

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного
наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога»,
основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость,
предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация
фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия»,
XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр
НДП -10-21

г. Санкт-Петербург

14 октября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя независимыми экспертами В.И. Бубновым, В.И. Сафроновым, Н.Б. Глинской, в составе экспертной комиссии (см. Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 26-07/21-Э-01, № 26-07/21-Э-02, № 26-07/21-Э-03 от 26 июля 2021 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «26» июля 2021 года по «14» октября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы.

Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога; г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы.

ООО ««Агентство строительной экспертизы»

Юридический адрес: 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.207А

Фактическое местонахождение 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.315;

ИНН 7620005347

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Бубнов Владимир Иванович**; секретарь экспертной комиссии – **Сафронов Вячеслав Иосифович**; эксперт – **Глинская Наталия Борисовна**.

4. Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Бубнов Владимир Иванович;
Образование	Высшее Ленинградский ордена Ленина ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.А. Жданова. 1971 г.
Специальность	химик-технолог
Стаж работы по профессии	48 лет
Место работы и должность	НИИПИ «СПЕЦРЕСТАВРАЦИЯ», ИНН 7838023922, главный технолог;
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 142 от 04.02.2021 г. (п.1).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	высшее. Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», ИНН 780236853944;
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Аттестована как эксперт по проведению государственной историко- культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); внесение изменений – Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Сафронов Вячеслав Иосифович
Образование	Высшее; Ярославский политехнический институт (1976 г.) — инженер-химик технолог, Ярославский политехнический институт (1992 г.) – инженер-строитель, Академия реставраций (1996 г.) – архитектор-реставратор.
Специальность	Архитектор-реставратор высшей категории, кандидат

	искусствоведения
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	ООО НПО «Стройреставрация», г. Ярославль; генеральный директор, главный архитектор; МУБиНТ, доцент.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы.	Аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 1478 от 02.10.2019 г. (п.18)
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Отношения к заказчику:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной
комиссии:

Бубнов В.И.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

Сафронов В.И.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

Член экспертной комиссии:

Глинская Н.Б.

*(подписано усиленной
квалифицированной электронной
подписью)*

6. Цель и объект экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- определение соответствия проектной документации – «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненной ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г. (шифр НДП -10-21) и разработанной для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального

значения «Церковь Георгия», XII в», выполненная ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г. (шифр НДП -10-21).

7. Перечень документов, представленных Заявителем:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненная ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г. (шифр НДП -10-21);

– Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 16.04.2013 №16 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.» в с. Старая Ладога Волховского района» (см. приложение №6);

– Копия Приказа Минкультуры России «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Ленинградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.10.2015 г. №6268-р (см. приложение № 6);

– Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.09.2020 г. №06-06/20-18 (копия, см. приложение № 4);

– Копия Технического паспорта здания церкви св. Георгия от 24.05.2005 г. (см. приложение № 7);

– Копия охранного обязательства объекта от 26.11. 1999 №15 (см. приложение № 6);

– Копия паспорта объекта культурного наследия от 11.12.1980 (сост. В.А. Булкин) (см. приложение № 6);

– Копия Акта приема-передачи федеральной собственности Ленинградской области в оперативное управление Староладожскому историко-архитектурному и археологическому музею-заповеднику от 06.02.1996 г. (приложение № 8);

– Выписка из ЕГРН на земельный участок 21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943 (см. приложение № 9);

– Выписка из ЕГРН на здание 22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235 (см. приложение № 9).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией по реставрации фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», в составе объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и составе работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

В процессе визуального обследования была проведена фотофиксация современного состояния фасадов рассматриваемого объекта культурного наследия составлен альбом фотофиксации (Приложение № 3).

Альбом фотофиксации содержит общие виды рассматриваемого здания, а также виды отдельных его архитектурных и конструктивных элементов (Приложение № 3).

Была подробно изучена и проанализирована историческая справка, предоставленная экспертам в составе проектной документации.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных были изучены фонды архивов: РГИА, ЦГИА СПб, РАИМК, ЛОИА, СПБОИИ РАН, ЛО СНРПМ, ГНИМА им. Щусева, а также фонды ОР РНБ.

На основании всех проанализированных архивно-библиографических материалов были составлены: историческая справка, альбом исторических иконографических материалов (Приложения №1,2).

Таким образом, составленная историческая справка выполнена в объеме, достаточном для разработки проектной документации и принятия решения о возможности проведения работ по проекту на рассматриваемом объекте культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные в результате проведенных исследований.

10.1. Собственник или пользователь объекта

Сведения о пользователе объекта приведены в Приложении № 8-9.

10.2. Учетные положения:

Рассматриваемый объект культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», включен в реестр на основании Постановления Совета министров РСФСР «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры РСФСР» от 30.08.1960 г. №1327 Наименование, атрибуция и местонахождение объекта согласно вышеназванному Постановлению: Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.: Церковь Георгия, XII в.; Ленинградская область, Волховский район, местонахождение: село Старая Ладога;

План границ объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.» был утвержден Приказом Комитета по культуре Ленинградской области от 16.04.2013 №16 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.» в с. Старая Ладога Волховского района»;

Предмет охраны рассматриваемого объекта ранее не составлялся. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.» был составлен в процессе разработки рассматриваемого экспертизой проекта.

Охранное обязательство на рассматриваемый объект было составлено 26.11.1999 №15.

Паспорт объекта культурного наследия был составлен 11.12.1980 (сост. канд. иск. В.А. Булкин).

10.3. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий). (См. Приложения № 1 Историческая справка и № 2 Историческая иконография).

История поселения Старая Ладога в целом, Староладожской крепости и церкви Святого Георгия в частности привлекала внимание исследователей на протяжении около двухсот лет и к настоящему моменту изучена достаточно полно и подробно. Историография вопроса весьма обширна. Архитектурно-строительная и реставрационная

история церкви Святого Георгия подробно проанализирована в фундаментальном исследовании М.И. Мильчика¹, а также в трудах В.Д. Сарабьянова².

На основании вышеизложенного, а также в связи с тем, что настоящая справка является составной частью документации по проектированию работ только по реставрации фасадов, представляется целесообразным краткое изложение архитектурно-строительной и реставрационной истории памятника с более подробным рассмотрением вопросов диагностики технического состояния фасадов.

Территория нынешней Старой Ладogi стала доступна для заселения, когда уровень реки Волхов опустился ниже десяти метров абсолютной высоты. Обнаруженная в границах поселения в ходе раскопок, произведенных в 2015 году ИИМК РАН стоянка эпохи неолита датируется третьим тысячелетием до нашей эры. Первоначальное славянское поселение могло возникнуть на Земляном городище около 700 г. н.э.³. Официальной датой основания Старой Ладogi принят 753 г., к которому, согласно дендроанализу, относятся обнаруженные на Земляном городище жилища каркасно-столбовой конструкции, имеющие аналоги в Северной Европе, т.е. скандинавского типа⁴.

Первая деревянная крепость в Старой Ладoge на месте впадения речки Ладожка в Волхов, согласно предположению А.Н. Кирпичникова, была возведена в 870-х годах⁵. В конце IX – начале X века на месте деревянной возведена первая каменная крепость, стены которой были выполнены в технике сухой кладки.

На сведениях Ипатьевского списка «Повести временных лет, где Ладога названа городом, куда в 862 году пришел на княжение варяг Рюрик, основана версия, что Ладога была первой столицей Руси. В 1116 году новгородцами заложена новая каменная крепость на месте впадения Ладожки в Волхов⁶. Город Ладога стал центром Ладожского уезда Водской пятины Земли Новгородской.

Современное название Старая Ладога, одновременно утратив статус города, получила после основания Петром I в устье Волхова Новой Ладogi.

Белокаменный храм Святого Георгия, возведенный на территории крепости во второй половине XII века, наряду с Успенским собором Староладожского Успенского монастыря, является одним из древнейших сохранившихся храмов России и самым северным русским каменным храмом домонгольского периода.

Д.В. Сарабьянов в своей диссертационной работе делает предположение, что разногласия исследователей по вопросу точной даты постройки храма объясняются результатами археологических исследований, показывающих что храм возведен на фундаменте более ранней постройки, по планировке близкой собору Спасо-Мирожского монастыря во Пскове (ок.1140) и церкви св. Климента в Старой Ладoge 1153 года

¹ Мильчик М.И. Церковь Святого Георгия в Старой Ладoge. Историческая справка в 2-х тт. Ленинградская областная Специальная научно-реставрационная производственная мастерская. 2-20/а. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области. Л., 1976.

² Сарабьянов В.Д. Фрески церкви св. Георгия в Старой Ладoge. Древнерусская живопись XII века и византийские традиции. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. М., 2003.

³ Кирпичников А.Н., Курбатов А.В. Новые данные о происхождении Ладожского поселения и о появлении славян в Поволховье. //Stratum plus. 2014. №5. С.129-136.

⁴ Кузьмин С.Л. Ладога в эпоху раннего средневековья (середина VIII-начало XII в.). Исследование археологических памятников эпохи средневековья. СПб., 2008, С.69-94.

⁵ Там же.

⁶ Новгородская первая летопись старшего и младшего изводов. М.-Л., 1950.

(сохранилась на уровне фундамента)⁷ (илл.3). Подробно результаты исследований изложены В.В. Лалазаровым⁸.

Первое упоминание храма в летописях относится к 1445/1446 гг., когда новгородский архиепископ Евфимий «заложи монастырь святого Георгия в городке на Ладого и церковь святого Георгия понови... и покрыто чешуею...». В чем конкретно заключалось «поновление» храма – неизвестно, можно лишь сказать, что в этот год церковь получила новое покрытие: обычные для раннего периода древнерусской архитектуры свинцовые листы на главе, закомарах и абсидах были заменены «чешуею» – т.е. пластинами, скорее всего, в то время металлическими.

О времени возведения каменного храма Георгия письменные источники не сообщают. По типологическим, стилистическим и техническим особенностям исследователи в большинстве случаев склонялись к XII веку.

В результате польско-шведской интервенции Георгиевской церкви был нанесен значительный урон, но уже на следующий год после Столбовского мира (1617г) она первая из ладожских храмов была восстановлена и 2 ноября 1618 г. заново освящена. И в этом случае конкретное содержание строительных работ неизвестно.

В середине XIX в. На первых обмерных чертежах была зафиксирована трапезная. Она примыкала к церкви с запада и была крыта деревянной односкатной кровлей. Ее кирпичные стены поднимались только на 2/3 всей высоты или точнее до кровельного ската. Скорее всего, в эти же годы позакомарное окрытие заменили четырехскатным: это был как раз период, когда подобным перестройкам подверглось большинство древних памятников.

Четырехскатная кровля вызвала необходимость закладки до ее верхнего уровня нижних частей оконных проемов барабана. Весьма убедительно предположение В.В. Сулова о том, что в ходе перестройки барабан был повышен. Аркатурный пояс, остатки которого были обнаружены на барабане в 1926-1927гг., следовательно, относится к 80-м годам XVII в., но предшествовавший ему, был почти таким же. Вновь устроенную кровлю покрыли тесом.

Вскоре около церкви возвели каменную колокольню "в трех столпах", на которой, судя по описи 1745г., висело пять небольших колоколов. Судить же об этой постройке трудно, ибо не сохранилось ни ее изображений, ни описаний. Просуществовала она до 60-х годов XVII в., когда по неизвестной причине была разобрана и заменена деревянной.

В 1847 году проводился ремонт церкви, при проведении которого предполагалось отремонтировать полы, протекающую кровлю, заменить оконные заполнения. Планировалось также устройство печей для превращения церкви в зимнюю для проведения круглогодичной службы. Последнее, по счастью, не было исполнено, иначе последствия для фресок были бы катастрофическими.

В феврале 1857г. причт обратился к консистории с просьбой разрешить постройку каменной колокольни. Работа началась в 1867г.: с запада к старой церкви пристроили

⁷ Сарабьянов В.Д. С.5.

⁸ Лалазаров С.В. Два этапа строительства церкви Георгия в Старой Ладого. ДРИ. Искусство Руси и стран византийского мира. XII век. СПб., 2002. С.297-313.

придел, в котором устроили два престола. Эта прямоугольная в плане одноэтажная постройка включила в себя боковые стены прежней трапезной.

В 1893 году Археологическим обществом на В.В. Суслова была возложена работа по выполнению нового плана крепости, ее описанию и снятию копий с фресок. В ходе обследования удалось выявить все древние элементы архитектуры, искаженные перестройками: заложенные окна, стесанные лопатки, расширенные дверные арочные проемы, элементы наружного декора⁹. Также В.В. Суслов составил точное инженерное описание состояния храма, находящегося на грани аварийного состояния, совершенно справедливо отмечая, что причиной появления многочисленных трещин в кладке стен явилась пробивка новых окон без устройства надлежащих перемычек и повышение верхних отметок дверных проемов. Реставрация не была произведена за отсутствием средств.

К началу XX в. церковь снова стала нуждаться в ремонте: отпали значительные куски наружной штукатурки, крыша прохудилась, и дождевая вода текла прямо по стенам, оконные рамы сгнили, стекло в них давно не было, деревянный пол неисправен, печи в приделе дымили.

В 1902-1903 гг. церковь отремонтировали: старую штукатурку отбили и вместо нее сделали новую, с примесью цемента, а затем дважды побелили известью; одновременно в штукатурке возобновили карнизы на самой церкви и барабане. Внутри побелили хоры, удалили деревянный пол, заменив его метлахскими плитками на бетонном основании. Старое железо с кровли было снято и вместе с желобами и водосточными трубами заменено новым. На главе конусообразное покрытие заменено шлемовидным, повторявшим очертания купола, причем железо имитировало чешую, упоминавшуюся в летописи. Наконец, заново сделаны все рамы и переплеты.

Уже в 1916 году посетивший Старую Ладугу К.К. Романов отмечает разрушение цоколей и стен, особенно с южной и восточной стороны, деструкцию цементной обмазки, отпадающей крупными кусками, повышенную сырость внутри храма и налет плесени на фресках. Причиной этого он совершенно справедливо указал цементную штукатурку, образовавшую плотную корку и мешающую проветриванию храма. Он предлагал в следующий летний сезон выполнить работы по замене цементной штукатурки на известковую, понижению уровня грунта вокруг храма и укреплению грунта фресок. Но эти планы не были осуществлены¹⁰.

Результатом было продолжающееся ухудшение технического состояния конструкций храма и фресковой живописи. В 1921 году Н.И. Репников констатирует, что высолы на поверхности красочного слоя затвердели и кристаллизовались. А.И. Анисимов в своем докладе на секции реставрации живописи ЦГРМ основной причиной аварийного состояния фресок называет полную закупорку здания цементной штукатуркой и метлахской плиткой пола, уложенной на бетонную основу, что привело к полному нарушению вентиляции храма и, как следствие, к отсыреванию стен, появлению плесени и высолов, появлению налета зеленых водорослей в барабане. В 1923 году К.К. Романов также отмечает активизация трещин стен, особенно с южной стороны.

⁹ Суслов В.В. Техническое описание архитектурных памятников Старой Ладуги // Бранденбург Н.Е. Старая Ладуга. СПб., 1896. С.283-323.

¹⁰ Сарабьянов В.Д. С.40.

Работы по реставрации храма начались в 1925 году. Летом этого года начались работы по снятию цементной штукатурки с наружных стен храма. На раскрытых стенах обнаружены все заложенные или переделанные элементы архитектурного решения здания — оконные и дверные проемы, южный портал, срубленные закомары и пр. (илл.12,13). Выявилось неоднородное состояние кладки стен — если с восточной стороны местами даже сохранилась первоначальная обмазка, то с южной стороны выявилась активная деструкция кладки и раствора, значительные выпадения участков кладки, глубокие трещины. Кладка под цементной штукатуркой была перенасыщена влагой. К сожалению, в ходе обследования не были выполнены обмеры. В заключении по результатам работ было рекомендовано выполнить временную обмазку на известковой основе, устроить водоотводы от стен, провести шурфование у южной стены для выяснения состояния фундамента и прочности кладки. Г.И. Котовым и А.И. Самохваловым была определена система организации отвода воды от стен со стоком в Волхов, уточнены детали первоначального архитектурного облика храма.

Согласно отчету 1925 года, были произведены следующие работы:

- вся цементная обмазка стен заменена на известковую;
- в окна барабана вставлены новые оконные заполнения, приспособленные для вентиляции;
- частично выполнена система водоотвода в Волхов;
- все выявленные оконные проемы на северном и южном фасадах и в барабане были оставлены в виде наружных ниш, без полного раскрытия.

Предполагаемые на следующий сезон работы по вычинке барабана не производились, так как решено было восстановить первоначальные формы покрытия храма.

В 1927 году были выполнены работы по удалению четырехскатной кровли, цементного карниза начала XX века и реконструкции закомар и посводного покрытия. Кровля была покрыта железом¹¹.

В 1928 разобрана колокольня и придел, примыкающий к западному фасаду храма. Предполагалось воссоздание кирпичного карниза над закомарами, для чего был выполнен комплект чертежей с полной простановкой высотных отметок. Ни эти работы, ни устройство водомета выполнены не были. Также остались практически нетронутыми цементная обмазка барабана, не раскрыты до конца заложенные окна стен и главы, не был понижен уровень пола в храме.

Также невысоким оказался и уровень штукатурных работ, так как выполнена была только черновая обмазка, в которую вновь был добавлен цемент¹² (илл.14).

В 1931 году Ю.А. Олсуфьев, ставший главным экспертом ЦГРМ по древнерусской живописи, зафиксировал заброшенное состояние храма, несмотря на только что завершённую реставрацию. Он отметил неудовлетворительное архитектурное состояние

¹¹ НА ИИМК РАН. Ф.2. Оп.1. Д. 91. Материалы по реставрации церкви Георгия в Старой Ладогe. 1927. Л.26 об.

¹² Мильчик М.И.С.29.

памятника: трещины всех четырех подпружных арок; отставание апсид; продольные трещины в северной, южной и западной стенах¹³.

Тем не менее в течение последующих двух десятилетий памятник продолжал находиться в заброшенном состоянии.

По счастливому стечению обстоятельств Георгиевская церковь избежала разрушений в период Великой Отечественной войны, хотя в 1943 году ураган сорвал крышу храма, что привело к попаданию воды внутрь памятника (илл.15).

По постановлению Леноблисполкома с 31 июля 1945 г. Георгиевская церковь вместе с другими памятниками Старой Ладogi, включенными в музейно-археологический заповедник, была передана в ведение Ленинградского Университета, который в течение 1945-1946гг. провел текущий ремонт: установлена новая обрешетка и кровля покрыта листовым железом, поставлены водосточные лотки, заделаны выбоины и повреждения в стенах, храм очищен от завала и мусора. В результате памятнику был возвращен тот облик, какой он получил после реставрационных работ 1927-1928гг. К этому надо добавить, что теперь западный фасад оштукатурили, но лопатки на нем, срубленные на 2/3 высоты еще в 1682-83гг. когда пристраивали трапезную, не восстановили. На церкви была укреплена охранная доска.

Летом 1952г. под руководством архитектора А.А. Драги начался третий этап архитектурной реставрации памятника, этап, занявший целое десятилетие.

Важное место на третьем этапе реставрации заняло понижение уровня земли вокруг церкви примерно на 70-100см, т.е. до его первоначальной отметки, без чего нельзя было не только восстановить истинные пропорции памятника, но и раскрыть дверные проемы на западном и южном фасадах. Сразу же по мере удаления прилегающей земли стала осыпаться кладка цокольной части. Чтобы прекратить дальнейшее осыпание и укрепить фундамент, вокруг основания церкви из бутовой плиты на сложном растворе сложили подпорную стенку.

Одновременно и внутри церкви уровень пола был понижен до первоначального. Для этого убрали метлахские плитки начала XX в., подсыпку, но тем не менее древнего пола обнаружить не удалось.

В середине 1950-х годов были раскрыты все древние оконные проемы и заделаны позднейшие. На восточном фасаде открыли три верхних окна, а в окнах средней и северной абсид лучковые перемычки заменили на древние полуциркульные.

На барабане из четырех полностью закрытых окон были удалены закладки, а у других четырех восстановлены первоначальные пропорции путем удаления закладок нижних частей.

Аркатурный пояс под куполом выполнен в штукатурке на основании его следов в кирпиче, обнаруженных во время реставрации 1927г.

По образцу древних окончин во всех окнах сделаны новые рамы и брусья.

Полностью реставрационные работы были закончены силами Ленинградской областной научно-реставрационной производственной мастерской в декабре 1962г.

¹³ НА ИИМК РАН. Ф.51. Д.258. Л.14.

В 1970-х годах, когда в церкви св. Георгия работал художник-реставратор и копиист А.Н. Овчинников, встал вопрос серьезной реставрации фресок — отслоение основания и разрушение красочного слоя, наличие плесени и высолов было повсеместным, скупья купола была покрыта слоем зеленых водорослей. Когда в 1976 году приступили к работам, стала очевидной необходимость комплексной архитектурной и инженерной реставрации.

На основании проведенных в 1974 году обследований храма Ленинградской областной специальной научно-реставрационной производственной мастерской были составлены проектные предложения по инженерной реставрации храма¹⁴.

Основными причинами аварийного состояния храма авторы исследования считают влияние разных прослоек грунта, ослабление фундаментов и неудачные работы 1950-х годов, в результате чего храм оказался в котловане¹⁵. Предлагались варианты стабилизации и укрепления конструкций следующими способами:

- для усиления фундамента устройство боковых железобетонных обвязок с дальнейшей цементацией камней фундамента, с устройством простых упоров для предотвращения горизонтальных деформаций обвязок. Предполагалось также использование цементной защиты фундаментов, с обязательным использованием металлической сетки.

Также рассматривалось несколько вариантов стабилизации деформаций наружных стен, из которых экспертом были отмечены как приемлемые второй и третий:

- устройство на деформированных участках южной и северной стен наружных железобетонных рубашек толщиной 8-10 см., нанесенных по арматурной сетке. Сетку предлагалось крепить заделанными в кладку ершами и окантовкой из металлических пилястр, связанных поперечными тяжами с внутренними колоннами.

- наружный металлический обжимной корсет, крепящийся с помощью ершей, заведенных в кладку с дальнейшим оштукатуриванием каркаса цементным раствором по сетке.

Отчетная документация по данным работам отсутствует, но натурное состояние памятника позволяет сделать выводы, что работы по третьему варианту не осуществлялись. В то же время, под штукатурным слоем на апсидах фрагментами видна арматурная стальная сетка. Когда и в каком были выполнены работы, уточнить не представляется возможным.

В том же 1974 году Всесоюзным производственным научно-реставрационным комбинатом (ВПНРК) были составлены предварительные рекомендации по нормализации температурно-влажностного режима памятника¹⁶. Помимо общих рекомендаций, таких как ремонт оконных и дверных заполнений, устройство водоотвода для предотвращения

¹⁴ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-10. ЛО СНРПМ. Инженерная реставрация церкви Святого Георгия в Старой Ладого. Л., 1974.

¹⁵ См. там же, заключение. С.2.

¹⁶ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-10. ВПНРК. Промежуточный отчет по состоянию церкви св. Георгия в с. Старая Ладога. Предварительные рекомендации по нормализации температурно-влажностного режима. М., 1974. С.8-9.

замокания стен, приборный контроль за влажностью воздуха и пр., следует выделить следующие:

- покрытие защитным материалом нижних откосов окон для предотвращения замокания кладки;
- произвести инъектирование трещин;
- выполнить вертикальную планировку территории вокруг стен церкви с увеличением отмостки и устройством дренажа;
- произвести обмазку наружных стен церкви с удалением имеющейся цементной штукатурки.

Существующие ныне в интерьере храма связи выполнены, видимо, по проекту, разработанному в 1976 году ЛО СНПРМ (главный архитектор проекта М.И. Коляда)¹⁷. Проектом предлагалось два варианта устройства металлических связей в деревянных коробах. Так как отчетная документация и акты приемки работ отсутствуют, по визуальному осмотру невозможно установить, по какому варианту они были выполнены. Из материалов отчета 1982 года следует, что к этому моменту работы по устройству связей еще не были произведены¹⁸.

В составе реставрационной документации, разработанного ленинградским отделением института «Спецпроектреставрация» в 1981 году (гл. архитектор проекта М.И. Коляда), был разработан проект укрепления основания храма, в ходе которого необходимо было решить две задачи: укрепление откоса для предупреждения его осыпания и сползания в сторону Волхова и устройство дренажа со стоком воды в реку. Примечательно, что при предпроектном обследовании основания не обнаружено грунтовых вод¹⁹.

В отчете 1982 года (см. прим. 34) отмечаются сквозные трещины южного и северного фасадов храма с раскрытием от 4 до 10 см., с многочисленными разрушениями и пустотами, некоторые из которых доходят до отмостки здания. Также сквозные трещины по всей высоте здания зафиксированы на центральной апсиде и северной стене. Возможной причиной указана неравномерная просадка грунта под памятником, наиболее выраженная с восточной стороны. Отчетом также рекомендовано в целях сохранения целостности кладки полная замена цементной штукатурки. Работы по определению каналов от старых связей внутри стен выявили возможность устройства новых связей на местах ранее существовавших. На момент обследования остался неясным вопрос с апсидной частью, где такие каналы не были обнаружены, и с южным фасадом, который не подвергся зондированию.

¹⁷ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-15. ЛО СНПРМ. Старая Ладога. Проект выведение из аварийного состояния церкви святого Георгия. Л., 1976.

¹⁸ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-29. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Отчет об исследовании крепости стен ц. Георгия крепости Старая Ладога. Определение положения уровней каналов от деревянных связей и рекомендации по усилению конструкций церкви. Л., 1982.

¹⁹ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-27. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Церковь Георгия. Проект реставрации. Раздел II. Том II Часть I. Конструктивная часть. Проект укрепления основания. Рабочие чертежи. Заглавный лист. Л., 1981.

Проведенные в 1980-х годах технологические и архитектурно-археологические исследования в целом подтверждали выводы предыдущих: несмотря на неудовлетворительное состояние основных конструкций, памятник, тем не менее, находится в стабильном состоянии, так как значительных ухудшений не наблюдается. В отчете по исследованию материалов, 1983 года, выполненным институтом «Росреставрация», подчеркивается необходимость полного удаления поздних растворов низкого качества, сложных растворов и содержащих цемент, и разработки подробной методики реставрации кладки и покрытия фасадов²⁰.

В 1991 году И.Л. Воиновой под руководством В.В. Лалазарова были выполнен большой объем зондажей фасадов, что позволяет уточнить подлежащие реставрации и восстановлению детали отделки и конструкций фасадов²¹.

Стоит отметить, что выводы архитектурно-археологических исследований 1985 года подтверждают мнение В.Д. Сарабьянова, что нынешний храм возведен на фундаменте более ранней, не законченной постройки²².

Комплексная реставрация памятника была закончена в 1996 г²³. К сожалению, уточнить полный состав и технологические подробности выполненных работ не представилось возможным, так как отчетная документация, как уже упоминалось, отсутствует. Также неясно, в каком объеме и составе выполнялись работы по гидроизоляции стен храма. В целом памятник приведен в экспозиционное состояние.

Тем не менее состояние фасадов памятника позволяет предположить, что не все рекомендации, данные исследователями, были выполнены в полном объеме.

В 2013 году НИИ «Спецпроектреставрация» (Руководитель проекта В.В. Лалазаров) разработан проект реставрации фасадов и устройства дренажа. Насколько полно выполнены предполагаемые проектом работы, документально установить не удалось.

Акт технического обследования памятника, выполненный в 2014 году, зафиксировал в целом удовлетворительное состояние памятника, но подтвердил необходимость проведения комплексного исследования для выработки плана ремонтно-реставрационных работ.

²⁰ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-34. Институт «Росреставрация», Отчет по исследованию строительных материалов и конструкций памятника архитектуры XII церкви св. Георгия в Старой Ладого. Т. II. М., 1983.

²¹ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-91. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Научно-проектная документация. Раздел: Комплексные научные исследования. Т.3. Кн.6. часть5-1. Исследования фасада. Зондажи. Л., 1991.

²² Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-50. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Отчет об архитектурно-археологических исследованиях 1984 года. В 2-х тт. Т II. Текст отчета. Иллюстрации. Л., 1985. С.30.

²³ Сарабьянов В.Д. С.52.

²⁴ Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. Акт обследования технического состояния и фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия XII века». НКО «Фонд «Институт устойчивого развития городов и территорий». Ярославль, 2014.

Уникальный памятник древнерусской архитектуры XII века, несмотря на огромный объем выполненных научно-исследовательских и реставрационных работ, по-прежнему требует особого внимания. Полностью не решены вопросы дренажа и гидроизоляции, что позволило бы окончательно решить вопрос с температурно-влажностным режимом объекта, а также вопросы ликвидации дефектов кладки стен и основных конструкций.

В настоящее время объект стабилен, приведен в экспозиционное состояние.

10.4. Описание современного состояния объекта.

Объект культурного наследия находится в Волховском районе Ленинградской области в 10 километрах к северу от города Волхов, стоит на левом берегу реки Волхов на мысу, где река Ладожка впадает в Волхов. «Церковь Георгия» расположена в юго-восточной части крепости «Крепость «Старая Ладога» рядом с Раскатной башней и восточным фасадом обращена к р. Волхов.

Храм относится к типу крестовокупольных, четырехстолпных, трехапсидных, крытых по законам одноглавых каменных храмов, с хорами и западной внутрискладной лестницей. В плане церковь представляет собой почти квадрат, расчлененный четырьмя столбами на три нефа, каждый из которых завершается апсидой.

Стены объекта выполнены с чередованием рядов кладки из плитчатого известняка и плинфового кирпича (кладка со скрытым рядом) на известково-цемяночном растворе, составленном в смеси гашеной извести с большим количеством крошки плинфы.

На внутренней поверхности стен сохранилась часть фресок в центральной и боковых апсидах, на северной, южной и западной стенах, а также в барабане и куполе.

Лестница в западной стене выводит на хоры. В северной и южной частях объема церкви располагаются небольшие замкнутые камеры. Между ними деревянный помост, с которого открывается вид на среднюю часть храма. Храм перекрыт системой коробовых сводов, которым на фасадах соответствуют полукружия закомар.

Барабан, прорезанный 8-ю щелевидными окнами с полуциркульным завершением, поставлен на подпружные арки и паруса. Венчается барабан шлемовидной главой, увенчанной кованым крестом, окрашенным в черный цвет. Верхнюю часть барабана снаружи украшает аркатурный пояс, украшенный «зубчиками» выпущенного кирпича.

В настоящее время храм находится в котловане, устроенном при понижении уровня земли в период реставрационных работ 1952-1962 гг.

▪ *Основная плоскость фасадов:*

Наружная поверхность стен фасадов оштукатурена и окрашена в белый цвет. Штукатурное покрытие выполнено многослойным, включающим наружный верхний штукатурный слой, внутренний промежуточный слой, нижний выравнивающий штукатурный слой.

Стены северного, южного, западного фасадов разделены гладкими лопатками на три прясла, с полуциркульными завершениями и двойными арочными обрамлениями под закомарами, декорированными «зубчиками» выпущенного кирпича. Восточный фасад – гладкий, в карнизной части апсиды украшены «зубчиками» выпущенного кирпича.

На фасадах выполнены маленькие узенькие окошечки с полукруглыми завершениями, глубокими откосами и деревянными оконницами, оштукатуренными со стороны фасадов.

Входы в здание осуществляются с западного и южного фасадов.

На фасадах здания в нижней части установлены металлические реперы. На западном фасаде установлена охранный доска из известняка с вырубленными буквами.

Поверхность стен, линии лопаток, щелевидных окон и ниш с полуциркульными завершениями не отличаются геометрической правильностью. Эта приблизительность в немалой степени обусловлена тем, что здание сложено из грубовато отесанных известняковых плит, ряды которых чередуются с рядами плинфы (кладка со скрытым рядом).

Стены барабана гладко оштукатурены и окрашены.

▪ ***Архитектурно-художественное оформление фасадов:***

Фасады имеют простые решения, соответствующие архитектуре храмов домонгольского периода. Гладь стен северного, южного и западного фасадов украшают только выступы лопаток, отвечающие линиям столбов внутри храма, полуциркульные завершения с двойными арочными обрамлениями под закомарами. Арки закомар, декорированы «зубчиками» выпущенного кирпича. Двухступчатый профиль полукруглых завершений спускается по граням лопаток на 1/3 их высоты.

Восточный фасад – гладкий, в карнизной части апсиды также украшены «зубчиками» выпущенного кирпича.

Над дверными проемами выполнены полуциркульные двухступчатые ниши. В нижней части дверных проемов уложены плиты из известняка, поверхность которых со стороны фасадов оштукатурена и окрашена.

В завершении барабана выполнен зубчатый аркатурный пояс.

▪ ***Оконные и дверные заполнения:***

На всех фасадах здания имеются узкие оконные проемы с полукруглыми завершениями, глубокими откосами и деревянными оконницами, оштукатуренными со стороны фасадов. Оконницы опираются на плиты из известняка со скошенными в сторону фасада краями. Известняковые плиты оштукатурены и окрашены. Сверху над плитами выполнены металлические окрытия, окрашенные краской в цвет фасадов.

Двери – глухие деревянные, одностворчатые, одинарные. Замки и накладные элементы кованые, выполнены из черного металла.

▪ ***Входные площадки:***

Перед западным и южным дверными проемами выполнены ступени с площадками из известняковых плит. Они относятся к позднему периоду.

▪ ***Конструкции кровли:***

Кровельное покрытие основной части здания и купола выполнено медным с фальцевым сопряжением картин. Для стока атмосферных осадков с основной части здания применены деревянные водометы с покрытием медью. Кровельное покрытие на куполе выполнено с обрамлением свеса карнизной части.

▪ ***Фундаменты:***

Фундаменты стен ленточные из валунов, пролиты известково-песчаным раствором. Вертикальная и отсечная гидроизоляция фундаментов отсутствует.

▪ ***Территория объекта, отмостка:***

Спуск на территорию объекта осуществляется по лестнице, расположенной в западной части и выполненной из известняковых плит. Ограждение лестницы отсутствует. В обе стороны от лестницы расходятся водоотводные лотки, устроенные по подошве откосов котлована с выводом в сторону р. Волхов. Лотки выполнены из булыжного камня, утопленного в грунт. Оголовки лотков при спуске воды с откоса в реку выполнены из лещадных известняковых плит. Рельеф вокруг объекта ровный, с дерновым естественным покрытием. По периметру здания, в зоне расположения водометов, выполнены неоформленные груды булыжных камней.

Отмостка по периметру церкви выполнена глиняной с дерновым покрытием.

10.5. Результаты обследования материалов и технического состояния строительных конструкций здания (см. раздел II, часть 6, шифр НПД-10-21-КНИ):

По результатам инженерно-технических исследований определено, что общее инженерно-техническое состояние исследуемых конструкций и элементов здания – **ограничено работоспособное**.

Рекомендации по использованию результатов комплексных научных исследований:

В рамках разработки научно-проектной документации необходимо предусмотреть следующие виды реставрационных работ на основании методик реставрации:

1) *Основная плоскость фасадов, барабана:*

– Устройство строительных лесов и временной кровли на определенном этапе производства работ.

– Снятие молниезащиты на определенном этапе производства работ с устройством крепления к временным конструкциям с последующим восстановлением после проведения работ по кровле и фасадам здания.

– Снятие существующего штукатурного известково-песчаного верхнего слоя с плоскости светового барабана с последующим восстановлением слоя из аутентичных материалов.

– Снятие существующего штукатурного известково-песчаного верхнего и среднего слоев с основной плоскости фасадов с последующим восстановлением слоев из аутентичных материалов.

– Осушение основания (при необходимости) для приведения влажности в соответствие с требованиями норм и рекомендаций производителя отделочных покрытий.

– Реставрация сохраняемых слоев штукатурного покрытия.

– Реставрация кладки (биоцидная обработка кладки (при необходимости); заполнение трещин и пустот кладки безнапорным методом реставрационными составами на основе известки).

- Очистка медных оконных отливов, медных отливов выступающих частей здания от окрасочных слоев и загрязнений с последующим нанесением защитного покрытия. Цвет покрытия – белый.

- Очистка стальных элементов фасадов (якорей, осадочных реперов) с последующим нанесением защитных окрасочных покрытий. Цвет покрытия – белый.

- Восстановление окрасочного слоя фасадов, стен барабана на основании методики реставрации. Цвет покрытия – белый.

2) Цокольная часть фасадов:

- Полное снятие существующих известково-песчаных штукатурных слоев до основания кладки с последующим восстановлением слоев из аутентичных материалов.

- Реставрация кладки из известняковых плит и глиняной плинфы в соответствии с техническим состоянием стен. Материал вычинки – реставрационная плинфа, известняковая плита.

- Устройство двухсторонней отсечной гидроизоляции; обмазочной гидроизоляции специальными составами допустимыми на объектах культурного наследия.

- Реставрация известняковых плит в зоне порогов дверных проемов фасадов.

- Восстановление окрасочного слоя цокольной зоны на основании методики реставрации. Цвет покрытия – белый.

3) Декоративные элементы (зубчики):

- Полная расчистка элементов от существующих штукатурных слоев с последующим восстановлением из аутентичных материалов.

- Восстановление окрасочного слоя на основании методики реставрации. Цвет покрытия – белый.

4) Охранная доска:

- Реставрация охранной доски в мастерской специальными реставрационными составами.

5) Оконные и дверные заполнения:

- Расчистка наружной поверхности оконниц от известковых окрасочных слоев с последующим восстановлением из аутентичных материалов; укрепление стекол (при необходимости).

- Реставрация столярных дверных заполнений, включая скобяные изделия, с последующей обработкой поверхности защитными составами.

6) Крыльца:

- Разборка известняковых входных площадок западного и южного фасадов в связи с сильными деструктивными повреждениями известняковых плит (сколы, выбоины, утраты, биоповреждения), особенно части плит, соприкасающихся с грунтом, а также ненормируемыми параметрами подъема в здание.

- Устройство новых площадок крылец западного и южного фасадов из известняковых плит (известняк из месторождения Бабино Сельцо (Волховский)).

7) Лестница спуска в котлован:

- Реставрация известняковых ступеней лестницы.

– Устройство металлического ограждения с последующим нанесением защитных покрытий.

8) Конструкции и элементы кровли, крест:

– Реставрация кровельного покрытия, креста.

9) Фундаменты:

– Восстановление растворных швов бутовой кладки наружной поверхности фундамента (видимая часть фундамента при производстве работ по устройству гидроизоляции и отмостки) известково-цемяночным составом.

10) Благоустройство территории:

– Вертикальная планировка территории с посевом газонных трав в границах благоустройства.

– Подсыпка грунтом прикорневой зоны дерева (березы), расположенного в юго-западной части склона котлована, с последующим укреплением подсыпки газонными травами.

– Устройство отмостки с дерновым покрытием.

– Разборка и укладка водоотводных булыжных лотков и оголовков.

– Разборка и укладка булыжных водоприемников под водометами.

– Устройство набивного покрытия от лестницы спуска в котлован к входной группе западного фасада.

– Установка уличной мнемосхемы, телескопического пандуса и металлических решеток перехода над лотками для обеспечения доступа маломобильных групп населения на территорию церкви.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства РФ от 15.07.2009г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ:

Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

2-10. ЛО СНРПМ. Инженерная реставрация церкви Святого Георгия в Старой Ладогe. Л., 1974.

2-10. ВПНРК. Промежуточный отчет по состоянию церкви св. Георгия в с. Старая Ладога. Предварительные рекомендации по нормализации температурно-влажностного режима. М., 1974.

2-15. ЛО СНПРМ. Старая Ладога. Проект выведение из аварийного состояния церкви святого Георгия. Л., 1976.

2-20/а. Мильчик М.И. Церковь Святого Георгия в Старой Ладоге. Историческая справка в 2-х тт. Ленинградская областная Специальная научно-реставрационная производственная мастерская. Л., 1976.

2-27. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Церковь Георгия. Проект реставрации. Раздел II. Том II Часть I. Конструктивная часть. Проект укрепления основания. Рабочие чертежи. Заглавный лист. Л., 1981.

2-29. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Отчет об исследовании крепости стен ц. Георгия крепости Старая Ладога. Определение положения уровней каналов от деревянных связей и рекомендации по усилению конструкций церкви. Л., 1982.

2-34. Институт «Росреставрация», Отчет по исследованию строительных материалов и конструкций памятника архитектуры XII церкви св. Георгия в Старой Ладоге. Т. II. М., 1983.

2-60. ЛО СНПРМ. Старая Ладога. Проект выведение из аварийного состояния церкви святого Георгия. Л., 1976.

2-90. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Георгия XII века. Научно-проектная документация. Раздел комплексные научные исследования. Том.3. Книга. 6. Ч. 5-1. Исследования фасадов. Зондажи. СПб., 1991.

2-91. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Научно-проектная документация. Раздел: Комплексные научные исследования. Т.3. Кн.6. часть 5-1. Исследования фасада. Зондажи. Л., 1991.

2-50. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Отчет об архитектурно-археологических исследованиях 1984 года. В 2-х тт. Т II. Текст отчета. Иллюстрации. Л., 1985.

Акт обследования технического состояния и фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия XII века». НКО «Фонд «Институт устойчивого развития городов и территорий». Ярославль, 2014.

Архив СПб ИИ РАН (Архив Санкт-Петербургского института Российской Академии наук): Колл.153. Оп.1. №52.4. Ст.1-7.

НА ИИМК РАН (Научный архив Института истории материальной культуры Российской Академии наук):

Ф.1. Д. 4.

Ф.2. Д. 19, 69, 91.

Ф. 3. Д.165.

Ф. 6. Оп. 3. Д. 112.
Ф.51. Д. 258, 261, 262.

РГИА (Российский государственный исторический архив):

Ф.834. Оп.3. Д.2463.
Ф.797. Оп.16. Д.38504.
Ф.797. Оп.20. Д.45265.

ЦГИА СПб (Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга):

Ф.19. Оп.50. Д.43.
Ф.19. Оп.102. Д.17
Ф. 253. Оп.1. Д. 292.
Ф.1802. Оп.1. Д. 46.

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Бранденбург Н.Е. Старая Ладога. СПб., 1896.
2. Васильев Б.Г. К истории фресок церкви Георгия в Старой Ладоге // Советская археология. 1988. № 4. С 181-186.
3. Каргер М. К. Новгород. М.— Л., 1970.
4. Кирпичников А.Н. Архитектурно-археологические открытия в Старой Ладоге //Археологические открытия. М., 1976.
5. Кирпичников А.Н., Курбатов А.В. Новые данные о происхождении Ладожского поселения и о появлении славян в Поволховье //Stratum plus. 2014. №5. С.129-136.
6. Кузьмин С.Л. Ладога в эпоху раннего средневековья (середина VIII - начало XII в.). Исследование археологических памятников эпохи средневековья. СПб., 2008.
7. Лазарев В.Н. Фрески Старой Ладоги. М., 1960.
8. Лалазаров С.В. Два этапа строительства церкви Георгия в Старой Ладоге. ДРИ. Искусство Руси и стран византийского мира. XII век. СПб.,2002.
9. Лалазаров С.В. Четвёртая реставрация святого Георгия в Старой Ладоге // Программа «Храм». Вып.8. Чтения памяти Н.Е. Бранденбурга. СПб., 1995.
10. Лившиц Л.И., Сарабьянов В.Д., Царевская Т.Ю. Монументальная живопись Великого Новгорода. Конец XI - первая четверть XII в. СПб., 2004.
11. Мачинский Д.А. О строительстве первых каменных храмов Ладоги и первых укреплений Москвы в XII веке // Ладога – первая столица Руси. 1250 лет непрерывной жизни. Седьмые чтения памяти Анны Мачинской. Старая Ладога, 21-23 декабря 2002 г. Сборник статей. СПб., 20003. С. 230-236.
12. Новгородская первая летопись старшего и младшего изводов. М.-Л.,1950.
13. Пескова А.А., Раппопорт П.А., Штендер К.М. К вопросу о сложении новгородской архитектурной школы // Советская архитектура. 1982. № 3. С. 44-46.

14. Романченко Н.Ф. Древности Старой Ладogi в памятниках зодчества. Вып. II. Церковь св. Георгия Победоносца. СПб., 1906.
15. Сарабьянов В.Д. Программные основы древнерусской храмовой декорации второй половины XII в. // Вопросы искусствознания – 4/94. М., 1994. С. 268-312.
16. Сарабьянов В.Д. Фрески церкви св. Георгия в Старой Ладoge. Древнерусская живопись XII века и византийские традиции. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. М., 2003.
17. Суслов В.В. Техническое описание архитектурных памятников Старой Ладogi // Бранденбург Н.Е. Старая Ладoga. СПб., 1896.

12. Обоснования вывода экспертизы:

На экспертизу была представлена проектная документация (далее - Проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладoga», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладoga, Каменная крепость: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненная ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г. (шифр НДП -10-21).

Перед разработкой Проекта, проведены комплексные научные исследования, включающие в себя:

- историко-архивные и библиографические исследования с составлением исторической справки (НПД-10-21-ИИ)
- историко-архитектурные натурные исследования (обмерные чертежи: НПД-10-21-ОЧ)
- инженерно-технические исследования (НПД-10-21-ОТС);
- инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (в объеме, необходимом для разработки технологических рекомендаций НПД-10-21-ИХТИ);
- был составлен Отчет по комплексным научным исследованиям (НПД-10-21-КНИ).

Проект выполнен на основании:

- Государственного контракта №047/2020-ПСД от 29.12.2020 на разработку проектно-сметной документации по реставрации фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия» XII в., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладoga, Каменная крепость;
- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.09.2020 г. №06-06/20-18;
- Охранного обязательства по недвижимому памятнику истории и культуры от 26.11.1999 г. №15.

Настоящая документация разработана в соответствии с действующими на территории РФ нормативными документами:

- Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года N 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013, Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия»
- ГОСТ Р 56891.1-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации
- ГОСТ Р 56891.2-2016 сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры
- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации;
- СП 70.13330.2012. (СНиП 3.03.01-87) «Несущие и ограждающие конструкции»;
- СП 15.13330.2012 (СНиП 11-22-81*) «Каменные и армокаменные конструкции»;
- СП 20.13330.2016 (СНиП 2.01.07-85*) «Нагрузки и воздействия»;
- СП 48.13330.2011. (СНиП 12-01-2004) «Организация строительства»;
- СП 131.13330.2012 (СНиП 23-01-99*) «Строительная климатология»;
- ГОСТ Р 58169-2018 сохранение объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия.
- № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Документация разработана в полном соответствии с действующими нормами и правилами и соответствует требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации.

Состав проектной документации, представленной на экспертизу:

№ поз	Обозначение комплекта		Наименование	Шифр
	Часть	Книга		
	<i>Раздел I</i>		<i>Предварительные работы</i>	
1.	Часть 1.		Исходно-разрешительная документация	НПД-10-21-ИРД
2.	Часть 2.		Фотофиксация до начала производства работ	

Раздел II		Комплексные научные исследования		
3.	Часть 1		Историко-архивные и библиографические исследования	НПД-10-21-ИИ
4.	Часть 2		Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры)	НПД-10-21-ОЧ
5.	Часть 3		Инженерно-технические исследования	НПД-10-21-ОТС
6.	Часть 4		Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	НПД-10-21-ИХТИ
7.	Часть 5		Инженерно-геодезические изыскания	НПД-10-21-ИГДИ
8.	Часть 6		Историко-культурное научное археологическое обследование (разведки)	НПД-10-21-ИКАО
9.	Часть 7		Проект предмета охраны	НПД-10-21-ПО
10.	Часть 8		Отчет по комплексным научным исследованиям	НПД-10-21-КНИ
Раздел III		Проект реставрации		
			<i>Стадия – Эскизный проект</i>	
11.	Часть 1.		Пояснительная записка. Архитектурные и конструктивные решения.	НПД-10-21-Э.АС
			<i>Стадия – Проект</i>	
12.	Часть 1		Пояснительная записка	НПД-10-21-ПД.ПЗ
13.	Часть 2		Архитектурные решения	НПД-10-21-ПД.АР
14.	Часть 3		Конструктивные решения	НПД-10-21-ПД.КР
15.	Часть 4		Технологические рекомендации	НПД-10-21-ПД.ТР
16.	Часть 5		Проект организации реставрации	НПД-10-21-ПД.ПОР
17.	Часть 6		Схема планировочной организации земельного участка	НПД-10-21-ПД.СПОЗУ
18.	Часть 7		Ведомость объемов работ	НПД-10-21-ПД.ВОР
19.	Часть 8		Сводный сметный расчет	НПД-10-21-ПД.СМ

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия составлен 21.01.2021 г. Акт влияния содержит следующий вывод: предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Раздел III, Часть 8, Сводный сметный расчет (шифр НПД-10-21-ПД.СМ) рассматривается настоящей экспертизой только в части видов и состава работ.

В процессе проведения комплексных научных исследований для разработки рассматриваемого проекта был составлен детальный Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», включающий подробный

перечень элементов, в том числе исторические объемно-пространственное, конструктивное, архитектурно-художественное и объемно-планировочное решения здания церкви, максимально приближенные ко времени ее строительства – последней трети ХІІ. К охраняемым элементам отнесены в том числе все каменные конструкции здания, элементы его декора (уступчивые профили, орнамент «зубцы»), габариты и конфигурация оконных проемов (Проект предмета охраны объекта и пояснительную записку к нему см. в Разделе 3; Части 9 рассматриваемой документации, шифр НПД-10-21-ПО). Раздел 3 «Проект реставрации» рассматриваемого настоящей экспертизой Проекта был разработан в соответствии с вышеназванным проектом предмета охраны.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИНЦИПАЛЬНЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ, КОНСТРУКТИВНЫХ, ИНЖЕНЕРНЫХ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ ДЛЯ РЕСТАВРАЦИИ ОБЪЕКТА

Основная цель намечаемых реставрационных работ – это обеспечение эксплуатационной надежности здания, сохранения и продления физического долголетия объекта культурного наследия, согласно функциональному назначению.

Для обеспечения эксплуатационной надежности и безопасности, а также сохранения объекта культурного наследия необходимо выполнить следующий комплекс реставрационных мероприятий:

Основная плоскость фасадов, барабана:

- Устройство строительных лесов и временной кровли на определенном этапе производства работ.
- Снятие молниезащиты на определенном этапе производства работ с устройством крепления к временным конструкциям. Восстановление молниезащиты выполнить после проведения работ на кровле и фасадах здания.
- Полная механическая и ручная очистка от штукатурного верхнего слоя на известковом вяжущем с плоскости светового барабана. Восстановление верхнего штукатурного слоя отделочного покрытия плоскости светового барабана известковым штукатурным раствором, согласно проектной документации с соблюдением технологии нанесения отделочных слоев на основании методики реставрации.
- Полная механическая и ручная очистка от штукатурных верхнего и среднего слоев на известковом вяжущем с основной плоскости фасадов с отм. -0,120 м. Восстановление верхнего и среднего штукатурных слоев отделочного покрытия основной плоскости фасадов известковыми штукатурными растворами, согласно проектной документации с соблюдением технологии нанесения отделочных слоев на основании методики реставрации.
- Осушение основания (при необходимости) для приведения влажности в соответствие с требованиями норм и рекомендаций производителя отделочных покрытий.
- Реставрация сохраняемых слоев штукатурного покрытия (нижнего – на основной плоскости стен фасадов, среднего – на плоскости стен барабана) на известковом вяжущем (механическое удаление солей (при наличии), биоцидная обработка (при необходимости), стабилизация и заполнение трещин (при необходимости), «отбортовка» с последующей вставкой реставрационного штукатурного раствора в зоны утрат отделочного материала).

– Реставрация кладки (биоцидная обработка кладки (при необходимости); заполнение трещин и пустот кладки безнапорным методом реставрационными составами на основе извести).

– Ручная очистка стальными щетками и шаберами, очистка от красочных слоев смывкой медных оконных отливов, медных отливов выступающих частей здания. Нанесение защитного покрытия (грунт-эмаль) на поверхность отливов.

– Ручная очистка стальными щетками и шаберами, очистка от красочных слоев смывкой металлических элементов тяжелой воздушных связей, осадочных реперов. Нанесение защитного покрытия (грунт-эмаль) на поверхность металлических конструкций.

– Восстановление известкового окрасочного слоя фасадов, стен барабана.

11) Цокольная часть фасадов:

– Полная механическая и ручная очистка от штукатурных слоев на известковом вяжущем до основания кладки. Восстановление штукатурных слоев отделочного покрытия цоколя фасадов известковыми штукатурными составами, согласно проектной документации с соблюдением технологии нанесения отделочных слоев на основании методики реставрации.

– Реставрация кладки из известняковых плит и глиняной плинфы в соответствии с техническим состоянием стен: высушивание кладки до оптимальной влажности, механическое удаление солей (при наличии), биоцидная обработка кладки, реставрация кладки методом вычинки с использованием реставрационной плинфы на историческом известково-цемяночном растворе и докомпановки реставрационными составами, включая восполнение утрат шовного раствора с использованием известково-цемяночного состава; заполнение трещин и пустот кладки безнапорным методом специальными составами.

– Устройство горизонтальной двухсторонней отсечной гидроизоляции, как наиболее эффективной и менее травматичной для объекта культурного наследия. Нанесение гидроизоляционной вертикальной обмазки на поверхность стен.

При устройстве шпуров с внутренней стороны стен здания предусматривается снятие плит пола вдоль стен, горизонтальная надрезка внутреннего штукатурного слоя (только при его наличии!) ниже плит пола здания, т.е. отсечение части штукатурного покрытия по периметру внутренних стен, во избежание повреждения вышележащего штукатурного слоя с фресками.

Окончательное принятие решений о необходимости устройства горизонтальной отсечной гидроизоляции выполнить только после проведения дополнительных исследований температурно-влажностного режима здания и анализа высолов на внутренней поверхности стен!

– Реставрация известняковых плит в зоне порогов дверных проемов фасадов: комплексная очистка поверхностей от всех типов пылевых, земляных и др. загрязнений, биогенных поражений; докомпановка мелких утрат мастиковочными составами-камнезаменителями; мастиковка глубоко вскрытых коррозионных швов методом

шпатлевания; докомпановка крупных утрат вставками из известняка (месторождение Бабино Сельцо (Волховский); расчистка раскрытых швов от разрушенных заполнений, грязи биогенных поражений и пр. и восстановление шовного заполнения; защита поверхностей от эксплуатационного воздействия.

– Восстановление известкового окрасочного слоя с последующей защитой окрашенной поверхности специальной пропиткой.

12) Декоративные элементы (зубчики):

– Полная механическая и ручная очистка от штукатурного слоя на известковом вяжущем. Восстановление известкового штукатурного слоя декоративных элементов, согласно проектной документации с соблюдением технологии нанесения отделочных слоев на основании методики реставрации.

