имеет дерновое с хвойными посадками вдоль ограды.

Ограждение представляет собой позднюю металлическую конструкцию с вертикальными стойками прямоугольного сечения и секциями с упрощенным декором. Ограждение выкрашено в черный цвет.

Гранитная стела (материал - красный гранит), выполнена в виде массивной вертикальной правильной четырехугольной призмы (прямоугольного сечения) с выдвинутыми уменьшенными боковыми плоскостями. Объект установлен на гранитный (прямоугольный в плане) цоколь. На лицевой стороне стелы, ориентированной на главный вход, высечена надпись: «ВЕЧНАЯ СЛАВА СОВЕТСКИМ ВОИНАМ ПАВШИМ В БОЯХ ЗА РОДИНУ 1941 - 1944», также, в верхней части, высечен контур пятиконечной звезды. Высеченный текст и рисунок имеют золочение. Стела располагается на братской могиле, которая в плане имеет форму прямоугольника, с травяным покрытием и ограничением по периметру в виде паребликов, выкрашенных в белый цвет.

П-образная братская могила с дерновым покрытием и ограничением по периметру в виде паребликов, выкрашенных в белый цвет, располагается вдоль северо-западной, северо-восточной и юго-восточной границ территории. На северо-западном и юго-восточном участках братской могилы размещены (зеркально относительно основной оси территории мемориала, проходящей от главного входа к стеле) поздние надгробные плиты. Все они имеют единое архитектурно-художественное решение, представляют собой вертикальные гранитные плиты (материал – серый и розовый гранит) на заниженном гранитном цоколе с бетонным основанием. На лицевой стороне каждого из надгробий нанесены имена погибших воинов. Всего установлено двенадцать надгробий, по шесть надгробий с каждой из сторон.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №
---------------	--------------	--------------

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------

## Основные дефекты

К основным видам дефектов рассматриваемого объекта относятся:

4. Множественные красочные покрытия металлического ограждения.
5. Следы коррозии металлических элементов ограждения.
6. Деформация геометрии стоек и секций ограждения.
7. Поверхностные загрязнения каменных надгробий.
8. Биогенные загрязнения поверхности бетонных оснований поздних стелы, надгробий, а также поверхности камня.
9. Сколы гранитной поверхности надгробий.
10. Сквозная трещина гранитной стелы.
11. Сквозные трещины бетонных оснований гранитных надгробий.
12. Деструкция красочного слоя поребриков и бетонных оснований надгробий.
13. Зарастание территории сорной растительностью.
14. Наличие на территории мемориала сухих деревьев.

## 4. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ

Современный вид мемориального комплекса был сформирован в 2010-х годах.

Общее состояние ОКН характеризуется удовлетворительным состоянием, что связано с поддержанием объекта в эксплуатационном состоянии. На объекте выполнялись работы мероприятия по благоустройству – стрижка газонов, удаление сорных растений с территории.

В соответствии с техническим заданием и заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-05/20-41 от 30.06.2020 предлагаются следующие комплексные работы по ремонту, реставрации и благоустройству территории памятника:

1. Выполнить комплексную реставрацию гранитного обелиска с мемориальной надписью. Материал – гранит серо-розового цвета (месторождение Гора Токимовка, республика Карелия, Пудожский район, пос. Шальский). Верхний каменный куб обелиска имеет сквозную трещину, проектом предлагается выполнить инъектирование

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП

Лист

17

Инд. № подл. Подп. и дата. Взам. инв. №

трещины по месту. Решение о необходимости демонтажа верхнего блока обелиска и склейки трещины принимается комиссионно, после дополнительного обследования, в процессе производства работ по реставрации. Согласно стратиграфическому анализу, проектом предлагается выполнить окраску литер в золотистый цвет, на синтетических связующих для наружных работ фирм «Капарол», «Тиккурила», «Alligator». Цвет окраски предварительно согласовать с представителями Заказчика, Авторского надзора и Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.

2. Выполнить реставрацию гранитного основания стелы. Материал – гранит темно-серого цвета, месторождение Каменногорское, Россия, Ленинградская область.
3. Произвести реставрацию гранитной поверхности надгробий, включающую в себя реставрацию тонировки литер.
4. Выполнить реставрацию бетонного основания гранитных надгробий и гранитной стелы. Согласно визуальному анализу, проектом предлагается выполнить окраску бетонного основания в цвет близкий S 1000-N согласно системы NCS. Цвет окраски предварительно согласовать с представителями Заказчика, Авторского надзора и Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
5. Выполнить ремонт
6. Секций и стоек металлического ограждения. Выполнить работы по рихтовке и замене секций и стоек. Согласно визуальному анализу, проектом предлагается выполнить окраску ограждения в цвет близкий к S 9000-N системы NCS. Цветовое решение согласовать комиссионно с представителями авторского надзора, Заказчика и Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, в процессе производства работ.
7. Выполнить ремонт поздних металлических подставок под венки. Также как и металлическое ограждение, окраску произвести в цвет близкий S 9000-N системы NCS. Цветовое решение согласовать комиссионно с представителями авторского надзора, Заказчика и Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, в процессе производства работ.

Все мероприятия и работы, предполагаемые проектом, разрабатываются с учетом сохранения предмета охраны и сохранившихся исторических элементов комплекса.

### Основные ремонтно-реставрационные работы

К основным видам ремонтно-реставрационных работ рассматриваемого объекта относятся:

1. Комплексные работы по реставрации гранитной поверхности надгробий и основания стелы.
2. Комплексные работы по реставрации гранитной стелы.
3. Комплексные работы по реставрации бетонного основания гранитных надгробий и стелы.
4. Комплексные работы по ремонту металлического ограждения и подставок под венки.
5. Проведение комплексных ремонтных работ по благоустройству территории.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

### Основные демонтажные работы.

К основным демонтажным работам рассматриваемого объекта относятся:

1. Демонтаж деформированных секции ограждения и стойки.

## 5. КОНСТРУКТИВНЫЕ И ОБЪЕМНО-ПЛАНИРОВОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ

Согласно комплексным научным исследованиям и архитектурным решениям, проектом не предусматриваются мероприятия, влекущие за собой разработку конструктивных решений.

## 6. РЕШЕНИЯ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ТЕРРИТОРИИ

Благоустройство территории выполняется в границах земельного участка, обеспечивающих реставрацию объекта с сохранением существующих проездов и подходов к памятнику.

На участках благоустройства имеется деградированное газонное покрытие, зарастание территории травянистой растительностью, сухие деревья, а также сваленная деформированная секция ограждения.

Поверхность территории характеризуется отметками 60,77 – 61,17 м абсолютной в системе высот Балтийская 1977 г.

Для доступа к территории памятника устроена дорожка от шоссе, которая заросла травянистой растительностью, как и вся территория памятника. В связи с чем, проектом предусмотрены следующие решения:

- устройство «закрепленного» щебеночного покрытия для доступа на территорию и для подхода к элементам памятника; уничтожение сорных трав на газоне и клумбах (с сохранением существующих кустарников и деревьев);
- посадка смеси газонных трав на газоне и посадка почвопокровных цветов на клумбах – Флокс шиловидный;

## 7. РЕШЕНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ РЕСТАВРАЦИИ ОБЪЕКТА

### I. Технологические рекомендации по реставрации гранитного камня обелиска и стел

#### 1. Сухая расчистка поверхностей от рыхлых почвенных, пылевых загрязнений

Инов. № подл.
Подп. и дата
Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП

Сухая расчистка проводится для удаления с поверхности памятника легкоудаляемых загрязнений. К легкоудаляемым загрязнениям на памятниках относятся пыль, частицы органических веществ, птичий помет, паутина, сухие листья, следы почвы и т.п.

Сухая очистка проводится как вручную – щетинными кистями, так и при помощи пылесоса (не допуская прикосновения рукоятки пылесоса с поверхностью памятника). НЕ ДОПУСКАЕТСЯ использовать металлические корщетки.

## 2. Бицидная обработка поверхности

Все работы по нанесению состава на поверхность проводятся сверху вниз.

Первичная бицидная обработка проводится с целью уничтожения микроорганизмов и предотвращения их миграции по поверхности камня, во время работ по промывке.

### 2.1 Рекомендуется использовать 2-3% раствор препарата «Полисепт» в воде, фирмы «Фарма-Покров» (Россия).

- Состав наносится на поверхность кистевым методом.
- Препарат не смывается, выдерживается на поверхности до полного высыхания. Нанесение выполняется дважды, с расходом 200-250 мл/м<sup>2</sup>.
- После высыхания поверхности возможно продолжить дальнейшую обработку поверхности.

### 2.2 В качестве эквивалента может быть использован препарат «Remmers BFA», фирмы «Remmers Baustofftechnik GmbH» (Германия).

- Бицидный препарат наносится на поверхность кистевым методом.
- Препарат не смывается, выдерживается на поверхности в течение 6 часов.
- По истечении времени действия продукта «Remmers BFA» (приблизительно через 6ч.) можно продолжить дальнейшую обработку поверхности.

## 3. Расчистка деструктированного шовного заполнения, старых деструктированных мастиковок, швов склеек.

– Заполнения стыковочных швов и мастиковки на основе вяжущих (известковые или цементные растворы) удаляются механически, аккуратно, не повреждая поверхность камня, с использованием ручного металлического инструмента (молоток, тонкие скапелли) и/или ручных бормашин с алмазными борами. Предварительно материал, подлежащий удалению, напитывается водой.

– Выполнить повторную пропитку бицидным препаратом, по технологии п. 2. Уделить особое внимание пропитке расчищенных швов. При необходимости выполнить операцию многократно.

## 4. Удаление загрязнений и с поверхности камня

### 4.1 Промывка с нейтральным моющим средством (ПАВ)

Взам. инв. №

Подп. и дата

Инв. № подл.

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП

Лист

20

Все работы по промывке проводятся сверху вниз.

Для промывки поверхности рекомендуется использовать водный раствор поверхностно-активного вещества «Универсал-ПД» «НПФ «Химитек».

– Рабочий раствор готовится путём разбавления концентрата фабричного изготовления водой в соотношении один объём концентрата «Универсал-ПД» на 10 объёмов воды (1:10). Кистью взбить раствор до образования густой пены.

– Нанести вручную пену моющего раствора при помощи щеток, кистей, вспенить, оставить на поверхности, не давая высыхать, на 10-15 мин.

– После размягчения, загрязнения удаляются с поверхности многократной промывкой водой. – Промывка ведется до удаления пены.

– После промывки водой поверхность насухо протирается ветошью.

#### 4.2 Удаление пятен краски с поверхности камня

– Для расчистки поверхности от пятен краски используются препараты для удаления красочных покрытий типа АФТ-1, либо с использованием смывок, не содержащих в своем составе метиленхлорид.

– После снятия красочных слоев, поверхность промывается (не обильно!) растворителями № 646 или 648, или уайт-спиритом при помощи кисти или тампонов, а затем насухо протирается чистой мягкой тряпкой.

#### 5. Инъектирование трещин

Трещины предварительно обеспыливаются с помощью кистей и продуваются воздухом с помощью компрессора. Укрепление производится последовательным инъектированием 5-10% состава Паралюид В72, растворенного в ацетоне (Paraloid B72, сополимер метилакрилата и этилметакрилата, готовый коммерческий продукт, фирма-производитель «Kremer» ФРГ).

Решение о необходимости демонтажа верхнего блока обелиска и склейки трещины принимается комиссионно, после дополнительного обследования, в процессе производства работ по реставрации.

#### 6. Мастиковка трещин и утрат

Для мастиковки гранита рекомендуется состав Remmers Multispachtel фирмы «Remmers Baustofftechnik GmbH» (Германия).

– В емкость с водой замешивается смесь Remmers Multispachtel в соотношении 1:3. Используется смесь готового цвета, или при необходимости добавляются сухие пигменты.

– Состав перемешивается в течение 3-5 минут с помощью смесителя/мешалки/стека до получения однородной массы.

– Недопустимо добавление смеси или воды в застывающий раствор.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №
---------------	--------------	--------------

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------

- Раствор сохраняет свои свойства в течение 15-40 мин. после заведения.
- Состав наносится на чистую, сухую поверхность шпателями, по мере схватывания формируя необходимую форму.
- После схватывания дорабатывается механически. Рекомендуемые материалы и оборудование: сухая смесь Remmers Multispachtel фирмы «Remmers Baustofftechnik GmbH» (Германия); раствор для реставрации и восстановления камня Lithomex/Литомекс на основе натуральной гидравлической извести «StA» NHL.; вода; тара; стеки, надфили, скальпели; наждачная бумага различной фракции.

### 7. Заполнение швов между блоками

Герметизация швов выполняется следующими материалами:

- Гидроизоляционным составом АЛИТ ГРР-1: Герметизация стыковочных швов производится тонированным в основной цвет камня шовным раствором, при необходимости, на участках со значительным раскрытием стыковых швов, с предварительной прокладкой полиуретанового уплотнителя на глубину до 20 мм.

В качестве шовного раствора рекомендуются сухие гидроизоляционные шовные смеси АЛИТ ГРР-1.

Состав:

- минеральные вяжущие вещества, фракционированный кварцевый песок с наибольшей крупностью заполнителей 2,5 мм, полимерные и минеральные добавки.

Свойства:

- обеспечивают надежную герметизацию швов и стыков, высокие деформационные показатели, а также предотвращают высолообразование.

