

АКТ
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки №4», 1881-
1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район,
Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских
ворот,
с целью обоснования включения объекта культурного наследия в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации.

Санкт-Петербург

01 декабря 2021 г.

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «08» ноября 2021 г. по «01» декабря 2021 г. на основании договора №8/11-5 от 08.11.2021 (Приложение № 9).

2. Место проведения экспертизы:

Ленинградская обл., г.Гатчина; г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

Санкт-Петербургское Государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник "Гатчина", ИНН: 4705007122, ОГРН: 11024701249385, дата гос.регистрации: 30.12.2002; КПП: 470501001; адрес: Ленинградская обл., г. Гатчина, пр. Красноармейский, д.1.

4. Сведения об эксперте: ЕГОРОВА Тамара Геннадьевна, историк, стаж работы 21 год. Образование высшее (СПбГУ). Место работы, должность: индивидуальный предприниматель. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственных историко-культурных экспертиз (приказ Минкультуры России от №219 от 27.02.2019), профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) (включая разъяснения Министерства культуры Российской Федерации №31-01-39-ГП от 02.02.2015):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

В соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе с подпунктом Д пункта 19 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г., № 569 эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, и обеспечивают выполнение п. 17 Положения №569.

08. 11. 2021 г. подписано усиленной электронной подписью государственный эксперт Егорова Т.Г.

5. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

- выявленный объект культурного наследия «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот.

- документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.

6. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- Обоснование включения выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень материалов, предоставленных эксперту:

- копии документов кадастрового и технического учета на здание по адресу: Ленинградская обл., Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот (Приложение № 6);

- копии правоустанавливающих документов (Приложение № 7, документ 3);

- копия приказа №01-03/19-153 от 11.03.2019 г. о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, объекта «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот (Приложение №7, документ 1);

- копия приказа МК РФ от 22 октября 2021 г. №1725 о внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №7, документ 8).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения, подлежащие указанию в заключении государственной историко-культурной экспертизы:

- обоснование наличия или отсутствия историко-культурной, художественной, научной и мемориальной ценности объекта;
- обоснование включения, либо отказа во включении объекта в реестр;
- историческое наименование объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ) и (при наличии) дата связанных с ним исторических событий (в случае обоснования включения в реестр);
- местонахождение объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- описание особенностей (предмета охраны) объектов, являющихся основанием для его включения в реестр (в случае обоснования включения в реестр);
- предполагаемая категория историко-культурного значения объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- вид объекта культурного наследия (в случае обоснования включения в реестр);
- границы территории объекта (в случае обоснования включения в реестр).

10. Сведения о проведенных экспертом исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, законом Ленинградской области от 25. 12. 2015 №140-ОЗ «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», с Федеральным законом «О землеустройстве» от 18 июня 2001 года № 78-ФЗ; Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия, 1972г.; Руководством по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия, 2013г., приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 июля 2015 г. № 1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия»; приказом Минкультуры России от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; приказом Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

Экспертом были проведены следующие исследования:

- выполнены историко-архивные и библиографические исследования: в РГИА и РНБ обнаружены сведения и исторические документы, отражающие историю бытования объекта в исторический период, в том числе документы, позволяющие установить точную дату возникновения объекта – 1881 г. Для выявления исторических проектных чертежей были просмотрены описи следующих фондов РГИА: ф.485 (Планы и чертежи Министерства императорского двора (коллекция), ф.468 (Кабинет его императорского величества), ф. 491 (Гатчинское дворцовое правление). В ф. 491 выявлены проектные авторские чертежи объекта, арх. Л.Ф. Шперер. Также изучено собрание графики «ГБУК Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей - заповедник «Гатчина».

- проведён визуальный осмотр выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., с целью проверки данных о его состоянии на момент начала проведения государственной историко-культурной экспертизы;

- проведена фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., на момент начала проведения государственной историко-культурной экспертизы, дата съемки – 08.11.2021 г. (Приложение №4);

- произведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

11.1. Время возникновения объекта, основные изменения (перестройки) (см. подробнее: Приложение № 1, №2):

В первой половине 1760-х гг. императрица Екатерина II пожаловала Гатчину с окрестностями и деревнями своему фавориту генерал-фельдмаршалу графу Г.Г. Орлову. При Орлове между Гатчиной и Царским Селом была проложена через д. Большую Гатчину «Перспективная дорога», отрезок которой затем превратился в главную улицу города — Большой Проспект (ныне пр. 25 Октября). Развивалась в это время и вторая планировочная ось Гатчины — дорога, проходившая от Загвоздки юго-западнее озер, ведущая от Большой дороги мимо дворца в Кипень (современный Красноармейский проспект).

Получив во владение Гатчину, Г.Г. Орлов начал грандиозное строительство. 30 мая 1766 г. был заложен дворец, который строился по проекту итальянского архитектора А.Ринальди. Перед дворцом раскинулась обширная территория, с широкой просекой посередине. С другой стороны ко дворцу примыкал английский сад.

Одновременно со строительством дворца ближайший лес по берегам озер превращался в парк. Были посажены несколько тысяч деревьев, новых для этих мест пород — дуб, тополь, лиственница. Были расчищены дорожки, приведены в порядок озера (расширено Белое озеро), насыпаны искусственные островки, прокопаны осушительные канавки. Большой участок леса северо-западнее Белого озера был превращен в «Зверинец» с радиальными просеками, на скрещении которых устроили просмотровые

«круги» для охотников. При Орлове были выстроены Чесменский обелиск, колонна Орла и восьмигранный колодец у Серебряного озера.

В 1783 г. после смерти графа Г.Г. Орлова императрица Екатерина II купила Гатчинскую вотчину и указом от 6 августа 1783 г. предоставила ее в собственность сына, великого князя Павла Петровича. Перейдя в собственность наследника престола, Гатчина тотчас начинает застраиваться. Главным архитектором Гатчины до 1798 г. был И.Е. Старов, а затем А.Д. Захаров, придворным архитектором являлся В.Д. Бренна, большую роль играл близкий Павлу В.И. Баженов, работал в Гатчине и арх. Н.А. Львов. В 1780-х гг. начинает разрабатываться план города. Предположительно, участие в разработке первых планов города принимали архитекторы А. Ринальди, В.И. Баженов, В. Бренна, И.Е. Старов. С самого начала планировочные работы в Гатчине привязывались к уже сложившейся системе пересекающихся дорог, ведущих в Петербург: мимо дворца, через Кипень по глинту, и по Большой дороге через Царское село.

Появляются новые элементы города оборонного характера - Мариенбург (вдоль дороги на Кипень) и Екатеринвердер, возле дворца. Эти укрепления как бы очертили границы территории города с южной стороны на долгие годы. Первыми постройками Гатчины были казармы, разбросанные в разных местах возникающего города и представлявшие собою нечто вроде укреплений в вышеуказанных стратегических пунктах, где имелись въезды ко дворцу. Выход со стороны дворца на Красносельскую дорогу должен был запирается Екатеринвердерской крепостью.

С 1796 г. Гатчина перестала быть резиденцией Павла Петровича и утратила оборонный характер. Высочайшим указом, данным Сенату в Петербурге 11 ноября 1796 г. Гатчина была наименована городом и поделена на 5 частей: Ингербург, Большой проспект, Бомбардирская улица, Малогатчинская и Загвоздкинская (позже Люцевская, ныне ул. Чкалова). Кроме этих пяти частей отдельные образования представляли Мариенбург и Екатеринвердер.

К концу XVIII — началу XIX вв. планировочная сеть города была закреплена рядом монументальных сооружений. На Екатеринвердерском проспекте (ныне Красноармейском) были построены: ряд казарм и частных домов знати, здание Дворцовых конюшен, Екатеринвердерская башня, здание Соляных магазинов. К западу от дворца сформировался комплекс дворцовых оранжерей.

Композиционное решение Дворцового парка сложилось уже к концу XVIII века. В это время парк был разделен на участки, имевшие различное предназначение. В западной части был создан сад Сильвия с регулярной планировкой, в подражание одному из садов поместья принца Кондэ в Шантийи.

На площади в 18 гектар был вырублен дикий лес, и высажены несколько десятков тысяч деревьев, в основном липы. От пейзажной части Дворцового парка Сильвию отделяла высокая стена из местного туфа и строгие каменные ворота. Ландшафтными работами в 1792-1800- гг. руководил садовый мастер Д.Хеккет.

Сильвийские ворота были построены мастером К. Пластининым, предположительно по проекту архитектора В. Бренны в 1792-1793 гг. Ворота, как и ограда, были возведены из пудосткого камня, их венчал высокий треугольный фронтон, в тимпане которого была вмонтирована бронзовая доска с надписью «Сильвия». Замковый камень в арке ворот был декорирован маскаронном.

От полукруглой площадки у ворот Сильвии расходились лучами три прямые аллеи. Эти основные радиальные аллеи Сильвии пересекались также тремя прямыми

аллеями, идущими параллельно одна другой. В парке были устроены боскеты, газоны, дорожки сложного геометрического рисунка, лабиринт с прудом в центре (в северной части Сильвии).

После смерти императора Павла Гатчина перешла к его вдове — Марии Федоровне. Дворец в это время не обновлялся и заметно обветшал. После смерти Марии Федоровны, 28 декабря 1828 г. был издан указ о передаче Гатчины в собственность императора Николая I. Гатчина превращается в его ежегодную осеннюю резиденцию.

В период правления Николая I значительное внимание уделялось благоустройству дворцовых парков и садов. Были сняты планы всех садов, сделаны их подробные описания. Активно развивался Зверинец, в котором создавались новые сооружения.

В 1844 г. Сильвию присоединили к Зверинцу и стали также использовать для охот. В это время парк Сильвия сильно зарос, элементы регулярной планировки XVIII века (такие как павильоны, боскеты) постепенно исчезли. От первоначальной планировочной структуры сохранились три лучевые аллеи, расходящиеся от Сильвийских ворот, три поперечные дорожки и аллея, огибавшая северо-восточную часть парка по периметру.

При Николае I в Зверинце и других парках начали строить деревянные здания для размещения парковых сторожей. Эти сооружения в документах назывались по-разному: «сторожки», «сторожевые будки», «караулки».

Проекты караулок разрабатывались архитекторами А.В. Кокоревым и Р.И. Кузьминым. Караулки ставились у парковых ворот, они представляли собой сооружения постой архитектуры: в основном небольшие деревянные на каменном фундаменте постройки с двускатной крышей. Фасады декорировались резными деревянными элементами.

У Сильвийских ворот деревянная сторожка впервые зафиксирована на «Плане местности части Гатчинского дворца и оранжерей» 1847 г. Это было сооружение квадратной плановой конфигурации, об архитектуре которого нет никаких сведений.

В период правления императора Александра III, который сделал Гатчину в 1881 г. своей основной резиденцией, большинство старых деревянных парковых караулок были заменены каменными.

В 1881 г. архитектором Гатчинского дворцового правления Л.Ф. Шперером был разработан проект восьми каменных караулок для строительства в Гатчинском дворцовом саду, Приоратском парке и Зверинце, на месте обветшавших деревянных. Чертежи и смета на строительство сохранились в фонде Гатчинского дворцового правления (ф. 491) в Российском государственном историческом архиве (РГИА).

Шперер Людвиг Францевич (1835-1898), русский архитектор, академик архитектуры, эклектик. Родился в семье Ф.Д. Шперера в Эстляндии – в Кивиере Дерптского уезда. Окончил Санкт-Петербургскую Академию художеств в 1862 г., получив звание классного архитектора-художника. В 1877-1882 г. – архитектор Гатчинского Дворцового правления, в 1882-1890 – ревизор-техник Контроля министерства императорского двор. Л.Ф. Шперер - автор более десяти зданий в Санкт-Петербурге и Гатчине.

Судя по архивным чертежам 1881 г., караулка, прямоугольная в плане, 1-этажная на подвале, состояла из двух связанных разновысоких объемов – жилого помещения и служебной пристройки (сарая). Оба объема предполагалось покрыть

двускатными крышами по треугольным фронтонам. Фасады декорированы в формах эклектики с элементами «кирпичного» и «русского» стиля. Караулка строилась из красного кирпича, снаружи кирпич не оштукатуривался, а только окрашивался «черленью» (красная охра). Цоколь – известняковый. Архитектурный декор – угловые вставки в виде ступенчатых рустов, карнизы, оконные обрамления, в том числе и двух круглых слуховых окон во фронтонах – были также выполнены из блоков гатчинского известняка. Фронтоны декорированы ажурными акротериями. Жилая часть караулки освещалась тремя окнами. В уровне подвала были сделаны небольшие продухи. Крыша была покрыта железом, окрашенным медянкой на масле. Вход в здание оснащался крыльцом с известняковыми ступенями и с деревянным двускатным козырьком. Служебная часть здания (сарай) имела воротный проем со створчатым заполнением.

Внутренняя планировка караулки – простая и функциональная, помещение делилось перегородками на три объема, в центре – большая русская печь. Отделка помещений была простая – стены и переборки оштукатурены, двери и рамы окрашены масляной краской.

По смете на разборку старой караулки отводилось 200 р., на строительство одной новой караулки – 5222 р. Всего стоимость работ обошлась в 41783 р. Работы по строительству восьми караулок в парках проводились в 1881-1885 гг., под руководством военного инженера И.К. Клодницкого.

При строительстве караулок, в зависимости от местности и других условий, в проект Л.Ф. Шперера вносились локальные изменения: караулки отличались друг от друга ориентацией по частям света, расположением входов и крылец, количеством проемов и пр.

Изучаемая караулка у Сильвийский ворот отличалась от проекта только расположением крыльца, в остальном – здание в точности соответствовало проекту. Об этом свидетельствует историческое фото изучаемой караулки из собрания Государственного Эрмитажа, сделанное в 1885 г.

В фондах ГБУК Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина» сохранился исторический чертеж – «Генеральный план Гатчинского Императорского парка – Дворцовый сад», составленный в 1881 г. На данном плане здание караулки у Сильвийских ворот, обозначенное как «сторожевая будка», показано как осуществленное. Пятно застройки караулки совпадает с современным. Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что караулка у Сильвийских ворот была построена в 1881 г.

В исторический период назначение здания не изменялось, оно использовалось для проживания сторожей, которые открывали ворота в Сильвию и следили за порядком на вверенной территории.

Таким образом, возникновение объекта связано с бытованием Гатчинского дворца и парка Сильвия, историческая функция - для размещения парковых служителей (сторожей).

В период после 1917 г. здание караулки использовалось под жилье, затем для нужд Гатчинского музея-заповедника.

В период 2000-х-нач. 2010-х гг. в здании были пожары, в результате которых были утрачены внутренние деревянные конструкции и крыша. В 2012 г. крышу восстановили. В настоящее время объект не используется.

11.2. Анализ учетных документов.

Выявленный объект «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот, взят на учет приказом Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/19-153 от 11.03.2019 г. «о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области». Предмет охраны выявленного объекта не установлен; охранные документы не составлены.

Выявленный объект культурного наследия находится в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».

Объект «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» взят на государственную охрану как памятник архитектуры государственного значения Постановлением №1327 от 30.08.1960 г. (Приложение №7, документ 4).

В 2021 г. приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.10.2021 №1725 уточнены сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766-1801 гг. (Ленинградская обл., Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), и изменена дата возникновения (даты создания) на 1797-1892 гг. (Приложение №7, документ 8).

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» определены приказом №01-03/14-01 от 20.12.2014 (Приложение №7, документ 6).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» определен приказом №01-03/15-45 от 11.09.2015 г. (Приложение №7, документ 2). Охранные документы заключены на один объект в составе ансамбля – «Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), 1766-1781, арх. А. Ринальди. В 1793-1797 гг. перестроен арх. В.Ф. Бренна и в 1844-1861 – арх. Р.И. Кузьмин» (охранное обязательство №652/17-12 от 29 июня 2012 г.). Сведений о других охранных документах не имеется.

11.3. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016.
2. Кючарианц Д.А., Раскин А.Г. Гатчина: Художественные памятники. СПб. 2001.
3. Макаров В.К., Петров А.Н. Гатчина. СПб. 2007.
4. Материалы о городах придворного ведомства. Г. Гатчино. СПб. 1882.
5. Петрова О.В. Архитектурная графика первой половины XIX века из собрания Гатчинского дворца: Научный каталог. СПб. 2009.
6. Рождественский С. Столетие города Гатчины 1796-1896 гг. Т. 2. Гатчина. 1896.
7. Российский государственный архив (РГИА):
РГИА. Ф. 491. Оп.3. Д.244 – о возвращении копий, чертежей и смет на работы по Гатчинскому дворцовому правлению. 1881-1887 гг.
8. ГБУК Государственный музей-заповедник «Гатчина»:
- ГДМ-30-ХII. План местности части Гатчинского дворца и оранжерей. 1847 г.

