

**АКТ**

**по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проектного решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21**

**а. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 5 октября 2021 года по 16 октября 2021 г.

**б. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

**в. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (194362, г. Санкт-Петербург, Парголово, ул. Ленина д. 52, к. 2, лит. А, пом. 1-Н, ИНН78022843810).

**г. Сведения об эксперте:**

*Полетайкин Вячеслав Владимирович* – образование высшее (Архитектура (Красноярский инженерно-строительный институт – в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»); Реставрация (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»), кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт»), в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура). Стаж работы – 32 года. Место работы – ООО «Архи-Метрика», должность – генеральный директор (штатный сотрудник организации, приказ о приеме на работу № 1/К).

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующей экспертной деятельности (объектов экспертизы) (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**д. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

В.В.Полетайкин

#### **е. Цели и объекты экспертизы**

Цель экспертизы:

обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21

Объект экспертизы

документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 - «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 (Шифр тома: 78-10-1519-ОСОКН), разработанная ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году.

#### **ж. Перечень документов, предоставленных заказчиком:**

1. Раздел проектной документации «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 (Шифр тома: 78-10-1519-ОСОКН), разработанная ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году;
2. Стройгенплан. М 1:500.

**з. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

**и. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- Изучена документация, представленная заказчиком экспертизы, подобрана и рассмотрена необходимая для принятия решения нормативно-правовая база.
- Архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка;
- Натурные исследования объектов культурного наследия;
- Выполнение фотофиксации территории работ и объектов культурного наследия на момент заключения договора;

Аналитическое исследование представленной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие планируемых работ по прокладке сети водоснабжения, водоотведения и электроснабжения требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк.
- оценка воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия;

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

#### **к. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

##### *Краткие исторические сведения*

##### *«Ансамбль Гатчинского дворца и парка»*

История Гатчинского дворцово-паркового ансамбля начинается в середине XVIII века. Для графа Г.Г. Орлова на месте небольшой мызы архитектор А. Ринальди возводит дворец в новых классических формах и окружает его обширным парком в модном пейзажном стиле.

XVIII век называют «золотым веком» в развитии русского садово-паркового искусства. По всей России разбиваются многочисленные сады и парки: как в парадных императорских резиденциях, так и в богатых дворянских усадьбах. В середине века вместо парков с регулярной планировкой создаются пейзажные парки.

Первоначально «орловский» парк занимал территорию трех современных гатчинских парков и части города. Район парка вокруг Белого и Серебряного озер назывался «английским садом», а остальная территория – «зверинцем». Большая часть орловского парка была предназначена для любимого развлечения хозяина – охоты.

На заболоченной местности, где существовали небольшие водоемы, из которых вытекала речка Гатчинка, планировалось создать сложную гидросистему. С помощью плотин были образованы Серебряное, Белое и Черные озера. Они сообщались между собой и питались за счет мощных родников. Для «придания большей живописности» береговая линия озер была изрезана глубокими заливами, скругленными мысами, украшена многочисленными островами.

Период с 1783 по 1801 годы время расцвета Гатчинского дворцово-паркового ансамбля. В это время владельцем Гатчины был Павел I, в соответствии со вкусом которого и был перестроен дворец и парк.

К концу 90-х годов XVIII века сформировался комплекс трех основных парков: Дворцового, Приоратского и парка «Зверинец». В то же время были продолжены работы по развитию существовавшей гидросистемы: построены новые плотины, регулирующие водообмен в озерах и прудах, дополнительно прорыты водоснабжающие и осушительные каналы, построены мосты и пристани.

В Дворцовом парке пейзажная часть называлась «Большим английским садом», а территория, перепланированная в регулярном стиле, получила название Придворцовых, Ботанических садов и парка «Сильвии».

Особое внимание в этот период было уделено строительству парковых и архитектурных ансамблей, в которых новые сооружения объединялись с ранее построенными. Так появились остров Любви и Длинный остров, ансамбль Колонны и Павильон Орла, район Березового домика и др.

На Всемирной выставке в Париже в 1900 году Гатчина была признана самым благоустроенным из малых городов России.

1 марта 1917 года в Гатчине было поднято восстание в Западном авиационном батальоне, в результате которого было упразднено дворцовое управление, а его сменил Гатчинский районный комитет Петроградского совета. 24 октября (6 ноября) 1917 года власть в городе перешла к Военно-революционному комитету.

Во время Великой Отечественной войны город был оккупирован немецкими войсками 13 сентября 1941 года. Дворцово-парковый ансамбль Гатчины претерпел значительные разрушения.

В послевоенный период город был восстановлен. В нём появились новые жилые микрорайоны, промышленные предприятия, институт ядерной физики. В 1985 году открыты для посещения первые восстановленные залы Гатчинского дворца. В 1999 году по итогам Всероссийского конкурса «Самый благоустроенный город России» Гатчина заняла первое место среди городов численностью до 100 тысяч жителей.

До 2010 года Гатчина имела статус исторического поселения, однако Приказом Министерства Культуры РФ от 29 июля 2010 года № 418/339 город был этого статуса лишён.

В 2015 году Гатчина получила почётное звание «Город воинской славы».

24 марта 2021 года законодательным собранием Ленинградской области был принят закон о внесении изменений в Устав Ленинградской области, согласно которому Гатчина стала местом нахождения высших органов государственной власти Ленинградской области.

### «Ферма»

Комплекс построек Фермы (Скотного двора) возник на южном берегу речки Колпанки в 1797-98гг. Он расположен в глубине парка «Сильвия».

Для застройки Фермы (Скотного двора) был отведён участок треугольной формы, как показано в генплане конца XVIII века. Архитектору А.Захарову было поручено составить проект.

На территории современной Фермы еще во времена графа Г.Г. Орлова располагались постройки скотного и птичьего дворов. Тот облик, который сооружение павильона (главного корпуса) по большей части сохранило до нашего времени, был ему придан в 1790-х годах. Первоначально павильон (главный корпус) предназначался для «фазанного» дома. Так назван проект, представленный в Кушелевском альбоме. После перестройки здание стало называться Скотным двором. Назначение его помещений с течением времени несколько менялось, но общий план сложился к началу XIX века. Вдоль фасада окнами на реку располагались залы для приема гостей и служебные комнаты; в перпендикулярной пристройке и в мансарде – людские, а также водогрейная; в помещениях, выходящих окнами во двор – коровники и особое отделение для телят.

В 1832 году здание (главный корпус) перестраивалось по проекту архитектора А.М.Байкова. Восстановительно-реконструктивные работы касались в основном старого комплекса Скотного двора (главного корпуса) с возобновлением и косметическим ремонтом «царских комнат». Такое название закрепилось за парадно оформленными комнатами к середине XIX века, а весь комплекс стал называться Дворцовой Фермой. Большинство сооружений, которые в это время находились на скотном дворе, были деревянными и включали пристройки для содержания телят, хранения кормов, а также избу для служителей.

Реконструкции подверглись служебно-хозяйственные помещения. Был приведён в порядок внутренний двор со сносом некоторых обветшалых построек и общее благоустройство территории. В последующие годы проводились текущие ремонтные работы.

С развитием дворцово-паркового комплекса Гатчины возрастает и художественное значение Фермы. Начинается её постепенное расширение за счёт новых строений.

В 1840-х - 1850-х годах на одной линии с Фермой построили ледник и колодец с каменными павильонами над ними. К основному зданию Фермы со стороны двора перпендикулярно пристроен каменный телятник, сам двор благоустроен и вымощен камнем, возобновлен ряд деревянных сооружений, при возведении которых мастера

руководствовались стилистическим единством всех строений (сарай, хлевы, специальный навозный сарай, ретирадное место, загоны).

Позднее на территории Фермы были возведены: деревянный дом для персонала, каменное здание телятника, свинарник, сеной сарай, две силосные башни, сарай для хранения кормов. Все постройки снабжаются водопроводом, канализацией, электроосвещением. Территория комплекса была огорожена забором. На территории Фермы были устроены навозные ямы, отхожее место. Была устроена скотопрогонная дорога с отдельным мостом через р. Колпанку к месту выгона вблизи Зверинца (за Птичником).

Периодом расцвета комплекса фермы было время правления Александра III. Гатчина в это время превратилась в резиденцию для работы и семейного отдыха. Император любил природу, охотничье хозяйство, разведение дичи, собак, строгое соблюдение охотничьих законов. Зимой устраивали прогулки в санях, заезжали на ферму: пить кофе, чай и парное молоко. Сюда же ездили на пикники, где подавались молоко со свежим чёрным хлебом и любимыми ватрушками. С фермы продавали творог, масло, сыр. В здании фермы были сырный заводик, хлебопекарня, кухни, водогрейная, людская, молочная, коровник. К этому времени окончательно была сформирована парадная анфилада комнат.

С 1882 года Ферма была передана в ведение начальника Императорской охоты. К этому времени относится одна из самых подробных сохранившихся описей XIX века, по которой можно судить, что интерьеры были обставлены заново.

Позднее были сделаны еще два крупных нововведения: в 1889 году в главном здании реализовали новый проект отопления и вентиляции, предусматривавший устройство печей в Купольном зале, коровнике и телятнике, а в 1906 году Ферму подключили к магистральной водопроводной сети.

После революции обстановка парадных помещений была передана во дворец, а сам комплекс перешел в ведение города, в 1930 году его передали Институту животноводства и только в 1946 году, после Великой Отечественной войны, нанесшей всему комплексу и самому зданию Фермы серьезные разрушения, его возвратили Гатчинскому дворцу-музею. В начале 1950-х годов были проведены реставрационные и ремонтные работы: восстановлены росписи Купольного зала, часть помещений отдана выставке по истории Гатчины, в других устроены жилые комнаты. В 1970 году осуществили масштабные восстановительные работы на Ферме для приспособления залов под экспозицию.

#### *Объекты культурного наследия*

1. Объект культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенный по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый



парк. Поставлен на охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г. План границ территории, описание границ территорий, координаты характерных (поворотных) точек границ территории утверждены Приказом ККЛО №01-03/14-01 от 20.01.2014 г. Предмет охраны определен приказом №01-03/15-45 от 11.09.2015 г. Охранные документы заключены на один объект в составе ансамбля – «Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), 1766-1781, арх. А.Ринальди. В 1793-1797 гг. перестроен арх. В.Ф.Бренна и в 1844-1861 – арх. Р.И. Кузьмин» (охранное обязательство №652/17-12 от 29 июня 2012 г.). Сведений о других охранных документах не имеется.

Объекты культурного наследия, входящие в ансамбль: Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), Каменные бастионы перед дворцом, Памятник Павлу I, Екатеринвердерская башня, Терраса Собственного садика и металлическая ограда, Дворцовый парк, Терраса Белого озера с Львиной пристанью и статуями «Живопись», «Поэзия», «Скульптура», «Музыка», «Лев» (две) и вазами (восемнадцать), Чесменский обелиск на Белом озере, Горбатый мост (на Длинном острове), Лесная оранжерея, Большая дворцовая оранжерея, Амфитеатр, Колонна «Орла», Павильон «Орла», Три паромные пристани на Белом озере, Ворота и ограда «Сильвии», Большой каменный мост на круговой дороге, ворота в Зверинец (каскадские, глухие и железные), Павильон Венеры, Металлические мосты на Острове любви и в лабиринте, Портал «Березового домика», Березовые ворота, Цветочная горка с каменными лестницами в Ботаническом саду, «Голландия» (Адмиралтейство), Адмиралтейские ворота, лестницы и террасы в Голландском и Верхнем садах, Каскад со шлюзом, Две террасы на Острове любви, Каменная терраса с лестницами на Длинном острове, Мраморная и парковая скульптура, Разные парковые сооружения (мосты, ворота, павильоны и пр.), Восьмигранный колодец, Ферма.

#### *Анализ предмета охраны «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»*

Предмет охраны объекта «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» можно разделить на особенности, относящиеся к территории ансамбля и относящиеся к зданиям и строениям на данной территории.

К первой группе относятся местоположение на территории г. Гатчина и на участке, культурный слой, рельеф и природный ландшафт, тип планировки парка, расположение объектов, трассировка дорожек, местоположение въездов, территория парка с водными объектами.

К предмету охраны, касающегося зданий и строений, относятся композиционные особенности строений, участвующих в формировании территории, объемно-пространственные композиции строений, входящих в состав ансамбля, конструкции,

материалы, характер кровельного покрытия и высотные отметки крыш строений ансамбля, композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов строений ансамбля.

Перечисление существующих характеристик ансамбля дает понимание о высокой степени сохранности исторических особенностей парка и строений.

*Анализ предметы охраны «Дворцовый парк», 1771-1796 гг.*

Предмет охраны обширной территории парка систематизирован по разным группам характеристик.

К предмету охраны объекта «Дворцовый парк», 1771-1796 гг. относятся объемно-пространственное и планировочное решение парка (историческое местоположение, исторический тип парка, визуальные перспективы, историческая объемно-пространственная композиция, местоположение зданий и сооружений), планировочная система, в том числе по ландшафтным районам, система насаждений, водная и гидротехническая системы, рельеф, ландшафтные районы.

Анализ состава групп характеристик и их описания указывает на сохранность исторической ценности в каждой из групп.

2. Объект культурного наследия федерального значения «Ферма», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк. Поставлен на охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г. Предмет охраны утвержден приказом ККЛО №01-03/19-402 от 20.09.2019 г.

*Анализа предмета охраны «Ферма»*

К предмету охраны объекта «Ферма» относятся градостроительные характеристики комплекса, историческое местоположение, историческое объемно-пространственное решение ансамбля «Ферма», характеристики зданий и строений в границах ансамбля: объемно-пространственное решение, конструктивная система и архитектурно-художественное решение фасадов и интерьеров.

В перечне предмета охраны в состав строений на территории ансамбля входят не все существующие постройки.

3. Объект культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения (мосты ворота, павильоны и пр.)» («Черные ворота»), входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк. Поставлен на охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г. Предмет охраны не утвержден.

### *Общие сведения об объекте экспертизы*

Представленная на экспертизу документация «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 (Шифр тома: 78-10-1519-ОСОКН), (далее по тексту – Раздел) является частью (отдельным томом) проектной документации «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 и содержит аналитику о возможных угрозах и обоснование мероприятий, необходимых для обеспечения сохранности указанных объекта культурного наследия.

Проектом предусматривается установка канализационной насосной станции (КНС) подземного исполнения, прокладка напорного трубопровода от КНС до устраиваемого колодца гасителя напора и самотечного трубопровода канализации с линейным канализационным колодцем. Устанавливается единый узел учета водоснабжения и прокладывается трубопровод к зданию Караульного дома 2. Реализация проекта будет осуществляться в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк в соответствии с требованиями пункта 2 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» проектная документация «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21, должна содержать специализированный раздел, содержащий оценку влияния в отношении объектов культурного наследия, а так же меры обеспечения их сохранности.

Согласно требованиям ст. 30 Федерального Закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» документация или разделы документации, обосновывающие меры по

обеспечению сохранности объекта культурного наследия на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия является объектом государственном историко-культурной экспертизы.

Заказчиком проектных работ было принято решение разработать и включить в состав проектной документации специализированный раздел, включающий оценку влияния от реализации проектного решения в отношении объектов культурного наследия, в границах территории которых расположен участок проектирования.

Данный раздел был разработан специалистами ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (Лицензия Министерства культуры РФ №05055 от 31.05.2018 г.) в 2021 г. в виде раздела (тома) проекта: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 (Шифр тома: 78-10-1519-ОСОКН), который является объектом настоящей экспертизы.

*Анализ методики разработки документации:*

Разработчиками Раздела всесторонне (климат, история хозяйственного освоения, натурные работы) был изучен район в целом и участок проектирования в частности. Приведены основные сведения об объектах культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проектирования.