Преимущества:

- удобство применения;
- возможность нанесения на влажную поверхность;
- однокомпонентная смесь;
- возможность нанесения механизированным способом;
- высокая ремонтпригодность;
- не является горючим и пожароопасным материалом;
- высокая усадочная трещиностойкость и герметичность.

#### Приготовление раствора:

Сухую смесь смешивают с водопроводной водой комнатной температуры. Подвижность растворной смеси должна соответствовать классу Пк = 2 (осадка конуса СтройЦНИЛ 4–6 см). Перед использованием растворную смесь необходимо выдержать в течение 10 мин., затем снова перемешать. Подобрать подвижность смеси на объекте можно следующим образом: на вертикальную поверхность наносится сплошной слой растворной смеси толщиной 10–15 мм. После нанесения смесь не должна проявлять видимых признаков стекания или соскальзывания с поверхности.

Инд. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №
--------------	--------------	--------------

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------



Способ нанесения:

- Заполнение швов производится вручную.
- Температура воздуха при проведении работ и твердении раствора должна быть выше +5 °С.
- **Внимание!** Главным условием качественной герметизации швов является соблюдение влажностного режима твердения раствора для исключения образования усадочных трещин. Для этого необходимо нанесение специального полимерного праймера на поверхность каждого из слоев. При высыхании состава на поверхности образуется тонкая полимерцементная пленка, препятствующая испарению влаги из раствора. В качестве праймера может быть использована смесь на основе импергирующего состава АЛИТ ИС-1, разбавленного водой в соотношении 1:7 (АЛИТ ИС-1: вода). Праймер наносится кистью после окончания схватывания раствора.

**8. Восполнение утрат тонировок литер текста**

- При согласовании с представителем Заказчика, ГАП и представителем органа охраны памятников можно рекомендовать красочные программы на синтетических связующих для наружных работ фирм «Капарол», «Тиккурила», «Alligator».
- Технология приведена на примере силиконовой программы Sylitol («ДАВ Руссланд»).
- Краска наносится кистью в два слоя при этом температура должна быть не менее + 8°С и относительной влажности 65-90%. Продолжительность межслойной сушки составляет 3 часа. Время полного высыхания покрытия – 24 часа при температуре 15-20°С, при более низких температурах время полного высыхания увеличивается. При этом окончательную водостойкость покрытие приобретет только через семь суток, после окраски, в связи с чем следует обеспечить соответствующий уход за ним.

**9. Консервационная обработка (биоцидная обработка)**

**9.1 Финальная биоцидная обработка поверхности**

- производится с целью дальнейшего предотвращения образования микроорганизмов непосредственно перед завершающей гидрофобизацией поверхности. Все работы по нанесению состава на поверхность проводятся сверху вниз.
- Рекомендуется использовать 2-3 % раствор препарата «Полисепт» в воде, фирмы «Фарма-Покров» (Россия).
- Состав наносится на поверхность кистевым методом.
- Препарат не смывается, выдерживается на поверхности до полного высыхания. Нанесение выполняется дважды, с расходом 200-250 мл/м2.
- После высыхания поверхности возможно продолжить дальнейшую обработку поверхности.
- В качестве эквивалента может быть использован препарат «Remmers BFA», фирмы «Remmers Baustofftechnik GmbH» (Германия).
- Биоцидный препарат наносится на поверхность кистевым методом.
- Препарат не смывается, выдерживается на поверхности в течение 6 часов.
- По истечении времени действия продукта «Remmers BFA» (приблизительно через 6ч.) можно продолжить дальнейшую обработку поверхности.

Инд. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

## II. Технологические рекомендации по реставрации бетонных оснований

### Общие положения

- Работы производятся в следующей последовательности: расчистка и реставрация элементов, подготовка и окраска поверхности.
- Расчистка поверхности производится методами механической и химической очистки с использованием металлических щёток либо с использованием щадящих воздушно-абразивных методов обработки поверхности по месту.

### 1. Сухая расчистка поверхностей от рыхлых почвенных, пылевых загрязнений

Сухая расчистка проводится для удаления с поверхности памятника легкоудаляемых загрязнений. К легкоудаляемым загрязнениям на памятниках относятся пыль, частицы органических веществ, птичий помет, паутина, сухие листья, следы почвы и т.п.

Сухая очистка проводится как вручную – щетинными кистями, так и при помощи пылесоса (не допуская прикосновения рукоятки пылесоса с поверхностью памятника).

### 2. Удаление загрязнений и с поверхности

#### 2.1 Промывка с нейтральным моющим средством (ПАВ)

Все работы по промывке проводятся сверху вниз.

Для промывки поверхности рекомендуется использовать водный раствор поверхностно-активного вещества «Универсал-ПД» «НПФ «Химитек».

- Рабочий раствор готовится путём разбавления концентрата фабричного изготовления водой в соотношении один объём концентрата «Универсал-ПД» на 10 объёмов воды (1:10). Кистью взбить раствор до образования густой пены.
- Нанести вручную пену моющего раствора при помощи щеток, кистей, вспенить, оставить на поверхности, не давая высыхать, на 10-15 мин.
- После размягчения, загрязнения удаляются с поверхности многократной промывкой водой.
- Промывка ведется до удаления пены.
- После промывки водой поверхность насухо протирается ветошью.

### 3. Биоцидная обработка поверхности

- Для биоцидной обработки поверхности на участках с признаками биопоражения используются один из предлагаемых составов): раствор «Катамина АБ» в водно-спиртовом растворе (спирт: вода= 1:1), препарат «Полисепт» (3% водный раствор) или готовые растворы: «Baumit Sanier Losung» (ООО «Баумит строительные материалы») или «Alkutex VFA - Entferner» (фирма «Реммерс »).
- Обработка поверхности раствором Катамина АБ выполняется кистью за 2-3 раза «мокрый - по -мокрому». После обработки поверхность просушивается.

Инд. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №
--------------	--------------	--------------

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------

- При использовании раствора 3% раствора «Полисепта» обрабатываемая поверхность обильно и равномерно смачивается составом с помощью кисти и выдерживается в течении 15 минут. При выявлении видимых продуктов биопоражения они удаляются капроновыми щетками. При необходимости обработка повторяется. После обработки поверхность с большой аккуратностью промывается водой и просушивается. п Антисептический состав «Baumit Sanier Losung» (фирма «Баумит строительные материалы») наносится на поверхность кистью. Через 2 часа видимые продукты биопоражения удаляются щетинными кистями. При повышенной вязкости состав разбавляется незначительным количеством воды. Запрещается использовать состав с другими антисептическими средствами.

- Раствор «Alkutex BFA - Entferner» (фирма «Реммерс») наносится на поверхность кистями до обесцвечивания продуктов биопоражения (2-3 раза). Через 6 часов поверхность дополнительно обрабатывается составом. На заключительном этапе обработанный участок промывается водой с большой аккуратностью и просушивается.

- При работе с растворами антисептиков необходимо соблюдать все требования ТБ и Охраны труда. Работу необходимо производить, ознакомившись с сертификатом безопасности (при работе с готовыми растворами), используя защитную одежду, перчатки и очки, а также защищать лицо от попадания раствора. При попадании раствора поверхность обильно промыть водой.

#### 4. Очистка бетонных стел и оснований от красочных слоев

- Очистку поверхности от слоев синтетической краски производить поэтапно. Работа по очистке ведется методом механической и химической очистки при температуре наружного воздуха не ниже 0 °С.

##### 4.1. Механическая очистка

- Удаление деструктированных, слабо держащихся окрасочных слоев, а также слоев на синтетическом связующем с поверхности. Очистка проводится, вручную используя металлические корщетки и тонко заточенный инструмент.

##### 4.2. Химическая очистка от старых красочных наслоений

- Красочные слои удаляют с помощью химических смывок. На поверхности присутствуют несколько типов красок, приготовленных на различных синтетических связующих. Таким образом, предлагается использовать смывки на основе хлорированных предельных углеводородов:

- «Смывка для старой краски» фирмы «Менделеев».
- «Markant Abbeizer» (производитель - фирма " Alligator" Германия).
- «Alkutex Abbeizer» (Remmers, Германия).

Производство работ по очистке ведется в следующей последовательности:

- Химический метод удаления красочных слоев предполагает нанесение на очищаемый участок специальной смывки, содержащей в качестве активного компонента хлорированный углеводород. Для удаления старых слоев краски смывка, обладающая тиксотропными свойствами, наносится на поверхность шпателем, кистью или

Взам. инв. №
Подп. и дата
Инв. № подл.

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------

щеткой слоем 0,5-1,0 мм и равномерно распределяется по очищаемой поверхности. Время, необходимое для растворения верхних слоев краски, подбирается опытным путем на пробном участке, с учетом количества удаляемых слоев. Степень растворения красочного слоя и возможность его снятия с помощью шпателей проверяется через каждые 5 минут.

- Смывка вместе с разбухшей краской, потерявшей связь с основой или нижележащими слоями краски, удаляется шпателями, не допуская полного высыхания смывки и разбухшего слоя краски.
- Операция по нанесению смывки повторяется несколько раз, до полной очистки поверхности. При необходимости производится механическая доочистка поверхности вручную с помощью шпателей, скрапелей и другого подходящего инструмента.
- При работе со смывками соблюдать меры предосторожности.

#### 4.3. Доочистка поверхности от плотных красочных наслоений методом СВАО

• Удаление очень плотных и многослойных красочных наслоений с поверхностей сложной формы и труднодоступных участков, оставшихся после применения смывок на основе хлорированных углеводов можно провести с помощью струйно-вихревой абразивной очисткой (СВАО).

• Очистка бетона методом СВАО производится сухим воздушно-абразивным методом (СВАО) рекомендованным оборудованием:

- «IBIX HELIX 25» (Италия),
- «Rotec Softstrahlanlage» (Германия).

• В качестве абразивного наполнения воздушного потока в соответствии с технологией «СВАО» рекомендуется применять стекольный кварцевый песок (фракция 0,1-0,3 мм) совершенной степени окатанности и высокой степени естественного отмучивания, дополнительно фракционированный и прокаленный, и состоящий из зерен чистого прозрачного кварца в окатанных зернах округлой формы, не имеющих выступающих углов и граней (продукт фракционирования в процессе обогащения, добываемого на месторождениях стекольного сырья, стекольного кварцевого песка дальнего переноса, например месторождений в районе г. Луга). Продукт указанной фракции не является сырьем для производства стекла в виду малой фракции зерен и практически уходит в отвалы.

• Абразивный материал должен быть сухим, легко пересыпающимся, без загрязнений и посторонних частиц. Максимально допустимая влажность - 0,2%. Загрязненные абразивные материалы применять не разрешается.

• Используемый при очистке сжатый воздух должен быть очищен от влаги и масла. Чистота сжатого воздуха определяется обдувкой в течение 1-2 минут белой фильтровальной бумаги с расстояния 10-15 мм от сопла, при этом, на поверхности бумаги не должно быть пятен влаги и масла.

• Уровень силового воздействия (давления) смеси на обрабатываемую поверхность определяется как степенью закручивания, частотой пульсации потока и ее амплитудой, так и уменьшением-увеличением давления сжатого воздуха в магистрали и расстоянием от сопла до поверхности. Максимально допустимое рабочее давление – устойчивое удаление загрязнений, но без воздействия на материал основы, т.е. в зависимости от твердости, состава и строения материала основы.

Изм. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

- Обязательными условиями применения метода являются наличие аппарата струйно-вихревой абразивной очистки заводского изготовления с функцией струйно-вихревой подачи абразивного рабочего материала на очищаемую поверхность, обученного персонала (знание физической сути метода, свойств материалов, подлежащих очистке и свойств загрязнений, опыт практической работы на различных типах материалов и умение подбирать режимы очистки), обязательное проведение опережающего опытного подбора не разрушающего щадящего (мягкого) режима обработки поверхности (скорость потока, радиус потока, расстояние от сопла до поверхности, количество подаваемого чистящего состава и т.д.) для каждого типа условий нахождения камня на объекте.

- При проведении очистки следует придерживаться следующих основных правил:

- очистка осуществляется путём перемещения пистолета сверху вниз в пределах обозначенного участка;
- рабочее давление на выходе из сопла 4 атм.;
- ось сопла аппарата должна составлять с поверхностью 45-60°;
- очистку проводить с расстояния в 50-100 мм. Расстояние от сопла до рабочей поверхности можно определить, направляя струю абразива на ладонь, постепенно уменьшая его. Ладонь должна выдерживать воздействие струи в течение 5 сек;

- параметры обработки могут быть изменены исходя из состояния загрязнений только при согласовании с технологами - реставраторами после пробной расчистки;

- абразивоструйная очистка выполняется при относительной влажности воздуха не более 80%.

- Обработка ведется до чистого бетона. Пыль и остатки абразива удаляются обдувкой поверхности сжатым воздухом.

### 5. Реставрация с восполнением утрат основы

- На первом этапе поверхности расчищаются механически, с использованием скarpели и молотка от деструктурированных участков бетона. После чего металлоконструкции и армирующие элементы из чёрного металла дополнительно осматриваются и оценивается их состояние.

- Удаление карбонизированного бетона вокруг арматуры и её очистка от наслоений ржавчины, проводится механически с использованием скarpели и молотка, далее поверхность обеспыливается.

- Влажность бетонного основания не должна превышать 4%. Поэтому участки, имеющие влажность выше этих значений, должны быть просушены естественной или принудительной сушкой. Принудительная сушка осуществляется с помощью тепловентиляторов с обязательным периодическим измерением влажности материалов кладки. Просушивание осуществляется только в дневное время, на ночь тепловентилятор отключается.