- ГДМ-31-ХП. «Генеральный план Гатчинского Императорского парка – Дворцовый сад». 1881 г.

12. Современное состояние выявленного объекта культурного наследия.

12.1. Выявленный объект «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот, представляет собой каменное нежилое 1-эт. на подвале здание. Является собственностью Российской Федерации, находится в оперативное управление ГБУК ГМЗ «Гатчина» (Приложение №7, документ 3).

12.2. Выявленный объект «Здание караулки №4», 1881-1885 гг., находится на территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка». Объект расположен у восточной границы парка Сильвия, рядом с Сильвийскими воротами.

Здание прямоугольной плановой конфигурации, поставлено параллельно каменной ограде Сильвии.

Объект состоит из двух разновысоких объемов – бывшего жилого помещения и служебной пристройки, связанных дверными проемами в уровне 1-го этажа и подвала. Оба объема открыты двускатными кровлями по треугольным фронтонам. Вход с крыльцом организован на северо-западном фасаде бывшего жилого объема (со стороны ограды парка Сильвия), состояние крыльца с каменными ступенями - неудовлетворительное. На трех фасадах имеются прямоугольные окна с плоскими клинчатыми перемычками, в плоскости фронтонов устроены круглые слуховые окна. В уровне подвала сделаны небольшие «лежачие» оконца.

В северо-западной стене пристройки сделан воротный проем, заполнения утрачены. Кроме того в задней и боковой стенах имеются прямоугольные «лежачие» окна с лучковыми перемычками.

Фасады караулки декорированы в формах эклектики с элементами «кирпичного» и «русского» стиля. Стены выполнены из красного кирпича, не оштукатурены. Сохранился цоколь и архитектурный декор – угловые вставки в виде ступенчатых рустов, карнизы, оконные обрамления, в том числе и двух круглых слуховых окон во фронтонах, – выполненные из блоков гатчинского известняка (доломита). Декоративная отделка фасадов хозяйственной пристройки, представленная пилястрами и поясками, выполнена из кирпича и окрашена охрой в цвет известняка. В советский период к северо-западному фасаду осуществлена небольшая кирпичная пристройка неизвестного назначения, которая в настоящее время полуразрушена.

Крыша двускатная, крыта железом по деревянной обрешетке. Стропильная система по визуальному осмотру – современная, в удовлетворительном состоянии. Крыша возобновлена в 2012 после пожара.

На сегодняшний день объект сохранил объемно-планировочное решение в пределах наружных и внутренних первоначальных капитальных стен. Имеются следующие утраты. Деревянные конструкции в здании – перекрытия, перегородки, лестницы, полы - утрачены полностью. В ходе пожара утрачены и не восстановлены заполнения наружных и внутренних оконных и дверных проемов, в том числе воротного проема в служебной пристройке.

К числу утрат на фасадах необходимо отнести деревянный козырек над крыльцом, а также резные акротерии на фронтонах и резные кобылки свесов кровли. По визуальному осмотру на фасадах зафиксированы следы загрязнений и высолов, а также намокания цоколя. Имеются локальные повреждения архитектурных элементов, выполненных их известняка.

Внутри здания исторической архитектурно-художественной отделки не имеется. Перегородки и пол отсутствуют. Сохранились конструкции печи в центре помещения. В настоящее время объект не используется (См. Приложение №4).

В целом на сегодняшний день по визуальному осмотру состояние выявленного объекта оценивается как удовлетворительное.

13. Обоснование вывода экспертизы.

13.1. Обоснование историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности выявленного объекта.

На сегодняшний день выявленный объект обладает рядом ценностных качеств.

13.1.1. Градостроительная ценность.

Объект экспертизы расположен у Сильвийских ворот, участвует в формировании локального ансамбля парка «Сильвия». Оценивается как важный элемент ансамблевой застройки с точки зрения градостроительной ценности.

13.1.2. Архитектурно-художественная ценность.

Объект сохранил объемно-планировочное решение в пределах наружных и внутренних капитальных стен, а также подлинность большинства строительных конструкций. Лицевые фасады здания выполнены в приемах эклектики. Композиция и архитектурно-художественное решение сохранились в соответствии с первоначальным проектом 1881 г., арх. Л.Ф. Шперер.

13.1.3. Историко-культурная ценность.

Необходимо подчеркнуть значительную историко-культурную ценность выявленного объекта, возникновение которого в 1881 г. связано с благоустройством Гатчинского Дворцового парка и, в частности, Сильвии, в том числе с формированием системы однотипных парковых сооружений - каменных караулок (сторожек), выполненных по авторскому проекту (архитектор Л.Ф. Шперер). Объект на протяжении всего исторического периода являлся одним из вспомогательных служебных зданий, обеспечивавших функционирование паркового хозяйства.

Таким образом, объект обладает архитектурно-художественной, градостроительной и историко-культурной ценностью, имеет важное значение для истории и культуры России, что позволяет отнести его к категории: объект культурного наследия федерального значения.

13.2. Историческое наименование объекта.

Судя по историческим архивным документам, выявленный объект в исторический период своего существования сохранял функцию караулки – помещения для караульного служителя или сторожа. В архивных документах, в том числе в проектных чертежах, объект именован как караулка.

Т.О., устойчивое историческое наименование объекта, бытовавшее на протяжении периода до 1917 г. именно «караулка». Учитывая, что в период 1881-1885 г. по проекту Л.Ф. Шперера было выстроено восемь караулок на территории Дворцового

парка, Приоратского парка и Зверинца, предлагается в название объекта сохранить уточняющие данные: «Здание караулки №4».

13.3. Время возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий.

По результатам проведенных в рамках экспертизы архивно-библиографических изысканий была установлена точная дата возникновения объекта – 1881 г., автор проекта - архитектор Л.Ф. Шперер.

13.4. Местоположение объекта.

По результатам экспертизы предлагается уточнить адрес выявленного объекта в соответствии с адресом, указанным в постановлении №39 от 11.01.2019 г. «О присвоении адресов земельному участку с кадастровым номером 47:25:0110001:19 и расположенным на нем объектам недвижимости» (Приложение №6, документ 2), а именно: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4.

13.5. Обоснование вида объекта культурного наследия, согласно ст.3. 73 федерального закона (73-ФЗ) и категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст.4. 73-ФЗ.

Само возникновение на парковой территории и дальнейшее бытование выявленного объекта «Здание караулки №4» являлось результатом функционирования Дворцового парка и парка «Сильвия». На протяжении периода 1881-1917 гг. выявленный объект являлся вспомогательной парковой постройкой, имевшей служебное функциональное назначение – для размещения парковых сторожей. Имея в виду неразрывную связь выявленного объекта с Гатчинским дворцом и парком, а также градостроительные особенности его местоположения (размещение на территории дворцового парка и в непосредственной близости от Сильвийских ворот), рекомендуется включить объект в перечень объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».

Вид объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», определяется в соответствии со ст.3. 73-ФЗ как ансамбль, т.е. представляющий собой четко локализуемую на исторически сложившейся территории группу изолированных памятников и сооружений, произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.

Предлагается включить выявленный объект «Здание караулки №4» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; вид объекта культурного наследия - памятник, категория историко-культурного значения - объект культурного наследия федерального значения.

13.6. Обоснование рекомендуемого плана границ территории объекта культурного наследия «Здание караулки №4».

Установлено, что объект культурного наследия «Здание караулки №4» фактически находится в границах объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка». Поэтому экспертом рекомендовано показать объект на плане территории границ объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» под №31.1. (Приложение №8).

Необходимо отметить, что при составлении плана границ территории объекта была проведена техническая корректировка местоположения ряда характерных точек плана границ объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», утвержденного приказом №01-03/14-01 от 20.12.2014 г., с целью уточнения их соответствия линии границы территории.

Рекомендуется включить в перечень объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» под №31.1 объект культурного наследия федерального значения «Здание караулки №4» (см. Приложение №8).

Требования к осуществлению деятельности (режима использования территории) в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст.5.1. Федерального закона 73 (73-ФЗ) (Приложение №8).

13.7. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки №4».

С учетом проведенного визуального осмотра объекта культурного наследия, анализа предоставленных эксперту данных и материалов, а также учитывая значительную историко-культурную и иную ценность объекта, разработан предмет охраны объекта. Ввиду хорошей сохранности объекта, местоположение, габариты и архитектурно-художественное решение фасадов которого не были изменены от даты постройки (1881 г.) по настоящее время, к предмету охраны объекта необходимо отнести его объемно-пространственное и планировочное решение в пределах капитальных кирпичных наружных и внутренних стен (этажность, габаритные размеры), а также конфигурацию и высотные отметки крыши; отметки перекрытий, архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики. (См. подробно Приложение №5, Рекомендованный предмет охраны).

14. Выводы экспертизы.

Обосновано включение объекта культурного наследия «Здание караулки №4», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» (**положительное заключение**).

Сведения, подлежащие указанию в заключение экспертизы:

- историческое наименование объекта: «Здание караулки №4»;
- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ): 1881 г.
- местонахождение объекта: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4;
- описание особенностей (предмета охраны) объекта, являющихся основанием для его включения в реестр: **Приложение №5**;
- категория историко-культурного значения объекта: **объект культурного наследия федерального значения**;
- вид объекта культурного наследия: **памятник**.
- границы территории объекта культурного наследия (Приложение №8).

15. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Историко-культурный опорный план.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Рекомендованный предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки №4», по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д. 1, строение 4.

Приложение № 6. Копии документов кадастрового и технического учета.

Приложение № 7. Копии учетных и правоустанавливающих документов.

Приложение № 8. Рекомендованный проект плана границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 9. Договорно-правовая документация.

16. Дата оформления заключения экспертизы.

01. 12. 2021 подписано усиленной электронной подписью (государственный эксперт Егорова Т.Г.)

Приложение № 1

к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот.

Историческая справка.

1. Краткая история градостроительного освоения местности в период XVIII-первой половины XIX в.

В 1708 г. царь Петр I подарил Гатчинскую мызу с принадлежащими к ней тремя деревнями своей сестре - Наталье Алексеевне. Позже она перешла к дворцовой конторе, в 1727 году бывшему лейб-медику Петра I И.Блюментросту, затем князю Б.А.Куракину. В 1762 г. она была куплена у наследников князя и приписана к дворцовой канцелярии.

В первой половине 1760-х гг. Екатерина II пожаловала Гатчину с окрестностями и деревнями своему фавориту генерал-фельдмаршалу графу Г.Г. Орлову. При Орлове между Гатчиной и Царским Селом была проложена через д. Большую Гатчину «Перспективная дорога», отрезок которой затем превратился в главную улицу города — Большой Проспект (ныне пр. 25 Октября). Развивалась в это время и вторая планировочная ось Гатчины — дорога, проходившая от Загвоздки юго-западнее озер, ведущая от Большой дороги мимо дворца в Кипень (современный Красноармейский проспект).

Получив во владение Гатчину, Г.Г. Орлов начал грандиозное строительство. 30 мая 1766 г. был заложен дворец, который строился по проекту итальянского архитектора А.Ринальди. Перед дворцом раскинулась обширная территория, с широкой просекой посередине. С другой стороны ко дворцу примыкал английский сад. Одновременно со строительством дворца ближайший лес по берегам озер превращался в парк. Были посажены несколько тысяч деревьев, новых для этих мест — дуб, тополь, лиственница. Были расчищены дорожки, приведены в порядок озера (расширено Белое озеро), насыпаны искусственные островки, прокопаны осушительные канавки. Большой участок леса северо-западнее Белого озера был превращен в «Зверинец» с радиальными просеками, на скрещении которых устроили просмотровые «круги» для охотников. При Орлове были выстроены Чесменский обелиск, колонна Орла и восьмигранный колодец у Серебряного озера.

К 80-м гг. XVIII века уже сложилось ядро планировочной системы Гатчины. Окончательно закрепились главные направления: дорога на Кипень (современный Красноармейский проспект) и Большая дорога, ведущая на Царское село (современный пр. 25 Октября), последняя в 1760-80-х гг. стала основной.

В 1783 г. после смерти графа Г.Г. Орлова императрица Екатерина II купила Гатчинскую вотчину и указом от 6 августа 1783 г. предоставила ее в собственность сына, великого князя Павла Петровича. Перейдя в собственность наследника престола, Гатчина тотчас начинает застраиваться. Главным архитектором Гатчины до 1798 г. был И.Е. Старов, а затем А.Д. Захаров, придворным архитектором являлся В.Д. Бренна, большую роль играл близкий Павлу В.И. Баженов, работал в Гатчине и арх. Н.А. Львов. В 1780-х гг. начинает разрабатываться план города. Предположительно, участие в разработке первых

планов города принимали архитекторы А. Ринальди, В.И. Баженов, В. Бренна, И.Е. Старов. С самого начала планировочные работы в Гатчине привязывались к уже сложившейся системе пересекающихся дорог, ведущих в Петербург: мимо дворца, через Кипень по глинту, и по Большой дороге через Царское село.

По плану 1780-х гг. было предусмотрено создание четырех основных частей города — предместья Ингербург (при въезде со стороны Царского Села), Большого проспекта (ныне пр. 25 октября), Бомбардирской улицы (ул. Горького) и Малогатчинской улицы (ул. Соборная). Таким образом, в восточном секторе Гатчины, т. е. Посаде, также закреплялись две оси — продольная (Большой Проспект) и поперечная (Малогатчинская улица). Бомбардирская улица являлась восточной границей города.

Появляются новые элементы города оборонного характера - Мариенбург (вдоль дороги на Кипень) и Екатеринвердер, возле дворца. Эти укрепления как бы очертили границы территории города с южной стороны на долгие годы. Первыми постройками Гатчины были казармы, разбросанные в разных местах возникающего города и представлявшие собою нечто вроде укреплений в вышеуказанных стратегических пунктах, где имелись въезды ко дворцу. Выход со стороны дворца на Красносельскую дорогу должен был запираяться Екатеринвердерской крепостью. Было составлено несколько проектов крепости¹.

С 1796 г. Гатчина перестала быть резиденцией Павла Петровича и утратила оборонный характер. Высочайшим указом, данным Сенату в Петербурге 11 ноября 1796 г. Гатчина была наименована городом и поделена на 5 частей: Ингербург, Большой проспект, Бомбардирская улица, Малогатчинская и Загвоздкинская (позже Люцевская, ныне ул. Чкалова). Кроме этих пяти частей отдельные образования представляли Мариенбург и Екатеринвердер.

К концу XVIII — началу XIX вв. планировочная сеть города была закреплена рядом монументальных сооружений. На Екатеринвердерском проспекте (ныне Красноармейском) были построены: ряд казарм и частных домов знати, здание Дворцовых конюшен, Екатеринвердерская башня, здание Соляных магазинов; к западу от дворца сформировался комплекс дворцовых оранжерей.

Композиционное решение Дворцового парка сложилось уже к концу XVIII века. К этому времени парк был разделен на участки, имевшие различное предназначение. Так, в западной части был создан сад Сильвия с регулярной планировкой, в подражание одному из садов поместья принца Кондэ в Шантийи. На площади в 18 гектар был вырублен дикий лес и высажены несколько десятков тысяч деревьев, в основном липы. От пейзажной части Дворцового парка Сильвию отделяла высокая стена с воротами. Ландшафтными работами в 1792-1800- гг. руководил садовый мастер Д.Хеккет.

Сильвийские ворота были построены мастером К.Пластининым, предположительно по проекту архитектора В.Бренны в 1792-1793 гг. Ворота, как и ограда, были возведены из пудостского камня. Их венчал высокий треугольный фронтон, в тимпане которого была вмонтирована бронзовая доска с надписью «Сильвия». Замковый камень в арке ворот был декорирован маскаронном (илл. 9).

От полукруглой площадки у ворот Сильвии расходились лучами три прямые аллеи. Эти основные радиальные аллеи Сильвии пересекались также тремя прямыми аллеями, идущими параллельно одна другой. В парке были устроены боскеты, газоны, дорожки

¹ Ключарианц Д.А., Раскин А.Г. Гатчина: Художественные памятники. СПб. 2001. С.304.

сложного геометрического рисунка, лабиринт с прудом в центре (в северной части Сильвии)² (илл.1).

После смерти императора Павла Гатчина перешла к его вдове — Марии Федоровне. Дворец в это время не обновлялся и заметно обветшал. После смерти Марии Федоровны, 28 декабря 1828 г. был издан указ о передаче Гатчины в собственность императора Николая I. Гатчина превращается в его ежегодную осеннюю резиденцию. В 1845-1851 гг. в самом Гатчинском дворце были проведены большие ремонтные работы, которыми руководил придворный архитектор Р.И. Кузьмин.