Проектом предусматривается установка канализационной насосной станции подземного исполнения, прокладка напорного трубопровода от КНС до устраиваемого колодца гасителя напора и самотечного трубопровода канализации с линейным канализационным колодцем. Для работы КНС предусмотрена прокладка электрокабеля, а также установка единого узла учета водоснабжения с прокладкой трубопровода к зданию Караульного дома. В качестве временных подъездных путей используется существующая дорожная сеть. Организация временной площадки складирования строительных материалов запланирована в случае ее необходимости.

Проектные решения отвечают режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах охранных зон, действующие в границах исследуемой территории.

Проектные решения приняты на основании технического задания и нормативных документов.

Реализация проекта будет осуществляться в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк.

Проектное решение требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта в соответствии со статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ (ред. от 24.04.2020) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации культурного наследия» не противоречит;

Согласно данным геотехнических расчетов в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Ферма» («Главное здание»), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк и объекта культурного наследия федерального значения «Разные парковые сооружения (мосты ворота, павильоны и пр.)» («Караульный дом» и «Черные ворота»), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк, возможно наличие потенциального влияния в результате реализации проектного решения. Кроме того, необходимо учитывать риски, связанные с сопутствующими мероприятиями при производстве строительно-монтажных работ: проезд и стоянка автотранспорта и спецтехники, организация площадок складирования материалов, размещение мобильного строительного городка.

Реализация проектного решения представляется разработчикам возможной при условии соблюдения мероприятий, нейтрализующих приведенные выше риски в отношении сохранности объектов культурного наследия.

*Мероприятия обеспечения сохранности:*

Для исключения рисков, связанных с потенциальным геотехническим влиянием и сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ, разработчиками раздела предложены следующие обязательные мероприятия обеспечения сохранности:

- осуществлять контроль проезда техники на безопасном удалении от зданий и сооружений в границах территории объекта культурного наследия (по существующей дорожной сети);
- вынести площадки складирования материалов от зданий и сооружений в границах территории объекта культурного наследия, по возможности выполнять работы "с колес";
- фасады зданий и сооружений в границах территории объекта культурного наследия и ближайшие деревья, удаленные менее чем на 5 м от участка проведения работ – защитить деревянными щитами;

- осуществлять регулярный инструктаж строительного персонала в отношении значимости объектов культурного наследия, вблизи и в границах территории которых производятся строительные работы;
- до начала производства работ, создающих вибрационные нагрузки: оценить величину динамических воздействий в зависимости от принятого подрядчиком оборудования и уточненного места проведения работ расчетным способом. По результатам расчета, при необходимости, предусмотреть вибрационный контроль;
- в ППР следует предусмотреть мероприятия, при которых при разработке траншеи динамические воздействия не должны превышать параметров, установленных нормативными документами;
- в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», ГОСТ 56198-2014 "Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники." до начала строительных работ необходимо разработать программу и организовать мониторинг за осадками зданий и сооружений, расположенных в зоне влияния строительства, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк) и осуществлять его в течение всего периода работ;
- выбор контролируемых параметров, сроков, объемов и периодичности проведения наблюдений, диапазоны скорости роста деформаций при геотехническом мониторинге определить по специально разработанной программе геотехнического мониторинга, которая разрабатывается в процессе проектирования и является разделом утверждаемой части проектной документации;
- в случае обнаружения в процессе геотехнического мониторинга признаков, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объекта и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия) – прекратить работы по строительству и вызвать представителей Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области и Службы Государственного строительного надзора для принятия решений;
- провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ.

Контроль исполнения мероприятий обеспечения сохранности целесообразно возложить на подрядчика строительно-монтажных работ с назначением ответственного лица приказом по организации.

**л. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (ред. Постановления Правительства РФ от 09.06.2015 №569) «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
- Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

*Национальные стандарты по реставрации:*

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.).

- ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 1 июня 2015 г.).

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

- ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.

*Национальные стандарты по строительству:*

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.).

- ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.).

*Строительные нормы и правила:*

— СП 22.13330.2016. Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83\* (с Изменением №1, 2);

— СП 249.1325800.2016 Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способами.

*Научная литература и источники:*

1. Пирютко Ю.М. Гатчина. Художественные памятники города и окрестностей. Л. 1979.
2. Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016.
3. Макаров В.К., Петров А.Н. Гатчина. СПб. 2007.
4. Материалы о городах придворного ведомства. Г. Гатчино. СПб. 1882.
5. Паршкова Т.Ф. Строительство Дворцовой фермы в Гатчине// Гатчинский дворец



6. в истории России: Конференция, приуроченная к 250-летию Гатчинского дворца и 150-летию Российского исторического общества. СПб. 2016.
7. Паршкова Т. Дворцовая Ферма в Гатчине. СПб. 2019.
8. Рождественский С. Столетие города Гатчины 1796-1896 гг. Т. 2. Гатчина. 1896.
9. Федорова В.В. «Молочная для удовольствия» в Шантее и Гатчине// Парковые затеи и садовый быт императорских резиденций: Материалы научной конференции. М. 2011.
10. «Энциклопедия Гатчина»: сайт о г. Гатчина [сайт]. URL: <http://gatchina3000.ru/>
11. Старые карты городов России [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>
12. Региональная географическая информационная система [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rgis.spb.ru>

#### **м. Обоснование вывода экспертизы**

Экспертом установлено, что при разработке представленной на экспертизу документации соблюдены требования Федерального Закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Раздел разработан в полном соответствии с требованиями Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", а именно:

- Проектное решение требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк, в соответствии со статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ (ред. от 24.04.2020) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации культурного наследия» не противоречит;
- Элементы предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк (Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 11.09.2015 г. № 01- 03/15-45), объектов культурного наследия федерального значения «Ферма» и «Дворцовый парк», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый

парк; (Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/19-402 от 20.09.2019 г.) – сохраняются;

Необходимым и достаточным условием реализации проектного решения без угрозы ущерба в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк в границах которого будут производиться работы, является исполнение мероприятий обеспечения сохранности:

- осуществлять контроль проезда техники на безопасном удалении от зданий и сооружений в границах территории объекта культурного наследия (по существующей дорожной сети);
- вынести площадки складирования материалов от зданий и сооружений в границах территории объекта культурного наследия, по возможности выполнять работы "с колес";
- фасады зданий и сооружений в границах территории объекта культурного наследия и ближайшие деревья, удаленные менее чем на 5 м от участка проведения работ – защитить деревянными щитами;
- осуществлять регулярный инструктаж строительного персонала в отношении значимости объектов культурного наследия, вблизи и в границах территории которых производятся строительные работы;
- до начала производства работ, создающих вибрационные нагрузки: оценить величину динамических воздействий в зависимости от принятого подрядчиком оборудования и уточненного места проведения работ расчетным способом. По результатам расчета, при необходимости, предусмотреть вибрационный контроль;
- в ППР следует предусмотреть мероприятия, при которых при разработке траншеи динамические воздействия не должны превышать параметров, установленных нормативными документами;
- в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», ГОСТ 56198-2014 "Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники." до начала строительных работ необходимо разработать программу и организовать мониторинг за осадками зданий и сооружений, расположенных в зоне влияния строительства, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк) и осуществлять его в течение всего периода работ;

- выбор контролируемых параметров, сроков, объемов и периодичности проведения наблюдений, диапазоны скорости роста деформаций при геотехническом мониторинге определить по специально разработанной программе геотехнического мониторинга, которая разрабатывается в процессе проектирования и является разделом утверждаемой части проектной документации;
- в случае обнаружения в процессе геотехнического мониторинга признаков, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объекта и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия) – прекратить работы по строительству и вызвать представителей Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области и Службы Государственного строительного надзора для принятия решений;
- провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ.

#### **н. Выводы экспертизы**

Представленная на экспертизу документация «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 (Шифр тома: 78-10-1519-ОСОКН), разработана в соответствии с действующим законодательством «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (№ 73-ФЗ от 25 июня 2002 г.).

Экспертом сделан вывод о **возможности обеспечения сохранности** объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проектного решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети

электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21.

**Положительное заключение.**

**Подпись эксперта:**

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ: ПОЛЕТАЙКИН ВЯЧЕСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ «16» октября 2021 года
---

**о. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

Приложение 1 Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/14-01 от 20.01.2014 г.

Приложение 2. Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 11.09.2015 г. №01-03/15-45;

Приложение 3 Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/20-236 от 26.09.2020 г.

Приложение 4. Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/19-402 от 20.09.2019 г.

Приложение 5. Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-121 от 06.10.2017 г.

Приложение 6. Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/19-410 от 03.10.2019 г.

Приложение 7. Договор на проведение Государственной историко-культурной экспертизы документации №10-05 от 05.10.2021 г.

Приложение 8. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032.

Приложение 9. Иконографические материалы.

Приложение 10. Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы, выполненные экспертом.

Приложение 11. Выдержки из Постановления Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г. и Распоряжение Правительства РФ от 31 декабря 2008 г. № 2057-р.

Приложение 12. Стройгенплан М 1:500

**п. Дата оформления заключения экспертизы**

16 октября 2021 года

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



## КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

от 10 июля 2014 года№ 000/401

**Об утверждении границы территории объекта культурного наследия  
федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также положением о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденным постановлением Правительства Ленинградской области от 13.02.2008 №20,

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Ленинградская область, г.Гатчина, дворцовый парк (приложение №1 на 6 листах).

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента Лазареву Г.Е.

Председатель комитета по культуре  
Ленинградской области

Н.Г.Кононенко

Приложение № 1  
к приказу комитета по  
культуре от \_\_\_\_\_  
№ \_\_\_\_\_

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль Гатчинского дворца и парка» (г. Гатчина, дворцовый парк)

Границы территории объекта культурного наследия  
"Ансамбль Гатчинского дворца и парка"







Координаты поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	59,33,59,8	30,7,12,49	53105,97	102851,13
2	59,34,0,24	30,7,10,53	53117,92	102820,33
3	59,34,0,35	30,7,9,897	53121,55	102810,30
4	59,34,0,12	30,7,8,732	53114,30	102807,75
5	59,34,0,18	30,7,9,364	53116,20	102801,97
6	59,34,0,00	30,7,9,282	53110,60	102800,70
7	59,33,59,9	30,7,9,645	53109,30	102806,40
8	59,33,59,7	30,7,9,595	53103,70	102805,80
9	59,33,59,7	30,7,9,728	53102,90	102807,70
10	59,33,59,2	30,7,8,375	53087,11	102802,20
11	59,33,59,4	30,7,8,115	53094,80	102782,40

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
12	59,33,59.1	30,7,7.867	53085.31	102778.50
13	59,33,59.4	30,7,8.441	53094.20	102766.10
14	59,34,0.34	30,7,8.970	53117.82	102764.39
15	59,34,0.90	30,7,0.836	53138.25	102868.00
16	59,34,4.97	30,6,56.68	53284.10	102602.64
17	59,34,7.08	30,6,54.47	53329.45	102587.83
18	59,34,8.27	30,6,52.89	53365.03	102542.84
19	59,34,8.28	30,6,52.82	53366.29	102541.76
20	59,34,8.21	30,6,52.99	53395.05	102544.51
21	59,34,9.27	30,6,52.54	53397.11	102537.35
22	59,34,9.49	30,6,52.33	53403.63	102534.05
23	59,34,10.1	30,6,51.69	53423.39	102524.04
24	59,34,9.99	30,6,51.16	53419.33	102515.01
25	59,34,10.2	30,6,50.95	53428.03	102512.27
26	59,34,10.5	30,6,50.29	53434.89	102501.99
27	59,34,14.3	30,6,56.87	53553.97	102605.04
28	59,34,16.1	30,6,49.82	53670.53	102495.75
29	59,34,19.9	30,6,47.29	53726.48	102454.44
30	59,34,20.6	30,6,45.71	53753.98	102429.57
31	59,34,30.7	30,6,27.82	54052.44	102148.12
32	59,34,28.2	30,6,25.59	53983.61	102113.27
33	59,34,27.1	30,6,24.87	53948.46	102102.12
34	59,34,26.7	30,6,24.41	53936.14	102094.90
35	59,34,23.0	30,6,17.98	53823.81	101993.20
36	59,34,22.0	30,6,11.98	53792.19	101899.87
37	59,34,21.9	30,6,11.25	53788.57	101885.40
38	59,34,18.8	30,5,53.16	53693.02	101604.05
39	59,34,18.5	30,5,51.30	53683.28	101575.41
40	59,34,19.3	30,5,49.58	53707.89	101546.42
41	59,34,20.1	30,5,49.04	53730.40	101538.95
42	59,34,20.5	30,5,48.99	53742.86	101524.91
43	59,34,20.5	30,5,45.92	53743.89	101484.49
44	59,34,20.1	30,5,43.68	53732.23	101455.74
45	59,34,20.1	30,5,41.35	53731.13	101419.12
46	59,34,19.5	30,5,40.26	53712.78	101402.05
47	59,34,19.2	30,5,39.90	53703.86	101380.07
48	59,34,19.2	30,5,38.84	53706.22	101379.79
49	59,34,19.5	30,5,38.28	53712.65	101370.96
50	59,34,19.7	30,5,38.15	53718.93	101368.97
51	59,34,20.2	30,5,38.15	53735.53	101368.88
52	59,34,20.7	30,5,38.58	53750.95	101375.60
53	59,34,21.0	30,5,39.15	53758.23	101384.02
54	59,34,21.1	30,5,39.99	53761.21	101397.24
55	59,34,21.1	30,5,40.89	53762.63	101411.84
56	59,34,21.2	30,5,41.55	53767.09	101422.29
57	59,34,21.5	30,5,42.11	53775.02	101430.96
58	59,34,21.8	30,5,42.48	53785.28	101436.53
59	59,34,22.1	30,5,42.40	53794.89	101435.52
60	59,34,22.7	30,5,41.92	53812.46	101427.91
61	59,34,22.8	30,5,41.51	53816.44	101421.55
62	59,34,22.8	30,5,40.95	53813.98	101412.83
63	59,34,22.2	30,5,38.62	53797.11	101376.21
64	59,34,21.8	30,5,37.76	53785.17	101362.69
65	59,34,20.6	30,5,33.95	53746.11	101302.88
66	59,34,19.8	30,5,31.05	53720.89	101257.66