– Восстановление известкового окрасочного слоя на основании методики реставрации.

13) Охранная доска:

– Реставрация охранной доски в мастерской специальными реставрационными составами.

14) Оконные и дверные заполнения:

– Реставрация столярных оконных заполнений: расчистка наружной поверхности оконниц от известковых окрасочных слоев с последующим восстановлением известкового окрасочного слоя; укрепление стекол (при необходимости).

– Реставрация столярных дверных заполнений с последующей обработкой поверхности лессирующими защитными составами на основании методики реставрации.

– Реставрация дверных скобяных изделий с последующим покрытием защитным лаком.

15) Крыльца:

– Разборка известняковых входных площадок западного и южного фасадов в связи с сильными деструктивными повреждениями известняковых плит (сколы, выбоины, утраты, биоповреждения), особенно части плит, соприкасающихся с грунтом, а также ненормируемыми параметрами подъема в здание.

– Устройство новых площадок крылец западного и южного фасадов из известняковых плит (известняк из месторождения Бабино Сельцо (Волховский)).

16) Лестница спуска в котлован:

– Реставрация ступеней лестницы из известняковых плит: комплексная очистка поверхностей ступеней от всех типов пылевых, земляных и др. загрязнений, а также растворных материалов; очистка от биозагрязнений комбинированным продуктом с бактерицидным, фунгицидным и альгицидным действием; очистка от комплекса поверхностных загрязнений сухим воздушно-абразивным методом; расчистка раскрытых

швов от деструктивных заполнений, грязи, биогенных поражений; докомпановка мелких утрат камня мастиковочными составами-камнезаменителями; мастиковка глубоко вскрытых коррозионных швов известняка; восстановление растворных горизонтальных и вертикальных швов между плитами; комплексная консервационная обработка поверхности камня.

– Устройство доборной ступени из известняковых плит (известняк из месторождения Бабино Сельцо (Волховский)).

– Устройство сварного металлического ограждения лестницы спуска в котлован с последующим нанесением защитных окрасочных покрытий.

17) Конструкции и элементы кровли, крест:

- Замена кровельного покрытия основной части, купола с максимальным приближением цвета покрытия к историческому (свинцовому): принята оксидированная медь толщиной 0,6мм Nordic Brown (Aurubis (Финляндия), поставщик Компания «Еврокров» Россия). Проектом также предусмотрено: раскладка кровельных картин с минимальной допустимой раздвижкой стыков фальцев листов с целью их качественного обжата; устройство гидроизоляции в местах примыкания деревянных конструкций к кладке (по возможности); восстановление водометов в случае обнаружения разрушений и повреждений гниением; частичный демонтаж обрешетки с наличием повреждений и зон гниения на локальных участках.

Решение по замене кровельного покрытия выполняется при условии проведения дополнительных исследований конструкций крыши с вскрытием зондажей перед началом реставрационных работ.

– Реставрация креста: выравнивание конструкций креста в вертикальное положение; очистка поверхности от загрязнений, старых окрасочных наслоений; обработка составами от ржавчины (при необходимости); рихтовка, замена элементов (при необходимости); окрашивание поверхности; герметизация стыка креста и «яблока».

18) Фундаменты:

– Восстановление растворных швов бутовой кладки наружной поверхности фундамента известково-цемячным составом, предварительно выполнив механическую расчистку наружной поверхности бутовой кладки фундаментов от рыхлых, непрочных слоев раствора и грунта, включая межвалунное пространство. Данные работы выполняются на видимой горизонтальной и вертикальной части фундамента при производстве работ по устройству горизонтальной отсечной и вертикальной гидроизоляции цокольной части стен и отмостки.

19) Благоустройство территории:

– Вертикальная планировка территории с посевом газонных трав в границах благоустройства.

- Подсыпка грунтом прикорневой зоны дерева (березы), расположенного в юго-западной части склона котлована, с последующим укреплением подсыпки газонными травами.
- Устройство отмостки с дерновым покрытием.
- Разборка и укладка водоотводных булыжных лотков и оголовков.
- Разборка и укладка булыжных водоприемников под водометами.
- Устройство набивного покрытия от лестницы спуска в котлован к входной группе западного фасада.
- Установка уличной мнемосхемы, телескопического пандуса и металлических решеток перехода над лотками для обеспечения доступа маломобильных групп населения на территорию церкви.
- Временная сезонная выносная деревянная скамейка для посетителей. Устанавливается перед входом западного фасада в период музейного показа интерьера церкви (при необходимости).

Все предложенные данным разделом решения относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия. Исторические конструкции, материалы и историческое архитектурно-художественное решение сохраняются.

Предложения по цветовому решению фасадов

Основная плоскость стен фасадов, барабана окрашиваются в белый цвет (RAL 9001). Цвет согласовывается с органом охраны объектов культурного наследия и ведущим специалистом организации, осуществляющей авторский надзор.

Декоративные архитектурные детали стен окрашиваются в белый цвет (RAL 9001). Цвет согласовывается с органом охраны объектов культурного наследия и ведущим специалистом организации, осуществляющей авторский надзор.

Оконные блоки окрашиваются в белый цвет (RAL 9001). Цвет согласовывается с органом охраны объектов культурного наследия и ведущим специалистом организации, осуществляющей авторский надзор.

Дверные блоки ретушируются тонированными пропитками с сохранением естественного цвета древесины.

Металлические кованые конструкции и элементы покрываются бесцветным прозрачным лаком с сохранением естественного цвета материала конструкций.

Площадки входов и ступени лестницы спуска в котлован выполняются из природного камня – известняка. Применяется известняк кальцит-доломитовый глауконитовый органогенно-обломочный, сильно мраморизованный, зеленовато-серый, с разводами красноватого и бурого цвета, мелкозернистый, плотный «Волховского» месторождения».

Металлическое ограждение лестницы спуска в котлован окрашивается в серый цвет (RAL 7040). Цвет согласовывается с органом охраны объектов культурного наследия и ведущим специалистом организации, осуществляющей авторский надзор.

Конструкции и элементы кровли выполняются из медных листов, предварительно окисленных в заводских условиях, в цветовом решении Aurubis Nordic Brown.

Крест окрашивается в черно-серый цвет (RAL 7021). Цвет согласовывается с органом охраны объектов культурного наследия и ведущим специалистом организации, осуществляющей авторский надзор.

Предложения по цветовому решению фасадов представлены в графической части раздела НПД-10-21-ПД.АР.

Все предложенные данным разделом решения относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия. Соответствуют стилистике домонгольской архитектуры. Историческое архитектурно-художественное решение сохраняется.

РЕШЕНИЯ ПО СОХРАНЕНИЮ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Предполагаемые к проведению работы по благоустройству не оказывают негативного влияния на объект культурного наследия, а также близлежащую территорию.

Вертикальная планировка территории обеспечивает отвод поверхностных вод исходя из условий максимального сохранения естественного рельефа и при рациональном балансе земляных работ.

ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ

В процессе проведения реставрационных работ необходимо выполнить дополнительные исследования (при необходимости внести корректировки в проектные решения в рамках авторского надзора):

- до начала производства работ на объекте (установке лесов) выполнить лазерное сканирование всего объекта с целью последующего восстановления пластики стен фасадов, архитектурных элементов. Метод заключается в создании точного пространственного облака множественных точек с сохранением точной геометрии, позволяющей производить любые нужные измерения.

- для сохранения пластики стен фасадов существующее штукатурное покрытие сохранить на локальных небольших участках для использования в качестве маяков при нанесении новых слоев штукатурного покрытия, определив на месте его допустимую толщину.

- при снятии верхнего и среднего штукатурных слоев с основной плоскости стен фасадов здания и декоративных элементов на предмет наличия и уточнения параметров трещин, участков повреждения, отслоения нижнего штукатурного слоя для уточнения видов и объема восстановительных работ;

- при снятии верхнего штукатурного слоя с плоскости светового барабана и декоративных элементов на предмет наличия и уточнения параметров трещин, участков повреждения, отслоения нижнего штукатурного слоя, выполненного по кладке стен для уточнения видов и объема восстановительных работ;

- при производстве работ на основной плоскости стен фасадов, после снятия отдельных штукатурных слоев, выполнить осмотр кладки на предмет наличия дефектов и повреждений;

– при выявлении трещин в процессе производства работ для определения типа трещин (повреждений) с последующим принятием проектных решений по восстановлению монолитности и усилению кирпичной кладки стен;

– при снятии штукатурного слоя с цокольной зоны необходимо выполнить дополнительный осмотр вышерасположенного нижнего штукатурного слоя на предмет наличия биоповреждений;

– в ходе выполнения работ по устройству горизонтальной отсечной гидроизоляции с внутренней стороны стен предусмотреть наблюдение за состоянием вышележащего штукатурного слоя с фресками, во избежание их повреждения, предварительно необходимо выполнить горизонтальную надрезку внутреннего штукатурного слоя (при его наличии) ниже плит пола здания, т.е. отсечь часть штукатурного покрытия по периметру внутренних стен;

– при производстве работ по реставрации известняковых плит наружных дверных порогов и уточнения объемов работ после их расчистки;

– после снятия существующего кровельного покрытия основной части, купола (при выполнении данных работ) выполнить детальный осмотр всех несущих конструкций и узлов сопряжения элементов стропильной системы (журавцы, обрешетка, направляющие элементы каркаса водометов) на наличие разрушения и повреждений гниением;

– после снятия существующего кровельного покрытия купола (при выполнении данных работ) выполнить детальный осмотр конструкций креста, включая опорную мачту креста на наличие значительных дефектов и деформаций элементов или узлов сопряжения;

– при производстве работ по реставрации столярных изделий для уточнения объемов утрат, подверженных биопоражению или старению, а также определения скрытых дефектов и выбора деревянных элементов, которые будут демонтироваться, и реставрироваться в условиях мастерской (или полностью заменяться);

– при выполнении работ по восстановлению растворных швов бутовой кладки наружной поверхности фундамент для уточнения видов и объема восстановительных работ поврежденных участков конструкций фундаментов.

При проведении работ выполнять мониторинг технического состояния фасадов, кровельного покрытия, территории вокруг объекта культурного наследия.

При проведении работ обязательно ведение журналов на производство всех видов работ, заложенных в проекте. Обязательно осуществление научно-технического руководства и авторского (технического) надзора за проведением работ. Все изменения в связи с технологическими возможностями подрядных организаций необходимо согласовывать с проектировщиками.

Все скрытые работы активировать актом скрытых работ, вести фотофиксацию всех этапов работ, на все применяемые материалы иметь техническое описание поставщика или производителя и соответствующие сертификаты, этапы работ оформлять в установленном порядке по принадлежности с предъявлением инспектору охраны памятников, технадзору, заказчику, архитектурно-проектной мастерской.

Все, вышеперечисленные проектные конструктивные и архитектурные решения, относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия, сохраняют подлинные конструкции объекта культурного наследия и охраняемые элементы его архитектурно-художественного решения.

Предложения по организации работ и их последовательности.

При проведении реставрационных работ на объекте необходимо:

- 1) До начала производства работ на объекте (установке лесов) выполнить лазерное сканирование всего объекта для последующего восстановления пластики стен фасадов.
- 2) Выполнение работ вести под наблюдением представителя-технолога фирмы-производителя выбранной программы реставрации.
- 3) Обязательное устройство временной кровли над зданием до снятия существующего кровельного покрытия.
- 4) При производстве всех видов работ выполнять мониторинг художников-реставраторов.
- 5) В период выполнения работ обеспечить ведение авторского и технического надзора за проводимыми работами.

Раздел ПОР (Раздел 3; Часть 5; НПД-10-21-ПД.ПОР) включает в себя все необходимые и соответствующие нормативам положения для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Все, предложенные проектом, решения по реставрации рассматриваемого объекта культурного наследия федерального значения относятся к мероприятиям по сохранению объекта культурного наследия, не оказывают влияния на его объемно-пространственное и архитектурно-художественное решения, не нарушают несущую способность исторических охраняемых конструкций объекта, помогают поддерживать здание в эксплуатационном состоянии.

12.1. Заключение государственной историко-культурной экспертизы.

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г. (шифр НДП -10-21), показал следующее:

- 1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ. (лицензия

Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03492 от 20 мая 2016 г.).

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.09.2020 г. №06-06/20-18, выданными соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

9) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

10) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

11) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 40,43 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по реставрации объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость - «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненная ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г. (шифр НДС -10-21), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Дата оформления заключения экспертизы: 14.10.2021 г.

Председатель экспертной комиссии:

Бубнов В.И.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Сафронов В.И.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Член экспертной комиссии:

Глинская Н.Б.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка;

Приложение № 2. Историческая иконография;

Приложение № 3. Материалы фотофиксации;

Приложение № 4. Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Выкопировка из Постановления Совмина РСФСР от 30.08.1960 №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР». Приказ МК РФ;

Приложение № 6. Копии документов Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области;

Приложение № 7. Технический паспорт с поэтажными планами;

Приложение № 8. Акт приёма-передачи федеральной собственности Ленинградской области в оперативное управление;

Приложение № 9. Выписки из ЕГРН;

Приложение № 10. Государственный контракт;

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Историческая справка

История поселения Старая Ладога в целом, Староладожской крепости и церкви Святого Георгия в частности привлекала внимание исследователей на протяжении около двухсот лет и к настоящему моменту изучена достаточно полно и подробно. Историография вопроса весьма обширна. Архитектурно-строительная и реставрационная история церкви Святого Георгия подробно проанализирована в фундаментальном исследовании М.И. Мильчика¹, а также в трудах В.Д. Сарабьянова².

На основании вышеизложенного, а также в связи с тем, что настоящая справка является составной частью документации по проектированию работ только по реставрации фасадов, представляется целесообразным краткое изложение архитектурно-строительной и реставрационной истории памятника с более подробным рассмотрением вопросов диагностики технического состояния фасадов.

Территория нынешней Старой Ладого стала доступна для заселения, когда уровень реки Волхов опустился ниже десяти метров абсолютной высоты. Обнаруженная в границах поселения в ходе раскопок, произведенных в 2015 году ИИМК РАН стоянка эпохи неолита датируется третьим тысячелетием до нашей эры. Первоначальное славянское поселение могло возникнуть на Земляном городище около 700 г. н.э.³. Официальной датой основания Старой Ладого принят 753 г., к которому, согласно дендроанализу, относятся обнаруженные на Земляном городище жилища каркасно-столбовой конструкции, имеющие аналоги в Северной Европе, т.е. скандинавского типа⁴.

Первая деревянная крепость в Старой Ладого на месте впадения речки Ладожка в Волхов, согласно предположению А.Н. Кирпичникова, была возведена в 870-х годах⁵. В конце IX – начале X века на месте деревянной возведена первая каменная крепость, стены которой были выполнены в технике сухой кладки.

На сведениях Ипатьевского списка «Повести временных лет, где Ладога названа городом, куда в 862 году пришел на княжение варяг Рюрик, основана версия, что Ладога была первой столицей Руси. В 1116 году новгородцами заложена новая каменная крепость на месте впадения Ладожки в Волхов⁶. Город Ладога стал центром Ладожского уезда Водской пятины Земли Новгородской.

Современное название Старая Ладога, одновременно утратив статус города, получила после основания Петром I в устье Волхова Новой Ладого.

Белокаменный храм Святого Георгия, возведенный на территории крепости во второй половине XII века, наряду с Успенским собором Староладожского Успенского монастыря, является одним из древнейших сохранившихся храмов России и самым северным русским каменным храмом домонгольского периода.

- 1 Мильчик М.И. Церковь Святого Георгия в Старой Ладого. Историческая справка в 2-х тт. Ленинградская областная Специальная научно-реставрационная производственная мастерская. 2-20/а. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области. Л., 1976.
- 2 Сарабьянов В.Д. Фрески церкви св. Георгия в Старой Ладого. Древнерусская живопись XII века и византийские традиции. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. М., 2003.
- 3 Кирпичников А.Н., Курбатов А.В. Новые данные о происхождении Ладожского поселения и о появлении славян в Поволховье // *Stratum plus*. 2014. №5. С.129-136.
- 4 Кузьмин С.Л. Ладога в эпоху раннего средневековья (середина VIII - начало XII в.). Исследование археологических памятников эпохи средневековья. СПб., 2008. С.69-94.
- 5 Там же.
- 6 Новгородская первая летопись старшего и младшего изводов. М.-Л., 1950.

Церковь является объектом культурного наследия федерального значения на основании Постановления Совета Министров РСФСР №1327 от 30.08.1960.

Храм четырехстолпный, крестовокупольный, трехапсидный, одноглавый, с позакомарным перекрытием. Кладка стен выполнена из плинфы и известнякового камня на известково-цемяночном растворе. Возведен во второй половине XII века. Точная дата закладки церкви не установлена, но В.Н. Лазарев считал датой постройки храма 1165-1166 год, связывая его возведение с победой новгородцев под водительством князя Святослава Ростиславича над шведами в мае 1164. г.⁷

Д.В. Сарабьянов в своей диссертационной работе делает предположение, что разногласия исследователей по вопросу точной даты постройки храма объясняются результатами археологических исследований, показывающих что храм возведен на фундаменте более ранней постройки, по планировке близкой собору Спасо-Мирожского монастыря во Пскове (ок.1140) и церкви св. Климента в Старой Ладогe 1153 года (сохранилась на уровне фундамента)⁸ (илл.3). Подробно результаты исследований изложены В.В. Лалазаровым⁹.

Первое документальное свидетельство о храме относится к 1445 году, когда при архиепископе Евфимии II Вяжищенском на территории крепости был основан монастырь Св. Георгия и с связи с этим поновлялся существующий храм¹⁰. В.Д. Сарабьянов считает, что в части архитектурных решений «евфимиевское» поновление выразилось в ремонте кладки сводчатых перекрытий, поновлении сводов и кровель и замены металлических свинцовых окрытий на лемех. Дверные и оконные проемы, уровень и материал пола были сохранены или выполнены в соответствии с первоначальными¹¹.

В течение последующих полутора столетий сведений о храме до настоящего времени не обнаружено.

В период Смутного времени и польско-шведской интервенции храмы и монастыри Приладожья подверглись разорению и претерпели значительные разрушения. Георгиевская церковь подверглась разрушениям после взятия крепости в 1610 году одним из отрядов Я. Делагарди. При поисках кладов были сорваны купола и кровля храма¹², храм был сожжен¹³ и достаточно долгое время простоял в таком состоянии.

Если М.И. Мильчик полагает, основываясь на гравюре Олеария 1636 года (илл.4), что к этому моменту храм еще не имел четырехскатного покрытия кровли, так все апсиды имели самостоятельное покрытие и данный факт свидетельствует, что сохранялось позакомарное покрытие¹⁴, то В.Д. Сарабьянов считает, что позакомарное покрытие

7 Цит. по: Мильчик М.И. Церковь Святого Георгия в Старой Ладогe. Историческая справка в 2-х тт. Ленинградская областная Специальная научно-реставрационная производственная мастерская. 2-20/а. Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. Л., 1976.

8 Сарабьянов В.Д. С.5.

9 Лалазаров С.В. Два этапа строительства церкви Георгия в Старой Ладогe. ДРИ. Искусство Руси и стран византийского мира. XII век. СПб., 2002. С.297-313.

10 Новгородская первая летопись... с.424.

11 Сарабьянов В.Д. С.9.

12 Архив СПб ИИ РАН. Колл.153. Оп.1. №52.4. Ст.1-7.

13 Сарабьянов В.Д. С.55, Прим.48.

14 Мильчик М.И. С.18.

четверика уже было заменено на щипцовое, что должно было привести к уничтожению выдры в основании барабана и к закладке нижней части оконных проемов барабана¹⁵.

Несомненным представляется изменение шлемовидного покрытия купола на конусообразное.

Д.В. Сарабьянов также полагает, что именно в период после 1618 года произошли существенные изменения в решении оконных проемов и окно, устроенное в центральном прясле западной стены на хорах, сохранялось вплоть до последней реставрации памятника. Также для улучшения технического состояния стен для были наглухо заложены снаружи окна в верхней части четверика. Для улучшения освещения было устроено большое окно в центральном прясле северной стены, зафиксированное в начале XIX века на акварели Д. Иванова. (илл.5). Удалены обветшавшие деревянные воздушные связи, гнезда от которых были замурованы кирпичом.

Следующий этап в строительной истории храма М.В. Мильчик относит ко второй половине XVII столетия, когда находящемуся в упадке застенному Георгиевскому монастырю царем Федором Иоанновичем было выдано денежное и хлебное жалованье¹⁶.

В период 1683-1684 гг. в храме была проведена значительная перестройка. Именно к этому периоду М.И. Мильчик относит пристроенную с западной стороны трапезную (паперть), зафиксированную на первых обмерах храма и рисунках XIX века (илл.5), а также изменение позакомарного покрытия кровли на четырехскатное. Подобные переделки древних памятников в указанный период имели достаточно массовый характер.

Для устройства новой кровли убрали водотечники между закомарами, заложили пазухи, срубили верхние части тимпанов, для выравнивания верхней линии и выкладки декоративного пояса-бегунка (илл.7,8). Также автор считает, что были заложены нижние части оконных проемов барабана, а также повышен сам барабан. При пристройке трапезной на две трети высоты были срублены лопатки западной стены.

Существенными представляются предпринятые меры по инженерному укреплению стен. В кладке надложенных углов церкви были установлены четыре дубовые связи с металлическими анкерами, вбитыми в торцы. При установке восточной связи пришлось снаружи подрубить древнюю кладку апсид. Д.В. Сарабьянов отмечает, что сложное и необычное решение при устройстве западной связи, каркас которой был проведен по внутренней грани западной стены, а не в новой кладке, обусловлено тем, что уже существовала упомянутая в описи 1745 года звонница, разобранная в конце XVIII века. В.Д. Сарабьянов полагает, что она появилась в конце XVI века, была двухпролетной и располагалась над центральным пряслем западного фасада¹⁷. Изображений ее не сохранилось. На акварели 1809 года между Георгиевской церковью и церковью Дмитрия Солунского видна деревянная звонница под шатровым покрытием (илл.9), возведенная, вероятнее всего, около 1764 года, когда после упразднения монастыря церковь стала приходской. Деревянная колокольня просуществовала до 1837 года и за ветхостью была разобрана на дрова.

Также в этот период, по предположению М.И. Мильчика, были изменены местоположение и конфигурация оконных и дверных проемов: на южном фасаде вход

15 Сарабьянов В.Д. С. 11.

16 Мильчик М.И. С. 19-21.

17 Сарабьянов В.Д. С.15.

частично заложен и превращен в оконный проем, заложены окно в верхней части среднего прясла и нижнее западное; нижнее окно с восточного края уменьшено; аналогичные изменения выполнены и по северному фасаду. Возможно, что перемычки других окон были сменены с полуциркульных на лучковые.

В ходе работ конца XVII века был примерно на 1 м поднят уровень пола в храме, так как к этому времени земля превышала уровень пола в храме на 60 см, и устроены крыльца в две ступени¹⁸. Покрытие пола XVII века из кирпича, уложенного ребром на подсыпку из песка со смесью строительного мусора и фрагментов сбитых фресок XII и XV веков сохранялось до ремонта 1847-1850 годов.¹⁹ Из-за повышения уровня пола были переделаны входы, с сохранением прежних разгрузочных арок, повышен входной проем на лестницу. Также переделаны многие оконные проемы. В центральных пряслах южной и северной стены вновь пробиты восточные окна нижнего яруса, изменив их форму. Фрагмент оконницы был обнаружен при реставрации 1952-1962 гг. Также перекладка обнаружена в нижнем окне жертвенника.

В.Д. Сарабьянов считает выполненный в конце XVII века ремонт с точки зрения сохранности архитектуры своевременным и качественным, поскольку способствовал укреплению конструкций и улучшил техническое состояние храма. В то же время в ходе работ был нанесен невосполнимый урон фрескам²⁰.

К середине XIX века храм находился в крайне запущенном состоянии. В «Записке о древностях в Старой Ладогe», составленной для Министерства внутренних дел в 1846 году, А. Терещенко, в частности, сообщал о обвалившихся ступенях лестницы на хоры²¹. В описании церкви, составленном в том же году ладожским благочинным по указу Духовной консистории, техническое состояние храма описано более подробно. Отмечены разрушения штукатурного слоя наружных стен, особенно с южной стороны, осыпание оснований углов при подошве и трещины по южной и северной стенам как снаружи, так и внутри. Зафиксировано девять разномерных окон «без соблюдения фасада» и деревянное покрытие купола и крыши²². Тем не менее исправлением конструктивных повреждений не занимались до начала XX века.

В 1847 году проводился ремонт церкви, при проведении которого предполагалось отремонтировать полы, протекающую кровлю, заменить оконные заполнения. Планировалось также устройство печей для превращения церкви в зимнюю для проведения круглогодичной службы. Последнее, по счастью, не было исполнено, иначе последствия для фресок были бы катастрофическими.

В 1867 году к храму с западной стороны пристраивают новый теплый придел, включивший в себя боковые стены прежней трапезной. Две из трех печей примыкали к пряслам западной стены храма. Так как центральное окно на западном фасаде закрывалось коньком нового придела, в боковых пряслах, по предположению АА. Драги, были пробиты

18 Сарабьянов В.Д. С.17.

19 Сарабьянов В.Д. С.17.

20 Сарабьянов В.Д. С.18.

21 НА ИИМК РАН. Ф.6. Оп.3. Д. 112. Л.11-12об.

22 Там же. Л.27-28.

два новых окна²³. Для удобства священнослужителей в восточном прясле северной стены был пробит вход (илл. 10). Также к приделу была пристроена новая колокольня (илл. 11).

В 1893 году Археологическим обществом на В.В. Сулова была возложена работа по выполнению нового плана крепости, ее описанию и снятию копий с фресок. В ходе обследования удалось выявить все древние элементы архитектуры, искаженные перестройками: заложенные окна, стесанные лопатки, расширенные дверные арочные проемы, элементы наружного декора²⁴. Также В.В. Сулов составил точное инженерное описание состояния храма, находящегося на грани аварийного состояния, совершенно справедливо отмечая, что причиной появления многочисленных трещин в кладке стен явилась пробивка новых окон без устройства надлежащих перемычек и повышение верхних отметок дверных проемов. Реставрация не была произведена за отсутствием средств.

Ремонт, произведенный в начале XX века (1903-1904 гг.), носил косметический характер и не решал конструктивных проблем храма. Более того, результаты этого ремонта оказались первым печальным опытом применения цемента в реставрации. Вся наружная обмазка была сбита и заменена на цементную штукатурку, что уже в ближайшие годы привело к появлению высолов на фресках.

Уже в 1916 году посетивший Старую Ладугу К.К. Романов отмечает разрушение цоколей и стен, особенно с южной и восточной стороны, деструкцию цементной обмазки, отпадающей крупными кусками, повышенную сырость внутри храма и налет плесени на фресках. Причиной этого он совершенно справедливо указал цементную штукатурку, образовавшую плотную корку и мешающую проветриванию храма. Он предлагал в следующий летний сезон выполнить работы по замене цементной штукатурки на известковую, понижению уровня грунта вокруг храма и укреплению грунта фресок. Но эти планы не были осуществлены²⁵.

Результатом было продолжающееся ухудшение технического состояния конструкций храма и фресковой живописи. В 1921 году Н.И. Репников констатирует, что высолы на поверхности красочного слоя затвердели и кристаллизовались. А.И. Анисимов в своем докладе на секции реставрации живописи ЦГРМ основной причиной аварийного состояния фресок называет полную закупорку здания цементной штукатуркой и метлахской плиткой пола, уложенной на бетонную основу, что привело к полному нарушению вентиляции храма и, как следствие, к отсыреванию стен, появлению плесени и высолов, появлению налета зеленых водорослей в барабане. В 1923 году К.К. Романов также отмечает активизация трещин стен, особенно с южной стороны.

Работы по реставрации храма начались в 1925 году. Летом этого года начались работы по снятию цементной штукатурки с наружных стен храма. На раскрытых стенах обнаружены все заложенные или переделанные элементы архитектурного решения здания — оконные и дверные проемы, южный портал, срубленные закомары и пр. (илл.12,13). Выявилось неоднородное состояние кладки стен — если с восточной стороны местами даже сохранилась первоначальная обмазка, то с южной стороны выявилась активная деструкция кладки и раствора, значительные выпадения участков кладки, глубокие трещины. Кладка

23 Мильчик М.И. С. 24.

24 Сулов В.В. Техническое описание архитектурных памятников Старой Ладуги // Бранденбург Н.Е. Старая Ладуга. СПб., 1896. С.283-323.

25 Сарабянов В.Д. С.40.

под цементной штукатуркой была перенасыщена влагой. К сожалению, в ходе обследования не были выполнены обмеры. В заключении по результатам работ было рекомендовано выполнить временную обмазку на известковой основе, устроить водоотводы от стен, провести шурфование у южной стены для выяснения состояния фундамента и прочности кладки. Г.И. Котовым и А.И. Самохваловым была определена система организации отвода воды от стен со стоком в Волхов, уточнены детали первоначального архитектурного облика храма.

Согласно отчету 1925 года, были произведены следующие работы:

- вся цементная обмазка стен заменена на известковую;
- в окна барабана вставлены новые оконные заполнения, приспособленные для вентиляции;
- частично выполнена система водотова в Волхов;
- все выявленные оконные проемы на северном и южном фасадах и в барабане были оставлены в виде наружных ниш, без полного раскрытия.

Предполагаемые на следующий сезон работы по вычинке барабана не производились, так как решено было восстановить первоначальные формы покрытия храма.

В 1927 году были выполнены работы по удалению четырехскатной кровли, цементного карниза начала XX века и реконструкции закомар и посводного покрытия. Кровля была покрыта железом²⁶.

В 1928 разобрана колокольня и придел, примыкающий к западному фасаду храма. Предполагалось воссоздание кирпичного карниза над закомарами, для чего был выполнен комплект чертежей с полной простановкой высотных отметок. Ни эти работы, ни устройство водомета выполнены не были. Также остались практически нетронутыми цементная обмазка барабана, не раскрыты до конца заложенные окна стен и главы, не был понижен уровень пола в храме.

Также невысоким оказался и уровень штукатурных работ, так как выполнена была только черновая обмазка, в которую вновь был добавлен цемент²⁷ (илл. 14).

В 1931 году Ю.А. Олсуфьев, ставший главным экспертом ЦГРМ по древнерусской живописи, зафиксировал заброшенное состояние храма, несмотря на только что завершённую реставрацию. Он отметил неудовлетворительное архитектурное состояние памятника: трещины всех четырех подпружных арок; отставание апсид; продольные трещины в северной, южной и западной стенах²⁸.

Тем не менее в течение последующих двух десятилетий памятник продолжал находиться в заброшенном состоянии.

По счастливому стечению обстоятельств Георгиевская церковь избежала разрушений в период Великой Отечественной войны, хотя в 1943 году ураган сорвал крышу храма, что привело к попаданию воды внутрь памятника (илл. 15).

Следующая реставрация была проведена на памятнике в период 1952-1962 годов под руководством А.А. Драги. Результатом этих работ было максимальное приближение внешнего вида церкви к первоначальному виду. Был понижен уровень грунта вокруг храма,

26 НА ИИМК РАН. Ф.2. Оп.1. Д. 91. Материалы по реставрации церкви Георгия в Старой Ладогe. 1927. Л.26 об.

27 Мильчик М.И. С.29.

28 НА ИИМК РАН. Ф.51. Д.258. Л.14.

соответственно понижены уровни полов внутри памятника, восстановлены первоначальные формы дверных проемов, раскрыты все заложенные окна стен и барабана, установлены деревянные оконные заполнения вместо металлических, относящихся к реставрации 1927-1928 годов, произведена вычинка кладки, заменено покрытие купола и кровли, храм оштукатурен.

Для восстановления кровли проведены докладка закомар, укрепление на закомарах и конхах абсид опалубки для устройства новой кровли. Зубчатый карниз не был восстановлен и на этот раз. По всему периметру храма под закомарами были обнаружены гнезда от сгнивших деревянных связей, куда предполагалось завести металлическую арматуру для создания пояса жесткости.

После понижения уровня грунта вокруг храма начала осыпаться кладка цоколя. В целях укрепления фундамента и предотвращения дальнейшего осыпания вокруг церкви была выполнена подпорная стенка из бутового камня на сложном растворе.

При понижении уровня полов были сняты поздняя метлахская плитка и подсыпка, но первоначальное покрытие полов на тот момент не было обнаружено. Новый пол выполнили из плитняка.

Для восстановления первоначальных дверных проемов на западном и южном фасадах были выбраны все поздние закладки и восстановлены первоначальные высотные отметки и двухступчатые ниши над проемами.

В процессе восстановления первоначальных оконных проемов:

- раскрыты три верхних окна восточного фасада;
- в окнах северной и средней апсид лучковые перемычки заменены на первоначальные полуциркульные;
- на южном фасаде открыты три проема в среднем прясле, уменьшены габариты проема, располагавшегося ниже древнего, в окнах западного и восточного прясел также восстановлены первоначальные полуциркульные перемычки;
- по северному фасаду в среднем прясле раскрыты три окна, частично заложено окно, сдвинутое по отношению к первоначальному, заделано нижнее позднейшее окно, в восточном прясле заделан дверной проем, в восточном прясле лучковые перемычки окон переделаны в полуциркульные.
- на западном фасаде восстановлен древний портал, заложены позднейшие окна в боковых пряслах, раскрыты два оконца, освещавшие лестницу на хоры и оконце каморы северного прясла. Доложены на полную высоту стесанные при постройке трапезной лопатки.
- на барабане восстановлены габариты оконных проемов и воссоздан аркатурный пояс, следы которого в кирпиче были обнаружены в 1927 г.²⁹

Существенными недостатками этой реставрации является отсутствие документирования этапов процесса реставрации, включая отчеты по выполненным работам, использование некачественных материалов, небрежное выполнение штукатурных работ как снаружи, так и внутри храма и использование цемента в составе штукатурного раствора. Это привело к разрушению обмазки, дальнейшему переувлажнению кладки и появлению на фресках новых высолов и плесени.

29 См. указ. Соч. Мильчик М.И. С.31-35.

В 1970-х годах, когда в церкви св. Георгия работал художник-реставратор и копиист А.Н. Овчинников, встал вопрос серьезной реставрации фресок — отслоение основания и разрушение красочного слоя, наличие плесени и высолов было повсеместным, скуфья купола была покрыта слоем зеленых водорослей. Когда в 1976 году приступили к работам, стала очевидной необходимость комплексной архитектурной и инженерной реставрации.

На основании проведенных в 1974 году обследований храма Ленинградской областной специальной научно-реставрационной производственной мастерской были составлены проектные предложения по инженерной реставрации храма³⁰.

Основными причинами аварийного состояния храма авторы исследования считают влияние разных прослоек грунта, ослабление фундаментов и неудачные работы 1950-х годов, в результате чего храм оказался в котловане³¹. Предлагались варианты стабилизации и укрепления конструкций следующими способами:

- для усиления фундамента устройство боковых железобетонных обвязок с дальнейшей цементацией камней фундамента, с устройством простых упоров для предотвращения горизонтальных деформаций обвязок. Предполагалось также использование цементной защиты фундаментов, с обязательным использованием металлической сетки.

Также рассматривалось несколько вариантов стабилизации деформаций наружных стен, из которых экспертом были отмечены как приемлемые второй и третий:

- устройство на деформированных участках южной и северной стен наружных железобетонных рубашек толщиной 8-10 см., нанесенных по арматурной сетке. Сетку предлагалось крепить заделанными в кладку ершами и окантовкой из металлических пилястр, связанных поперечными тяжами с внутренними колоннами.

- наружный металлический обжимной корсет, крепящийся с помощью ершей, заведенных в кладку. с дальнейшим оштукатуриванием каркаса цементным раствором по сетке.

Отчетная документация по данным работам отсутствует, но натурное состояние памятника позволяет сделать выводы, что работы по третьему варианту не осуществлялись. В то же время, под штукатурным слоем на апсидах фрагментами видна арматурная стальная сетка. Когда и в каком были выполнены работы, уточнить не представляется возможным.

В том же 1974 году Всесоюзным производственным научно-реставрационным комбинатом (ВПНРК) были составлены предварительные рекомендации по нормализации температурно-влажностного режима памятника³². Помимо общих рекомендаций, таких как ремонт оконных и дверных заполнений, устройство водоотвода для предотвращения замокания стен, приборный контроль за влажностью воздуха и пр., следует выделить следующие:

30 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-10. ЛО СНРПМ. Инженерная реставрация церкви Святого Георгия в Старой Ладоге. Л., 1974.

31 См. там же. С.2.

32 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-10. ВПНРК. Промежуточный отчет по состоянию церкви св. Георгия в с. Старая Ладога. Предварительные рекомендации по нормализации температурно-влажностного режима. М., 1974. С.8-9.

- покрытие защитным материалом нижних откосов окон для предотвращения замокания кладки;
- произвести инъектирование трещин;
- выполнить вертикальную планировку территории вокруг стен церкви с увеличением отмостки и устройством дренажа;
- произвести обмазку наружных стен церкви с удалением имеющейся цементной штукатурки.

Существующие ныне в интерьере храма связи выполнены, видимо, по проекту, разработанному в 1976 году ЛО СНПРМ (главный архитектор проекта М.И. Коляда)³³. Проектом предлагалось два варианта устройства металлических связей в деревянных коробах. Так как отчетная документация и акты приемки работ отсутствуют, по визуальному осмотру невозможно установить, по какому варианту они были выполнены. Из материалов отчета 1982 года следует, что к этому моменту работы по устройству связей еще не были произведены³⁴.

В составе реставрационной документации, разработанного ленинградским отделением института «Спецпроектреставрация» в 1981 году (гл. архитектор проекта М.И. Коляда), был разработан проект укрепления основания храма, в ходе которого необходимо было решить две задачи: укрепление откоса для предупреждения его осыпания и сползания в сторону Волхова и устройство дренажа со стоком воды в реку. Примечательно, что при предпроектном обследовании основания не обнаружено грунтовых вод³⁵.

В отчете 1982 года (см. прим. 34) отмечаются сквозные трещины южного и северного фасадов храма с раскрытием от 4 до 10 см., с многочисленными разрушениями и пустотами, некоторые из которых доходят до отмостки здания. Также сквозные трещины по всей высоте здания зафиксированы на центральной апсиде и северной стене. Возможной причиной указана неравномерная просадка грунта под памятником, наиболее выраженная с восточной стороны. Отчетом также рекомендовано в целях сохранения целостности кладки полная замена цементной штукатурки. Работы по определению каналов от старых связей внутри стен выявили возможность устройства новых связей на местах ранее существовавших. На момент обследования остался неясным вопрос с апсидной частью, где такие каналы не были обнаружены, и с южным фасадом, который не подвергся зондированию.

Проведенные в 1980-х годах технологические и архитектурно-археологические исследования в целом подтверждали выводы предыдущих: несмотря на неудовлетворительное состояние основных конструкций, памятник, тем не менее, находится в стабильном состоянии, так как значительных ухудшений не наблюдается. В

33 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-15. ЛО СНПРМ. Старая Ладога. Проект выведение из аварийного состояния церкви святого Георгия. Л., 1976.

34 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-29. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Отчет об исследовании крепости стен ц. Георгия крепости Старая Ладога. Определение положения уровней каналов от деревянных связей и рекомендации по усилению конструкций церкви. Л., 1982.

35 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-27. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Церковь Георгия. Проект реставрации. Раздел II. Том II Часть I. Конструктивная часть. Проект укрепления основания. Рабочие чертежи. Заглавный лист. Л., 1981.

отчете по исследованию материалов, 1983 года, выполненным институтом «Росреставрация», подчеркивается необходимость полного удаления поздних растворов низкого качества, сложных растворов и содержащих цемент, и разработки подробной методики реставрации кладки и покрытия фасадов³⁶.

В 1991 году И.Л. Воиновой под руководством В.В. Лалазарова были выполнен большой объем зондажей фасадов, что позволяет уточнить подлежащие реставрации и восстановлению детали отделки и конструкций фасадов³⁷.

Стоит отметить, что выводы архитектурно-археологических исследований 1985 года подтверждают мнение В.Д. Сарабьянова, что нынешний храм возведен на фундаменте более ранней, не законченной постройки³⁸.

Комплексная реставрация памятника была закончена в 1996 г³⁹. К сожалению, уточнить полный состав и технологические подробности выполненных работ не представилось возможным, так как отчетная документация, как уже упоминалось, отсутствует. Также неясно, в каком объеме и составе выполнялись работы по гидроизоляции стен храма. В целом памятник приведен в экспозиционное состояние.

Тем не менее состояние фасадов памятника позволяет предположить, что не все рекомендации, данные исследователями, были выполнены в полном объеме.

В 2013 году НИИ «Спецпроектреставрация» (Руководитель проекта В.В. Лалазаров) разработан проект реставрации фасадов и устройства дренажа. Насколько полно выполнены предполагаемые проектом работы, документально установить не удалось.

Акт технического обследования памятника, выполненный в 2014 году, зафиксировал в целом удовлетворительное состояние памятника, но подтвердил необходимость проведения комплексного исследования для выработки плана ремонтно⁴⁰-реставрационных работ.

Уникальный памятник древнерусской архитектуры XII века, несмотря на огромный объем выполненных научно-исследовательских и реставрационных работ, по-прежнему требует особого внимания. Полностью не решены вопросы дренажа и гидроизоляции, что позволило бы окончательно решить вопрос с температурно-влажностным режимом объекта, а также вопросы ликвидации дефектов кладки стен и основных конструкций.

В настоящее время объект стабилен, приведен в экспозиционное состояние.

36 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-34. Институт «Росреставрация», Отчет по исследованию строительных материалов и конструкций памятника архитектуры XII церкви св. Георгия в Старой Ладого. Т. II. М., 1983.

37 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-91. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Научно-проектная документация. Раздел: Комплексные научные исследования. Т.3. Кн.6. часть5-1. Исследования фасада. Зондажи. Л., 1991.

38 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. 2-50. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Отчет об архитектурно-археологических исследованиях 1984 года. В 2-х тт. Т II. Текст отчета. Иллюстрации. Л., 1985. С.30.

39 Сарабьянов В.Д. С.52.

40 Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. Акт обследования технического состояния и фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия XII века». НКО «Фонд «Институт устойчивого развития городов и территорий». Ярославль, 2014.

АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ:

Архив Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

2-10. ЛО СНРПМ. Инженерная реставрация церкви Святого Георгия в Старой Ладоге. Л., 1974.

2-10. ВПНРК. Промежуточный отчет по состоянию церкви св. Георгия в с. Старая Ладога. Предварительные рекомендации по нормализации температурно-влажностного режима. М., 1974.

2-15. ЛО СНРПМ. Старая Ладога. Проект выведение из аварийного состояния церкви святого Георгия. Л., 1976.

2-20/а. Мильчик М.И. Церковь Святого Георгия в Старой Ладоге. Историческая справка в 2-х тт. Ленинградская областная Специальная научно-реставрационная производственная мастерская. Л., 1976.

2-27. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Церковь Георгия. Проект реставрации. Раздел II. Том II Часть I. Конструктивная часть. Проект укрепления основания. Рабочие чертежи. Заглавный лист. Л., 1981.

2-29. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Отчет об исследовании крепости стен ц. Георгия крепости Старая Ладога. Определение положения уровней каналов от деревянных связей и рекомендации по усилению конструкций церкви. Л., 1982.

2-34. Институт «Росреставрация», Отчет по исследованию строительных материалов и конструкций памятника архитектуры XII церкви св. Георгия в Старой Ладоге. Т. II. М., 1983.

2-60. ЛО СНРПМ. Старая Ладога. Проект выведение из аварийного состояния церкви святого Георгия. Л., 1976.

2-90. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Георгия XII века. Научно-проектная документация. Раздел комплексные научные исследования. Том.3. Книга. 6. Ч. 5-1. Исследования фасадов. Зондажи. СПб., 1991.

2-91. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Научно-проектная документация. Раздел: Комплексные научные исследования. Т.3. Кн.6. часть5-1. Исследования фасада. Зондажи. Л., 1991.

2-50. Институт «Спецпроектреставрация». Ленинградский филиал. Старая Ладога. Крепость. Церковь Святого Георгия. Отчет об архитектурно-археологических исследованиях 1984 года. В 2-х тт. Т II. Текст отчета. Иллюстрации. Л., 1985.

Акт обследования технического состояния и фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия XII века». НКО «Фонд «Институт устойчивого развития городов и территорий». Ярославль, 2014.

Архив СПб ИИ РАН (Архив Санкт-Петербургского института Российской Академии наук): Колл.153. Оп.1. №52.4. Сст.1-7.

**НА ИИМК РАН (Научный архив Института истории материальной культуры
Российской Академии наук):**

- Ф.1. Д. 4.
- Ф.2. Д. 19, 69, 91.
- Ф. 3. Д.165.
- Ф. 6. Оп. 3. Д. 112.
- Ф.51. Д. 258, 261, 262.

РГИА (Российский государственный исторический архив):

- Ф.834. Оп.3. Д.2463.
- Ф.797. Оп.16. Д.38504.
- Ф.797. Оп.20. Д.45265.

**ЦГИА СПб (Центральный государственный исторический архив Санкт-
Петербурга):**

- Ф.19. Оп.50. Д.43.
- Ф.19. Оп.102. Д.17
- Ф. 253. Оп.1. Д. 292.
- Ф.1802. Оп.1. Д. 46.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Бранденбург Н.Е. Старая Ладога. СПб., 1896.
2. Васильев Б.Г. К истории фресок церкви Георгия в Старой Ладоге // Советская археология. 1988. № 4. С 181-186.
3. Каргер М. К. Новгород. М.— Л., 1970.
4. Кирпичников А.Н. Архитектурно-археологические открытия в Старой Ладоге //Археологические открытия. М., 1976.
5. Кирпичников А.Н., Курбатов А.В. Новые данные о происхождении Ладожского поселения и о появлении славян в Поволховье //Stratum plus. 2014. №5. С.129-136.
6. Кузьмин С.Л. Ладога в эпоху раннего средневековья (середина VIII - начало XII в.). Исследование археологических памятников эпохи средневековья. СПб., 2008.
7. Лазарев В.Н. Фрески Старой Ладоги. М., 1960.
8. Лалазаров С.В. Два этапа строительства церкви Георгия в Старой Ладоге. ДРИ. Искусство Руси и стран византийского мира. XII век. СПб.,2002.
9. Лалазаров С.В. Четвёртая реставрация святого Георгия в Старой Ладоге // Программа «Храм». Вып.8. Чтения памяти Н.Е. Бранденбурга. СПб., 1995.
10. Лившиц Л.И., Сарабьянов В.Д., Царевская Т.Ю. Монументальная живопись Великого Новгорода. Конец XI - первая четверть XII в. СПб., 2004.
11. Мачинский Д.А. О строительстве первых каменных храмов Ладоги и первых укреплений Москвы в XII веке // Ладога – первая столица Руси. 1250 лет непрерывной жизни. Седьмые чтения памяти Анны Мачинской. Старая Ладога, 21-23 декабря 2002 г. Сборник статей. СПб., 20003. С. 230-236.
12. Новгородская первая летопись старшего и младшего изводов. М.-Л.,1950.

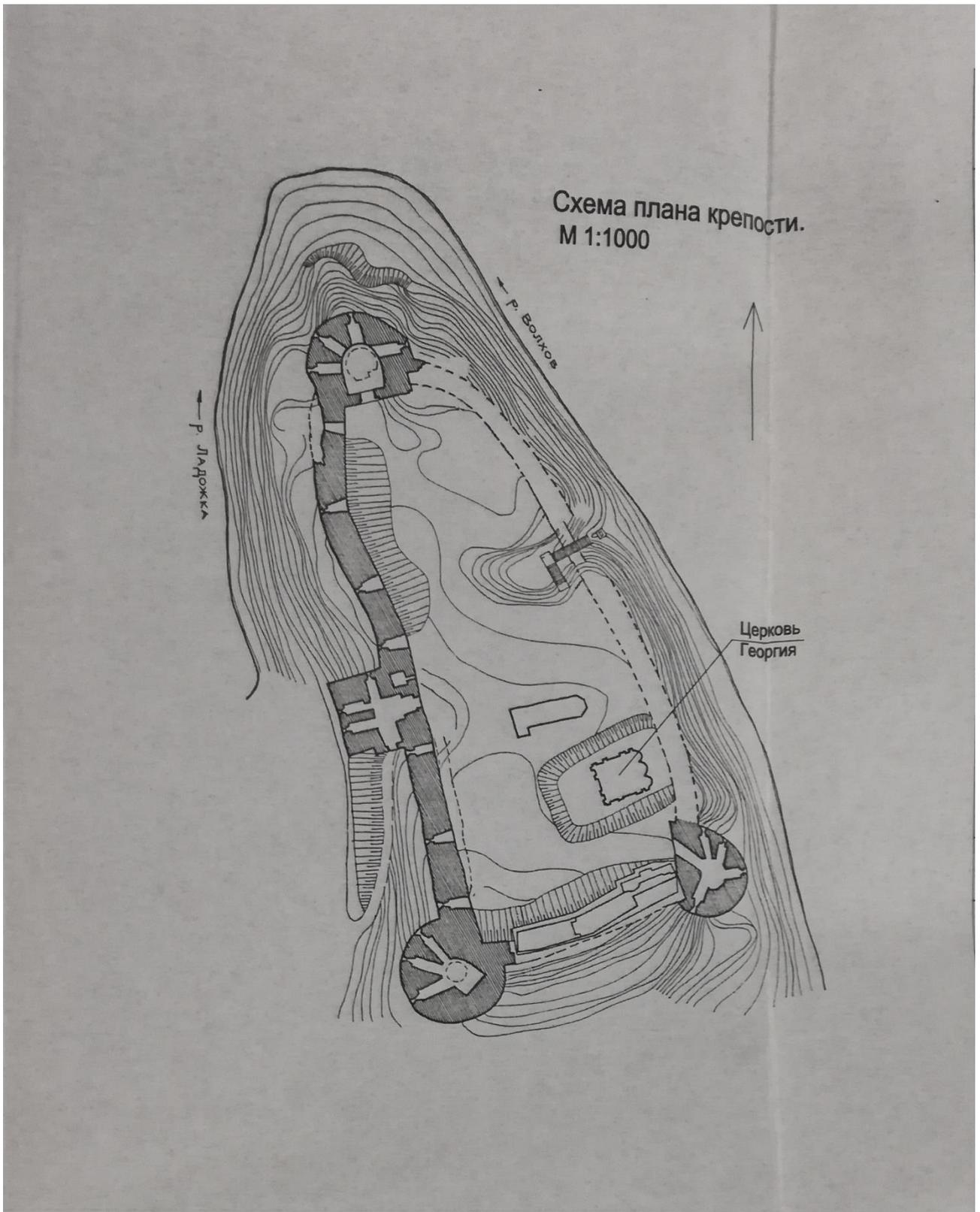
13. Пескова А.А., Раппопорт П.А., Штендер К.М. К вопросу о сложении новгородской архитектурной школы // Советская архитектура. 1982. № 3. С. 44-46.
14. Романченко Н.Ф. Древности Старой Ладogi в памятниках зодчества. Вып. II. Церковь св. Георгия Победоносца. СПб., 1906.
15. Сарабьянов В.Д. Программные основы древнерусской храмовой декорации второй половины XII в. // Вопросы искусствознания – 4/94. М., 1994. С. 268-312.
16. Сарабьянов В.Д. Фрески церкви св. Георгия в Старой Ладoge. Древнерусская живопись XII века и византийские традиции. Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. М., 2003.
17. Суслов В.В. Техническое описание архитектурных памятников Старой Ладogi // Бранденбург Н.Е. Старая Ладoga. СПб., 1896.

Приложение № 2 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Историческая иконография

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ:

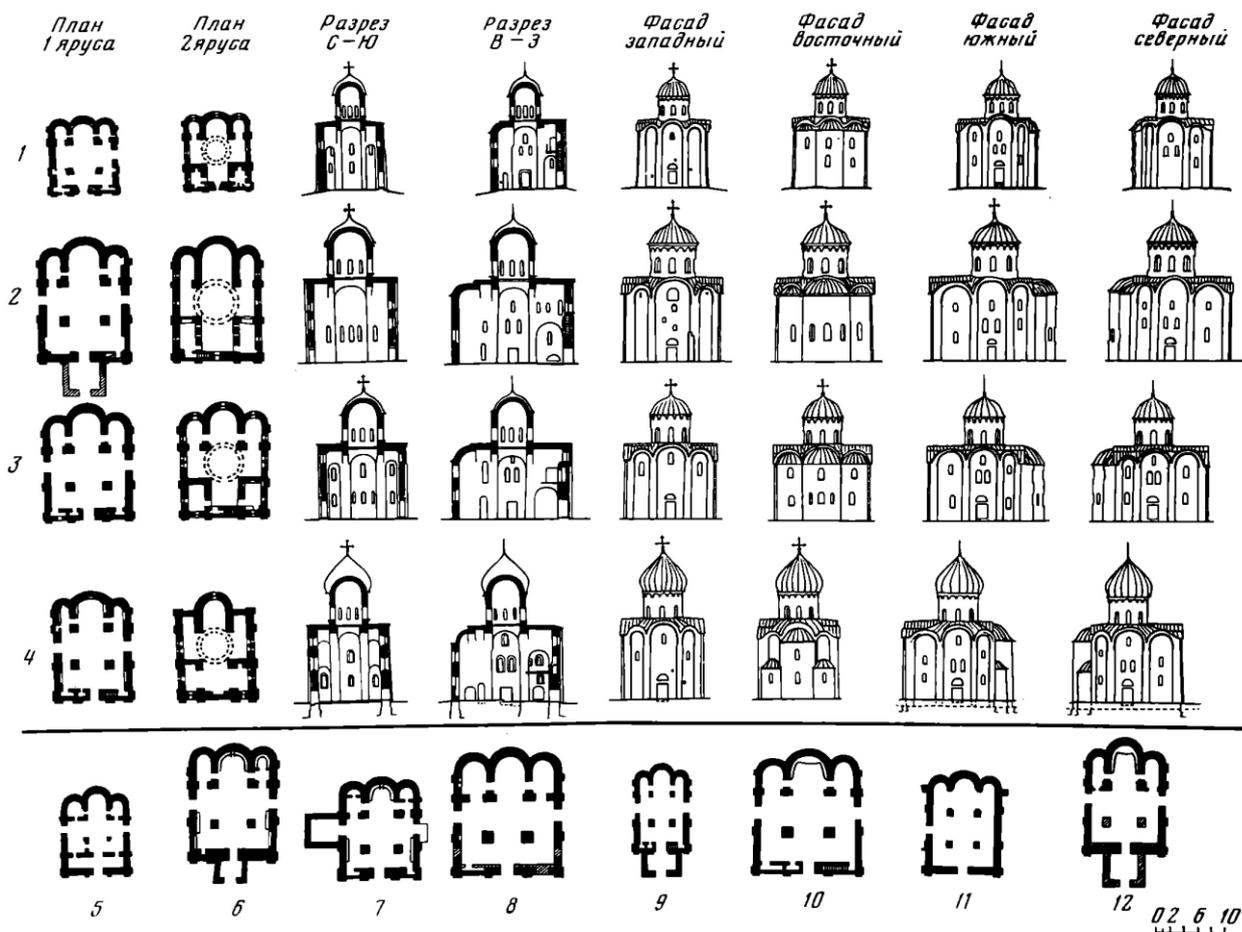
- Илл.1. План крепости в Старой Ладоге. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
- Илл.2. Церковь Св. Георгия в Старой Ладоге. Современное состояние.
- Илл.3. Новгородские церкви второй половины XII века. Мильчик М.И. Церковь Георгия в Старой Ладоге // Советская археология. 1979. № 2.
- Илл.4. Староладожская крепость. Гравюра А.Олеария. 1634 г.
- Илл.5. Церковь св.Георгия в Старой Ладоге. Северный фасад и план. Д.И. Иванов. 1809 г. ОР РНБ.
- Илл.6. Церковь св.Георгия в Старой Ладоге. Разрез по линии восток-запад и копия фрески в диаконнике. Д.И.Иванов. 1809 г. ОР РНБ.
- Илл. 7. Средняя закомара западного фасада. 1927 г. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
- Илл.8. Промежуток между закомарами западного фасада. 1927 г. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
- Илл.9. Церковь св. Георгия со стороны Волхова.1809. Д.И. Иванов. ОР РНБ.
- Илл.10. Северный фасад. 1926 г. А. Самохвалов. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
- Илл.11. Церковь св.Георгия и колокольня. 1890-е гг. В.В. Суслов. НА ИИМК РАН.
- Илл.12. Южный фасад. 1927 г. Б.М. Поповский. НА ИИМК РАН.
- Илл.13. Декоративный пояс.1927 Б.М. Поповский. НА ИИМК РАН.
- Илл.14. Южный фасад после реставрации.1928 г. Б.М. Поповский. НА ИИМК РАН.
- Илл.15. Западный фасад. 1947 г. М.Г. Агорянн. НА ИИМК РАН.
- Илл.16. Церковь после завершения реставрации 1950-х гг. 1960 г. З.П. Гуриненко. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.