В период правления Николая I значительное внимание уделялось благоустройству дворцовых парков садов. Были сняты планы всех садов, сделаны их подробные описания³. Активно развивался Зверинец, в котором создавались новые сооружения. В 1844 г. Сильвию присоединили к Зверинцу и стали также использовать для охот⁴. В это время парк Сильвия сильно зарос, элементы регулярной планировки (такие как павильоны, боскеты) постепенно исчезли. От первоначальной планировочной структуры сохранились три лучевые аллеи, расходящиеся от Сильвийских ворот, три поперечные дорожки и аллея, огибающая северо-восточную часть парка по периметру.

При Николае I в Зверинце и других парках начали строить деревянные здания для размещения парковых сторожей. Эти сооружения в документах назывались по-разному: «сторожки», «сторожевые будки», «караулки». Проекты разрабатывали архитекторы А.В. Кокорев и Р.И. Кузьмин⁵. Караулки ставились у парковых ворот, они представляли собой сооружения постой архитектуры: в основном небольшие деревянные на каменном фундаменте постройки с двускатной крышей. Фасады декорировались резными элементами (см. например, илл. 3, 4).

В период правления императора Александра III, который сделал Гатчину в 1881 г. своей основной резиденцией, большинство старых деревянных парковых караулок были заменены каменными.

2. Строительная история караулки у Сильвийских ворот.

Деревянная сторожка у Сильвийских ворот впервые зафиксирована на «Плане местности части Гатчинского дворца и оранжерей» 1847 г. (илл.5). Это было сооружение квадратной плановой конфигурации, об архитектуре которого нет никаких сведений. В предыдущий период, как видно на плане 1816 г. у Сильвийских ворот, вдоль каменной ограды располагалась деревянная вишневая оранжерея (илл.2).

В 1881 г. архитектором Гатчинского дворцового правления Л.Ф.Шререром был разработан проект восьми каменных караулок для строительства в Гатчинском дворцовом саду, Приоратском парке и Зверинце, на месте обветшавших деревянных. Чертежи и смета на строительство сохранились в фонде Гатчинского дворцового правления (ф. 491) в Российском государственном историческом архиве (РГИА)⁶.

Шперер Людвиг Францевич (1835-1898), русский архитектор-эkleктик, академик архитектуры. Родился в семье Ф.Д. Шперера в Эстляндии – в Кивиере Дерптского уезда.

² Макаров В.К., Петров А.Н. Гатчина. СПб. 2007. С. 172.

³ Рождественский С. Столетие города Гатчины 1796-1896 гг. Т. 2. Гатчина. 1896. С.155-159.

⁴ Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016. С.313.

⁵ Петрова О.В. Архитектурная графика первой половины XIX века из собрания Гатчинского дворца: Научный каталог. СПб. 2009. С. 106-109.

⁶ Ф. 491. Оп.3. Д.244. ЛЛ.359-371.

Окончил Санкт-Петербургскую Академию художеств в 1862 г., получив звание классного архитектора–художника. В 1877-1882 г. – архитектор Гатчинского Дворцового правления, в 1882-1890 – ревизор-техник Контроля министерства императорского двор⁷. Л.Ф. Шперер - автор более десяти зданий в Санкт-Петербурге.

Судя по архивным проектным чертежам 1881 г. (илл.6-7), караулка, прямоугольная в плане, 1-этажная на подвале, состояла из двух связанных разновысоких объемов – жилого помещения и служебной пристройки (сарая). Оба объема предполагалось покрыть двускатными кровлями по треугольным фронтонам. Фасады декорированы в формах эклектики с элементами «кирпичного» и «русского» стиля. Караулка строилась из красного кирпича, снаружи кирпич не оштукатуривался, а только окрашивался «черленью» (красная охра). Цоколь – известняковый. Архитектурный декор – угловые вставки в виде ступенчатых рустов, карнизы, оконные обрамления, в том числе и двух круглых слуховых окон во фронтонах – были также выполнены из блоков гатчинского известняка (доломита). Фронтоны декорированы ажурными акротериями. Жилая часть караулки освещалась тремя окнами. В уровне подвала были сделаны небольшие продухи. Крыша была покрыта железом, окрашенным медянкой на масле. Вход в здание оснащался крыльцом с известняковыми ступенями и с деревянным двускатным козырьком. Служебная часть здания (сарай) имела воротный проем со створчатым заполнением.

Внутренняя планировка караулки – простая и функциональная. В центре помещения – большая русская печь. Отделка помещений была простая – стены и переборки оштукатурены, двери и рамы окрашены масляной краской.

По смете на разборку старо караулки отводилось 200 р., на строительство одной новой караулки – 5222 р. Всего стоимость восьми караулок обошлась в 41783 р.⁸

Строительство караулок велось в период 1881-1885 гг., работами руководил военный инженер И.К. Клодницкий.

При строительстве караулок, в зависимости от местности и других условий, в проект Шперера вносились локальные изменения: караулки отличались друг от друга ориентацией, расположением входов и крылец, количеством проемов и др. (см. например, илл.10-12).

Изучаемая караулка у Сильвийский ворот, отличалась от проекта только расположением крыльца, в остальном – здание в точности соответствовало проекту. Сохранилось историческое изображение изучаемой караулки – фото из собрания Государственного Эрмитажа (илл.10).

В фондах ГБУК Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина» сохранился исторический чертеж – «Генеральный план Гатчинского Императорского парка – Дворцовый сад», составленный в 1881 г (Илл.8)⁹. На данном плане здание караулки у Сильвийских ворот, обозначенное как «сторожевая будка», показано как уже осуществленное. Пятно застройки караулки совпадает с современным.

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что караулка у Сильвийских ворот была построена в 1881 г.

⁷ Кондаков С.Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств: 1764-1914. СПб. 1915. С 414.

⁸ Ф. 491. Оп.3. Д.244. Л.370.

⁹ ГМЗ «Гатчина». ГДМ-31-ХП.

В исторический период назначение здания не изменялось, оно использовалось для проживания сторожей, которые открывали ворота в Сильвию и следили за порядком на вверенной территории.

Таким образом, возникновение объекта связано с бытованием Гатчинского дворца и парка Сильвия, историческая функция - для размещения парковых служителей (сторожей).

В период после 1917 г. здание караулки использовалось под жилье, затем для нужд Гатчинского музея.

Не используется с 2002 г. В период 2000-х-нач. 2010-х гг. в здании были пожары, в результате которых были утрачены внутренние деревянные конструкции и крыша. В 2012 г. крышу восстановили. В настоящее время находится в оперативное управление ГБУК ГМЗ «Гатчина».

3. Литература и источники.

1. Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016.
2. Кючарианц Д.А., Раскин А.Г. Гатчина: Художественные памятники. СПб. 2001.
3. Макаров В.К., Петров А.Н. Гатчина. СПб. 2007.
4. Материалы о городах придворного ведомства. Г. Гатчино. СПб. 1882.
5. Петрова О.В. Архитектурная графика первой половины XIX века из собрания Гатчинского дворца: Научный каталог. СПб. 2009.
6. Рождественский С. Столетие города Гатчины 1796-1896 гг. Т. 2. Гатчина. 1896.
7. Российский государственный архив (РГИА):
РГИА. Ф. 491. Оп.3. Д.244 – о возвращении копий, чертежей и смет на работы по Гатчинскому дворцовому правлению. 1881-1887 гг.
8. ГБУК Государственный музей-заповедник «Гатчина»:
- ГДМ-30-ХII. План местности части Гатчинского дворца и оранжерей. 1847 г.
- ГДМ-31-ХII. «Генеральный план Гатчинского Императорского парка – Дворцовый сад». 1881 г.

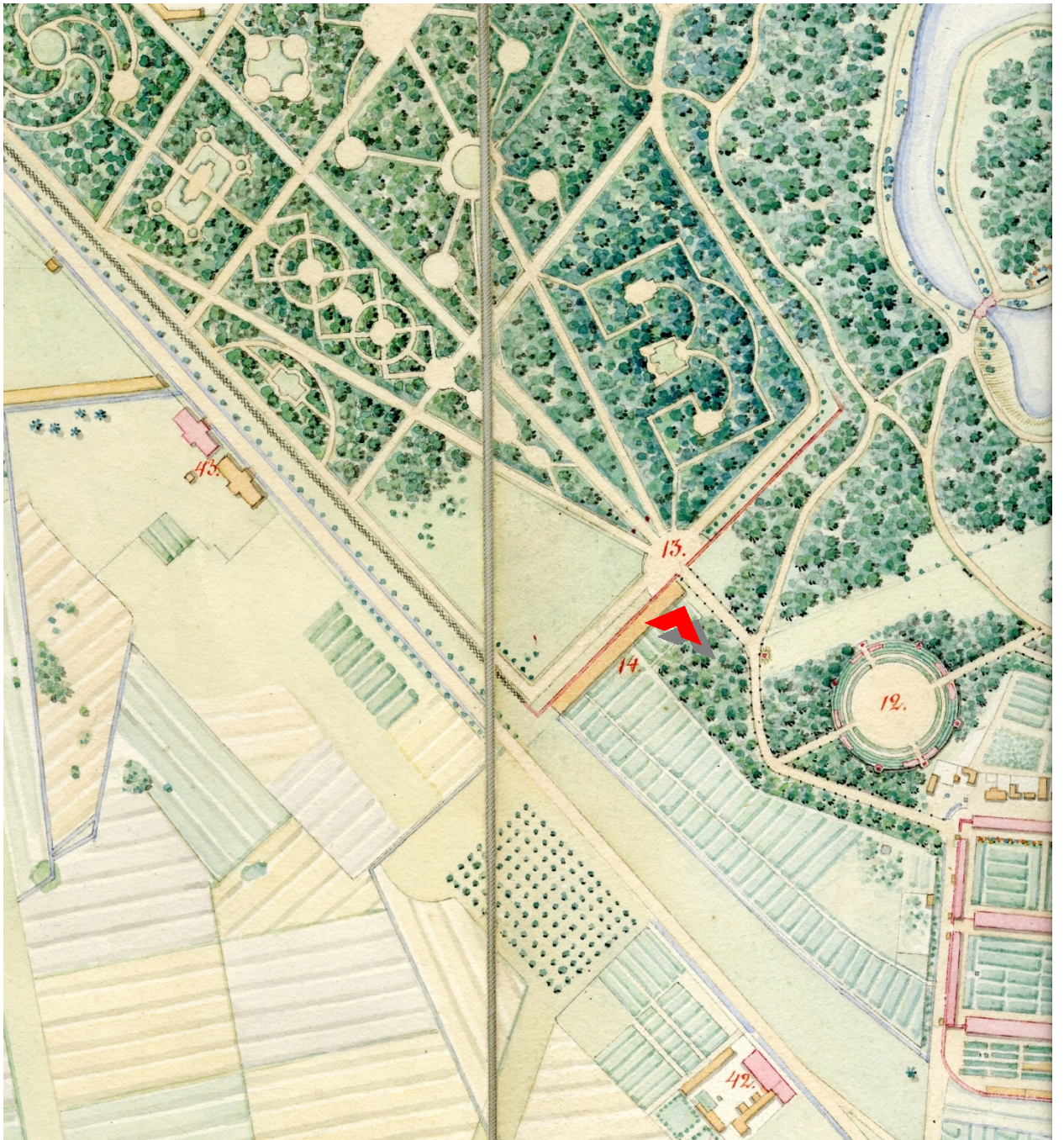
Приложение № 2
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный
район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот.

Историческая иконография.



1. План Сильвии в Гатчинском парке. Из II Кушелевского альбома.
Кон. 1790-х гг.

*Воспроизводится по изданию: Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб.
2016. С. 314.*



Илл. 2. «План Гатчины. Снят в 1816 году. Под руководством ... Мандерштерна, ... Князем Голицыным 1м и Окуновым, ... Бурцовым и ... Мятлевым. Рисовал Гвардейского Генерального Штаба Капитан Окунев». Фрагмент – центральная часть города. РНБ.
Из экспликации к плану: № 13 - "Сильвия", № 14 " Вишневая оранжерея".
Здесь и далее: Красной стрелкой показано место выявленного объекта культурного наследия.

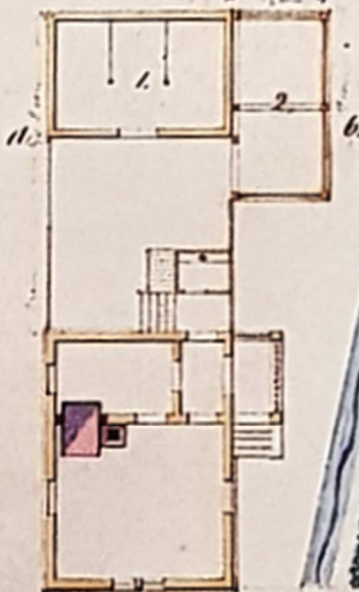
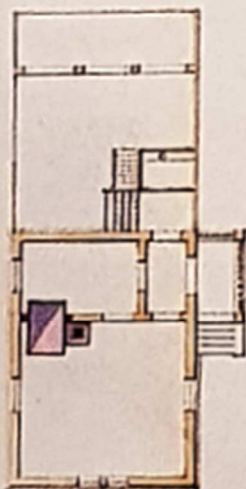
Планъ караулки въ Гатчин-
скомъ Приоратскомъ паркѣ.

Фасады планъ а, в.



Въведенъ въ употребленіе
въ 1854 г. Спр. А. В. Кокоревъ
Планъ съ приусадебною
землею приусадебная.

Планъ укреплен-
ній.



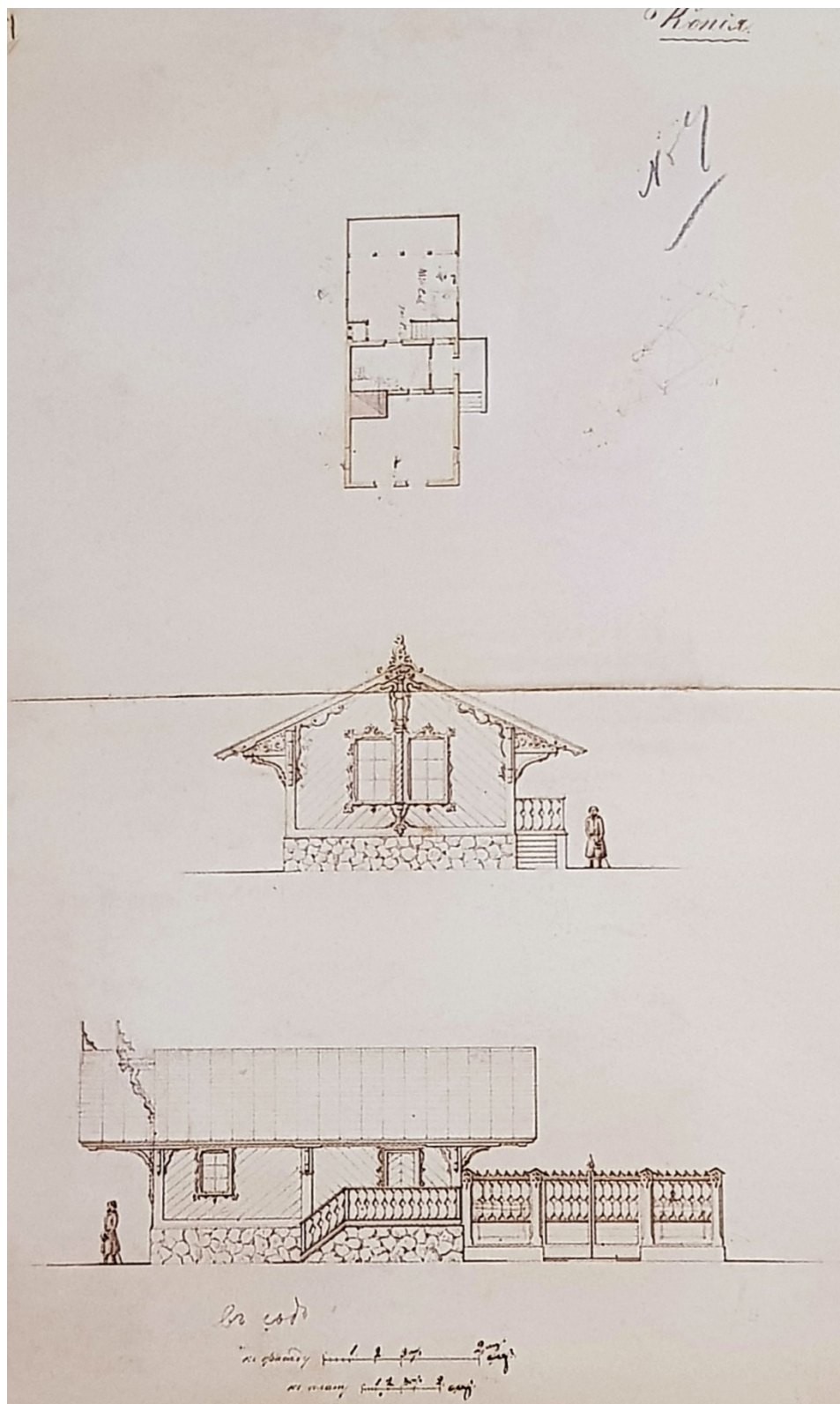
- 1, Полититые сдѣ-
латъ рубашку
кепкии.
- 2, Идентъ перинды
и сдѣлать по
сѣнѣ къ бѣлу.