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
67	59 34 20.2	30 5 30 54	53733.77	101249.36
68	59 34 20.3	30 5 30 34	53738.60	101246.30
69	59 34 21.2	30 5 27 96	53766.26	101308.91
70	59 34 20.2	30 5 24 21	53733.64	101150.09
71	59 34 17.8	30 5 12 38	53661.14	100964.45
72	59 34 17.8	30 5 12 08	53658.85	100959.68
73	59 34 17.9	30 5 11 87	53663.17	100956.33
74	59 34 18.0	30 5 11 06	53665.62	100943.63
75	59 34 17.8	30 5 10 49	53660.73	100934.76
76	59 34 17.6	30 5 9 398	53653.78	100926.89
77	59 34 17.2	30 5 9 567	53640.66	100920.21
78	59 34 16.3	30 5 6 770	53613.93	100876.33
79	59 34 14.7	30 5 3 955	53563.57	100832.21
80	59 34 12.7	30 5 8 142	53503.34	100898.00
81	59 34 6 51	30 5 21 80	53309.20	101112.78
82	59 33 59.4	30 5 37 04	53090.99	101362.33
83	59 34 0 61	30 5 39 05	53127.09	101383.84
84	59 33 55 6	30 5 50 94	52973.18	101570 81
85	59 33 55.7	30 5 53 90	52976.12	101617.37
86	59 33 55.7	30 5 54 31	52976.18	101623.71
87	59 33 51.7	30 5 54 28	52852.09	101623.39
88	59 33 51.4	30 5 54 29	52844.03	101623.64
89	59 33 51.3	30 5 54 88	52839.98	101532.92
90	59 33 50.5	30 6 0 183	52816.55	101716.09
91	59 33 50.4	30 6 0 651	52814.24	101723.45
92	59 33 50.4	30 6 0 975	52812.90	101725.55
93	59 33 50 0	30 6 2 992	52799.79	101775.95
94	59 33 51.3	30 6 4 744	52841.40	101787.71
95	59 33 51.2	30 6 6 004	52836.57	101807.52
96	59 33 50.7	30 6 6 647	52823.25	101848.02
97	59 33 49.4	30 6 7 912	52783.30	101837.54
98	59 33 49 0	30 6 11 08	52768.70	101887.37
99	59 33 48.5	30 6 14 08	52756.44	101934.47
100	59 33 48.4	30 6 15 42	52751.18	101955.54
101	59 33 48.3	30 6 15 84	52749.81	101962.11
102	59 33 48.1	30 6 16 72	52741.39	101975.94
103	59 33 47.9	30 6 17 22	52737.18	101983.84
104	59 33 44.5	30 6 15 34	52631.53	101954.52
105	59 33 41.9	30 6 12 85	52549.64	101915.61
106	59 33 41.4	30 6 12 40	52533.41	101908.46
107	59 33 40 5	30 6 11 27	52506.46	101890.84
108	59 33 39 6	30 6 10 31	52480.46	101875.71
109	59 33 38 6	30 6 9 457	52454.12	101862.33
110	59 33 37 1	30 6 12 45	52430.56	101856.56
111	59 33 36 0	30 6 14 65	52396.69	101844.17
112	59 33 35 5	30 6 15 45	52353.42	101855.56
113	59 33 35.2	30 6 16 10	52344.11	101865.87
114	59 33 34 6	30 6 17 38	52330.68	101886.86
115	59 33 42.3	30 6 31 08	52060.22	102031.86
116	59 33 42 9	30 6 32 13	52062.25	102016.22
117	59 33 42 7	30 6 32 56	52075.56	102024.99
118	59 33 37 5	30 6 43 60	52414.79	102388.66
119	59 33 37 1	30 6 45 03	52450.79	102421.09
120	59 33 37 7	30 6 45 34	52420.85	102425.99
121	59 33 37 9	30 6 45 43	52427.04	102427.46

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
122	59.33.38.4	30.6.45.64	52440.25	102430.63
123	59.33.38.0	30.6.45.96	52449.45	102439.64
124	59.33.38.8	30.6.46.07	52456.31	102437.36
125	59.33.39.0	30.6.46.15	52460.71	102438.62
126	59.33.39.0	30.6.46.17	52462.08	102438.96
127	59.33.39.1	30.6.46.32	52466.67	102441.23
128	59.33.39.2	30.6.46.81	52467.71	102445.82
129	59.33.39.2	30.6.46.88	52467.68	102449.84
130	59.33.39.1	30.6.47.16	52464.21	102454.76
131	59.33.39.0	30.6.47.57	52461.28	102460.96
132	59.33.39.0	30.6.47.66	52460.81	102465.36
133	59.33.39.0	30.6.48.16	52461.63	102470.28
134	59.33.39.4	30.6.48.74	52473.86	102479.31
135	59.33.39.2	30.6.48.48	52467.69	102490.98
136	59.33.39.7	30.6.50.09	52484.96	102500.44
137	59.33.41.2	30.6.51.81	52531.00	102527.44
138	59.33.42.0	30.6.52.39	52553.97	102536.39
139	59.33.42.1	30.6.52.50	52557.10	102538.23
140	59.33.42.6	30.6.52.94	52570.25	102545.03
141	59.33.43.4	30.6.53.69	52596.74	102556.79
142	59.33.45.4	30.6.55.70	52659.49	102586.23
143	59.33.45.6	30.6.55.47	52662.53	102584.74
144	59.33.45.7	30.6.55.67	52669.29	102590.97
145	59.33.48.6	30.7.0.634	52759.13	102666.36
146	59.33.52.7	30.7.7.082	52886.49	102766.52
147	59.33.53.1	30.7.7.518	52898.72	102773.36
148	59.33.58.1	30.7.11.45	53063.62	102834.91
149	59.33.58.2	30.7.11.51	53067.75	102835.79
150	59.33.58.5	30.7.11.68	53069.09	102838.46
151	59.33.58.6	30.7.11.60	53065.61	102837.26
152	59.33.58.8	30.7.11.84	53075.33	102841.01
153	59.33.58.8	30.7.11.92	53074.86	102842.26
154	59.33.59.4	30.7.12.39	53094.00	102849.61
155	59.33.59.5	30.7.12.24	53096.91	102847.28
156	59.33.59.6	30.7.12.33	53099.60	102848.61
157	59.33.59.8	30.7.12.46	53106.97	102851.13
163	59.34.14.7	30.6.58.27	53567.69	102627.09
164	59.34.14.8	30.6.58.62	53562.01	102632.54
165	59.34.14.8	30.6.58.03	53568.48	102638.98
166	59.34.14.9	30.6.58.69	53574.02	102633.58
167	59.34.14.7	30.6.58.27	53567.69	102627.09

**Описание границ территории объекта культурного наследия  
федерального значения – «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»**

От т.1 до т. 66 граница проходит в западном направлении по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 66 до т. 67 вдоль моста, от т. 67 до т. 71 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 71 до т. 72 через р. Колпанскую, от т. 72 до т. 85 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 85 до т. 86 перпендикулярно ул. Нестерова, от т. 86 до т. 87 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:1, от т. 87 до т. 91 по

границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 91 до т. 92 параллельно Красноармейскому проспекту, от т. 92 до т. 103 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 103 до т. 109 в южном направлении до ул. Григорина, от т. 109 до т. 114 вдоль ул. Григорина по нечетной стороне, от т. 114 до т. 116 в северо-восточном направлении до Красноармейского пр., от т. 116 до т. 119 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 119 до т. 134 вдоль рва, от т. 134 до т. 135 перпендикулярно рву, от т. 135 до т. 157 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 163 до т. 167 по периметру здания караулки.

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21

**2. Копия приказа от 11.09. 2015 г. №01-03/15-45 Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».**



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

*11.09.2015 г.*

*№ 01-03/15-45*

г. Санкт-Петербург

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль Гатчинского дворца и парка»**

В соответствии со ст. 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 71-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 2.8 пункта 3 Положения о комитете по культуре Ленинградской области от 13 февраля 2008 года № 26, пунктом 7 Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 года № 954, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк, применительно к государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры РСФСР», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области Давыдову Г.В.

Председатель комитета

Н.Г. Козловская

Принято  
в связи с тем, что объект  
находится на территории  
защиты  
— *С.С. С.С. С.С. С.С. С.С.*

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекты культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль Гатчинского дворца и парка»,

расположенные по адресу: Ленинградской область, г. Гатчина, Дворцовый парк.

Предметом охраны объектов культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» являются:

• историко-ландшафтные объекты на территории г. Гатчина;

• историко-ландшафтные объекты на участках;

• конструктивные особенности строений, уцелевших и формируемых территории, включая следующие объекты: Гатчинский дворец (с Армянскими и Куликовским двор.), Каменные башенки перед дворцом, Палисадник Пастуш. С. Гатчинский дворец, Терраса Собственного двора и металлическая ограда, Дворцовый парк, Терраса Белого озера с Лодочной пристанью и скульптура «Женщина», «Водопад», «Скульптура», «Музыка», «Лето (дети)» и другие (исключая); Часовая обелиск на Белом озере, Горбатый мост (на Длинном острове), Лодочная пристань, Большая дворцовая ограда, Афиондер, Колодезь «Орел», Палисадник «Орел», Три парковые террасы на Белом озере, Ворота в ограде «Столбы», Большая каменный мост на крутой горке, Ворота в Дворцовый парк (каменные, грубые и железные), Палисадник Восточный, Металлические мосты на Острове любви и в лабиринте, Партач «Берегового двора», Береговые ворота, Шестовая горка с каменными лестницами в Ботаническом саду, «Голландские (Адмиралтейские)», Адмиралтейские ворота, лестницы и террасы в Голландском и Восточном садах, Каскад со скалами, Два террасы на Острове любви, Каменные террасы с лестницами на Длинном острове, Музейный и парковый скульптура, Газоны парковых озер и впадин (пруды, ворота, палисадники и др.), Воскресенский садик, Формы;

• объемно-пространственные композиции строений, ансамблей и других объектов;

• культурный слой, рельеф, природный ландшафт;

• историко-ландшафтные объекты, ген-план парка, трассировка дорожек, историко-ландшафтные объекты;

• характер стилистического решения, отделки, благоустройства;

• конструктивные материалы, характер кровельного покрытия и выносные элементы кровли строений (карнизы);

• композиционные решения и архитектурно-художественные оформления фасадов строений ансамбля;

• территория парка с включенными объектами.



## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

*30 августа 2020 г.*

*№ 04.03/20-2.36*  
Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия  
федерального значения «Дворцовый парк», 1771–1796 гг. (ансамбль),  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1801 гг.,  
расположенного по адресу: Ленинградская область,  
г. Гатчина, Дворцовый парк.**

В соответствии со статьями 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона от 25 декабря 2015 года № 140-01 «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.1. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, а также руководствуясь Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 года № 954,

приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворцовый парк», 1771–1796 гг. (ансамбль), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1801 гг., расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк, принятого под государственную охрану Постановлением Совета Министров от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить заместителя председателя – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Председатель комитета



В.О. Цой

Приложение  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от «26» августа 2020 г.  
№ П. 03/880 - 236

**Предмет охраны**  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дворцовый парк», 1771-1796 гг. (ансамбль), входящего в состав объекта  
культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца  
и парка», 1746-1801 гг., расположенного по адресу: Ленинградская область,  
г. Гатчина, Дворцовый парк.

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотография
I.	<b>Объемно-пространственное и планировочное решение</b>	<p>историческое местоположение – участок в установленных границах объекта культурного наследия (ограничений с севера – границей Парка «Зверинец», ул. Крушской, с востока – ул. Хохлова, далее по границе кадастрового квартала 47:25:0110001:19, с юга – пр. 25 Октября, с запада – пр. Красноармейский;</p> <p>исторический тип парка – пейзажный с регулярными элементами: остров Любви, Ботанические, Голландские, Лиловый и Собственный сады; берега и склоны Картина пруда оформлены террасами, берега прудов и озер – уклонами;</p> <p>историческая объемно-пространственная композиция: сочетание открытых пространств (водоемов, Нижнего голландского сада, дуга со стороны северного фасада Дворца, открытого пространства «Графиня», просеки от колонны Орла до береговой</p>	 

		<p>линии озера Белого, плаца), полуоткрытых (с северо-западной стороны Березового домика до границ парка с парком «Зверинец» с ландшафтными группами и солитерами, террас Верхнего и Нижнего ботанических садов, береговой линии озера Белое с ландшафтными группами и солитерами, трассированных склонов Карпинного пруда), с аллеями и рядовыми посадками, историческими зданиями, строениями и сооружениями, водной и гидротехнической системой;</p> <p>визуальные перспективы: с южного берега Белого озера на павильон Венеры до Большого каменного моста, от Ковша на Дворца, от паркового фасада Дворца на Чесменский обелиск, от пространства «Графин» до павильона Венеры, от просеки колонны Орла на павильон Орла;</p> <p>местоположение зданий и сооружений и ландшафтных объектов на территории Дворцового парка входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»</p>	
2.	<p>Планировочная система</p>	<p>историческая объемно-планировочная структура по ландшафтным районам, включая характер планировки, соотношение открытых, полуоткрытых и закрытых пространств</p> <p>историческая дорожно-тропичная сеть, включая местоположение, характер покрытий дорог, аллей, плаца;</p>	

		<p>историческое местоположение, конфигурация и конструкции земляных сооружений, террас;</p> <p>историческое местоположение, характер и абрис береговых линий озёр, прудов, островов;</p> <p>визуальные и композиционные связи;</p> <p><b>историческая объёмно-планировочная система парка по ландшафтным районам:</b></p> <p>в районах: остров Любя, Верхний и Нижний ботанические сады, Верхний и Нижний голландские сады, Липовый и Собственный сады, комплекс Большие императорские оранжереи, парк Сильвия – регулярная;</p> <p>в остальной части парка (Английском саду) – пейзажная, за исключением исторических включённых элементов внутри общей структуры района.</p>	
3.	<b>Система насаждений</b>	<p>основной видовой состав насаждений (аллеи, группы, солитеры);</p> <p>старовозрастные и средневозрастные деревья лиственных и хвойных пород – исторический видовой состав и расположение по историческим материалам, материалам ландшафтных инвентаризаций;</p> <p>исторические типы и характер насаждений (аллеи, рядовые, смешанные посадки, ландшафтные группы, массивы, рощи и солитеры)</p>	
4.	<b>Водная и гидротехническая системы</b>	<p>Гидротехнические системы и сооружения;</p> <p>местоположение</p>	

	<p>гидротехнических сооружений и элементов их благоустройства, исторические габариты, исторический облик конструкций берегоукрепления;</p> <p><b>природная система:</b> Озеро Серебряное, река Колпанская в границах территории парка – местоположение, исторические габариты, исторический абрис береговой линии, береговой откос, одерновка берегов;</p> <p><b>историческая система:</b> Павловский канал (часть гидросистемы Белого озера) – местоположение - по северной границе парка вдоль острова Топкий; историческая конфигурация в плане; абрис береговой линии; исторический облик конструкций берегоукрепления;</p> <p>Канал острова Любви (часть гидросистемы Белого озера) – местоположение (вдоль северного, восточного, южного берегов острова Любви); историческая конфигурация в плане; абрис береговой линии; исторический облик конструкций берегоукрепления; одерновка берегов до линии урета воды;</p> <p>Водный Лабиринт – часть гидросистемы Белого озера, местоположение (в восточной части правобережья Белого озера), историческая конфигурация в плане; абрис береговой линии; исторический облик конструкций берегоукрепления; одерновка берегов до линии урета воды;</p>	
--	--	--

	<p>Ковш (часть гидросистемы Белого озера) – местоположение (между западным фасадом Голландии (Адмиралтейства) и Белым озером), историческая конфигурация в плане; абрис береговой линии; исторический облик конструкций берегоукрепления; одерновка берегов до линии уреза воды;</p> <p>Колодец «Иордань» (часть гидросистемы Белого озера) – местоположение (напротив Адмиралтейских ворот), историческая конфигурация в плане; исторический облик конструкций берегоукрепления;</p> <p>Восьмигранный колодец (часть гидросистемы Серебряного озера) – местоположение (между Серебряным озером и Карпным прудом), историческая конфигурация в плане; исторический облик конструкций берегоукрепления;</p> <p><b>Пруды:</b>  Карпный пруд - местоположение, историческое сообщение с Черным и Белым озерами, исторический облик конструкций берегоукрепления; одерновка берегов;</p> <p>Пруд Восьмигранный – местоположение (Верхний ботанический сад, по центру), исторические конструкции дна и берегоукрепления, одерновка берегов;</p> <p>Пруд Крутой – местоположение (Нижний ботанический сад, по центру), исторические конструкции дна и</p>	
--	---	--




		<p>берегоукрепления, одерновка берегов;</p> <p>Пруд Прямоугольный – местоположение (на востоке правобережной части парка между Березовым домиком и Водным лабиринтом), исторические конструкции дна и берегоукрепления, одерновка берегов;</p> <p>историческое русло реки Колпанской – местоположение;</p> <p>историческая мелноритивная сеть – местоположение, характер конструкций.</p>	
5.	Рельеф	<p>Исторический тип рельефа: преимущественно природный, равнинный рельеф местности в северо-восточной и северо-западной частях парка с локальными перепадами разной протяженности; в восточной и южной частях парка с выраженными перепадами высот;</p> <p>искусственный рельеф: исторический искусственный рельеф участка территории у Березового домика и участка территории пространства «Графини»;</p> <p>исторические террасы с пешеходными дорожками, площадками, посадки деревьев: местоположение (террасы Верхнего и Нижнего ботанических садов, террасы Верхнего и Нижнего голландских садов, Собственного сада, террасы на береговых склонах Карпового пруда);</p>	