Илл.1. План крепости в Старой Ладоге. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.



Илл.2. Церковь Св. Георгия в Старой Ладогe. Современное состояние.

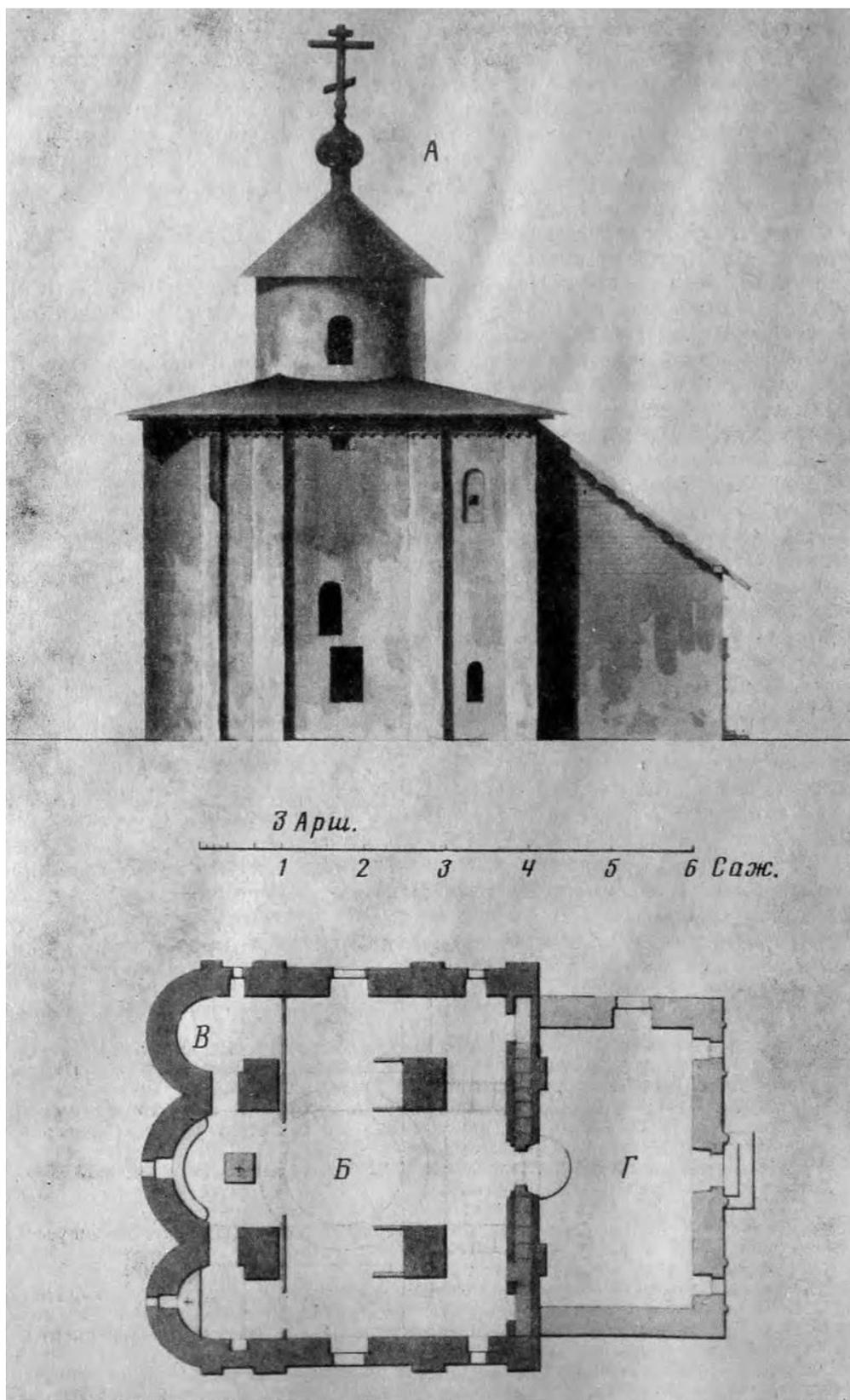


Илл.3. Новгородские церкви второй половины XII века. Мильчик М.И. Церковь Георгия в Старой Ладогe // Советская археология. 1979. № 2.

Новгородские церкви второй половины XII в. 1 — ц. Георгия в Старой Ладогe (около 1165 г.). А. Э. Экк и Г. Г. Носков, 1960 г. Архив ЛО СНРГЕМ; 2 — ц. Успения в Старой Ладогe (вторая половина XII в.). В. В. Экк и А. Н. Наумова, 1971 г. Архив ЛО СНРПМ; 3 — ц. Петра и Павла на Синичьей Горе (1185—1192 гг.). Г. М. Штендер, 1961 г. Архив НСНРПМ; 4 — ц. Спаса Нередицы (1198 г.). П. П. Покрышкин, 1903 г. Опубл. в кн.: П. Покрышкин. Отчет о капитальном ремонте Спасо-Нередицкой церкви в 1903—1904 гг. СПб., 1906; 5 — ц. Климента в Старой Ладогe (1153 г.). Н. И. Репников, 1912 г., реконструкция плана П. А. Раппопорт, 1961 г. Опубл.: СА, 1962, Я» 2, с. 73; в — ц. Спаса в Старой Ладогe (вторая половина XII в.). В. В. Суслов, 1893 г. Опубл. в кн.: Н. Е. Бранденбург. Старая Ладога. СПб., 1896, табл. LIX; 7 — церковь Воскресения (?) в Старой Ладогe (вторая половина XII в.). В. В. Суслов, 1893 г. Опубл. в кн.: Н. Е. Бранденбург. Ук. соч, табл. LX; 8 — ц. Благовещения на Мячине (1179 г.). Л. М. Шуляк, 1948 г. Архив НСНРПМ; 9 — ц. Успения Аркажского монастыря (1188—1189 гг.). Л. Е. Красноречьев, 1962 г. Опубл. в сб. ст.: Культура и искусство древней Руси. Л., 1967, табл. XII. 10 — ц. Воскресения на Мячине (1195—1196 гг.). Л. Е. Красноречьев, 1963 г. Архив НСНРПМ; 11 — ц. Кирилла в Кирилловском монастыре (1196 г.). А. Строков и В. Богусевич, 1938 г. Опубл. в кн.: А. Строков, В. Богусевич. Новгород Великий. Л., 1939, с. 74; 12 — ц. Преображения в Старой Руссе (1198 г.). Т. В. Гладенко, 1963 г. Архив НСНРПМ.



Илл.4. Староладожская крепость. Гравюра А.Олеария. 1634 г.



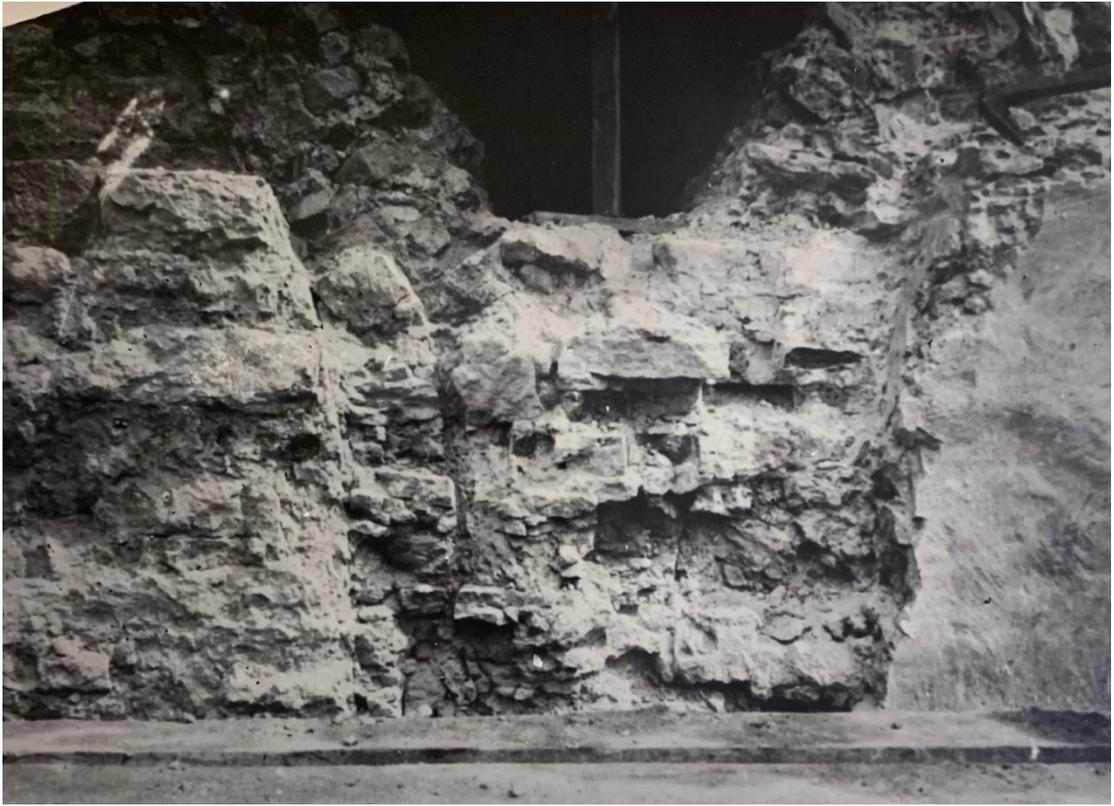
Илл.5. Церковь св.Георгия в Старой Ладогe. Северный фасад и план. Д.И. Иванов. 1809 г. ОР РНБ.



Илл.6. Церковь св. Георгия в Старой Ладогѣ. Разрез по лини восток-запад и копия фрески в диаконникѣ. Д.И. Иванов. 1809 г. ОР РНБ.



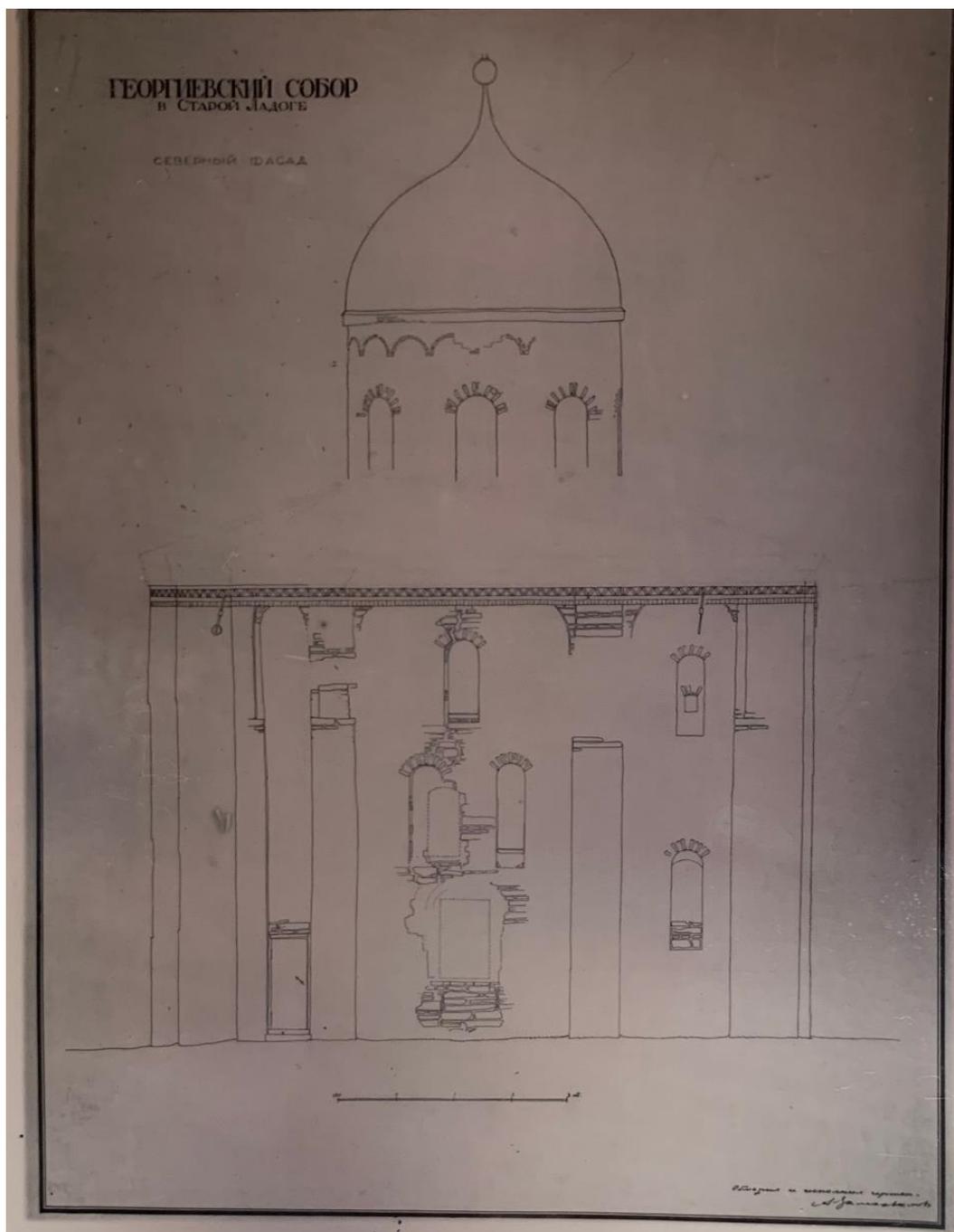
Илл. 7. Средняя закомара западного фасада. 1927 г. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.



Илл.8. Промежуток между закомарами западного фасада. 1927 г. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.



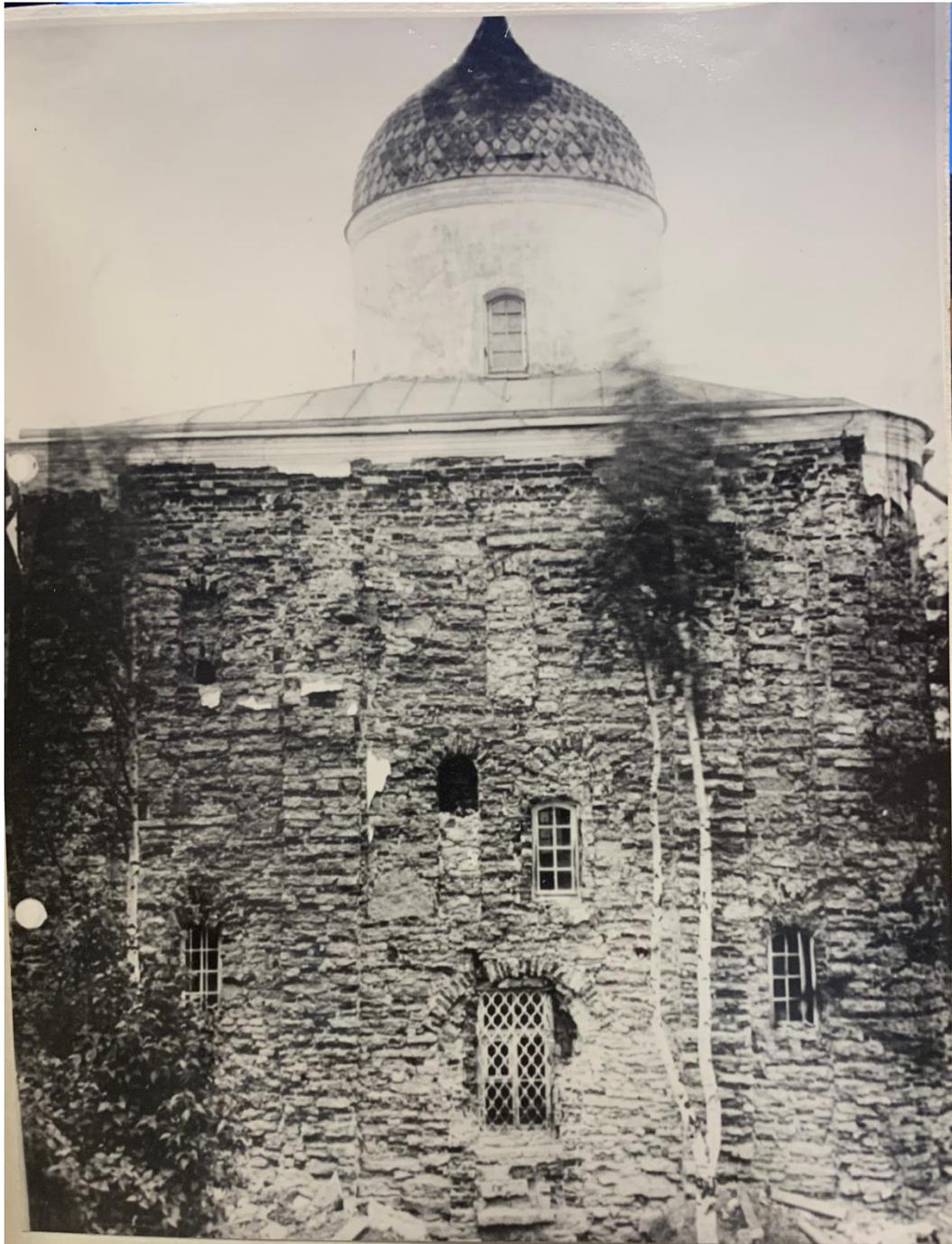
Илл.9. Церковь св. Георгия со стороны Волхова.1809. Д.И. Иванов. ОР РНБ.



Илл.10. Северный фасад. 1926 г. А. Самохвалов. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.



Илл. 11. Церковь Св. Георгия и колокольня. 1890-е гг. В.В. Суслов. НА ИИМК РАН.



Илл.12. Южный фасад. 1927 г. Б.М. Поповский. НА ИИМК РАН.



Илл. 13. Декоративный пояс. 1927 Б.М. Поповский. НА ИИМК РАН.



Илл.14. Южный фасад после реставрации.1928 г. Б.М. Поповский. НА ИИМК РАН.



Илл.15. Западный фасад. 1947 г. М.Г. Агорянн. НА ИИМК РАН.



Илл.16. Церковь после завершения реставрации 1950-х гг. 1960 г. З.П. Гуриченко. Архив комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.

Приложение № 3 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Материалы фотофиксации

ПЕРЕЧЕНЬ ФОТОГРАФИЙ:

Фото 01. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный и северный фасады, вид с северо-запада. Общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 02. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад. Общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 03. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, щелевидные окна. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 04. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Барабан и глава, вид с северо-запада. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 05. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, вход, фрагмент. Территория вокруг храма, вид с северо-запада. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 06. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фрагмент. Территория вокруг храма, вид с юго-запада. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 07. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма, вид с юго-востока. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 08. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Ступени, ведущие ко входу в церковь. Вид со стороны западного фасада. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 09. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, вход. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 10. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 11. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, мемориальная доска. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 12. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 13. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фундамент. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 14. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 15. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад вид с северо-запада, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 16. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 17. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад вид с северо-запада, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 18. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 19. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, щелевидные окна. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 20. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 21. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный фасад, вид с северо-востока. Общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 22. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный фасад, вид с юго-востока. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 23. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный и южный фасады, вид с юго-востока. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 24. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный и южный фасады, апсиды. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 25. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 26. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, вид с юго-запада. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 27. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, дверной проём и полуциркулярная двуступенчатая ниша. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 28. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный и восточный фасады, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 29. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 30. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 31. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 32. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад и территория вокруг храма, вид с юго-запада. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 33. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма, вид с юго-востока. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 34. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма со стороны южного фасада Съёмка 26.07.2021 г.

Фото 35. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма со стороны восточного фасада, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Схема фотофиксации.

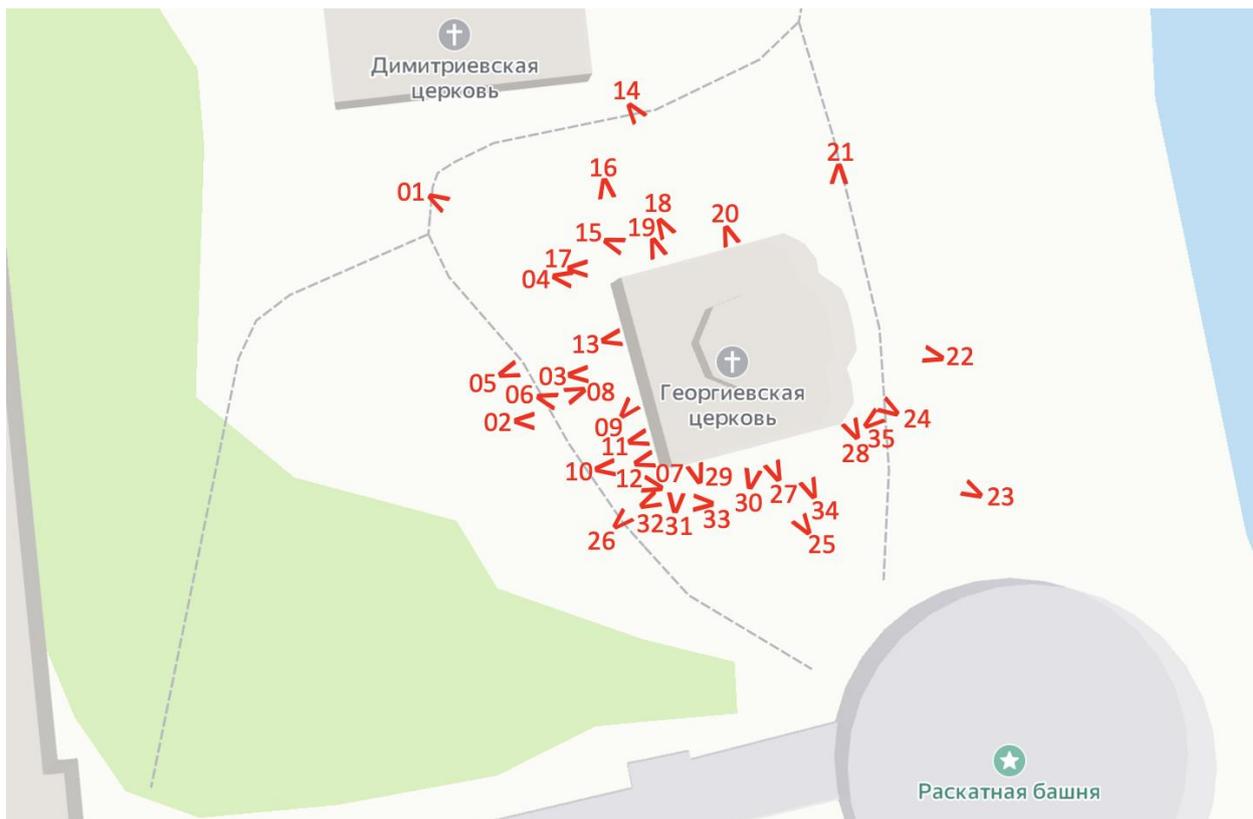




Фото 01. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный и северный фасады, вид с северо-запада. Общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 02. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад. Общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 03. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, щелевидные окна. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 04. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Барабан и глава, вид с северо-запада. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 05. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, вход, фрагмент. Территория вокруг храма, вид с северо-запада. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 06. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фрагмент. Территория вокруг храма, вид с юго-запада. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 07. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма, вид с юго-востока. Съёмка 26.07.2021 г.

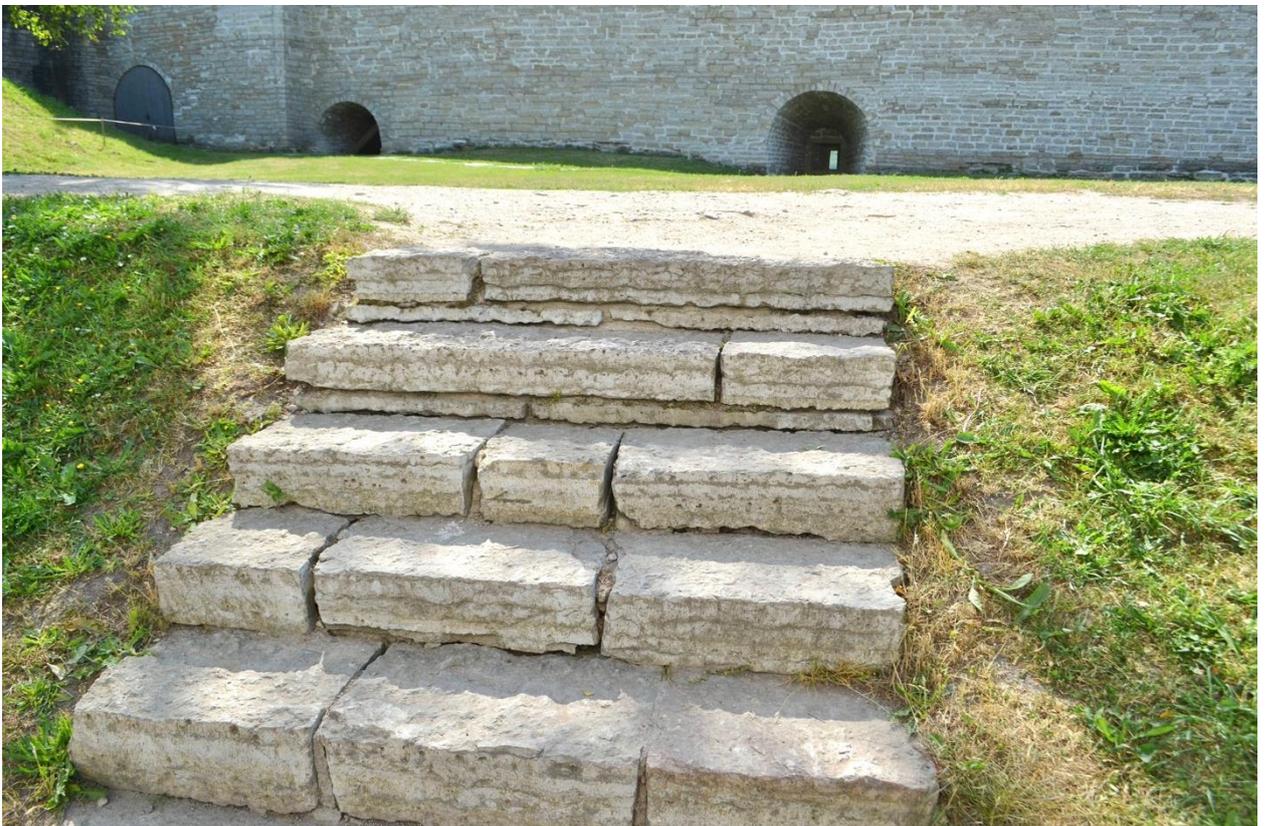


Фото 08. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Ступени, ведущие ко входу в церковь. Вид со стороны западного фасада. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 09. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, вход. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 10. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 11. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, мемориальная доска. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 12. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 13. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Западный фасад, фундамент. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 14. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 15. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад вид с северо-запада, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 16. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 17. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад вид с северо-запада, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 18. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

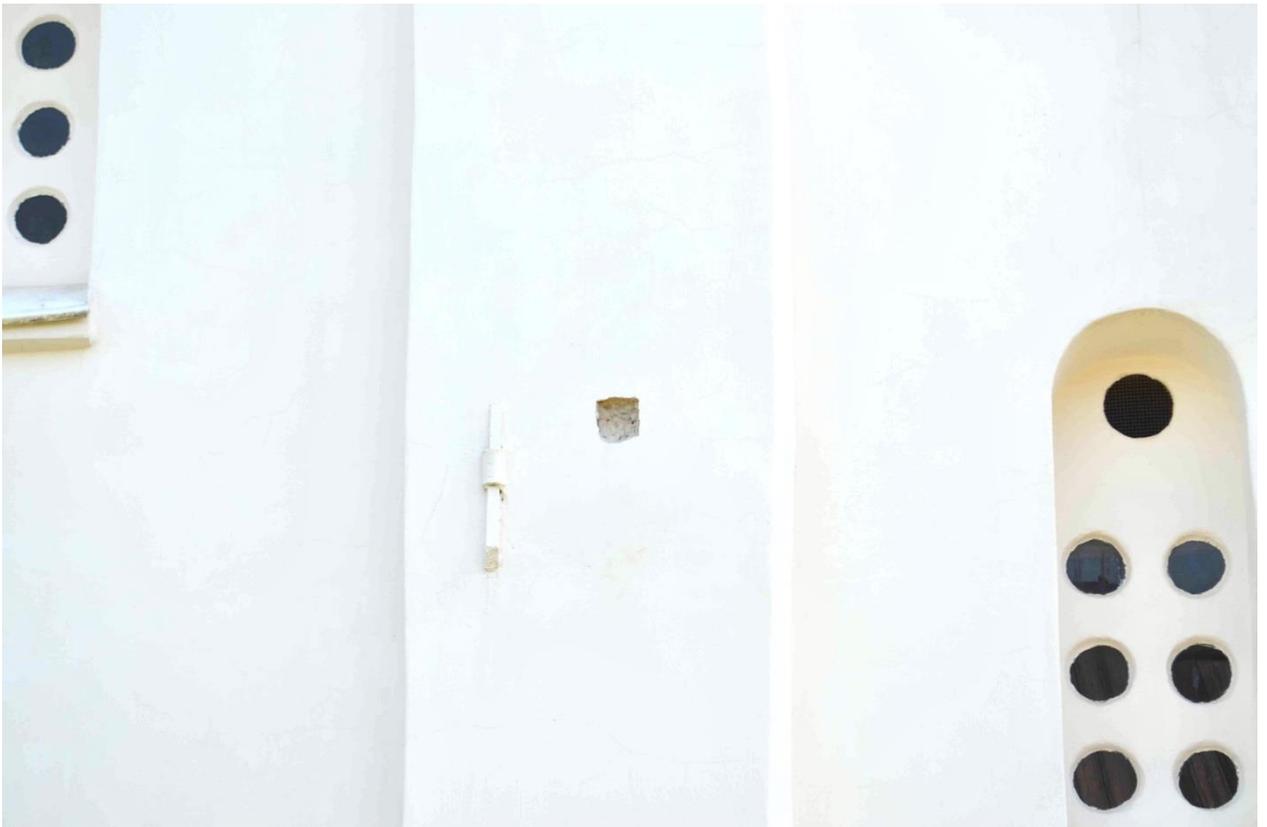


Фото 19. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, щелевидные окна. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 20. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Северный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 21. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный фасад, вид с северо-востока. Общий вид. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 22. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный фасад, вид с юго-востока. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 23. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный и южный фасады, вид с юго-востока. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 24. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Восточный и южный фасады, апсиды. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

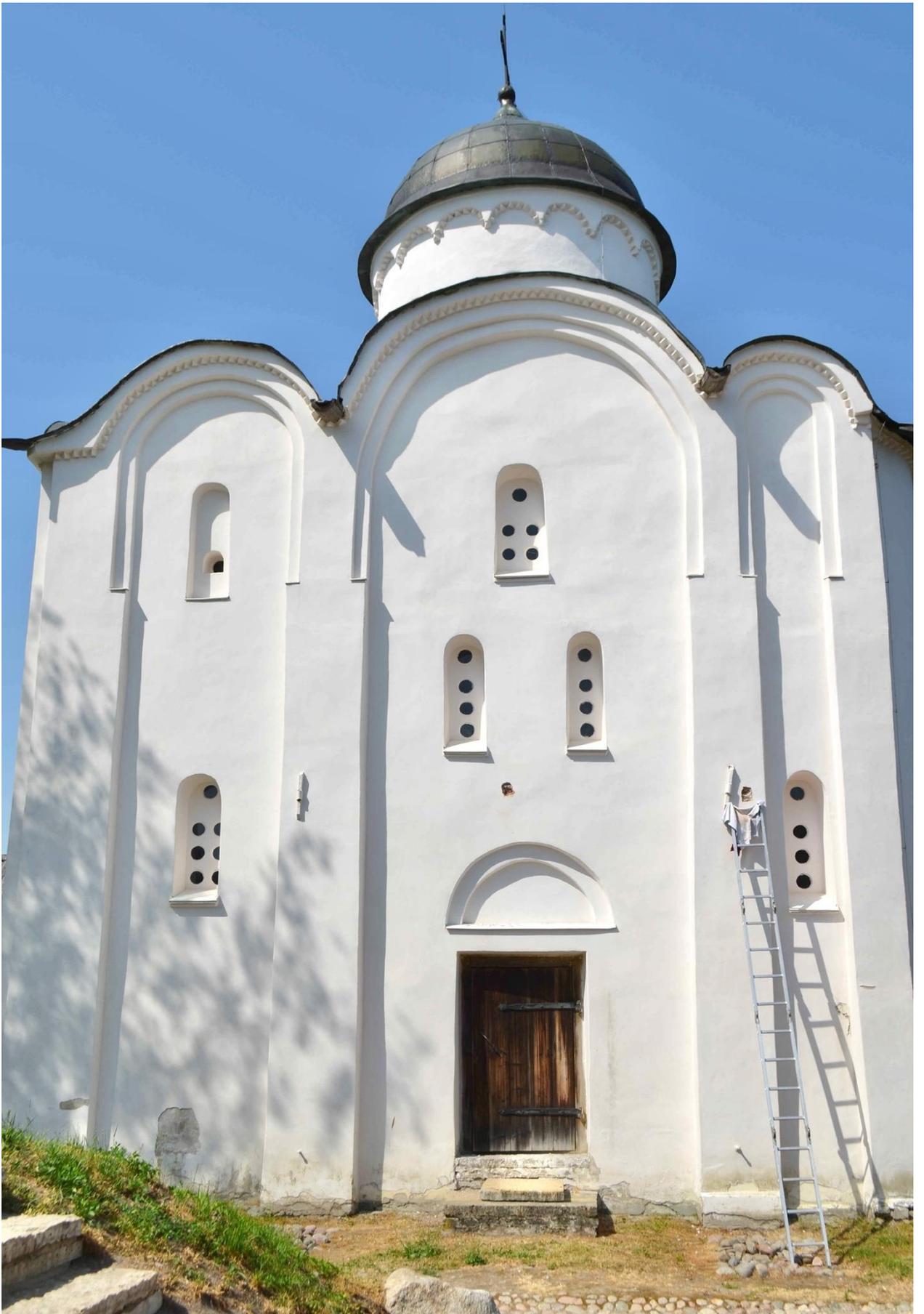


Фото 25. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

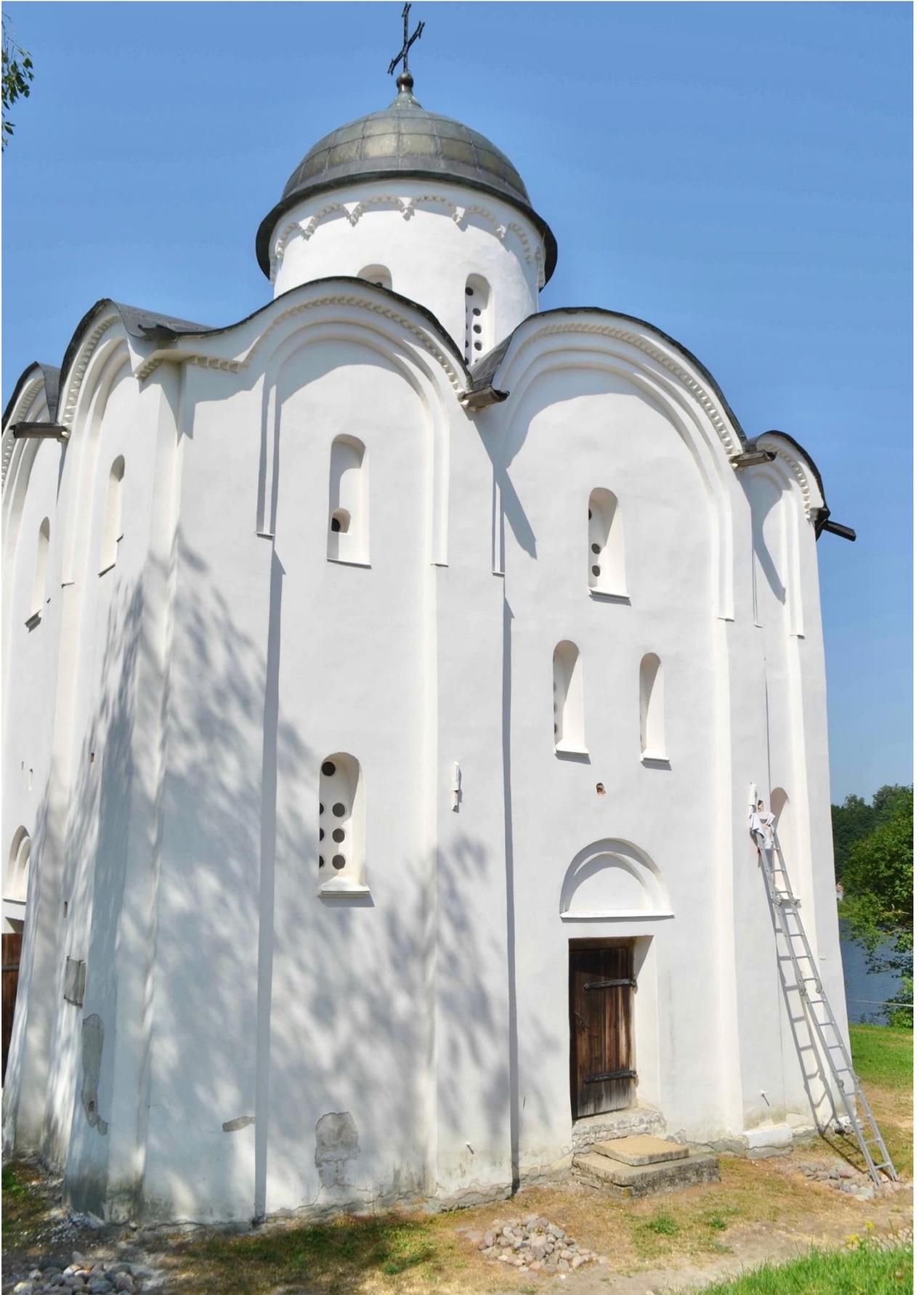


Фото 26. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, вид с юго-запада. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 27. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, дверной проём и полуциркулярная двуступенчатая ниша. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 28. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный и восточный фасады, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 29. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 30. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 31. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 32. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Южный фасад и территория вокруг храма, вид с юго-запада. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 33. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма, вид с юго-востока. Фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 34. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма со стороны южного фасада Съёмка 26.07.2021 г.



Фото 35. ОКН федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Старая Ладога). Территория вокруг храма со стороны восточного фасада, фрагмент. Съёмка 26.07.2021 г.

Приложение № 4 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-2

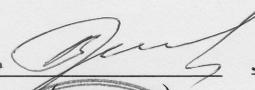
Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

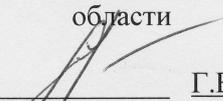
УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУК ЛО «Староладожский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник»

Заместитель председателя комитета – начальник департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области


(подпись)
Л.А. Губчевская
(Ф.И.О.)
М.П.
2020 г.




(подпись)
Г.Е.Лазарева
(Ф.И.О.)
М.П.
2020 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

от 15.09.2020 № 06-06/20-18

1. Наименование объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения
«Церковь Георгия», XII в.

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область

(субъект Российской Федерации)

Волховский район, с. Старая Ладога

(город)

улица

пр.Волховский

д.

39

корп./стр.

офис/кв.

-

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

ГБУК ЛО «Староладожский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Российская Федерация, Ленинградская область, Волховский р-н

(субъект Российской Федерации)

с. Старая Ладога

(город)

улица д. корп./стр. офис/кв.

СНИЛС

ОГРН/ОГРНИП

Ответственный представитель:
(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

Адрес электронной почты

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	от 11.11.1999 г.
Номер	№ 2
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по культуре Ленинградской области

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области № 16 от 16.04.2013 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена XV-XVI вв.» в с. Старая Ладога Волховского района»

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Необходимо разработать и утвердить в органе охраны объектов культурного наследия

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

«Методика реставрации фресок Георгиевской церкви в Старой Ладоге. Москва, 2017» в составе:
Раздел 1. Введение. Краткая историческая справка по Георгиевской церкви в Старой Ладоге.
Раздел 2. Описание пробных работ по выработке методики и подбору материалов.
Раздел 2.1. Укрепление отставшего от кладки штукатурного основания;
Раздел 2.2. Штукатурные работы (бортовки, восполнение утрат грунта и т.д.);
Раздел 2.3. Укрепление красочного слоя;
Раздел 3. Методика реставрации стенописи.
Раздел 3.1. Составление исторической справки;
Раздел 3.2. Составление научно-реставрационного отчета;
Раздел 3.3. Обмеры и зарисовки схем живописи;
Раздел 3.4. Отбор проб для лабораторных исследований;
Раздел 3.5. Фотофиксация;
Раздел 3.6. Укрепление отслоившегося слоя штукатурки;
Раздел 3.7. Удаление поздних штукатурных вставок;
Раздел 3.8. Бортовое укрепление штукатурки и оштукатуривание кладки вокруг фрагментов;

Раздел 3.9 Восполнение утрат грунта;
 Раздел 3.10. Заделка трещин и мелких выбоин;
 Раздел 3.11. Удаление с живописи слоя штукатурок и шпаклевок;
 Раздел 3.12. Укрепление мелящегося и деструктированного красочного слоя;
 Раздел 3.13. Дезинфекция;
 Раздел 3.14. Тонирование утрат грунта.
 Разработана акционерным обществом «Межобластное научно-реставрационное художественное управление».
 Документ о согласовании: письмо комитета по культуре от 15.12.2017 № 01-14-773/2017
 Возможно частичное использование с учетом текущего состояния объекта культурного наследия. В случае внесения изменений (корректировки) проектная документация подлежит повторному согласованию с предоставлением положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:

1.1. Ознакомление с объектом в натуре, анализ имеющейся документации, сбор исходных данных, ознакомление с литературными и графическими материалами составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

*В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России» от 24 марта 2015 года №90-01-39ГП).

1.2. Документально-протокольная фотофиксация.

1.3. При необходимости разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий, на основании отчета о техническом состоянии (акта о техническом состоянии) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения, включающего:

- пояснительную записку;
- рабочую документацию;
- объектную и локальную сметы.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования; 2.1.2. Историко-архитектурные натурные исследования; 2.1.3. Инженерно-технические исследования; 2.1.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам; 2.1.5. Исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования; 2.1.6. Археологическое обследование (в необходимом объеме); 2.1.7. Отчет по комплексным научным исследованиям; Подраздел «инженерные изыскания»: а) инженерно-геодезические работы; б) инженерно-геологические работы; в) инженерно-гидрологические работы.	

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):	2. Проект
3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений; 3.1.2. Архитектурные решения; 3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения. В необходимом объеме.	3.2.1. Пояснительная записка; 3.2.2. Архитектурные решения; 3.2.3. Конструктивные решения; 3.2.4. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения (при необходимости); 3.2.5. Проект организации работ по сохранению; 3.2.6. Сводный сметный расчет; 3.2.7. Схема планировочной организации земельного участка; 3.2.8. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия;

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Рабочая проектно-сметная документация разрабатывается в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ 21.501.	Уточнение проектных решений в ходе научного руководства и авторского надзора при производстве работ (ГОСТ Р 56200-2014).

Раздел 5. Отчетная документация:

Представить после завершения работ по сохранению объекта культурного наследия. В соответствии с приказом Минкультуры России от 25 июня 2015 г. №1840 "Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы». Отчетная документация о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия состоит из следующих разделов:

1. научный отчет о выполненных работах, на которые выдавалось разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, содержащий следующую информацию:

1.1. о принятых проектных решениях на основании комплексных научных исследований и их реализации в процессе производства работ (подтверждение корректности ранее проведенных исследований или обоснование внесенных изменений в проектную документацию на основе проведенных дополнительных исследований в процессе производства работ; оценка полноты реализации проектных предложений по каждому разделу проектной документации);

1.2. фотографические материалы проводимых исследований и работ, характеризующие объект культурного наследия до начала, в процессе и после завершения работ на объекте культурного наследия;

1.3. описание использованных научных методов исследования и работ по сохранению объекта культурного наследия;

1.4. графические материалы, подтверждающие внесенные изменения в исследовательскую и проектную документацию (в случае внесения изменений в процессе производства работ);

1.5. научные выводы о результатах работ по сохранению объекта культурного наследия и рекомендации по функциональному использованию и технической эксплуатации объекта культурного наследия.

2. опись рабочей документации*, предназначенной для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, разработанной на основании согласованной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее - проектная документация);

3. опись актов на скрытые работы с указанием их реквизитов;

4. опись исполнительной документации, отражающей фактическое исполнение проектных решений и состояние объекта культурного наследия в процессе производства работ по мере завершения определенных в проектной документации работ;

5. альбом фотографических материалов, фиксирующий состояние объекта культурного наследия до проведения работ по сохранению, в процессе научно-исследовательских, изыскательских и производственных работ, а также по итогам завершения работ по сохранению;

6. копия журнала авторского надзора при проведении работ на объекте культурного наследия с отметкой о завершении работ по сохранению объекта культурного наследия и их соответствии требованиям, установленным статьей 45 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Для согласования документации в комитете по культуре Ленинградской области предоставляется подлинник проектной документации в 2 экземплярах с положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, выполненной в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с усиленной квалифицированной электронной подписью.

В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики безопасности объекта культурного наследия, положительное заключение государственной экспертизы на проектную документацию (ГАУ «Леноблэкспертиза»).

Государственная экспертиза сметной документации в ФАУ «Главгосэкспертиза».

Противоаварийные работы проводятся на памятнике на основании проектной документации по проведению противоаварийных работ на объекте культурного наследия, разработанной в рамках раздела "Предварительные работы" научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.

В рамках неотложных мер по сохранению памятника необходимо проведение противоаварийных работ для предотвращения полной его утраты параллельно с продолжающейся разработкой научно-проектной документации, предусмотренной заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

После завершения разработки полного объема научно-проектной документации, предусмотренной заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, она подлежит согласованию в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

На все время работ по сохранению объекта культурного наследия по представлению проектной организации, осуществляющей разработку научно-проектной документации, по согласованию с органом государственной охраны культурного наследия назначается научный руководитель работ из числа высококвалифицированных и аттестованных специалистов. Научное руководство и авторский надзор могут осуществляться руководителем авторского коллектива.

Необходимость привлечения высококвалифицированных специалистов и ученых определяется проектной организацией на стадии комплексных научных исследований, а также представителями научного руководства, авторского и технического надзора при производстве работ по сохранению.

Лицо, осуществляющее разработку проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, осуществляет научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением в порядке, предусмотренном ГОСТ Р 56200-2014 (Национальный стандарт Российской Федерации. Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия)

Осуществление технического надзора при проведении работ по сохранению обеспечивается в порядке, предусмотренном ГОСТ Р 56254-2014 (Национальный стандарт Российской Федерации. Технический надзор на объектах культурного наследия).

11. Дополнительные требования и условия:

1. После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить орган охраны об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Работы по сохранению объекта культурного наследия, в т.ч. научно-исследовательские, изыскательские работы (проведение натурных исследований в виде шурфов и зондажей), проводить в соответствии с требованиями пункта 1 статьи 45 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ на основании письменного разрешения на проведение работ, выданного органом охраны объектов культурного наследия.

3. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия научно-проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24 марта 2015 года № 90-01-39-ГП).

4. Работы по консервации и реставрации объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. В случае внесения изменений (корректировки) проектная документация подлежит повторному согласованию с предоставлением положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы.

Задание подготовлено:

Ведущий специалист отдела по осуществлению полномочий
Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия
департамента государственной охраны, сохранения и использования
объектов культурного наследия комитета по культуре
Ленинградской области

(должность, наименование
органа охраны объектов
культурного наследия)


(Подпись)

Назаренко Юлия Юрьевна
(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 5 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

**Выкопировка из Постановления Совмина РСФСР от 30.08.1960 №1327
«О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»**

Приказ МК РФ

СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 30 августа 1960 г. N 1327

**О ДАЛЬНЕЙШЕМ УЛУЧШЕНИИ ДЕЛА ОХРАНЫ
ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ В РСФСР**

Совет Министров РСФСР отмечает, что в области охраны памятников культуры Российской Федерации достигнуты известные положительные результаты. Выявлено и взято на учет свыше 30 тыс. памятников археологии, истории, архитектуры и искусства, из которых наиболее ценные приняты под государственную охрану. Осуществлены ремонтно-реставрационные работы более чем по 2 тысячам архитектурных и историко-мемориальных памятников и памятников искусства. Восстановлено и реставрировано около 700 памятников, разрушенных немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. В ряде автономных республик, краев и областей несколько улучшена работа по научному исследованию и пропаганде памятников культуры.

Вместе с тем в деле охраны памятников имеются еще серьезные недостатки. Многие из них находятся в запущенном состоянии, что ставит их под угрозу разрушения. В то же время средства, выделяемые на эти цели, в ряде областей и автономных республик не осваиваются.

В 1959 году часть средств, предназначенных на ремонт и реставрацию памятников культуры, была использована не по назначению Советами Министров Дагестанской, Мордовской и Татарской АССР, Горьковским, Владимирским, Калининским, Костромским, Тамбовским, Тульским, Ярославским облисполкомами и Ленинградским горисполкомом.

В некоторых областях отсутствует должный учет памятников культуры, ряд памятников архитектуры передается в пользование организациям без заключения охранно-арендных договоров.

Некоторые Советы Министров автономных республик и исполкомы Советов депутатов трудящихся не установили должного надзора за сохранностью памятников культуры и обеспечением их содержания в надлежащем порядке, в результате чего имеются случаи нанесения ущерба памятникам культуры, невыполнения пользователями памятников обязательств по сохранности доверенных им культурных ценностей.

Некоторые памятники архитектуры в Ивановской области доведены до аварийного состояния. В неудовлетворительном состоянии находится ряд уникальных памятников - усадеб Московской области (Кузьминки, Ольгово, Царицыно, парк Кусково и другие).

Только за последние годы имели место разрушения памятников археологии и архитектуры в Краснодарском и Ставропольском краях, Калужской, Рязанской, Сталинградской и других областях.

Неудовлетворительно поставлена пропаганда памятников культуры, недостаточно раскрывается их идейно-художественное содержание.

Министерство культуры РСФСР и его местные органы не уделяют необходимого внимания вопросам издания массовой литературы и других печатных материалов о памятниках культуры. Мало появляется статей в газетах и журналах, посвященных популяризации памятников. Для пропаганды памятников не используется кино, телевидение, радио. Не проводится также в должной мере пропаганда памятников культуры в лекциях Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР.

Слабо ведется работа по привлечению населения и особенно молодежи к активному участию в охране и пропаганде памятников культуры.

В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры и использования их в деле коммунистического воспитания советского народа Совет Министров РСФСР постановляет:

1. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком коренным образом улучшить охрану и пропаганду памятников культуры, широко привлекая общественность к этому делу, имеющему важное значение в воспитании у трудящихся, особенно у молодежи, чувства глубокого уважения к историческому прошлому нашего народа и любви к Родине.

2. Установить, что:

а) за сохранность всех памятников культуры полную ответственность несут Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, горисполкомы, райисполкомы и сельские Советы депутатов трудящихся;

б) за сохранность памятников культуры, находящихся в пользовании предприятий, учреждений и

организаций, ответственность несут руководители этих предприятий, учреждений и организаций;

в) указания государственных органов охраны памятников культуры по всем вопросам учета, охраны, реставрации и содержания памятников являются обязательными для всех предприятий, учреждений и организаций; проведение мероприятий, затрагивающих памятники культуры, должно согласовываться с органами охраны памятников;

г) снятие памятников культуры с охраны вследствие необходимости их сноса, застройки или переделки, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускаются только:

с разрешения Совета Министров РСФСР - по памятникам государственного значения;

с разрешения Министерства культуры РСФСР - по памятникам местного значения.

Памятники культуры снимаются с охраны только после проведения по ним научных исследований и их полной фиксации (фотографирование, обмеры, раскопки, а при необходимости - составление макетов) с представлением этих материалов в Министерство культуры РСФСР.

Связанные с этим расходы относятся за счет организаций, получивших разрешение на снос или переделку памятников.

3. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком:

а) установить строгий надзор за неприкосновенностью, правильным содержанием и использованием памятников культуры;

б) привлекать в установленном порядке предприятия, организации и совхозы, на территории которых находятся историко-архитектурные и мемориальные памятники, к проведению работ по благоустройству этих памятников и обеспечению их правильного содержания;

в) включать работы по ремонту и восстановлению памятников культуры в планы местных строительных организаций там, где нет специальных реставрационных мастерских;

г) принять меры по улучшению условий работы действующих специальных научно-реставрационных производственных мастерских, укреплению их производственной базы и обеспечению снабжения материалами, необходимыми для реставрационных работ;

д) разрешить реставрационным мастерским выполнять работы по ремонту и реставрации памятников культуры тех автономных республик, краев и областей, где не имеется таких мастерских, включая эти работы в планы указанных мастерских;

е) запретить использование не по назначению средств и материалов, предусматриваемых на реставрацию памятников культуры;

ж) запрещать пользователям памятников в тех автономных республиках, краях и областях, где имеются специальные реставрационные мастерские, выполнять восстановительные и реставрационные работы по памятникам культуры (за исключением мелких периодических работ) без участия указанных мастерских или без наблюдения за работами специалистов-реставраторов, если к работе привлекаются строительные организации;

з) обеспечить строгое соблюдение установленного порядка передачи памятников в пользование. В течение 1960 года заключить охранные или охранно-арендные договоры между пользователями и органами охраны памятников по всем объектам, по которым эти договоры не были заключены ранее, и обеспечить надзор за неуклонным их выполнением;

и) создать при Советах Министров автономных республик, крайисполкомах, облисполкомах, горисполкомах, райисполкомах и сельских Советах депутатов трудящихся комиссии содействия охране памятников культуры, привлекая к участию в них местных работников культуры, науки и представителей общественности;

к) усилить разъяснительную работу среди населения и особенно молодежи о значении памятников культуры и участия населения в их охране. Использовать в этих целях все формы пропаганды (печать, радио, телевидение, кино и др.).

4. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком осуществить в 1960 - 1965 годах следующие первоочередные мероприятия по улучшению содержания памятников культуры:

а) по археологическим памятникам - провести научное исследование памятников, длительная сохранность которых не может быть обеспечена. Установить на памятниках щиты с объяснением значения этих памятников. Обеспечить строгое соблюдение установленного порядка раскопки археологических памятников;

б) по историческим и историко-мемориальным памятникам и памятным местам - отремонтировать

исторические здания и сооружения, установить на них памятные доски. Благоустроить и озеленить памятные места, братские могилы, воинские захоронения, могилы выдающихся деятелей государства, науки и культуры. Установить на памятных местах монументы из долговечных материалов;

в) по архитектурным памятникам - провести необходимые консервационные и ремонтно-реставрационные работы, а также работы по благоустройству занимаемых памятниками участков. Реставрировать памятники, подготовляемые к музейному показу. Улучшить режим содержания памятников, осуществить изъятие памятников из ведения организаций, не обеспечивающих их сохранности и правильного использования;

г) по памятникам искусства - провести консервационные работы, обеспечивающие сохранение от разрушения живописи, хранящейся в историко-архитектурных памятниках. Организовать работы по подготовке к музейному показу памятников монументальной живописи, имеющих особо важное значение. Провести регистрацию всех произведений живописи и предметов декоративно-прикладного искусства, хранящихся в историко-архитектурных памятниках. Осуществить необходимые консервационные и реставрационные работы по всем скульптурным памятникам и монументам, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Благоустроить места расположения скульптурных памятников и монументов и подходы к ним.

5. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком при реконструкции городов сохранять места сосредоточения памятников культуры как заповедные районы.

Установить вокруг памятников охранные зоны, в пределах которых не могут допускаться работы, причиняющие ущерб памятникам (пахота, огородные работы, строительство и прочее).

6. Обязать Министерство просвещения РСФСР включить в учебные программы педагогических учебных заведений разделы, предусматривающие ознакомление учащихся с памятниками культуры РСФСР. Расширить в педагогических учебных заведениях и школах внеклассную работу по вопросам изучения, популяризации и охраны памятников культуры (организация исторических кружков, выставок, туристических походов и экскурсий к памятникам и памятным местам, организация шефства над памятниками).

7. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком в срок до 1 ноября 1961 г. провести обследование состояния памятников культуры, находящихся под государственной охраной, и пересоставить на них учетную документацию. Одновременно продолжить работу по выявлению и учету новых памятников культуры, подлежащих принятию под охрану.

КонсультантПлюс: примечание.

Об отказе в принятии заявления об оспаривании пункта 8 данного документа см. определение Верховного Суда РФ от 02.03.2005 N ГКПИ2005-75.

8. Утвердить список памятников культуры согласно [Приложению N 1](#), подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно [Приложению N 2](#), подлежащих охране как памятники местного значения.

9. Установить, что все памятники культуры подлежат приведению в благоустроенное состояние, а ценнейшие из них - превращению в объекты музейного показа. Утвердить перечень памятников согласно [Приложению N 3](#), подлежащих первоочередной подготовке к музейному показу.

10. Признать утратившими силу Постановления Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 г. N 389 (СП РСФСР, 1947, N 8, ст. 28), от 22 мая 1948 г. N 503 (СП РСФСР, 1948, N 10, ст. 53), пункты 1, 6, 7, 9 Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 г. N 781, пункты 2 и 3 Постановления Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1958 г. N 1292.

Председатель
Совета Министров РСФСР
Д.ПОЛЯНСКИЙ

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР
И.ГРУЗДЕВ

СПИСОК
ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕ
КАК ПАМЯТНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ	
Бокситогорский район	
Церковь (деревянная), 1767 г.	село Носово
Волховский район	
Крепость "Старая Ладога", основана в XII в., перестроена в XV - XVI вв.	село Старая Ладога
<u>Церковь Георгия, XII в.</u>	- "-
Церковь Успения, XII в.	- "-
Церковь Иоанна Предтечи, 1695 г.	- "-
Церковь Дмитрия Солунского в крепости, 1731 г.	- "-
Никольская церковь, XII в.	- "-
Церковь Василия Кессарийского, 1686 г.	село Чернавино
Зеленецкий (Троицкий) монастырь, XVII в.	станция Зеленец
г. Выборг	
Комплекс крепостных построек и сооружений на острове	Крепостной остров
Круглая башня, XVI в.	Рыночная площадь
Часовая башня, XV - XVIII вв.	Крепостная ул., 5
Башня Ратуши, XV - XVII вв.	Выборгская ул., 11

Бастион "Пантсерлак", 1568 - 1592 гг.	Выборгская ул., близ дома 1
Кронверк (ансамбль крепости, бастионы, куртины, рвы, ворота), 1731 - 1740 гг.	Выборгская слобода
Комплекс усадебных домов и парковых сооружений (быв. парк "Монрепо"), XVIII - XIX вв.	Парк культуры и отдыха
Дом купеческой гильдии, XVI в., и жилой дом, XVI в.	Выборгская ул., 8, 10
Жилой дом, XVI в.	Крепостная ул., 8
Жилой дом, XVI в.	ул. Красина, 12
Жилой дом, XVI - XVII вв.	Прогонная ул., 5
г. Гатчина	
Здание суконной фабрики, XVIII в., арх. Н. Львов	близ Рыночной площади
Смоленские (Двинские) ворота, 1831 - 1832 гг., арх. В. Глинка	проспект 25 Октября
Столбы верстовые, XVIII в., арх. А. Ринальди	
Гатчинский район	
Церковь Вознесения, 1781 г., и усадебный дом Рукавишникова, XVIII в., арх. И.Е. Старов	поселок Рождествено
Усадьба Охотникова: Усадебный дом, 1740 - 1750 гг. Владимирская церковь, 1762 - 1766 гг. Конюшни, XVIII в. Парк, XVIII в.	поселок Елизаветино
Кирха на кладбище, 1800 г., арх. А. Захаров	поселок Колпаны
Усадебный дом Демидова "Сиворицы", XVIII в., арх. И.Е. Старов	село Никольское
Усадебный дом Демидова, 1774 - 1780 гг., арх. И.Е. Старов	поселок Тайцы
Кингисеплский район	

Екатерининский собор, 1764 - 1782 гг., арх. А. Ринальди	г. Кингисепп, Рыночная площадь
Ансамбль Ивангородской крепости: Стены и башни, XV - XVI вв. Церковь Благовещения, XVI в. Успенский собор, XVI в. Никольская церковь, XV в. Палаты, XVII в.	г. Иван-Город
Лодейнопольский район	
Алекса́ндро-Сви́рский монастырь, XV - XVII вв. (комплекс Троицкого и Преображенского монастырей)	село Сви́рская слобода
Церковь Михаила Архангела (деревянная), 1730 г.	село Сторожево
Ломоносовский район	
Крепость, середина XV в., с цер- ковью, XVI - XVII вв.	село Копорье
Дворец со службами и парком, XVIII - XIX вв.	поселок Ропша
Здание бумажной фабрики, 1788 - 1794 гг., арх. Ю.М. Фельтен	-"-
Мгинский район	
Ансамбль крепости "Орешек" (Шлис- сельбургская крепость-тюрьма)	Ореховский остров
Новоладожский район	
Никольская церковь быв. Медвед- ского монастыря, XVI в.	г. Новая Ладога
Церковь Никольская, XVI в.	село Сторожное
Подпорожский район	
Часовня Петра и Павла (деревян- ная), XVIII в.	село Заозерье
Никольская церковь (деревянная), 1696 г.	село Согинцы
Церковь Покрова Богородицы (дере- вянная), 1782 г.	село Волнаволоок
Часовня (деревянная), XVIII в.	село Розмега

Церковь Георгиевская (деревянная), 1493 г.	село Соболевщина
Церковь Рождества Богородицы (деревянная), 1650 - 1695 гг.	село Ивановское
Церковь Дмитрия Солунского с колокольней (деревянная)	село Шелейка
Церковь Георгиевская (деревянная), 1781 г.	село Купрушино
Воскресенская церковь (деревянная), 1690 г.	село Купрово
г. Приозерск	
Комплекс крепостных сооружений: Крепость "Корела", XIV - XVIII вв. Новая крепость, XVI - XVIII вв.	
Приозерский район	
Коневецкий монастырь (Рождественский), 1393 г., XIX в.	остров Коневец
г. Тихвин	
Ансамбль Большого Тихвинского монастыря, XVI - XVIII вв.	
Тосненский район	
Усадьба Строгановых (Марьино), 1815 - 1819 гг., арх. И. Колодин	село Андрианово

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР
И.ГРУЗДЕВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

7 октября 2015 г.

Москва

№ 6268-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения
«Церковь Георгия», XII в. (Ленинградская область) в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **471510293490006**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

Приложение № 6 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

**Копии документов Департамента государственной охраны,
сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по
Культуре Ленинградской области**



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 16 апреля 2013 года

№ 16

Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена XV-XVI вв.» в с. Старая Ладога Волховского района

В соответствии со ст.ст.9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также абзацем 10 п. 3.8. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 13 февраля 2008 года № 20, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена XV-XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Волховский проспект, д.36 (согласно приложению на 4 листах).

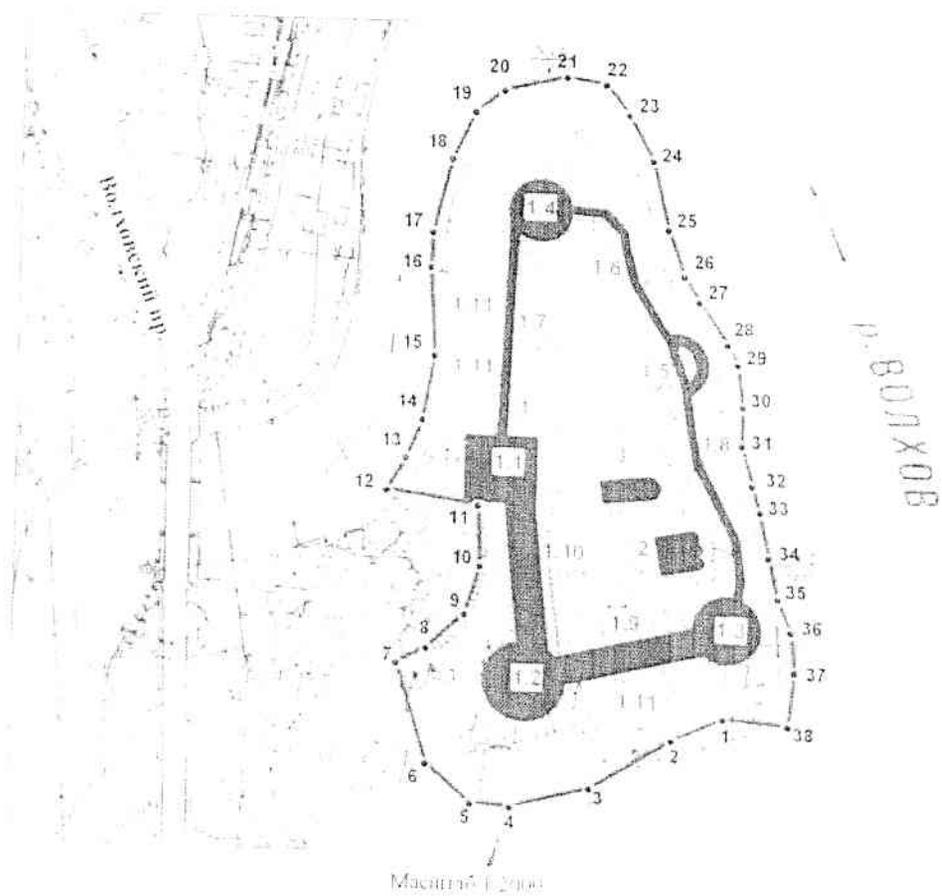
2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия Макарову М.В.

Первый заместитель председателя комитета
по культуре Ленинградской области

З.В. Желдина

Границы территории объекта культурного наследия
федерального значения «Крепость «Старая Ладога»,
основана в XII в., перестроена XV-XVI вв.»



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объекты культурного наследия федерального значения
- 3 Номер поворотной точки

- Состав объекта:
- 1. «Крепость «Старая Ладога»:
 - 1.1. Воротная башня
 - 1.2. Климентовская башня
 - 1.3. Раскатная башня
 - 1.4. Стрелочная башня
 - 1.5. Тайничная башня и лестничный спуск
 - 1.6. Северо-восточное пряело крепостных стен

- 1.7. Северо-западное пряло крепостных стен
- 1.8. Юго-восточное пряло крепостных стен
- 1.9. Южное пряло крепостных стен
- 1.10. Юго-западное пряло крепостных стен
2. Церковь Георгия XII в.
3. Церковь Дмитрия Солунского в крепости, 1731 г.

Описание границ территории, на которой расположен объект культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена XV-XVI вв.»

Граница территории объекта культурного наследия «Крепость «Старая Ладога» по ее местоположению от точки 1 до точки 6 проходит по северной стороне дороги, проходящей у южной стены крепости, от точки 6 до точки 7 проходит на северо-восток по прямой, от точки 7 до точки 11 по западной стороне дороги, ведущей в крепость, от точки 11 до точки 12 на запад по прямой, от точки 13 до точки 22 проходит на север вдоль правого берега р. Ладожки (Елены), от точки 22 до точки 38 проходит на юг по левому берегу р. Волхов, от точки 38 до точки 1 на запад по прямой.

Координаты опорных поворотных точек
 границ территории, на которой расположен объект культурного
 наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана
 в XII в., перестроена XV-XVI вв.»

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	6642799.58	241681.50
2	6642792.57	241666.83
3	6642777.56	241643.70
4	6642771.34	241621.35
5	6642771.89	241609.89
6	6642783.01	241597.11
7	6642812.03	241588.32
8	6642816.71	241596.66
9	6642827.04	241607.34
10	6642841.17	241611.34
11	6642858.63	241610.34
12	6642862.96	241578.09
13	6642871.41	241589.77
14	6642882.98	241594.10
15	6642901.66	241597.11
16	6642927.35	241595.66
17	6642937.46	241596.11
18	6642958.92	241601.11
19	6642972.82	241607.34
20	6642979.05	241615.34
21	6642983.61	241632.91
22	6642981.94	241643.92
23	6642973.6	241650.70
24	6642960.59	241658.04
25	6642941.02	241662.82
26	6642927.57	241667.72
27	6642920.34	241672.05
28	6642908.00	241680.62
29	6642902.55	241683.39
30	6642890.43	241685.06
31	6642879.09	241685.06
32	6642867.52	241688.18
33	6642859.96	241690.62
34	6642847.17	241693.40
35	6642835.28	241696.18
36	6642825.82	241700.07
37	6642814.15	241701.30
38	6642798.24	241699.85

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
по недвижимому памятнику истории и культуры № 15

26 ноября 1999 г.

с. Старая Ладога

Наименование и местонахождение памятника Церковь Георгия XII в. в Ладужской крепости в с. Старая Ладога Волховского р-на Ленинградской области

Наименование предприятия, учреждения, организации, использующих памятник Староладужский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник в лице представителя директора Губчевской Людмилы Александровны, действующего на основании Положения и именуемое в дальнейшем "Пользователь", выдает настоящее Охранное обязательство Департаменту по охране и использованию памятников истории и культуры Ленинградской области Комитета по культуре Ленинградской области и именуемому в дальнейшем "Госорган".

1. В соответствии с Законом СССР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" от 29.10.76 и "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры", утвержденным постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 № 865, Староладужский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник

обязуется:

1. Церковь Георгия XII в. в Ладужской крепости, находящуюся под охраной государства, в целях ее дальнейшего сохранения, как памятника истории и культуры, использовать исключительно под объект музейного показа с организацией музейной экспозиции по согласованному в Департаменте проекту.

2. Обеспечивать режим содержания памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния, составляющим неделимое целое с настоящим Охранным обязательством, а также разовыми предписаниями госоргана.

Примечание. Прилагаемый акт фиксирует состояние памятника в момент выдачи Охранного обязательства и отмечает перечень необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ по срокам.

3. Срок действия настоящего Охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного памятника у пользователя.

4. Содержать памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, а также содержать необходимый для обслуживания памятника и его территории штат работников, сторожей-хранителей.

5. Содержать территорию памятника в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому памятнику истории и культуры и переделок памятника как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории памятника без специального письменного разрешения госоргана.

6. Не производить без разрешения госоргана никаких работ по ремонту, побелке и покраске стен, покрытых живописью, лепки и предметов внутреннего оборудования, являющихся произведениями искусства.

7. Не занимать помещений памятника под жилье как постоянного, так и временного характера, если таковое использование не оговорено настоящим обязательством.

8. Не сдавать памятник в аренду другим организациям без письменного разрешения госоргана.

9. Беспрепятственно допускать представителей госоргана для контроля за выполнением правил содержания памятника, его территории и зон охраны, или для научного обследования.

10. Немедленно извещать госорган о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в порядок.

11. Иметь в используемом памятнике противопожарное оборудование согласно требованиям органов пожарной охраны.

12. Страховать в установленных законодательством случаях памятник истории и культуры и связанные с ним произведения искусства в соответствии с описью культурных ценностей.

13. Своевременно производить поддерживающий текущий, капитальный ремонт памятника и благоустроительные работы независимо от сезона, а также ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте.

14. Производить все ремонтно-реставрационные и другие работы по памятнику и его территории за свой счет и своими материалами по предварительному разрешению госоргана.

Обеспечивать указанные работы всей научно-проектной и технической документацией, а именно: обмерами, проектами и научными исследованиями памятника.

3

Все материалы по обмеру памятника, а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фотофиксации памятника передаются пользователем госоргану в 10-дневный срок после их утверждения в 1 экз., безвозмездно.

15. В случае обнаружения госорганом самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид памятника, его территории и зон охраны, таковые должны быть немедленно устранены за счет пользователя в срок, определяемый предписанием госоргана.

16. В случае невыполнения пользователем ремонтно-реставрационных, консервационных и реставрационных работ в сроки или нарушения правил содержания памятника, его территории и зон охраны, а также в случае использования помещения памятника не по прямому назначению пользователь обязан уплатить госоргану неустойку в сумме 2000 (две тысячи) рублей за каждый случай нарушения, а также обязан устранить за свой счет нанесенный ущерб, а в случае заселения памятника жильцами, если это не предусмотрено обязательством, немедленно выселить их.

17. Если пользование памятником создает угрозу для сохранности монументальной живописи и других произведений искусства, имеющих в нем, госорган вправе предложить пользователю, а последний обязан в целях сохранения этих ценностей изменить характер использования памятника.

18. В случае нарушения пользователем обязательства, при котором памятник истории и культуры содержится не в соответствии с характером его назначения и ему наносятся повреждения, в результате чего памятнику угрожает частичная порча или полное разрушение, этот памятник подлежит изъятию у пользователя с взысканием с него причиненного ущерба в размере стоимости ремонтно-реставрационных работ.

19. Охранное обязательство может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятников в соответствии с действующим законодательством.

20. При изъятии памятника у пользователя памятник передать госоргану в полной сохранности со всеми разрешенными переделками и перестройками, а также произведениями искусства, связанными с ним, согласно приложенным к обязательству описям культурных ценностей и списками движимых памятников истории и культуры.

21. Неустойка, предусмотренная п.16 настоящего обязательства, должна быть внесена пользователем на расчетный счет госоргана 40202810400000000049 в "Балтонэксим банке" г.Санкт-Петербург ИНН 7825678336 ОКОНХ 97400 ОКПО 05264347 БИК 044030705 к/с 30101810500000000705

Охранное обязательство заключается в 3-х экземплярах два из них находятся в делах госоргана, а третий остается у пользователя.

Юридический адрес пользователя 187412, Ленинградская область, Волховский район, с.Старая Ладога, Волховский пр., д.19, Староладожский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник

Счет пользователя р/с 40202810855290150172 в Волховском ОСБ 1881 Филиал АК СБ РФ (СБ России) ОАО - СПб банк г.Санкт-Петербурга БИК 044030653 к/с 30101810500000000653 с/с 30301810755000005529

Приложения:

1. Акт технического обследования памятника на день оформления обязательства, на _____ л.
2. Опись культурных ценностей, находящихся у пользователя, на _____ л.
3. Список действующих памятников истории и культуры, находящихся у пользователя, на _____ л.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ

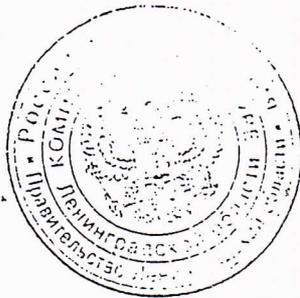


ГОСОРГАН

Директор музея-заповедника
"Старая Ладога"
Л.А.Губчевская

Зам.председателя
Комитета по культуре,
Начальник Департамента
С.Г.Васильев

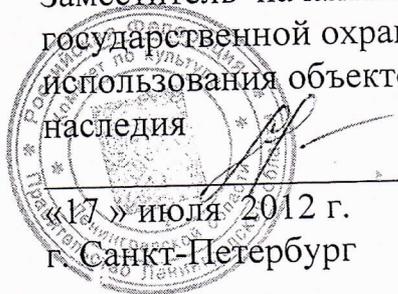
М.П.



С.Г. Васильев
С.Г. Васильев

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель начальника департамента
государственной охраны, сохранения и
использования объектов культурного
наследия



Г.Е.Лазарева

«17» июля 2012 г.
г. Санкт-Петербург

А К Т

Мы, нижеподписавшиеся, представитель Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия начальник отдела по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия **Макарова М.В.**, с одной стороны, и представитель Староладожского историко-архитектурного и археологического музея-заповедника зам. директора по капитальному строительству **Иванова Г.А.** составили настоящий акт в том, что сего числа нами произведен технический осмотр объекта культурного наследия федерального значения - *церковь Георгия Победоносца с фресками (Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена XV-XVI вв.)*, по адресу: Ленинградская обл., Волховский район, село Старая Ладога

В результате осмотра памятника установлено:

I. Техническое состояние памятника

1. Общее состояние памятника

Каменный одноглавый храм. Принадлежит к типу небольших крестовокупольных храмов, особенно популярных в Новгородской земле во второй половине XII начало XIII вв. Точная дата постройки неизвестна

В плане здание представляет почти квадрат (11,3 * 10,7 м). Восточный фасад образован тремя полуциркульными апсидами, поднимающимися на одну высоту с основным объемом. Барабан прорезан 8-ю щелевидными окнами и увенчан шлемовидной главой.

Входы расположены по центру южного и западного фасадов, проемы прямоугольной формы, западный имеет небольшие откосы.

С XV по XVIII вв. храм был монастырским с 1764 г. приходским Храм неоднократно перестраивался. В XIX веке к западному фасаду

пристроена теплая каменная церковь и колокольня. Реставрационные работы начались в 1926 г. С 1951 года реставрацию вел А.А. Драги - поздние пристройки разобраны, восстановлены первоначальные формы. Церковь Святого Георгия - характерная постройка Новгородской школы зодчества XII – XIII вв. фресковая роспись храма – ценнейший памятник древнерусской живописи XIII века.

2.Состояние внешних архитектурно – конструктивных элементов памятника: удовлетворительное

Крыльца из известняковой плиты состояние: удовлетворительное

а) Общее состояние: *хорошее, основной объем реставрационных работ начат в 1994 г.*

б) Фундаменты : *ленточные и столбчатые под западными столбами из негрубых валунов, хорошо пролиты известковым раствором.*

в) Цоколь и отмостка около них: *цоколь отсутствует. Нет отвода грунтовых вод из-за отсутствия дренажа. Отмостка деревянная, выполнена в 1999 году по периметру стен.*

г) Стены: *сложены из грубо отесанных известняковых плит, ряды которых чередуются с рядами плинфы; затерты известняковым раствором и окрашены известкой. Работы завершены в 1999 году. В настоящее время южный фасад требует ремонта штукатурки и окраски.*

д) Крыша (стропила, обрешетка , кровля, водосточные желоба и трубы): *кровля из медных листов, уложена на деревянной опалубке и журавцах с утеплением по сводам, водомёты из меди, В 1999 году проводились реставрационные работы по герметизации швов, наращиванию медных лотков между апсидами, наращиванию карнизных свесов из меди на барабане.*

е) Главы, шатры, их конструкции и покрытие: *световой барабан завершается главой шлемовидной формы. Кровля из меди положена на каменной кладке свода. Глава увенчана четырехконечным греческим крестом.*

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): *Фасады имеют трехчастное членение: восточный – три апсиды, северный, западный и южный - гладкие прямоугольные лопатки несут три полуциркульные закомары.*

Двухступенчатый профиль закомар спускается по граням лопаток на 1/3 их высоты. Элементы декора: полуциркульные двухступенчатые ниши под проёмами входных дверей, зубчатый аркатурный пояс в завершении барабана. Стены затерты известковым раствором и окрашены краской на основе извести состояние удовлетворительное, кроме южного фасада, где требуется ремонт.

2. Состояние внутренних архитектурно- конструктивных декоративных памятника: удовлетворительное объект музейного показа)

б) перекрытия (плоские , сводчатые) : система коробовых сводов; световой барабан цилиндрической формы опирается на подпружные арки и паруса, перекрыт полусферическим сводом, своды затерты и побелены.

в) полы: из известняковой плиты, состояние удовлетворительное
В 2001 году проведены реставрационные работы по полам: поднятие старых плит с выемкой грунта и просеиванием , замена грунта на песок, укладка старых пригодных плит вновь, новые плиты с обработкой под старение, заделка швов между плитами песком.

г) стены: затерты известковым раствором, побелены, состояние удовлетворительное

д) столбы, колонны: четыре квадратных в сечении столба, восточная пара столбов связана апсидными стенами, на северной и южной стенах восточным столбам отвечают прямоугольные лопатки. Западная пара столбов несёт угловые компартаменты - в виде отдельных камер с входными проёмами из центральной части хор – деревянного настила.

е) двери и окна: деревянные оконницы, состояние удовлетворительное.

ж) лестницы: лестница на хоры в толще западной стены, вход на лестницу в южной части стены. В 2001 году замена четырех ступеней из известняка.

з) лепные , скульптурные и прочие декоративные украшения : нет

4. Живопись (монументальная , станковая): храм расписан вскоре после завершения строительства. Фрески сохранились в центральной и боковой апсидах, на северной, южной и западной стенах, а также в барабане и куполе. Работы по реставрации фресок велись с 1998 по 1999 гг. В полном объёме работы по фрескам окончены в 2007 году. Ежедневно ведётся наблюдение за температурно-влажностным режимом с записью в журнал.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) : нет

6. Сад , парк , двор, ворота и ограда: территория вокруг храма расчищена до отметки XII века, благодаря чему здание расположено в углублении по отношению к окружающей территории.

II. План ремонтно-реставрационных работ и благоустройства территории памятника истории и культуры

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования «Пользователь» обязан провести следующие работы :

№№ п.п.	Наименование исследовательской, проектно- сметной документации и производственных работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Текущий ремонт фасадов	2013 г	
2	Устройства дренажа фундамента участка	2013 г.	

Примечание: производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по письменному разрешению и под наблюдением авторского и технического надзора.

III. Особые условия использования памятника

1. Здание памятника может быть использовано «Пользователем» только под объект музейного показа с соблюдением условий, предусмотренных «Положением об охране и использовании памятников истории и культуры», утвержденного Постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 г. № 865.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу «Пользователя», по мере изготовления, передаются «Пользователем» в Департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия в десятидневный срок после их получения, безвозмездно.

Представитель «Пользователя»:



Иванова Г.А.

Представитель «Госоргана»:



Макарова М.В.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (наименование республиканского органа охраны памятников) МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РСФСР

ПАСПОРТ

КРЕПОСТЬ СТАРАЯ ЛАДОГА.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории).

70-е годы XII века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ленинградская область, Волховский район, село Старая Ладога
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей, + библ., клуб			больн., санат., д отд.		учрежден. торгов., промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 5
 Фото фрагментов — 70
 Генплан —
 Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —
 Вкладыш — 2 с.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

О времени возведения каменного храма Георгия письменные источники не сообщают. По типологическим, стилистическим и техническим особенностям церковь датируется 70-ми годами XII века.

Первое упоминание храма в летописях относится к 1445 году, когда новгородский архиепископ Евфимий основал в крепости монастырь св. Георгия и храм "понови и подписа, идеже опало, и покры ю чешуею...".

Храм упоминается в грамоте царя Михаила Федоровича как "строение наших прародителей давних лет". В грамоте митрополита Корнилия (1678 год) сказано, что "церковь великомученика Георгия строение преосвященного Евфимия архиепископа Великого Новгорода и Пскова".

В смутное время монастырь был разорен и восстановлен лишь в 1618 году. Как следует из грамоты архиепископа Леонида (1572 г.), по упоминаниям в документах 17 века монастырь влачил бедное существование. В 1764 году монастырь был упразднен, а Георгиевский собор обращен в приходскую церковь, которая недолгое время с 1837 по 1839 гг. была приписана к Успенскому монастырю.

Георгиевский храм неоднократно обстраивался. Так в 1683 - 1684 годах игумен Лаврентий к храму "вновь трапезу каменную же приделал". В 1745 году при церкви упоминается каменная трапезная и колокольня. В XIX в. все эти пристройки были сломаны и к западному фасаду храма примкнула теплая каменная церковь и колокольня. Георгиевская церковь ремонтировалась в начале XX в. Н.Ф. Романченко. С 1926 года начались реставрационные работы, которые продолжались до середины 50-х годов. С 1951 года реставрацию памятника вел А.А. Драги. Все поздние пристройки Георгиевского храма были разобраны, а зданию XII в. возвращены первоначальные формы. Дневная поверхность территории вокруг храма соответствует уровню XII века. (см. продолжение - вкладыш № I)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Все пристройки XIX в. к ц. Георгия, искажавшие первоначальный облик, разобраны в ходе реставрационных работ.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Здание реставрировано в своих первоначальных формах ^{на} архитектором А.А. Драги в 50-х годах XX века. Документация хранится в Областной инспекции охраны памятников и ЛФИ "Спецпроектреставрация".

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер.

Каменная церковь во имя св. Георгия находится в юго-восточной части каменной крепости, рядом с Раскатной башней. Восточным фасадом храм обращен к реке Волхов.

Георгиевская церковь принадлежит к типу небольших крестово-купольных храмов, сложившемуся в Новгородской земле и ставшему особенно популярным во второй половине XII — начале XIII вв.

В плане Георгиевская церковь представляет почти квадрат (9,85 x 11 м), расчлененный четырьмя квадратными в сечении столбами на три нефа, каждый из которых завершается апсидой. Лестница в западной стене выводит на хоры. В их северной и южной частях располагаются небольшие замкнутые камеры. Между ними деревянный помост, с которого открывается вид на среднюю часть храма.

Предельно просто решены фасады. Гладь стен разнообразят лишь выступы лопаток, отвечающие линиям столбов внутри здания. Поверхность стены, линии лопаток, щелевидных окон и ниш с полуциркульными завершениями не отличаются геометрической правильностью. Эта приблизительность в немалой степени обусловлена тем, что здание сложено из грубовато отесанных известняковых плит, ряды которых чередуются с рядами плинфы с затиркой и побелкой.

Здание перекрыто системой коробовых сводов, которым на фасадах отвечают полукружия закомар. Поставленный на подпружные арки и паруса барабан прорезан 8-ю щелевидными окнами с полуциркульным завершением. Венчается барабан купольным сводом, по которому положена кровля из оцинкованного железа. Верхнюю часть барабана снаружи украшает аркатурный пояс. Завершает главу четырехконечный греческий крест.

Вход в храм с западной стороны. Дверной проем с юга ныне заложен. Проемы прямоугольной формы, западный имеет небольшие откосы. Над входами расположены двухступчатые ниши полуциркульной формы.

Вероятно, сразу же после постройки храм был расписан. Сохранилась часть фресок в центральной и боковых апсидах, на северной, южной и западной стенах, а также в барабане и куполе. Строительный материал — камень. Основные габариты: $11,3 \times 10,7 \times 16,7$ м.

Один из наиболее значительных памятников древнерусской (новгородской) архитектуры второй половины XII века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя				
для памятников архитектуры и истории	важнейших находок				
	конструкций стен	+			
	покрытий потолков	+	+		
	пола		+		
	декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва			+	
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постаментов				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета министров РСФСР от 4.12.74, № 624.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Церковь Георгия находится в пределах охранной зоны с. Старая Ладога. Охранная зона включает в себя территорию вдоль левого берега Волхова протяженностью 3 км, шириной 200 – 300 м от курганов и сопков на севере до Никольского монастыря на юге.

Территория зоны регулирования застройки простирается от охранной зоны на запад в наиболее широком месте на 800 м.

Решение Леноблсполкома от 29.01.79, № 42.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование На балансе Управления культуры Леноблсполкома; музей.

д) дата и № охранного документа Охранно-арендный договор № 41 от 1.02.68 со Староладожским музеем.
Дата составления паспорта

Составитель канд.иск.Булкин Вал.А.
(ф., и., о., должность или профессия)

« II » декабря 1978 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников Н.Б.Глинская

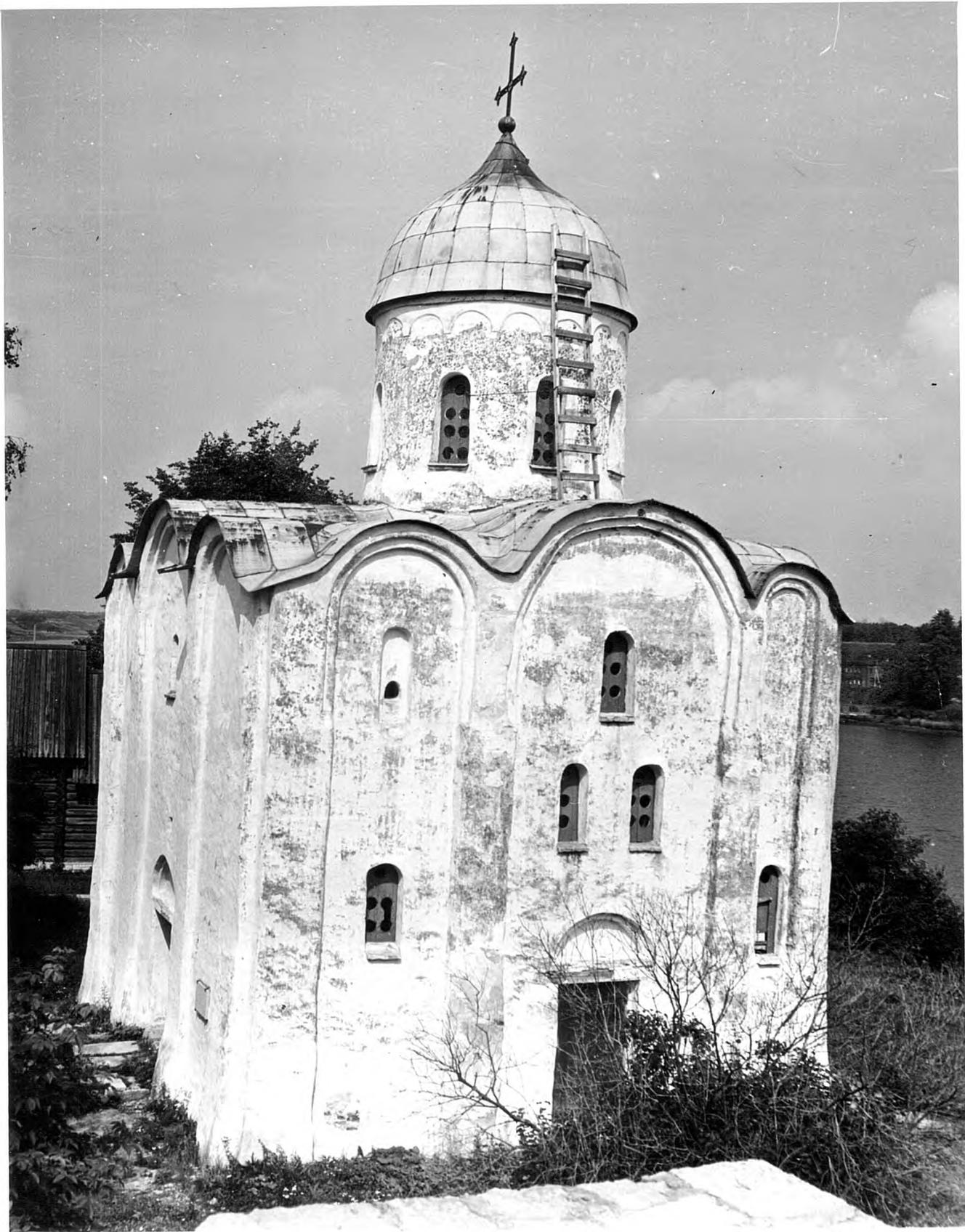
(подпись)

М. П.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ РИ, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
КАМЕННАЯ КРЕПОСТЬ, XII В., XVI В.
И ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
ВИД С ВОСТОКА.

Фот. 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ РН, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.,
ВИД С ЮГО-ЗАПАДА.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ВИД С СЕВЕРО-ВОСТОКА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
Волховский р.н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
Церковь Георгия Победоносца, XIII в.
Вид с юга.

Фото 1980 В. Кореньков



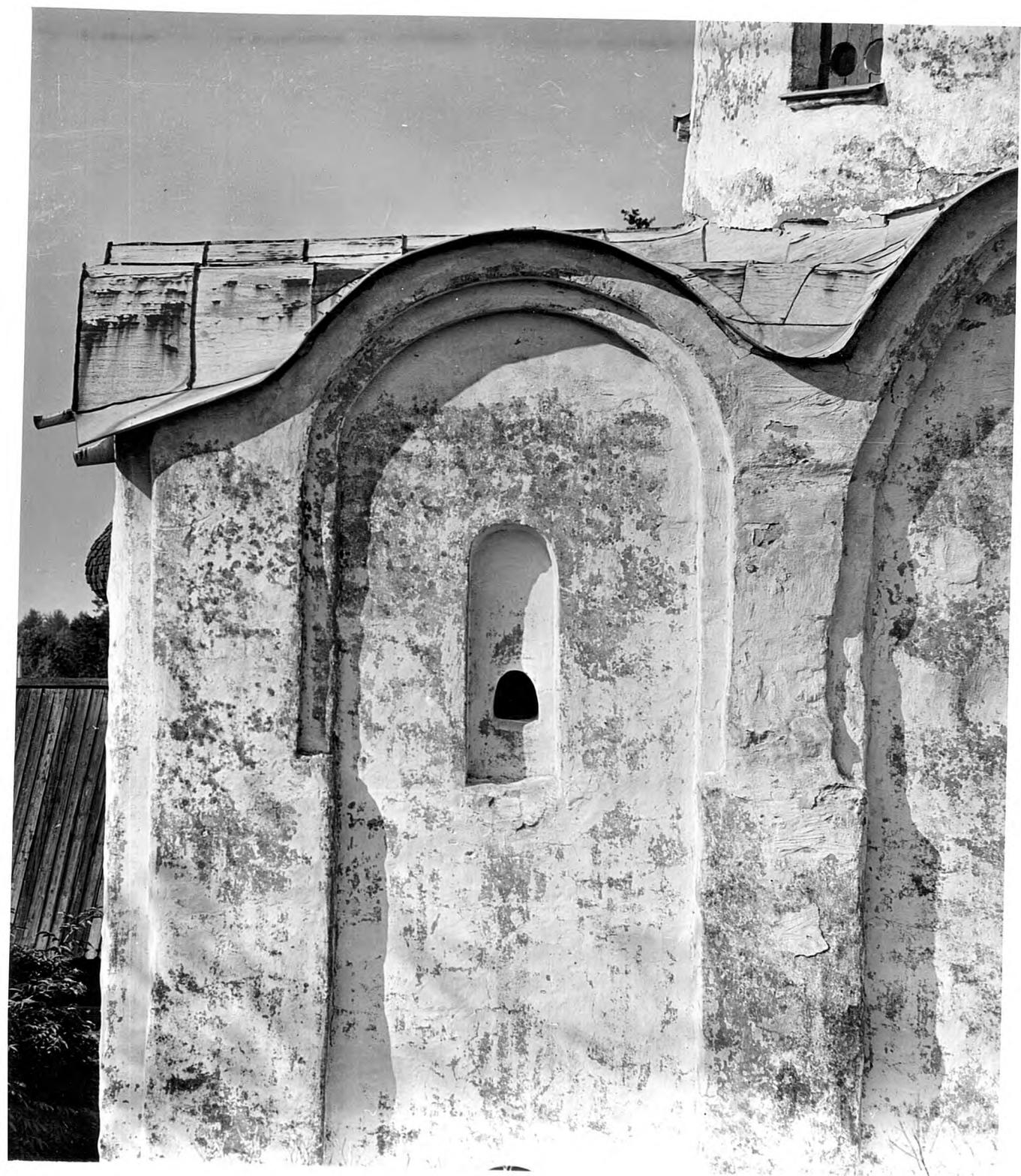
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ВИД С ЗАПАДА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ РИ, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
КАМЕННАЯ КРЕПОСТЬ, XIII В., XVI В.
Вид Раскатной Башни со стороны
р. Волхов.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
Волховский р-н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
Церковь Георгия Победоносца, XII в.
Фрагмент южного фасада.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII в.
ФРАГМЕНТ СЕВЕРНОГО ФАСАДА.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIV,
БАРАБАН И ГЛАВА,

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ

ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

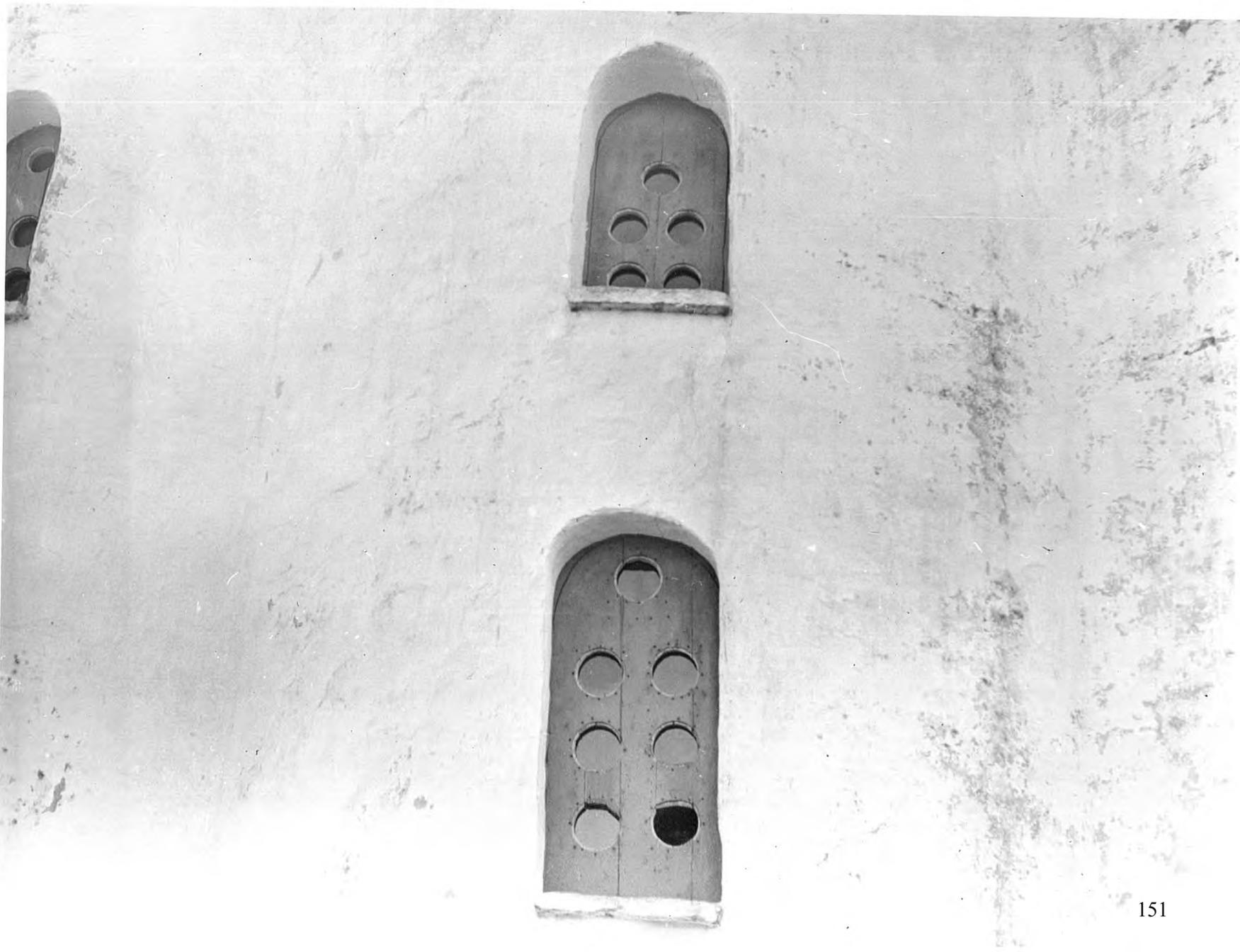
ЦЕРКОВЬ
ГЕОРГИЯ

ПОСТРОЕНА В XII ВЕКЕ

ОХРАНЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ

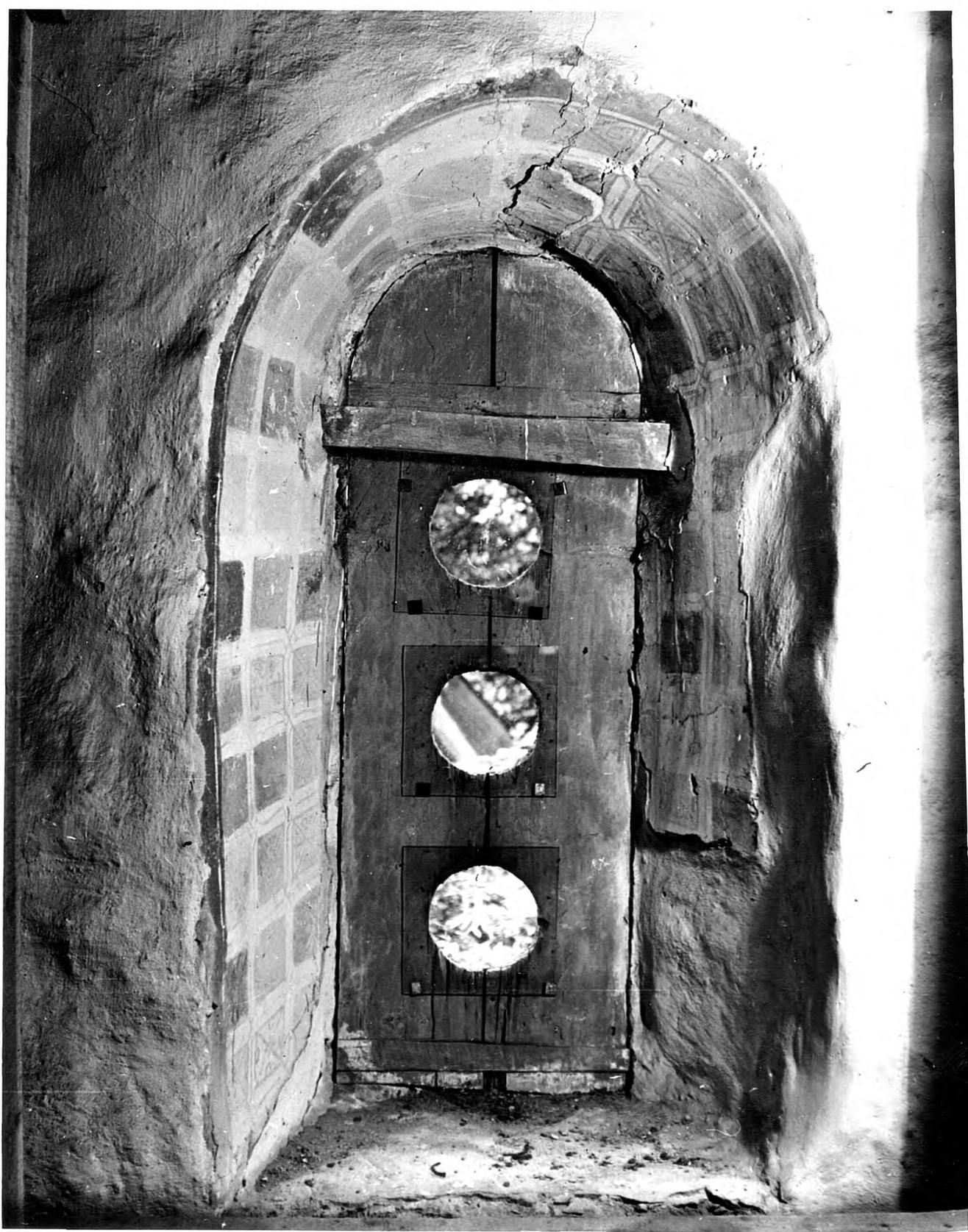
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
МЕМОРИАЛЬНАЯ ДОСКА.

ФОТО 1980 В.КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ОКНА ЮЖНОГО ФАСАДА.

Фот. 1980. В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII В.
Окно северной стены (изнутри)

Фото 1980 В. Кореньков



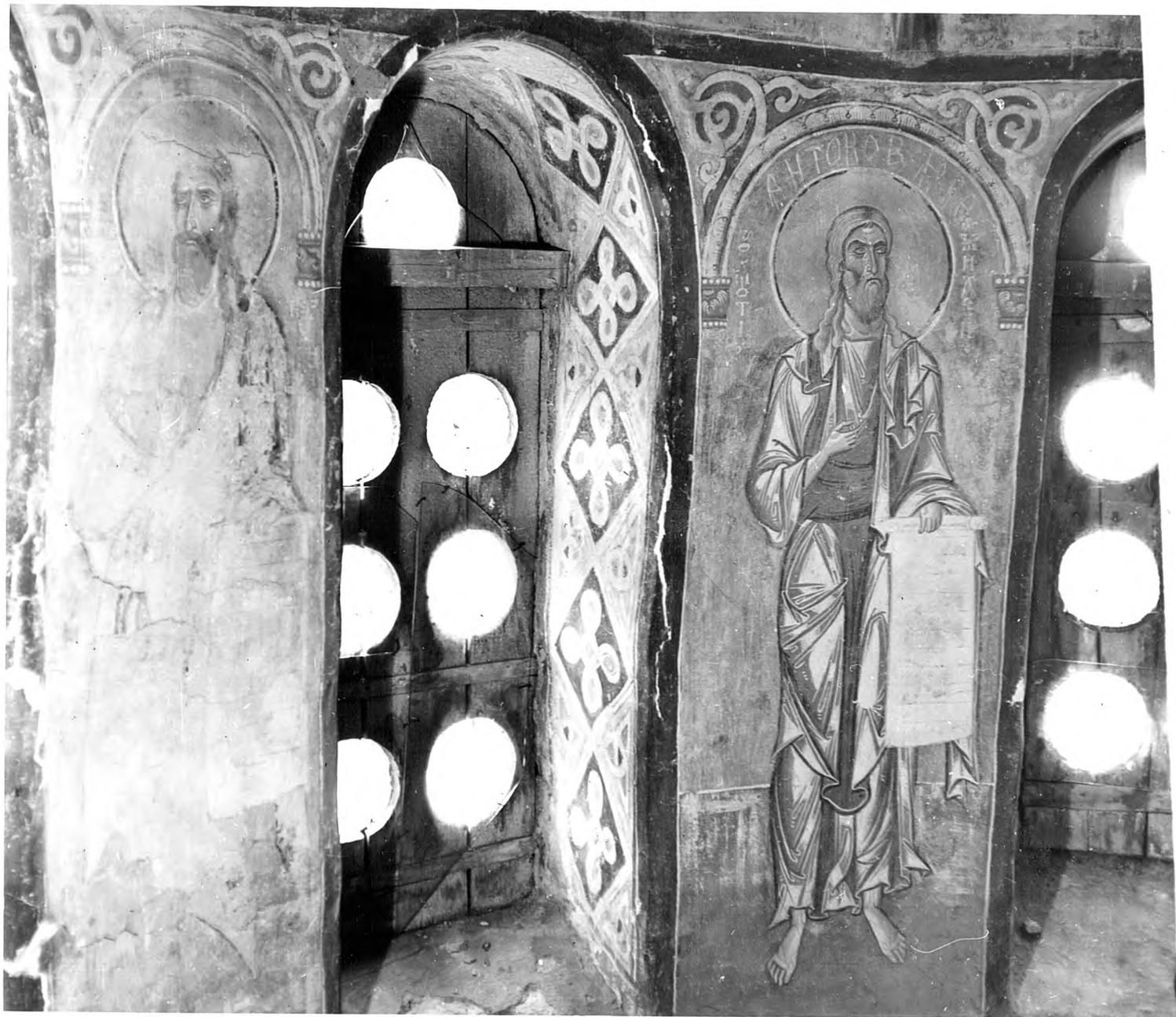
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
Волховский р.н, с. Старая Ладога,
Церковь Георгия Победоносца. XII в.
Фрагмент фрески купола, Ангелы и
Апостолы Симон, Лука, Иоанн, Петр
из "Вознесения".