- Аккуратное удаление деструктурированных фрагментов бетона выполняется при помощи скarpели и молотка ручным способом до плотных слоев основания. Расчистка выполняется от границ удаляемого участка к центру.

- При проведении механической расчистки использование перфораторов и иного электро- или пневмоинструмента ударного воздействия не допускается.

Ивв. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

- Все операции по расчистке производятся после проведения технологического процесса на небольших опытных участках, обрабатывая оптимальную глубину выпуска резца, необходимую для удаления каждого слоя отдельно.
- Очистка поверхности закладных из чёрного металла выполняется механически с помощью карчёток, шабера и абразивного полотна до получения чистой поверхности металла без следов коррозии (до металлического блеска).
- Расчищенные элементы арматуры из чёрного металла обезжириваются с помощью щетинных кистей уайт-спиритом и просушиваются.
- Армирующие бетон элементы из чёрного металла потерявшие свои несущие способности в результате коррозии удаляются механически с большой аккуратностью и заменяются арматурой из современного армирующего металла. Крепление арматуры к сохраняемым армирующим элементам выполняется по разработанному инженерному решению.
- Далее на поверхность металла производится двукратное нанесение антикоррозионного защитного покрытия на минеральной основе.
- Смешиваются полимерная дисперсия - Funcosil Mineral-Rostschutz с ремонтным раствором мелкозернистой структуры Funcosil Ausbesserungsmoer tel, fein в соотношении 1:2,5 (по весу) или 1:1,25 (по объёму). Готовая смесь наносится на арматуру. 2-й слой наносят после небольшого перерыва, но в тот же день. Расход составляет 2,4 кг/кв.м готовой смеси на 2 покрытия, что соответствует 0,7 кг/кв.м Funcosil Mineral-Rostschutz и 1,7 кг Funcosil Ausbesserungsmoertel fein.
- Повреждённые места увлажняются и покрываются адгезионным шلامом, состоящим из активатора сцепления - Funcosil Haftemulsion и ремонтного раствора с мелкозернистой структурой - Funcosil Ausbesserungmoertel fein. Затем на свежий слой наносят толщиной слоя макс. 3 см за 1 рабочий проход ремонтный раствор с грубой зернистостью - Funcosil Ausbesserungsmoertel grob. При глубоких повреждениях (более 3 см) этот раствор наносят многократно, причём после его высыхания перед следующим нанесением ремонтного раствора необходимо снова приготовить и нанести адгезионный шлам.
- Расход для адгезионного шлама составляет 0,50 кг/кв.м Funcosil Haftemulsion /1095/ для Funcosil Ausbesserungsmoertel fein - 2,00 кг/кв.м /1090/ Расход для ремонтного раствора Funcosil Ausbesserungmoertel grob:/1091/составляет 2,1 кг/ л.
- Для реставрации бетонного основания также можно использовать следующие составы: «АЖИО адгезионная смесь» для бетона; для сильно впитывающих оснований «Унигрунт АЖИО», «Рунит Ремонт бетона и камня» (ООО «Ажио»). Приготовление и использование составов применяется по рекомендациям фирмы изготовителя.
- Для восполнения мелких утрат можно использовать «Адгезионную смесь на основе цементно-известкового раствора» выпускаемую фирмой «АЖИО». Состав наносится на влажную поверхность основы с использованием лепного инструмента толщиной не более 1 см. При необходимости следующий слой на поверхность наносится через 8-10 часов.
- Для отделки под покраску и реставрации оштукатуренных поверхностей используется «Рунит цементно-известковая финишная», работы выполняются по стандартной методике по рекомендациям фирмы изготовителя. Состав наносится на увлажненную поверхность толщиной не менее 3 мм и не более 10 мм. Расход сухой смеси составляет 1,6 кг/м<sup>2</sup>/1 мм. Количество воды затворения на 1 кг сухой смеси 0,20 – 0,22 л, на 25 кг смеси 5-5,5 л. Работы ведутся при температуре растворной смеси, основания и окружающей среды от +5°С – до +25°С.

Инов. № подл.
Подп. и дата
Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

## 6. Окраска поверхности

- При согласовании с представителем Заказчика, ГАП и представителем органа охраны памятников можно рекомендовать красочные программы на синтетических связующих для наружных работ фирм «Капарол», «Тиккурила», «Alligator».
- Технология приведена на примере силиконовой программы фирмы Caparol.
- В качестве грунтовки рекомендуем использование AmphiSilan-Tiefgrund LF фирмы Caparol - готовое к применению специальное грунтовочное средство для обработки пористых, впитывающих поверхностей с покрытием или без покрытия перед нанесением красок на основе силиконовой смолы с высокой проникающей способностью, применяемое для выравнивания впитывания сильно или неравномерно впитывающих наружных поверхностей.
- Грунт наносится кистью, не допускать образования блестящей пленки на поверхности после высыхания.
- Поскольку цветовой тон краски AmphiSilan белый, то перед нанесением, его необходимо отколоровать. Рекомендуется сделать это в условиях производства фирмы Caparol при участии технолога фирмы-производителя. Во избежание возникновения разницы в цветовых оттенках следует колеровать сразу всю партию.
- Краска наносится кистью в два слоя при этом температура должна быть не менее + 8°C и относительной влажности 65-90%. Продолжительность межслойной сушки составляет 3 часа. Время полного высыхания покрытия - 24 часа при температуре 15-20°C, при более низких температурах время полного высыхания увеличивается. При этом окончательную водостойкость покрытие приобретет только через семь суток, после окраски, в связи с чем следует обеспечить соответствующий уход за ним.

## III. Технологические рекомендации по расчистке и окраске элементов памятника из черного металла

### Общие положения

- Работы производятся в следующей последовательности: демонтаж, рихтовка поврежденных деталей, восполнение утраченных элементов (утраченные или корродированные элементы крепления удаляются и воссоздаются в новом металле), подготовка поверхности для нанесения защитного покрытия включает в себя: удаление слоев ржавчины, старых покрытий и грязи, обезжиривание поверхности; грунтование и окраска, монтаж металлических конструкций.

### 1. Предварительные работы

- Демонтаж металлических элементов проводится с особой осторожностью методами, не наносящими ущерб их конструкциям и отдельным элементам.
- Расчистка поверхности металла от продуктов коррозии производится методами механической очистки с использованием металлических щёток либо с использованием воздушно-абразивных методов обработки поверхности в условиях мастерской. Расчистка поверхности от продуктов коррозии проводится до полного удаления коррозии и рыхлых слоев окислов железа.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

## 2. Расчистка поверхности металла

- Поверхность металлических элементов следует расчистить от слоев старой краски. Для этого используются препараты для удаления красочных покрытий типа АФТ-1, либо с использованием смывок, не содержащих в своем составе метиленхлорид.

### *Химическая расчистка поверхностей*

- Для удаления старых слоев краски пасту, обладающую тиксотропными свойствами, наносят на поверхность шпателем, кистью или щеткой слоем 0,5 -1 мм с равномерным распределением по очищаемой поверхности.
- Время, необходимое для растворения верхних слоев краски, подбирается опытным путем с учетом количества удаляемых слоев. Степень растворения красочного слоя и возможность его снятия с помощью шпателей из неметалла проверяется через каждые 5 минут.
- Смывку вместе с разбухшей краской, потерявшей связь с основой или нижележащими слоями краски, удаляют шпателями, не допуская полного высыхания смывки и разбухшего слоя краски.
- Операцию повторяют несколько раз до чистого основания.
- После снятия красочных слоев, поверхность промывается (не обильно!) растворителями № 646 или 648, или уайт-спиритом при помощи кисти или тампонов, а затем насухо протирается чистой мягкой тряпкой.
- Отработанные остатки производства работ собираются в пластиковые мешки, герметично закрываются и транспортируются в данной упаковке.
- После проведения работ по очистке поверхности с помощью смывок, остатки последних удаляются с расчищенной поверхности ватно-марлевыми тампонами или мягкой тканью, смоченными раствором уайт-спирита. Инструмент после окончания работ промывается и протирается спирто-ацетоновым раствором.

## 3. Удаление остатков продуктов коррозии

- Для удаления остатков продуктов коррозии использует фосфатирующую композицию «НОТЕХ-К».
- Фосфатирующий химический преобразователь ржавчины готовят из поставляемого концентрата непосредственно на площадке путем разбавления концентрата чистой водой в соотношении 1:2 по объему (либо соотношение подбирается экспериментально в зависимости от степени поражения металла коррозией). Рабочий раствор наносится кистью.
- После нанесения композиции производится естественная или принудительная сушка. После высыхания первого слоя осуществляется повторная обработка поверхности металла. Время сушки при 20°C и относительной влажности до 80% составляет 1,5-2 часа. Расход композиции при двукратном нанесении составляет 70-90 г/м<sup>2</sup>.
- Персонал, работающий с композицией НОТЕХ, должен быть обеспечен индивидуальными средствами защиты. В случае попадания композиции НОТЕХ на кожу рук или лица, пораженные места промыть водой.

## 4. Реставрация и нанесение окрасочного декоративно-защитного покрытия

Изм. № подл.
Подп. и дата
Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
------	---------	------	--------	---------	------

Рест-Арт-5526-09/20-ЭП



- Реставрация металлических элементов заключается в воссоздании утрат металла и восстановлении их целостности. Устранение дефектов (восполнение утрат, ликвидация деформаций и другие механические операции) выполняется по общепринятым технологиям с применением материалов, аналогичных оригинальным.

- Сборку отдельных элементов осуществляют в соответствии с исторической схемой соединений.

***Грунтование и финишное покрытие поверхности черного металла***

- Поверхность следует тщательно обезжирить.

- Для окраски рекомендуется использование хорошо себя зарекомендовавшего метода окраски поверхности металла в соответствии с программой фирмы-изготовителя Jotun.

- Все операции выполняются в строгом соответствии с рекомендациями изготовителя окрасочных материалов в части применяемого инструмента, режимов нанесения и сушки, разбавления и мер безопасности и выполняются в следующей последовательности:

- Грунтовка грунтом Penguard Praimer DFT 80 мкм
- Нанесение промежуточного слоя Jotamastic 80 DFT 150 мкм
- Нанесение финишного окрасочного слоя Hardtop XPL 60 мкм

- Цвет колера определяется комиссионно по результатам аналитических исследований, на основании ленточных расчисток, а также представленных выкрасок.

- В качестве альтернативы допускается использование окрасочных систем фирм Abratex, Teknos, Tikkurila.

- При выборе системы покрытия необходимо учитывать, что их высокое качество обеспечит долговременность использования при неизменном внешнем виде (прочность при истирании и стойкость к УФ-излучанию). Количество слоёв и их суммарная величина не должна быть чрезмерной для обеспечения восприятия авторской поверхности.

- Все операции по нанесению ЛКМ следует выполнять в строгом соответствии с рекомендациями и технологией фирм-изготовителей.

- Работы выполняются под наблюдением авторского и технического надзора.

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

## 8. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

№ п/п	Наименование	Ед. изм.	Количество
1.	Площадь земельного участка	м2	360
2.	Площадь застройки	м2	5
3.	Площадь плиточного покрытия	м2	154
4.	Площадь озеленения	м3	201

Таблица 8.1.  
Основные технико-экономические показатели

Инов. № подл.	Подп. и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

## **ГРАФИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

Ситуационный план. М 1:200



Ситуационное расположение объекта

- Проектно-сметная документация выполнена на основании:
- Государственный контракт № 041/2020-ПСД от 09 ноября 2020 г.;
  - Технического задания от 09.11.2020 г. (Приложение №1 к Государственному контракту № 041/2020-ПСД);
  - Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области № 04-05/20-41 от 30.06.2020
  - Нормативных документов, действующих на территории Российской Федерации
  - Предмета охраны объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01-03/19 - 214
  - Плана границ территории объекта культурного наследия от 4 апреля 2019г. № 01-03/19 - 214
  - Архивных материалов.

Основные характеристики объекта:

Объект проектирования - объект культурного наследия регионального значения памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог.

Проектом реставрации памятника предусмотрено выполнение следующих работ:

- Демонтаж и замена неработоспособных элементов ограждения из черного металла;
- Реставрация гранитного камня мемориальных плит и стелы;
- Реставрация бетонных оснований мемориальных плит и стелы;
- Реставрация элементов ограждения из черного металла;
- Благоустройство территории.

Все виды реставрационных работ выполнить в соответствии с технологией ведения реставрационных работ. Все приведенные в настоящем проекте объемы, виды и методы реставрационных работ могут корректироваться в процессе производства работ с составлением соответствующих актов и согласованием в установленном порядке.