		<p>береговые склоны в пейзажных частях парка;</p> <p>историческое укрепление склонов и откосов террас с дерновым покрытием;</p> <p>исторические насыпные сооружения:</p> <p>Цветочная горка с площадкой и дорожками на террасированных склонах; местоположение (по центру западной границы Верхнего и Нижнего ботанических садов, восточная граница Лесного лабиринта); конфигурация, габариты, укрепление склонов (одерновка);</p> <p>горка Хаос; местоположение (в западной части Лесного лабиринта);</p> <p>«Амфитеатр»; местоположение – в западной части парка между комплексом Больших императорских оранжерей и колонной Орла.</p>	
6.	<p><b>Ландшафтные районы</b></p>	<p><b>1. Английский сад</b>          Историческое объемно-пространственное решение; Исторический природный тип рельефа; пейзажная планировка; Исторический тип и характер насаждений (рядовые и смешанные посадки, ландшафтные группы, массивы, роши и солитеры); Основной породный состав насаждений и расположение по историческим материалам, материалам ландшафтных инвентаризаций;</p> <p><b>2. Район остров Любин</b>          Историческая конфигурация в плане; историческое объемно-</p>	

		<p>пространственное решение; исторический плоский тип рельефа; регулярная историческая планировка; исторический тип и характер насаждений; основной породный состав насаждений и расположение по историческим материалам, материалам ландшафтных инвентаризаций; исторический облик конструкций берегоукрепления; историческое оформление малых архитектурными формами и скульптурой;</p> <p><b>3. Район ботанических садов</b>          Историческое объемно-пространственное решение; исторический террасированный тип рельефа; историческая планировка; исторический тип и характер насаждений; исторический породный состав насаждений и расположение по историческим материалам, материалам ландшафтных инвентаризаций;</p> <p><b>4. Район парадных придворных садов</b>          Историческое объемно-пространственное решение; исторический террасированный тип рельефа; регулярная планировка; исторический тип и характер насаждений (рядовые, смешанные посадки, ландшафтные группы, роши и солитеры); основной породный состав насаждений и расположение по историческим материалам, материалам ландшафтных инвентаризаций;</p> <p><b>5. Район Площа</b>          Историческое объемно-</p>	
--	--	--	--

	<p>пространственное решение;          исторический тип рельефа, ров;          историческая планировка;          исторические конструкции          устройства Бастивной стены и          рва;          исторические конструкции          мостов;</p> <p><b>6. Район комплекса Больших          императорских оранжерей</b>          Историческое объёмно-          пространственное решение;          исторический плоский тип          рельефа; регулярная планировка;          исторический тип и характер          насаждений; основной породный          и видовой состав насаждений и          расположение по историческим          материалам, материалам          ландшафтных инвентаризаций;</p> <p><b>7. Район «Сильвия»</b>          Историческое объёмно-          пространственное решение;          исторический плоский тип          рельефа; регулярная планировка;          исторический тип и характер          насаждений (рядовые и          смешанные посадки,          ландшафтные группы, роши и          солитеры); основной породный          состав насаждений и          расположение по историческим          материалам, материалам натурных          и ландшафтных инвентаризаций;          историческая мелноразвиная сеть;          исторические конструкции малых          архитектурных форм;</p> <p><b>8. Район адлон Павла          Первого</b>          Историческое объёмно-          пространственное решение;          исторический плоский тип          рельефа; регулярная планировка;</p>	
--	---	--

		<p>исторический тип и характер насаждений (рядовые, смешанные, солитеры); основной породный и видовой состав насаждений и расположение по историческим материалам, материалам ландшафтных инвентаризаций;</p>	
--	--	---	---

\* Предельные размеры насаждений (быть увеличен при проведении ботанических полевых исследований)

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«20» сентября 2019 г.

№ 01-03/19-402  
Санкт-Петербург

Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ферма» (ансамбль), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк.

В соответствии со ст. ст. 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», в. 2.2.1. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, а также руководствуясь Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 года № 954,

приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ферма» (ансамбль), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк, принятого под государственную охрану Постановлением Совета Министров от 30 августа 1960 года №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» согласно приложению I к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Председатель комитета



Е.В. Чайковский



Приложение  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от 20.09.2019 № 01-03/19-402

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия федерального значения**  
**«Ферма» (ансамбль) входящего в состав объекта культурного наследия**  
**федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»,**  
**расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый**  
**парк.**

№ пп	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1.	Градостроительные характеристики – расположение комплекса построек ансамбля «Ферма» на территории ансамбля Гатчинского дворца и парка, в северо-западной его части. Комплекс хозяйственных построек кон. 18 – нач. 20 вв.	
1.1	Историческое местоположение объекта культурного наследия федерального значения «Ферма» (ансамбль) в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».	
1.2	Историческое объемно-пространственное решение ансамбля «Фермы» - общий композиционный принцип расположения зданий, входящих в состав ансамбля, включая Главное здание Фермы с симметрично расположенными с востока и запада постройками погреба (леденка) и павильона над колодезем. Каменного здания телятника, жилого дома, Белой конюшни, коровника и Большой конюшни.	
2	Архитектурная охрана	

<p>2.1. «Главное здание Фермы» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, пр-т Красноармейский, д.1, строение 9.</p> <p>2.1.1. Объемно-пространственное решение: Исторические габариты и конфигурация г-образного в плане здания с мансардой и поздней пристройкой на дворовом фасаде.</p> <p>Крыша основного объема вальмовая с слуховыми окнами – габариты и конфигурация. Крыша купольная с слуховыми окнами – габариты и конфигурация. Крыша пристройки двускатная – габариты и конфигурация.</p>	    
<p>2.1.2. Объемно-планировочное решение: Габариты помещений с исторической комплексной архитектурной отделкой.</p>	
<p>2.1.3. Конструктивная система здания: Исторические наружные капитальные</p>	

стены – местоположение, материал (пудосткий известковый туф).

Исторические внутренние капитальные стены – местоположение.

Историческое местоположение и конфигурация (купольный) свода центрального объема здания.



2.1.4. Архитектурно-художественная отделка фасадов: материал и характер отделки покая (черницкий известняк) дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация.

Заполнение дверных проемов – исторический рисунок, материал (дерево).

Оконные проемы I этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками, с полуциркулярным завершением).

Оконные проемы центрального объема:

местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркулярным завершением, люкарны)

Лицевой фасад центрального объема здания:



Решение в виде дорического портика на четырех полуколоннах квадратного сечения. В актамблементе фриз с тригифами, профилированный карниз с большим выступом с модульонами. Интерколумнии с крупным рустом. Заглубленный центральный интерколумний с порталом парадного входа.



Портал парадного входа оформленный рустованными наличниками, прямой сандрик с модульонами, филеичатый фриз с розетками и консолями в виде волют.

Оформление фасадов боковых объемов: профилированная тяга и профилированный венчающий карниз



	
<p>2.1.5. Декоративно-художественные элементы интерьеров: Круглый зал в центральном объеме здания: профилированные карнизы, тяги, расписанные в технике гризайль имитирующей лепной декор. Ниши в уровне верхней части основного объема с художественной росписью (три венка с вписанными в них восьмиконечными звездами). Роспись на своде в виде потолочной розетки растительного орнамента</p> <p>Прямоугольные «зеркала» в верхней части купола, оформленные росписью в виде рамок растительного орнамента по углам цветочные розетки. Оформление полуциркулярных завершений ниш в виде «бус» из шестиконечных звезд. Художественная роспись (растительный орнамент) в виде широкого пояса в средней части помещения центрального объема.</p>	   



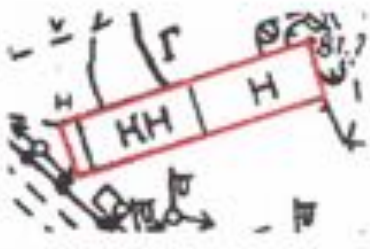
	
<p>2.2 «Погреб (ледник)», по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, пр-т. Красноармейский, д.1, строение 10.</p>	
<p>2.2.3 Объемно-пространственное решение: Исторические габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане здания с подвалом (ледником).</p>	




<p>Крыша четырехскатная с четырехгранной вентиляционной трубой.</p>	
<p>2.2.4 Конструктивная система: Исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал.</p>	
<p>2.2.5 Архитектурно-художественное решение фасадов: Оформление углов здания лопатками с высоким рустом. Широкий пояс по периметру здания, прерывающийся перемычками дверных проемов и ниш. Венчающий карниз, профилированный плоским поясом фризом.</p> <p>Полуциркулярные ниши. Дверные проемы: местоположение, габариты, конфигурация</p>	
<p>2.3 «Павильон над колодцем», Ленинградская область, г. Гатчина, пр-т. Красноармейский, д.1, строение 11.</p>	
<p>2.3.1 Объемно-пространственное решение: Исторические габариты и конфигурация четырехгранного со скошенными углами здания. Крыша четырехскатная с изломом и скошенными углами.</p>	

	
<p>2.3.2 Конструктивная система: Исторические капитальные стены и чаша колодца. Материал – известняк.</p>	
<p>2.3.3 Архитектурно - художественное решение фасадов: Фасады в виде порталов с высокими открытыми проемами с лучковыми перемычками из известняка с треугольными фронтонами. Углы порталов декорированы канелорами с гуттами. Венчающий карниз в виде полочки с выносом и поясом фризом. Флюгер на кованых кронштейнах. Потолок зашит деревянной профилированной доской с пропиленной резьбой и центральной розеткой.</p>	 
<p>2.4 «Каменное здание телятника», Ленинградская область, г. Гатчина, «Дворцовый парк».</p>	

<p>одноэтажного, прямоугольного в плане здания. Крыша скатная.</p>	
<p>2.8. «Коровник». Ленинградская область, г. Гатчина, «Дворцовый парк».</p> <p>2.8.1. Объемно – пространственное решение: габариты и конфигурация одноэтажного, прямоугольного в плане здания. Крыша скатная.</p>	 



<p>решение: Одноэтажное, прямоугольное в плане здание. Крыша скатная.</p>	
<p>2.6.2. Конструктивная система: исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (деревянный брус). Фундамент здания – местоположение, материал (известняк)</p>	
<p>2.6.3. Архитектурно-художественные элементы: дверные и воротные проемы – местоположение, габариты, конфигурация. Материал заполнения (дерево). Оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация. Заполнения оконных проемов – материал, исторический рисунок расстекловки. Материал наружной облицовки – профилированная доска. Доштатый фриз по периметру здания.</p>	
<p>2.7. «Большая конюшня», Ленинградская область, г. Гатчина, пр-т. Красноармейский, д.1, строение 12.</p>	
<p>2.7.1. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация</p>	

<p>2.5.1. Объемно-пространственное решение: Одноэтажное, прямоугольное в плане здание. Крыша скатная.</p>	
<p>2.5.2. Конструктивная система: Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (дерево)</p>	
<p>2.5.3. Архитектурно-художественное решение фасадов: дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, заполнения дверных проемов – материал (дерево) Оконные проемы – местоположение, габариты, Конфигурация, Заполнения оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки. Оформление оконных заполнений – деревянные резные наличники. Декоративные пропиленные фрезы и пояски на фасадах здания. Материал наружной облицовки – профилированная доска</p>	  
<p>2.6. «Белая конюшня», Ленинградская область, г. Гатчина, пр-т. Красноармейский, д.1, строение 13.</p>	
<p>2.6.1. Объемно-пространственное</p>	

	
<p>2.4.3 Архитектурно-художественное решение фасадов: Дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, заполнения дверных проемов – материал (дерево). Оконные проемы – местоположение, габариты. Конфигурация. Заполнения оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки. Оформление углов здания, выступов, ризалитов, наличников окон штукатурным рустом. Подоконная тяга в виде широкого штукатурного руста. Венчающий профилированный штукатурный карниз. Материал отделки цоколя – известняк. Материал отделки фасадов – кирпич.</p>	  
<p>2.5. «Жилой дом» Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проспект, д.21</p>	

2.4.1 Объемно-пространственное решение: Исторические габариты и конфигурация одноэтажного, прямоугольного в плане, усложненного с северного и южного фасадов центральными выступами входных тамбуров и фланкирующих ризалитов здания.

Крыша скатная, с большими свесами на деревянных фигурных «кобылках», над шпильками выступающая на кобылках и двойных деревянных кронштейнах.






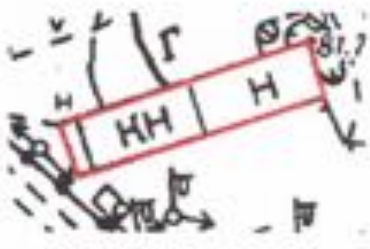
2.4.2 Конструктивная система: Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич)

Перекрытия внутри здания в виде коробовых сводов.



	
<p>2.4.3 Архитектурно-художественное решение фасадов: Дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, заполнения дверных проемов – материал (дерево). Оконные проемы – местоположение, габариты. Конфигурация. Заполнения оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки. Оформление углов здания, выступов, ризалитов, наличников окон штукатурным рустом. Подоконная тяга в виде широкого штукатурного руста. Венчающий профилированный штукатурный карниз. Материал отделки цоколя – известняк. Материал отделки фасадов – кирпич.</p>	  
<p>2.5. «Жилой дом» Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проспект, д.21</p>	

<p>2.5.1. Объемно-пространственное решение: Одноэтажное, прямоугольное в плане здание. Крыша скатная.</p>	
<p>2.5.2. Конструктивная система: Исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (дерево)</p>	
<p>2.5.3. Архитектурно-художественное решение фасадов: дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, заполнения дверных проемов – материал (дерево) Оконные проемы – местоположение, габариты. Конфигурация. Заполнения оконных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки. Оформление оконных заполнений – деревянные резные наличники. Декоративные пропиленные фрезы и пояски на фасадах здания. Материал наружной облицовки – профилированная доска</p>	  
<p>2.6. «Белая конюшня», Ленинградская область, г. Гатчина, пр-т. Красноармейский, д.1, строение 13.</p>	
<p>2.6.1. Объемно-пространственное</p>	

<p>решение: Одноэтажное, прямоугольное в плане здание. Крыша скатная.</p>	
<p>2.6.2. Конструктивная система: исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (деревянный брус). Фундамент здания – местоположение, материал (известняк)</p>	
<p>2.6.3. Архитектурно-художественные элементы: дверные и воротные проемы – местоположение, габариты, конфигурация. Материал заполнения (дерево). Оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация. Заполнения оконных проемов – материал, исторический рисунок расстекловки. Материал наружной облицовки – профилированная доска. Доштатый фриз по периметру здания.</p>	
<p>2.7. «Большая конюшня», Ленинградская область, г. Гатчина, пр-т. Красноармейской, д.1, строение 12.</p>	
<p>2.7.1. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация</p>	

<p>одноэтажного, прямоугольного в плане здания. Крыша скатная.</p>	
<p>2.8. «Коровник». Ленинградская область, г. Гатчина, «Дворцовый парк».</p> <p>2.8.1. Объемно – пространственное решение: габариты и конфигурация одноэтажного, прямоугольного в плане здания. Крыша скатная.</p>	 



по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

« 6 октября 2017 г.

№ 01-03/17-121

Санкт-Петербург

**Об установлении границ территории объекта культурного наследия  
федерального значения «Парк «Зверинец»,  
местонахождение: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 Областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области»

приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия федерального значения, поставленного на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года № 1327, «Парк «Зверинец», расположенного по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

внесение сведений о границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

направить в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы, копию настоящего приказа для внесения сведений о границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», расположенного

по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, в Единый государственный реестр недвижимости в соответствии с Федеральным законом от 13 июля 2015 года № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости».