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА, НЕИЗВЕСТНЫЙ ПРОРОК (СЛЕВА),
ЦАРЬ ДАВИД И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
Церковь Георгия Победоносца, XII в.
Фрески БАРАБАНА. Пророки Иеремия (слева),
и Михей и орнамент откоса окна.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII в.
ФРЕСКИ БАРАБАНА. ЦАРЬ ДАВИД.

Фот. 1980 В. Кореньков



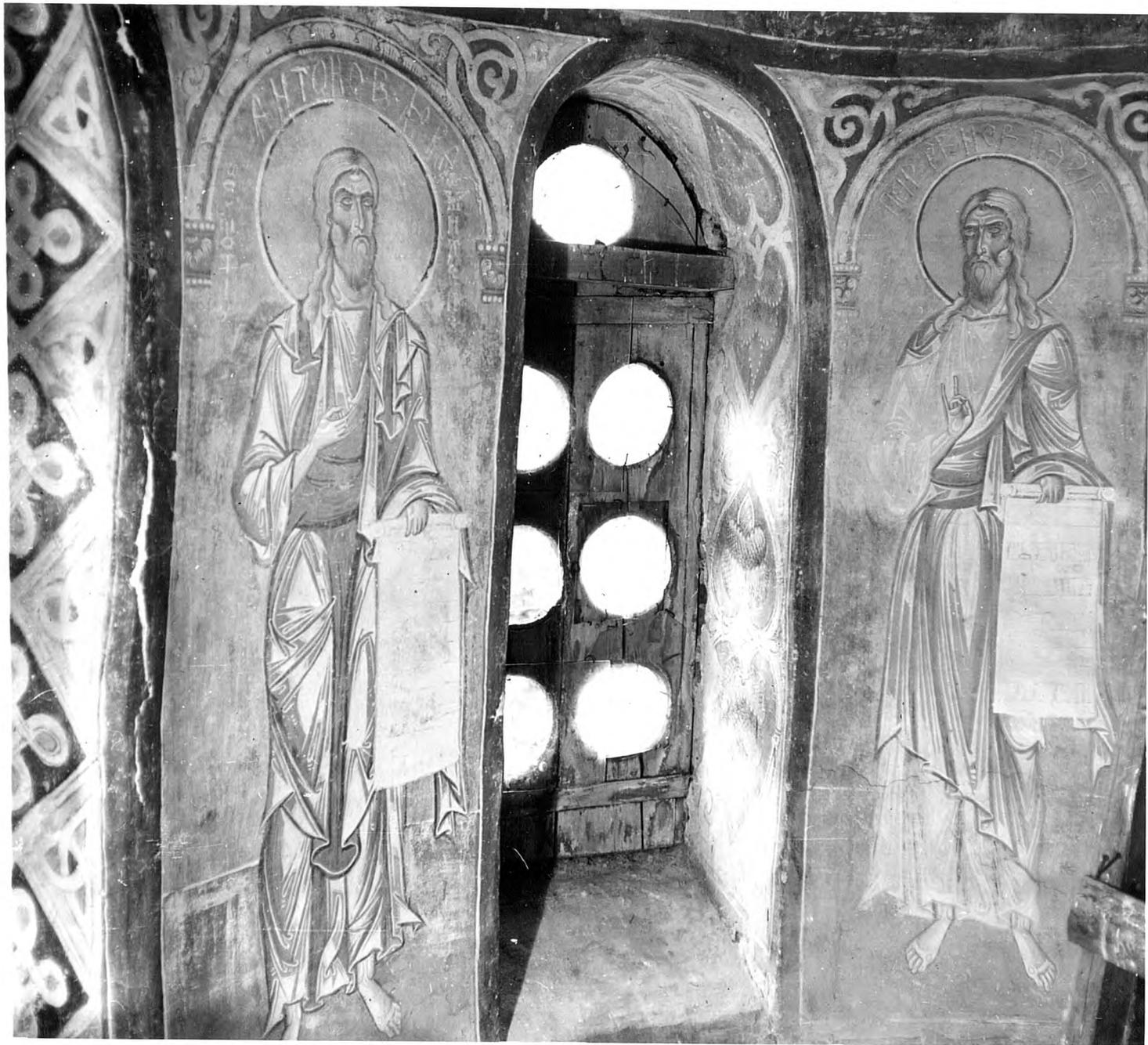
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА,
ПРОРОК ИСАИЯ И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ РН, с. СТАРАЯ ХАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII в.
ФРЕСКИ БАРАБАНА,
НЕИЗВЕСТНЫЙ ПРОРОК И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА. ПРОРОК МИХЕЙ (СЛЕВА),
НЕИЗВЕСТНЫЙ ПРОРОК И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII в.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОННИКА.
ПРОРОКИ и ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА, ЦАРЬ ДАВИД (СЛЕВА),
ЦАРЬ СОЛОМОН И ОРНАМЕНТ ОКОННОГО ОТКОСА.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА, ПРОРОКИ ИСАИЯ (СЛЕВА),
И ИЕРЕМИЯ И ОРНАМЕНТ ОКОННОГО ОТКОСА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



4
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА. ЦАРЬ СОЛОМОН (СЛЕВА),
ПРОРОК ИСАИЯ И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

Фото 1980 В. Кореньков



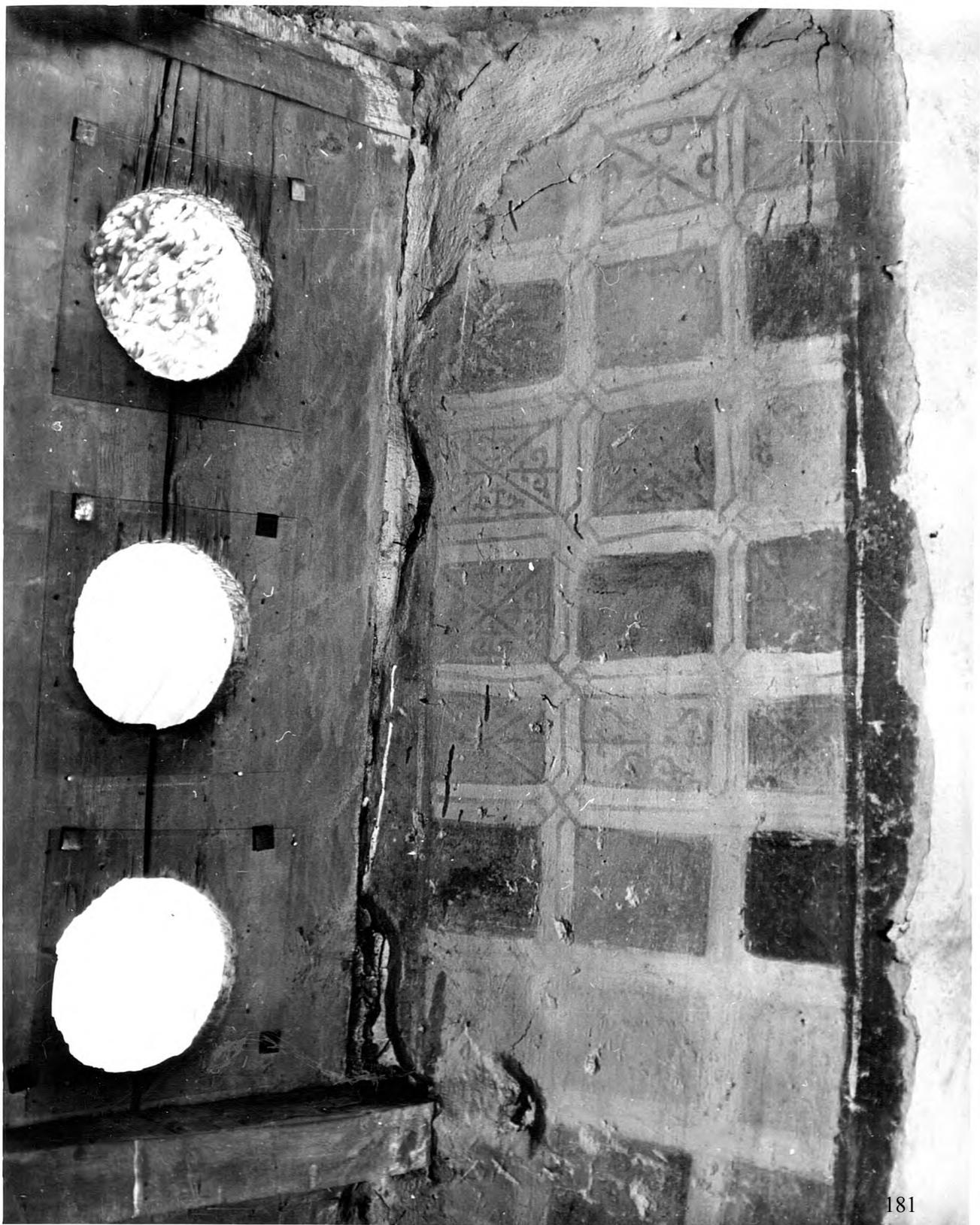
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.,
ФРЕСКИ БАРАБАНА,
НЕИЗВЕСТНЫЙ ПРОРОК И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

Фото: 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
Откос окна восточной стены.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII В.
Откос окна северной стены.

Фото 1980 В. Кореньков



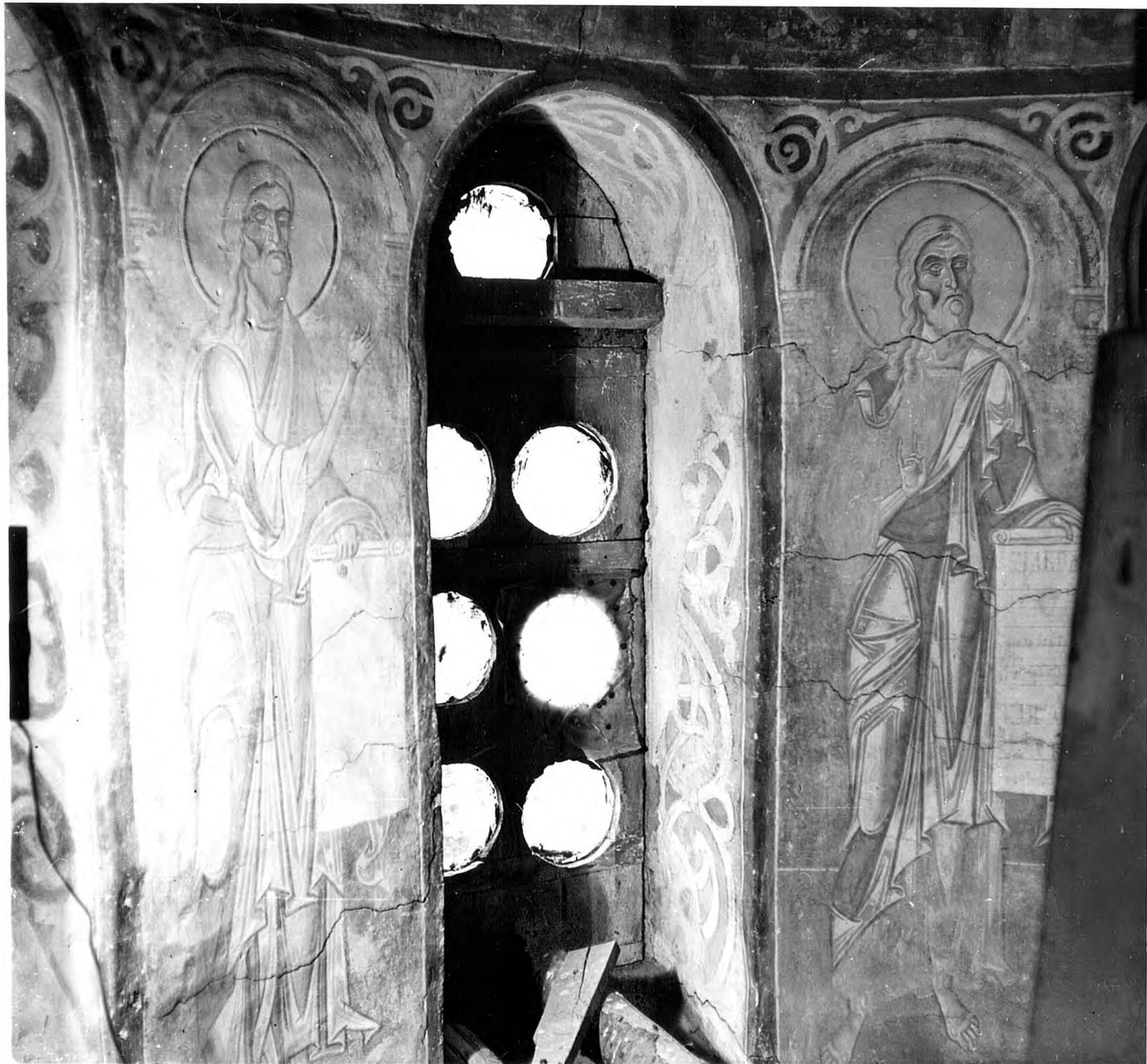
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ОКНО (ОТКОС С ОРНАМЕНТОМ) В БАРАБАНЕ.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. ХІІВ.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ КУПОЛА.
АНГЕЛЫ ИЗ "ВОЗНЕСЕНИЯ".

ФОТО 1980 В.КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА. ПРОРОКИ И ОРНАМЕНТ
ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII в.
ФРЕСКИ БАРАБАНА.
ЦАРЬ СОЛОМОН И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
Волховский р.н, с. Старая Ладога.
Церковь Георгия Победоносца, XII в.
Фрагмент фрески диакона,
Георгий из сцены "Чудо Георгия о змие".

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОУСИЦА, XIII
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОНИКА,
ГЕОРГИЙ ИЗ СЦЕНЫ „ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ“.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



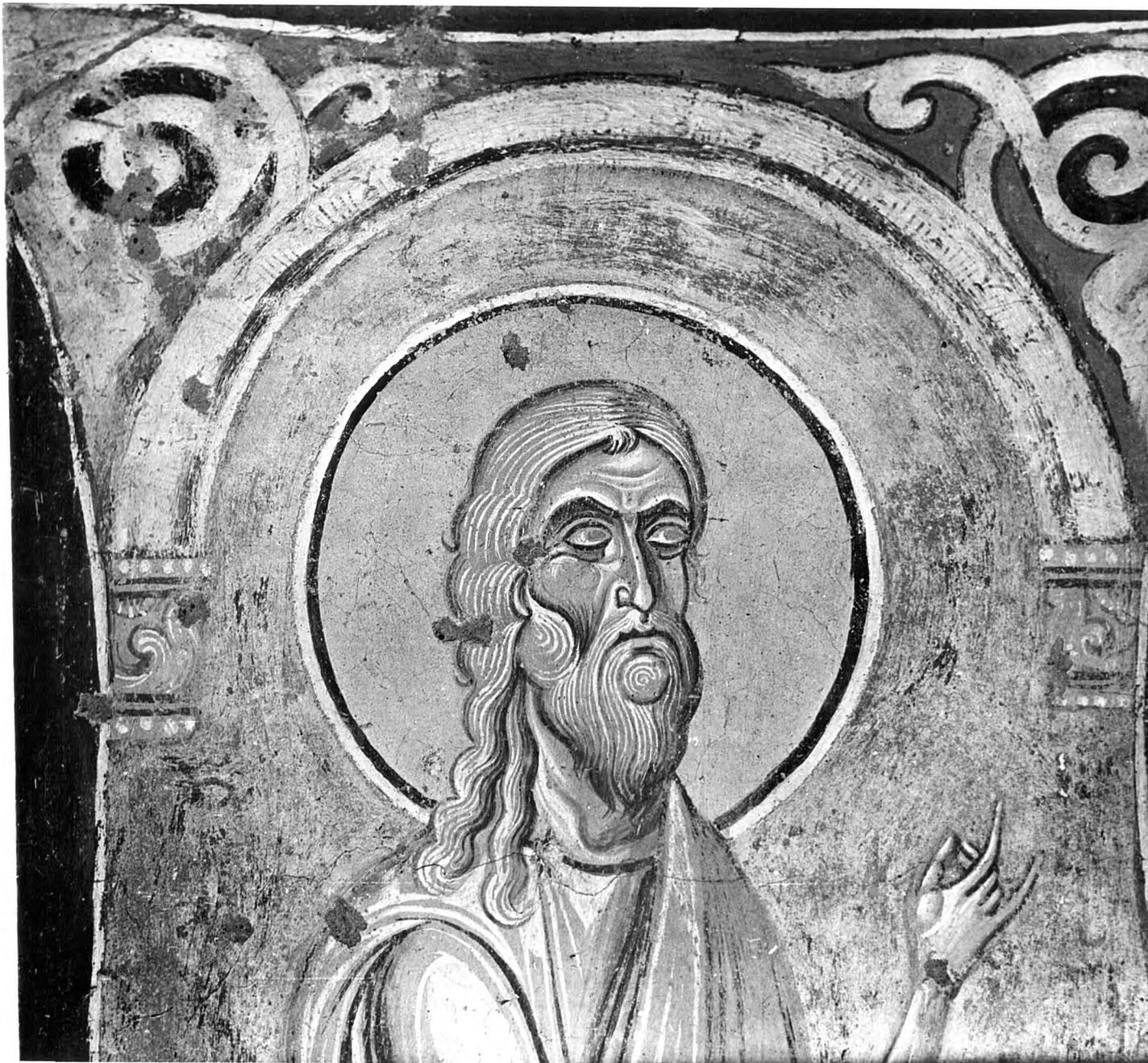
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ХАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
РОСПИСЬ БАРАБАНА. ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА,

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОНИКА,
ИОАКИМ ИЗ СЦЕНЫ „ОЧИСТИТЕЛЬНАЯ
ЖЕРТВА ИОАКИМА И АННЫ“

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



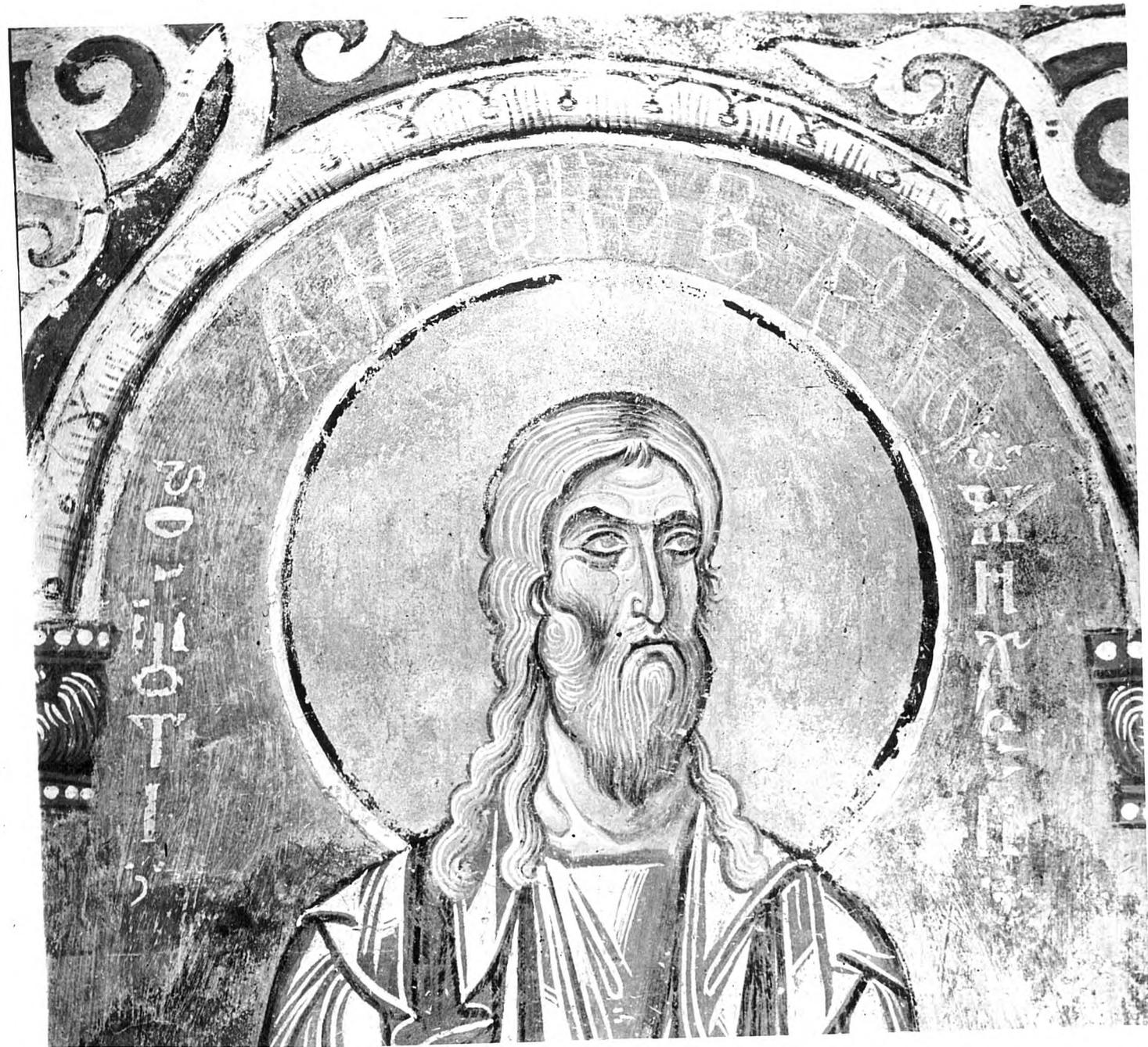
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ БАРАБАНА,
НЕИЗВЕСТНЫЙ ПРОРОК.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, Д. XIII.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ БАРАБАНА,
ЦАРЬ СОЛОМОН.

ФОТО 1980 В. КОРЕШКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII В.,
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ БАРАБАНА,
ПРОРОК МИХЕЙ.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
Волховский р-н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
Церковь Георгия Победоносца, XIII в.
Фрагмент фрески БАРАБАНА.
Неизвестный пророк.

Кореньков

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII в.,
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ БАРАБАНА,
ЦАРЬ ДАВИД.

ФОТО 1980. В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XII В.
РОСПИСЬ БАРАБАНА. ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

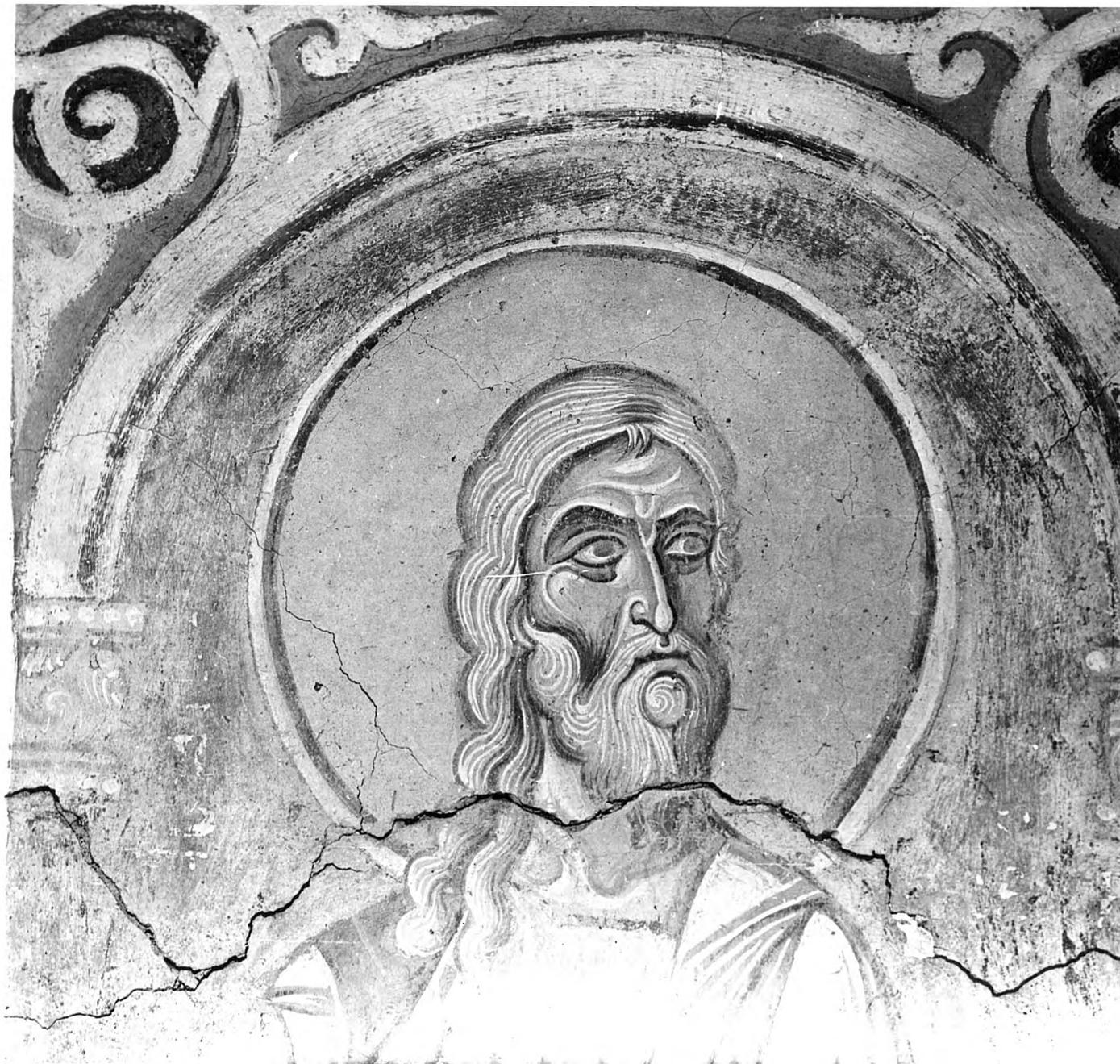
ФОТО 1980

В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.,
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ БАРАБАНА,
ПРОРОК ИЕРЕМИЯ.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ БАРАБАНА.
НЕИЗВЕСТНЫЙ ПРОРОК.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII в.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОННИКА.
ЦАРЬ, ЦАРИЦА И ГОРОЖАНЕ ИЗ СЦЕНЫ
"ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ".

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII в.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ БАРАБАНА,
ПРОРОК ИСАИЯ.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ФРЕСКА ДИАКОНИКА. СВ. АНФИМ.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



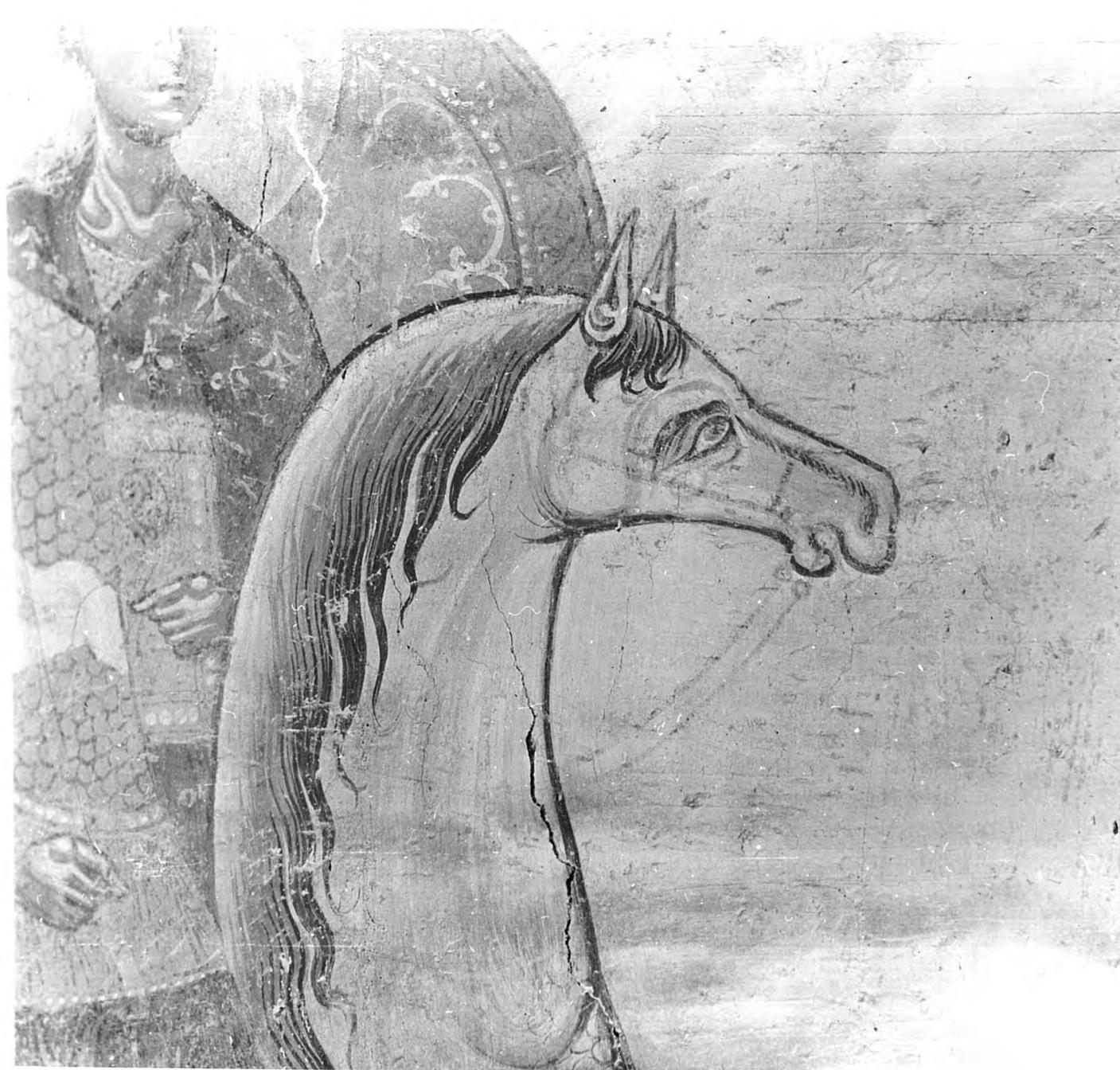
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ЖЕРТВЕННИКА.
СВЯЩЕННИК И ИОАКИМ ИЗ СЦЕНЫ
"ОЧИСТИТЕЛЬНАЯ ЖЕРТВА ИОАКИМА И АННЫ".

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
Волховский р-н, с. Старая Ладога.
Церковь Георгия Победоносца, XII в.
Фрагмент фрески на западной стене.
Иоанн Креститель, апостолы Петр, Иоанн
и ангелы из композиции «Страшный суд».

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСИЦА, XII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДЖАКОППО.
"УЧДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ".

Фот. 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ РИ, с. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОННИКА,
"ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ".

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ.



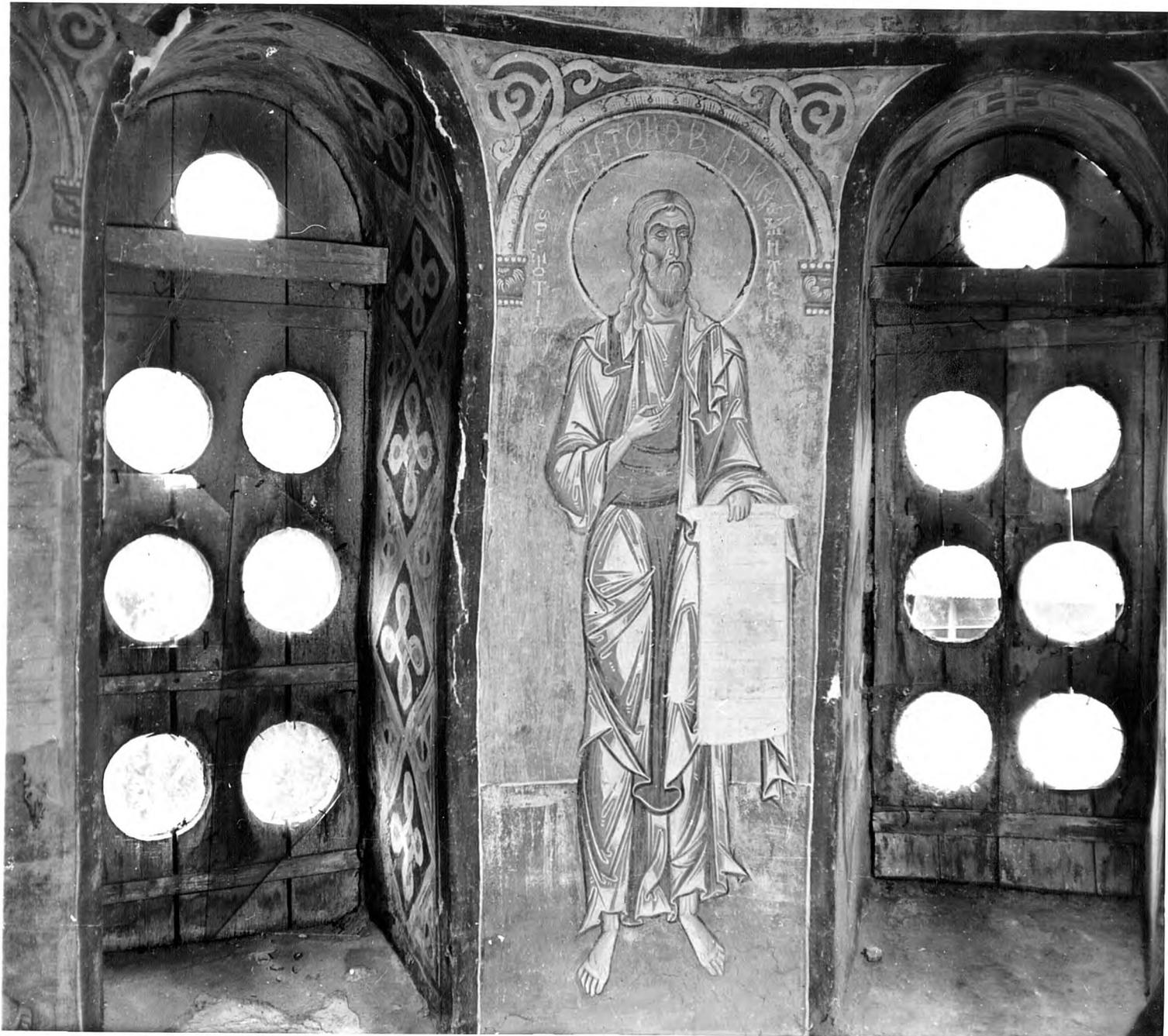
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII в.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОНА,
ГЕОРГИЙ ИЗ СЦЕНЫ "ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ".

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ХАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIV В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОНИКА.
ЦАРЕНА ИЗ СЦЕНЫ „ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ“.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСИЦА, XII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА,
ПРОРОК МИХЕЙ И ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XII В.
ФРЕСКИ БАРАБАНА. ПРОРОК МИХЕЙ
КОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
РОСПИСЬ БАРАБАНА. ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
Волховский р.н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
Церковь Георгия Победоносца. XIII в.
Ростись барабана. Орнамент откоса окна.

Фото 1980 В. Кореньков



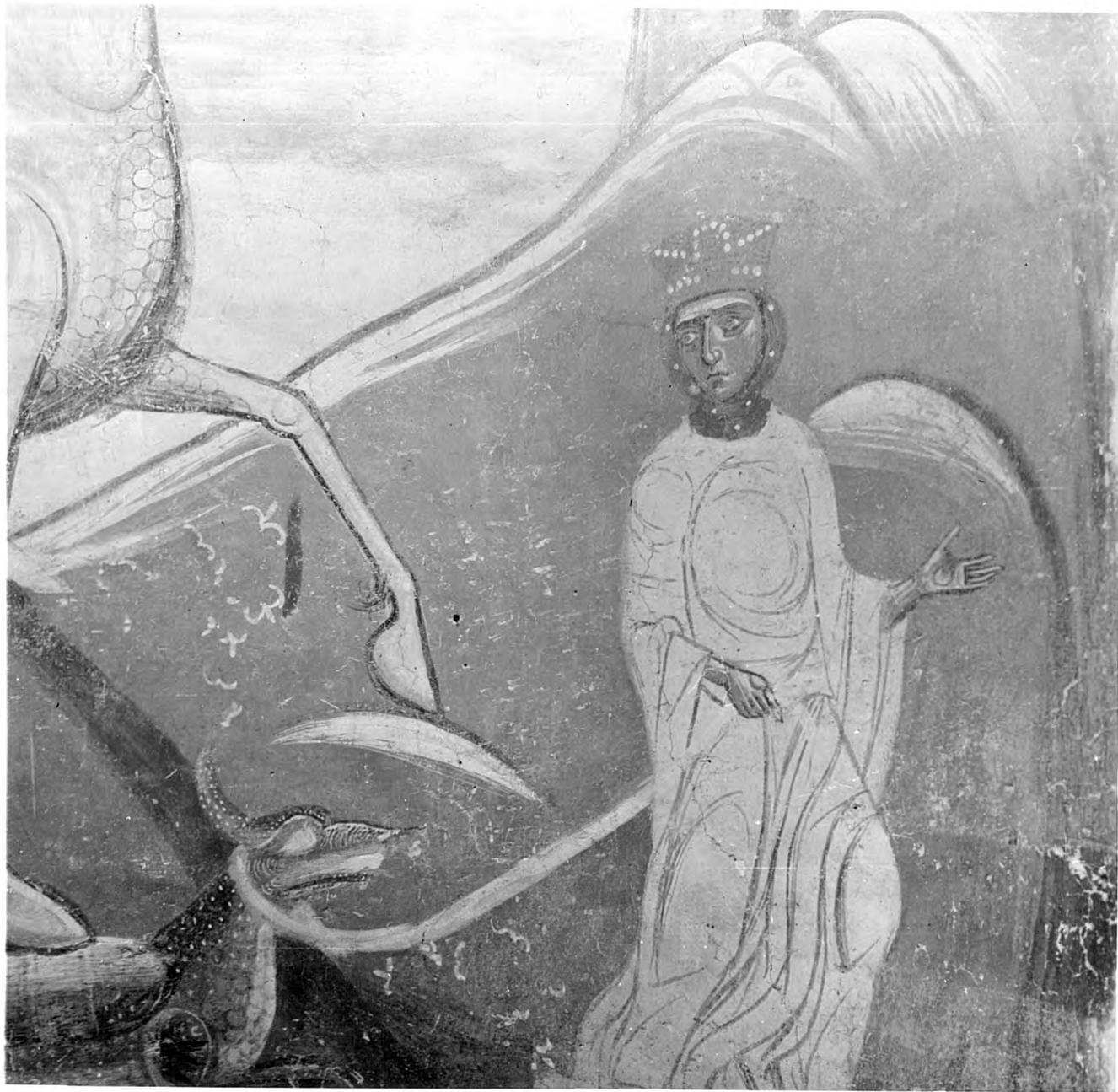
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., с. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII в.
РОСПИСЬ БАРАБАНА. ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ХАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОНИКА.
ГЕОРГИЙ ИЗ СЦЕНЫ "ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ".

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.,
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОНА,
ЦАРЕВНА ИЗ СЦЕЛЫ "ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ".

ФОТО 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ: ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
РОСТИСЬБАРАБАНА. ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

Фот. 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
РОСТИСЬ БАРАБАНА. ОРНАМЕНТ ОТКОСА ОКНА.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.,
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ НА ЗАПАДНОЙ СТЕНЕ,
БОГОМАТЕРЬ, АПОСТОЛ ПАВЕЛ И АНГЕЛ ИЗ
КОМПОЗИЦИИ „СТРАШНЫЙ СУД“

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ НА ЗАПАДНОЙ СТЕНЕ.
АПОСТОЛЫ ПЕТР, ИОАНН И АНГЕЛЫ
ИЗ КОМПОЗИЦИИ «СТРАШНЫЙ СУД»

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
Волховский р-н, с. Старая Ладога.
Церковь Георгия Победоносца, XIV
Фрагмент фрески жертвенника,
Архангел Михаил.

Фото 1980 В. Кореньков



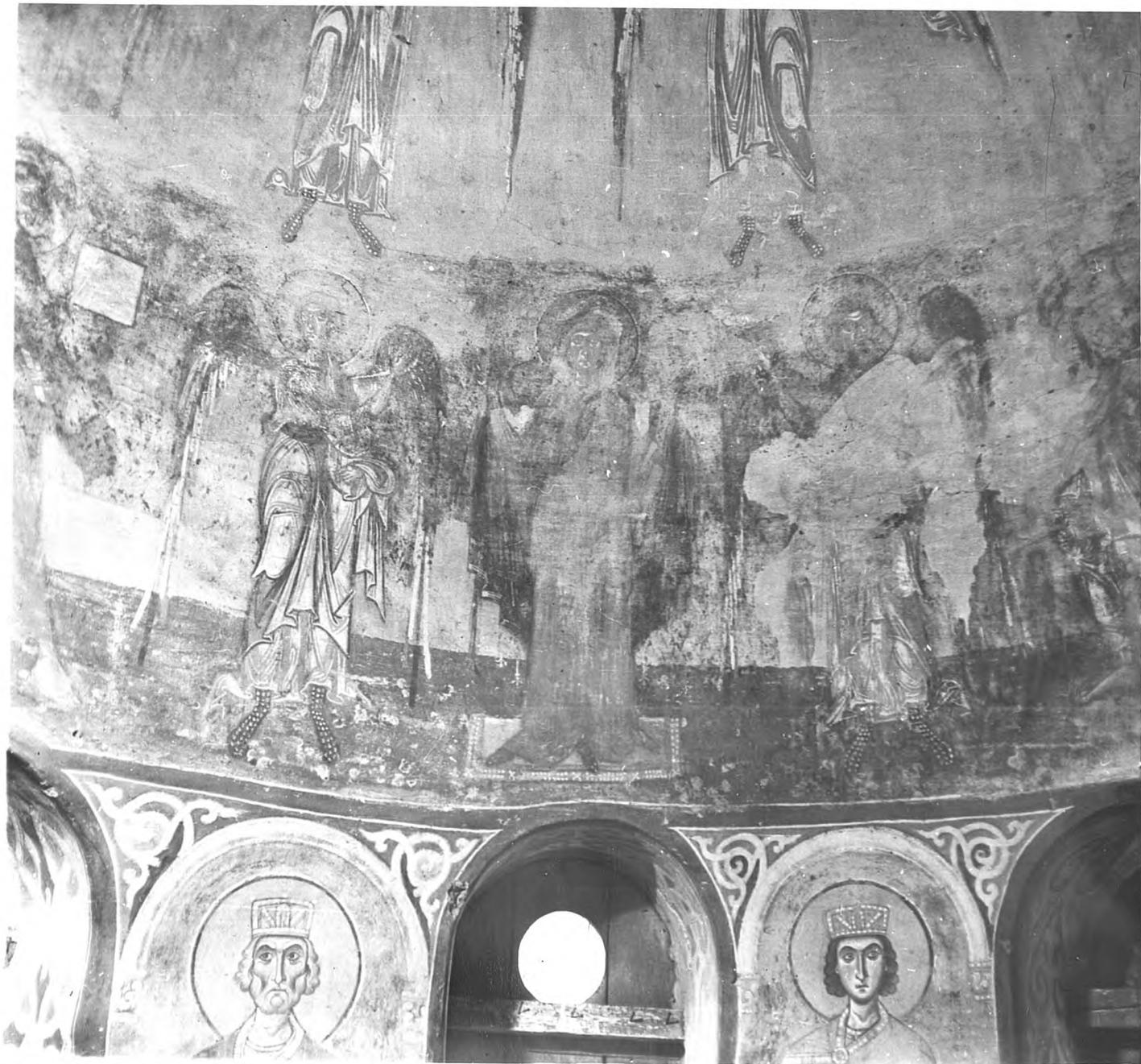
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОШЦА, XIV.
ФРЕСКА ЖЕРТВЕННИКА,
АРХАНГЕЛ ГАВРИИЛ.

ФОТО 1980 В. Кореньков



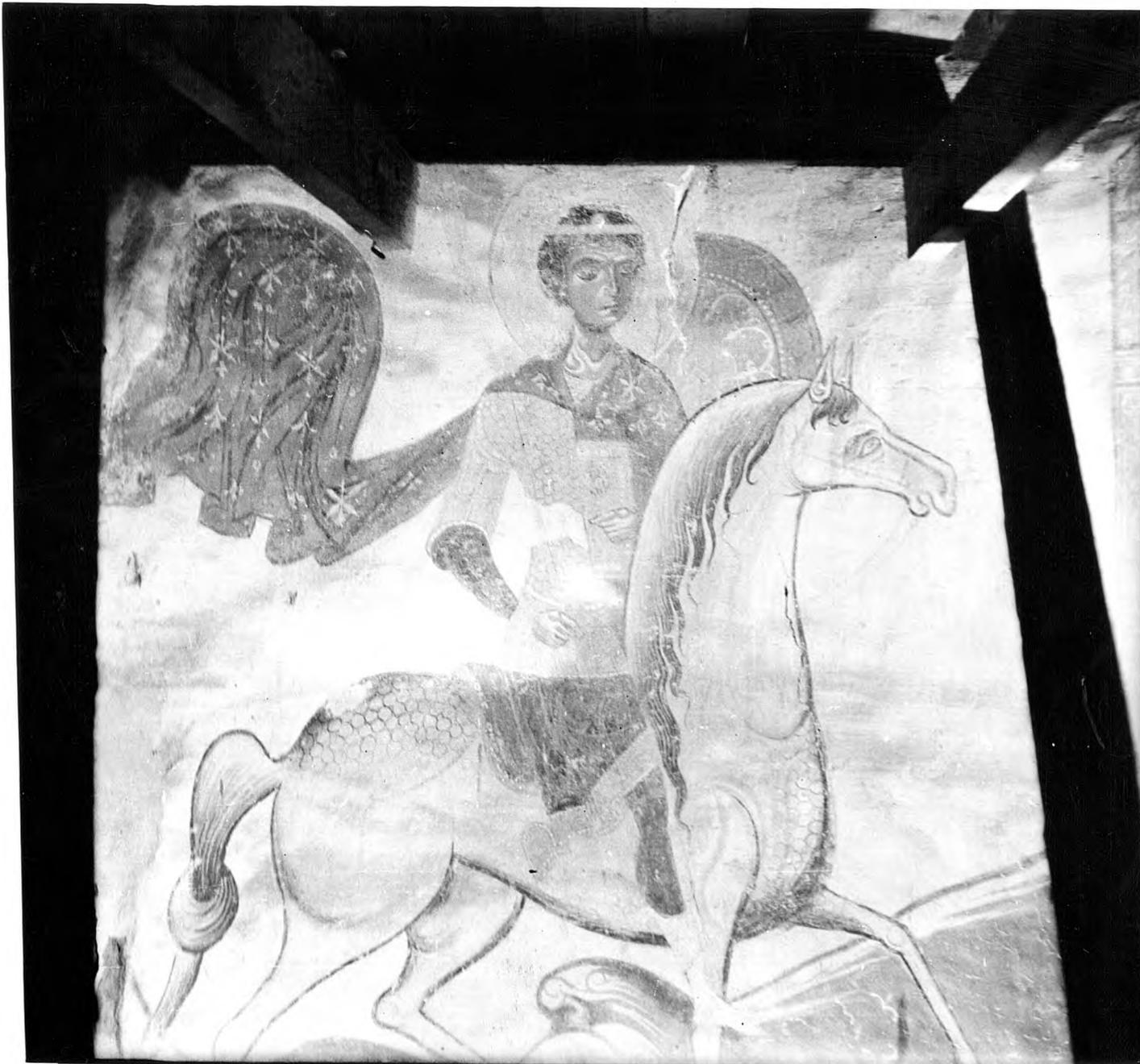
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
Волховский р-н, с. Старая Ладога,
Церковь Георгия Победоносца, XII в.
Фреска северной стены.
Св. Николай.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ХАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII В.
ФРАГМЕНТЫ ФРЕСОК КУПОЛА И БАРАБАНА.
БОГОМАТЕРЬ И АНГЕЛЫ ИЗ "ВОЗНЕСЕНИЯ".
ЦАРЬ ДАВИД И ЦАРЬ СОЛОМОН.

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.,
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ДИАКОННИКА,
"ЧУДО ГЕОРГИЯ О ЗМИЕ",

Фото 1980. В. Кореньков



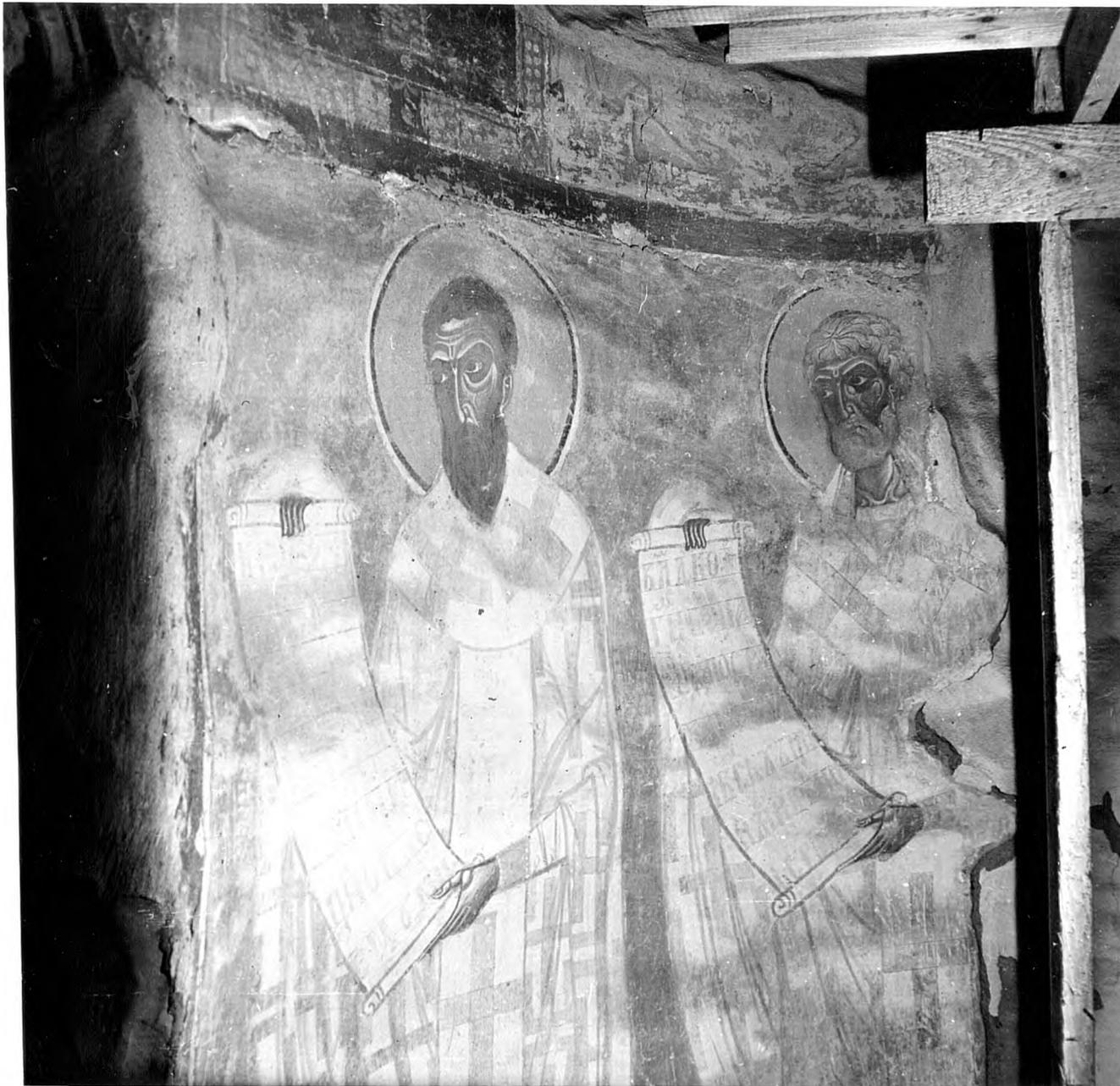
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
Волховский р-н, с. Стараз Ладота.
Церковь Георгия Победоносца. XIII в.
Фрагмент фрески жертвенника.
Священник из сцены "Очищающая
жертва Иоакима и Анны".

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ КУПОЛА.
АНГЕЛЫ И АПОСТОЛЫ ИЗ „ВОЗНЕСЕНИЯ“

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р.Н., С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII В.
ФРЕСКА АПСИДЫ. ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИЙ (СЛЕВА)
И НЕИЗВЕСТНЫЙ СВЯТИТЕЛЬ. ИЗ КОМПОЗИЦИИ
"ПОКЛОНЕНИЕ ЖЕРТВЕ".

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



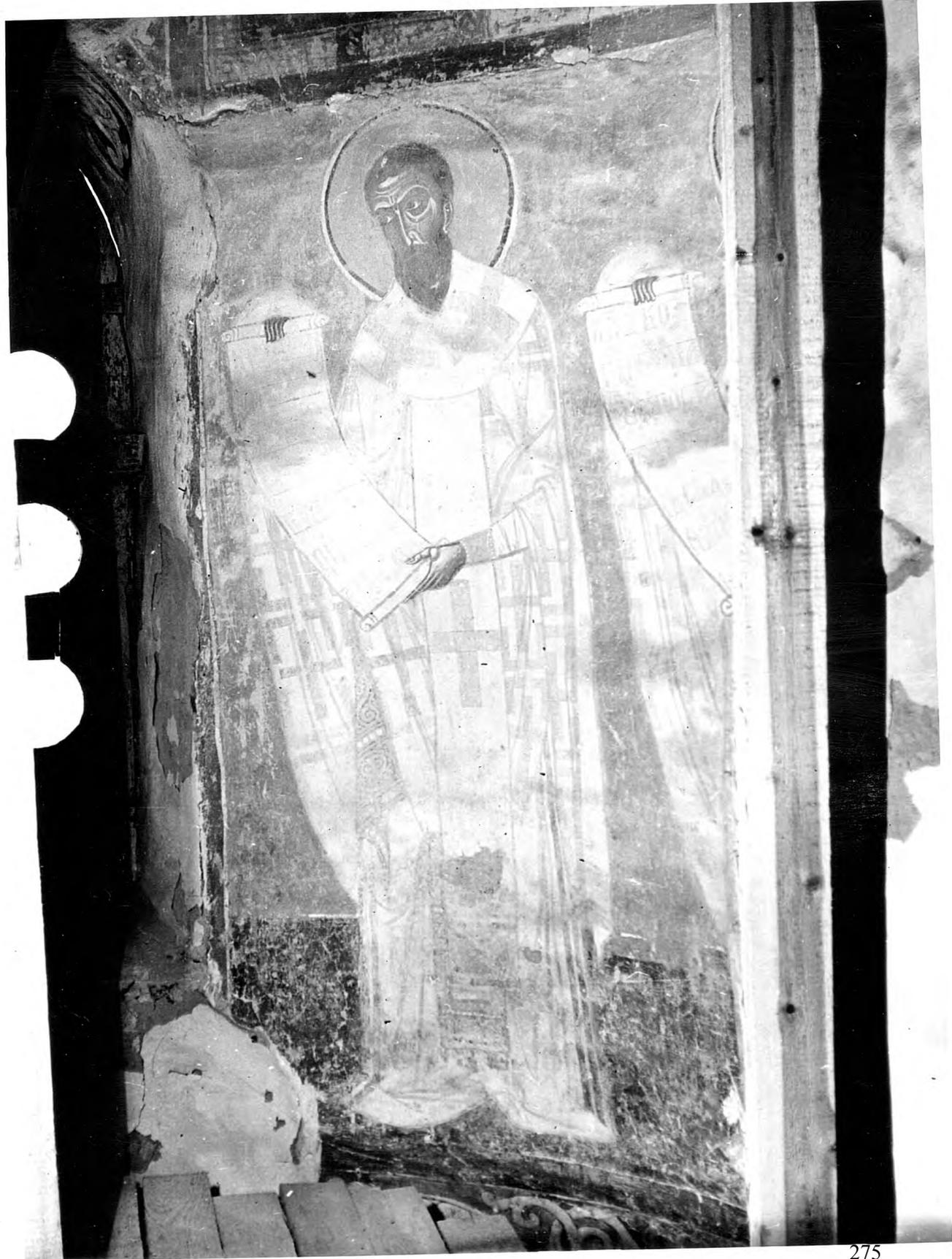
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА, XIII в.
Фреска южной арки. Мученица Мария.