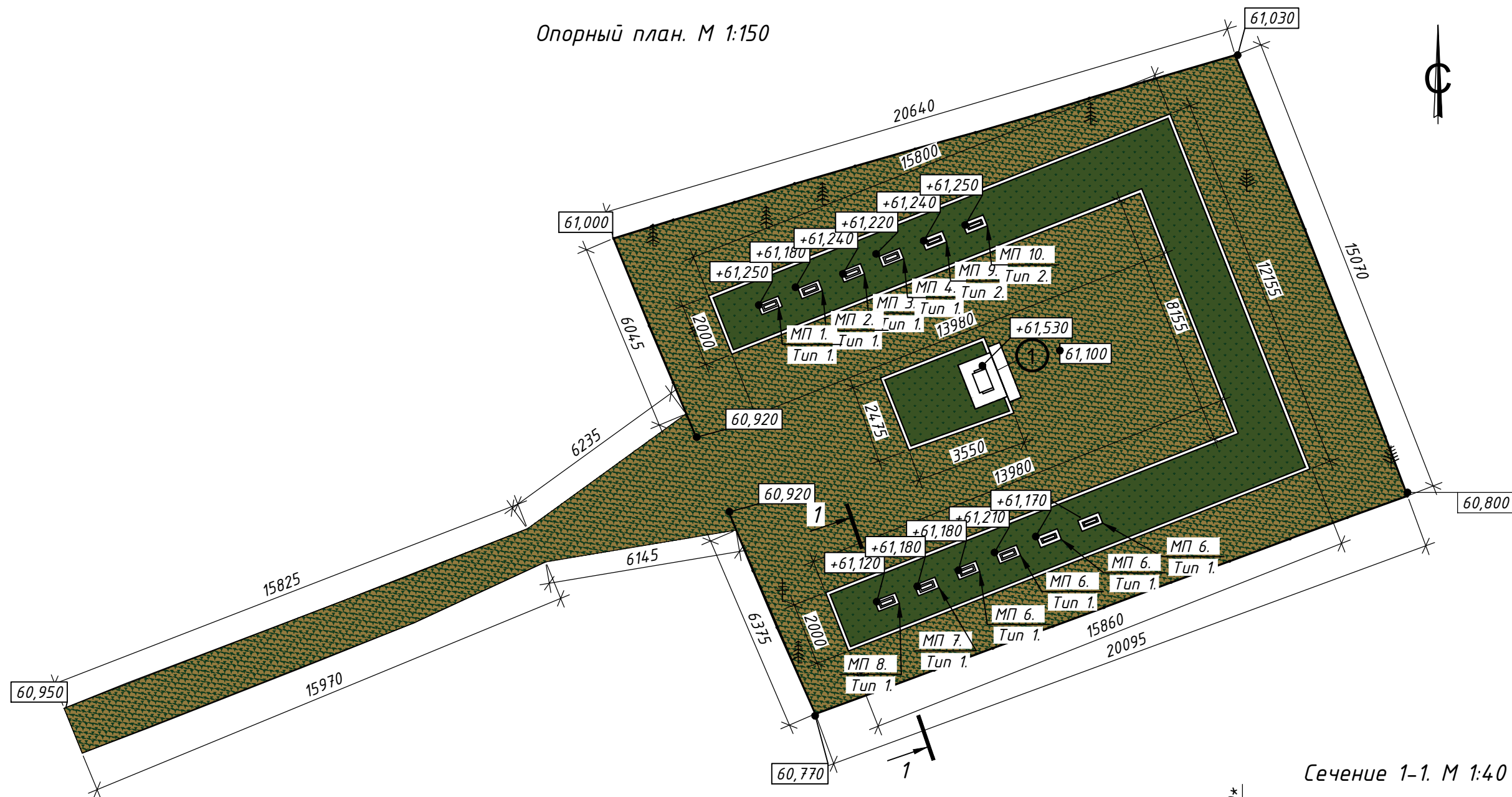
Ведомость комплекта чертежей марки ЭП

Лист	Наименование
1	Общие данные.
2	Опорный план (1:150)
3	План благоустройства (1:200)
4	Ремонтно-реставрационные схемы мемориальных плит МП 1-3. (1:15).
5	Цветовое решение мемориальных плит МП 1-3. (1:15).
6	Ремонтно-реставрационная схема мемориальной стелы. (1:25)
7	Цветовое схема мемориальной стелы. (1:25)
8	Цветовое схема мемориальной стелы. (1:20)
9	Цветовое решение. Общий вид на мемориальный комплекс. (1:50)







Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.», расположенному по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог, разработана ООО «Рест-Арт», осуществляющим работы по проектированию согласно Лицензии № МКРФ 00627 от 5 апреля 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Рест-Арт-5526-10/20-ЭП						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Стадия	Лист	Листов	
Разработал		Шатохина Ю.М.			03.21	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРН ОКН 4.71710904.010005)	ЭП	1	13
ГАП		Тычинская			03.21		Общие данные	ООО "Рест-Арт"	
ГИП		Потеминский А.Л.			03.21				
Норм.контроль		Власов А.А.			03.21				

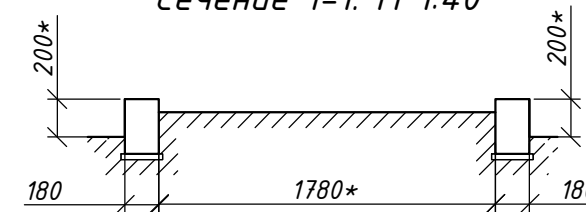
Опорный план. М 1:150





Условные обозначения:

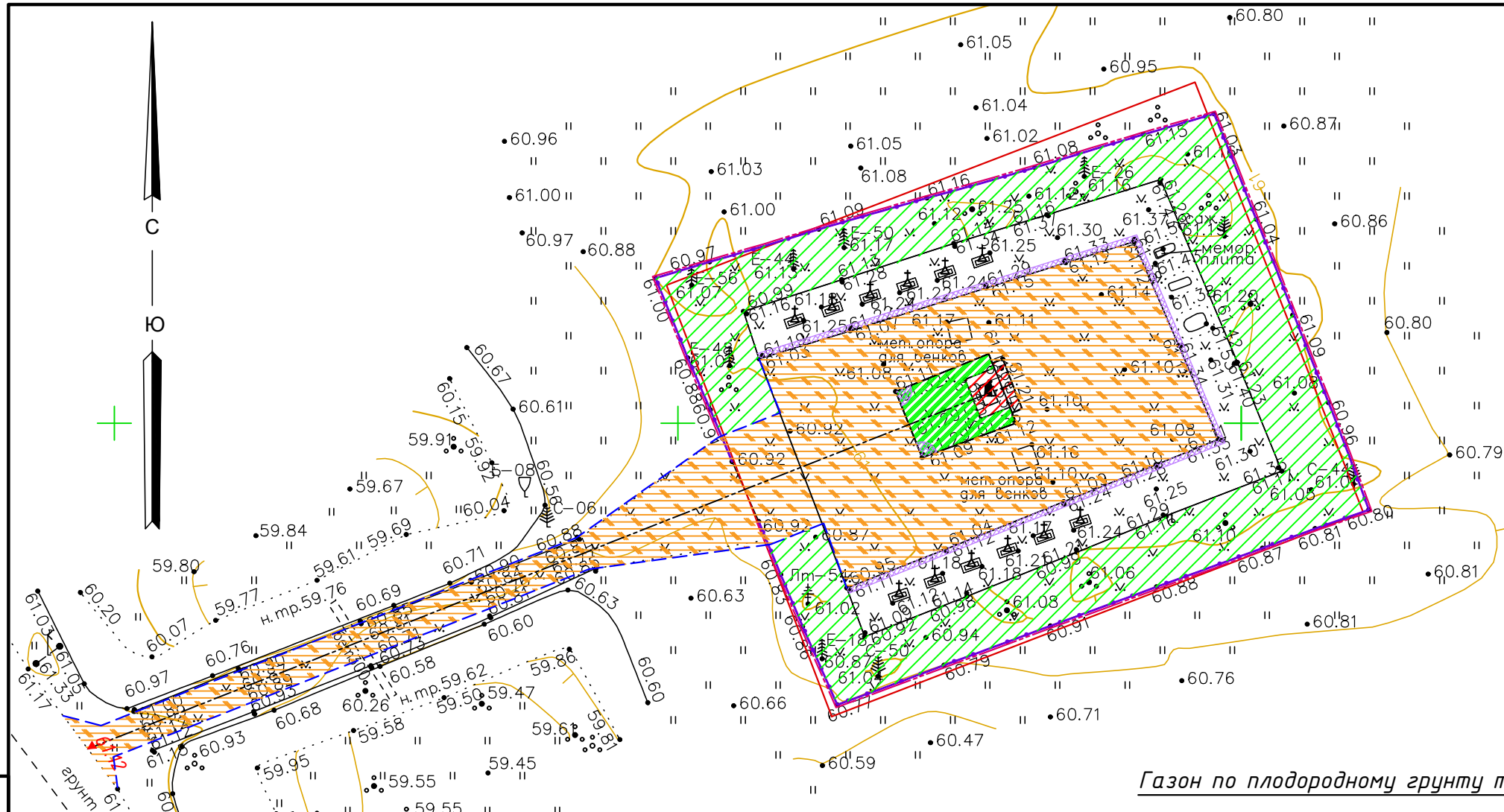
-  - мемориальная стела
-  - деградированный травяной покров
-  - деградированное дерновое покрытие
-  - металлическое ограждение
-  - деревья
-  - тип мемориальной плиты  
- порядковый номер мемориальной плиты

Сечение 1-1. М 1:40



Согласовано	
Взам. инв. №	
Подп. и дата	
Инв. № подл.	

						Рест-Арт-5526-10/20-ЭП			
						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 4.71710904.010005)	Стадия	Лист	Листов
Разработал		Шатохина Ю.М.			03.21		ЭП	2	
						Опорный план. (1:100)			
Норм.контроль		Власов А.А.			03.21	ООО "Рест-Арт"			

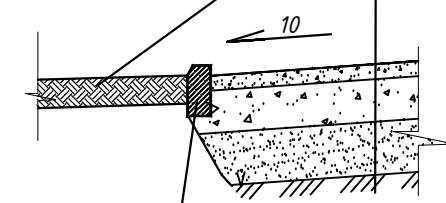


- Условные обозначения:
- Граница благоустройства
  - Граница территории ОКН
  - Газон (ремонт)
  - Элементы памятника (реставрация)
  - Клумбы с почвопокровными цветами (ремонт, посадка)
  - Щебеночное покрытие с верхним укрепленным слоем (нов.)
  - Бордюрный камень (нов.)
  - Металлическое ограждение (ремонт)

**Узел сопряжения газона и щебеночного мощения**  
 Тип 1. Щебеночное покрытие территории "закрепленное"

- Щебень М 1000-1200; фр. 3-10 мм - 0,04м (гранитный отсев серого цвета), перемешанный с "Каменьсхатом"
- Щебень гранитный М800 фр. 20-40 мм- 0,14м
- Песок мелкий ГОСТ 8736-93\* - 0,20м
- Уплотненный грунт

Газон по плодородному грунту толщ.0,2м



Бордюр БР 100.20.08

**Баланс территории**

Номер п/п	Наименование	Проектное положение	
		кв.м	%
1	Площадь территории в границах благоустройства	360	100
2	Площадь застройки, занимаемая элементами памятника	5	1
3	Щебеночное покрытие с верхним укрепленным слоем	154	30
4	Озеленение	201	69

<b>Рест-Арт-5526-01/20-ЭП</b>							
Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"							
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата		
Выполнил	Шатохина Ю.М.				04.21		
Норм.контроль	Власов А.А.				04.21		
Проектно-сметная документация по сохранению объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ленинградской области (ЕГРОКН 4.71710844.720005)					Стадия	Лист	Листов
План благоустройства территории М 1200					ЭП	3	
ООО "Рест-Арт"							

- Примечания:
1. Плановая съемка произведена от пунктов: gps
  2. Высотная съемка произведена от пунктов: gps
  3. Сплошные горизонталы проведены через 0.20м
  4. Свидетельство о допуске на выполнение инженерно-геодезических изысканий Ассоциации "Объединение изыскателей" "ГеоИндустрия" № ГИ-1-17-0149 от 14 июня 2017 г.

**ПРОСТАЯ ГЕОДЕЗИЯ**  
 телефон: +7(812)565-25-63, +7(950)025-46-07  
 e-mail: progeo@geos24.ru

**ДСП**  
Уч. №

---

**ТОПОГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Назначение работ:  
 Заказчик:  
 Адрес: Ленинградская область, Лужский район, д. Сара-Лог, в 6 км к юго-востоку от пос. Осьмино, на юго-западной окраине деревни

Масштаб 1:200  
 Дата: 18.02.2021 г.

---

План составлен по материалам съемки плановой, высотной части, подземных сооружений на февраль 2021г.

Система координат - СК- 1963 (зона 3)  
 Система высот - Балтийская 1977 г.

---

Приложение:		Изготовлено: 1 экземпляр	Лист 1
		Количество листов в 1 экз. -1	
Ген. директор	Арович К.И.	Геодезист	Мухин С.Ю.
Нач. отдела	Мошкин Е.В.	Картограф	Кризская Е.С.