3.Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

5.Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета по культуре  
Ленинградской области



Е.В. Чайковский

Приложение 1  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от «6» 10 2017 г. № 61-03/17-121

План границ территории объекта культурного наследия  
федерального значения «Парк «Зверинец»,  
местонахождение: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина

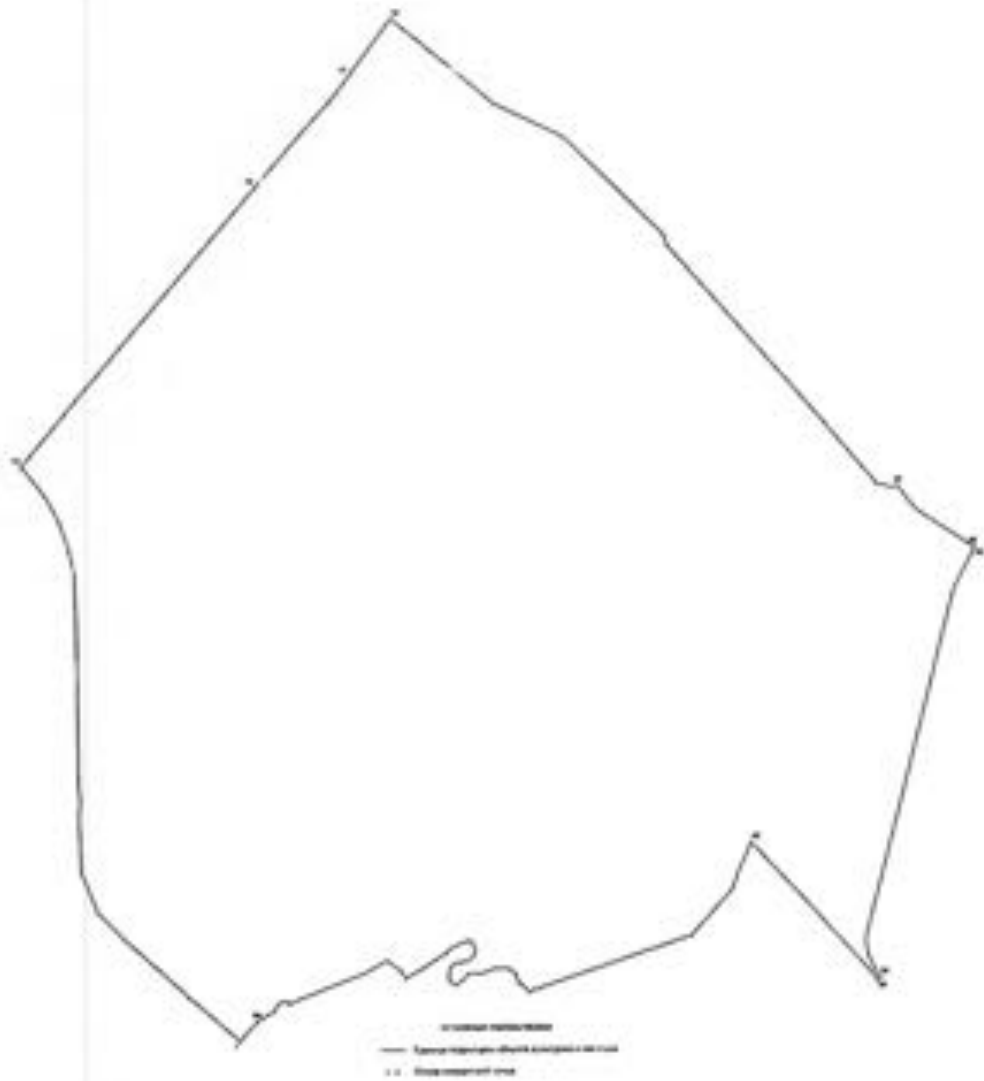
1. Схема границ территории объекта культурного наследия



## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Парк «Зверинец» от точки 1 до точки 14 проходит на север вдоль дороги Гатчина-Кишень, от точки 14 до точки 15 проходит на северо-восток по прямой вдоль дренажной канавы, от точки 15 до точки 17 проходит на северо-восток по прямой вдоль правого берега реки Теплая (Гатчинка), от точки 17 до точки 18 проходит по прямой в створе с правым берегом реки Теплая (Гатчинка), от точки 18 до точки 25 проходит на юго-восток вдоль грунтовой дороги, от точки 25 до точки 29 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 47:25:0111001:118, от точки 29 до точки 30 проходит на восток по прямой вдоль улицы Рошевской, от точки 30 до точки 38 проходит на юго-запад вдоль ул. Крупской, от точки 38 до точки 39 проходит на юго-запад по прямой, от точки 39 до точки 89 совпадает с границей территории объекта культурного наследия «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», от точки 89 до точки 1 совпадает с границей территории объекта культурного наследия «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».

3. План поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



## 4. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	53563.57	100832.18
2	53677.44	100701.86
3	53828.44	100534.84
4	53898.82	100466.01
5	54002.12	100424.76
6	54149.12	100419.29
7	54188.15	100423.32
8	54222.73	100418.76
9	54627.82	100415.75
10	54771.04	100410.31
11	54830.86	100397.41
12	54908.58	100370.16
13	54972.86	100334.58
14	55048.91	100274.20
15	55762.78	100883.33
16	55999.96	101090.93
17	56046.63	101124.97
18	56196.78	101233.48
19	55972.05	101497.57
20	55884.76	101677.59
21	55634.46	101933.23
22	55605.11	101942.90
23	54984.42	102476.97
24	54976.19	102512.78
25	54978.71	102530.65
26	54941.28	102558.30
27	54929.66	102568.98
28	54919.45	102578.36
29	54820.02	102727.05
30	54818.07	102730.02
31	54723.22	102681.68

32	54697.54	102671.45
33	53816.10	102441.95
34	53794.08	102443.17
35	53773.95	102447.28
36	53760.50	102451.29
37	53736.70	102461.85
38	53711.35	102477.08
39	53703.92	102471.03
40	53726.43	102454.49
41	53754.04	102429.56
42	54062.44	102148.12
43	53983.61	102113.27
44	53948.46	102102.12
45	53936.14	102094.90
46	53823.76	101993.72
47	53792.19	101899.87
48	53788.62	101888.4
49	53693.07	101604.51
50	53683.28	101575.41
51	53707.92	101548.43
52	53730.36	101539.91
53	53742.88	101524.93
54	53743.86	101484.49
55	53732.25	101455.74
56	53731.13	101419.12
57	53712.78	101402.05
58	53703.86	101390.07
59	53705.22	101379.79
60	53712.8	101371.01
61	53718.93	101368.97
62	53735.53	101368.98
63	53750.95	101375.6
64	53758.21	101384.52
65	53761.21	101397.74
66	53762.63	101411.84
67	53767.1	101422.28
68	53775.02	101430.96
69	53785.28	101436.53
70	53794.89	101435.52



71	53812.46	101427.92
72	53816.44	101421.55
73	53813.98	101412.83
74	53797.11	101376.21
75	53785.23	101362.64
76	53746.11	101302.98
77	53720.86	101257.66
78	53733.77	101249.36
79	53738.55	101246.30
80	53766.21	101208.96
81	53733.63	101150.13
82	53661.14	100964.45
83	53658.65	100959.68
84	53663.2	100956.38
85	53665.59	100943.66
86	53660.73	100934.76
87	53653.79	100926.88
88	53640.08	100920.21
89	53613.93	100876.33

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«3 октября 2019 г.

№ 01-03/19-410  
Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, парк «Зверинец»**

В соответствии со ст. ст. 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.1. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, а также руководствуясь Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 года № 954,

приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения объекта культурного наследия федерального значения «Парк «Зверинец», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, парк «Зверинец», принятого под государственную охрану Постановлением Совета Министров от 30 августа 1960 года №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Председатель комитета









В.О. Цой

Приложение  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области

от 3.10.2019 № 01-03/19-410

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения  
«Парк «Зверинец», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский  
муниципальный район, Гатчинское городское поселение,  
г. Гатчина, парк «Зверинец»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Ансамбль «Парка «Зверинец»: «Парк «Зверинец»:</p> <p>Территория, местоположение парка «Зверинец» севернее территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» на территории, ограниченной Соколовским шоссе, дренажной канавой к северо-востоку от шоссе, правым берегом реки Тетлой, границей земельного участка с кадастровым номером 47-25/0111001-118, улицей Рошанской, ул. Крупиной; конфигурация территории в плане</p> <p>преимущественно равнинный рельеф с дождливыми вершинами - небольшими понижениями</p> <p>сочетание локальных открытых пространства (луга, полянки, водоемы), полуоткрытых пространства (мелкогайтовые группы и солитеры) и преимущественно закрытых пространства (максимум (скульптуры), роски) с гидротехническими сооружениями (мостами, дренажными и мелкоразмерными каналами) и исторически сложившимся «Птичьим»</p>	  

1	2	3	4
		<p>сочетание регулярной и пейзажной планировки (преимущественно юго-западная и юго-восточная части парка);</p> <p>историческая регулярная планировка* в виде каркаса перпендикулярно и диагонально пересекающихся дорог-просек с круглыми в плане площадями на их пересечениях;</p> <p>*к настоящему времени сохранились частично;</p> <p>система регулярных (Пальшинская, Красная, Можайская, Царев и Березовая) дорог-просек и пейзажных парковых дорог и площадок; исторические габариты;</p> <p>конструкция дорог и площадок: набивные (на щебеночном основании);</p> <p>основной породный состав насаждений в соответствии с данными ландшафтной инвентаризации;</p> <p>Визуальные связи: - визуальные связи и перспективы «Плещинск» (с «Моста-руины» с каскадом и «шумовской», с объектом культурного наследия федерального значения «Ферма»)</p>	     


1	2	3	4
2.	Гидротехническая система	<p>система дренажных и мелиоративных каналов</p> <p>местоположение, исторические габариты, историческое берегоукрепление – материал (оберонка)</p> <p>река Колчанская в границах территории парка, местоположение, исторические габариты, исторический абрис береговой линии, береговой откос – материал (оберонка); гидротехнические сооружения (мосты (три));</p>	
3.	Сооружения	<p>Мосты через реку Колчанскую:</p> <p><b>Пальмовский мост №1:</b> местоположение утраченного моста</p> <p><b>Красный мост №1:</b> местоположение, исторические габариты, конфигурация чугунного однопролетного арочного моста, включая опоры (береговые устои); конструкция (арочная) – материал (металл); металлические конструкции пролетов из клееных ферм с продольными и поперечными балками, с криволинейными лонжеронами и верхним поясами, опирающимися на кронштейны в виде гнутого уголка с заделанным – рисунок (три вида); местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл); основание и облицовка устоев (известняковые блоки), материал (известняк); основание ограждения высоты проезжей части вынесено на фигурных кронштейнах – местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл); основание покрытия полотна проезжей части – металлический профилированный лист;</p> <p><b>Минжвинский мост №1:</b> местоположение, исторические габариты, конфигурация чугунного однопролетного арочного моста, включая опоры (береговые устои); конструкция (арочная) – материал (металл); металлические конструкции пролетов из клееных ферм с продольными и поперечными балками, с криволинейными лонжеронами и верхним поясами, опирающимися на кронштейны в</p>	

1	2	3	4
		<p>виде гнутого углака с заполнением - рисунок (при наличии); местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание и облицовка устоев (известняковые блоки), материал (известняк);</p> <p>основание ограждения полотна проезжей части вынесено на фигурных кронштейнах - местоположение (заг), габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание покрытия полотна проезжей части - металлический профилированный лист;</p> <p>гумбы ограждения - материал (известняк), габариты, конфигурация;</p> <p>вертикальное ограждение (в виде вертикальных стоек с нижней и верхней тетивами); рисунок (в виде гнутых прутьев с волотами), материал (металл)</p> <p><b>Мост №1</b> местоположение, исторические габариты, конфигурация чугунного сталежелезобетонного арочного моста, впадения опоры (береговые устои), конструкция (арочная) - материал (металл); металлическая конструкция пролетов из клеевых ферм с продольными и поперечными балками, с криволинейными косыми и верхним поясами, опирающимися на кронштейны в виде гнутого углака с заполнением - рисунок (при наличии); местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание и облицовка устоев (известняковые блоки), материал (известняк);</p> <p>основание ограждения полотна проезжей части вынесено на фигурных кронштейнах - местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание покрытия полотна проезжей части - металлический профилированный лист;</p> <p>вертикальное ограждение (в виде вертикальных стоек с нижней и верхней тетивами); рисунок (в виде гнутых прутьев с волотами); материал (металл)</p> <p>река Теплая в границах территории парка, местоположение, исторические габариты, исторический абрис береговых линий, долина реки, острова, береговой откос - материал (деревянка);</p> <p>инвентаризационные сооружения (мосты (тротуары)).</p> <p>Мосты через реку Теплая: <b>Пальмовский мост №2:</b> местоположение, исторические габариты,</p>	   



1	2	3	4
		<p>конфигурация чугунного одноопорного арочного моста, включая опоры (береговые устои); конструкция (арочная) – материал (металл); металлическая конструкция пролета из клепаных ферм с продольными и поперечными балками, с криволинейным настилом и верхним поясом, опирающимся на арочные фермы в виде тупого угла с заполнением – рисунок (три кольца); местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание и облицовка устоев (известняковые блоки), материал (известняк);</p> <p>основание ограждения полотна проезжей части вынесено на фигурных арочных фермах – местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание покрытия полотна проезжей части – металлический профилированный лист;</p> <p><b>Красный мост №2:</b> местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл);</p> <p><b>Маскинский (Матковский) мост №2:</b> местоположение, исторические габариты, конфигурация чугунного одноопорного арочного моста, включая опоры (береговые устои); конструкция (арочная) – материал (металл); металлическая конструкция пролета из клепаных ферм с продольными и поперечными балками, с криволинейным настилом и верхним поясом, опирающимся на арочные фермы в виде тупого угла с заполнением – рисунок (три кольца); местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание и облицовка устоев (известняковые блоки), материал (известняк);</p> <p>основание ограждения полотна проезжей части вынесено на фигурных арочных фермах – местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание покрытия полотна проезжей части – металлический профилированный лист;</p> <p><b>Основной мост:</b> местоположение, исторические габариты, конфигурация чугунного одноопорного арочного моста, включая опоры (береговые устои); конструкция (арочная) – материал</p>	  

1	2	3	4
		<p>(металл); металлоконструкция пролетов из клепаных ферм с продольными и поперечными балками, с кровельными нижним и верхним поясами, опирающимися на кронштейны в виде тупого угла с заполнением - рисунок (три колоса); местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание и облицовка устоев (известняковые блоки), материал (известняк);</p> <p>основание ограждения полотна крестовой части вынесено на фигурных кронштейнах - местоположение, габариты, конфигурация; материал (металл);</p> <p>основание покрытия полотна крестовой части - металлической профилированной лист;</p> <p>тушбы ограждения с профинирующим покрытием - материал (известняк), габариты, конфигурация;</p> <p>перильные ограждение (в виде вертикальных стоек с нижней и верхней тетивами); рисунок заполнения (в виде пучков арматур с волнами); материал (металл)</p>	
4	Здание	<p>«Пятичико»:</p> <p>местоположение объекта в юго-западной части территории «Парка «Зверинец» на левом (северном) берегу р. Кошкинской;</p> <p>объемно-пространственное решение одноэтажного здания, П-образного в плане, у боковых стен - цилиндрические башни в 2 этажа, завершающиеся утолщенными куполами; боковые крылья двускатного фасада решены в виде закрытой аркады; конфигурация, форма, материал и габариты кровли (кровля металлическая, в центральной части - четырехскатная, у боковых крыльев - двускатная);</p> <p>конструктивная система здания: исторические наружные капитальные каменные стены</p> <p>композиция и архитектурно-художественное решение фасадов в стиле традиционного классицизма, центральная часть выделена ризалитом двускатного (шесть квадратных пиластр и колонн) и двускатного фасада (четыре плоских пилястры) и ступенчатыми аттиками; ризалит двускатного фасада декорирован рустом; остальные части здания отделаны карнизом и пилей, прямоугольные оконные проемы - замками;</p> <p>количество, расположение, конфигурация оконных проемов; оформление оконных и дверных проемов; оконные проемы 2-го этажа центральной части и боковых крыльев по лицевому фасаду -</p>	 