А. В. Кокоревъ

Илл.3. Проект караулки в Гатчинском Приоратском парке. 1854 г.

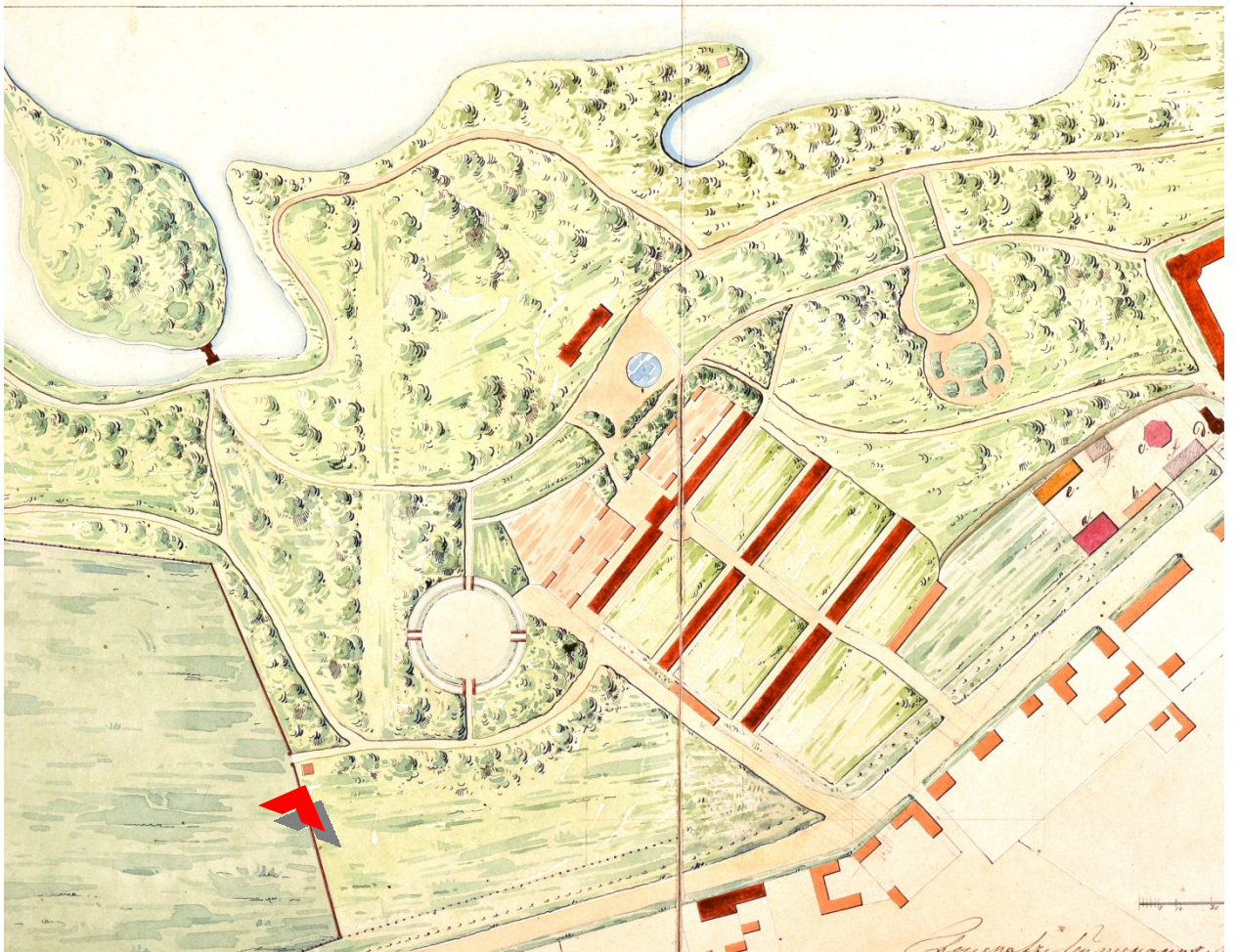
Архитектор А.В. Кокорев. ГМЗ «Гатчина».

Воспроизводится по изданию: Петрова О.В. Архитектурная графика первой половины XIX века из собрания Гатчинского дворца: Научный каталог. СПб. 2009. С. 106.

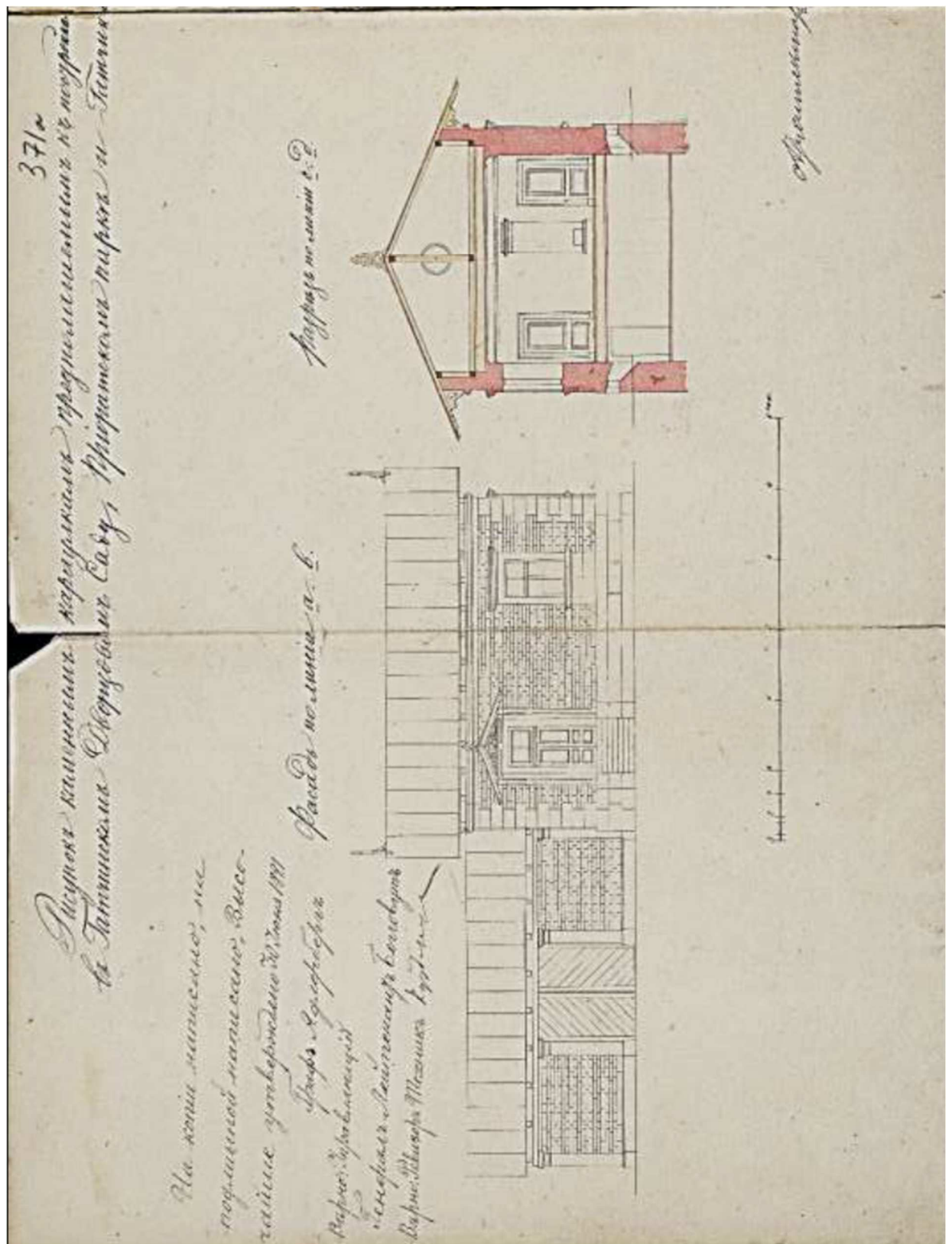


Илл.4. Проект караулки. 1854 г. Архитектор Р.И. Кузьмин. ГМЗ «Гатчина».
Воспроизводится по изданию: Петрова О.В. Архитектурная графика первой половины
XIX века из собрания Гатчинского дворца: Научный каталог. СПб. 2009. С. 108.

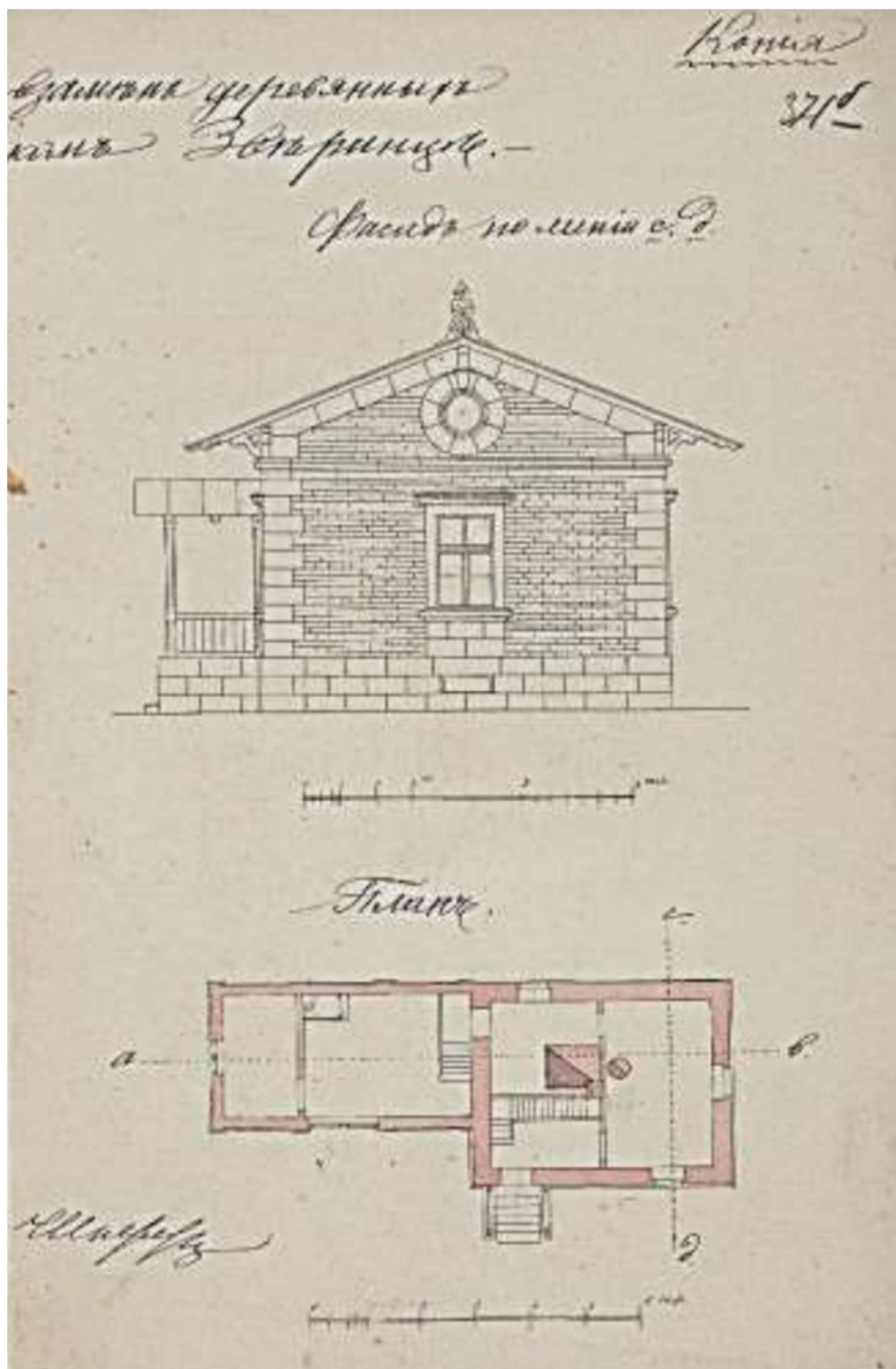
Планъ местности части Гатчинскаго Дворца и оранжерей, съ показаніемъ мѣста
предполагается построить дворцовую прагматуру съ сушильней, поже митрополита А.
Симонию и кав. Ант. Грассманна. Вѣдомъ Дворца и оранжерей, командиръ орскаго
полка Кд. Вл. Д. Анто. Кд. Вл. Д. Анто. Кд. Вл. Д. Анто. 19 июля 1847.



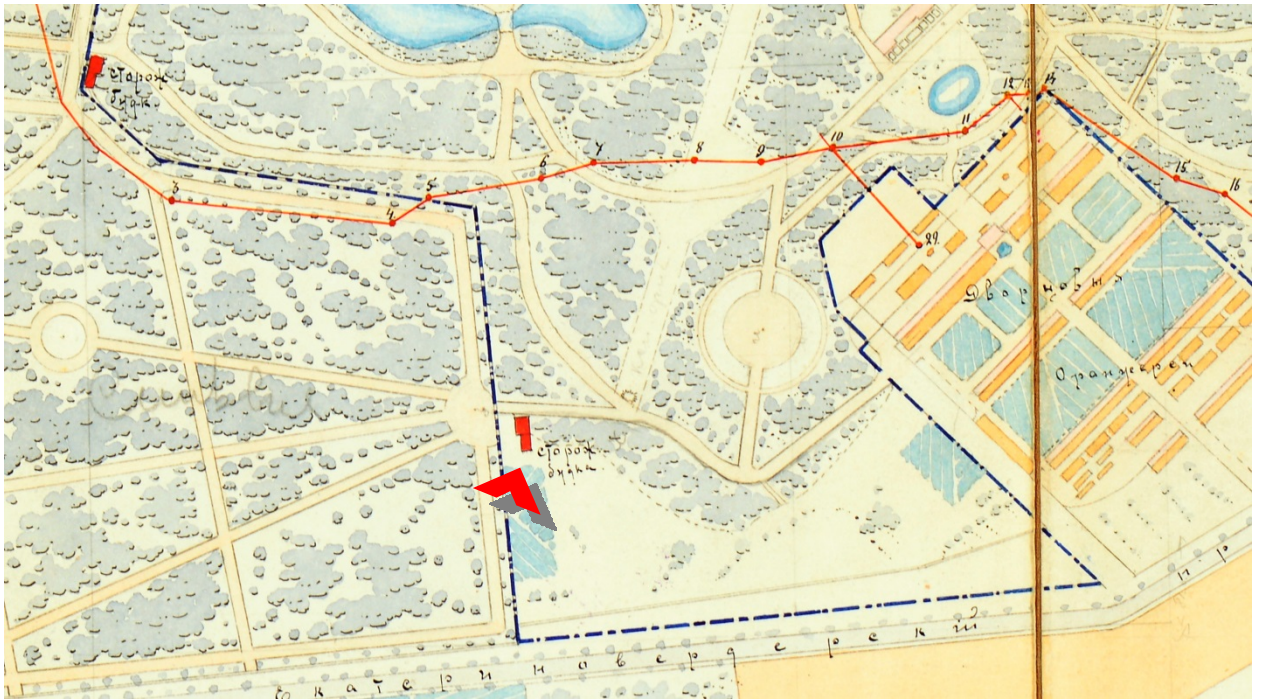
Илл. 5. План местности части Гатчинскаго дворца и оранжерей. 1847 г. ГМЗ «Гатчина». ГДМ-30-ХІІ.



Илл. 6. «Рисунок каменным караулком, предполагаемым к постройке взамен деревянным в Гатчинском Дворцовом саду, Приоратском парке и Гатчинском Зверинце». Арх. Л. Ф. Шперер. 1881 г. РГИА. Ф. 491. Оп. 3. Д. 244. Л. 371а.



Илл. 7. «Рисунок каменным караулком, предполагаемым к постройке взамен деревянным в Гатчинском Дворцовом саду, Приоратском парке и Гатчинском Зверинце». Арх. Л.Ф.Шперер. 1881 г. РГИА. Ф. 491. Оп.3. Д.244.Л.3716.



Илл. 8. «Генеральный план Гатчинского Императорского парка – Дворцовый сад». 1881 г.
ГМЗ «Гатчина», ГДМ-31-ХII. Фрагмент.



Илл. 9. Сильвийские ворота. Фото 1885. ГЭ.
Воспроизводится по изданию: *Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб.*
2016. С. 314.



Илл.10. Караулка у Сильвийских ворот. Проект Л.Ф. Шперера. Фото 1885 г. ГЭ. Ц47135. 1885 (12).