Согласовано

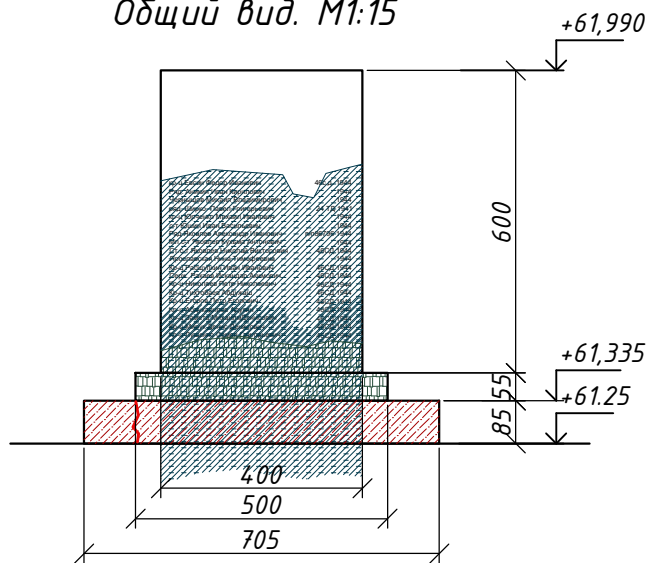
Взам. инж. №

Подп. и дата

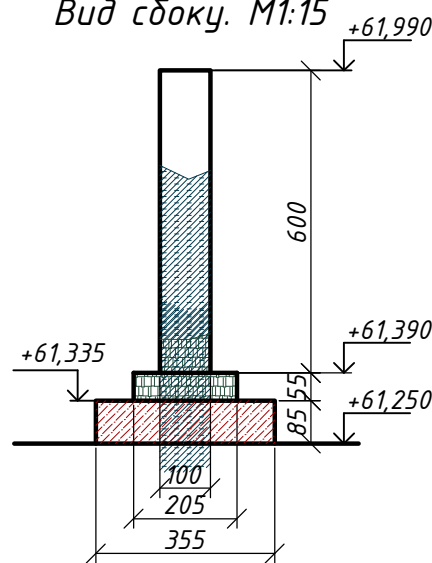
Инв. № подл.

Мемориальная плита МП 1. Тип 1.

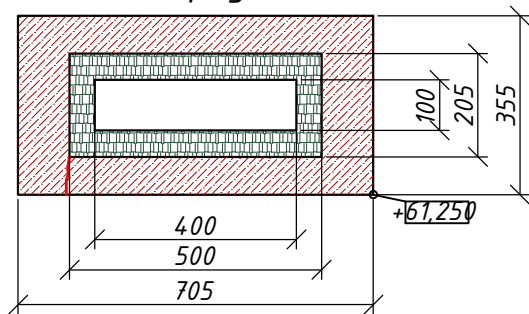
Общий вид. М1:15



Вид сбоку. М1:15

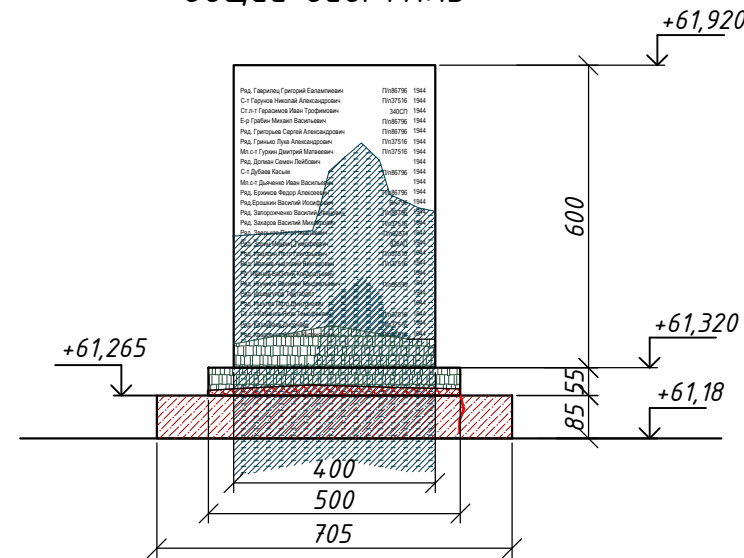


Вид сверху. М1:15

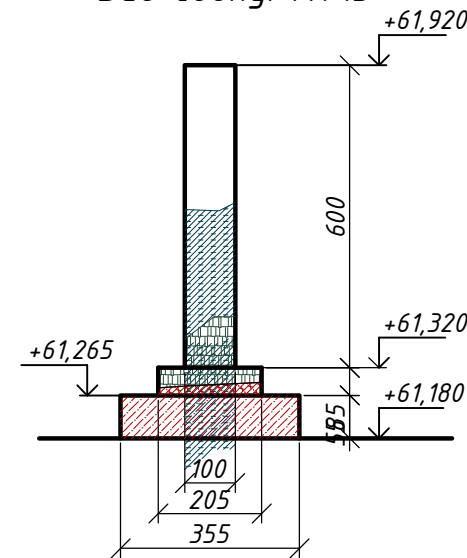


Мемориальная плита МП 2. Тип 1.

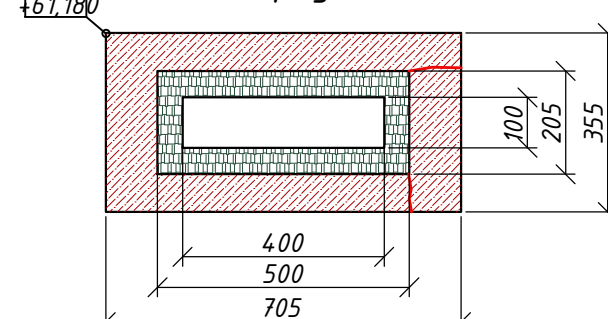
Общий вид. М1:15



Вид сбоку. М1:15



Вид сверху. М1:15

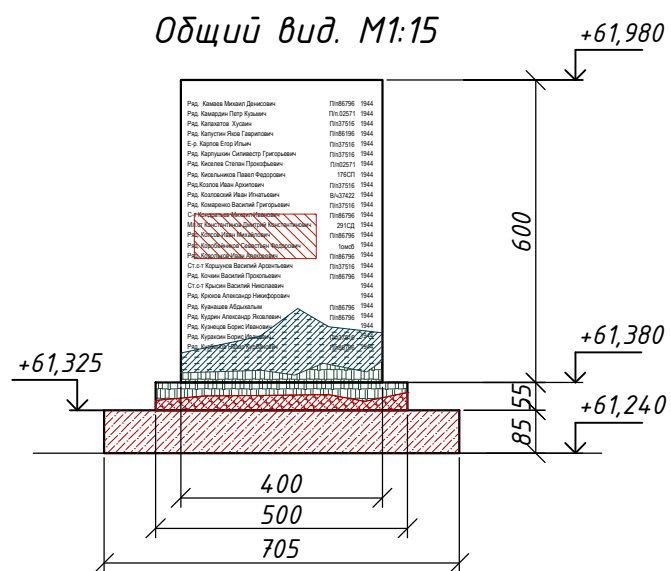


Условные обозначения:

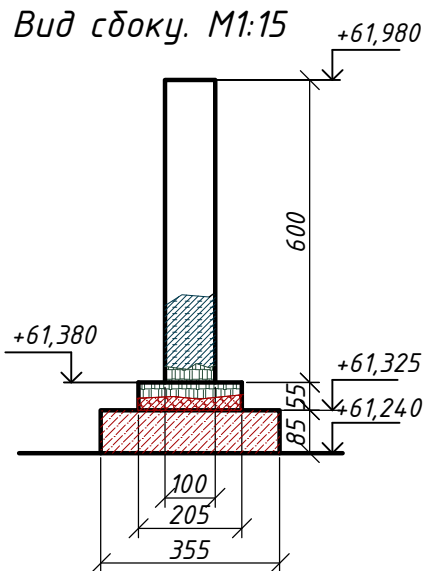
- диоцидная обработка гранитной поверхности от радиационных повреждений;
- расчистка от ремонтных замазок
- расчистка от сажаемых загрязнений
- расчистка от красочных слоев, диоцидная обработка бетонных поверхностей, реставрация основания
- реставрация трещин
- восстановление утрат тонировок

Мемориальная плита МП 3. Тип 1.

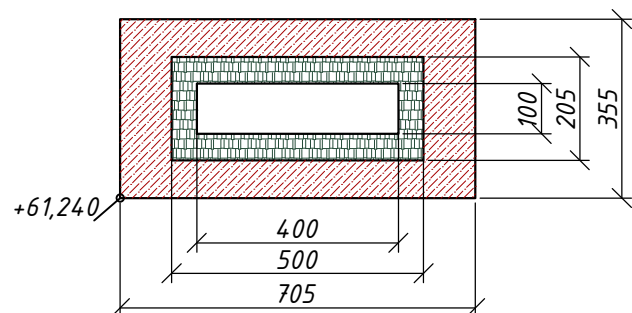
Общий вид. М1:15



Вид сбоку. М1:15



Вид сверху. М1:15



1. Все размеры даны в миллиметрах, отметки в метрах.
2. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой высот.
3. Проектом предусмотрена реставрация гранитной поверхности мемориальных плит с расчисткой поверхности от загрязнений, диоцидной обработкой, восстановлением утрат камня, выполнением тонировок литер текста.
4. Выполнить реставрацию бетонных оснований мемориальных плит с реставрацией трещин и последующей окраской поверхности.

Согласовано

Взам. инв. №

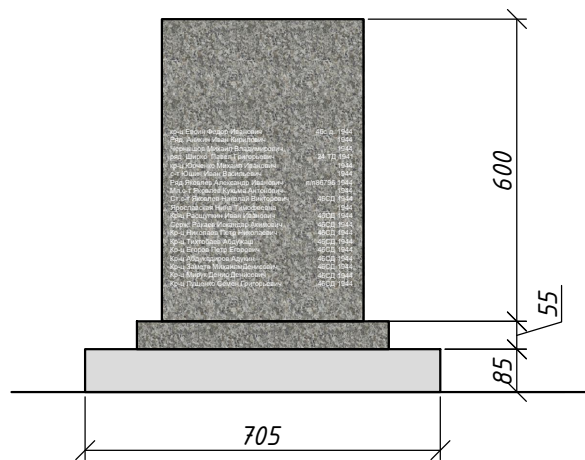
Подп. и дата

Инв. № подл.

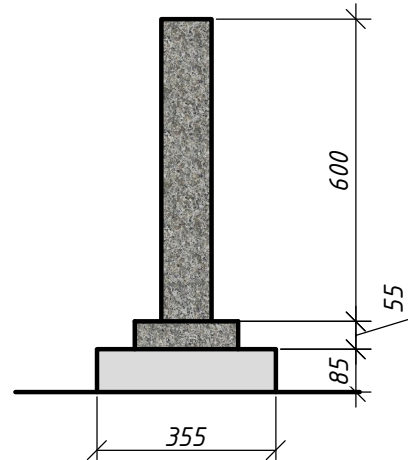
						Рест-Арт-5526-10/20-ЭП			
						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 4.71710904.010005)	Стадия	Лист	Листов
Разработал		Шатохина Ю.М.			03.21		ЭП	4	
						Ремонтно-реставрационные схемы мемориальных плит МП 1-3. (1:15).			
Норм.контроль		Власов А.А.			03.21	ООО "Рест-Арт"			

Мемориальная плита МП 1. Тип 1.

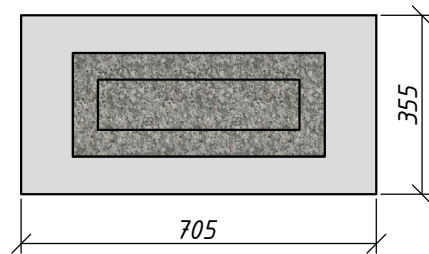
Общий вид. М1:15



Вид сбоку. М1:15

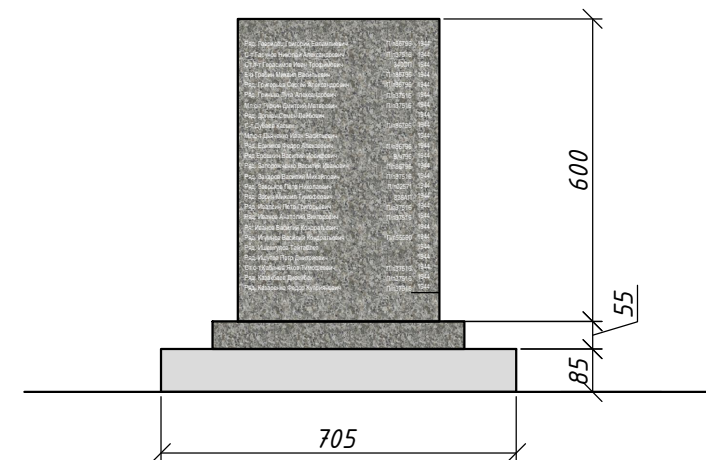


Вид сверху. М1:15

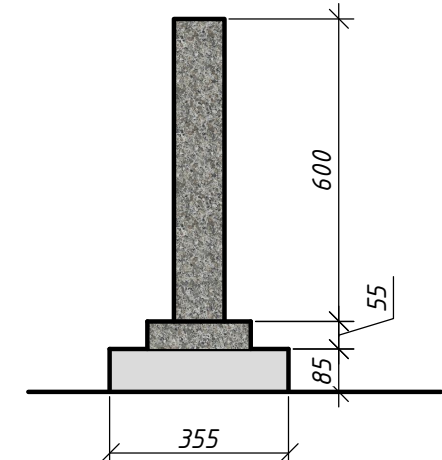


Мемориальная плита МП 2. Тип 1.