1	2	3	4
		<p>полусферические, двоякие проемы боковых крыльев – полусферические;  строительные конструкции здания и материалы: здание кирпичное, стены и цоколь облицованы вафельной и роговской плитой; фундаменты – ленточные, бутовые;  объемно-планировочное решение интерьера в границах капитальных стен</p>	

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21

## ДОГОВОР ПОДРЯДА № 10-5

г.Санкт-Петербург

5 октября 2021 года

ООО «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ», в лице генерального директора Макеева Станислава Александровича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданин Полетайкин Вячеслав Владимирович, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны (совместно – «Стороны»), заключили настоящий договор о нижеследующем:

- 1.1. Эксперт обязуется выполнить следующую работу:  
Выполнение государственной историко-культурной экспертизы в отношении объекта экспертизы: документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия: «Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при реализации проектного решения по объекту «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21 (Шифр тома: 78-10-1519-ОСОКН), разработанная ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году, на основании Приказа об аттестации эксперта Министерства культуры РФ №2032 от 25.12.2019г.
- 1.2. Для выполнения работы Заказчик обязуется предоставить исходные материалы.
- 1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, но не позднее «31» декабря 2021 года.
- 1.4. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приёмки-передачи выполненных работ.
- 1.5. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявляемым требованиям, не оплачивается. В этих случаях за Заказчиком остаётся право расторжения договора в одностороннем порядке.
- 1.6. По настоящему договору подряда Заказчик выплачивает Эксперту вознаграждение, размер которого устанавливается отдельным протоколом-приложением к настоящему Договору.
- 1.7. Допускаются авансовые платежи: нет
- 1.8. Особые условия: нет
- 1.9. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируются гражданским законодательством.
- 1.10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

## ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной ответственностью «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ»  
ИНН 7802284381  
КПП 780201001  
ОГРН 1157847099189  
Адрес: 194902, Санкт-Петербург, ул. Ленина 52-2А.  
р/с 40702810703270000220  
Точка ПАО Банка «ФК Открытие»  
к/с 30101810845250000999  
БИК 044525999

Генеральный директор ООО «ЦИИВС»  
С.А. Макеев \_\_\_\_\_



## ЭКСПЕРТ:

Физическое лицо:  
Государственный эксперт  
Министерства культуры РФ  
Полетайкин Вячеслав Владимирович  
Паспорт гражданина РФ: 04 04 № 997287  
Выдан: 07.10.2005 УВД Октябрьского района г. Красноярска.  
Зарегистрирован по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, д. 199, кв. 24.  
ИНН 246310499875  
ПФ № 006 594 569 68

Полетайкин Вячеслав Владимирович \_\_\_\_\_

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ПРИКАЗ

*25 декабря 2019 г.*

Москва

№ 2019

### Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 28 ноября 2019 г., **п р и к а з** в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин



## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от 15.12.2019 г. № 2032

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агалазов Александр Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,</li> </ul>

		мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Андреева Татьяна Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
4.	Белоуская Ирина Константиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земельных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Глинская Наталья Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
6.	Глухов Александр Ахатович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земля, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелноративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
7.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, исключенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелноративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>

9.	Давыдова Нина Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Дроздов Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
11.	Калинин Валерий Александрович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
12.	Киселев Станислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
13.	Конец Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>

14.	Кузнецова Елена Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
15.	Логинев Антон Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</li> </ul>
16.	Мявская Татьяна Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
17.	Макарова Мария Валерьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земельных, межевых, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

18.	Петришина Ирина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Поддубная Нина Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
20.	Полетаев Вечеслав Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелворативных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
21.	Прокофьев Михаил Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
22.	Салюков Альберт Рабынович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Свердловский Олег Антонович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Сергеева Галина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по</li> </ul>

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
25.	Страхова Людмила Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
26.	Стрельбицкий Иван Георгиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской</li> </ul>



		<p>Федерация либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелноративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
27.	Терлецкий Сергей Константинович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
28.	Терская Ирина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелноративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

29.	Тихомирин Александр Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
30.	Тихомирин Константин Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земля, подлежащие воздействию земельных, строительных, мелкоритмичных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земельных, строительных, мелкоритмичных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
31.	Турова Екатерина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
32.	Хаутиев Шаргудин Маулиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелворативных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
13.	Яковлева Ольга Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



Рис.1. Ситуационный план территории изысканий.



Рис.2. Карта бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга авторства Бергенгейма, 1676 г. Источник: Старые карты городов России [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Рис. 3. План Гатчины ок. 1770 года. Источник: Исторический журнал «Гатчина сквозь столетия» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://history-gatchina.ru/>



Рис. 4. План Сильвии в Гатчинском парке. Из II Кушелевского альбома. Кон. 1790-х гг. Источник: Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016. С. 314.



Рис. 5. Генеральный план города Гатчина, 1798 г. Кушелевский альбом.



Рис. 6. «План Гатчины. Снят в 1816 году. Под руководством ... Мандерштерна, ... Князем Голицыным 1м и Окуновым, ... Бурцовым и ... Мятлевым. Рисовал Гвардейского Генерального Штаба Капитан Окунев». Фрагмент – центральная часть города. РНБ.

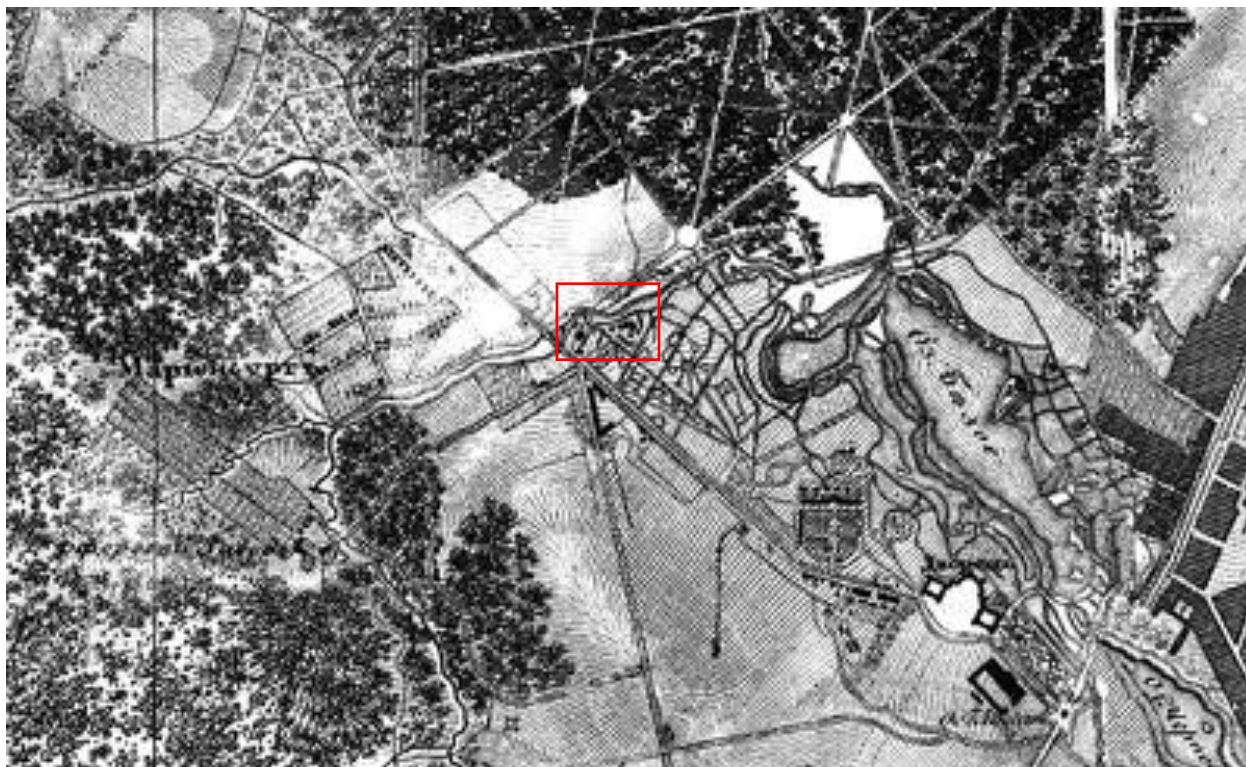


Рис. 7. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта 1831 г. Источник: Старые карты городов России [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

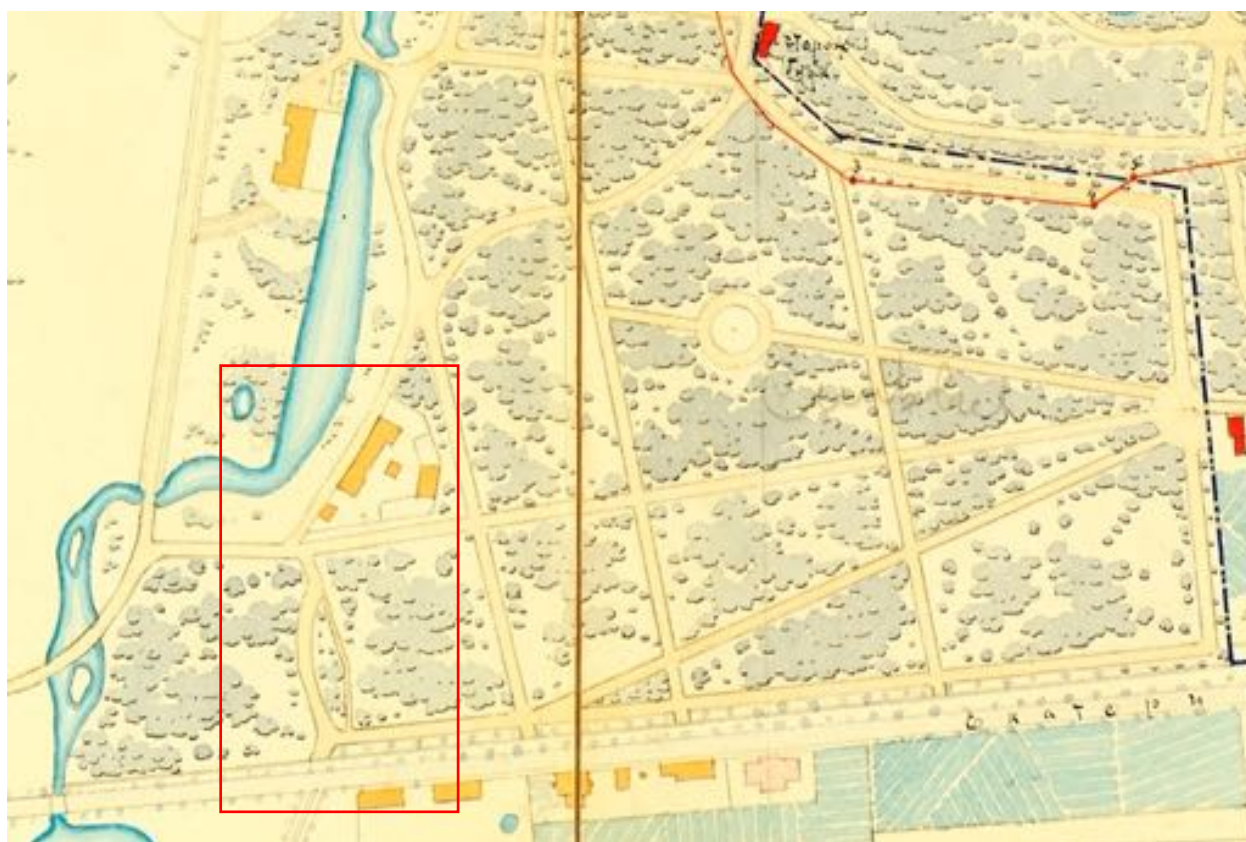


Рис. 8. «Генеральный план Гатчинского Императорского парка – Дворцовый сад». 1881 г. ГМЗ «Гатчина». ГДМ-31-ХII. Фрагмент.





Рис. 9. Трехверстовка Санкт-Петербургской губернии. Военно-топографическая карта. 1855 г. Источник: Старые карты городов России [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Рис. 10. Карта окрестностей Санкт-Петербурга, составленная Ю. Гашем. 1909 г. Источник: Старые карты городов России [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности  
объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и  
парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении  
земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25  
Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в  
границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о  
государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением  
Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения  
«Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения»  
по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)»,  
расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



Рис. 11. Схема фотофиксации



Рис 12. Фото 1. Вид на место соединения самотечного трубопровода с городским коллектором.



Рис 13. Фото 2. Вид на караульный дом у «Черных ворот».



Рис 14. Фото 3. Вид на парковую дорогу, ведущую от въездных Черных ворот на Красноармейском проспекте к объекту культурного наследия «Ферма».



Рис 15. Фото 4. Вид на дорогу от въездных ворот в парк.



Рис 16. Фото 5. Вид на парковую дорогу вдоль территории объекта культурного наследия «Ферма».



Рис 17. Фото 6. Вид на территорию объекта культурного наследия «Ферма».



Рис 18. Фото 7. Вид на территорию объекта культурного наследия «Ферма». Место размещения ГРЩ на западной стене Главного здания Фермы.



Рис 19. Фото 8. Вид на территорию объекта культурного наследия «Ферма».



Рис 20. Фото 9. Вид на территорию объекта культурного наследия «Ферма». Место размещения КНС.

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
от 30 августа 1962 г. № 1327

О ДАЛЬНЕЙШЕМ УЛУЧШЕНИИ ДЕЛА ОХРАНЫ  
ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ В РСФСР

Совет Министров РСФСР отмечает, что в области охраны памятников культуры Российской Федерации достигнуты известные положительные результаты. Выделено и введено на учет свыше 30 тыс. памятников археологии, истории, архитектуры и искусства, из которых наиболее ценные предметы под государственную охрану. Осуществлены ремонтно-реставрационные работы более чем по 2 тысячам архитектурных и историко-мемориальных памятников и памятников искусства. Восстановлено и реставрировано около 700 памятников, разрушенных немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. В ряде автономных республик, краев и областей несколько улучшена работа по научному исследованию и пропаганде памятников культуры.

Вместе с тем в деле охраны памятников имеются еще серьезные недостатки. Многие из них находятся в запущенном состоянии, что ставит их под угрозу разрушения. В то же время средства, выделяемые на эти цели, в ряде областей и автономных республик не используются.

В 1959 году часть средств, предназначенных на ремонт и реставрацию памятников культуры, была использована не по назначению Советами Министров Дагестанской, Мордовской и Татарской АССР, Горьковской, Владимирской, Калининской, Костромской, Тамбовской, Тульской, Ярославской областями, Пензенской горисполкомом.

В некоторых областях отсутствует должный учет памятников культуры, ряд памятников архитектуры передается в пользование организации без заключения охранно-арендных договоров.

Некоторые Советы Министров автономных республик и исполкомы Советов депутатов трудящихся не установили должного надзора за сохранностью памятников культуры и обеспечением их содержания в надлежащем порядке, в результате чего имелись случаи нанесения ущерба памятникам культуры, невыполнения пользователями памятников обязательств по сохранности доверенных им культурных ценностей.