Илл.11. Караулка у Зверинских ворот. Проект Л.Ф. Шперера. Фото 1885 г. ГЭ. Ц47135. 1885 (14).



Илл. 12. Черные ворота и караулка. Фото 1880-1900-е гг. ГМИ СПб. *Воспроизводится по изданию: Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016. С. 315.*

Список иллюстраций.

1. План Сильвии в Гатчинском парке. Из II Кушелевского альбома. Кон. 1790-х гг. Воспроизводится по изданию: Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016. С. 314.
- Илл. 2. «План Гатчины. Снят в 1816 году. Под руководством ... Мандерштерна, ... Князем Голицыным 1м и Окуновым, ... Бурцовым и ... Мятлевым. Рисовал Гвардейского Генерального Штаба Капитан Окунев». Фрагмент – центральная часть города. РНБ.
- Илл.3. Проект караулки в Гатчинском Приоратком парке. 1854 г. Архитектор А.В. Кокорев. ГМЗ «Гатчина». Воспроизводится по изданию: Петрова О.В. Архитектурная графика первой половины XIX века из собрания Гатчинского дворца: Научный каталог. СПб. 2009. С. 106.
- Илл.4. Проект караулки. 1854 г. Архитектор Р.И. Кузьмин. ГМЗ «Гатчина». Воспроизводится по изданию: Петрова О.В. Архитектурная графика первой половины XIX века из собрания Гатчинского дворца: Научный каталог. СПб. 2009. С. 108.
- Илл. 3. План местности части Гатчинского дворца и оранжерей. 1847 г. ГМЗ «Гатчина». ГДМ-30-ХII.

Илл.4. «Рисунок каменным караулкам, предполагаемым к постройке взамен деревянным в Гатчинском Дворцовом саду, Приоратском парке и Гатчинском Зверинце». Арх. Л.Ф.Шперер. 1881 г. РГИА. Ф. 491. Оп.3. Д.244. Л.371а.

Илл.5. «Рисунок каменным караулкам, предполагаемым к постройке взамен деревянным в Гатчинском Дворцовом саду, Приоратском парке и Гатчинском Зверинце». Арх. Л.Ф.Шперер. 1881 г. РГИА. Ф. 491. Оп.3. Д.244.Л.371б.

Илл. 6. «Генеральный план Гатчинского Императорского парка – Дворцовый сад». 1881 г. ГМЗ «Гатчина». ГДМ-31-ХII. Фрагмент.

Илл. 7. Сильвийские ворота. Фото 1885. ГЭ.

Воспроизводится по изданию: Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016. С. 314.

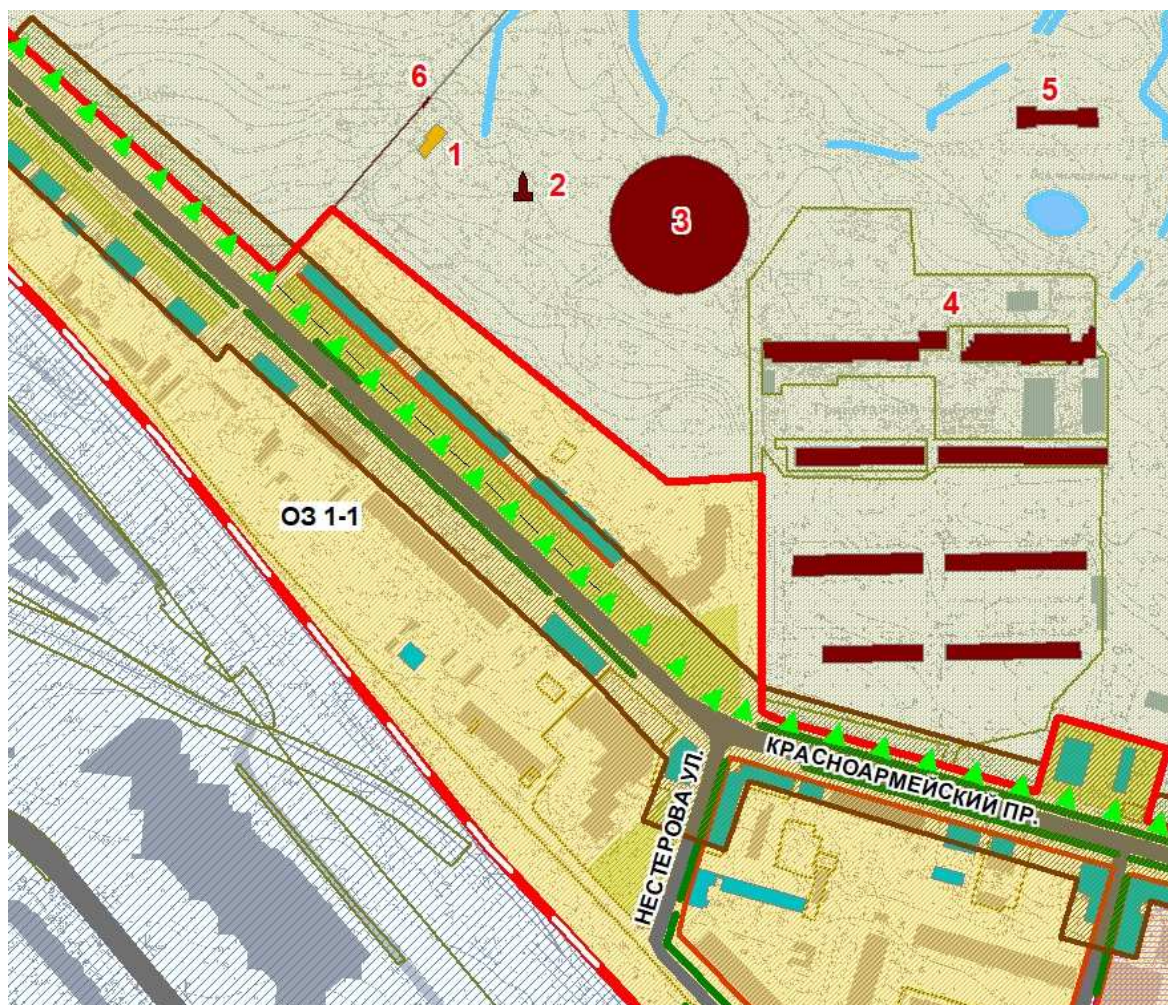
Илл.8. Караулка у Сильвийских ворот. Проект Л.Ф.Шперера. Фото 1885 г. ГЭ. Ц47135. 1885 (12).

Илл.9. Караулка у Зверинских ворот. Проект Л.Ф.Шперера. Фото 1885 г. ГЭ. Ц47135. 1885 (14).

Илл. 10. Черные ворота и караулка. Фото 1880-1900-е гг. ГМИ СПб. Воспроизводится по изданию: Гатчинский дворец и парк: Фотолетопись. До 1917 г. СПб. 2016. С. 315.

Приложение № 3
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у
Сильвийских ворот.



















Историко-культурный опорный план.



ЭКСПЛИКАЦИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

1. Здание караулки № 4, 1881 г.
2. Колонна "Орла", 1770-е гг.
3. Амфитеатр, 1797 г.
4. Большая дворцовая оранжерея , 1790-е гг.
5. Лесная оранжерея, 1790-е гг.
6. Ворота и ограда "Сильвии", 1793-1797 гг.

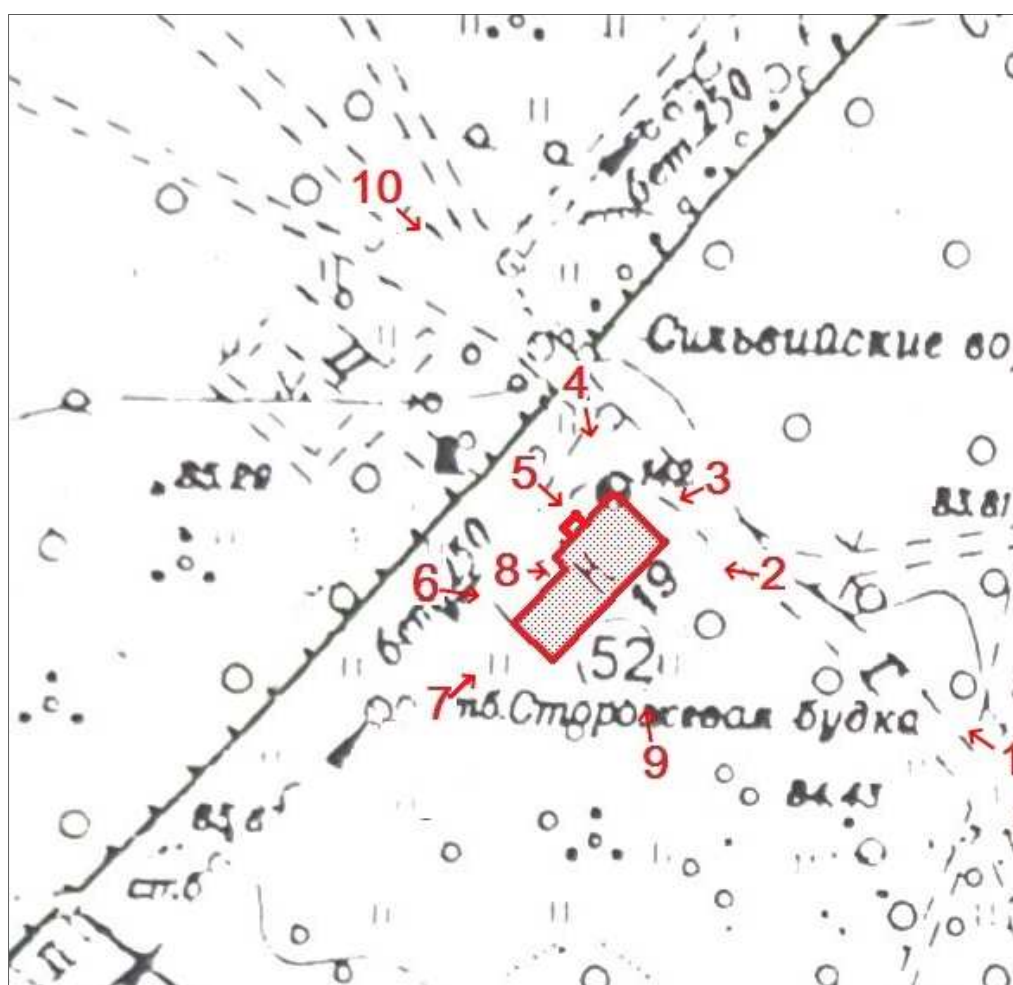
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИЙ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:	
	ЗДАНИЯ И СООРУЖЕНИЯ
	ПАМЯТНИКИ МОНУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА
	ПАРКИ, САДЫ
	ЭЛЕМЕНТЫ ГИДРОСИСТЕМЫ
	ВЫЯВЛЕННЫЕ ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ОБЪЕДИНЕННАЯ ЗОНА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:	
	ЕДИНАЯ ОХРАННАЯ ЗОНА (ОЗ 1-1)
	ЕДИНАЯ ЗОНА РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЗРЗ 3)
ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ:	
	УЛИЦЫ И ДОРОГИ
	ЛИНИИ ЗАСТРОЙКИ
	АЛЛЕЙНЫЕ ПОСАДКИ
	ЗЕЛЕННЫЕ НАСАЖДЕНИЯ
	ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ВЕТКИ
ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛАНДШАФТНО-КОМПОЗИЦИОННОЙ СТРУКТУРЫ:	
	ПАНОРАМЫ И ВИДЫ С ПУТЕЙ ОБЗОРА
	ИСТОРИЧЕСКИ-ЦЕННОЕ ОТКРЫТОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОСТРАНСТВО
	ОБЪЕКТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗАСТРОЙКИ
	ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ, ПРОШЕДШИЕ КАДАСТРОВЫЙ УЧЕТ
	ОБЪЕКТЫ СОВРЕМЕННОЙ ЗАСТРОЙКИ

Приложение № 4
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у
Сильвийских ворот.

Материалы фотофиксации.
Съемка 08.11. 2021 г., государственный эксперт Егорова Т.Г.

Схема фотофиксации фасадов.





1. Вид объекта и окружающей территории. Съемка в направлении Ю-С.



2. Общий вид объекта с севера.



3. Вид торцевого северо-восточного фасада объекта.



4. Общий вид объекта с севера. Вид северо-восточного и северо-западного фасадов.



5. Фрагмент северо-западного фасада объекта. Вход с крыльцом.



6. Общий вид объекта с юго-запада.



7. Общий вид на объект с юга. Юго-западный торцевой фасад.



8. Современная пристройка к северо-западному фасаду.

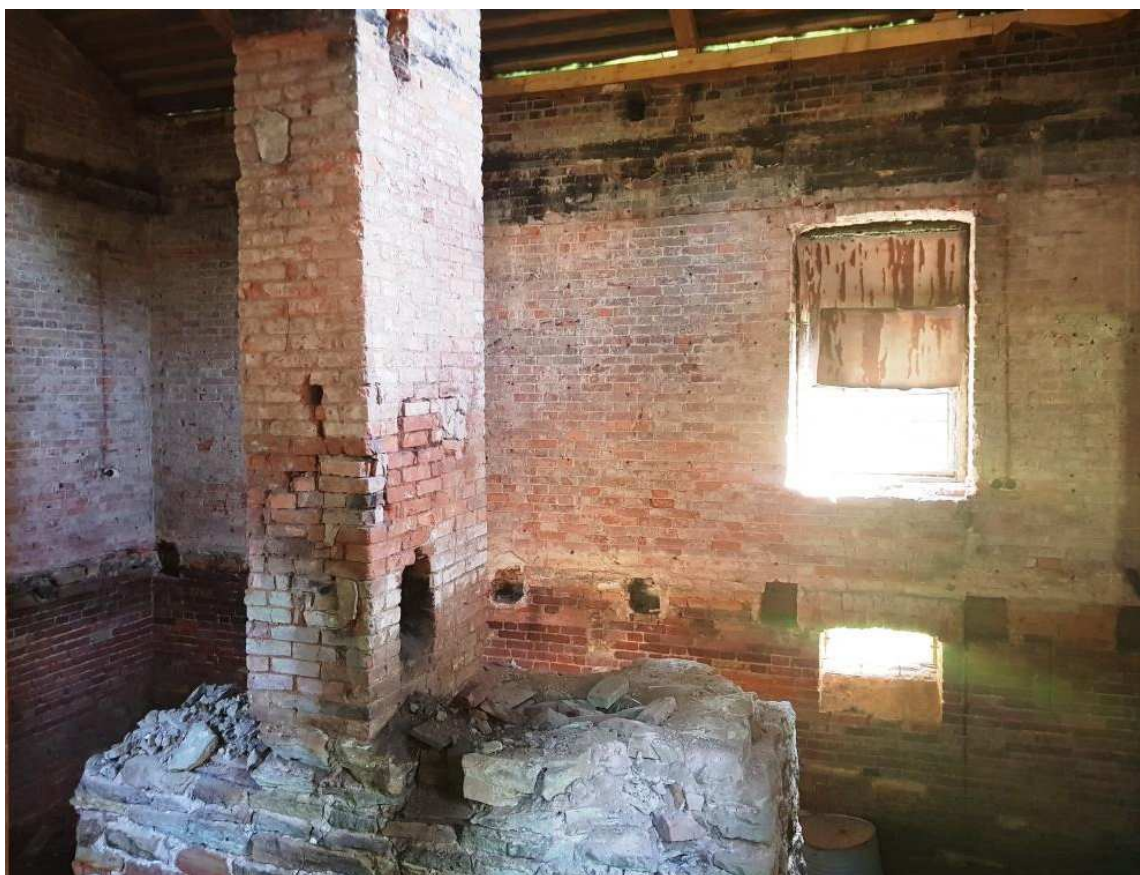
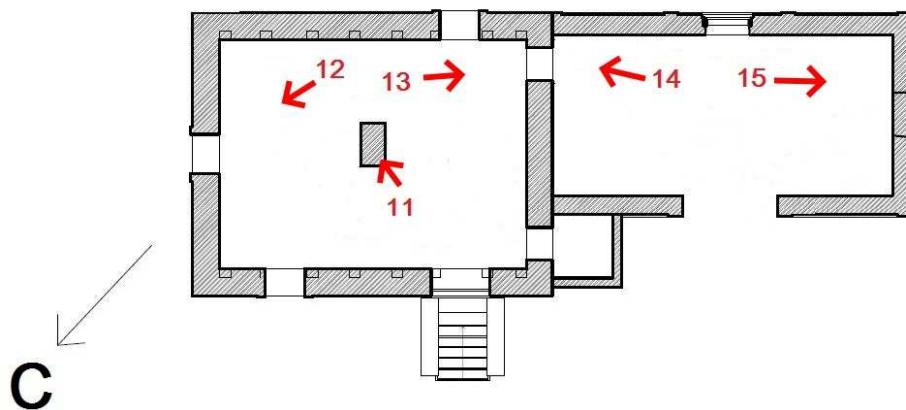


9. Общий вид юго-западного торцевого и юго-восточного фасада.