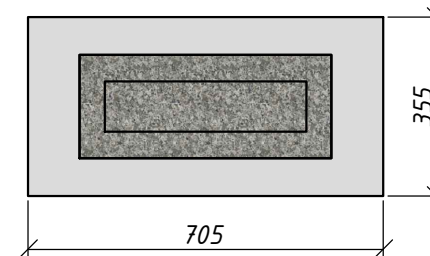
Общий вид. М1:15



Вид сбоку. М1:15

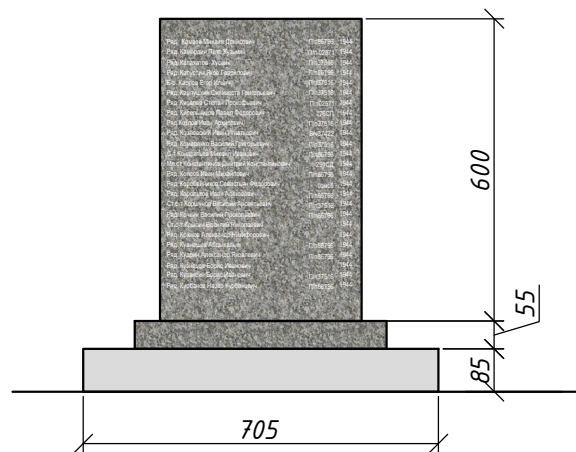


Вид сверху. М1:15

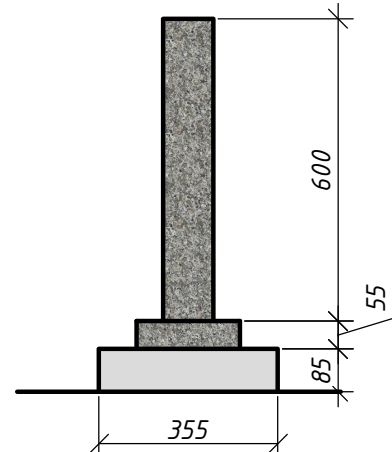


Мемориальная плита МП 3. Тип 1.

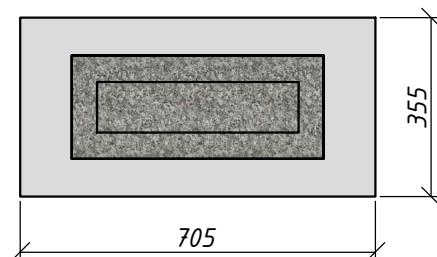
Общий вид. М1:15



Вид сбоку. М1:15



Вид сверху. М1:15



Условные обозначения:



- гранит серого цвета (месторождение Возрождение, Россия, Ленинградская область);
- NCS S 1000-N;

1. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой высот.
2. Проектом предлагается окрасить поверхности бетонных оснований мемориальных плит в цвет близкий к NCS S 1000-N.
3. Цветовое решение согласовать комиссионно с представителями авторского надзора, Заказчика и Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в процессе производства работ.

Согласовано

Взам. инв. №

Подп. и дата

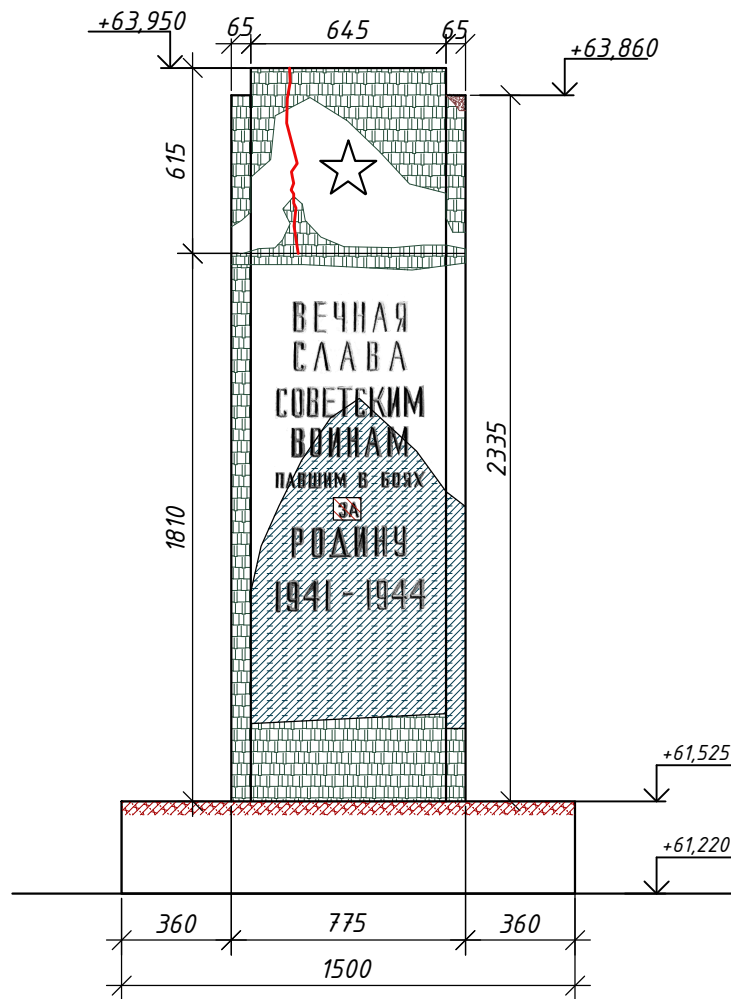
Инв. № подл.

						Рест-Арт-5526-10/20-ЭП			
						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 4.71710904.010005)	Стадия	Лист	Листов
Разработал			Шатохина Ю.М.		03.21		ЭП	5	
						Цветовое решение мемориальных плит МП 1-3. (1:15).			
Норм.контроль			Власов А.А.		03.21	ООО "Рест-Арт"			

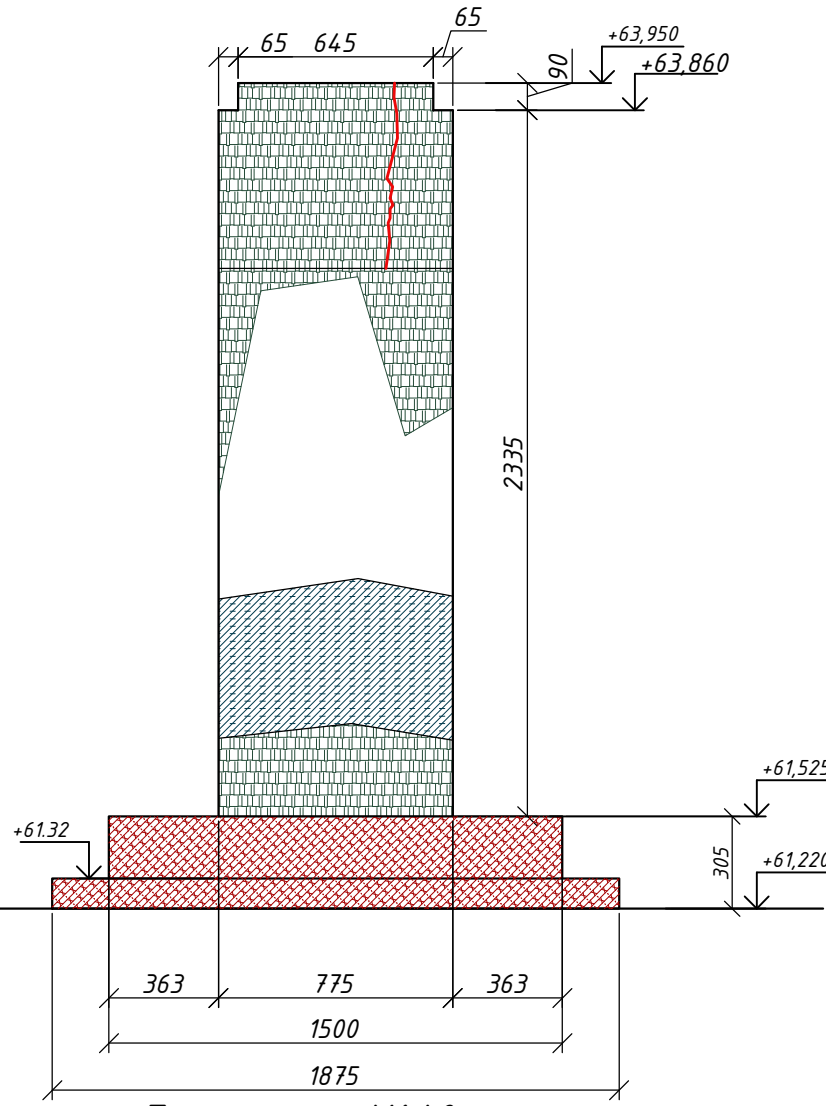


Мемориальная стена. М1:25

Общий вид. М1:25



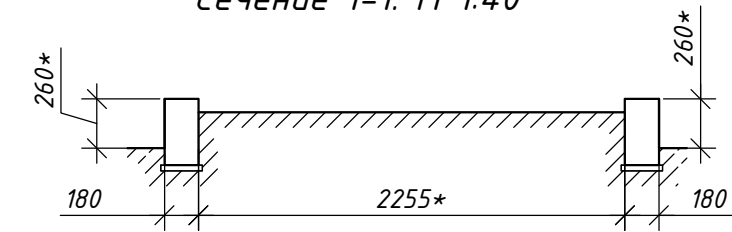
Вид сбоку. М1:25



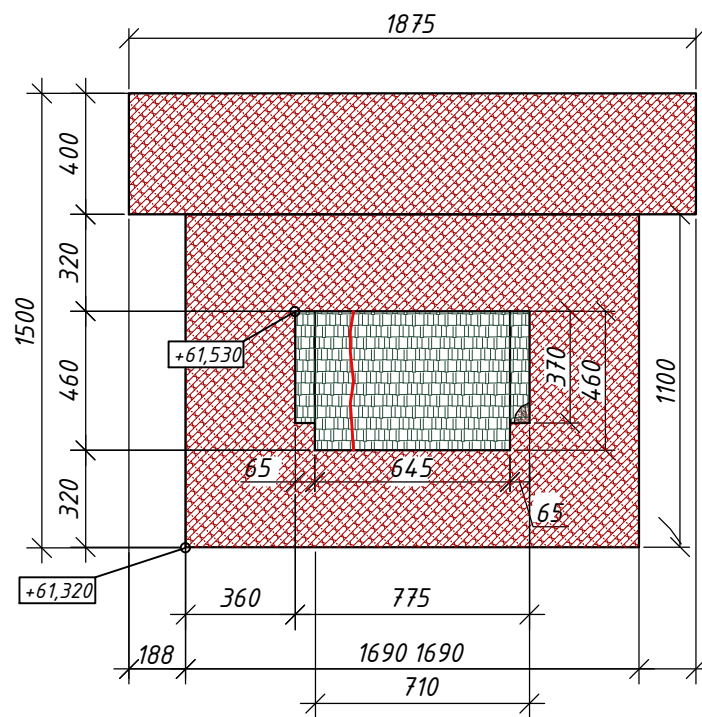
Условные обозначения:

- восполнение сколов гранитной поверхности
- биоцидная обработка гранитной поверхности от биопоражений;
- расчистка от ремонтных замазок
- расчистка от сажистых загрязнений
- расчистка от красочных слоев
- реставрация сквозной трещины
- восстановление утрат тонировок

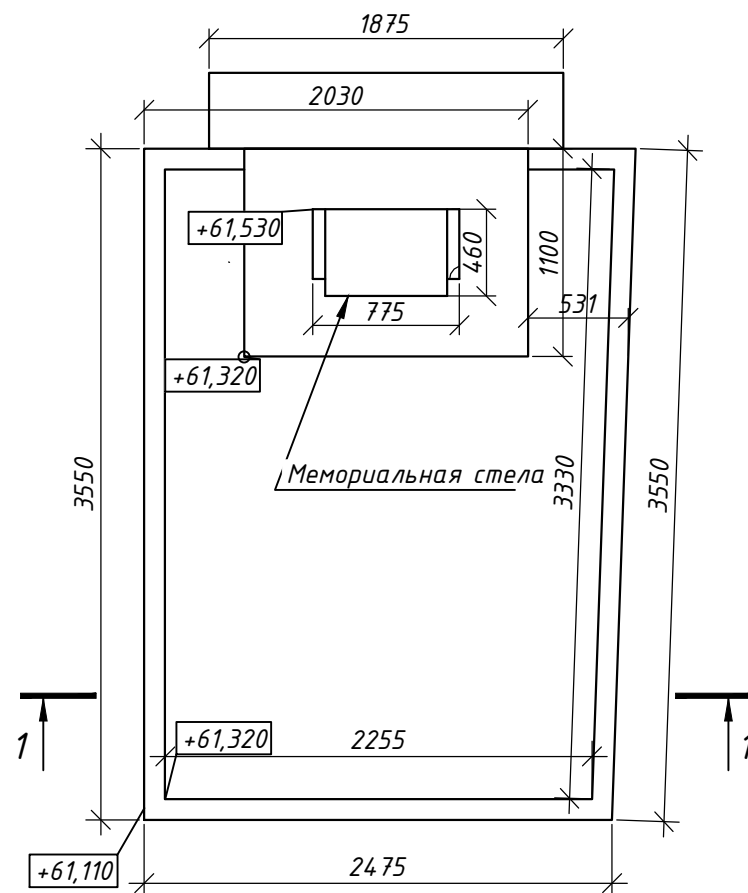
Сечение 1-1. М 1:40



Вид сверху. М1:25



План-схема. М1:40



1. Все размеры даны в миллиметрах, отметки в метрах.
2. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой высот.
3. Проектом предусмотрена реставрация гранитной поверхности стены с расчисткой поверхности от загрязнений, биоцидной обработкой, восстановлением утрат камня, восполнением тонировок литер текста.
4. Выполнить реставрацию бетонного основания с реставрацией трещин и последующей окраской поверхности.
5. Решение о необходимости демонтажа верхнего блока обелиска и склейки трещины принимается комиссионно, после дополнительного обследования, в процессе производства работ по реставрации.
6. Колер окраски предварительно согласовать комиссионно с представителями Заказчика, Авторского надзора и Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.