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА,
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XIII в.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ ЖЕРТВЕННИКА,
СВЯЩЕННИК И ИОАКИМ ИЗ СЦЕНЫ
"ОЧИСТИТЕЛЬНАЯ ЖЕРТВА ИОАКИМА И АННЫ"

ФОТО 1980 В. КОРЕНЬКОВ



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
Волховский р-н, с. Старая Ладога.
Церковь Георгия Победоносца. XII в.
Фрагмент фрески центральной апсиды.
Василий Великий из композиции
«Поклонение жертве».

Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.,
Волховский р.н, с. СТАРАЯ ЛАДОГА,
Церковь Георгия Победоносца, XIII в.
Фреска северной арки. Св. Николай.

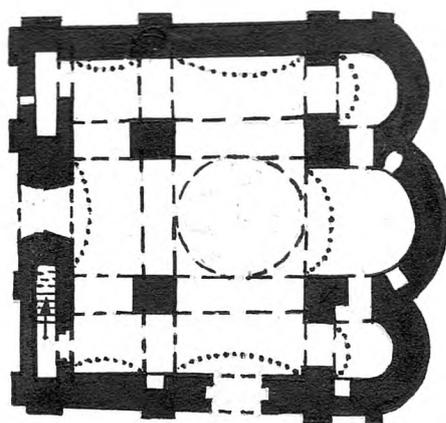
Фото 1980 В. Кореньков



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА. XII В.
ФРАГМЕНТ ФРЕСКИ КУПОЛА,
ХРИСТОС И АНГЕЛЫ ИЗ „ВОЗНЕСЕНИЯ“.

Фото 1980 В. Коретников.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛ.
ВОЛХОВСКИЙ Р-Н, С. СТАРАЯ ЛАДОГА.
ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦЯ. XII В.
ПЛАН



3

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА: ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА

II. АДРЕС ПАМЯТНИКА: ЛЕНИНГРАДСКАЯ обл., ВОЛХОВСКИЙ р-н,
с. СТАРАЯ ЛАДОГА

III. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ (продолжение):

Древние фрески были обнаружены в 1780 году. В 1849 году в ходе ремонта здания значительная часть фресок была собита. Первые публикации оставшихся фресок относятся к 1871 году (В.А.Прохоров) и к 1896 году (Н.Е.Бранденбург, В.В.Суслов).

Обследование живописи и ее реставрация велась начиная с 1921 года при участии И.Э.Грабаря, А.И.Анисимова, Г.О.Чирикова, Н.И.Репникова, Г.О.Кирикова, Ю.А.Олсуфьева и др. Полная научная публикация фресок осуществлена В.Н.Лазаревым в 1960 году.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА: ЦЕРКОВЬ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА

II. АДРЕС ПАМЯТНИКА: ЛЕНИНГРАДСКАЯ обл., ВОЛХОВСКИЙ р-н,
с. СТАРАЯ ЛАДОГА

III. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ:

1. Н.Е.Бранденбург. Старая Ладога. Спб., 1896. с.233-238,314-318.
2. В.Н.Лазарев. Фрески Старой Ладоги. М., 1960. с.7-9,13-17.
3. Ю.М.Гоголицын, Т.М.Иванова. Архитектурная старина. Л., 1971.с.79
4. Старая Ладога. Альбом. Вступительная статья А.А.Гершковича и Е.В.Плюхина. Л., 1973,с.14-18.
5. Паспорт в архиве Лен.обл. инспекции охраны памятников. Составитель О.В.Иоанисян.

Приложение № 7 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Технический паспорт с поэтажными планами

Ленинградская область код 47

Филиал ГУ «Леноблинвентаризация»
Волховское городское БТИ

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на **1 этажн. церковь св. Георгия. (лит. Б)**

назначение **церковь**

использование **церковь**

адрес объекта **Ленинградская область**
или **Волховский район**
местоположение **с.Старая Ладога, Каменная крепость.**
дом № 6/н

Составлен по состоянию на **4 мая 2005г.**

Реестровый номер

Кадастровый номер

Инвентарный номер

6749

Год постройки: **12 век**
Год ввода в эксплуатацию:

Форма технического паспорта
утверждена приказом начальника
ГУ «Леноблинвентаризация»
от 15.07.2002 г. № 27

I. Сведения о принадлежности

Дата регистрации	Фамилия, имя и отчество. Наименование организации	Документы, устанавливающие право собственности	Долевое участие

II. Учет запрещений и арестов

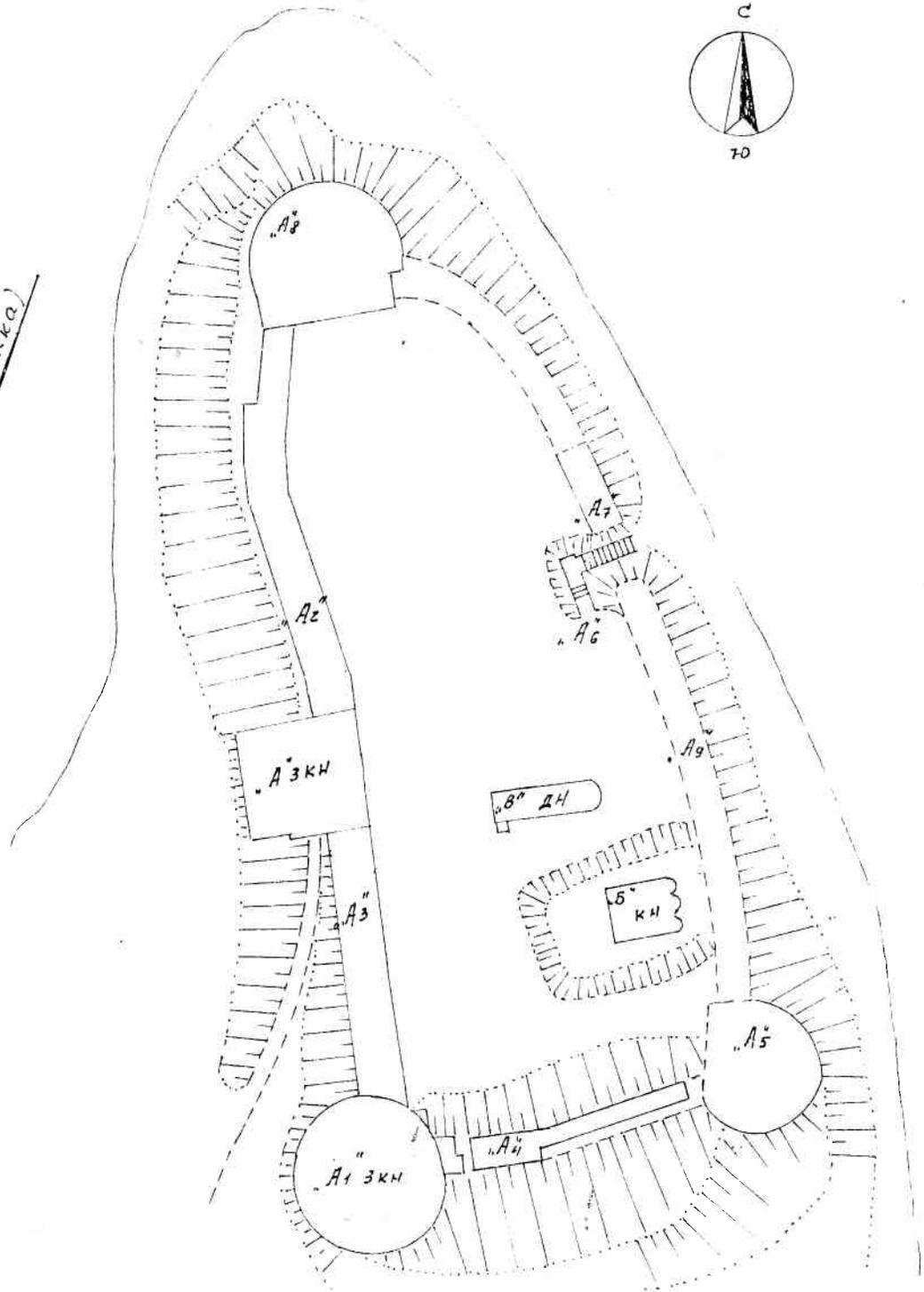
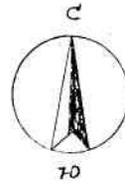
НАЛОЖЕНО	СНЯТО

III. Общие сведения

- | | | | |
|--|--------------|---|-----------------|
| 1. Серия, тип проекта | ___. | 11. Площадь квартир*, кв.м | ___. |
| 2. Число этажей | <u>1.</u> | 12. Год постройки | <u>12 век.</u> |
| 3. Площадь застройки, кв.м | ___. | 13. Год последнего капремонта | <u>2002</u> |
| 4. Объем здания, куб.м | <u>1078.</u> | 14. Стоимость восстановительная
в ценах 1969г., руб. | <u>18240.</u> |
| 5. Общая площадь, кв.м | <u>97.7.</u> | 15. Стоимость действительная
в ценах 1969г., руб. | <u>13862.</u> |
| 6. Площадь, кв.м | <u>97.7.</u> | 16. Балансовая стоимость, руб. | <u>1090000.</u> |
| 7. Основная площадь, кв.м | <u>93.2.</u> | 17. Физический износ, % | <u>24.</u> |
| 8. Площадь лестниц
лоджий и террас, кв.м | <u>4.5.</u> | 18. Эксплуатационная организация | |
| 9. Число лестниц | ___. | | |
| 10. Уборочная площадь
лестничных клеток, кв.м | ___. | | |

* соответствует понятию общей площади жилых помещений, используемому в Жилищном Кодексе РФ (статья 15 пункт 5)

р. Елена (Ладожка)



р. Солтоб

РФ	Г У Управление "Леноблинвентаризация" филиал "Волховское городское БТИ"	инв. № 6749
лист №	Схема земельного участка Каменной крепости в с.Старая Ладога	
Дата	ФИО	Подпись
13.05.05	Исполнитель Горошкова Т.С.	
	Проверил Кравцова Е.А.	

IV. Общая стоимость в ценах текущего года, руб

Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		ВСЕГО	
Восстано- вительная	Действи- тельная	Восстано- вительная	Действи- тельная	Восстано- вительная	Действи- тельная	Восстано- вительная	Действи- тельная

V. Уборочная площадь земельного участка, кв.м

Всего	Дворовая территория							Уличный тротуар				Арочные проезды		
	в том числе							Всего	в том числе			Всего	в том числе	
	асфальт. покрытие		прочие замощения	площадь оборудов		грунт	зеленые насаждения		асфальт	зеленые насаждения	грунт		асфальт	прочие покрытия
	проезд	тротуар		детские	спортивн.									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

VI. Благоустройство площади строения*

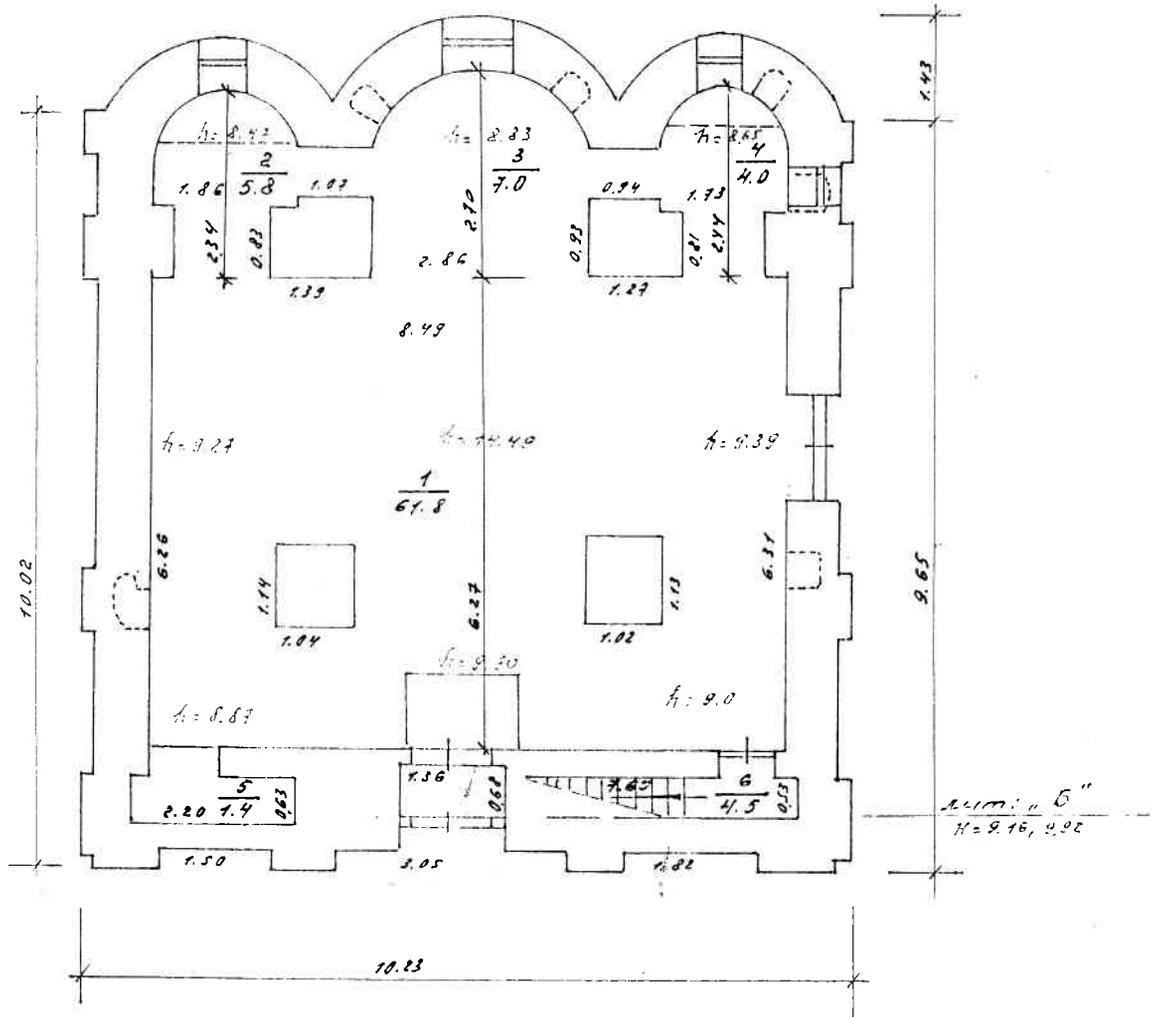
1	Площадь, кв.м										Количество		
	Электро- освещение	Водопровод	Канализация	Отопление		Горячее водо- снабжение	Ванны и души	Газоснабжение	Напольные электроплиты	Телефон	Лифтов		Мусоропроводов
				центральное	печное						грузо- пасса- жирских	пассажирских	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Всего													

* Разделы VII (Распределение площади квартир жилого здания по числу комнат), VIII (Распределение площади квартир жилого здания с учетом архитектурно – планировочных особенностей), IX (Распределение площади нежилых помещений), XVI (Подсчет стоимости 1 кв.м площади квартир) для нежилых строений, не имеющих в своем составе жилых помещений, не заполняются.

X. Экспликация к поэтажному плану здания

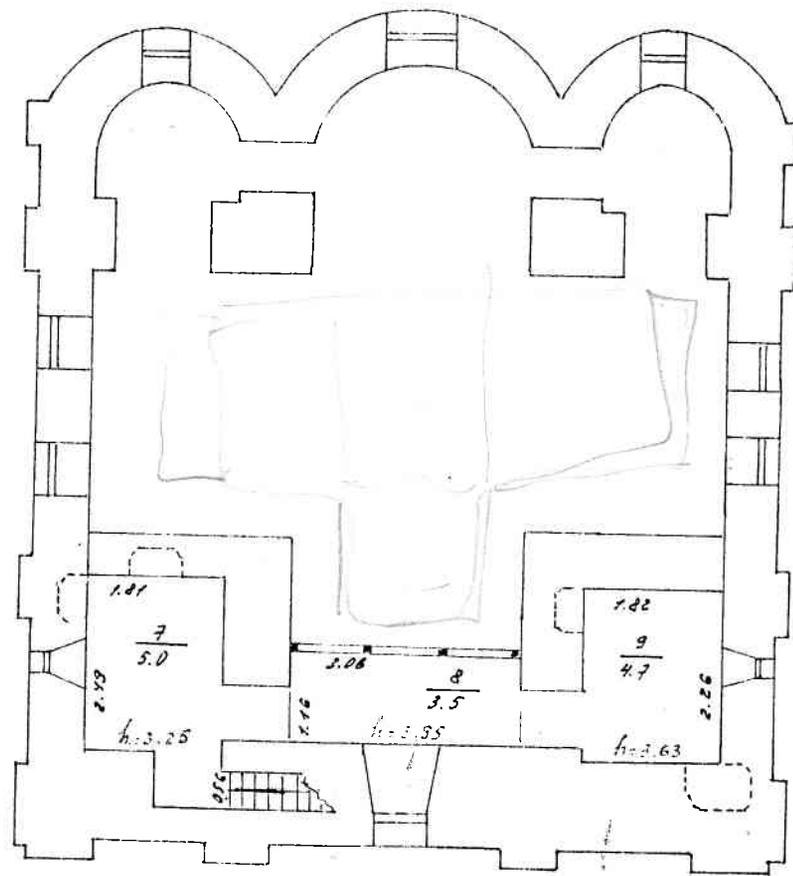
Литера	Этаж	Номер помещения		Назначение частей помещения	Формула подсчета площадей по внутреннему обмеру	Общая площадь, кв.м	в том числе			Высота помещения по внутр. обмеру, м	Самовол. переоборудов. площадь, кв.м	Примечание
		Номер частей помещений по плану					площадь, кв.м	из нее				
								основная, кв.м	вспомогательная, кв.м			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Б	1	1		церковь								
			1	церковь	$10,23*6,27-1,04*1,14-1,02*1,13$	61,8	61,8	61,8		9,32		
			2	жертвенник	$1,25*0,83+1,86*1,51+1,07*0,6+(3,14*0,93*0,93)*0,5$	5,8	5,8	5,8		8,47		
			3	алтарь	$2,86*1,27+(3,14*1,47*1,47)*0,5$	7,0	7,0	7,0		8,83		
			4	дьяконник	$1,09*0,81+1,73*0,76+0,94*0,69+(3,14*0,87*0,87)*0,5$	4,0	4,0	4,0		8,65		
			5	помещение	$2,2*0,63$	1,4	1,4	1,4		2,12		
			6	лестница	$7,69*0,58$	4,5	4,5		4,5			
	2		7	камора	$1,81*2,49+0,66*0,73$	5,0	5,0	5,0		3,52		
			8	хоры	$3,06*1,16$	3,5	3,5	3,5		3,93		
			9	камора	$1,82*2,26+0,81*0,68$	4,7	4,7	4,7		3,63		
					Итого: церковь	97,7	97,7	93,2	4,5			
				ВСЕГО		97,7	97,7	93,2	4,5			
				В том числе по назначению	культур.-просветит	97,7	97,7	93,2	4,5			

П Л А Н Н А О Т М : ± 0 . 0 0



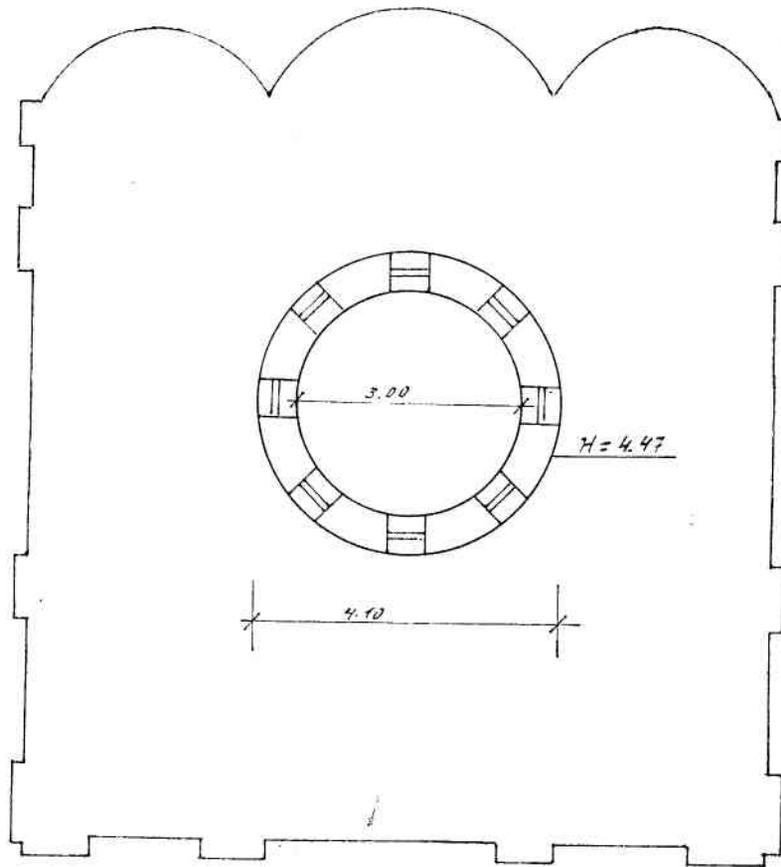
РФ 47	ГУ Управление "Леноблимгостаризация", филиал "Волховское городское БТИ"	инв. № 67-19
лист №	План церкви св. Георгия, Каменная крепость в с.Старая Ладога	М 1:100
Дата 13.05.05	Исполнитель Горошкова Т.С.	290 Подпись

П Л А Н Н А П Т М : ± 5.20



РФ 47	ГУ Управление "Лесоблиинвентаризация" филиал "Волховское городское БТИ"	инв. № 67-19
лист №	План церкви св. Георгия, Каменная крепость в с.Старая Ладога	М 1:100 291
Дата		ФИС

П Л А Н К У П О Л А



РФ 47	Управление "Леноблинпентаризация" филиал "Волховское городское БТИ"	инв. № 6749
лист №	План церкви св. Георгия, Каменная крепость в с. Старая Ладога	М 1:100
Дата 13.05.05	Исполнитель Горошкова Т.С.	ФНО 292 шифр.
	Проверил Клавцова И.А.	

**XI. Исчисление площадей и объемов строений, сооружений,
расположенных на земельном участке**

Литера	Наименование строений и сооружений	Формула для подсчета площади по наружному обмеру	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
1	2	3	4	5	6
Б	1-эт. церковь св. Георгия	$10,23*5,54+5,1*3,25-(3,73+3,43)*0,15-3,05*0,28$	71,3	9,92	707
		$2,54*3,21+2,59*3,29-(1,86+1,89)*0,15-(1,5+1,82)*0,28$	12,9	9,53	123
		$3,30*1,94+3,1*1,94-(0,83+0,85)*0,15$	12,2	9,16	112
		$3,83*2,13$	8,2	9,43	77
	купол	$2,05*2,05*3,14$	13,2	4,47	59
					1078
		Итого	117,8		

XII. Техническое описание строения

ЦЕРКОВЬ св. Георгия ЛИТЕРА Б

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание элементов
1	2	3
1	Фундамент	каменный ленточный
2	Стены и перегородки	известковая плита, кирпич
3	Перекрытия	известковая плита, кирпич
4	Кровля	железная по деревянной обрешетке
5	Полы	известковая плита
6	Проемы	деревянные
7	Отделка	мокрая штукатурка, известковая окраска
8	Сан и эл-тех. устр-ва	
9	Прочие работы	отмостка

или его основных частей и определение износа

ГОД ПОСТРОЙКИ до 1200

СБОРНИК № 1

ЧИСЛО ЭТАЖЕЙ 1

ТАБЛИЦА № 34

Признаки износа	Удельные веса по таблице	Ценностные коэфф	Удельные веса после цен.коэфф.	Процент износа	Процент износа к строению
4	5	6	7	8	9
удовлетворительное	10,1	1	10,1	30	3,03
удовлетворительное	20,2	1	20,2	30	6,06
удовлетворительное	15	1	15	30	4,50
удовлетворительное	8,6	1	8,6	25	2,15
удовлетворительное	9,9	1	9,9	10	0,99
удовлетворительное	10,2	1	10,2	20	2,04
удовлетворительное	5,6	1	5,6	10	0,56
	15,2				
удовлетворительное	5,2	1	5,2	20	1,04
ИТОГО	100		84,8		20,37

Процент износа приведенный к 100 = $20,37 * 100 / 84,80 = 24$

XV. Исчисление стоимости строений и сооружений в ценах 1969 г.

Литера	Наименование строений и сооружений	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измерителя по таблице	Ценностный коэффициент	Стоим. измер. после цен. коэф.	Надбавки к стоим. измер.	Корр. измер.	Стоимость измер. с попр.	Объем, площадь, кол-во	Восстановительная стоимость	Процент износа	Действительная стоимость
Б	1-эт. Церковь св. Георгия	1Ф СИ	34/ 9-1	м3	19,70	0,85	16,75		1,0101	16,92	1078	18240	24	13862
	ИТОГО											18240		13862

Поправки к стоимости измерителя строений и сооружений

Литера	Наименование строения	Тип поправки	Величина	Описание
Б	1-эт. церковь	коэф. к ст.измер.(увелич в %)	1,01	территориальный пояс

Балансовая стоимость на 2005г. составляет 1090000 руб.

XVII. Пересчет инвентаризационной стоимости по коэффициентам индексации

В данном случае раздел не заполняется

XVIII. Перечень документов, приложенных к настоящему паспорту

№№ п/п	Наименование	Дата со- ставления	Масштаб	Количество листов	Примечание
1	Схема земельного участка	13.05.05г.	-----	1	
2	Позэтажный план здания	13.05.05г.	1:100	3	

« 24 » _____ мая _____ 2005 г.

« _____ » _____ 2005 г.

« 24 » _____ мая _____ 2005 г.



Т.С. Горошкова

Е.А. Кравцова

Н.Б. Михайлова

XIX. Последующие обследования

« _____ » _____ 200 _____ г.

« _____ » _____ 200 _____ г.

« _____ » _____ 200 _____ г.

Исполнил _____

Проверил _____

Начальник БТИ _____

Приложение № 8 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Акт приёма-передачи федеральной собственности Ленинградской области в оперативное управление

АКТ

приема-передачи федеральной собственности Ленинградской области в оперативное управление Староладожскому историко-архитектурному и археологическому музею-заповеднику

"06" февраля 1996 год

По состоянию на 22 ноября 1995 года на баланс Староладожского историко-архитектурного и археологического музея-заповедника принимается имущество на сумму Шесть миллиардов двести сорок семь миллионов сто девяносто семь тысяч рублей, в том числе:

Балансовая стоимость основных средств	6092704 тыс.рублей
в т.ч. недвижимого имущества	6042256 тыс.рублей
Износ основных средств	23090 тыс.рублей
в т.ч. недвижимого имущества	----
Стоимость оборотных средств	153493 тыс.рублей
Незавершенное строительство (про-во)	----

Приложение:

Перечень имущества, закрепляемого за названным учреждением - на праве оперативного управления с прилагаемой расшифровкой закрепляемого недвижимого имущества.

Имущество передал:

Исполнительный директор
Музея-заповедника

А.И. Кокарев

Начальник управления
недвижимости

В.А. Галактионов

Начальник отраслевого
управления

Г.В. Иванов

Имущество принял:

Директор

Л.А. Губчевская



В.М. Петров

Приложение к перечню имущества,

закрепляемого за учреждением.

РАСШИФРОВКА

перечня недвижимого имущества, закрепляемого
в оперативное управление

Староладожского историко-архитектурного и археологического музея-заповедника.
Юридический адрес: Ленинградская обл., Волховский р-он, с.Старая Ладога. ОКПО 23351587 СОАТО 114209862 ОКОНХ - К

№	Наименование объекта, его местонахождение	Уро- вень собст- вен- ности (1-4)	Отрасль (1-4) (ОКОНХ)	Район области (1-24)	Назначе- ние, тип здания, сооруже- ния	КОД		Технические характеристики объекта							
						Принад- леж- ность к памят- никам истории, культу- ры (да/нет)	Площадь, кв.м.	Этаж- ность	Наличие подвалов	Наличие комму- никаций	Площадь земель- ного участка, кв.м.	Год ввода в эксплуа- тацию	Балансовая стоимость, тыс. руб.	% износа	Остаточная стоимость (с учетом переоценки) т.руб.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ЗДАНИЯ															
1	Церковь Георгия	12	93131	1141209862	музей, кирпич	да	87,0	1 эт.	нет	нет	108,0	XII в.	292800	—	292800
2	Дом Смоленкова	12	93131	1141209862	музей, дерево	да	87,5	1 эт.	нет	тепловое отопл., электро- освещ.	90,0	XVII в.	240208	—	240208
3	Крепость	12	93131	1141209862	музей, камень	да	1546,0	3 эт.	нет	электро- освещ.	52846	XII-XV в.	1872060	—	1872060
4	Церковь Дмитрия Солунского	12	93131	1141209862	музей, дерево	да	42,26	1 эт.	нет	тепловое отопл., электро- освещ.	46,3	XVI в.	44800	—	44800
5	Церковь Успения Богородицы	12	93131	1141209862	музей, камень	да	175,0	1 эт.	нет	нет	248,0	XII в.	237760	—	237760
6	Ограда и башня Успенского монастыря	12	93131	1141209862	объект показа, кирпич	да	269,9	1 эт.	есть	нет	266,1	XIX в.	45440	—	45440
7	Церковь Иоанна Предтечи	12	93131	1141209862	музей, кирпич	да	382,1	1 эт.	нет	тепловое отопл., электро- освещ.	671,5	XVI в.	212480	—	212480

25.01.12

54 и.т.

КОПИЯ ВЕРНА



Л.А. Губчевская

Приложение № 9 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Выписки из ЕГРН

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.07.2021, поступившего на рассмотрение 19.07.2021, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
--------------------	---------------------------	-------------------	--------------------------

21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943	
Кадастровый номер:	47:10:0324003:20
Номер кадастрового квартала:	47:10:0324003
Дата присвоения кадастрового номера:	22.08.1994

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Местоположение:	Ленинградская область, Волховский муниципальный район, Староладожское сельское поселение, село Старая Ладога, пр-кт Волховский
Площадь:	36737 +/- 134
Кадастровая стоимость, руб.:	24675508.16
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Категория земель:	Земли населенных пунктов
Виды разрешенного использования:	для использования в историко-культурных целях
Сведения о кадастровом инженеру:	данные отсутствуют
Сведения о лесах, водных объектах и об иных природных объектах, расположенных в пределах земельного участка:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок полностью расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории, территории объекта культурного наследия, публичного сервитута:	данные отсутствуют
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особой экономической зоны, территории опережающего социально-экономического развития, зоны территориального развития в Российской Федерации, игровой зоны:	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особо охраняемой природной территории, охотничьих угодий, лесничеств:		данные отсутствуют	
Сведения о результатах проведения государственного земельного надзора:		данные отсутствуют	
Сведения о расположении земельного участка в границах территории, в отношении которой утвержден проект межевания территории:		данные отсутствуют	
Условный номер земельного участка:		данные отсутствуют	
Сведения о принятии акта и (или) заключении договора, предусматривающих предоставление в соответствии с земельным законодательством исполнительным органом государственным органом власти или органом местного самоуправления, находящегося в государственной или муниципальной собственности земельного участка для строительства наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:		данные отсутствуют	
Сведения о том, что земельный участок или земельные участки образованы на основании решения об изъятии земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:		данные отсутствуют	
Сведения о том, что земельный участок образован из земель или земельного участка, государственная собственность на которые не разграничена:		данные отсутствуют	
Сведения о наличии земельного спора о местоположении границ земельных участков:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения о вещных правах на объект недвижимости, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: Вид права: Федеральная собственность. Сведения об ограничениях права на объект недвижимости, обременениях данного объекта, не зарегистрированных в реестре прав, ограничений прав и обременений недвижимого имущества: вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; срок действия не установлен; реквизиты документа-основания: свидетельство о праве постоянного (бессрочного) пользования на земельный участок от 22.08.1994 № 2112 выдан: Волховский райкомзем. вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; срок действия не установлен; реквизиты документа-основания: свидетельство о праве постоянного	
полное наименование должности		подпись	
		инициалы, фамилия	

М.П.

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 1	Всего листов раздела 1: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	
		(бессрочного) пользования на земельный участок от 22.08.1994 № 2112 выдан: Волховский райкомзем. вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; срок действия не установлен. вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; срок действия не установлен.	
Получатель выписки:		Дехтерев Денис Сергеевич, действующий(ая) на основании документа "" от имени заявителя ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "АГЕНТСТВО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ", 7620005347	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 47-78-01/002/2006-186 01.03.2006 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	4.1 вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	01.03.2006 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	47-78-01/005/2006-186	
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не определен	
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Кадастровый план земельного участка (выписка из государственного земельного кадастра), № №34/03-2-2003-2-154, выдан 28.11.2003, Волховским филиалом ФГУ ЗКП по Ленинградской области	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	
11	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

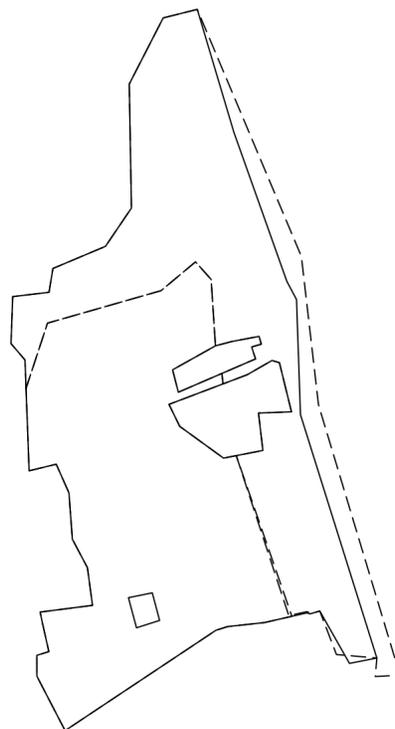
М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	

План (чертеж, схема) земельного участка



Масштаб 1:4000

Условные обозначения:

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3.1	Всего листов раздела 3.1: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	

Описание местоположения границ земельного участка							
№ п/п	Номер точки		Дирекционный угол	Горизонтальное проложение, м	Описание закрепления на местности	Кадастровые номера смежных участков	Сведения об адресах правообладателей смежных земельных участков
	начальн ая	конечн ая					
1	2	3	4	5	6	7	8
1	1.1.1	1.1.2	163°22.7'	69.15	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
2	1.1.2	1.1.3	160°24.9'	85.11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
3	1.1.3	1.1.4	151°58.9'	11.11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
4	1.1.4	1.1.5	178°1.4'	62.08	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
5	1.1.5	1.1.6	162°33.1'	137.37	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
6	1.1.6	1.1.7	258°53.5'	15.05	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
7	1.1.7	1.1.8	330°25.0'	32.45	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
8	1.1.8	1.1.9	253°31.6'	5.36	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
9	1.1.9	1.1.10	284°45.5'	1.92	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
10	1.1.10	1.1.11	257°14.7'	8.24	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
11	1.1.11	1.1.12	257°9.1'	15.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	1.1.12	1.1.13	263°46.3'	20.0	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
13	1.1.13	1.1.14	252°19.9'	6.62	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	1.1.14	1.1.15	236°23.3'	97.59	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	1.1.15	1.1.16	332°33.5'	33.05	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	1.1.16	1.1.17	359°53.9'	11.23	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	1.1.17	1.1.18	72°46.0'	6.78	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	1.1.18	1.1.19	347°16.7'	16.17	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	1.1.19	1.1.20	348°18.7'	5.63	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	1.1.20	1.1.21	82°40.4'	28.46	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
21	1.1.21	1.1.22	352°20.5'	20.48	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
22	1.1.22	1.1.23	332°3.6'	17.33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
23	1.1.23	1.1.24	355°45.8'	25.04	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
24	1.1.24	1.1.25	336°4.5'	16.89	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
25	1.1.25	1.1.26	256°21.1'	15.04	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Земельный участок							
вид объекта недвижимости							
Лист № 2 раздела 3.1		Всего листов раздела 3.1: 2		Всего разделов: 8		Всего листов выписки: 18	
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943							
Кадастровый номер:				47:10:0324003:20			
26	1.1.26	1.1.27	357°50.5'	59.74	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
27	1.1.27	1.1.28	319°28.4'	11.6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
28	1.1.28	1.1.29	2°6.4'	25.31	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
29	1.1.29	1.1.30	83°14.3'	19.71	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
30	1.1.30	1.1.31	9°22.5'	13.01	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
31	1.1.31	1.1.32	67°10.9'	30.74	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
32	1.1.32	1.1.33	34°9.7'	24.93	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
33	1.1.33	1.1.34	358°59.3'	66.79	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
34	1.1.34	1.1.35	27°11.5'	40.05	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
35	1.1.35	1.1.1	75°58.7'	18.94	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
36	1.2.36	1.2.37	164°59.2'	16.79	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
37	1.2.37	1.2.38	72°19.6'	13.08	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
38	1.2.38	1.2.39	345°6.3'	15.37	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
39	1.2.39	1.2.36	258°34.2'	13.12	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
40	1.3.40	1.3.41	153°55.3'	13.17	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
41	1.3.41	1.3.42	125°55.1'	29.17	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
42	1.3.42	1.3.43	78°59.8'	21.64	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
43	1.3.43	1.3.44	353°17.5'	20.29	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
44	1.3.44	1.3.45	87°54.4'	17.79	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
45	1.3.45	1.3.46	346°11.9'	27.25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
46	1.3.46	1.3.47	286°46.7'	4.16	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
47	1.3.47	1.3.48	240°10.9'	15.44	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
48	1.3.48	1.3.40	249°15.8'	45.1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
49	1.4.49	1.4.50	165°37.7'	12.45	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
50	1.4.50	1.4.51	66°42.5'	45.35	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
51	1.4.51	1.4.52	341°56.4'	6.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
52	1.4.52	1.4.53	73°45.9'	5.44	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
53	1.4.53	1.4.54	343°46.0'	4.36	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
54	1.4.54	1.4.55	259°18.5'	15.09	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
55	1.4.55	1.4.56	255°10.5'	8.99	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют
56	1.4.56	1.4.49	240°48.2'	26.49	данные отсутствуют	данные отсутствуют	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Описание местоположения земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 3	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	

Сведения о характерных точках границы земельного участка				
Система координат 1963 (Волховский)				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	642666.18	241604.17	-	-
2	642668.78	241617.03	-	-
3	642653.93	241620.98	-	-
4	642649.96	241608.52	-	-
5	642666.18	241604.17	-	-
1	642770.29	241626.03	-	-
2	642786.26	241668.21	-	-
3	642793.94	241681.61	-	-
4	642792.74	241685.59	-	-
5	642766.28	241692.09	-	-
6	642765.63	241674.31	-	-
7	642745.48	241676.68	-	-
8	642741.35	241655.44	-	-
9	642758.46	241631.82	-	-
10	642770.29	241626.03	-	-
1	642788.9	241627.98	-	-
2	642801.82	241651.1	-	-
3	642804.12	241659.79	-	-
4	642806.92	241674.62	-	-
5	642802.73	241675.84	-	-
6	642801.21	241670.62	-	-
7	642794.77	241672.72	-	-
8	642776.84	241631.07	-	-
9	642788.9	241627.98	-	-

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Земельный участок					
вид объекта недвижимости					
Лист № 2 раздела 3.2		Всего листов раздела 3.2: 3		Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943					
Кадастровый номер:			47:10:0324003:20		
1	642983.03	241641.28	-	-	
2	642916.77	241661.06	-	-	
3	642836.58	241689.59	-	-	
4	642826.77	241694.81	-	-	
5	642764.73	241696.95	-	-	
6	642633.68	241738.14	-	-	
7	642630.78	241723.37	-	-	
8	642659	241707.35	-	-	
9	642657.48	241702.21	-	-	
10	642657.97	241700.35	-	-	
11	642656.15	241692.31	-	-	
12	642652.77	241677.49	-	-	
13	642650.6	241657.61	-	-	
14	642648.59	241651.3	-	-	
15	642594.57	241570.03	-	-	
16	642623.9	241554.8	-	-	
17	642635.13	241554.78	-	-	
18	642637.14	241561.26	-	-	
19	642652.91	241557.7	-	-	
20	642658.42	241556.56	-	-	
21	642662.05	241584.79	-	-	
22	642682.35	241582.06	-	-	
23	642697.66	241573.94	-	-	
24	642722.63	241572.09	-	-	
25	642738.07	241565.24	-	-	
26	642734.52	241550.62	-	-	
27	642794.22	241548.37	-	-	
28	642803.04	241540.83	-	-	
29	642828.33	241541.76	-	-	
30	642830.65	241561.33	-	-	
31	642843.49	241563.45	-	-	
32	642855.41	241591.78	-	-	
33	642876.04	241605.78	-	-	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 3 раздела 3.2	Всего листов раздела 3.2: 3		Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943				
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20		
34	642942.82	241604.6	-	-
35	642978.44	241622.9	-	-
36	642983.03	241641.28	-	-

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

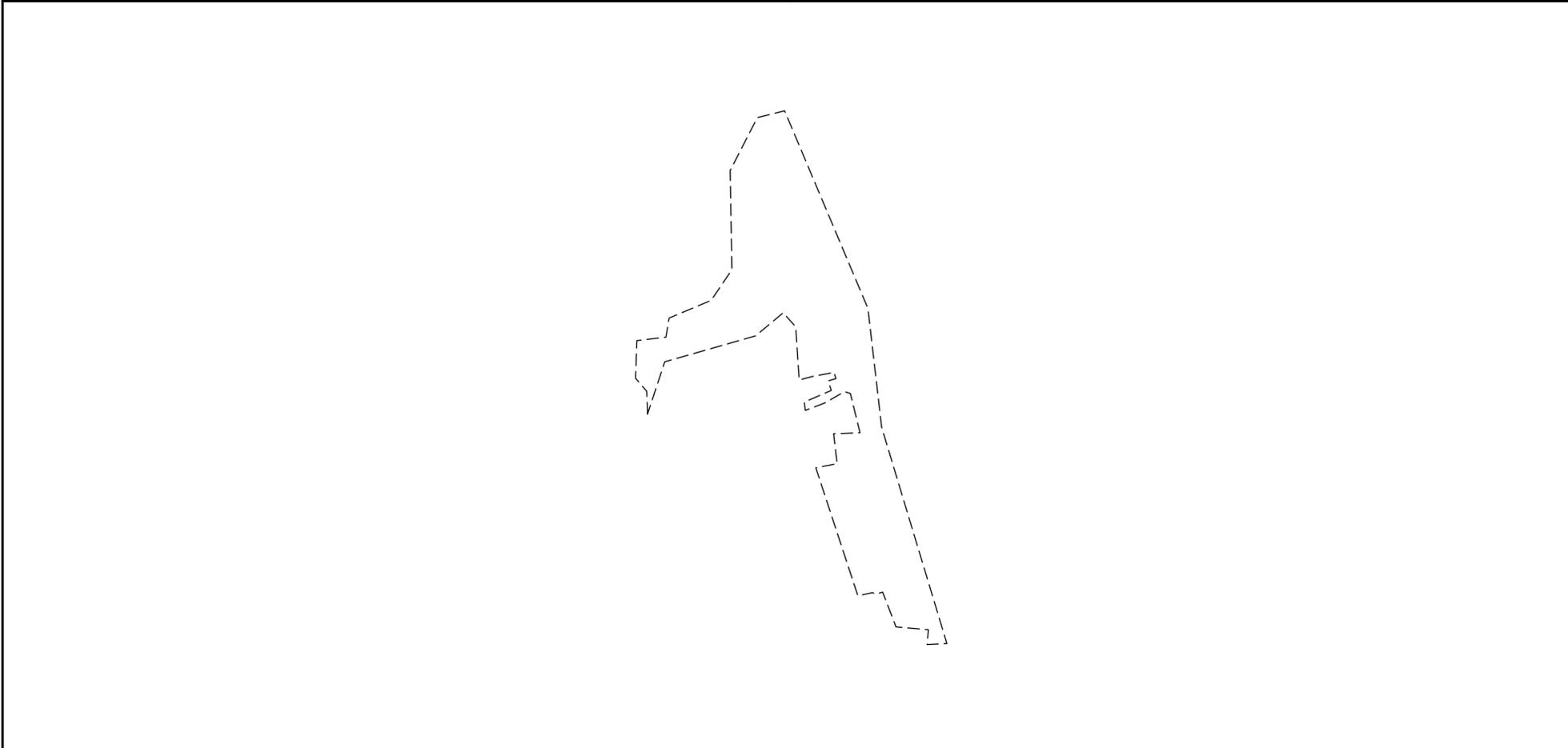
Земельный участок			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
--------------------	---------------------------	-------------------	--------------------------

21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943

Кадастровый номер: 47:10:0324003:20

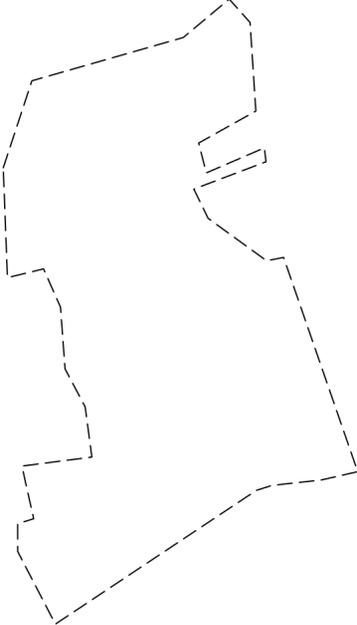
План (чертеж, схема) части земельного участка Учетный номер части: 47:10:0324003:20/1



Масштаб 1:4000 Условные обозначения:

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 4	Всего листов раздела 4: 2	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	
План (чертеж, схема) части земельного участка		Учетный номер части: 47:10:0324003:20/2	
			
Масштаб 1:3000	Условные обозначения:		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 4.1	Всего листов раздела 4.1: 1	Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 18		
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943		
Кадастровый номер:	47:10:0324003:20	
Учетный номер части	Площадь, м2	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
1	2	3
47:10:0324003:20/1	20110.83	вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Прибрежная полоса р.Волхов и р.Елена
47:10:0324003:20/2	20068.79	вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; Срок действия: не установлен; Содержание ограничения (обременения): Водоохранная зона р.Волхов и р.Елена
	Весь	вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: свидетельство о праве постоянного (бессрочного) пользования на земельный участок от 22.08.1994 № 2112 выдан: Волховский райкомзем; Содержание ограничения (обременения): водоохранная зона или прибрежная защитная полоса
	Весь	вид ограничения (обременения): прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости; Срок действия: не установлен; реквизиты документа-основания: свидетельство о праве постоянного (бессрочного) пользования на земельный участок от 22.08.1994 № 2112 выдан: Волховский райкомзем; Содержание ограничения (обременения): зона историко-культурных комплексов и объектов

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о частях земельного участка

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943			
Кадастровый номер:		47:10:0324003:20	

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка				
Учетный номер части: 47:10:0324003:20/1				
Система координат 1963 (Волховский)				
Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	642778.91	241548.94	-	-
2	642814.05	241560.53	-	-
3	642831.53	241621.75	-	-
4	642847.05	241640.33	-	-
5	642837.6	241648.76	-	-
6	642801.82	241651.1	-	-
7	642804.12	241659.79	-	-
8	642806.92	241674.62	-	-
9	642802.73	241675.84	-	-
10	642801.21	241670.62	-	-
11	642794.77	241672.72	-	-
12	642786.95	241654.56	-	-
13	642781.33	241655.2	-	-
14	642786.26	241668.21	-	-
15	642793.94	241681.61	-	-
16	642792.74	241685.59	-	-
17	642766.28	241692.09	-	-
18	642765.63	241674.31	-	-
19	642745.48	241676.68	-	-
20	642742.69	241662.32	-	-
21	642656.51	241690.65	-	-
22	642658.64	241700.47	-	-
23	642657.64	241702.88	-	-

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 2 раздела 4.2		Всего листов раздела 4.2: 4		Всего разделов: 8
Всего листов выписки: 18				
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943				
Кадастровый номер:			47:10:0324003:20	
24	642659	241707.35	-	-
25	642635.56	241716.36	-	-
26	642633.68	241738.14	-	-
27	642623.72	241737.28	-	-
28	642624.38	241750.62	-	-
29	642769.97	241706.68	-	-
30	642849.99	241697.42	-	-
31	642983.03	241641.28	-	-
32	642978.44	241622.9	-	-
33	642942.82	241604.6	-	-
34	642876.04	241605.78	-	-
35	642855.41	241591.78	-	-
36	642843.49	241563.45	-	-
37	642830.65	241561.33	-	-
38	642828.33	241541.76	-	-
39	642803.04	241540.83	-	-
40	642794.22	241548.37	-	-
41	642778.91	241548.94	-	-

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Земельный участок			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 4	Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18

21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943

Кадастровый номер: 47:10:0324003:20

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка			
Учетный номер части: 47:10:0324003:20/2			
Система координат 1963 (Волховский)			

Номер точки	Координаты, м		Описание закрепления на местности	Средняя квадратичная погрешность определения координат характерных точек границ земельного участка, м
	X	Y		
1	2	3	4	5
1	642778.91	241548.94	-	-
2	642814.05	241560.53	-	-
3	642831.53	241621.75	-	-
4	642847.05	241640.33	-	-
5	642837.6	241648.76	-	-
6	642801.82	241651.1	-	-
7	642788.9	241627.98	-	-
8	642776.84	241631.07	-	-
9	642786.95	241654.56	-	-
10	642781.33	241655.2	-	-
11	642770.29	241626.03	-	-
12	642758.46	241631.82	-	-
13	642741.35	241655.44	-	-
14	642742.69	241662.32	-	-
15	642656.15	241692.31	-	-
16	642652.77	241677.49	-	-
17	642650.6	241657.61	-	-
18	642648.59	241651.3	-	-
19	642594.57	241570.03	-	-
20	642623.9	241554.8	-	-
21	642635.13	241554.78	-	-
22	642637.14	241561.26	-	-
23	642652.91	241557.7	-	-
24	642658.42	241556.56	-	-
25	642662.05	241584.79	-	-
26	642682.35	241582.06	-	-
27	642697.66	241573.94	-	-

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Земельный участок				
вид объекта недвижимости				
Лист № 4 раздела 4.2	Всего листов раздела 4.2: 4		Всего разделов: 8	Всего листов выписки: 18
21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943				
Кадастровый номер:			47:10:0324003:20	
28	642722.63	241572.09	-	-
29	642738.07	241565.24	-	-
30	642734.52	241550.62	-	-
31	642778.91	241548.94	-	-

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.07.2021, поступившего на рассмотрение 19.07.2021, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
--------------------	---------------------------	-------------------	-------------------------

22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235	
Кадастровый номер:	47:10:0000000:14109
Номер кадастрового квартала:	47:10:0324002
Дата присвоения кадастрового номера:	19.12.2013

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер 6749; Условный номер 47-47-01/006/2012-374
Местоположение:	Ленинградская область, Волховский район, с.Старая Ладога, просп.Волховский, д.36
Площадь:	1074.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Крепость "Старая Ладога" основана в XII в., перестроена в XV-XVI вв.
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	-, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Из прочих материалов
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	4649705.64
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235			
Кадастровый номер:		47:10:0000000:14109	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:		Является выявленным объектом культурного наследия, 471520293450006, представляющего собой историко-культурную ценность, Ансамбль и Крепость «Старая Ладога», 1960-08-30, 1327 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.	
Сведения о кадастровом инженере:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения разделов: 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости; 7 - Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении; 8 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.	
Получатель выписки:		Дехтерев Денис Сергеевич, действующий(ая) на основании документа "" от имени заявителя ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "АГЕНТСТВО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ", 7620005347	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235			
Кадастровый номер:		47:10:0000000:14109	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области "Староладожский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник", ИНН: 4718000300
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 47-47-10/023/2013-079 16.05.2013 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Ленинградская область
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 47-47-01/006/2012-374 13.04.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	16.05.2013 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	47-47-10/023/2013-079	
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", № 73-ФЗ, выдан 25.06.2002	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235			
Кадастровый номер:		47:10:0000000:14109	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.07.2021, поступившего на рассмотрение 19.07.2021, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			

Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
--------------------	---------------------------	-------------------	-------------------------

22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235	
Кадастровый номер:	47:10:0000000:14109
Номер кадастрового квартала:	47:10:0324002
Дата присвоения кадастрового номера:	19.12.2013

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер 6749; Условный номер 47-47-01/006/2012-374
Местоположение:	Ленинградская область, Волховский район, с.Старая Ладога, просп.Волховский, д.36
Площадь:	1074.9
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Крепость "Старая Ладога" основана в XII в., перестроена в XV-XVI вв.
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	-, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Из прочих материалов
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	4649705.64
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235			
Кадастровый номер:		47:10:0000000:14109	
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:		Является выявленным объектом культурного наследия, 471520293450006, представляющего собой историко-культурную ценность, Ансамбль и Крепость «Старая Ладога», 1960-08-30, 1327 решения органов охраны объектов культурного наследия - в отношении объекта недвижимости, являющегося выявленным объектом культурного наследия.	
Сведения о кадастровом инженере:		данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:		Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:		Сведения, необходимые для заполнения разделов: 5 - Описание местоположения объекта недвижимости; 6 - Сведения о частях объекта недвижимости; 7 - Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении; 8 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.	
Получатель выписки:		Дехтерев Денис Сергеевич, действующий(ая) на основании документа "" от имени заявителя ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "АГЕНТСТВО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ", 7620005347	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235			
Кадастровый номер:		47:10:0000000:14109	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области "Староладожский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник", ИНН: 4718000300
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Оперативное управление 47-47-10/023/2013-079 16.05.2013 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.1	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Ленинградская область
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 47-47-01/006/2012-374 13.04.2012 00:00:00
3	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	3.2	данные отсутствуют
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости: не зарегистрировано		
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
4.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
	дата государственной регистрации:	16.05.2013 00:00:00	
	номер государственной регистрации:	47-47-10/023/2013-079	
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют	
	основание государственной регистрации:	Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", № 73-ФЗ, выдан 25.06.2002	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 4
22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235			
Кадастровый номер:		47:10:0000000:14109	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	
5	Договоры участия в долевом строительстве:	не зарегистрировано	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Приложение № 10 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Государственный контракт

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНТРАКТ № 047/2020-ПСД

г. Санкт-Петербург

«29» декабря 2020 года

Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия», действующее от имени Ленинградской области, в лице директора Степанова Олега Александровича, назначенного Распоряжением Комитета по культуре Ленинградской области от 23.04.2020 г № 01-04/20-162, с одной стороны, именуемый в дальнейшем Государственный заказчик, и ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «АГЕНТСТВО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ» (ООО "АГЕНТСТВО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ"), именуемый в дальнейшем Подрядчик, в лице генерального директора Дехтерева Дениса Сергеевича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые «Стороны» и каждый в отдельности «Сторона», заключили настоящий государственный контракт (далее – Контракт) на основании результатов определения Подрядчика для государственных нужд Ленинградской области путем проведения электронного аукциона (идентификационный код закупки 202470315158647030100100330017111243, извещение № 0145200000420001949, протокол конкурсной комиссии от 18.12.2020) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ КОНТРАКТА

1.1. Государственный заказчик поручает, а Подрядчик обязуется выполнить работы по разработке проектно-сметной документации (далее - Работы) по реставрации фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия» XII в., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость (далее – Объект), а Государственный заказчик обязуется принять и оплатить Работы в соответствии с положениями настоящего Контракта.