10. Ворота Сильвии. Здание караулки - справа на заднем плане.

Схема фотофиксации помещений.



11. Основное помещение караулки. Вид юго-восточной стены.



12. Основное помещение караулки. Вид северо-восточной торцевой стены.



13. Основное помещение караулки. Вид проемов в юго-западной торцевой стене.



14. Помещение служебной пристройки. Вид проемов в торцевой стене.



15. Южная часть помещения служебной пристройки.



Список фотографий.




1. Вид объекта и окружающей территории. Съемка в направлении Ю-С.
2. Общий вид объекта с севера.
3. Вид торцевого северо-восточного фасада объекта.
4. Общий вид объекта с севера. Вид северо-восточного и северо-западного фасадов.
5. Фрагмент северо-западного фасада объекта. Вход с крыльцом.
6. Общий вид объекта с юго-запада.
7. Общий вид на объект с юга. Юго-западный торцевой фасад.
8. Современная пристройка к северо-западному фасаду.
9. Общий вид юго-западного торцевого и юго-восточного фасада.
10. Ворота Сильвии. Здание караулки - справа на заднем плане.
11. Основное помещение. Вид юго-восточной стены.
12. Основное помещение. Вид северо-восточной торцевой стены.
13. Основное помещение. Вид проемов в юго-западной торцевой стене.
14. Помещение служебной пристройки. Вид проемов в торцевой стене.
15. Южная часть помещения служебной пристройки.

Приложение № 5
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у
Сильвийских ворот.

Рекомендованный предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Здание караулки №4», расположенного по адресу: Ленинградская область,
Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина,
Красноармейский пр., д.1, строение 4, в составе объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по
адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк.

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре парка и локального ансамбля Сильвии;	
2	Объемно-пространственное решение:	1-этажное здание с холодным чердаком, на подвале, прямоугольной конфигурации в плане; состоит из двух разновысоких объемов; исторические высотные габариты; крыша: высотные отметки конька, конфигурация (двускатная).	
3	Конструктивная система:	фундамент – ленточный, бутовый; наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);	

1	2	3	4
		<p>крыльцо на северо-восточном фасаде с одномаршевой лестницей: местоположение, конструкции, размер, профиль и материал (известняковые блоки) ступеней;</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных внутренних и наружных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов - в приемах эклектики, выполненное по проекту Л.Ф. Шперера, 1881 г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - характер отделки фасадов: стены – кирпичные неоштукатуренные; цоколь, облицованный известняком; - архитектурные элементы (фасады северного объема): угловые вставки в виде ступенчатых рустов, карнизы, оконные обрамления, в том числе и двух круглых чердачных окон во фронтонах - материал (известняковые блоки), рисунок, местоположение; - архитектурные элементы (фасады южного объема): кирпичные пояски и пилястры: местоположение, материал; - оконные проемы: исторические габариты, конфигурация: прямоугольные (в уровне 1-го и подвала), круглые (чердачные); местоположение; рисунок заполнения – в соответствии с исторической иконографией; 	 <p>Северо-восточный фасад</p> <p>Северо-западный фасад</p>

1	2	3	4
		<p>- дверной и воротный проемы: исторические габариты, конфигурация: прямоугольные; местоположение; рисунок заполнения – в соответствии с исторической иконографией.</p>	 <p>Северо-западный и юго-западный фасады.</p>  <p>Юго-западный и юго-восточный фасады.</p>
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>Печь в пом. 1, 2, 1-й эт.: местоположение, конструкции, габаритные размеры в плане и по высоте, материал (кирпич, известняк).</p>	

Приложение № 6
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у
Сильвийских ворот.

Копии документов технического учета.

Документ 1.

№

Федеральное государственное унитарное предприятие
"Российский государственный центр инвентаризации и учёта объектов недвижимости -
Федеральное БТИ"
(полное наименование ОТИ - организации технического учёта и технической инвентаризации объектов капитального строительства)

Ленинградский филиал
(наименование обособленного подразделения ОТИ)

Центральное отделение
(наименование отделения)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на _____ **здание**
(тип объекта учета)

Здание караулки №4
(наименование объекта учета)

Адрес (местоположение) объекта учета:

Индекс	Ленинградская область	
Субъект Российской Федерации	Ленинградская область	
Район		
Муниципальное образование	Тип	
	Наименование	
Населённый пункт	Тип	город
	Наименование	Гатчина
Улица (проспект, переулок и т. д.)	Тип	
	Наименование	
Номер дома		
Номер корпуса		
Номер строения		
Литера	Б	
Иное описание местоположения	Дворцовый парк, у Сильвийских ворот	

Сведения о ранее произведенной постановке на технический учет в ОТИ

Инвентарный номер	41:420:002:000001170:0200:00000
Кадастровый номер	

*Штамп органа государственного технического учета о внесении сведений
в Единый государственный реестр объектов капитального строительства (ЕГРОКС)*

Наименование учётного органа	
Инвентарный номер	
Кадастровый номер	
Дата внесения сведений в ЕГРОКС	

Паспорт составлен по состоянию на " 01 " августа 20 08 года.

И. о. начальника Центрального отделения _____ (подпись) (Башкатов В.В.)
(Фамилия И.О.)

М.П.

**VI. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера Б Год постройки 1881 Число этажей 1
 Группа капитальности I Вид внутренней отделки простая

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. вес по табл. 1	к уд. весу в %	Удельн. вес с полн.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек. изм.		
									Изм. в %	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундамент	монолитный бетонный	трещины, перекос фундамента, значительная осадка	11	-	11	60	6,60			
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные	ослабление кладки, увлажнение поверхности, трещины	25	-	25	60	15,00			
	б) перегородки, колонны	кирпичные									
3	перекрытия	чердачные	диагональные трещины	8	-	8	60	4,80			
		междуэтажные									-
		надподвальные									-
4	Крыша	шифер	искривление желобов, следы протечек	5	-	5	60	3,00			
5	Полы	деревянные	стирание досок в ходовых частях, трещины	6	-	6	60	3,60			
6	проемы	оконные	рассыхание, перекосы	22	-	22	55	12,10			
		дверные									металлические
7	Внутренняя отделка	обои	отставание и повреждение	5	-	5	55	2,75			
8	санитарно и электротехнич.	отопление	значительные повреждения	2	-	2	60	1,20			
		водопровод									-
		канализация									-
		горячее водоснабжение									-
		ванны									-
		электроосвещен.									открытая проводка
		радио, громкая связь									-
		телефон									-
		вентиляция									-
		лифты (шт)									-
лестницы и входы	-										
9	Прочие работы	бет. отмостка	сколы, трещины	16	-	16	60	9,60			
Итого:				100		100		58,65			

Процент износа - **59 %**

**VII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
 Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по табл. 1	Полн. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм.	
									элемент	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия чердачные									
	междуэтажные									
	надподвальные									
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы оконные									
	дверные									
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротехнич. устройства									
	отопление									
	водопровод									
	канализация									
	горячее водосн.									
	ванны									
	электроосвещен.									
	радио									
	телефон									
	вентиляция									
лифты										
металлоконструкции										
9	Прочие работы									

Итого:

100

0,00

0,00

Процент износа -

%

**VIII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
 Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по табл. Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с пола.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек. изм.		
								элемент	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	чердачные									
	междуэтажные									
	надподвальные									
4	Крыша									
5	Полы									
6	оконные									
	дверные									
7	Внутренняя отделка									
8	отопление									
	водопровод									
	канализация									
	горячее водосн.									
	ванны									
	электроосвещен.									
	радио									
	телефон									
	вентиляция									
	лифты									
9	Прочие работы									

Итого:

Процент износа -

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИСТРОЕК И ДРУГИХ ЧАСТЕЙ ЗДАНИЯ

Наименование	Литера	Пристройка	Литера			Терраса			Литера ____			
			удел.вес по табл. поправки	удел.вес с погр.		удел.вес по табл. поправки	удел.вес с погр.		удел.вес по табл. поправки	удел.вес с погр.		
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:			100		100			100			0	

% износа

% износа

Наименование	Литера ____	удел.вес по табл. поправки	удел.вес с погр.	Литера ____	удел.вес по табл. поправки	удел.вес с погр.	Литера ____	удел.вес по табл. поправки	удел.вес с погр.
Стены и перегородки									
Перекрытия									
Крыша									
Полы									
Проемы									
Отделочные работы									
Электроосвещение									
Прочие работы									
Итого:		100			100			100	

X. ИСЧИСЛЕНИЕ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ И ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ СТОИМОСТИ ЗДАНИЯ И ЕГО ЧАСТЕЙ

Литер по плану	Наименование зданий и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Ст-сть измерителя по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах на:							Стоимость измерителя с поправками	количество (объем-куб.м) площадь - кв.м	Восстановит стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в рублях
						Удельн вес	группу	капитальн	Климат. р-н	на этажность	на благ-во	на объем					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	в ц. 1969 г.																
Б	основное строение	21	184	куб.м	39,0	1,00	1,16						45,24	248	11220	59	4600
														Итого	11220		4600

XIII. ОГРАЖДЕНИЯ и СООРУЖЕНИЯ (ЗАМОЩЕНИЯ) на УЧАСТКЕ

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м.)	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	погр. на кп. р-н	Восстановит стоимость в руб	% износа	Действит стоимость в руб
			длина (м)	ширина высота (м)									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

XIV. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		ВСЕГО	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	11220	4600					11220	4600

27 июля 2009г.
 27 июля 2009г.
 27 июля 2009г.

Исполнитель
 Проверил
 И.о. начальника
 Центрального отделения

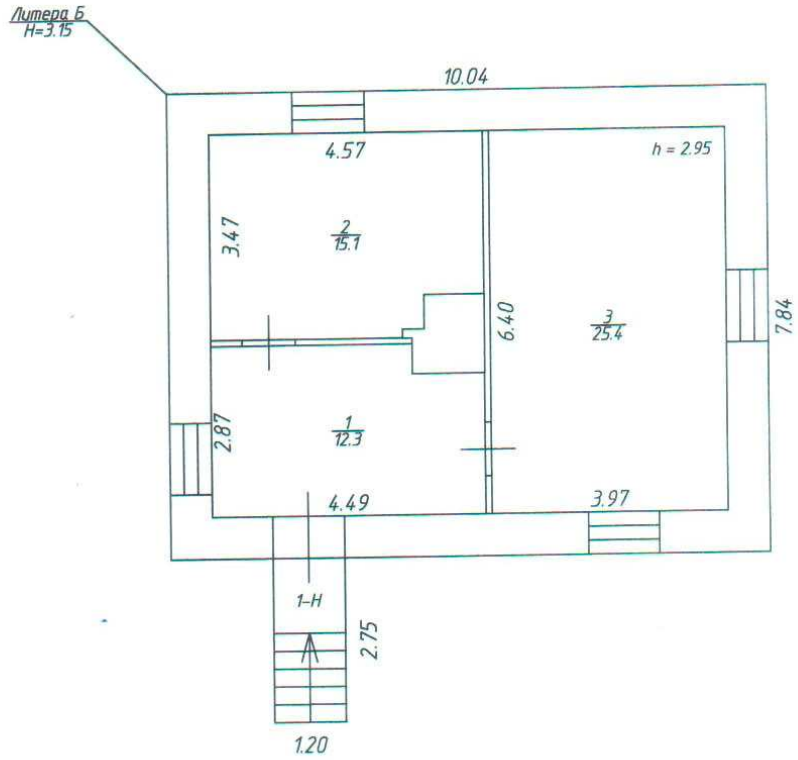


Могилев Д.А.
 Ковальчук Т.А.
 Башкатов В.В.

XV. ОТМЕТКА О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ

Дата обследования		
Обследовал		
Проверил		
Директор филиала		

План 1 этажа



Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии	ФГУП "Ростехинвентаризация-Федеральное БТИ" Ленинградский филиал	РФ	
Инвентарный номер № 41420-002-000001170-0200-000000	Позтажний план здания по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк, у Сильдийских ворот	Масштаб 1:100	
ЛИСТ № 1	Литера Б		
Дата	Исполнитель	Фамилия И.О.	Подпись
27 июля 2009	Выполнил	Могилев Д.А.	<i>[Signature]</i>
27 июля 2009	Проверил	Ковальчук Т.А.	<i>[Signature]</i>



АДМИНИСТРАЦИЯ ГАТЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

От 11.01.2019

№ 39

О присвоении адресов земельному участку
с кадастровым номером 47:25:0110001:19
и расположенным на нем объектам недвижимости

Рассмотрев заявление директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина» В.Ю. Панкратова, в целях упорядочения адресного хозяйства города Гатчины, в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 28.12.2013 № 443-ФЗ «О федеральной информационной адресной системе и о внесении изменений в Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения», Постановлением Правительства Российской Федерации от 19.11.2014 № 1221 «Об утверждении Правил присвоения, изменения и аннулирования адресов», приказом Министерства финансов Российской Федерации от 05.11.2015 № 171н «Об утверждении Перечня элементов планировочной структуры, элементов улично-дорожной сети, элементов объектов адресации, типов зданий (сооружений), помещений, используемых в качестве реквизитов адреса, и правил сокращенного наименования адресообразующих элементов», руководствуясь Уставом Гатчинского муниципального района, Уставом МО «Город Гатчина»,

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Присвоить адреса следующим объектам адресации:

1.1. земельному участку с кадастровым номером 47:25:0110001:19, общей площадью 1 160 680 кв.м - Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, проспект Красноармейский, земельный участок № 1;

1.2. объектам недвижимости (зданиям и сооружениям), расположенным на земельном участке, указанном в подпункте 1.1. настоящего постановления, согласно приложению.

2. Комитету градостроительства и архитектуры администрации Гатчинского муниципального района в порядке межведомственного информационного взаимодействия направить копию настоящего постановления в Управление Росреестра по Ленинградской области в срок не более 5 (пять) рабочих дней со дня внесения в государственный адресный реестр сведений о присвоении адресов.

3. Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению культуры «Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина»» уведомить арендаторов о присвоении новых адресов объектам адресации.

Глава администрации
Гатчинского муниципального района



Е.В. Любушкина

Гречухина Е.В.

ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению администрации
Гатчинского муниципального района

от 11.01.2019 № 39



Перечень объектов недвижимости
(здания и сооружения)

1. здание (Гатчинский дворец, инв.№ 41:420:002:000001170:0100:00000, лит. А) с кадастровым номером 47:25:0107002:179, общей площадью 28409 кв.м - Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, проспект Красноармейский, дом 1;
2. здание (Здание караулки №1, инв.№ 41:420:002:000001170:0300:00000, лит. В) с кадастровым номером 47:25:0107002:191, общей площадью 52,8 кв.м - Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, проспект Красноармейский, дом 1, строение 1;
3. здание (Здание караулки №2, инв.№ 41:420:002:000001170:0700:00000, лит. Ж) с кадастровым номером 47:25:0107002:206, общей площадью 52,8 кв.м - Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, проспект Красноармейский, дом 1, строение 2;
4. здание (Здание караулки №3, инв.№ 41:420:002:000001170:0800:00000, лит. З) с кадастровым номером 47:25:0107002:155, общей площадью 52,8 кв.м - Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, проспект Красноармейский, дом 1, строение 3;
5. здание (Здание караулки №4, инв.№ 41:420:000001170:0200:00000, лит. Б) с кадастровым номером 47:23:0000000:35689, общей площадью 52,8 кв.м - Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, проспект Красноармейский, дом 1, строение 4;
6. здание (Здание караулки №5, инв.№ 41:420:002:000001170:1000:00000, лит. К) с кадастровым номером 47:25:0107002:207, общей площадью 52,8 кв.м - Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, город Гатчина, проспект Красноармейский, дом 1, строение 5;
7. здание (Березовый домик, инв.№ 41:420:002:000001170:0900:00000, лит. И) с кадастровым номером 47:25:0107002:169, общей площадью 57 кв.м

Приложение № 7
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у
Сильвийских ворот.

Учетные и правоустанавливающие документы.

1. Копия приказа №01-03/19-153 от 11.03.2019 г. о включении в Перечень выявленных объектов...



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«11» марта 2019 г.

№ *01-03/19-153*

г. Санкт-Петербург

**О включении в Перечень выявленных объектов культурного наследия,
расположенных на территории Ленинградской области, объекта,
обладающего признаками объекта культурного наследия,
«Здание караулки № 4», 1881-1885 гг.,
местонахождение объекта: Ленинградская область,
Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение,
г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот**

В соответствии со ст. ст. 9.2, 16.1, пп. 1 п. 2 ст. 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ч. 2 ст. 7 Областного закона от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», в связи с поступлением в комитет по культуре Ленинградской области заявления о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключения комиссии по установлению историко-культурной ценности объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, от 19 декабря 2018 года,

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, «Здание караулки № 4», 1881-1885 гг., местонахождение объекта: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у Сильвийских ворот.