Согласовано

Взам. инв. №

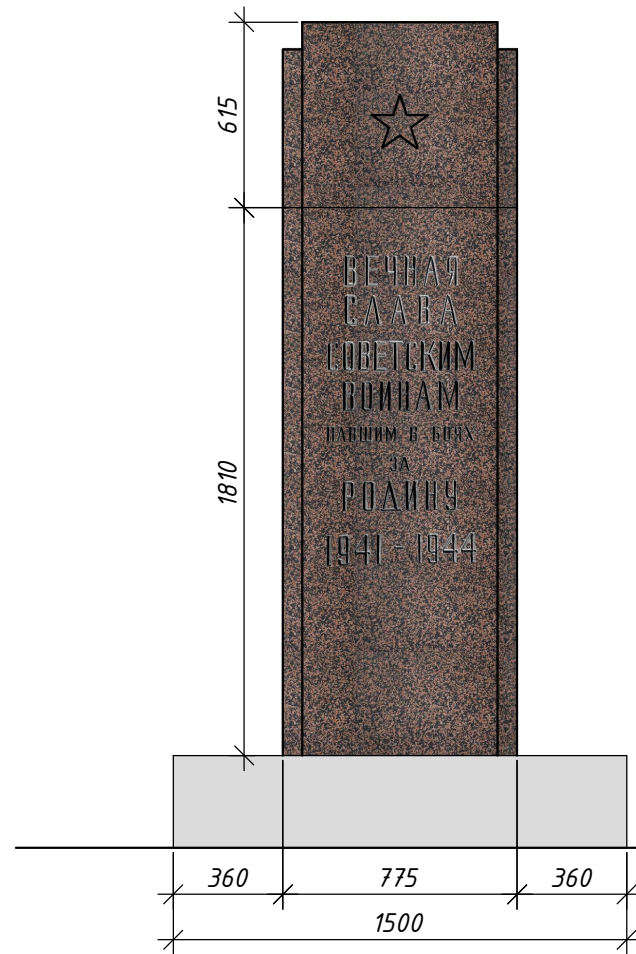
Подп. и дата

Инв. № подл.

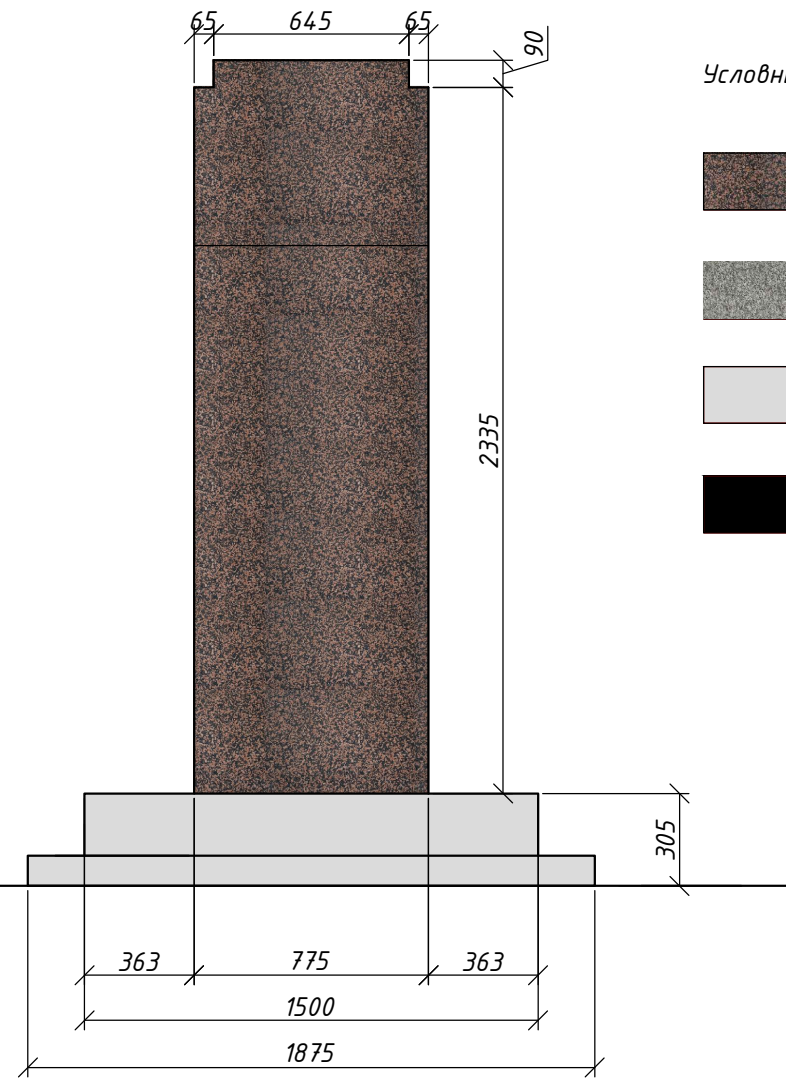
						Рест-Арт-5526-10/20-ЭП			
						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 4.71710904.010005)	Стадия	Лист	Листов
Разработал		Шатохина Ю.М.			03.21		ЭП	6	
						Мемориальная стена. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку. М1:25			
Норм. контроль		Власов А.А.			03.21	ООО "Рест-Арт"			

Мемориальная стела. М1:25





Общий вид. М1:25



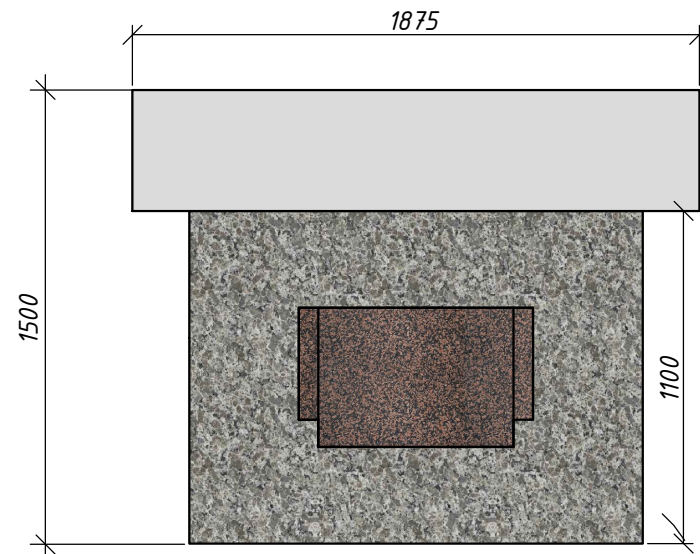
Вид сбоку. М1:25



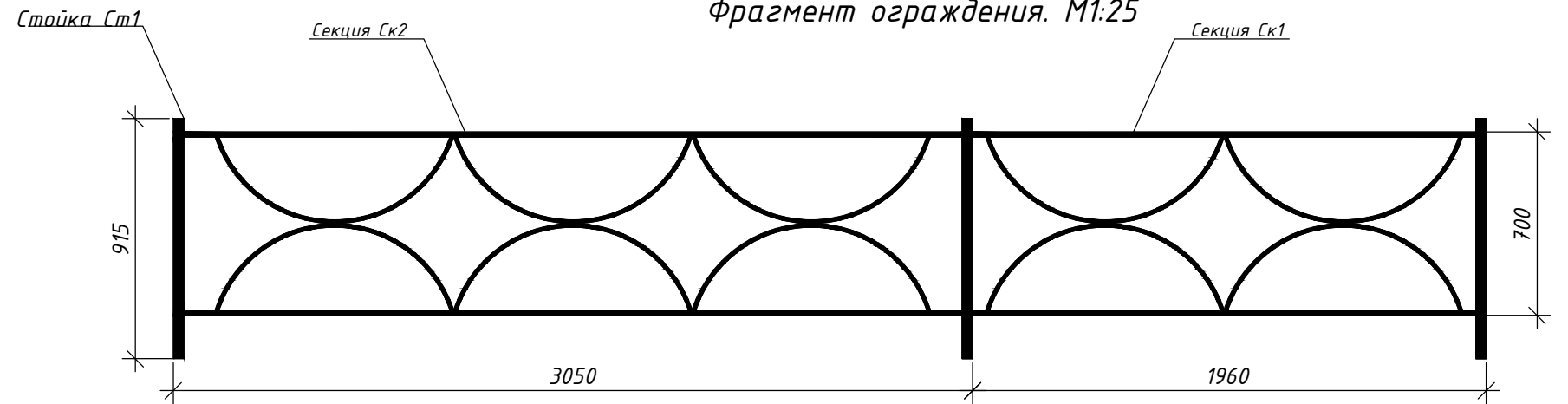
Условные обозначения:



-  - гранит серо-розового цвета (месторождение Гора Токимовка, республика Карелия, Пудожский район, пос. Шальский);
-  - гранит темно-серого цвета, месторождение Каменногорское, Россия, Ленинградская область
-  - NCS S 1000-N;
-  - NCS S 9000-N.

Вид сверху. М1:25



Фрагмент ограждения. М1:25



						Рест-Арт-5526-10/20-ЭП			
						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРОКН 4.71710904.010005)	Стадия	Лист	Листов
Разработал			Шатохина Ю.М.		03.21		ЭП	7	
						Цветовое решение. Мемориальная стела. Общий вид. Вид сверху. Вид сбоку. М1:20			
Норм. контроль			Власов А.А.		03.21	ООО "Рест-Арт"			

1. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой высот.
2. Проектом предлагается окрасить поверхности бетонных оснований стелы в цвет близкий к NCS S 1000-N.
3. Окрасить металлические элементы ограждения в цвет близкий к NCS S 9000-N.
4. Цветовое решение согласовать комиссионно с представителями авторского надзора, Заказчика и Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в процессе производства работ.

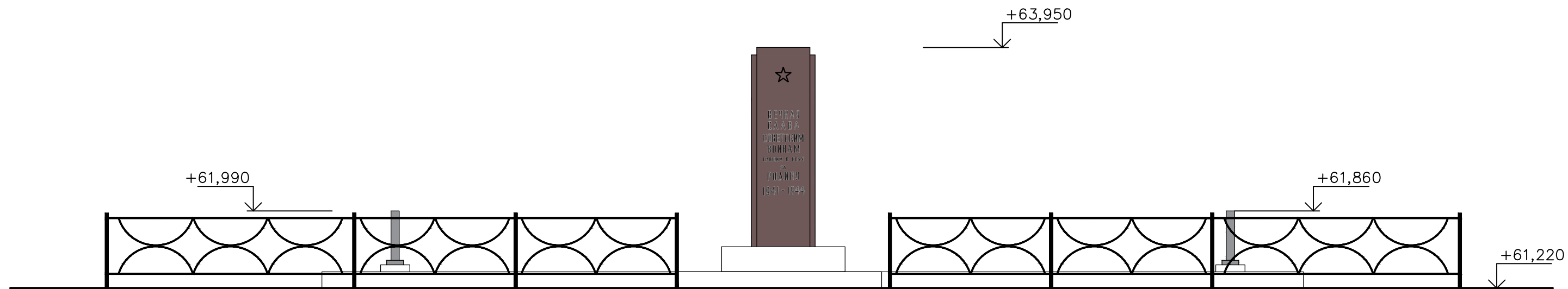
Согласовано

Взам. инв. №




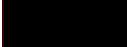
Подп. и дата

Инв. № подл.




Цветовое решение. Общий вид  
на мемориальный комплекс  
М 1:50.



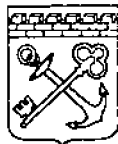
Условные обозначения:

-  - гранит серо-розового цвета (месторождение Гора Токимовка, республика Карелия, Пудожский район, пос. Шальский);
-  - гранит серого цвета (месторождение Возрождение, Россия, Ленинградская область);
-  - NCS S 0300-N;
-  - NCS S 9000-N.

1. Высотные отметки приняты в соответствии с Балтийской системой высот.
2. Проектом предлагается окрасить поверхности бетонных оснований стелы и мемориальных плит в цвет близкий к NCS S 0300-N.
3. Окрасить металлические элементы ограждения в цвет близкий к NCS S 9000-N.
4. Цветовое решение согласовать комиссионно с представителями авторского надзора, Заказчика и Комитета по культуре Ленинградской области в процессе производства работ.

						Рест-Арт-5526-10/20-ЭП			
						Заказчик: Государственное казенное учреждение Ленинградской области "Дирекция по сохранению объектов культурного наследия"			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения - памятник военной истории «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» (ЕГРН ОКН 4.71710904.010005)	Стадия	Лист	Листов
Разработал		Шатохина Ю.М.			03.21		ЭП	8	
ГИП		Потеминский			03.21	Цветовое решение. Общий вид на мемориальный комплекс	ООО "Рест-Арт"		
Норм.контроль		Власов А.А.			03.21				

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

---

---

ПРИКАЗ

«4» апреля 2019 г.