1.2. Работы по настоящему Контракту выполняются на основании письменного задания на проведение указанных в пункте 1.1. настоящего Контракта Работ, выданного соответствующим органом охраны памятников.

1.3. Работы по настоящему Контракту выполняются в соответствии с условиями настоящего Контракта, Описания объекта закупки (Приложение № 1 к Контракту), Расчетом цены контракта (Приложение № 4 к Контракту), являющимися неотъемлемыми частями настоящего Контракта, действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- Федеральный закон от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 30.12.2009 г. №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», с изменениями и дополнениями;

- Приказ Минкультуры России от 30.07.2012г. №811 «Об утверждении административного регламента предоставления государственной услуги по выдаче задания и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия»;

- Приказ Минкультуры России от 22.11.2013г. №1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ 31937-2011 Межгосударственный стандарт «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния»;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства (СПДС). Основные требования к проектной и рабочей документации»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- Сборник цен на научно-проектные работы по памятникам истории и культуры СЦНПР-91;

- В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию», с обязательным прохождением государственной экспертизы проектно-сметной документации.

1.4. Срок выполнения Работ наступает со дня заключения Контракта до 01 августа 2021 года.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

Во исполнение настоящего Контракта Стороны обязаны исполнять все необходимые действия, регламентированные для каждой из них требованиями Контракта.

2.1. Права Государственного заказчика:

2.1.1. В любое время требовать от Подрядчика предоставление отчета о ходе выполнения работ.

2.1.2. Требовать от Подрядчика предоставления надлежащим образом оформленной отчетной документации и материалов, подтверждающих исполнение обязательств в соответствии с Описанием объекта закупки (Приложение № 1 к Контракту), задания органа государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

2.1.3. В любое время проверять ход, соответствие и качество выполняемых Подрядчиком Работ, установленных настоящим Контрактом и другими обязательными для Подрядчика требованиями, участвовать в освидетельствовании Работ, осуществлять контроль и надзор за ходом и качеством выполняемых Работ, соблюдением сроков их выполнения, а также качеством оборудования, используемого Подрядчиком при выполнении Работ, не вмешиваясь при этом в оперативно-хозяйственную деятельность Подрядчика, а также проверять целевое использование средств по настоящему Контракту. Если в результате такой проверки станет очевидным, что Работы не будут выполнены надлежащим образом и (или) в надлежащие сроки, Государственный заказчик вправе направить Подрядчику требование об устранении недостатков с указанием срока для их устранения.

2.1.4. Отказать Подрядчику в приемке результатов Работ, мотивируя отказ несоответствием документации Описанию объекта закупки (Приложение № 1 к Контракту), заданию органа государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия, требованиям действующего законодательства, указанным в п. 1.3. настоящего Контракта.

2.1.5. Осуществлять иные полномочия в рамках исполнения настоящего Контракта.

2.1.6. Отказаться (полностью или частично) от оплаты выполненных в соответствии с настоящим контрактом Работ, не соответствующих требованиям нормативно-технической документации и действующего законодательства, Описания объекта закупки (Приложение 1 к Контракту), задания государственного органа охраны объектов культурного наследия

2.2. Обязанности Государственного заказчика:

2.2.1. Представлять Подрядчику имеющиеся у Государственного заказчика исходные данные, необходимые для выполнения Работ по настоящему Контракту.

2.2.2. Проводить экспертизу выполненных Работ своими силами, либо в случаях, установленных Федеральным законом от 05 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», с привлечением эксперта, экспертной организации на основании контрактов, заключенных в соответствии с Федеральным законом от 05 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

2.2.3. Принимать выполненные Работы в соответствии с разделом 4 настоящего Контракта, в случае отсутствия претензий относительно их объема, качества и соблюдения сроков их выполнения, подписать акт о приемке выполненных работ.

2.2.4. Осуществлять оплату выполненных Подрядчиком Работ в порядке и размере, предусмотренном разделом 3 настоящего Контракта.

2.2.5. Исполнять другие обязанности, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации.

2.3. Права Подрядчика:

2.3.1. Самостоятельно определять способы выполнения Работ по настоящему Контракту.

2.4. Обязанности Подрядчика:

2.4.1. Выполнить принятые на себя обязательства в полном объеме в соответствии с условиями настоящего Контракта, требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

2.4.2. Ознакомиться со всеми условиями, приложениями к настоящему Контракту, связанными с выполнением Работ, и принять на себя все расходы, риск и трудности выполнения Работ, изучить все материалы (приложения) Контракта и получить полную информацию по всем вопросам, которые могли бы повлиять на сроки, стоимость и качество Работ.

2.4.3. В течение трех рабочих дней с момента подписания настоящего Контракта назначить уполномоченных лиц по исполнению настоящего Контракта и в письменной форме сообщить об этом Государственному заказчику, указав полный объем предоставленных им полномочий.

2.4.4. Использовать для выполнения работ таких специалистов, квалификация, опыт, компетентность которых позволяют осуществлять надлежащее и своевременное выполнение Работ, предусмотренных настоящим Контрактом.

2.4.5. Осуществлять самостоятельно и в счет цены настоящего Контракта сбор необходимых для выполнения проектных работ исходных данных, технических условий и требований в соответствии с законодательством Российской Федерации и субъекта Российской Федерации.

2.4.6. В случае обнаружения недостатков в результатах Работ, выявленных в ходе реставрационных работ и эксплуатации Объекта, возникших по вине Подрядчика, последний, по требованию Государственного заказчика, обязан безвозмездно внести соответствующие изменения в результат Работ или произвести необходимые проектно-изыскательские работы, оплатить и получить положительное заключение экспертизы (экспертиз) откорректированных результатов Работ.

2.4.7. Устранить недостатки, выявленные Государственным заказчиком в период реализации данного Контракта, за собственный счет, по получении от Государственного заказчика мотивированной письменной претензии относительно качества, полноты Работ, выполняемых Подрядчиком, или несоответствия их условиям настоящего Контракта.

2.4.8. По требованию Государственного заказчика представлять отчет о ходе выполнения Работ.

2.4.9. Своими силами и средствами обеспечить сбор необходимых для разработки Документации исходных данных, получение разрешительной документации, обеспечить получение всех необходимых профессиональных допусков, разрешений, технических условий, согласований и лицензий, необходимых для исполнения Работ по настоящему Контракту и требуемых в соответствии с законодательством Российской Федерации и субъекта Российской Федерации.

2.4.10. Нести самостоятельную и полную ответственность за организацию охраны и безопасности труда своего персонала. Привлекать квалифицированный, опытный персонал, обученный по вопросам охраны труда.

2.4.11. Не передавать проектную документацию и информацию, полученную Подрядчиком в процессе исполнения настоящего Контракта, третьим лицам, без разрешения Государственного заказчика.

2.4.12. При осуществлении Работ соблюдать требования законодательства об охране окружающей среды и безопасности работ и нести ответственность за нарушение указанных требований.

2.4.13. Выполнить в полном объеме свои обязательства, предусмотренные в других разделах настоящего Контракта.

2.4.14. Осуществлять авторский надзор за проведением реставрационных работ на объекте культурного наследия в соответствии с разработанным по настоящему Контракту проектом, выполнить научно-реставрационный отчет по итогам реализации проектных решений в ходе выполнения строительно-монтажных и реставрационных работ на основании отдельного договора, а также производить контроль качества производимых реставрационных работ до дня выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия. В случае отказа Подрядчика от осуществления авторского надзора, Государственный заказчик вправе в порядке, установленном законодательством Российской Федерации привлечь иное лицо для оказания данных услуг.

2.4.15. Информировать Государственного заказчика о реорганизации, изменении своего юридического наименования, адреса места нахождения, банковских реквизитов, смене единоличного исполнительного органа, отзыве доверенностей, а также о других существенных изменениях, которые имеют возможность влиять на надлежащее исполнение взятых на себя обязательств – в трехдневный срок сообщать о соответствующих изменениях Государственному заказчику. Уведомление должно быть направлено в письменной форме, в порядке, предусмотренном пунктами 13.3 – 13.5. настоящего Контракта.

В случае изменения банковских реквизитов Подрядчик обязан в течение трех дней с момента их изменения в письменной форме сообщить об этом Государственному заказчику, с указанием новых реквизитов. В противном случае все риски, связанные с перечислением Государственным заказчиком денежных средств на указанный в настоящем Контракте счет Подрядчика, несет Подрядчик.

2.4.16. После окончания выполнения Работ представить Государственному заказчику результат Работ в соответствии с требованиями, установленными Описанием объекта закупки (приложение 1 к Контракту), акт о приемке выполненных работ, счет, счет-фактуру (по необходимости) не позднее 3-х календарных дней после выполнения полного объема Работ по настоящему Контракту.

2.4.17. Подрядчик не вправе использовать полученную от Государственного заказчика для выполнения Работ по Контракту техническую документацию и результаты выполненных Подрядчиком Работ для собственных нужд.

2.4.18. Уведомить Государственного заказчика и до получения от него указаний приостановить выполнение Работ при обнаружении не зависящих от Подрядчика обстоятельств, которые могут привести к снижению качества выполняемых работ, либо создают невозможность их завершения в срок.

При этом Подрядчик, не уведомивший Государственного заказчика о вышеуказанных обстоятельствах, либо продолживший выполнение Работ, не дожидаясь истечения 10-дневного срока для ответа на предупреждение, или, несмотря на своевременное указание Государственного заказчика о прекращении выполнения Работ, не вправе при предъявлении к нему или им к Государственному заказчику соответствующих требований ссылаться на указанные обстоятельства.

2.4.19. Подрядчик обязан участвовать в согласовании готовой технической документации (научно-проектной документации) с соответствующими государственными органами, пользователем и органами местного самоуправления,

2.4.20. Пройти государственную историко-культурную экспертизу проектной документации

по сохранению Объекта с дальнейшим согласованием в региональном органе охраны объектов культурного наследия.

2.4.21. Согласовать научно-проектную документацию с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

2.4.22. Пройти экспертизу сметной документации.

В случае получения отрицательного заключения экспертизы Подрядчик берет на себя обязательство по устранению замечаний и оплате экспертизы до получения положительного заключения.

Подрядчик несет ответственность за правильность применения индексов изменения стоимости и коэффициенты пересчета, за соответствие примененных расценок категории сложности, физическому объему и проценту утрат объекта культурного наследия, за завышение объемов проектирования и дублирование видов работ.

2.4.23. Подрядчик обязан провести своими силами и за свой счет установку с последующей разборкой лесов, подмостей, а также применять необходимые технические средства в целях полного и качественного обследования объекта культурного наследия.

2.4.24. Подрядчик обязан провести своими силами и за свой счет восстановительные работы вскрытых конструкций, в случае исследования фундаментов и грунтов основания на территории и внутри объекта культурного наследия (шурфы, вскрытия).

2.4.25. В срок не более 5 (пяти) рабочих дней со дня заключения договора с субподрядчиком, соисполнителем представить государственному заказчику копию договора (договоров), заключенного с субподрядчиком, соисполнителем, заверенную поставщиком (подрядчиком, исполнителем).

2.4.26. В случае если при проведении производственных работ на объекте культурного наследия на основании разработанной Подрядчиком Документации будут обнаружены недостатки, связанные с неполным обследованием объекта культурного наследия, с неполной разработкой разделов или подразделов Документации, с несоответствием объемов работ, заложенных в сметной и проектной документации, физическим объемам объекта культурного наследия как в целом, так и в части его отдельных архитектурных и конструктивных элементов, Подрядчик по требованию Государственного заказчика обязан безвозмездно внести соответствующие изменения в Документацию, провести необходимые для внесения таких изменений исследования, обследования и изыскания, оплатить и получить положительное заключение экспертизы (экспертиз) откорректированной Документации, согласовать ее с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

2.5. Обязанности Сторон:

2.5.1. Стороны гарантируют не распространять полученную друг от друга в ходе исполнения Контракта конфиденциальную информацию.

2.5.2. При исполнении своих обязательств по Контракту Стороны, их аффилированные лица, работники или посредники не выплачивают, не предлагают выплатить и не разрешают выплату каких-либо денежных средств, иных ценностей, безвозмездное выполнение в их адрес (адрес их близких) работ (услуг), прямо или косвенно, любым лицам, для оказания влияния на действия или решения Сторон, их аффилированных лиц, работников или посредников с целью получить какие-либо неправомерные преимущества или с иной неправомерной целью.

При исполнении своих обязательств по Контракту Стороны, их аффилированные лица, работники или посредники не осуществляют действия, наказуемые в соответствии с главой 30 Уголовного кодекса Российской Федерации, а также действия, нарушающие требования международных актов о противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем.

В случае появления у Стороны информации, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящего Раздела, соответствующая Сторона обязуется незамедлительно уведомить другую Сторону в письменной форме, по возможности также иными способами связи для ускорения принятия соответствующих мер. В письменном уведомлении Сторона обязана сослаться на факты или предоставить материалы, подтверждающие или дающие основание предполагать, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений

настоящего Раздела контрагентом, его аффилированными лицами, работниками или посредниками.

О результатах рассмотрения уведомления Сторона должна сообщить Стороне, направившей уведомление, не позднее 10 рабочих дней в письменной форме.

3. ЦЕНА КОНТРАКТА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена Работ, подлежащих выполнению Подрядчиком по настоящему Контракту (Цена Контракта), определена по результатам проведения электронного аукциона и составляет 3 019 200 (три миллиона девятнадцать тысяч двести) рублей 00 копеек, НДС не облагается в соответствии со статьей 149 Налогового кодекса Российской Федерации.

Цена настоящего Контракта включает общую стоимость всех Работ, оплачиваемую Государственным заказчиком Подрядчику за полное выполнение Подрядчиком своих обязательств по выполнению Работ, в том числе сопутствующие накладные расходы, необходимые для выполнения Работ и выполнения Подрядчиком всех обязательств по Контракту, а также все налоги, сборы и иные обязательные платежи, установленные законодательством Российской Федерации, все затраты по разработке, согласованию научно - проектной документации, подготовительные работы для исследования памятников (например, установка с последующей разборкой лесов, подмостей, стремянок, лестниц; устройство шурфов, зондажей, вскрытие конструкций с последующей заделкой), стоимость государственной историко-культурной и экспертизы сметной стоимости.

3.2. Цена настоящего Контракта определяется в соответствии с ценовым предложением, сделанным Подрядчиком по результатам конкурса.

3.3. Цена Работ по настоящему контракту является твердой и не может изменяться в ходе его исполнения за исключением случаев, установленных действующим законодательством при условии, если это предусмотрено документацией о закупке и настоящим контрактом.

Цена может быть уменьшена в случаях, предусмотренных пунктом 6 статьи 161 Бюджетного кодекса Российской Федерации, при уменьшении ранее доведенных до государственного заказчика как получателя бюджетных средств лимитов бюджетных обязательств. При этом государственный заказчик в ходе исполнения контракта обеспечивает согласование новых условий контракта, в том числе цены и (или) сроков исполнения контракта и (или) количества товара, объема работы или услуги, предусмотренных контрактом. Сокращение количества товара, объема работы или услуги при уменьшении цены контракта осуществляется в соответствии с методикой, утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 28.11.2013 № 1090 «Об утверждении методики сокращения количества товаров, объемов работ или услуг при уменьшении цены контракта». Принятие государственным заказчиком решения об изменении контракта в связи с уменьшением лимитов бюджетных обязательств осуществляется исходя из соразмерности изменения цены контракта и количества товара, объема работы или услуги.

По соглашению сторон допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены контракта пропорционально дополнительному количеству товара, дополнительному объему работы или услуги исходя из установленной в контракте цены единицы товара, работы или услуги, но не более чем на десять процентов цены контракта. При уменьшении предусмотренных контрактом количества товара, объема работы или услуги стороны контракта обязаны уменьшить цену контракта исходя из цены единицы товара, работы или услуги. Цена единицы дополнительно поставляемого товара или цена единицы товара при уменьшении, предусмотренного контрактом количества поставляемого товара, должна определяться как частное от деления первоначальной цены контракта на предусмотренное в контракте количество такого товара.

3.4. Авансирование Контракта не предусмотрено.

3.5. Оплата фактически выполненных Подрядчиком Работ производится не более чем в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней с момента выставления Подрядчиком счета на оплату на основании подписанного Сторонами акта о приемке выполненных работ в рамках лимита

финансирования, предоставления Подрядчиком документа об обеспечении гарантийных обязательств, а также в соответствии с выводами заключения экспертизы, необходимость проведения которой установлено пунктом 4.3. настоящего Контракта.

3.6. Подрядчик вправе исполнить свои обязательства досрочно, в этом случае Государственный заказчик обязуется рассмотреть представленные Подрядчиком документы, указанные в пункте 4.2. Контракта, в порядке, установленном настоящим Контрактом.

3.7. Оплата по настоящему контракту осуществляется в рублях путем перечисления средств на расчетный счет Подрядчика, указанный в настоящем Контракте, по безналичному расчету.

Источник финансирования средства областного бюджета Ленинградской области на 2021 год по государственной программе Ленинградской области «Развитие культуры и туризма в Ленинградской области», подпрограмма «Сохранение и охрана культурного и исторического наследия Ленинградской области», основное мероприятие «Сохранение объектов культурного наследия» мероприятие «Реставрация недвижимых памятников истории и культуры (научно – исследовательские, проектно – сметные, ремонтно – реставрационные работы, археологические работ, технический и авторский надзор)»..

3.8. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств, предусмотренных Контрактом, в том числе нарушения сроков их исполнения, и принятия Государственным заказчиком решения о взыскании предусмотренных Контрактом штрафных санкций, Государственный заказчик имеет право в соответствии со статьями 330, 410 ГК Российской Федерации произвести оплату по Контракту за вычетом соответствующего размера неустойки (штрафа, пени). В этом случае оплата по Контракту осуществляется на основании заключения, в котором указываются: сумма, подлежащая оплате в соответствии с условиями заключенного Контракта, ранее выплаченные Подрядчику суммы, размер неустойки (штрафа, пени), подлежащий взысканию; основания применения и порядок расчета неустойки (штрафа, пени); итоговая сумма, подлежащая оплате Подрядчику по Контракту.

При этом итоговая сумма, подлежащая оплате Подрядчику в соответствии с указанным актом (далее – итоговая сумма), исчисляется путем вычитания из суммы, подлежащей оплате в соответствии с условиями заключенного Контракта суммы неустойки (штрафа, пени), подлежащей взысканию, а также ранее выплаченных Подрядчику сумм.

3.9. В случае, если настоящий контракт будет заключен с юридическим лицом или физическим лицом, в том числе, зарегистрированным в качестве индивидуального предпринимателя, сумма, подлежащая уплате таким лицам, уменьшается на размер налогов, сборов и иных обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой контракта, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы и иные обязательные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации заказчиком.

3.10. Под датой оплаты Стороны понимают дату списания денежных средств с лицевого счета Государственного заказчика, которое осуществляется в соответствии с правилами казначейского исполнения бюджета Ленинградской области.

3.11. Первичные учетные документы могут быть также оформлены в электронной форме, подписанные электронной подписью в Единой информационной системе (ЕИС).

4. ПОРЯДОК СДАЧИ-ПРИЕМКИ РАБОТ

4.1. Подрядчик после завершения разработки раздела документации либо завершения разработки Документации, но до подачи на согласование в соответствующие инстанции передает Государственному заказчику с сопроводительным письмом 1 (один) экземпляр разработанной Документации на бумажном носителе для предварительного рассмотрения. В случае наличия замечаний к Документации, Государственный заказчик обязуется в течение 14 (четырнадцати) дней с момента предоставления Документации направить Подрядчику заключение с перечнем необходимых доработок и сроков их исполнения.

4.2 Подрядчик передает Государственному заказчику результат Работ в соответствии с требованиями, установленными в настоящем Контракте, Описанием объекта закупки

(приложение 1 к Контракту) по форме акта приема-передачи документации (приложение 2 к Контракту), акт о приемке выполненных работ, документ об обеспечении гарантийных обязательств не позднее 3-х календарных дней после выполнения объема Работ по настоящему Контракту.

4.3. Государственный заказчик в течение 30 (тридцати) календарных дней со дня получения документации, указанной в пункте 4.2 настоящего Контракта, обязан ее подписать или направить мотивированный отказ в ее подписании.

Для проверки предоставленных Подрядчиком результатов Работ, предусмотренных настоящим Контрактом, в части их соответствия условиям настоящего Контракта Государственный заказчик обязан провести экспертизу.

Во время приемки Государственный заказчик проводит экспертизу выполнения работ своими силами, либо в случаях, установленных Федеральным законом от 05 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», с привлечением эксперта, экспертной организации на основании контрактов, заключенных в соответствии с Федеральным законом от 05 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Для проведения экспертизы выполненной Работы Государственный заказчик, эксперты, экспертные организации имеют право запрашивать Подрядчика дополнительные материалы, относящиеся к условиям исполнения настоящего Контракта и отдельным этапам исполнения настоящего Контракта. Результаты такой экспертизы оформляются в виде заключения.

4.4. При приемке работ Государственный заказчик:

- проверяет соответствие выполненных Работ условиям настоящего Контракта;
- проводит анализ отчетных документов, представленных Подрядчиком на предмет соответствия их оформлению требованиям законодательства Российской Федерации и условиям настоящего Контракта;
- при необходимости запрашивает от Подрядчика недостающие документы;
- осуществляет иные действия для всесторонней оценки (проверки) соответствия выполненных Работ условиям настоящего Контракта и требованиям законодательства Российской Федерации.

4.5. В случае установления в ходе приемки выполненных Работ их несоответствия требованиям, установленным настоящим Контрактом, Описанием объекта закупки (Приложение № 1 к Контракту), Государственный заказчик направляет в адрес Подрядчика заключение, в котором указываются все выявленные недостатки с указанием срока их устранения. Подрядчик обязан произвести необходимые исправления без дополнительной оплаты в пределах цены настоящего Контракта.

4.6. В случае если Подрядчик в течение 10 (десяти) рабочих дней не устранил выявленные недостатки, Государственный заказчик вправе обратиться с предложением о расторжении настоящего Контракта и потребовать полного возмещения убытков.

4.7. Устранение Подрядчиком в установленные сроки выявленных Государственным заказчиком недостатков не освобождает его от уплаты штрафных санкций, предусмотренных настоящим Контрактом.

4.8. Право собственности на результат выполненных Работ переходит к Государственному заказчику с момента подписания акта о приемке выполненных работ по настоящему Контракту. Подрядчик не вправе сообщать какую-либо информацию, ставшую ему известной при исполнении настоящего Контракта, третьим лицам без согласия Государственного заказчика.

4.9. Государственный заказчик вправе отказаться от приемки Работ в случае обнаружения недостатков, которые не могут быть устранены в срок, превышающий срок выполнения Работ, установленный пунктом 1.4. настоящего Контракта.

В случае досрочного выполнения Подрядчиком Работ и отсутствия замечаний, Государственный Заказчик вправе принять Работы и документы к оплате и подписать их в порядке, установленном настоящим Контрактом.

4.10. Государственный заказчик вправе отказаться от приемки результатов Работ в случае обнаружения недостатков, которые являются существенными и не могут быть устранены Подрядчиком в сроки, согласованные с Государственным заказчиком.

4.11. Работы, выполненные Подрядчиком с отклонениями от требований условий настоящего Контракта, Описания объекта закупки (Приложение № 1 к Контракту), требований действующего законодательства Российской Федерации, с нарушениями СНиП, ТУ, СП, технических регламентов (ГОСТ), стандартами СРО, иных обязательных норм и правил, с иными недостатками, не подлежат оплате до устранения Подрядчиком обнаруженных недостатков Работ.

4.12. Государственный заказчик, обнаруживший после приёмки Работы отступления от настоящего Контракта или иные недостатки, которые не могли быть установлены при обычном способе приёмки (скрытые недостатки), в том числе такие, которые были умышленно скрыты Подрядчиком, обязан незамедлительно известить об этом Подрядчика.

4.13. При возникновении между Государственным заказчиком и Подрядчиком спора по поводу недостатков выполненной Работы или их причин по требованию любой из Сторон должна быть назначена экспертиза. Расходы по проведению экспертизы несёт Подрядчик.

5. КАЧЕСТВО ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ. ГАРАНТИИ

5.1. Качество выполняемых Работ должно удовлетворять требованиям действующих нормативных документов, а также требованиям, предъявляемым к выполнению работ, указанных в настоящем Контракте.

5.2. Подрядчик гарантирует:

а) качество выполнения Работ в соответствии с условиями настоящего Контракта, Описания объекта закупки (приложение 1 к Контракту);

б) своевременное устранение недостатков и нарушений, выявленных при приемке выполненных Работ и в течение гарантийного срока.

5.3. Для участия в составлении списка недостатков и нарушений, согласования порядка и сроков их устранения Подрядчик обязан командировать своего представителя не позднее 3 дней со дня получения письменного извещения Государственного заказчика.

5.4. Гарантийный срок на оказываемые Работы составляет 36 (тридцать шесть) месяцев с даты подписания Государственным заказчиком акта о приемке выполненных работ.

5.5. Подрядчик вместе с актом о приемке выполненных работ должен предоставить Заказчику обеспечение исполнения гарантийных обязательств в размере 503 200 рублей 00 копеек в виде банковской гарантии (в случае выбора Подрядчиком банковской гарантии, срок действия банковской гарантии должен превышать срок гарантийных обязательств по Контракту не менее чем на один месяц; в случае, предусмотренном извещением об осуществлении закупки, документацией о закупке, проектом контракта, заключаемого с единственным Подрядчиком банковская гарантия должна содержать условие о праве Заказчика на беспорочное списание денежных средств со счета гаранта, если гарантом в срок не более чем пять рабочих дней не исполнено требование Заказчика об уплате денежной суммы по банковской гарантии, направленное до окончания срока действия банковской гарантии).

5.6. Денежные средства, внесенные Подрядчиком в обеспечение исполнения гарантийных обязательств, могут быть обращены к взысканию во внесудебном порядке.

5.7. В случае если в качестве обеспечения гарантийных обязательств Заказчику перечислены денежные средства, возврат обеспечения осуществляется Заказчиком по письменной заявке и акту сверки Подрядчика в течение 15 (пятнадцати) дней с момента исполнения сторонами своих обязательств.

Обеспечение должно быть возвращено на счет, указанный Подрядчиком.

5.8. Подрядчик вправе изменить способ обеспечения гарантийных обязательств и (или) предоставить Заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения гарантийных обязательств новое обеспечение гарантийных обязательств.

5.9. В случае, если Государственным заказчиком либо уполномоченным органом охраны Объекта в течение срока предоставления гарантий качества работ будут выявлены недостатки и

дефекты, допущенные Подрядчиком, Подрядчик обязуется своими силами и за свой счет устранить выявленные нарушения.

5.10. При обнаружении в течение гарантийного срока недостатков Государственный заказчик должен заявить о них Подрядчику в разумный срок после их обнаружения.

В течение 10 (десяти) календарных дней со дня получения Подрядчиком уведомления об обнаруженных недостатках Объекта Стороны составляют акт, в котором фиксируются обнаруженные недостатки.

Для составления соответствующего акта Государственный заказчик вправе привлечь лиц, осуществлявших авторский и технический надзор за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия (в рамках контрактных обязательств), представителей общественных организаций в сфере сохранения объектов культурного наследия, экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы и аттестованных специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей.

Для составления соответствующего акта Стороны вправе привлечь экспертную организацию - независимого эксперта в данной области. Экспертиза может быть назначена также по требованию любой из Сторон. При этом расходы на соответствующую экспертизу несет Подрядчик.

В случае неполучения Подрядчиком уведомления или уклонения Подрядчика в течение 10 (десяти) календарных дней от составления акта, указанного в настоящем пункте, Государственный заказчик вправе составить односторонний акт. В таком случае акт будет считаться подписанным в одностороннем порядке.

5.11. Государственный заказчик вправе самостоятельно либо с привлечением третьих лиц устранить дефекты (недостатки) за свой счет, с последующим возмещением своих расходов на устранение дефектов (недостатков) Подрядчиком. Подрядчик возмещает расходы Государственного заказчика на устранение дефектов (недостатков) в течение 20 (двадцати) календарных дней со дня получения соответствующего уведомления Государственного заказчика.

5.12. Течение гарантийного срока прерывается на все время, на протяжении которого Объект не мог эксплуатироваться вследствие недостатков, за которые отвечает Подрядчик.

5.13. Обеспечение гарантийных обязательств происходит по правилам, установленным ст. 45, 96 Федерального закона от 05.04.2013 N 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

6. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИСПОЛНЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

6.1. В целях обеспечения исполнения своих обязательств по Контракту Подрядчик предоставляет Государственному заказчику обеспечение исполнения обязательств по Контракту в одной из следующих форме на выбор:

6.1.1. Безотзывная банковская гарантия.

6.1.1.1. Безотзывная банковская гарантия должна соответствовать требованиям, установленным действующим законодательством Российской Федерации.

6.1.1.2. Безотзывная банковская гарантия должна быть предоставлена банком, соответствующим требованиям, установленным Правительством Российской Федерации.

6.1.1.3. В безотзывной банковской гарантии в обязательном порядке должна быть указана сумма, в пределах которой банк гарантирует исполнение всех обязательств по настоящему Контракту, обязательства принципала, надлежащее исполнение которых обеспечивается банковской гарантией, обязанность гаранта уплатить Государственному заказчику неустойку в размере 0,1 процента денежной суммы, подлежащей уплате, за каждый день просрочки; условие, согласно которому исполнением обязательств гаранта по банковской гарантии является фактическое поступление денежных сумм на счет, на котором в соответствии с законодательством Российской Федерации учитываются операции со средствами, поступающими заказчику; срок действия банковской гарантии; отлагательное условие, предусматривающее заключение Контракта предоставления банковской гарантии по обязательствам принципала, возникшим из

Контракта при его заключении, в случае предоставления банковской гарантии в качестве обеспечения исполнения Контракта; условие о праве Заказчика на беспорочное списание денежных средств со счета гаранта, если гарантом в срок не более чем пять рабочих дней не исполнено требование Заказчика об уплате денежной суммы по банковской гарантии, направленное до окончания срока действия банковской гарантии; установленный Правительством Российской Федерации перечень документов, предоставляемых Государственным заказчиком банку одновременно с требованием об осуществлении уплаты денежной суммы по банковской гарантии.

6.1.1.4. Ответственность гаранта перед Бенефициаром за невыполнение или ненадлежащее выполнение гарантом обязательства по гарантии не ограничивается суммой, на которую выдана гарантия.

6.1.1.5. Безотзывная банковская гарантия должна содержать указание на Контракт, включая указание на стороны Контракта, предмет Контракта и ссылки на основание заключения Контракта, указанное в преамбуле настоящего Контракта.

6.1.1.6. Безотзывная банковская гарантия должна содержать указание на согласие банка с тем, что изменения и дополнения, внесенные в Контракт, не освобождают его от обязательств по соответствующей безотзывной банковской гарантии.

6.1.1.7. Безотзывная банковская гарантия должна обеспечивать обязательство принципала по возврату средств, авансированных Государственным заказчиком на выполнение работ по Контракту в случае расторжения Контракта по основаниям, предусмотренным гражданским законодательством.

6.1.1.8. Срок действия банковской гарантии должен превышать предусмотренный контрактом срок исполнения обязательств, которые должны быть обеспечены такой банковской гарантией, не менее чем на один месяц, в т.ч. в случае его изменения в соответствии со ст. 95 Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013г «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

6.1.1.9. Безотзывная банковская гарантия должна предусматривать подсудность споров и разногласий между Бенефициаром и Гарантом Арбитражному суду г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

6.1.1.10. В случае предоставления нового обеспечения исполнения контракта возврат банковской гарантии заказчиком гаранту, предоставившему указанную банковскую гарантию, не осуществляется, взыскание по ней не производится.

6.1.1.11. В случае отзыва в соответствии с законодательством Российской Федерации у банка, предоставившего банковскую гарантию в качестве обеспечения исполнения контракта, лицензии на осуществление банковских операций предоставить новое обеспечение исполнения контракта не позднее одного месяца со дня надлежащего уведомления заказчиком поставщика (подрядчика, исполнителя) о необходимости предоставить соответствующее обеспечение. Размер такого обеспечения может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7, 7.1, 7.2 и 7.3 статьи 96 Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013г «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». За каждый день просрочки исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательства, предусмотренного настоящей частью, начисляется пеня в размере, определенном в порядке, установленном в соответствии с частью 7.6. настоящего Контракта.

6.1.2. Внесение денежных средств на указанный Государственным заказчиком счет.

6.1.2.1. Денежные средства, вносимые в обеспечение исполнения Контракта, должны быть перечислены в размере, установленном в пункте 6.1.3. настоящего Контракта, на банковский счет по следующим реквизитам:

л/с 06251962005 на расчетном счете 40302810700004000007 комитета финансов Ленинградской области ИНН 7825663932 КПП 784201001, открытом на балансовом счете «Средства, поступающие во временное распоряжение бюджетных учреждений» в Отделении по Ленинградской области Северо-западного управления Центрального банка Российской Федерации, 195273, г. Санкт-Петербург, Шафировский пр., д. 4, БИК 044106001.

В поле «Получатель» - Комитет финансов Ленинградской области (Государственное казенное учреждение Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»).

В поле «Назначение платежа» в первых 11 символах поля указывается номер лицевого счета 06251962005 и без пробела символ «;» (точка с запятой), затем текстовая часть назначения платежа (обеспечение исполнения контракта (договора) и т.д.).

Факт внесения денежных средств в обеспечение исполнения Контракта подтверждается платежным поручением с отметкой банка об оплате (квитанцией в случае наличной формы оплаты, оригинальной выпиской из банка в случае, если перевод денежных средств осуществляется при помощи системы «банк-клиент»).

6.1.2.2. Денежные средства возвращаются Подрядчику Государственным заказчиком, в том числе части этих денежных средств в случае уменьшения размера обеспечения исполнения контракта. Срок возврата таких денежных средств не должен превышать пятнадцать дней с даты исполнения Подрядчиком обязательств.

6.2. Размер обеспечения исполнения обязательств по Контракту составляет 10 (десять) процентов цены Контракта, что составляет 452 880 рублей 00 копеек (указано обеспечение исполнения контракта с учетом положений статьи 37 Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013г «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»).

6.2.1. В случае, если предложенная в заявке участника закупки цена снижена на двадцать пять и более процентов по отношению к начальной (максимальной) цене контракта, участник закупки, с которым заключается контракт, предоставляет обеспечение исполнения контракта с учетом положений статьи 37 Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013г «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

6.2.2. Участник закупки, с которым заключается контракт в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 настоящего Федерального закона, освобождается от предоставления обеспечения исполнения контракта, в том числе с учетом положений статьи 37 настоящего Федерального закона, об обеспечении гарантийных обязательств в случае предоставления таким участником закупки информации, содержащейся в реестре контрактов, заключенных заказчиками, и подтверждающей исполнение таким участником (без учета правопреемства) в течение трех лет до даты подачи заявки на участие в закупке трех контрактов, исполненных без применения к такому участнику неустоек (штрафов, пеней). Такая информация представляется участником закупки до заключения контракта в случаях, установленных Федеральным законом № 44-ФЗ от 05.04.2013г «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» для предоставления обеспечения исполнения контракта. При этом сумма цен таких контрактов должна составлять не менее начальной (максимальной) цены контракта, указанной в извещении об осуществлении закупки и документации о закупке.

6.3. Обеспечение исполнения обязательств должно покрывать все случаи неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком своих обязательств по настоящему Контракту, а также содержать условие об обеспечении обязательства Подрядчика по возврату средств, авансированных Заказчиком Подрядчику на выполнение работ по Контракту.

6.4. В случае невыполнения Работ по настоящему Контракту в указанный в Контракте срок Подрядчик обязуется за две недели до окончания срока действия обеспечения исполнения обязательств по настоящему Контракту переоформить его на срок, превышающий не менее чем на один месяц, срок, указанный в заключении Государственного заказчика об отказе в приемке выполненных Работ по Контракту.

6.5. В ходе исполнения контракта Подрядчик вправе изменить способ обеспечения исполнения контракта и (или) предоставить заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения контракта новое обеспечение исполнения контракта, размер которого может быть уменьшен в порядке и случаях, которые предусмотрены частями 7.2 и 7.3 статьи 96 Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013г «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Поставщик (подрядчик,

исполнитель) вправе изменить способ обеспечения гарантийных обязательств и (или) предоставить заказчику взамен ранее предоставленного обеспечения гарантийных обязательств новое обеспечение гарантийных обязательств.

6.6. Государственный заказчик возвращает Подрядчику обеспечение исполнения Контракта, в том числе части этих денежных средств в случае уменьшения размера обеспечения исполнения контракта в соответствии с частями 7,7.1, 7.2 ст. 96 Федерального закона № 44-ФЗ от 05.04.2013г «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» в течение 15 (пятнадцати) дней с даты исполнения Подрядчиком обязательств, предусмотренных настоящим Контрактом.

6.7. Расходы за предоставляемое Подрядчиком обеспечение исполнения обязательств по Контракту лежат на Подрядчике.

7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

7.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Контракту Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7.2. За ненадлежащее исполнение Подрядчиком обязательств, предусмотренных настоящим Контрактом, в том числе существенных условий настоящего Контракта, размер ответственности определяется в соответствии с постановлением Правительства РФ от 30 августа 2017 г. № 1042 «Об утверждении Правил определения размера штрафа, начисляемого в случае ненадлежащего исполнения заказчиком, неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом (за исключением просрочки исполнения обязательств заказчиком, поставщиком (подрядчиком, исполнителем), о внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2017 г. № 570 и признании утратившим силу постановления Правительства Российской Федерации от 25 ноября 2013 г. № 1063».

7.3. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, заключенным по результатам определения поставщика (подрядчика, исполнителя) в соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 30 Федерального закона "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (далее - Федеральный закон), за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в размере 1 процента цены контракта (этапа), но не более 5 тыс. рублей и не менее 1 тыс. рублей.

7.4. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного контрактом, которое не имеет стоимостного выражения, размер штрафа устанавливается (при наличии в контракте таких обязательств) в размере 5 000 (пять тысяч) руб. 00 коп. ¹.

7.5. За каждый факт неисполнения Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных контрактом, размер штрафа устанавливается в размере 5 000 (пять тысяч) руб. 00 коп. ².

¹ В соответствии со статьей 34 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ, размер штрафа устанавливается контрактом в порядке, установленном Постановлением Правительства Российской Федерации от 30.08.2017 года № 1042 в следующем порядке:

а) 1000 рублей, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей;
б) 5000 рублей, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

Размер штрафа подлежит указанию в контракте после установления цены контракта по итогам конкурса.

² В соответствии со статьей 34 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ, размер штрафа устанавливается контрактом в порядке, установленном Постановлением Правительства Российской Федерации от 30.08.2017 года № 1042 в следующем порядке:

а) 1000 рублей, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей (включительно);
б) 5000 рублей, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

Размер штрафа подлежит указанию в контракте после установления цены контракта по итогам конкурса.

7.6. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного Контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного контрактом срока исполнения обязательства, и устанавливается контрактом в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных Контрактом и фактически исполненных Подрядчиком, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

7.7. В случае просрочки исполнения Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения заказчиком обязательств, предусмотренных контрактом, Подрядчик вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней). Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного контрактом срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается контрактом в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

7.8. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом, заключенным с победителем закупки (или с иным участником закупки в случаях, установленных Федеральным законом), предложившим наиболее высокую цену за право заключения контракта, размер штрафа рассчитывается в порядке, установленном настоящими Правилами, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных контрактом, и устанавливается в следующем порядке:

а) в случае, если цена контракта не превышает начальную (максимальную) цену контракта:

-10 % (десять процентов) начальной (максимальной) цены контракта, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей;

-5 % (пять процентов) начальной (максимальной) цены контракта, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

-1 % (один процент) начальной (максимальной) цены контракта, если цена контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно);

б) в случае, если цена контракта превышает начальную (максимальную) цену контракта:

-10 % (десять процентов) цены контракта, если цена контракта не превышает 3 млн. рублей;

-5 % (пять процентов) цены контракта, если цена контракта составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно);

-1 % (один процент) цены контракта, если цена контракта составляет от 50 млн. рублей до 100 млн. рублей (включительно).

7.9. Общая сумма начисленных штрафов за неисполнение или ненадлежащее исполнение Подрядчиком обязательств, предусмотренных контрактом, не может превышать цену Контракта.

7.10. Общая сумма начисленных штрафов за ненадлежащее исполнение Государственным заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

7.11. Стороны настоящего Контракта освобождаются от уплаты неустойки (штрафа, пеней), если докажут, что просрочка исполнения соответствующего обязательства произошла вследствие непреодолимой силы или по вине другой Стороны.

7.12. Уплата Сторонами неустойки (штрафов, пеней) не освобождает Сторону от исполнения обязательств по Контракту.

7.13. Ответственность за достоверность и соответствие законодательству Российской Федерации сведений, указанных в представленных Подрядчиком Государственному заказчику документах, несет Подрядчик.

7.14. Пеня и штрафы по желанию Государственного заказчика должны быть оплачены Подрядчиком на основании счета (счетов), выставленного Государственным заказчиком в течение пяти дней с момента его получения. Такой счет (счета) считается полученным Подрядчиком в течение 7 (семи) рабочих дней с момента отправления по адресу Подрядчика, указанному в настоящем Контракте. Государственный заказчик имеет право не оплачивать Подрядчику работы

в соответствии с положениями настоящего Контракта до момента оплаты Подрядчиком выставленного счета.

В случае выставления Государственным заказчиком счета (счетов) на оплату штрафных санкций в соответствии с настоящим пунктом оформление дополнительных актов сдачи-приемки не производится.

7.15. Кроме санкций за неисполнение обязательств по Контракту виновная Сторона возмещает другой Стороне все вызванные неисполнением обязательств по настоящему Контракту непокрытые неустойками убытки.

7.16. В случае нарушения установленных Государственным Заказчиком сроков устранения обнаруженных им недостатков (дефектов) в выполненной Работе, Подрядчик уплачивает Государственному заказчику в бюджет Ленинградской области пени в размере, определенном в порядке, установленном пунктом 7.6. настоящего Контракта.

7.17. Если отступления в выполненной Работе от условий Контракта или иные недостатки результатов Работ не были устранены Подрядчиком в разумный срок или являются существенными и неустраняемыми, данные нарушения обязательств по Контракту признаются сторонами существенными. В указанных случаях Государственный заказчик вправе расторгнуть настоящий Контракт в установленном законом порядке и потребовать возмещения убытков в полной сумме сверх неустойки.

7.18. Государственный заказчик вправе вычесть сумму неустойки (штрафа, пени) рассчитанную в соответствии с условиями Контракта из суммы, подлежащей оплате Подрядчику и перечислить в установленном порядке сумму неустойки (штрафа, пени) в доход бюджета Ленинградской области.

7.19. В случае причинения вреда имуществу третьих лиц при выполнении Работ, предусмотренных настоящим Контрактом, Подрядчик обязан за свой счет устранить повреждения или возместить причинный вред в денежной форме.

7.20. В случае отказа Подрядчика устранить недостатки или нарушения сроков их устранения, Государственный заказчик имеет право заказать необходимые работы у другой организации с последующей компенсацией затрат за счет Подрядчика. При этом Подрядчик обязан оплатить соответствующие счета Государственного заказчика в течение пяти рабочих дней с момента их получения.

7.21. Начисление всех неустоек, пеней, штрафов происходит на основании письменной претензии.

8. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

8.1. Авторские права на разработанную по настоящему Контракту научно – проектную документацию регламентируются четвертой частью Гражданского кодекса Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации» и настоящим Контрактом.

8.2. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, не способные к правовой охране, полученные при выполнении настоящего Контракта, принадлежат Ленинградской области, от имени которой выступает Государственный заказчик, с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Контракта.

8.3. Исключительные права на объекты интеллектуальной собственности, способные к правовой охране, полученные при выполнении настоящего Контракта, принадлежат Ленинградской области, от имени которой выступает Государственный заказчик, с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Контракта.

8.4. Подрядчик обязан согласовать с Государственным заказчиком необходимость, перечень и порядок использования при выполнении работ по настоящему Контракту результатов интеллектуальной деятельности или средств индивидуализации (далее – результаты интеллектуальной деятельности), исключительные права на которые принадлежат Государственному заказчику.

8.5. Каждая Сторона остается единственным владельцем исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности, принадлежащие Стороне до подписания настоящего Контракта и предоставляемые такой Стороной другой Стороне для целей выполнения условий настоящего Контракта.

8.6. Права на результаты интеллектуальной деятельности способные к правовой охране в качестве объекта интеллектуальной собственности (изобретения, полезные модели или промышленные образцы) включая программы для ЭВМ и (или) базы данных и секреты производства (ноу-хау), созданные при выполнении условий настоящего Контракта, в том числе на те результаты, создание которых по настоящему Контракту прямо не предусматривалось, принадлежат Государственному заказчику.

8.7. Государственный заказчик самостоятельно определяет целесообразность патентования, регистрации или сохранения в коммерческой тайне вышеуказанных результатов интеллектуальной деятельности, и необходимость совершения действий для получения охранных документов на результаты интеллектуальной деятельности на территории Российской Федерации. Государственный заказчик гарантирует неразглашение этих результатов до принятия соответствующего решения о регистрации прав на результаты интеллектуальной деятельности, подлежащие охране.

8.8. Государственный заказчик вправе использовать и распоряжаться всеми видами документации, разработанной и выпущенной при исполнении настоящего Контракта. Права на указанную документацию и другие материальные объекты, полученные при выполнении работ (этапа), переходят к Государственному заказчику со дня подписания Сторонами соответствующего акта сдачи-приемки и оплаты выполненного этапа работ.

8.9. Одновременно с переходом исключительного права на проектную документацию, к Государственному заказчику переходят следующие исключительные права использования:

воспроизведение проектной документации, то есть изготовление одного и более экземпляра проектной документации или ее части в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи, изготовление в трех измерениях одного и более экземпляра проектной документации;

распространение проектной документации путем продажи или иного отчуждения ее оригинала, или экземпляров;

публичный показ проектной документации;

импорт оригинала или экземпляров проектной документации в целях распространения;

прокат оригинала или экземпляра проектной документации;

публичное исполнение проектной документации;

сообщение в эфир;

сообщение по кабелю;

перевод или другая переработка проектной документации;

практическая реализация проектной документации;

доведение проектной документации до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к проектной документации из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения).

8.10. Подрядчик не вправе требовать от Государственного заказчика предоставления ему права на участие в реализации своего проекта.

8.11. Государственный заказчик вправе использовать проектную документацию, созданную по настоящему Контракту, неоднократно, для реставрации Объекта, указанного в пункте 1.1. настоящего Контракта.

8.12. Подрядчик сохраняет право включать сведения о выполнении работ по настоящему Контракту в свои маркетинговые и рекламные материалы в период проектирования и реставрации Объекта, в случае, если Государственный заказчик даст письменное согласие об этом.

8.13. Подрядчик гарантирует Государственному заказчику, что проектная документация, разработанная по настоящему Контракту, свободна от прав третьих лиц, в том числе авторов, состоящих в трудовых отношениях с Подрядчиком, соисполнителей, субподрядчиков.

Подрядчик гарантирует, что никакая документация или материалы, использованные для выполнения проектной документации, переданная Государственному заказчику, не нарушают авторского или иного права третьих лиц и, что на момент передачи Государственному заказчику все права на проектную документацию, никому не переданы полностью или частично.

Подрядчик гарантирует, что к Государственному заказчику не могут быть предъявлены какие-либо требования о выплате третьим лицам вознаграждения за использование проектной документации, исключительное право на которую в полном объеме передано Государственному заказчику, а также результатов интеллектуальной деятельности, использованных в составе проектной документации.

8.14. Представление или рассылка Государственным заказчиком любых документов, подготовленных Подрядчиком, в ответ на официальные запросы государственных органов управления и других организаций, связанных с интерактивным мультимедийным разделом в рамках портала Культура.рф, посвященный памятникам культурного наследия, не рассматриваются как ущемление прав Подрядчика.

8.15. Подрядчику запрещается использование сведений, предоставленных ему Государственным заказчиком, для любых других целей, кроме определенных в настоящем Контракте. Государственный заказчик со своей стороны обязуется сохранять полную конфиденциальность о методах и способах реализации Подрядчиком контрактных обязательств.

8.16. Подрядчик гарантирует, что выполненные по Контракту работы и полученные результаты не нарушают интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав) третьих лиц на территории Российской Федерации.

8.17. Подрядчик несет имущественную ответственность за нарушение интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав) третьих лиц. В случае возникновения претензий или исков, предъявленных Государственному заказчику со стороны третьих лиц на территории Российской Федерации, вызванных нарушением их интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав), в связи с выполнением Подрядчиком обязательств по настоящему Контракту, Государственный заказчик немедленно информирует об этом Подрядчика; проводит предварительные переговоры с третьей стороной; обеспечивает Подрядчику возможность провести за счет Подрядчика любые мероприятия по урегулированию претензий, исков и судебных разбирательств.

8.18. Подрядчик обязуется урегулировать такие претензии своими силами и за свой счёт, а также возместить Государственному заказчику все убытки, вызванные нарушением Подрядчиком интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав) третьих лиц на территории Российской Федерации.

8.19. По просьбе Подрядчика урегулирование таких претензий может осуществить Государственный заказчик, в этом случае Подрядчик оплатит Государственному заказчику все расходы, связанные с урегулированием вышеуказанных нарушений, а также возместит Государственному заказчику все убытки, вызванные нарушением Подрядчиком интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав) третьих лиц на территории Российской Федерации.

9. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

9.1. Виновная Сторона освобождается от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по Контракту, если докажет, что надлежащее исполнение ей обязательств по Контракту оказалось невозможным вследствие обстоятельств непреодолимой силы. Обстоятельства непреодолимой силы определяются в соответствии с Гражданским Кодексом Российской Федерации.

9.2. Сообщение о форс-мажорных обстоятельствах должно быть выслано немедленно и при любых условиях в течение 10 (Десяти) дней после их наступления или получения об этом информации сообщаемой Стороной. В течение последующих 10 (Десяти) дней другой Стороне Государственного контракта необходимо выслать в письменном виде подробное разъяснение о возникшем препятствии и возможностях продолжать выполнение обязательств.

9.3. Даты возникновения и окончания обстоятельств непреодолимой силы, их описание и последствия для Сторон фиксируются в специальном акте, который подписывают Стороны.

9.4. Сроки начала и окончания выполнения условий Контракта могут быть сдвинуты на срок действия обстоятельств непреодолимой силы, указанный в специальном акте.

9.5. Если обстоятельства непреодолимой силы или их последствия будут длиться более 6 месяцев, то заинтересованная Сторона вправе требовать досрочного расторжения Государственного контракта, и в таком случае ни одна из Сторон не будет иметь права требовать от другой Стороны возмещения возможных убытков.

10. СРОК ДЕЙСТВИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРАКТА

10.1. Настоящий Контракт вступает в силу с момента подписания его Сторонами и действует до полного исполнения принятых Сторонами обязательств по настоящему Контракту, но не позднее 31 декабря 2021 года.

10.2. Окончание срока действия Контракта не влечет прекращение обязательств Сторон по Контракту. Контракт признается действующим до момента окончания исполнения Сторонами в полном объеме обязательств, предусмотренных настоящим Контрактом.

11. ПОРЯДОК ИЗМЕНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРАКТА

11.1. При исполнении настоящего Контракта изменение его условий не допускается, за исключением случаев, прямо предусмотренных статьей 95 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

11.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Контракту имеют силу только в том случае, если они оформлены в письменном виде и подписаны обеими Сторонами.

11.3. Изменение существенных условий настоящего Контракта при его исполнении не допускается, за исключением их изменения по соглашению Сторон в следующих случаях:

11.3.1. При снижении цены настоящего Контракта без изменения предусмотренных настоящим Контрактом объема оказываемых услуг, качества оказываемых услуг и иных условий настоящего Контракта.

11.3.2. В случаях, предусмотренных пунктом 6 статьи 161 Бюджетного кодекса Российской Федерации, при уменьшении ранее доведенных до Государственного заказчика как получателя бюджетных средств лимитов бюджетных обязательств. При этом Государственный заказчик в ходе исполнения настоящего Контракта обеспечивает согласование новых условий контракта, в том числе цены и (или) сроков исполнения контракта и (или) объема услуг, предусмотренных контрактом.

В связи с уменьшением лимитов бюджетных обязательств сокращение объема услуг при уменьшении цены настоящего Контракта осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 28 ноября 2013 года № 1090 «Об утверждении методики сокращения количества товаров, объемов работ или услуг при уменьшении цены контракта».

Изменение настоящего Контракта в связи с уменьшением лимитов бюджетных обязательств осуществляется исходя из соразмерности изменения цены настоящего Контракта и объема услуг.