Некоторые памятники архитектуры в Ивановской области доведены до аварийного состояния. В неудовлетворительном состоянии находится ряд уникальных памятников - усадеб Московской области (Кузьминки, Ольгово, Царицыно, парк Кусково и другие).

Только за последние годы имели место разрушения памятников археологии и архитектуры в Краснодарском и Ставропольском краях, Калужской, Рязанской, Сталинградской и других областях.

Неудовлетворительно поставлена пропаганда памятников культуры, недостаточно расширяется их идейно-художественное содержание.

Министерство культуры РСФСР и его местные органы не уделяют необходимого внимания вопросам издания массовой литературы и других печатных изданий о памятниках культуры. Мало печатается статей в газетах и журналах, посвященных популяризации памятников. Для пропаганды памятников не используется кино, телевидение, радио. Не проводится также в должной мере пропаганда памятников культуры в печати Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР.

Слабо ведется работа по привлечению населения и особенно молодежи к активному участию в охране и пропаганде памятников культуры.

В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры и использования их в деле коммунистического воспитания советского народа Совет Министров РСФСР постановляет:

1. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком коренным образом улучшить охрану и пропаганду памятников культуры, широко привлечь общественность к этому делу, имеющему важное значение в воспитании у трудящихся, особенно у молодежи, чувства глубокого уважения к историческому прошлому нашего народа и любви к Родине.

2. Установить, что:

а) за сохранность всех памятников культуры полную ответственность несут Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, горисполкомы, райисполкомы и сельские Советы депутатов трудящихся;

б) за сохранность памятников культуры, находящихся в пользовании предприятий, учреждений и организаций, ответственность несут руководители этих предприятий, учреждений и организаций;

в) указания государственных органов охраны памятников культуры по всем вопросам учета, охраны, реставрации и содержания памятников являются обязательными для всех предприятий, учреждений и организаций; проведение мероприятий, затрагивающих памятники культуры, должно согласовываться с органами охраны памятников;

г) снятие памятников культуры с охраны влечет за собой необходимость их сноса, застройки или

передачи, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускается только:

- с разрешения Совета Министров РСФСР - по памятникам государственного значения;
- с разрешения Министерства культуры РСФСР - по памятникам местного значения.

Памятники культуры снимаются с охраны только после проведения по ним научных исследований и их полной фиксации (фотографирование, обмеры, раскопки, и при необходимости - составление макетов) с предоставлением этих материалов в Министерство культуры РСФСР.

Связанные с этим расходы относятся за счет организаций, получающих разрешение на снятие или передачу памятников.

3. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком:

а) установить строгий надзор за неприкосновенностью, правильным содержанием и использованием памятников культуры;

б) привлекать в установленном порядке предприятия, организации и совхозы, на территории которых находятся историко-архитектурные и мемориальные памятники, к проведению работ по благоустройству этих памятников и обеспечению их правильного содержания;

в) включать работы по ремонту и восстановлению памятников культуры в планы местных строительных организаций там, где нет специальных реставрационных мастерских;

г) принять меры по улучшению условий работы действующих специальных научно-реставрационных производственных мастерских, укреплению их производственной базы и обеспечению снабжения материалами, необходимыми для реставрационных работ;

д) разрешать реставрационным мастерским выполнять работы по ремонту и реставрации памятников культуры тех автономных республик, краев и областей, где не имеются такие мастерские, включая эти работы в планы указанных мастерских;

е) запретить использование не по назначению средств и материалов, предусмотренных на реставрацию памятников культуры;

ж) запрещать пользователям памятников в тех автономных республиках, краях и областях, где имеются специальные реставрационные мастерские, выполнять восстановительные и реставрационные работы по памятникам культуры (за исключением мелких периодических работ) без участия указанных мастерских или без наблюдения за работами специалистов-реставраторов, если к работе привлекаются строительные организации;

з) обеспечить строгое соблюдение установленного порядка передачи памятников в пользование. В течение 1960 года заключить охранные или охранно-арендные договоры между пользователями и органами охраны памятников по всем областям, по которым эти договоры не были заключены ранее, и обеспечить надзор за неуклонным их выполнением;

и) создать при Советах Министров автономных республик, крайисполкомах, облисполкомах, горисполкомах, райисполкомах и сельских Советах депутатов трудящихся комитеты охраны памятников культуры, привлекая к участию в них местных работников культуры, науки и представителей общественности;

к) усилить разъяснительную работу среди населения и особенно молодежи о значении памятников культуры и участия населения в их охране. Использовать в этих целях все формы пропаганды (фильм, радио, телевидение, кино и др.).

4. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком осуществлять в 1960 - 1965 годах следующие первоочередные мероприятия по улучшению содержания памятников культуры:

а) по археологическим памятникам - провести научное исследование памятников, длительная сохранность которых не может быть обеспечена. Установить на памятниках щиты с объяснением значения этих памятников. Обеспечить строгое соблюдение установленного порядка раскопки археологических памятников;

б) по историческим и историко-мемориальным памятникам и памятным местам - отремонтировать исторические здания и сооружения, установить на них памятные доски, благоустроить и озеленить памятные места, братские могилы, воинские захоронения, могилы выдающихся деятелей государства, науки и культуры. Установить на памятных местах монументы из долговечных материалов;

в) по архитектурным памятникам - провести необходимые консервационные и ремонтно-реставрационные работы, а также работы по благоустройству значимых памятников и участков. Реставрировать памятники, подготовленные к музейному показу. Улучшить режим содержания памятников, осуществлять копирование памятников из здания организаций, не обеспечивающих их сохранности и правильного использования;

г) по памятникам искусства - провести консервационные работы, обеспечивающие сохранение от разрушения живописи, хранящейся в историко-архитектурных памятниках. Организовать работы по подготовке к музейному показу памятников монументальной живописи, имеющих особо важное значение. Провести реставрацию всех произведений живописи и предметов декоративно-прикладного искусства.

находящихся в историко-архитектурных памятниках. Осуществить необходимые консервационные и реставрационные работы по всем окультурным памятникам и монументам, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Благоустроить места расположения окультурных памятников и монументов и подходы к ним.

6. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком при реконструкции городов сохранить места сосредоточения памятников культуры как заповедные районы.

Установить вокруг памятников охраняемые зоны, в пределах которых не могут допускаться работы, представляющие ущерб памятникам (пахота, огородные работы, строительство и прочие).

8. Обязать Министерство просвещения РСФСР включить в учебные программы педагогических учебных заведений разделы, предусматривающие ознакомление учащихся с памятниками культуры РСФСР. Расширить в педагогических учебных заведениях и школах внеклассную работу по вопросам изучения, популяризации и охраны памятников культуры (организация исторических кружков, выставок, туристических походов и экскурсий к памятникам и памятным местам, организация шефства над памятниками).

7. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком в срок до 1 ноября 1961 г. провести обследование состояния памятников культуры, находящихся под государственной охраной, и переосновать на нем учетную документацию. Одновременно продолжить работу по выявлению и учету новых памятников культуры, подлежащих принятию под охрану.

Консультант: Гвоздковский А.И.

Об отказе в принятии заявления об оспаривании пункта 8 данного документа см. определение Верховного Суда РФ от 02.03.2005 N КПМ2005-75.

8. Утвердить список памятников культуры согласно Приложению N 1, подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно Приложению N 2, подлежащих охране как памятники местного значения.

9. Установить, что все памятники культуры подлежат приведению в благоустроенное состояние, а ценнейшие из них - превращению в объекты музейного показа. Утвердить перечень памятников согласно Приложению N 3, подлежащих первоочередной подготовке к музейному показу.

13. Признать утратившими силу Постановления Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 г. N 389 (СП РСФСР; 1947, N 6, ст. 28); от 22 мая 1948 г. N 503 (СП РСФСР; 1948, N 10, ст. 53); пункты 1, 6, 7, 9 Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 г. N 781, пункты 2 и 3 Постановления Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1958 г. N 1292.

Председатель  
Совета Министров РСФСР  
Д. ПОЛЯНСКИЙ

Управляющий делами  
Совета Министров РСФСР  
И. ГРУЗДЕВ

Приложение N 1  
к Постановлению  
Совета Министров РСФСР  
от 30 августа 1960 г. N 1327

СПИСОК  
ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕ  
КАК ПАМЯТНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

Наименование памятника	Источники сведений о памятнике
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ	
г. Тарту	
<b>Ансамбль Тартуского центра и парка.</b>	<b>Центральный парк</b>
<p>Тартуский дворец со Арсенальным и Кухонным корпусами, 1745 - 1761 гг., арх. А. Бенальди. В 1793 - 1797 гг. перестроен арх. В.Ф. Брауна и в 1866 - 1861 гг. арх. Ф.Н. Кузьмовым Каменистые бастиины перед дворцом, 1740-е гг., арх. В.Ф. Брауна. В 1861 г. перестроены арх. Ф.Н. Кузьмовым Памятник Петру I, 1810 - 1831 гг., ск. М.С. Шквал Екатеринбургская башня, 1797 г. Терраса Собственного сада и металлическая ограда, 1786 г., арх. В.Ф. Брауна (?) Дворцовый парк, 1771 - 1786 гг., садовники Л. Мавро, А. Криво, В. Павлова, И. Лебедев и др. Восемьградней колодезь, 1770-е гг., арх. А. Бенальди (?). В 1886 г. перестроен Терраса Белого озера, 1790-е гг., арх. В.Н. Баженов (?) Чашечный обелиск на Белом озере, 1770-е гг., арх. А. Бенальди (?) Горбатый мост (на Длинном острове), 1793 г., арх. В.Ф. Брауна (?)</p>	

Утвержденный Департамент  
Совета Министров РСФСР  
И.ГРУЗДЕВ

Приказом № 1  
«Постановления  
Совета Министров РСФСР  
от 30 августа 1960 г. № 1327

СПИСОК  
ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕ  
КАК ПАМЯТНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

Наименование памятника	Источники сведений о памятнике
<b>ЛОУИГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ</b>	
<b>г. Тарту</b>	
<p>Ассамблея Тартуского двора и парка: Тартуский двор с Арсенальным и Кузнечным переулками, 1746 - 1741 гг., арх. А. Ринальди. В 1793 - 1797 гг. перестроена арх. В.Ф. Бренна и в 1844 - 1851 гг. арх. Ф.Н. Кузьменко Каменные бастионы перед двором, 1740-е гг., арх. В.Ф. Бренна. В 1811 г. перестроены арх. Ф.Н. Кузьменко Пантеон Павлу I, 1810 - 1811 гг., см. И.С. Шенка Ботанико-архитектурная ботаника, 1797 г. Терраса Собственного сада и металлическая ограда, 1744 г., арх. В.Ф. Бренна (?) Дворцовый парк, 1771 - 1794 гг., садники Н. Иванов, А. Краков, Н. Павлов, И. Лебедев и др. Восьмигранная колодезь, 1770-е гг., арх. А. Ринальди (?). В 1845 г. перестроена Терраса Белого озера, 1790-е гг., арх. Ф.Н. Кузьменко (?) Часовой обелиск на Белом озере, 1770-е гг., арх. А. Ринальди (?) Горбатый мост над Длинным островом, 1793 г., арх. В.Ф. Бренна (?) Лесная оранжерея, 1790-е гг., арх. В.Ф. Бренна (?) Большая дворцовая оранжерея, 1790-е гг., арх. В.Ф. Бренна (?). В 1894 г. перестроена арх. С.М. Востокным Амфитеатр, 1797 г., арх. И.А. Давид Колонна "Орла", 1790-е гг., арх. А. Ринальди Павильон "Орла", 1790-е гг., арх. В.Ф. Бренна (?) Три парковые променады на Белом озере, 1790-е гг. Ворота и ограда "Сыпьяны", 1793 - 1797 гг., арх. В.Ф. Бренна (?) <b>Бренна, 1797 - 1800 гг., арх. А.Я. Захаров (?)</b></p>	<p>Дворцовый парк</p>
<p><b>А.Я. Захаров (?)</b> Большая каменная мост на круговом</p>	

Приложение N 1  
к Постановлению  
Совета Министров РСФСР  
от 30 августа 1960 г. N 1327

СПИСОК  
ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕ  
КАК ПАМЯТНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

Категория памятника	Историческое название памятника
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ	
р. Гатчина	
<b>парк "Заповедный"</b>	
Парк, конец XVIII в., создан в 1800 г., арх. А. К.	
<b>Заповедный</b>	
Галерея парковых сооружений	
Крупная рига, конец XVIII в., арх. В.А. Плисс	Киевское шоссе
Казармы Кавказского полка, ко- нец XVIII в., арх-ры В.М. Кака- ева, В.Ф. Шрема, И.Е. Старов	
Обелиск и площадь "Камнетабля" с подпорными стенками, 1792 - 1793 гг., арх. В.Ф. Шрема (?)	
Самоземские (Демонские) ворота, 1811 г., арх. В.А. Плисс	
Верстовые столбы, конец XVIII в., арх. А. Ринальди (?)	

Управляющий Делами  
Совета Министров РСФСР  
И. ГРУЗДЕВ

## ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 11 декабря 2010 г. № 2437-р  
г. Москва

1. В соответствии с пунктом 2 статьи 41 Федерального закона [№ 126-ФЗ «Об объектах культурного наследия федерального значения и объектов культурного наследия Республики Беларусь»](#) утвердить прилагаемые:

перечни объектов культурного наследия федерального значения, которые до 27 декабря 2011 г. являются недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общественного и республиканского) значения и в отношении которых должно быть оформлено право собственности Российской Федерации;

перечни объектов культурного наследия федерального значения, которые до 27 декабря 2011 г. являются недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общественного и республиканского) значения, которые подлежат для обеспечения сохранности г. Санкт-Петербургу включению в федеральный перечень объектов и в отношении которых должно быть оформлено право собственности г. Санкт-Петербурга;

перечни объектов культурного наследия федерального значения, которые до 27 декабря 2011 г. являются недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общественного и республиканского) значения, расположенные на территории, которая является объектом выделенной территории зонирования, подлежащая оформлению в соответствии с законодательством Российской Федерации о г. Санкт-Петербурге, и в отношении которых должно быть оформлено право общей долевой собственности Российской Федерации и г. Санкт-Петербурга;

2. Право собственности Российской Федерации и право собственности г. Санкт-Петербурга оформляется на объекты культурного наследия, включенные в перечни, указанные в пункте 1 настоящего распоряжения, за исключением случаев, в которых в части собственности объекта недвижимого имущества, входящего в состав земель, и таких земельных участков и части объектов культурного наследия.

3. Правительство совместно с Государственной администрацией и соответствующими органами государственной регистрации право собственности Российской Федерации на расположенные в г. Санкт-Петербурге объекты культурного наследия, указанные в абзаце втором и четвертом пункта 1 настоящего распоряжения.

4. Министром культуры России, Министром культуры г. Санкт-Петербурга совместно с Правительством Санкт-Петербурга предлагается в 1-м квартале 2011 г. Правительству Российской Федерации утвердить перечень объектов культурного наследия федерального значения, расположенный в г. Санкт-Петербурге, которые до 27 декабря 2011 г. являются недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общественного и республиканского) значения и в отношении которых должно быть оформлено право собственности Российской Федерации и право собственности г. Санкт-Петербурга, не включенных в перечни, утвержденные настоящим распоряжением.