2. Исключить объект, указанный в пункте 1 настоящего приказа, из списка объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

3. Осуществить меры по включению выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации согласно требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в срок не более одного года со дня принятия решения о включении объекта в перечень выявленных объектов культурного наследия.

4. Принять меры по государственной охране выявленного объекта культурного наследия до принятия решения о включении его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Информировать заявителя в порядке и сроки, установленные действующим законодательством, о включении объекта, указанного в пункте 1 настоящего приказа, в Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области.

6. Направить собственнику и (или) иному законному владельцу объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, уведомление о включении указанного в пункте 1 настоящего приказа объекта в Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, и о необходимости выполнения требований к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия, определенных пунктами 1-3 статьи 47.3 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с приложением копии настоящего приказа, в сроки, установленные действующим законодательством.

7. Копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

8. Ответственным за исполнение пунктов 2-7 настоящего приказа назначить главного специалиста отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области, курирующего Гатчинский муниципальный район в сфере охраны объектов культурного наследия регионального значения и выявленных объектов культурного наследия.

9. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

10. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Е.В. Чайковский

2. Копия приказа от 11.09. 2015 г. №01-03/15-45 Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка.»



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«11» сентября 2015 г.

№ 01-03/15-45

г. Санкт-Петербург

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Гатчинского дворца и парка»**

В соответствии со ст. 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 3.8 пункта 3 Положения о комитете по культуре Ленинградской области от 13 февраля 2008 года № 20, пунктом 7 Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 года № 954, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры РСФСР», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области Лазареву Г.Е.

Председатель комитета

Н.Г. Кононенко

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Гатчинского дворца и парка»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк.

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» являются:

местоположение объекта на территории г. Гатчина;

местоположение объекта на участке;

композиционные особенности строений, участвующих в формировании территории, включая следующие объекты: Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), Каменные бастионы перед дворцом, Памятник Павлу I, Екатеринвердерская башня, Терраса Собственного садика и металлическая ограда, Дворцовый парк, Терраса Белого озера с Львиной пристанью и статуями «Живопись», «Поэзия», «Скульптура», «Музыка», «Лев» (две) и вазами (восемнадцать), Чесменский обелиск на Белом озере, Горбатый мост (на Длинном острове), Лесная оранжерея, Большая дворцовая оранжерея, Амфитеатр, Колонна «Орла», Павильон «Орла», Три паромные пристани на Белом озере, Ворота и ограда «Сильвии», Большой каменный мост на круговой дороге, ворота в Зверинец (каскадные, глухие и железные), Павильон Венеры, Металлические мосты на Острове любви и в лабиринте, Портал «Березового домика», Березовые ворота, Цветочная горка с каменными лестницами в Ботаническом саду, «Голландия» (Адмиралтейство), Адмиралтейские ворота, лестницы и террасы в Голландском и Верхнем садах, Каскад со шлюзом, Две террасы на Острове любви, Каменная терраса с лестницами на Длинном острове, Мраморная и парковая скульптура, Разные парковые сооружения (мосты, ворота, павильоны и пр.), Восьмигранный колодец, Ферма;

объемно-пространственные композиции строений, входящих в состав ансамбля;

культурный слой, рельеф, природный ландшафт;

местоположение объектов, тип планировки парка, трассировка дорожек, месторасположение въездов;

характер стилистического решения, озеленения, благоустройства;

конструкции, материалы, характер кровельного покрытия и высотные отметки крыш строений ансамбля;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов строений ансамбля;

территория парка с водными объектами.

3. Правоустанавливающие документы на здание по адресу: Ленинградская обл., Гатчинский р-н, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит.Б у Сильвийских ворот.


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ПРАВ НА НЕДВИЖИМОЕ ИМУЩЕСТВО И СДЕЛОК С НИМ

СВИДЕТЕЛЬСТВО
О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА
Управление Федеральной регистрационной службы
по Санкт-Петербургу и Ленинградской области

65 10

Дата выдачи: "07" октября 2009 года

Документы-основания: • Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.12.2008 №2057-р

Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербург

Вид права: Собственность

Объект права: Здание караулки №4, назначение: нежилое, 1 - этажный (подземных этажей - 0), общая площадь 52,8 кв. м, инв.№ 41:420:000001170:0200:00000, лит. Б, адрес объекта: Ленинградская область, г.Гатчина, Дворцовый парк, у Сильвийских ворот

Кадастровый (или условный) номер: 47-78-16/005/2009-166

Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано
о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "07" октября 2009 года сделана запись регистрации № 47-78-16/005/2009-166

Регистратор Перепечина А. П.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ОБЛАСТЬ

78-АД 331116 

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Ленинградской области

Дата выдачи:

"06" октября 2010 года

Документы-основания: • Распоряжение Комитета по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга от 14.07.2010 №993-рк

Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербургское государственное учреждение культуры "Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник "Гатчина", ИНН: 4705007122, ОГРН: 1024701249385, дата гос.регистрации: 08.07.1994, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата мэрии Санкт-Петербурга, КПП: 470501001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, Ленинградская область, г.Гатчина, пр.Красноармейский, д.1

Вид права: Оперативное управление

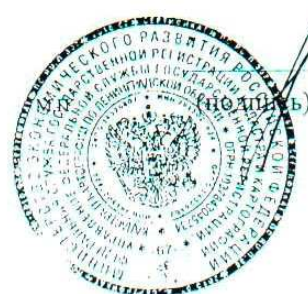
Объект права: Здание караулки №4, назначение: нежилое, 1 - этажный (подземных этажей - 0), общая площадь 52,8 кв. м, инв.№ 41:420:000001170:0200:00000, лит. Б, адрес объекта: Ленинградская область, г.Гатчина, Дворцовый парк, у Сильвийских ворот

Кадастровый (или условный) номер: 47-78-16/005/2009-166

Существующие ограничения (обременения) права: не зарегистрировано о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "06" октября 2010 года сделана запись регистрации № 47-47-16/020/2010-130

Регистратор

Перепечина А. П.



47 - АБ 062052



4. Извлечение из Постановления Совета Министров РСФСР №1327 от 30.08.1960 г.

СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 30 августа 1960 г. N 1327

**О ДАЛЬНЕЙШЕМ УЛУЧШЕНИИ ДЕЛА ОХРАНЫ
ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ В РСФСР**

Совет Министров РСФСР отмечает, что в области охраны памятников культуры Российской Федерации достигнуты известные положительные результаты. Выявлено и взято на учет свыше 30 тыс. памятников археологии, истории, архитектуры и искусства, из которых наиболее ценные приняты под государственную охрану. Осуществлены ремонтно-реставрационные работы более чем по 2 тысячам архитектурных и историко-мемориальных памятников и памятников искусства. Восстановлено и реставрировано около 700 памятников, разрушенных немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. В ряде автономных республик, краев и областей несколько улучшена работа по научному исследованию и пропаганде памятников культуры.

Вместе с тем в деле охраны памятников имеются еще серьезные недостатки. Многие из них находятся в запущенном состоянии, что ставит их под угрозу разрушения. В то же время средства, выделяемые на эти цели, в ряде областей и автономных республик не осваиваются.

В 1959 году часть средств, предназначенных на ремонт и реставрацию памятников культуры, была использована не по назначению Советами Министров Дагестанской, Мордовской и Татарской АССР, Горьковским, Владимирским, Калининским, Костромским, Тамбовским, Тульским, Ярославским облисполкомами и Ленинградским горисполкомом.

В некоторых областях отсутствует должный учет памятников культуры, ряд памятников архитектуры передается в пользование организациям без заключения охранно-арендных договоров.

Некоторые Советы Министров автономных республик и исполкомы Советов депутатов трудящихся не установили должного надзора за сохранностью памятников культуры и обеспечением их содержания в надлежащем порядке, в результате чего имеются случаи нанесения ущерба памятникам культуры, невыполнения пользователями памятников обязательств по сохранности доверенных им культурных ценностей.

Некоторые памятники архитектуры в Ивановской области доведены до аварийного состояния. В неудовлетворительном состоянии находится ряд уникальных памятников - усадеб Московской области (Кузьминки, Ольгово, Царицыно, парк Кусково и другие).

Только за последние годы имели место разрушения памятников археологии и архитектуры в Краснодарском и Ставропольском краях, Калужской, Рязанской, Сталинградской и других областях.

Неудовлетворительно поставлена пропаганда памятников культуры, недостаточно раскрывается их идейно-художественное содержание.

Министерство культуры РСФСР и его местные органы не уделяют необходимого внимания вопросам издания массовой литературы и других печатных

материалов о памятниках культуры. Мало появляется статей в газетах и журналах, посвященных популяризации памятников. Для пропаганды памятников не используется кино, телевидение, радио. Не проводится также в должной мере пропаганда памятников культуры в лекциях Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР.

Слабо ведется работа по привлечению населения и особенно молодежи к активному участию в охране и пропаганде памятников культуры.

В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры и использования их в деле коммунистического воспитания советского народа Совет Министров РСФСР постановляет:

1. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком коренным образом улучшить охрану и пропаганду памятников культуры, широко привлекая общественность к этому делу, имеющему важное значение в воспитании у трудящихся, особенно у молодежи, чувства глубокого уважения к историческому прошлому нашего народа и любви к Родине.

2. Установить, что:

а) за сохранность всех памятников культуры полную ответственность несут Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, горисполкомы, райисполкомы и сельские Советы депутатов трудящихся;

б) за сохранность памятников культуры, находящихся в пользовании предприятий, учреждений и организаций, ответственность несут руководители этих предприятий, учреждений и организаций;

в) указания государственных органов охраны памятников культуры по всем вопросам учета, охраны, реставрации и содержания памятников являются обязательными для всех предприятий, учреждений и организаций; проведение мероприятий, затрагивающих памятники культуры, должно согласовываться с органами охраны памятников;

г) снятие памятников культуры с охраны вследствие необходимости их сноса, застройки или переделки, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускаются только:

с разрешения Совета Министров РСФСР - по памятникам государственного значения;

с разрешения Министерства культуры РСФСР - по памятникам местного значения.

Памятники культуры снимаются с охраны только после проведения по ним научных исследований и их полной фиксации (фотографирование, обмеры, раскопки, а при необходимости - составление макетов) с представлением этих материалов в Министерство культуры РСФСР.

Связанные с этим расходы относятся за счет организаций, получивших разрешение на снос или переделку памятников.

3. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком:

а) установить строгий надзор за неприкосновенностью, правильным содержанием и использованием памятников культуры;

б) привлекать в установленном порядке предприятия, организации и совхозы, на территории которых находятся историко-архитектурные и мемориальные памятники, к проведению работ по благоустройству этих памятников и обеспечению их правильного содержания;

в) включать работы по ремонту и восстановлению памятников культуры в планы местных строительных организаций там, где нет специальных реставрационных мастерских;

г) принять меры по улучшению условий работы действующих специальных научно-реставрационных производственных мастерских, укреплению их производственной базы и обеспечению снабжения материалами, необходимыми для реставрационных работ;

д) разрешить реставрационным мастерским выполнять работы по ремонту и реставрации памятников культуры тех автономных республик, краев и областей, где не имеется таких мастерских, включая эти работы в планы указанных мастерских;

е) запретить использование не по назначению средств и материалов, предусматриваемых на реставрацию памятников культуры;

ж) запрещать пользователям памятников в тех автономных республиках, краях и областях, где имеются специальные реставрационные мастерские, выполнять восстановительные и реставрационные работы по памятникам культуры (за исключением мелких периодических работ) без участия указанных мастерских или без наблюдения за работами специалистов-реставраторов, если к работе привлекаются строительные организации;

з) обеспечить строгое соблюдение установленного порядка передачи памятников в пользование. В течение 1960 года заключить охранные или охранно-арендные договоры между пользователями и органами охраны памятников по всем объектам, по которым эти договоры не были заключены ранее, и обеспечить надзор за неуклонным их выполнением;

и) создать при Советах Министров автономных республик, крайисполкомах, облисполкомах, горисполкомах, райисполкомах и сельских Советах депутатов трудящихся комиссии содействия охране памятников культуры, привлекая к участию в них местных работников культуры, науки и представителей общественности;

к) усилить разъяснительную работу среди населения и особенно молодежи о значении памятников культуры и участия населения в их охране. Использовать в этих целях все формы пропаганды (печать, радио, телевидение, кино и др.).

4. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком осуществить в 1960 - 1965 годах следующие первоочередные мероприятия по улучшению содержания памятников культуры:

а) по археологическим памятникам - провести научное исследование памятников, длительная сохранность которых не может быть обеспечена. Установить на памятниках щиты с объяснением значения этих памятников. Обеспечить строгое соблюдение установленного порядка раскопки археологических памятников;

б) по историческим и историко-мемориальным памятникам и памятным местам - отремонтировать исторические здания и сооружения, установить на них памятные доски. Благоустроить и озеленить памятные места, братские могилы, воинские захоронения, могилы выдающихся деятелей государства, науки и культуры. Установить на памятных местах монументы из долговечных материалов;

в) по архитектурным памятникам - провести необходимые консервационные и ремонтно-реставрационные работы, а также работы по благоустройству занимаемых памятниками участков. Реставрировать памятники, подготовляемые к музейному показу. Улучшить режим содержания памятников, осуществить изъятие памятников из ведения организаций, не обеспечивающих их сохранности и правильного использования;

г) по памятникам искусства - провести консервационные работы, обеспечивающие сохранение от разрушения живописи, хранящейся в историко-архитектурных памятниках. Организовать работы по подготовке к музейному показу памятников монументальной живописи, имеющих особо важное значение. Провести

регистрацию всех произведений живописи и предметов декоративно-прикладного искусства, хранящихся в историко-архитектурных памятниках. Осуществить необходимые консервационные и реставрационные работы по всем скульптурным памятникам и монументам, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Благоустроить места расположения скульптурных памятников и монументов и подходы к ним.

5. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком при реконструкции городов сохранять места сосредоточения памятников культуры как заповедные районы.

Установить вокруг памятников охранные зоны, в пределах которых не могут допускаться работы, причиняющие ущерб памятникам (пахота, огородные работы, строительство и прочее).

6. Обязать Министерство просвещения РСФСР включить в учебные программы педагогических учебных заведений разделы, предусматривающие ознакомление учащихся с памятниками культуры РСФСР. Расширить в педагогических учебных заведениях и школах внеклассную работу по вопросам изучения, популяризации и охраны памятников культуры (организация исторических кружков, выставок, туристических походов и экскурсий к памятникам и памятным местам, организация шефства над памятниками).

7. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком в срок до 1 ноября 1961 г. провести обследование состояния памятников культуры, находящихся под государственной охраной, и пересоставить на них учетную документацию. Одновременно продолжить работу по выявлению и учету новых памятников культуры, подлежащих принятию под охрану.

8. Утвердить список памятников культуры согласно Приложению N 1, подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно Приложению N 2, подлежащих охране как памятники местного значения.

9. Установить, что все памятники культуры подлежат приведению в благоустроенное состояние, а ценнейшие из них - превращению в объекты музейного показа. Утвердить перечень памятников согласно Приложению N 3, подлежащих первоочередной подготовке к музейному показу.

10. Признать утратившими силу Постановления Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 г. N 389 (СП РСФСР, 1947, N 8, ст. 28), от 22 мая 1948 г. N 503 (СП РСФСР, 1948, N 10, ст. 53), пункты 1, 6, 7, 9 Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 г. N 781, пункты 2 и 3 Постановления Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1958 г. N 1292.