11.3.3. В иных случаях, прямо предусмотренных статьей 95 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» при изменении существенных условий Контракта.

11.4. Настоящий Контракт может быть досрочно расторгнут по соглашению Сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа Стороны Контракта от исполнения Контракта в соответствии с гражданским законодательством и Федеральным законом от 05.04.2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

11.5. В случаях расторжения Контракта по соглашению Сторон Контракт прекращает своё действие со дня, когда Стороны достигли соглашения о расторжении заключенного между ними Контракта.

11.6. Решение Государственного заказчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта не позднее чем в течение трех рабочих дней с даты принятия указанного решения, размещается в единой информационной системе и направляется Подрядчику по почте заказным письмом с уведомлением о вручении по адресу Подрядчика, указанному в настоящем Контракте, а также телеграммой, либо посредством факсимильной связи, либо по адресу электронной почты, либо с использованием иных средств связи и доставки, обеспечивающих фиксирование такого уведомления и получение Государственным заказчиком подтверждения о его вручении Подрядчику. Выполнение Государственным заказчиком требований настоящего пункта считается надлежащим уведомлением Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта. Датой такого надлежащего уведомления признается дата получения Государственным заказчиком подтверждения о вручении Подрядчику указанного уведомления либо дата получения Государственным заказчиком информации об отсутствии Подрядчика по его адресу, указанному в настоящем Контракте. При невозможности получения указанного подтверждения либо информации, датой такого надлежащего уведомления признается дата по истечении тридцати дней с даты размещения решения Государственного заказчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта в единой информационной системе.

11.7. Решение Государственного заказчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта вступает в силу и настоящий Контракт считается расторгнутым через 10 (десять) дней с даты надлежащего уведомления Государственным заказчиком Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта.

11.8. Государственный заказчик обязан отменить не вступившее в силу решение об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта, если в течение десятидневного срока с даты надлежащего уведомления Подрядчика о принятом решении об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта устранено нарушение условий настоящего Контракта, послужившее основанием для принятия указанного решения, а также Государственному заказчику компенсированы затраты на проведение экспертизы в соответствии с частью 10 статьи 95 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Данное правило не применяется в случае повторного нарушения Подрядчиком условий настоящего Контракта, которые в соответствии с гражданским законодательством являются основанием для одностороннего отказа Государственного заказчика от исполнения настоящего Контракта.

11.9. Последствия расторжения Контракта определяются взаимным соглашением Сторон или судом по требованию любой из сторон Контракта.

11.10. Государственный заказчик вправе обратиться в суд в установленном действующим законодательством Российской Федерации порядке с требованием о расторжении настоящего Контракта в следующих случаях:

11.10.1. При существенном нарушении условий настоящего Контракта Подрядчиком.

11.10.2. Нарушения Подрядчиком сроков выполнения Работ, установленных пунктом 1.4. Контракта, более чем на 10 (десять) рабочих дней.

11.10.3. Установления факта проведения ликвидации Подрядчика – юридического лица или наличия решения арбитражного суда о признании Подрядчика банкротом и открытии в отношении него конкурсного производства.

11.10.4. Установления факта приостановления деятельности Подрядчика в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях.

11.10.5. Наличия у Подрядчика задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год, размер которой превышает 25% (двадцать пять процентов) балансовой стоимости активов Подрядчика по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период, при условии, что Подрядчик не обжалует наличие указанной задолженности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

11.10.6. Если Подрядчик выполняет Работы настолько медленно, что окончание их выполнения к сроку, установленному настоящим Контрактом, становится явно невозможным.

11.10.7. Неисполнения Подрядчиком требования Государственного заказчика в установленный срок устранить недостатки выполняемых Работ, выявленных Государственным заказчиком во время выполнения работ, в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня предъявления такого требования.

11.10.8. Неисполнения Подрядчиком требования Государственного заказчика устранить недостатки выполненных Работ в срок, установленный в заключении.

11.10.9. Если результаты выполненных Работ имеют существенные или неустранимые недостатки, которые невозможно устранить в установленный Государственным заказчиком срок.

11.11. Сторона, которой направлено предложение о расторжении Контракта по соглашению сторон, должна дать письменный ответ по существу в срок не позднее 5 (пяти) календарных дней с даты его получения.

11.12. В случае отказа расторгнуть Контракт по соглашению сторон рассмотрение дела в арбитражном суде осуществляется в порядке главы 29 АПК Российской Федерации в следующих случаях:

нарушения больше 2 раз сроков выполнения Работ более чем на 5 (пять) дней;
наличия более 2 заключений по качеству Работ.

Указанные нарушения являются существенным нарушением условий Контракта.

11.13. При расторжении Контракта Государственный заказчик обязан:

11.13.1. Принять фактически выполненные Подрядчиком на момент расторжения настоящего Контракта Работы надлежащего качества.

11.13.2. Оплатить Подрядчику не более чем в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней с момента оформления акта о приемке выполненных работ фактически выполненные Подрядчиком Работы надлежащего качества.

11.14. Уплата Подрядчиком неустойки или применение иной формы ответственности не освобождает его от исполнения обязательств по настоящему Контракту.

11.15. Стороны обязаны урегулировать все вопросы по взаимным расчетам до момента расторжения настоящего Контракта по соглашению Сторон.

11.16. Реорганизация Государственного заказчика или Подрядчика не является основанием для расторжения настоящего Контракта. Обязательства по настоящему Контракту, в установленном законодательством Российской Федерации порядке, переходят к правопреемнику Государственного заказчика или Подрядчика.

12. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

12.1. Спорные вопросы, возникающие в ходе исполнения настоящего Контракта, разрешаются между Сторонами с соблюдением претензионного порядка. Срок ответа на претензию – 10 (десять) дней с момента ее получения.

12.2. Споры, по которым Стороны не достигли соглашения, рассматриваются в Арбитражном суде города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

13. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

13.1. В случае необходимости Подрядчик самостоятельно регулирует все вопросы, связанные с соблюдением авторских и смежных прав третьих лиц и выплатой авторского вознаграждения, возникающие в процессе исполнения обязательств по настоящему государственному контракту. В случае возникновения претензий к Государственному заказчику со Стороны авторов, правообладателей и иных третьих лиц по поводу нарушения использования авторских прав, Подрядчик обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать такие претензии.

13.2. При исполнении настоящего Контракта не допускается перемена Подрядчика, за исключением случаев, если новый Подрядчик является правопреемником Подрядчика по

настоящему Контракту вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения.

13.3. Любое уведомление или иное сообщение, направляемое Государственным заказчиком или Подрядчиком друг другу по настоящему Контракту, должно быть совершено в письменной форме. Такое уведомление или сообщение считается направленным надлежащим образом, если оно доставлено адресату посылным под расписку, заказным письмом или телеграммой по адресу, указанному в Контракте и за подписью полномочного лица.

13.4. Уведомления и сообщения, отсылаемые по почте, направляются на адрес Стороны, указанный в настоящем Контракте, либо по месту нахождения, указанному в ЕГРЮЛ.

13.5. Уклонение Стороны от получения почтового отправления, равно как и отсутствие Стороны по адресу, не будут расцениваться как ненадлежащее уведомление Стороны. В этом случае уведомление считается полученным в сроки, установленные почтовой организацией в качестве нормативных.

13.6. В случае перемены заказчика права и обязанности Государственного заказчика, предусмотренные настоящим контрактом, переходят к новому Государственному заказчику.

13.7. Во всем ином, не урегулированном в настоящем Контракте, Стороны будут руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации.

13.8. Настоящий Контракт составлен и подписан в электронном виде. Настоящий Контракт может быть подписан сторонами на бумажном носителе в двух идентичных экземплярах, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

14. Приложения

14.1. Приложение № 1 – Описание объекта закупки.

14.2. Приложение № 2 – Акт приема-передачи документации.

14.3. Приложение № 3 – Акт определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

14.4. - Расчет цены контракта

15. Адреса, реквизиты и подписи сторон:

Государственный заказчик

ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

188641, Ленинградская обл., Всеволожский район, г. Всеволожск, ул. Приютинская, д.13

ИНН/КПП 4703151586/470301001

УФК по Ленинградской области (Комитет финансов ЛО, комитет по культуре Ленинградской области)

р/сч 40201810300000001022

Банк получателя: Отделение Ленинградское г.

Санкт-Петербург

БИК 044106001

ОКТМО 41612101

Подрядчик

Общество с ограниченной ответственностью «Агентство строительной экспертизы» (ООО "Агентство строительной экспертизы")

Юридический адрес: 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.207А

Фактическое местонахождение 150040, г.

Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.315

ИНН: 7620005347 КПП:760601001

ОГРН: 1087612000530

ОКПО: 84923796

Банковские реквизиты:

р/с: 40702810562000586201 в Ярославском

филиале ПАО «Промсвязьбанк», г. Ярославль, БИК 047888760,

к/с: 30101810300000000760

Телефон: 8 (4852) 93-55-40

Адрес электронной почты: 9201177874@mail.ru

Генеральный директор

Директор

О.А.Степанов

Д.С. Дехтерев

ОПИСАНИЕ ОБЪЕКТА ЗАКУПКИ

разработка проектно-сметной документации по реставрации фасадов объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Георгия" XII в., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость

№ п/п	Перечень основных данных и требований	Содержание основных данных и требований
1.	Основание для проведения работ	Государственная программа Ленинградской области «Развитие культуры и туризма в Ленинградской области», подпрограмма «Сохранение и охрана культурного и исторического наследия Ленинградской области», основное мероприятие «Сохранение объектов культурного наследия» мероприятие «Реставрация недвижимых памятников истории и культуры (научно – исследовательские, проектно – сметные, ремонтно – реставрационные работы, археологические работ, технический и авторский надзор)»
2.	Вид работ	Работы по сохранению ОКН, разработка проектно-сметной документации.
3.	Заказчик	ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»
4.	Пользователь	ГБУК «Староладожский историко-архитектурный и археологический музей-заповедник»
5.	Объект	"Церковь Георгия", XII в.
6.	Адрес	Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость.
7.	Категория объекта	Объект культурного наследия федерального значения в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" №1327 от 30.08.1960 г. Регистрационный номер объекта культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 471510293490006.
8.	Описание объекта	<p>Каменная церковь св. Георгия с фресками находится в юго-восточной части крепости рядом с Раскатной башней. Восточным фасадом храм обращен к реке Волхов.</p> <p>Храм построен в 70-е годы XII века и относится к типу крестовокупольных, четырехстолпных, трехапсидных, крытых по законам одноглавых каменных храмов, с хорами и западной внутрискладчатой лестницей.</p> <p>В плане церковь св. Георгия представляет собой почти квадрат (9,85x11 м), расчлененный четырьмя квадратными в сечении столбами на три нефа, каждый из которых завершается апсидой. Стены имеют толщину 0,8-1,0 м, западная -1,25 м, сложены из чередующихся рядов известняковых плит и кирпичей с преобладанием плит. Западные столбы храма квадратные, восточные – имеют Г- образную форму.</p>

		<p>Фундаменты валунные неглубокого заложения. Объем здания – 1078 куб. м. Площадь застройки – 104,6 кв.м. Общая площадь – 97,7 кв.м.</p>
9.	Виды и объемы работ, подлежащих выполнению	<p>Подрядчик разрабатывает проектно-сметную документацию в соответствии с условиями государственного контракта, настоящего описания объекта закупки Заказчика на разработку проектно-сметной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия "Церковь Георгия" XII в., расположенном по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 06-06/20-18 от 15.09.2020, выданного органом охраны памятников (приложение к настоящему описанию объекта закупки), обеспечивает проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации и согласование заключения экспертизы в соответствующем органе охраны памятников, согласование проекта с органом охраны объектов культурного наследия, получение положительного заключения экспертизы сметной документации организацией, имеющей действующее свидетельство Федеральной службы по аккредитации.</p>
10.	Результаты работ	<p>1. Разработанная проектно-сметная документация по работ по реставрации фасадов объекта культурного наследия "Церковь Георгия" XII в., Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость.</p> <p>2. Положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы разработанной документации на проведение работ по реставрации фасадов объекта культурного наследия "Церковь Георгия" XII в., Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость.</p> <p>Подрядчик обязан провести государственную историко-культурную экспертизу на определение соответствия проектно-сметной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (статья 28 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года). Историко-культурная экспертиза проводится в порядке, определенном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» с учетом изменений, вступивших в силу с 1 августа 2017 г., экспертами, аттестованными в установленном порядке на проведение экспертизы.</p> <p>Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проводить силами специалистов, имеющих документы, свидетельствующие об аттестации специалистов, привлеченных к проведению экспертизы, в соответствии с приказом Министерства культуры России от 26</p>

		<p>августа 2010 года № 563.</p> <p>Оплата услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы производится Подрядчиком.</p> <p>3. Положительное решение органа охраны памятников о согласии с выводами, изложенными в заключении историко-культурной экспертизы разработанной документации по реставрации фасадов объекта культурного наследия "Церковь Георгия" XII в., Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость.</p> <p>4. Согласование проектной документации по реставрации фасадов объекта культурного наследия "Церковь Георгия" XII в., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, в соответствующем органе охраны объектов культурного наследия.</p> <p>5. Согласование готовой проектно-сметной документации по реставрации фасадов бъекта культурного наследия "Церковь Георгия" XII в., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, с Пользователем и Заказчиком.</p> <p>6. Согласование проектной документации с иными контролирующими органами (при необходимости).</p> <p>7. Положительное заключение экспертизы сметной документации по реставрации фасадов объекта культурного наследия «Церковь Георгия» XII в., Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость.</p>
10.	<p>Перечень нормативных документов, в соответствии с требованиями которых необходимо выполнить работы</p>	<p>Научно-проектные работы проводить в соответствии с действующими нормативными документами в строительстве Российской Федерации, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Градостроительным Кодексом РФ, - Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», - Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 08.06.2016 № 1278 «Об утверждении порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия», - Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.10.2015 № 2625 «Об утверждении порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия», - Приказом Минкультуры России от 22 ноября 2013 года № 1942 «Об утверждении административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия,

		<p>перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предписаниями и нормативными актами, действующими на территории Российской Федерации, с учетом особенностей проектирования памятников культурного наследия, - ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», - ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия» - Сводом реставрационных правил СРП 2007, МК РФ от 10.12.2007г, - ГОСТ 21.1101-2013 «Основные требования к проектной и рабочей документации», - Федеральным законом от 30.12.2009 №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», - Федеральным законом от 22.07.2008 №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», - СНиП 31-06-2009 «Общественные здания и сооружения», - СП 48.13330.2019 «Организация строительства», - Законодательством в области экологии, - Требованиями согласующих органов.
11.	Исходные данные для проектирования	<ul style="list-style-type: none"> - Описание объекта закупки на разработку проектно-сметной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия федерального значения "Церковь Георгия" XII в., Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, - Правоустанавливающие документы на строение и участок, - Паспорт объекта культурного наследия, - Охранное обязательство Комитета по культуре ЛО №15 от 26.11.1999 г., - Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 06-06/20-18 от 15.09.2020, - Приказ комитета по культуре ЛО об установлении границ территории, - Граница проектирования устанавливается по верхним границам откосов, понижающих уровень земли вокруг церкви. <p>Подрядчик своими силами получает (по доверенности) все недостающие исходные данные, технические условия, необходимые для проектирования.</p>
12.	Состав и содержание научно-проектной документации	<p>Осуществляется в соответствии с национальными стандартами Российской Федерации с учетом действующего законодательства по сохранению объектов культурного наследия.</p>
12.1.	Предварительные работы	<p>Ознакомление с объектом в натуре, документацией, ранее разработанными проектными решениями, составление акта</p>

		<p>технического состояния объекта и определение процента утрат, сбор ИРД, составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, составление программы научно-исследовательских работ.</p> <p>Документально-протокольная фотофиксация объекта до начала проведения работ.</p>
12.2.	Комплексные научные исследования	<p>Историко-архивные и библиографические исследования: Историко-архивные и библиографические исследования, Составление исторической записки.</p> <p>Историко-архитектурные натурные исследования: Архитектурный обмер фасадов Объекта; Архитектурный обмер отдельных частей Объекта: фрагменты фасадов, архитектурных и декоративных деталей, стен, дверных и оконных заполнений, ниш, конструкций кровли здания, элементов благоустройства и т.д.;</p> <p>Фотофиксация;</p> <p>Инженерно-технические обследования: Инженерное обследование технического состояния основных несущих и ограждающих конструкций здания: стен, оснований, фундаментов, состояния подошвы фундаментов, состояния гидроизоляции конструкций, конструкций кровли, покрытий, отмостки, крылец с оценкой технического состояния и определением конструктивных схем;</p> <p>Выполнение необходимого и достаточного объема шурфов, вскрытий, зондажей.</p> <p>Фотофиксация и графическая фиксация по шурфам, зондажам, вскрытиям;</p> <p>Составление картограмм и фотофиксация дефектов конструкций, отделки фасадов здания, кровли в процессе проведения обследований;</p> <p>Комплексное техническое обследование территории вокруг здания;</p> <p>Оценка существующей гидроизоляции фундамента здания, наличие/отсутствие отмостки по всему периметру.</p> <p>Выполнить привязку высотных отметок фундамента к абсолютным значениям, глубину заложения, уровень грунтовых вод;</p> <p>Исследования территории памятника, решения по сохранению территории ОКН;</p> <p>Обследование материалов по температурно-влажностному режиму;</p> <p>Составление отчетов по результатам инженерного обследования с выдачей заключения и рекомендаций по проведению ремонтно-реставрационных работ на памятнике в соответствии с требованиями ГОСТ 55567-2013.</p> <p>Химико-технологические исследования состояния строительных и отделочных материалов: Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов;</p> <p>Отбор образцов строительных и отделочных материалов;</p> <p>Лабораторные исследования строительных и отделочных</p>

		<p>материалов (петрографические, стратиграфические, микологические исследования, химический анализ водорастворимых солей);</p> <p>Составление отчета об обследовании состояния материалов;</p> <p>Актуализация ранее разработанных методических рекомендаций производства реставрационных работ на памятнике;</p> <p>«Инженерные изыскания»:</p> <p>Инженерно-геодезические изыскания с получением геодезической подосновы с планом внутривысотных инженерных сетей.</p>
12.3.	Разработка проекта предмета охраны (в случае необходимости его уточнения)	Передача материалов на утверждение в установленном законодательством порядке в комитет по культуре Ленинградской области.
12.4.	Проект ремонтно-реставрационных работ	<p>Разрабатывается на основании комплексных научных исследований.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Пояснительная записка; 2) Схема организации поверхностного водоотведения от стен здания: устройство, при необходимости, дренажной системы, водоотвода, организация необходимых уклонов в увязке с существующим рельефом (с нанесением схемы водоотведения на топосъемку участка), ремонт дернового покрытия, дренажных лотков, восполнение утрат валунов; 3) Архитектурные решения, реставрационные решения по фасадам, кровле, кресту, дверным заполнениям; 4) Конструктивные решения по устройству гидроизоляции фундаментов и стен; 5) Инженерно-технические мероприятия, технологические решения; 6) Проект организации реставрации; 7) Ведомость объемов работ; 8) Сметная документация; <p>Состав и содержание проектно-сметной документации могут быть уточнены в соответствии с результатами раздела КНИ.</p>
12.5.	Научно-реставрационный отчет	Научно-реставрационный отчет по итогам ремонтно-реставрационных работ (выполняется после окончания работ по сохранению объекта культурного наследия в рамках контракта на авторский надзор).
13.	Требования к разработке сметной документации	В соответствии с каждым разделом проекта определить объемы утрат и методы реставрации, разработать Ведомости объемов работ на реставрационные работы и работы по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования (консервационные, ремонтные, противоаварийные работы при необходимости) с описанием методов ремонтно-реставрационных работ, с формулами подсчета объемов работ и дефектов (в принятых физических единицах измерения: м ² , м. п., т, м ³ и пр.), с указанием

наименования применяемых материалов (с нормой расхода), изделий, конструкций согласно методики реставрации. Все ведомости оформить в один Том, прошить, пронумеровать, подписать исполнителями и ГИП.

Сметную документацию рекомендуется составлять в сметной программе «SmetaWIZARD».

При определении стоимости ремонтно-реставрационных работ применить базисно-индексный метод. Средства на покрытие лимитированных затрат определить в соответствии с действующими нормативами (включенными в Федеральный реестр сметных нормативов) и согласовать с Заказчиком.

При составлении сметной документации руководствоваться приказом Минстроя №421/пр от 04.08.2020г.

Составить пояснительную записку с указанием сметно-нормативной базы, накладных расходов и сметной прибыли, индексов изменения сметной стоимости, средств на покрытие лимитированных и прочих затрат, примененных согласно действующим нормативам и включенных в Федеральный реестр сметных нормативов.

Сметную стоимость реставрационных работ определить по сборникам сметных норм и единичных расценок на реставрационно-восстановительные работы по памятникам истории и культуры г. Москвы 1984г. (СН-84 г. Москва), с индексами пересчета сметной стоимости в текущий уровень цен по письму Минкультуры № 16-01-39/10-КЧ от 07.02.2012г. после начисления накладных расходов и сметной прибыли. Накладные расходы и сметную прибыль определить с учетом Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 04.03.1992 № 95.

Сметную стоимость работ по приспособлению объекта к современному использованию определить с применением ТСНБ-2001 в редакции 2014 года для Ленинградской области. Индексацию применять в конце раздела после начисления накладных расходов и сметной прибыли согласно письму Минстроя России в соответствии с текущим кварталом и годом (к ТЕР).

Стоимость строительных ресурсов определять в базисных ценах на основании сборников территориальных сметных цен на материалы, изделия и конструкции (ТССЦ-2001 Ленинградская область), сборников территориальных сметных расценок на эксплуатацию строительных машин и автотранспортных средств (ТСЭМ-2001 Ленинградская область), сборников на перевозку грузов для строительства (ТССЦпг-2001 Ленинградская область), применяемых в строительстве на территории Ленинградской области в редакции 2014 года с последующей индексацией согласно письму Минстроя (к ТЕР) в соответствии с текущим кварталом и годом.

Отсутствующие в базисных сборниках материалы и оборудование предоставлять по прайс-листам отечественных производителей на основе конъюнктурного анализа. На прайс-листы импортных производителей необходимо предоставить конъюнктурный анализ стоимости и пояснительную записку об отсутствии аналогов материалов и оборудования на российском

рынке. Конъюнктурный анализ необходимо оформить в соответствии приказом Минстроя №421/пр от 04.08.2020г.

Ставку НДС определить в соответствии с действующим законодательством и НК РФ (ст. 149 п.2 п.п.15).

Форму сводного сметного расчета стоимости на работы по сохранению объекта культурного наследия согласовать с Государственным заказчиком.

В соответствии с каждым разделом проекта определить объемы утрат и методы реставрации, разработать Ведомости объемов работ на реставрационные работы и работы по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования (консервационные, ремонтные, противоаварийные работы при необходимости) с описанием методов ремонтно-реставрационных работ, с формулами подсчета объемов работ и дефектов (в принятых физических единицах измерения: м², м. п., т, м³ и пр.), с указанием наименования применяемых материалов (с нормой расхода), изделий, конструкций согласно методики реставрации. Все ведомости оформить в один Том, прошить, пронумеровать, подписать исполнителями и ГИП.

Сметную документацию рекомендуется составлять в сметной программе «SmetaWIZARD».

При определении стоимости ремонтно-реставрационных работ применить базисно-индексный метод. Средства на покрытие лимитированных затрат определить в соответствии с действующими нормативами (включенными в Федеральный реестр сметных нормативов) и согласовать с Заказчиком.

При составлении сметной документации руководствоваться приказом Минстроя №421/пр от 04.08.2020г.

Составить пояснительную записку с указанием сметно-нормативной базы, накладных расходов и сметной прибыли, индексов изменения сметной стоимости, средств на покрытие лимитированных и прочих затрат, примененных согласно действующим нормативам и включенных в Федеральный реестр сметных нормативов.

Сметную стоимость реставрационных работ определить по сборникам сметных норм и единичных расценок на реставрационно-восстановительные работы по памятникам истории и культуры г. Москвы 1984г. (ССН-84 г. Москва), с индексами пересчета сметной стоимости в текущий уровень цен по письму Минкультуры № 16-01-39/10-КЧ от 07.02.2012г. после начисления накладных расходов и сметной прибыли. Накладные расходы и сметную прибыль определить с учетом Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 04.03.1992 № 95.

Сметную стоимость работ по приспособлению объекта к современному использованию определить с применением ТСНБ-2001 в редакции 2014 года для

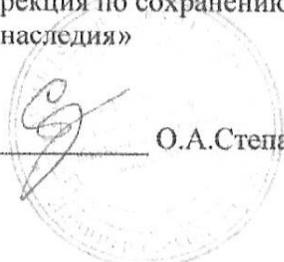
		<p>Ленинградской области. Индексацию применять в конце раздела после начисления накладных расходов и сметной прибыли согласно письму Минстроя России в соответствии с текущим кварталом и годом (к ТЕР).</p> <p>Стоимость строительных ресурсов определять в базисных ценах на основании сборников территориальных сметных цен на материалы, изделия и конструкции (ТССЦ-2001 Ленинградская область), сборников территориальных сметных расценок на эксплуатацию строительных машин и автотранспортных средств (ТСЭМ-2001 Ленинградская область), сборников на перевозку грузов для строительства (ТССЦпг-2001 Ленинградская область), применяемых в строительстве на территории Ленинградской области в редакции 2014 года с последующей индексацией согласно письму Минстроя (к ТЕР) в соответствии с текущим кварталом и годом.</p> <p>Отсутствующие в базисных сборниках материалы и оборудование предоставлять по прайс-листам отечественных производителей на основе конъюнктурного анализа. На прайс-листы импортных производителей необходимо предоставить конъюнктурный анализ стоимости и пояснительную записку об отсутствии аналогов материалов и оборудования на российском рынке. Конъюнктурный анализ необходимо оформить в соответствии приказом Минстроя №421/пр от 04.08.2020г.</p> <p>Ставку НДС определить в соответствии с действующим законодательством и НК РФ (ст. 149 п.2 п.п.15).</p> <p>Форму сводного сметного расчета стоимости на работы по сохранению объекта культурного наследия согласовать с Государственным заказчиком.</p> <p>Результат выполненных работ согласовать с Государственным заказчиком, при необходимости предоставить иную документацию. Выполненных работ согласовать с Государственным заказчиком, при необходимости предоставить иную документацию.</p>
14.	Требования к передаче, оформлению и комплектованию проектно-сметной документации.	<p>Разработанная проектная документация предоставляется Заказчику на бумажном носителе в 4 экземплярах и электронном носителе (на USB-флеш накопителе с файловой системой FAT32) в 2 экземплярах.</p> <p>После прохождения экспертизы сметной документации Подрядчик передает заключение экспертизы в 3 экземплярах и сметную документацию в 4 экземплярах на бумаге и в 2 экземплярах на электронном носителе (на USB-флеш накопителе с файловой системой FAT32).</p> <p>Электронная версия проектной части передается в редактируемом (Dwg, Word, Excel) и нередитируемом (pdf) форматах. Электронная версия сметы предоставляется в программе Smeta WIZARD, а также в формате Word или Excel.</p> <p>На лицевой стороне диска должна быть нанесена печатным способом маркировка с указанием наименования проектной документации, Государственного заказчика, Подрядчика, даты</p>

		<p>изготовления электронной версии, порядкового номера диска. Диск должен быть упакован в пластиковый бокс, на лицевой поверхности которого также делается соответствующая маркировка. В корневом каталоге диска находится текстовый файл содержания.</p> <p>Состав и содержание диска должно соответствовать комплекту документации. Каждый физический раздел комплекта (то, книга, альбом чертежей и т.п.) должен быть представлен в отдельном каталоге диска файлом (группой файлов) электронного документа. Название каталога должно соответствовать названию раздела.</p>
15.	<p>Соответствие требованиям, установленным в соответствии с законодательством Российской Федерации к лицам, осуществляющим поставку товара, выполнение работы, оказание услуги, являющихся объектом закупки:</p>	<p>Подрядчик должен иметь действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с указанием следующих видов работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации -разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. <p>Требования установлены подпунктом 48 пункта 1 статьи 12 Федерального закона от 04.05.2011 № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»; пунктом 6 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». С учетом пункта 4 ст. 22 Федерального закона от 04.05.2011 № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности».</p> <p>Для выполнения работ по инженерным изысканиям подрядчик должен иметь действующее членство в саморегулируемой организации в области инженерных изысканий, в случае отсутствия данные работы выполняются с привлечением организаций, имеющих действующее членство в СРО.</p>
16.	Особые условия	<p>Приложениями к настоящему описанию объекта закупки являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения № 06-06/20-18 от 15.09.2020, выданное департаментом государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области в соответствии с требованиями Федерального закона № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Задание на проведение работ по сохранению ОКН, выданное департаментом, является обязательным для сторон при разработке научно-проектной документации.
17.	Продолжительность выполнения работ	<p>Продолжительность выполнения работ: с момента подписания Контракта до 01 августа 2021 года, в том числе:</p> <p>Проведение предварительных работ, комплексные</p>

		научные исследования, уточнение предмета охраны (при необходимости) и утверждение его органом охраны Разработка проекта ремонтно-реставрационных работ, сметной документации, включая сроки рассмотрения и получения согласований и экспертных заключений
18.	Требования к сроку и (или) объему предоставления гарантий качества выполненных работ	Гарантийный срок на выполненные работы составляет 36 месяцев с даты подписания Государственным заказчиком акта о приемке выполненных работ.

Государственный заказчик
ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

Директор



О.А.Степанов

Подрядчик
ООО «Агентство строительной экспертизы»

Генеральный директор



Д.С. Дехтерев

РАСЧЕТ ЦЕНЫ КОНТРАКТА

№	Наименование объекта закупки	Ед. изм. по ОКЕИ	Кол-во	Цена
1	Разработка проектно-сметной документации по реставрации фасадов объекта культурного наследия федерального значения "Церковь Георгия" XII в., расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость	усл. ед.	1	6 290 000,00
	ИТОГО			6 290 000,00
<i>Коэффициент снижения</i>				0,48
ИТОГО с учетом коэффициента снижения				3 019 200,00

Государственный заказчик
ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов
культурного наследия»

Директор


О.А. Степанов

Подрядчик
ООО «Агентство строительной
экспертизы»

Генеральный директор


Д.С. Дехтерев

**АКТ
ПРИЕМА – ПЕРЕДАЧИ ДОКУМЕНТАЦИИ**

Подрядчик:

передает ____ (_____) экземпляра документации по закупке: «____», по государственному контракту от _____ № _____

Государственному заказчику: ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

№ п/п	Наименование документа (дела)	Кол-во экземпляров	Вид документов (подлинник, копия)	Примечание
1	2	3	4	5

Всего в акт включено ____ (_____) дел в ____ (_____) экземпляре (ах).

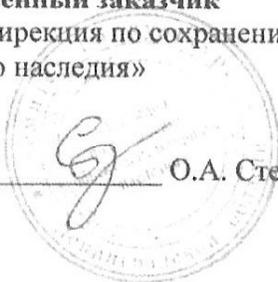
ПРИНЯЛ:

СДАЛ:

ФОРМА СОГЛАСОВАНА:

Государственный заказчик
ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия»

Директор



О.А. Степанов

Подрядчик
ООО «Агентство строительной экспертизы»

Генеральный директор



Д.С. Дехтерев

Приложение № 11 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Копии договоров с экспертами

Договор № 26-07/21-Э-01

на проведение государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость

г. Санкт-Петербург

«26» июля 2021 г.

ООО «Агентство строительной экспертизы», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора **Дехтерева Дениса Сергеевича**, действующего на основании Устава (далее - Заказчик), с одной стороны, и государственный эксперт государственной историко-культурной экспертизы гражданин РФ **Бубнов Владимир Иванович** (далее – Исполнитель), с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора.

1.1. В соответствии с настоящим Договором Заказчик поручает, а Исполнитель принимает обязательства по выполнению работ:

- проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21;

- подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (далее – Акта) в соответствии с требованиями.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем работ, указанных в п. 1.1. Договора, в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Права на результаты работ, изложенные в отчетных материалах по настоящему Договору и переданные по окончании работ, принадлежат Заказчику с момента приемки выполненных работ.

1.4. Исполнитель гарантирует, что выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляют представители Исполнителя, которые аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры РФ.

1.5. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Департаментом государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области.

2. Права и обязанности Заказчика.

2.1. Надлежащим выполнением Договора считается утверждение Заказчиком Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, для его передачи в Департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области.

2.2. Заказчик обязуется не позднее, чем в течение 5 рабочих дней после получения запроса Исполнителя, указанного в п.3.2. настоящего Договора, передать Исполнителю запрашиваемые материалы и сведения, необходимые для выполнения работ по Договору.

2.3. Заказчик обязуется обеспечить доступ на обследуемый объект и территорию; обеспечить условия для проведения фотофиксации.

2.4. Заказчик вправе требовать у Исполнителя сведения о ходе исполнения Договора в виде краткого отчета об уже проделанной работе с оценкой Исполнителя о проценте ее выполнения и завершения в согласованный срок, или необходимости его корректировки, как указано в п.4.4. Договора.

3. Права и обязанности Исполнителя.

3.1. Исполнитель обязуется выполнить все работы, являющиеся предметом Договора, и в соответствии с п.1 Договора подготовить Акт и представить его на утверждение Заказчику.

В случае возникновения замечаний по содержанию и оформлению документов, разработанных и подписанных Исполнителем, со стороны Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по культуре Ленинградской области при согласовании Акта, Исполнитель обязуется устранить все представленные ему объективные замечания без дополнительной оплаты и в кратчайшие сроки, а также передать исправленные и вновь подписанные документы Заказчику.

3.2. Исполнитель имеет право запрашивать у Заказчика, а также осуществлять самостоятельный сбор материалов, сведений и документов, необходимых для подготовки Акта (сведения об учете объекта и земельного участка в границах территории в государственном кадастре объектов недвижимости; сведения о регистрации прав на объект и земельный участок в границах территории; копии технического паспорта и современных поэтажных планов объекта; заключение о техническом состоянии объекта).

4. Срок выполнения работы, стоимость Договора, порядок приемки работы и расчетов.

4.1. Начало - с момента подписания настоящего Договора с Исполнителем.

4.2. Срок исполнения Договора – 200 рабочих дней с момента подписания настоящего Договора с Исполнителем.

Договор считается выполненным после подписания сторонами Акта сдачи-приемки выполненных работ (об оказании в полном объеме работ по настоящему Договору).

4.3. Платные услуги сторонних организаций (ЦГИА СПб, ЦГАНТД СПб, РНБ и др.), необходимые для выполнения настоящего Договора, оплачиваются Исполнителем по необходимости получения данных.

4.4. Сроки выполнения работ могут корректироваться по согласованию Сторон.

4.5. Порядок приемки работы.

4.5.1. Исполнитель представляет Заказчику на утверждение Акт (один экземпляр в виде полного текста Акта, заверенного электронной подписью Исполнителем, приложения к Акту – в виде PDF –файла (ов)).

4.5.2. В течение 5 рабочих дней после получения от Исполнителя оформленного Акта Заказчик либо утверждает его в установленном порядке, либо направляет Исполнителю с конкретными замечаниями. Исправление замечаний производится Исполнителем в максимально сжатые сроки, но не более чем в течение 5 календарных дней.

4.6. Оплата за выполнение работ осуществляется согласно Приложению № 1 к договору по итогу выполнения работ, а именно после согласования подготовленной Исполнителем документации с Департаментом государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по культуре Ленинградской области в сроки указанные в Графике выполнения работ согласно Приложению № 2.

5. Ответственность сторон.

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего Договора Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Заказчик несет ответственность за достоверность представляемых Исполнителю материалов и сведений.

5.3. Исполнитель, равно как и Заказчик, не несут ответственности за невыполнение

обязательств по настоящему Договору в случае возникновения ситуаций непреодолимой силы: чрезвычайные ситуации, войны и т.п. форс-мажорные обстоятельства.

5.4. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются путем переговоров. При невозможности урегулировать спор путем переговоров он подлежит рассмотрению в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

6. Особые условия.

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору признаются действительными, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

6.2. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую юридическую силу - по одному для каждой из Сторон.

6.3. Акт со всеми приложениями к нему, а также сведения и материалы, на основании которых Акт составлен, (переданные по п.2.2. настоящего Договора), после успешного завершения Договора являются собственностью Заказчика.

8. Адреса и реквизиты сторон.

ЗАКАЗЧИК:

ООО «Агентство строительной экспертизы»

Юридический адрес: 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.207А
Фактическое местонахождение 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.315
Телефон: 8 (4852) 93-55-40
контактный телефон: +7(999)5263137
e-mail: 9201177874@mail.ru
ИНН 7620005347/КПП 760601001

Банковские реквизиты:

Расчетный счет № 40702810562000586201

Реквизиты банка:

Ярославский филиал ПАО «Промсвязьбанк», г. Ярославль,
К/с: 30101810300000000760
БИК 047888760

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Эксперт Бубнов Владимир Иванович

Паспорт: серия 4008 № 754462
Выдан 27.04.2009 г. Отделом УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Пушкинском р-не района г. Санкт-Петербурга, код подразделения 780-071

адрес регистрации (фактический адрес проживания):

196602, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Малиновская, дом 11, кв.159

9. Подписи сторон:

ЗАКАЗЧИК:

Генеральный директор ООО «Агентство строительной экспертизы»

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Эксперт государственной историко-культурной экспертизы



/Дехтерев Д.С./

/Бубнов В.И./

Договор № 26-07/21-Э-02

на проведение государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость

г. Санкт-Петербург

«26» июля 2021 г.

ООО «Агентство строительной экспертизы», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора **Дехтерева Дениса Сергеевича**, действующего на основании Устава (далее - Заказчик), с одной стороны, и государственный эксперт государственной историко-культурной экспертизы гражданин РФ **Глинская Наталия Борисовна** (далее – Исполнитель), с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора.

1.1. В соответствии с настоящим Договором Заказчик поручает, а Исполнитель принимает обязательства по выполнению работ:

- проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21;

- подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (далее – Акта) в соответствии с требованиями.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем работ, указанных в п. 1.1. Договора, в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Права на результаты работ, изложенные в отчетных материалах по настоящему Договору и переданные по окончании работ, принадлежат Заказчику с момента приемки выполненных работ.

1.4. Исполнитель гарантирует, что выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляют представители Исполнителя, которые аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры РФ.

1.5. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Департаментом государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области.

2. Права и обязанности Заказчика.

2.1. Надлежащим выполнением Договора считается утверждение Заказчиком Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, для его передачи в Департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области.

2.2. Заказчик обязуется не позднее, чем в течение 5 рабочих дней после получения запроса Исполнителя, указанного в п.3.2. настоящего Договора, передать Исполнителю запрашиваемые материалы и сведения, необходимые для выполнения работ по Договору.

2.3. Заказчик обязуется обеспечить доступ на обследуемый объект и территорию; обеспечить условия для проведения фотофиксации.

2.4. Заказчик вправе требовать у Исполнителя сведения о ходе исполнения Договора в виде краткого отчета об уже проделанной работе с оценкой Исполнителя о проценте ее выполнения и завершения в согласованный срок, или необходимости его корректировки, как указано в п.4.4. Договора.

3. Права и обязанности Исполнителя.

3.1. Исполнитель обязуется выполнить все работы, являющиеся предметом Договора, и в соответствии с п.1 Договора подготовить Акт и представить его на утверждение Заказчику.

В случае возникновения замечаний по содержанию и оформлению документов, разработанных и подписанных Исполнителем, со стороны Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области при согласовании Акта, Исполнитель обязуется устранить все представленные ему объективные замечания без дополнительной оплаты и в кратчайшие сроки, а также передать исправленные и вновь подписанные документы Заказчику.

3.2. Исполнитель имеет право запрашивать у Заказчика, а также осуществлять самостоятельный сбор материалов, сведений и документов, необходимых для подготовки Акта (сведения об учете объекта и земельного участка в границах территории в государственном кадастре объектов недвижимости; сведения о регистрации прав на объект и земельный участок в границах территории; копии технического паспорта и современных поэтажных планов объекта; заключение о техническом состоянии объекта).

4. Срок выполнения работы, стоимость Договора, порядок приемки работы и расчетов.

4.1. Начало - с момента подписания настоящего Договора с Исполнителем.

4.2. Срок исполнения Договора – 200 рабочих дней с момента подписания настоящего Договора с Исполнителем.

Договор считается выполненным после подписания сторонами Акта сдачи-приемки выполненных работ (об оказании в полном объеме работ по настоящему Договору).

4.3. Платные услуги сторонних организаций (ЦГИА СПб, ЦГАНТД СПб, РНБ и др.), необходимые для выполнения настоящего Договора, оплачиваются Исполнителем по необходимости получения данных.

4.4. Сроки выполнения работ могут корректироваться по согласованию Сторон.

4.5. Порядок приемки работы.

4.5.1. Исполнитель представляет Заказчику на утверждение Акт (один экземпляр в виде полного текста Акта, заверенного электронной подписью Исполнителем, приложения к Акту – в виде PDF –файла (ов)).

4.5.2. В течение 5 рабочих дней после получения от Исполнителя оформленного Акта Заказчик либо утверждает его в установленном порядке, либо направляет Исполнителю с конкретными замечаниями. Исправление замечаний производится Исполнителем в максимально сжатые сроки, но не более чем в течение 5 календарных дней.

4.6. Оплата за выполнение работ осуществляется согласно Приложению № 1 к договору по итогу выполнения работ, а именно после согласования подготовленной Исполнителем документации с Департаментом государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области в сроки указанные в Графике выполнения работ согласно Приложению № 2.

5. Ответственность сторон.

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего Договора Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Заказчик несет ответственность за достоверность представляемых Исполнителю материалов и сведений.

5.3. Исполнитель, равно как и Заказчик, не несут ответственности за невыполнение

обязательств по настоящему Договору в случае возникновения ситуаций непреодолимой силы: чрезвычайные ситуации, войны и т.п. форс-мажорные обстоятельства.

5.4. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются путем переговоров. При невозможности урегулировать спор путем переговоров он подлежит рассмотрению в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

6. Особые условия.

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору признаются действительными, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

6.2. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую юридическую силу - по одному для каждой из Сторон.

6.3. Акт со всеми приложениями к нему, а также сведения и материалы, на основании которых Акт составлен, (переданные по п.2.2. настоящего Договора), после успешного завершения Договора являются собственностью Заказчика.

8. Адреса и реквизиты сторон.

ЗАКАЗЧИК:

ООО «Агентство строительной экспертизы»

Юридический адрес: 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.207А

Фактическое местонахождение 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.315

Телефон: 8 (4852) 93-55-40

контактный телефон: +7(999)5263137

e-mail: 9201177874@mail.ru

ИНН 7620005347/КПП 760601001

Банковские реквизиты:

Расчетный счет № 40702810562000586201

Реквизиты банка:

Ярославский филиал ПАО «Промсвязьбанк», г. Ярославль,

К/с: 30101810300000000760

БИК 047888760

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Эксперт Глинская Наталия Борисовна

Паспорт: серия 40 00 № 592073,
выдан 64 ОМ Кировского района
Санкт-Петербурга 18.03.2001 г.,
код подразделения 782-064

адрес регистрации (фактический адрес
проживания):

198302, г. Санкт-Петербург,
Ул. Морской пехоты, д. 14, кв. 39

9. Подписи сторон:

ЗАКАЗЧИК:

Генеральный директор ООО «Агентство
строительной экспертизы»

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Эксперт государственной историко-
культурной экспертизы



/Дехтерев Д.С./

/Глинская Н.Б./

Договор № 26-07/21-Э-03

на проведение государственной историко-культурной экспертизы объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость

г. Санкт-Петербург

«26» июля 2021 г.

ООО «Агентство строительной экспертизы», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора **Дехтерева Дениса Сергеевича**, действующего на основании Устава (далее - Заказчик), с одной стороны, и государственный эксперт государственной историко-культурной экспертизы гражданин РФ **Сафронов Вячеслав Иосифович** (далее – Исполнитель), с другой стороны, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора.

1.1. В соответствии с настоящим Договором Заказчик поручает, а Исполнитель принимает обязательства по выполнению работ:

- проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21;

- подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (далее – Акта) в соответствии с требованиями.

1.2. Заказчик обязуется принять результат выполненных Исполнителем работ, указанных в п. 1.1. Договора, в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

1.3. Права на результаты работ, изложенные в отчетных материалах по настоящему Договору и переданные по окончании работ, принадлежат Заказчику с момента приемки выполненных работ.

1.4. Исполнитель гарантирует, что выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы осуществляют представители Исполнителя, которые аттестованы в порядке, установленном Министерством культуры РФ.

1.5. Результаты выполненной Исполнителем историко-культурной экспертизы подлежат согласованию с Департаментом государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области.

2. Права и обязанности Заказчика.

2.1. Надлежащим выполнением Договора считается утверждение Заказчиком Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы, для его передачи в Департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области.

2.2. Заказчик обязуется не позднее, чем в течение 5 рабочих дней после получения запроса Исполнителя, указанного в п.3.2. настоящего Договора, передать Исполнителю запрашиваемые материалы и сведения, необходимые для выполнения работ по Договору.

2.3. Заказчик обязуется обеспечить доступ на обследуемый объект и территорию; обеспечить условия для проведения фотофиксации.

2.4. Заказчик вправе требовать у Исполнителя сведения о ходе исполнения Договора в виде краткого отчета об уже проделанной работе с оценкой Исполнителя о проценте ее выполнения и завершения в согласованный срок, или необходимости его корректировки, как указано в п.4.4. Договора.

3. Права и обязанности Исполнителя.

3.1. Исполнитель обязуется выполнить все работы, являющиеся предметом Договора, и в соответствии с п.1 Договора подготовить Акт и представить его на утверждение Заказчику.

В случае возникновения замечаний по содержанию и оформлению документов, разработанных и подписанных Исполнителем, со стороны Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по культуре Ленинградской области при согласовании Акта, Исполнитель обязуется устранить все представленные ему объективные замечания без дополнительной оплаты и в кратчайшие сроки, а также передать исправленные и вновь подписанные документы Заказчику.

3.2. Исполнитель имеет право запрашивать у Заказчика, а также осуществлять самостоятельный сбор материалов, сведений и документов, необходимых для подготовки Акта (сведения об учете объекта и земельного участка в границах территории в государственном кадастре объектов недвижимости; сведения о регистрации прав на объект и земельный участок в границах территории; копии технического паспорта и современных поэтажных планов объекта; заключение о техническом состоянии объекта).

4. Срок выполнения работы, стоимость Договора, порядок приемки работы и расчетов.

4.1. Начало - с момента подписания настоящего Договора с Исполнителем.

4.2. Срок исполнения Договора – 200 рабочих дней с момента подписания настоящего Договора с Исполнителем.

Договор считается выполненным после подписания сторонами Акта сдачи-приемки выполненных работ (об оказании в полном объеме работ по настоящему Договору).

4.3. Платные услуги сторонних организаций (ЦГИА СПб, ЦГАНТД СПб, РНБ и др.), необходимые для выполнения настоящего Договора, оплачиваются Исполнителем по необходимости получения данных.

4.4. Сроки выполнения работ могут корректироваться по согласованию Сторон.

4.5. Порядок приемки работы.

4.5.1. Исполнитель представляет Заказчику на утверждение Акт (один экземпляр в виде полного текста Акта, заверенного электронной подписью Исполнителем, приложения к Акту – в виде PDF –файла (ов)).

4.5.2. В течение 5 рабочих дней после получения от Исполнителя оформленного Акта Заказчик либо утверждает его в установленном порядке, либо направляет Исполнителю с конкретными замечаниями. Исправление замечаний производится Исполнителем в максимально сжатые сроки, но не более чем в течение 5 календарных дней.

4.6. Оплата за выполнение работ осуществляется согласно Приложению № 1 к договору по итогу выполнения работ, а именно после согласования подготовленной Исполнителем согласно п. 1.1 документации с Департаментом государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по культуре Ленинградской области в сроки указанные в Графике выполнения работ согласно Приложению № 2.

5. Ответственность сторон.

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего Договора Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. Заказчик несет ответственность за достоверность представляемых Исполнителю материалов и сведений.

5.3. Исполнитель, равно как и Заказчик, не несут ответственности за невыполнение

обязательств по настоящему Договору в случае возникновения ситуаций непреодолимой силы: чрезвычайные ситуации, войны и т.п. форс-мажорные обстоятельства.

5.4. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются путем переговоров. При невозможности урегулировать спор путем переговоров он подлежит рассмотрению в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

6. Особые условия.

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору признаются действительными, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

6.2. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую юридическую силу - по одному для каждой из Сторон.

6.3. Акт со всеми приложениями к нему, а также сведения и материалы, на основании которых Акт составлен, (переданные по п.2.2. настоящего Договора), после успешного завершения Договора являются собственностью Заказчика.

8. Адреса и реквизиты сторон.

ЗАКАЗЧИК:

ООО «Агентство строительной экспертизы»

Юридический адрес: 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.207А

Фактическое местонахождение 150040, г. Ярославль, пр. Октября, д. 56, оф.315

Телефон: 8 (4852) 93-55-40

контактный телефон: +7(999)5263137

e-mail: 9201177874@mail.ru

ИНН 7620005347/КПП 760601001

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Эксперт Сафронов Вячеслав Иосифович

Паспорт: серия 7804 № 057465, выдан 05.09.2003 УВД Кировского района г. Ярославля

адрес регистрации (фактический адрес проживания): г. Ярославль, пр. Толбухина, д.43, кв.67

Банковские реквизиты:

Расчетный счет № 40702810562000586201

Реквизиты банка:

Ярославский филиал ПАО «Промсвязьбанк», г. Ярославль,

К/с: 30101810300000000760

БИК 047888760

9. Подписи сторон:

ЗАКАЗЧИК:

Генеральный директор ООО «Агентство строительной экспертизы»

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Эксперт государственной историко-культурной экспертизы



/Дехтерев Д.С./

/Сафронов В.И./

Приложение № 12 к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

Протоколы заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

г. Санкт-Петербург

26 июля 2021 г.

Присутствовали:

Бубнов Владимир Иванович, образование – высшее, Ленинградский ордена Ленина ордена Трудового Красного Знамени государственный университет им. А.А. Жданова, стаж работы – 48 лет, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры РФ № 142 от 04.02.2021 г.);

Глинская Наталия Борисовна - высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, стаж работы – 43 года, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры РФ № 2032 от 25.12.2019 г., внесение изменений – Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.);

Сафронов Вячеслав Иосифович, образование – высшее, Ярославский политехнический институт, Ярославский политехнический институт, Академия реставраций, стаж работы – 43 года, аттестованный эксперт (Приказ Министерства культуры РФ № 1478 от 02.10.2019 г.).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Бубнова В.И. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии: Бубнов В.И., Глинская Н.Б., Сафронов В.И.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного

секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Бубнова В.И.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Сафронова В.И.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Слушали:

Бубнова В.И. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии.

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Слушали:

Бубнова В.И. - об определении основных направлений работы экспертов.

Постановили:

Определить следующие направления работы экспертов:

1. Глинская Н.Б. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Бубнов В.И. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.

3. Сафронов В.И. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.

4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

Бубнова В.И. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с 26 июля 2021 г. по 14 октября 2021 г.

26 июля 2021 г. - натурное обследование объектов культурного наследия, фотофиксация современного состояния;

27 июля 2021 г. – 27 сентября 2021 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

28 сентября 2021 г. – 14 октября 2021 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

14 октября 2021 г.– заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Бубнова В.И. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

Для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненная ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г. (шифр НДП -10-21);

- Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 16.04.2013 №16 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.» в с. Старая Ладога Волховского района»;

- Копия Приказа Минкультуры России «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в. (Ленинградская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.10.2015 г. №6268-р;

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.09.2020 г. №06-06/20-18;

- Копия Технического паспорта здания церкви св. Георгия от 24.05.2005 г.;

- Копия охранного обязательства объекта от 26.11. 1999 №15;

- Копия паспорта объекта культурного наследия от 11.12.1980 (сост. В.А. Булкин);

- Копия Акта приема-передачи федеральной собственности Ленинградской области в оперативное управление Староладожскому историко-архитектурному и археологическому музею-заповеднику от 06.02.1996 г.;

- Выписка из ЕГРН на земельный участок 21.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90029943;

- Выписка из ЕГРН на здание 22.07.2021г. № КУВИ-002/2021-90027235.

Голосование:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Бубнов Владимир Иванович



26.07.2021 г.

(подпись)

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Сафронов Вячеслав Иосифович



26.07.2021 г.

(подпись)

Член экспертной комиссии

Глинская Наталия Борисовна



26.07.2021 г.

(подпись)

ПРОТОКОЛ №2

заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21

г. Санкт-Петербург

14 октября 2021 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Бубнов Владимир Иванович (Приказ Министерства культуры РФ № 142 от 04.02.2021 г.);

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Сафронов Вячеслав Иосифович, образование (Приказ Министерства культуры РФ № 1478 от 02.10.2019 г.);

Член экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (Приказ Министерства культуры РФ № 2032 от 25.12.2019 г., внесение изменений – Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.).

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21.

2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали: Бубнова В.И.:

1. О рассмотрении вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в.», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21.

2. О согласовании вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

3. О принятии решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Постановили:

1. Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия, XII в.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость «Старая Ладога», основана в XII в., перестроена в XV – XVI вв.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Волховский район, с. Старая Ладога, Каменная крепость, предусмотренных проектом: «Научно-проектная документация. Реставрация фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Георгия», XII в», выполненным ООО «Агентство строительной экспертизы» в 2021 г., шифр НДП -10-21, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

2. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Бубнов Владимир Иванович

14.10.2021 г.

(подпись)

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Сафронов Вячеслав Иосифович

14.10.2021 г.

(подпись)

Член экспертной комиссии

Глинская Наталия Борисовна

14.10.2021 г.

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ:

Акт по результатам историко-культурной экспертизы	1
Приложение № 1. Историческая справка	37
Приложение № 2. Историческая иконография	51
Приложение № 3. Материалы фотофиксации	69
Приложение № 4. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия	97
Приложение № 5. Выкопировка из Постановления Совмина РСФСР от 30.08.1960 №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР». Приказ МК РФ	104
Приложение № 6. Копии документов Департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Комитета по Культуре Ленинградской области	113
Приложение № 7. Технический паспорт с поэтажными планами	284
Приложение № 8. Акт приёма-передачи федеральной собственности Ленинградской области в оперативное управление	298
Приложение № 9. Выписки из ЕГРН	301
Приложение № 10. Государственный контракт	328
Приложение № 11. Копии договоров с экспертами	363
Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии	373