№ 01-03/19-214  
г. Санкт-Петербург

**Об установлении границ территории и предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог (далее – Памятник), принятого на государственную охрану решением Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов от 16 мая 1988 года № 189, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Установить предмет охраны Памятника согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный


Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

4. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

6. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета

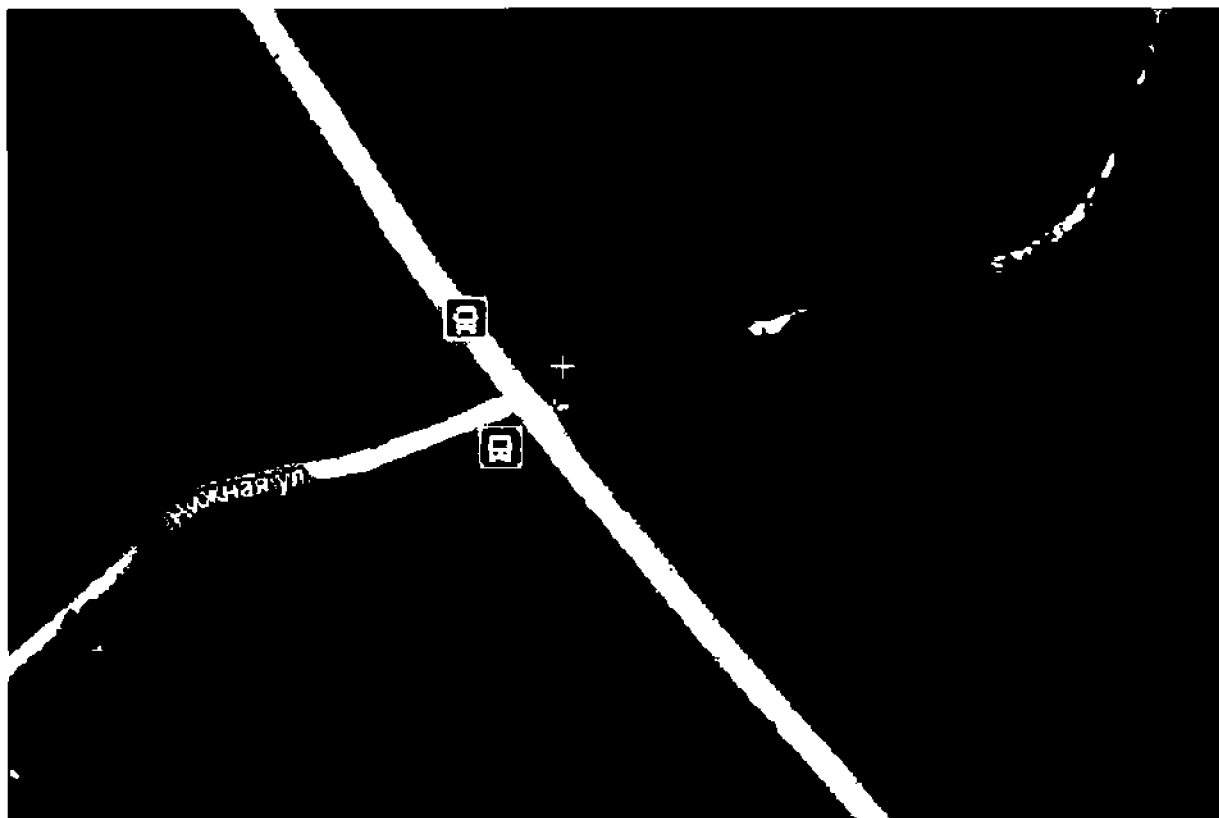


Е.В. Чайковский

Приложение № 1  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от «4» апреля 2019 г.  
№ 01-03/19-214

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» по адресу:  
Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское  
поселение, у деревни Сара-Лог**

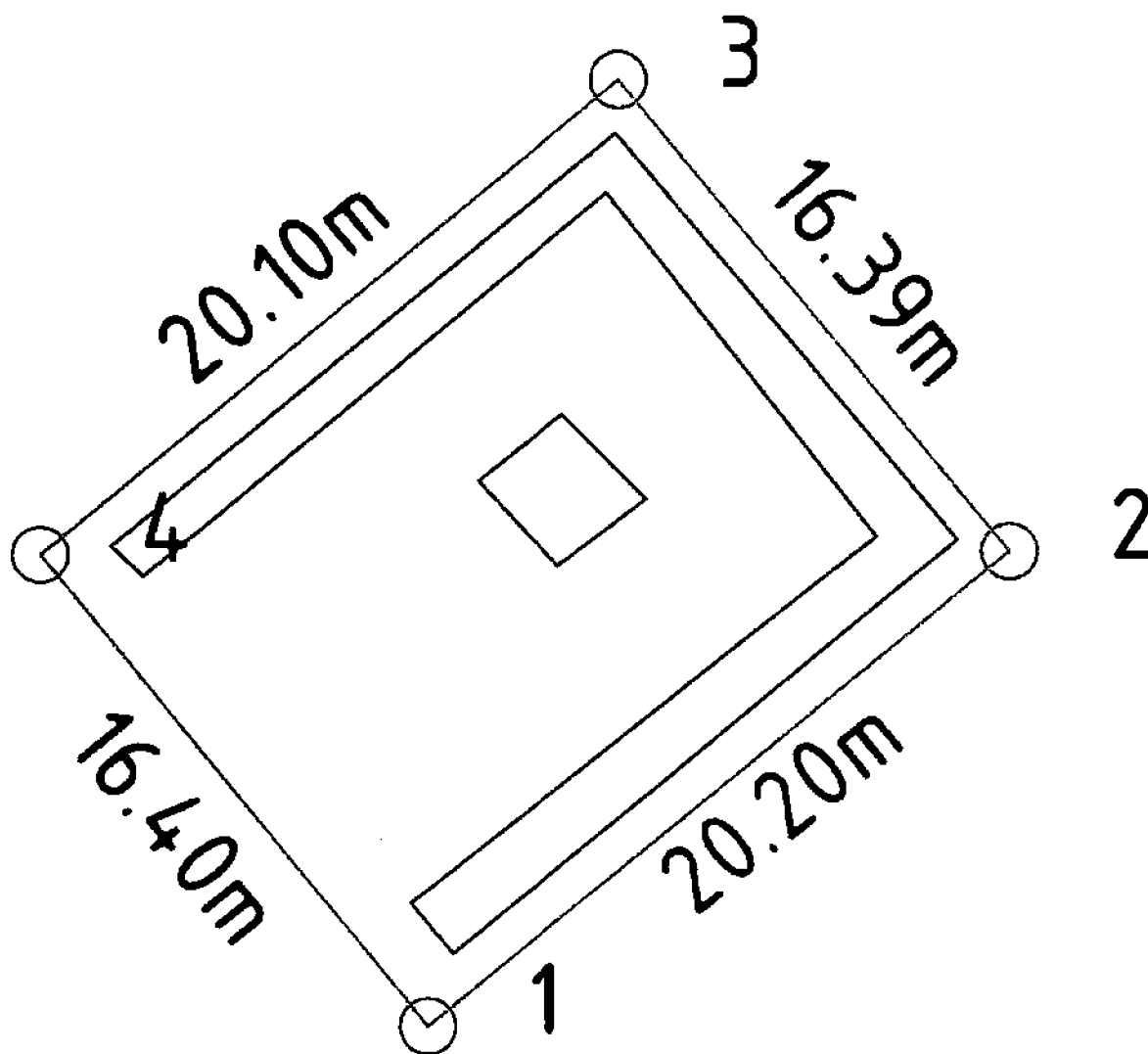
**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших  
в 1941-44 гг.» по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный  
район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог**



Условные обозначения

----- граница территории объекта культурного наследия регионального значения

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог



Обозначение (номер) характерной точки	Долгота (X)	Широта (Y)
1	6530915.79	3147658.91
2	6530928.58	3147674.55
3	6530941.21	3147664.11
4	6530928.50	3147648.55

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в СК-1963 зона 3.



**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших  
в 1941-44 гг.» по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный  
район, Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог**

**На территории Памятника разрешается:**

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия.

**На территории Памятника запрещается:**

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

Приложение № 2  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от «4» апреля 2019 г.  
№ 01-03/19-214

**Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Братское захоронение  
советских воинов, погибших в 1941-44 гг.» по адресу: Ленинградская область,  
Лужский муниципальный район, Осьминское сельское поселение, у деревни  
Сара-Лог**

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны
1	Мемориальное значение объекта	История объекта связана с периодом Великой Отечественной войны и проходившими боями в Ленинградской области.
2	Объемно-пространственное решение:	Историческое пространственное решение в габаритах существующего металлического ограждения: - конфигурация в плане – прямоугольник; - высотная отметка обелиска.
3	Конструкции памятника	Обелиск: гранит. Основание: бетон.
4	Архитектурное оформление	Обелиск из красного шлифованного гранита, с текстом: «ВЕЧНАЯ СЛАВА СОВЕТСКИМ ВОИНАМ ПАВШИМ В БОЯХ ЗА РОДИНУ 1941-1944» Основание: бетон, окрашенный. Мемориальные плиты с фамилиями погребенных воинов: гранит, шлифованный.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.

СОГЛАСОВАНО:

Директор государственного казенного учреждения Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя комитета – начальник департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия

  
\_\_\_\_\_  
О.А. Степанов  
(подпись) (Ф.И.О.)  
М.П.  
Комитет по культуре Ленинградской области  
Дирекция по сохранению объектов культурного наследия  
" " 2020 г.

  
\_\_\_\_\_  
Е.Е. Лазарева  
(подпись) (Ф.И.О.)  
М.П.  
Комитет по культуре Ленинградской области  
" 30 " 2020 г.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 30.06.2020 N 04-05/20-41

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область, Лужский муниципальный район,

(субъект Российской Федерации)

Осьминское сельское поселение, у деревни Сара-Лог

(населенный пункт)

улица

-

д.

-

корп./стр.

-

офис/кв.

-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

(субъект Российской Федерации)



Комитет по культуре  
Ленинградской  
области  
01-08-5249/2020-0-1  
02.07.2020

[Empty box]

(населенный пункт)

улица

[Empty box]

д.

[Empty box]

корп./стр.

[Empty box]

офис/кв.

[Empty box]

СНИЛС

[Empty box]

ОГРН/ОГРНИП

[Empty box]

Ответственный представитель:

[Empty box]

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

[Empty box]

Адрес электронной почты:

[Empty box]

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Установлены приказом комитета по культуре Ленинградской области от 04 апреля 2019 года № 01-03/19-214

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Установлен приказом комитета по культуре Ленинградской области от 04 апреля 2019 года № 01-03/19-214

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Проектная документация ранее не разрабатывалась

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:

а) ознакомление с объектом в натуре, составление акта технического состояния и определение процента утрат;

б) составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

\*В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской

Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24 марта 2015 года № 90-01-39-ГП).

в) документально-протокольная фотофиксация;

г) разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (при необходимости), на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения, включающего:

- пояснительную записку,
- рабочую документацию,
- объектную и локальные сметы.

д) исходно-разрешительная документация.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>а) историко-архивные и библиографические исследования;</p> <p>б) историко-архитектурные натурные исследования;</p> <p>в) инженерно-технические исследования;</p> <p>г) инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам;</p> <p>д) исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования;</p> <p>ж) отчет по комплексным научным исследованиям.</p>	

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>а) пояснительная записка с обоснованием проектных решений;</p> <p>б) архитектурные решения;</p> <p>в) конструктивные и объемно-планировочные решения.</p>	<p>а) пояснительная записка;</p> <p>б) архитектурные решения;</p> <p>в) конструктивные решения;</p> <p>г) инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения;</p> <p>д) проект организации работ по сохранению и приспособлению;</p> <p>е) сводный сметный расчет;</p> <p>ж) перечень мероприятий по охране окружающей среды;</p> <p>з) перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;</p> <p>и) перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия;</p> <p>к) иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку научно-проектной документации);</p>

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>а) рабочий проект ремонтно-реставрационных работ;</p> <p>б) технологии ремонта и реставрации строительных и отделочных материалов;</p> <p>в) отдельные архитектурные детали;</p>	<p>а) уточнение проектных решений по результатам раскрытий в процессе производства реставрационных работ</p>

<p>г) чертежи изделий (план, фасад, разрез);  д) чертежи общего вида конструкций;  е) чертежи деталей и узлов конструкций;  ж) чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления;  з) маркировочные чертежи и шаблоны;  и) спецификации на материалы и изделия;  к) ведомости и сводные ведомости потребности в материалах;  л) подготовка сметных расчетов на ремонтно-реставрационные работы объекта.</p> <p>Разрабатывается в соответствии с ГОСТ 21.501-2011 Система проектной документации для строительства (СПДС). Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений</p>	
<p>Раздел 5. Отчетная документация: представить после завершения производства работ по сохранению объекта культурного наследия. Отчётная документация оформляется и утверждается в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 июня 2015 года № 1840 «Об утверждении состава и порядка утверждения отчётной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, порядка приёма работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приёма выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Государственная историко-культурная экспертиза проектной документации

Предоставление положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы на разработанную проектную документацию;

Предоставление положительного решения органа охраны объектов культурного наследия о согласии с выводами, изложенными в заключении историко-культурной экспертизы на разработанную проектную документацию;

Предоставление положительного заключения о согласовании в органе охраны

объектов культурного наследия проектной документации.  
Экспертиза сметной документации (организацией, имеющей действующее свидетельство Федеральной службы по аккредитации).  
Предоставление положительного заключения экспертизы сметной документации (организацией, имеющей действующее свидетельство Федеральной службы по аккредитации).  
В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики безопасности объекта культурного наследия, положительное заключение государственной экспертизы на проектную документацию (ГАУ «Леноблгосэкспертиза»).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Лицо, осуществляющее разработку проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации осуществляет научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением.

11. Дополнительные требования и условия:

Необходимость уведомления органа охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В случае проведения научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия, необходимо разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21 октября 2015 года № 2625.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области с сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области

\_\_\_\_\_  
(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)

  
(Подпись)

Смирнова А.Е.  
\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)