Председатель Правительства  
Российской Федерации

В. Путин

УТВЕРЖДЕНО  
распоряжением Правительства  
Российской Федерации  
от 11 декабря 2010 г.  
№ 2437-р

## П Е Р Е Ч Е Н Ь

объектов культурного наследия федерального значения,  
которые до 27 декабря 2011 г. являются недвижимыми памятниками  
истории и культуры государственного (общественного и республиканского)  
значения и в отношении которых должно быть оформлено

разрушены на древнем острове. Шлободы князя Петра I	Орловый	
островок "Полынья" остров + канал, 1721-1728 гг., - инженеры И.Г. Уткин, Д.Премы, 1801 г., - рекуные мушкетерские острова, канал канал, 1804-1807 гг., - островки под Тарулу, 1718-1769 гг., + канал проток канал, 1841-1843 гг., - разрушены	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый, остров И
королевский (Марьянов) бастион, 1712 г., - канал бастион, 1740-1745 гг., - островки в канале, 1841-1843 гг., - частично разрушен	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый, остров И
генерал (Детин) бастион, 1712 г., - канал бастион, 1740-1745 гг., - островки в канале, 1841-1843 гг., - частично разрушен	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый, остров И
бастион Галкина, 1712 г., - канал бастион, 1716-1718 гг., - островки в канале, 1841-1843 гг., - частично разрушен	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый, остров X
фланговый бастион, 1740-1741 гг., 1781-1782 гг., - частично разрушен	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый, остров И
островки, 1740-1745 гг., 1841-1843 гг., - разрушены	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый
бастион Галкина, 1712 г., - канал бастион, 1716-1718 гг., - островки в канале, 1841-1843 гг., - частично разрушен	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый, остров М
канал (Монумент) бастион, 1715 г., - канал бастион, 1716-1718 гг., - островки в канале, 1841-1843 гг., - частично разрушен	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый	Ленинградская область, г. Шкотовбург, остров Орловый, остров N
151. Акабия, Гетманский двор и парк	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проект, 1, 3, 11, 25 Октябрь проект, Коллея ул., берег р. Коллея	
Гетманский двор, 1746-1761 гг., пр. А.Ремизов, 1792-1797 гг., островки, пр. В.Криво, 1845-1856 гг., островки Кутыркин и Артемьевы пр., островки Часовой и Опавкина бастион, пр. Д.Н.Куликов, 1843-1844 гг., разрушены, 1812-1815 гг., восстановлен, 1876-1880 гг., восстановлена часть парковой территории, проток канал артезианский под артезианским колодезем	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проект, 1	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проект, дом 1, остров А
Остров "Возвращение" ("Островище") 1811 г., пр. Д.Маринов, остров	Ленинградская область, г. Гатчина, у главного входа во дворе от сторона Акабия	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проект, дом 1
Остров "Мурзилка" ("Островище") 1811 г., пр. Д.Маринов, остров	Ленинградская область, г. Гатчина, у главного входа во дворец от стороны Акабия	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проект, дом 1
Остров "Война" 1811 г., пр. Д.Маринов, 1872 г.,	Ленинградская область, г. Гатчина, у главного входа во	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский

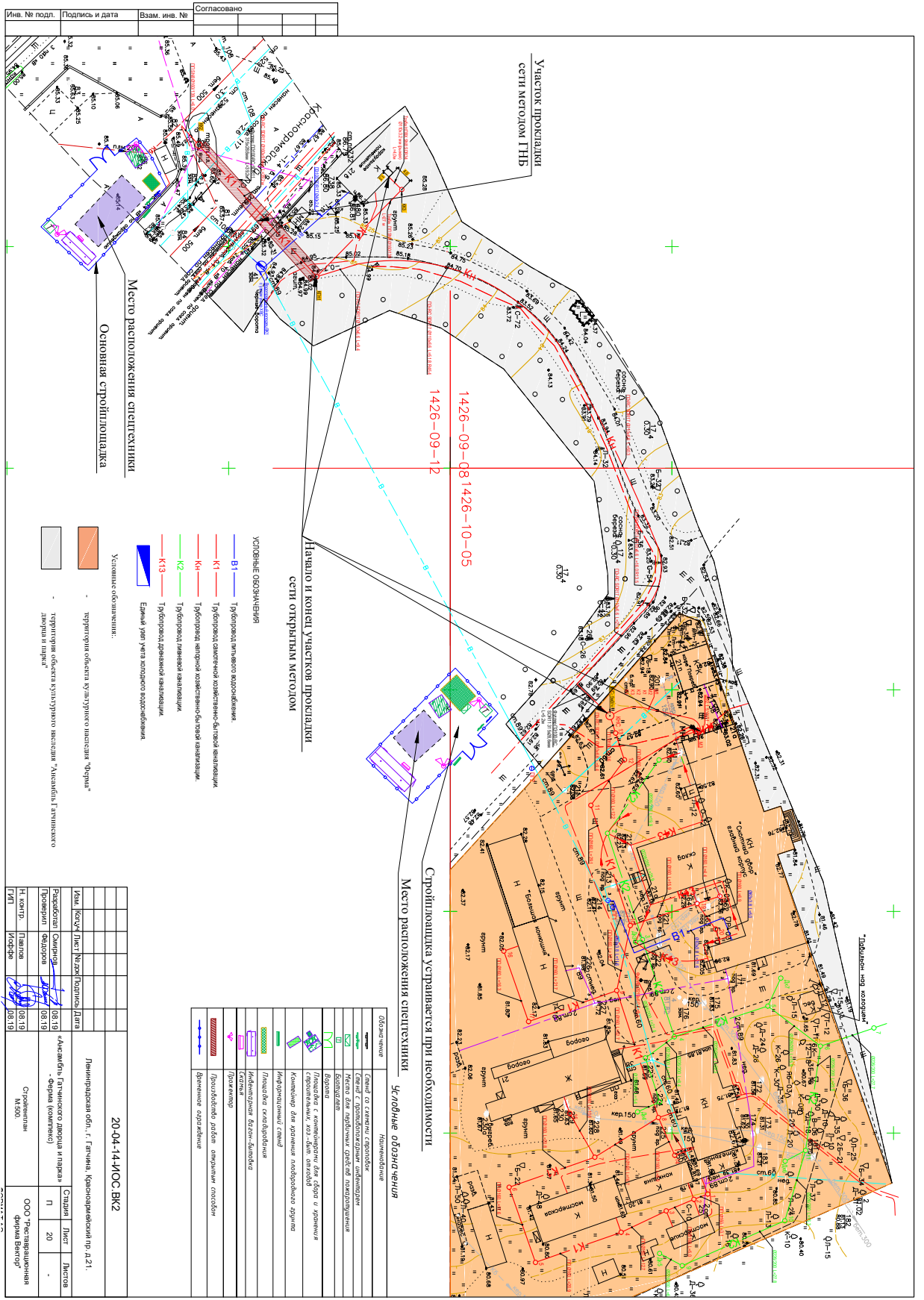


Статьи "Живопись", "Рисунки", "Скульптура", "Музыка", вторая половина XVIII в., неизвестные итальянские авторы, 1751 г., реставрированы студия "Полана" в "Живопись", 1971-1973 гг., реставрированы студия "Музыка" и "Скульптура" архив	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, Зимний сад, черная Белая ограда (сохранены в фонде 190 "Гатчина")	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
книжка провозника, 1794-1798 гг., арх. В.Бронни (1); 1841-1846 гг., рисунок	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, западная часть парка, 4 экземпляра от Любимовых	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
книжки "Парки", 1840-е гг.	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, западная часть Белого сада, у Александровского парка	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
книжка картонная (книжка), 1891 г., арх. Э.Ф.Шварц	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, у Белого сада Дерзавный парк, у Чирный сад, у Сельскохозяйственный сад, у Буржуйский сад, у Туман сад, ул. Курьянов	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проспект, дом 21, садик В
		Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, садик Ж
		Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, садик З
		Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, садик Б
		Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, садик К
		Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, садик М
геометрическое сооружение (древко в виде ступенчатой пирамиды), XVIII-XIX вв.	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
карта парка, 1890-е гг.	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, у Формы (Красноармейский проспект)	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проспект, дом 21
книжка парка, 1710-1840 гг., арх. А.Д.Зюбков	Ленинградская область, г. Гатчина, Северная часть Дерзавного парка, у Каштановый сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
порт-реты с описанием в альбоме, 1797-1798 гг., арх. Н.А.Давыд, 1854 г., неизвестными, арх. А.М.Давыд, 1841-1846 гг., рисунок	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, на р. Колчанка, у Песчанка	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
Павильон Павлу Г., 1851-1851 гг., арх. Н.Д.Ветков	Ленинградская область, г. Гатчина, западная часть парка	Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский проспект, дом 1
После реконструкции (дво), XVIII в., неизвестные итальянские авторы, 1747 г., восстановлены архив (дво), французский сад (дво), (дво)	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, Соборный сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
После (дво), книга XVIII в., неизвестный русский автор, 1757 г., восстановлены архив (дво), французский сад (дво), (дво)	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк, Соборный сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк
Парки "Валовая" (четыре), "Молодая женщина", "Молодой	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк.	Ленинградская область, г. Гатчина, Дерзавный парк

каз.", "Молот степи" (1861), "Старая пашенка", "Старый сад" XVIII в., различные итальянские ст., 1797 г., пашенка, 1872 г., реставрация двор (1900), курский сад (пашенка)	Собственный сад	
Гоним Гора, XVIII в., известный итальянский ст., с известным садом XV в. до н. э., двор	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, Собственный сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Садик "Красный садик" (1861), 1794-1797 гг., известный русский ст., 1797 г., пашенка двор (1870), курский сад (пашенка)	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, Собственный сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Садик "Фора" XVIII в., ст. Ф.Марио, 1797 г., пашенка двор (1870), курский сад (пашенка)	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, Собственный сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Садик "Африка" XVIII в., известный итальянский ст., сад XVIII в., пашенка двор (1870), курский сад (пашенка)	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Садик "Англия" XVIII в., известный итальянский ст., с садом Пашенка, сад XVIII в., пашенка двор (1870), курский сад (пашенка)	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, Голландский Нижний сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Садик "Морской берег", сад XVIII в., известный итальянский ст., сад XVIII в., пашенка двор (1870), курский сад (пашенка)	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, Голландский Нижний сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Серебряный сад	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, в саду от Белого сада	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Корпус двор, 1794-1798 гг., 1800 г., брусчатка французская	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, в саду от Голландского Нижнего сада	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Видный садик, садик Пашенка XVIII в., 1794-1798 гг., садик, садик брусчатка, садик садик	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, известный сад Белого сада, в саду от Голландского Нижнего сада	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Видный садик с садиком 1794-1798 гг., садик брусчатка, садик садик	Ленинградская область, г. Гатчина, центральная часть Доржового парка	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Администр., 1791 г., ст. Д.А.Бажо, 1861-1864 гг., садик	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, юго-западная часть, у Колонны Ора	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Колонна Ора, 1794 г., ст. А.Ремизов (7)	Ленинградская область, г. Гатчина, Западная часть Доржового парка, у Спасского моста	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Первый район Садов с садиком и садиком 1794-1798 гг., садик, 1794-1800 гг., садик садик Д.Бажо, 1794-1798 гг., садик, ст. В.Бажо (7), садик К.А.Пашенка, 1842-1844 гг., садик	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк, садик "Доржовый" и Крестовый садик ст.	Ленинградская область, г. Гатчина, Доржовый парк
Часовой садик, садик 1794-1800 гг., ст. А.Ремизов (7)	Ленинградская область, г. Гатчина, Западная часть	Ленинградская область, г. Гатчина, Западная часть

реставрация, проект (стара), проектный план (планшет)	деревянная сторона парка	проект, дом 1
Страна "Мад" 1933 г., ок. В.Бруна, 1933 г., реставрация проекта (стара), проектный план (планшет)	Западные области, г. Гатчина, у главного входа на деревянную сторону парка	Западные области, г. Гатчина, Красноармейский проспект, дом 1
Восточная сторона (дома) Восточная, план в западном направлении, 1794-1797 гг., арх. В.Бруна, 1810 г., арх. П.П.Козлов	Западные области, г. Гатчина, Красноармейский прот., 1, западная сторона парка	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, парк Г
планшет Восток с 1806, 1791-1793 гг., 1841-1844 гг., переделки, 1845-1846 гг., реставрация, арх. А.А.Курочкин	Западные области, г. Гатчина, Белая сторона, Северная сторона	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, парк А
Страна "Сидней Восток", план 1833 г., архитектурный план (планшет) ок., проект	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк
Восточный план, 1781 г., арх. А.-Ф.Вильямс, арх. В.Бруна, 1841-1844 гг., переделки, 1871-1875 гг., планшеты, арх. А.А.Курочкин (деревянный)	Западные области, г. Гатчина, Северная часть Деревянного парка, в западной части Восточный парк	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, парк В
Формы (старая планшета), 1771-80 гг., старый вариант (старый парк), 1797-1799 гг., переделки, 1812 г., планшеты переделанные, арх. А.М.Лейбман, 1843-1844 гг., переделки, 1845-80 гг., планшеты, переделки на планшетах, 1841-1844 гг., переделки, 1851-1853 гг., планшеты, 1871-1875 гг., реставрация планшета	Западные области, г. Гатчина, Елизаветинский садик, западная сторона р. Колчанка	Западные области, г. Гатчина, Красноармейский проспект, дом 1
планшеты, 1774-1841, арх. А.Д.Захаров, 1841-1844, переделки, 1872, переделанные	Западные области, г. Гатчина, Северный парк р. Колчанка, у Формы	Западные области, г. Гатчина, парк Колчанка, парк В
планшетный планшета, 1771-80 гг., арх. А.Лейбман (1), 1844 г., планшеты переделанные	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, в западной части Карантинный парк	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк
планшета "Юг", 1773 г., арх. А.Лейбман	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, западная сторона Серебряный парк	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк
планшетный планшета, 1783 г., 1841-1844 гг., переделки	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, через проток между Серебряным и Белым парками	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк
Карантинный планшета с западной, 1797 г., арх. В.Бруна (1), 1841-1844 гг., переделки, 1872 г., планшеты	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, через проток на Карантинный парк и Белая сторона	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк
перенос-планшета (стар.). 1784 г., арх. В.Бруна	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк, Белая сторона, Северная сторона	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк
серебряный планшета, 1794-1796 гг., арх. В.Бруна	Западные области, г. Гатчина, на западной стороне Деревянного парка	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк
планшетный планшета (планшета), 1841-80 гг., арх. Э.Ф.Шварц	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк,	Западные области, г. Гатчина, Деревянный парк

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк., при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) при реализации проекта решения «Система водоснабжения. Система водоотведения», «Наружные сети электроснабжения» по объекту «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» - Ферма (комплекс)», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.21



Име. № подл.	Подпись и дата	Взам. име. №	Согласовано

- Условные обозначения**
- B1 — Трубопровод тепловодоснабжения.
  - K1 — Трубопровод электрической кабельной сети — кабельная канализация.
  - K2 — Трубопровод канализации — канализационно-бытовой канализация.
  - K3 — Трубопровод дренажной канализации.
  - Единый узел учета водоснабжения водоснабжения.

- Условные обозначения**
- территория объекта строительства «Урчан»
  - территория объекта строительства «Мендель Г. Гимназия»
  - территория объекта строительства «Мендель Г. Гимназия»

Ленинградская обл., Г. Гачин, Карпово-Васильевский пр. д. 21		Страница 1 из 20	
Имя: БСЗС	Лист: №208	Листов: 20	Листов: 20
Разработчик: Самара	Проектировщик: Федоров	Исполнитель: Самара	Исполнитель: Федоров
Н. контр.:	Исполн.:	Исполн.:	Исполн.:
И.П.И.	И.П.И.	И.П.И.	И.П.И.

Обозначение	Наименование
—	Стекло с защитным покрытием
—	Стекло с защитным покрытием и инертным покрытием
—	Стекло для наружных стен с теплозащитой
—	Воздух
—	Проектирование для сбора и хранения сточных вод, канализация
—	Компьютер для хранения индивидуального архива
—	Информационная сеть
—	Проектирование сепаратора
—	Индивидуальная вентиляция
—	Система
—	Проектирование
—	Проектирование для обслуживания
—	Временная перегородка