Председатель
Совета Министров РСФСР
Д.ПОЛЯНСКИЙ
Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР
И.ГРУЗДЕВ

Извлечение из СПИСКА
ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕ
КАК ПАМЯТНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

г. Гатчина	
Ансамбль Гатчинского дворца и парка: Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), 1766 - 1781 гг., арх. А. Ринальди. В 1793 - 1797 гг. перестроен арх. В.ф. Бренна и в 1844 - 1851 гг. арх. Р.И. Кузьминым Каменные бастионы перед дворцом, 1790-е гг., арх. В.ф. Бренна. В 1851 г. перестроены арх. Р.И. Кузьминым Памятник Павлу I, 1850 - 1851 гг., ск. И.П. Витали Екатеринвердерская башня, 1797 г. Терраса Собственного садика и металлическая ограда, 1796 г., арх. В.ф. Бренна (?) Дворцовый парк, 1771 - 1796 гг., садоводы Л. Иванов, А. Кряжов, В. Навозов, И. Лебедев и др. Восьмигранный колодец, 1770-е гг., арх. А. Ринальди (?). В 1886 г. перестроен Терраса Белого озера, 1790-е гг., арх. В.И. Баженов (?) Чесменский обелиск на Белом озере, 1770-е гг., арх. А. Ринальди (?) Горбатый мост (на Длинном острове), 1793 г., арх. В.ф. Бренна (?) Лесная оранжерея, 1790-е гг., арх. В.ф. Бренна (?) Большая дворцовая оранжерея, 1790-е гг., арх. В.ф. Бренна (?). В 1884 г. перестроена арх. С.И. Шестаковым Амфитеатр, 1797 г., арх. Н.А. Львов Колонна "Орла", 1770-е гг., арх. А. Ринальди	Дворцовый парк

Павильон "Орла", 1790-е гг.,
 арх. В.ф. Бренна (?)
 Три паромные пристани на Белом
 озере, 1790-е гг.
 Ворота и ограда "Сильвии", 1793 -
 1797 гг., арх. В.ф. Бренна (?)
 ферма, 1797 - 1800 гг., арх.
 А.Д. Захаров (?)
 Большой каменный мост на круговой
 дороге, 1790-е гг., арх.
 В.ф. Бренна (?)
 Каскад со шлюзом, 1797 - 1798
 гг., арх. Н.А. Львов
 Ворота в Зверинец (Каскадские,
 Глухие и Железные), 1790-е гг.,
 арх. В.ф. Бренна (?)
 Две террасы на Острове любви,
 1797 г., арх. В.ф. Бренна (?)
 Павильон Венеры, 1792 - 1797 гг.,
 арх. В.ф. Бренна (?)
 Металлические мосты на Острове
 любви и в лабиринте, 1884 г.,
 арх. Л.ф. Шперер; 1897 г., арх.
 С.И. Шестаков
 Портал Березового домика, 1797
 г., арх. В.ф. Бренна (?)
 Березовые ворота, 1796 - 1797
 гг., арх. В.ф. Бренна (?)
 Цветочная горка с каменными
 лестницами в Ботаническом саду,
 конец XVIII в.
 "Голландия" (Адмиралтейство),
 1792 - 1795 гг.
 Адмиралтейские ворота, 1797 г.,
 арх-ры В.ф. Бренна (?),
 В.И. Баженов (?)
 Каменная терраса с лестницами
 на Длинном острове,
 1792 - 1797 гг.,
 арх. В.ф. Бренна (?)
 Лестницы и террасы в Голландском
 и Верхнем садах, 1796 г., арх.
 В.ф. Бренна
 Мраморная и парковая скульптура,
 XVIII в.
 Разные парковые сооружения (мос-
 ты, ворота, павильоны и пр.)
 Адмиралтейский мост и две корде-
 гардии, 1790-е годы, арх.
 А.Д. Захаров

**5. Распоряжение Правительства РФ от 22.11.1993 N 2118-р
<<О преобразовании Дворца-музея и парка г. Гатчины в Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник "Гатчина">>**

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ
от 22 ноября 1993 г. N 2118-р

1. Принять предложение Минкультуры России, согласованное с мэрией Санкт-Петербурга и администрацией Ленинградской области, о преобразовании Дворца - музея и парка г. Гатчины в Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей - заповедник "Гатчина" с установлением его границ согласно Приложению N 1.

2. Принять предложение мэрии Санкт-Петербурга, согласованное с Госкомимуществом России, Минкультуры России и администрацией Ленинградской области, об отнесении музейного фонда и недвижимых памятников Государственного историко-художественного дворцово - паркового музея - заповедника "Гатчина" к федеральной собственности.

Мэрии Санкт-Петербурга совместно с администрацией Ленинградской области обеспечить передачу в установленном порядке Государственному историко-художественному дворцово-парковому музею - заповеднику "Гатчина" памятников истории и культуры Дворца - музея и парка г. Гатчины согласно Приложению N 2.

Установить, что указанное имущество находится в оперативном управлении Государственного историко-художественного дворцово - паркового музея - заповедника "Гатчина".

3. Поручить мэрии Санкт-Петербурга осуществить корректировку в установленном порядке зон охраны Государственного историко - художественного дворцово-паркового музея - заповедника "Гатчина".

Председатель Совета Министров -
Правительства Российской Федерации
В.ЧЕРНОМЫРДИН

Приложение N 1
к распоряжению Совета Министров -
Правительства Российской Федерации
от 22 ноября 1993 г. N 2118-р

ОПИСАНИЕ ГРАНИЦ
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ДВОРЦОВО-ПАРКОВОГО МУЗЕЯ - ЗАПОВЕДНИКА
"ГАТЧИНА"

Границы Государственного историко-художественного дворцово - паркового музея - заповедника "Гатчина" проходят в пределах г. Гатчины:

с востока - по улицам Крупской, Хохлова, Куракиной дороге, Павловскому каналу, реке Колпанке;

с запада - по проспекту Павла I до площади Коннетабль;

с юга - от площади Коннетабль по Красноармейскому проспекту до реки Колпанки;

с севера - по границе Дворцового парка и территории бывшего Сиротского института.

Площадь Государственного историко-художественного дворцово - паркового музея - заповедника "Гатчина" составляет 146,9 га.

**ИЗВЛЕЧЕНИЕ ИЗ ПЕРЕЧНЯ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ДВОРЦА - МУЗЕЯ И ПАРКА
Г. ГАТЧИНЫ, ПЕРЕДАВАЕМЫХ В ОПЕРАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОМУ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ДВОРЦОВО -
ПАРКОВОМУ МУЗЕЮ - ЗАПОВЕДНИКУ "ГАТЧИНА"**

Наименование памятников	Дата сооружения памятников	Местонахождение памятников
Дворцовый комплекс	1766 - 1856 годы	Красноармейский пр., 1
Бастионная стена с двумя бастионами	1796 - 1850 годы	-"-
Башня Екатеринвердера	1799 - 1800 годы	Красноармейский пр., 3
Служебные дома при башне Екатеринвердера	1800 год	Красноармейский пр., 3а, 5, 5а, 7, 9
Комплекс зданий Больших дворцовых оранжерей	1790 - 1887 годы	Красноармейский пр., 11
Березовый домик	1780 год	Дворцовый парк
Павильон Венеры	1792 - 1793 годы	-"-
Лесная оранжерея	1794 - 1796 годы	-"-
Павильон орла	1792 год	-"-
Амфитеатр	1797 год	-"-
Здание птичника	1798 - 1801 годы	парк "Зверинец"
Приоратский дворец	1797 - 1799 годы	парк "Приорат"
Комплекс фермы	1797 - 1798 годы	парк "Сильвия"
Сторожевые служебные будки	1799 год	Дворцовый парк
Бывшие матросские дома	1785 год	проспект Павла I
Дворцовые сады	XVIII - XIX века	Дворцовый парк
Парковые павильоны, скульптуры, колонны, гроты, лестницы, террасы, мосты, ворота, ограды, плотины	XVIII - XIX века	Дворцовый парк
Пруды	-"-	-"-
Серебряное озеро с восьмигранным колодцем		-"-
Белое озеро с системой		-"-

островов и каналов		
Гидротехнические сооружения на Белом озере (павильоны "Холодная ванна", "Большой каскад", "Львиная пристань")	1792 - 1800 годы	-"-
Гидротехнические сооружения и мелиоративные каналы дворцово-паркового комплекса	XVIII - XIX века	-"-
Дворцовый парк площадью 146,9 га	-"-	

УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПЕРЕЧНЯ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ**

В целях сохранения культурного наследия народов Российской Федерации постановляю:

1. Утвердить представленный Правительством Российской Федерации [Перечень](#) объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения (прилагается).

2. Установить, что к объектам исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения относятся памятники истории и культуры, подлежащие охране как памятники государственного значения в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников в РСФСР" (Приложение N 1) с дополнениями согласно Постановлениям Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 и от 7 сентября 1976 г. N 495, распоряжениям Совета Министров РСФСР от 17 декабря 1976 г. N 2026-р и от 15 августа 1980 г. N 1297-р, Постановлениям Совета Министров РСФСР от 21 мая 1982 г. N 303, от 26 сентября 1983 г. N 443 и от 11 июля 1984 г. N 306, распоряжениям Совета Министров РСФСР от 9 января 1990 г. N 27-р и от 25 января 1990 г. N 80-р, Постановлению Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116, распоряжениям Совета Министров - Правительства Российской Федерации от 5 июля 1993 г. N 1190-р и от 23 июля 1993 г. N 1301-р (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134; 1982, N 13, ст. 84; 1984, N 13, ст. 108; Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации, 1993, N 28, ст. 2662; N 30, ст. 2827).

3. Правительству Российской Федерации уточнить в 6-месячный срок состав объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, на которые распространяется действие актов, указанных в [пункте 2](#) настоящего Указа.

4. Министерству культуры Российской Федерации и Государственному комитету Российской Федерации по управлению государственным имуществом с участием заинтересованных федеральных органов исполнительной власти по согласованию с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации определить полный имущественный состав каждого объекта исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения в соответствии с правилами и порядком государственного учета памятников истории и культуры, иных объектов культурного наследия, предусмотренными законодательством Российской Федерации.

Полный состав движимого и недвижимого имущества особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации устанавливается в соответствии с Положением об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации, утвержденным [Указом](#) Президента Российской Федерации от 30 ноября 1992 г. N 1487 "Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации" (Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации, 1992, N 23, ст. 1961).

5. Внести изменение в [Указ](#) Президента Российской Федерации от 26 ноября 1994 г. N 2121 "О приватизации в Российской Федерации недвижимых памятников истории и культуры местного значения" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1994, N 32, ст. 3330), заменив в пункте 2 слова: "Правительством Российской Федерации" словами: "Президентом Российской Федерации".

Президент
Российской Федерации
Б.ЕЛЬЦИН

Москва, Кремль

20 февраля 1995 года

Утвержден
Указом Президента
Российской Федерации
от 20 февраля 1995 г. N 176

**ИЗВЛЕЧЕНИЕ ИЗ ПЕРЕЧНЯ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ**

**Раздел I. ИСТОРИКО - КУЛЬТУРНЫЕ МУЗЕИ - ЗАПОВЕДНИКИ
И МУЗЕЙНЫЕ КОМПЛЕКСЫ**

Наименование объекта	Местонахождение объекта
Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей - заповедник "Гатчина"	г. Гатчина

7. Извлечение из Распоряжения Правительства РФ от 31.12.2008 №2957-Р.

Распоряжение Правительства РФ от 31.12.2008 N 2057-р
<Об утверждении перечней объектов культурного наследия федерального значения, которые до 27 декабря 1991 года являлись недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общесоюзного и республиканского) значения, в отношении которых должно быть оформлено право собственности Российской Федерации, которые необходимы для обеспечения осуществления г. Санкт-Петербургом установленных федеральными законами полномочий и в отношении которых должно быть оформлено право собственности г. Санкт-Петербурга, а также технические характеристики которых исключают возможность выделения отдельных помещений, подлежащих оформлению в собственность Российской Федерации или г. Санкт-Петербурга, и в отношении которых должно быть оформлено право общей долевой собственности Российской Федерации и г. Санкт-Петербурга>

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ от 31 декабря 2008 г. N 2057-р

1. В соответствии с пунктом 2 статьи 63 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" утвердить прилагаемые:

[перечень](#) объектов культурного наследия федерального значения, которые до 27 декабря 1991 г. являлись недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общесоюзного и республиканского) значения и в отношении которых должно быть оформлено право собственности Российской Федерации;

[перечень](#) объектов культурного наследия федерального значения, которые до 27 декабря 1991 г. являлись недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общесоюзного и республиканского) значения, которые необходимы для обеспечения осуществления г. Санкт-Петербургом установленных федеральными законами полномочий и в отношении которых должно быть оформлено право собственности г. Санкт-Петербурга;

[перечень](#) объектов культурного наследия федерального значения, которые до 27 декабря 1991 г. являлись недвижимыми памятниками истории и культуры государственного (общесоюзного и республиканского) значения, технические характеристики которых исключают возможность выделения отдельных помещений, подлежащих оформлению в собственность Российской Федерации или г. Санкт-Петербурга, и в отношении которых должно быть оформлено право общей долевой собственности Российской Федерации и г. Санкт-Петербурга.

2. Право собственности Российской Федерации и право собственности г. Санкт-Петербурга оформляются на объекты культурного наследия, включенные в перечни, указанные в [пункте 1](#) настоящего распоряжения, за исключением находящихся в частной собственности объектов недвижимого имущества, входящих в состав ансамблей, а также помещений, входящих в состав объектов культурного наследия.

3. Росимуществу совместно с Росрегистрацией обеспечить в установленном порядке государственную регистрацию права собственности Российской Федерации на расположенные в г. Санкт-Петербурге объекты культурного наследия, указанные в абзацах втором и четвертом [пункта 1](#) настоящего распоряжения.

4. Минэкономразвития России, Минкультуры России и Росимуществу совместно с правительством Санкт-Петербурга представить в 3-месячный срок в Правительство Российской Федерации перечни объектов культурного наследия федерального значения, расположенных в г. Санкт-Петербурге, которые до 27 декабря 1991 г. являлись памятниками истории и культуры государственного (общесоюзного и республиканского) значения и в отношении которых должно быть оформлено право собственности Российской Федерации и право собственности г. Санкт-Петербурга, не включенных в перечни, утвержденные настоящим распоряжением.

Председатель Правительства
Российской Федерации
В.ПУТИН

Утвержден
распоряжением Правительства
Российской Федерации
от 31 декабря 2008 г. N 2057-р

**ИЗВЛЕЧЕНИЕ ИЗ ПЕРЕЧНЯ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ, КОТОРЫЕ ДО 27 ДЕКАБРЯ 1991 Г.
ЯВЛЯЛИСЬ НЕДВИЖИМЫМИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
ГОСУДАРСТВЕННОГО (ОБЩЕСОЮЗНОГО И РЕСПУБЛИКАНСКОГО)
ЗНАЧЕНИЯ, КОТОРЫЕ НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГОМ УСТАНОВЛЕННЫХ
ФЕДЕРАЛЬНЫМИ ЗАКОНАМИ ПОЛНОМОЧИЙ И В ОТНОШЕНИИ
КОТОРЫХ ДОЛЖНО БЫТЬ ОФОРМЛЕНО ПРАВО
СОБСТВЕННОСТИ Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Наименование и дата сооружения объекта культурного наследия	Адрес
учета объектов по данным технического учета наследия	по данным государственного культурного
152. Ансамбль Гатчинского дворца и парка: Гатчина, 11, 25 Гатчинский дворец, 1766 - 1781 гг., Гатчина,	Ленинградская область, г. Красноармейский просп., 1, 3, Октября просп., Хохлова ул., берег р. Колпанки Ленинградская область, г.

арх. А. Ринальди, 1792 - 1797 гг., г. Гатчина, Красноармейский перестроен, арх. В. Бренна, 1845 - 1856 проспект, дом 1, литера А гг., перестроены Кухонное и Арсенальное каре, надстроены Часовая и Сигнальная башни, арх. Р.И. Кузьмин, 1941 - 1944 гг., разрушен, 1952 - 1975 гг., восстановлен, 1976 - 1985 гг., реставрирована часть парадной анфилады, третий этаж приспособлен под музейную экспозицию	Красноармейский просп., 1
Статуя "Бдительность" ("Осторожность") Гатчина, у Ленинградская область, XVIII в., ск. Д. Маркиори, мрамор стороны площади г. Гатчина, Красноармейский проспект, дом 1	Ленинградская область, г. главного входа во дворец со
Статуя "Мудрость" ("Справедливость") Гатчина, у Ленинградская область, г. XVIII в., ск. И. Морлейтер, мрамор стороны площади Гатчина, Красноармейский проспект, дом 1	Ленинградская область, г. главного входа во дворец со
Статуя "Война" XVIII в., ск. Гатчина, у Ленинградская область, И. Морлейтер, 1973 г., реставрирована, стороны парка г. Гатчина, Красноармейский мрамор (статуя), пудостский камень проспект, дом 1 (постамент)	Ленинградская область, г. главного входа во дворец со
Статуя "Мир" XVIII в., ск. Д. Маркиори, Гатчина, у Ленинградская область, 1973 г., реставрирована, мрамор (статуя), стороны парка г. Гатчина, Красноармейский пудостский камень (постамент) проспект, дом 1	Ленинградская область, г. главного входа во дворец со
бастионная стена (с двумя бастионами, Гатчина, Ленинградская область, рвом и четырьмя мостами), площадь перед г. Гатчина, Дворцовый парк, 1796 - 1797 гг., арх. В. Бренна, литера Г 1850 г., арх. Р.И. Кузьмин	Ленинградская область, г. Красноармейский просп., 1, дворцом
павильон Венеры с садом, 1792 - 1793 гг., Гатчина, Белое Ленинградская область, 1941 - 1944 гг., поврежден, 1963 - 1965 г. Гатчина, Дворцовый парк, гг., реставрирован, арх. А.А. Кедринский литера Л	Ленинградская область, г. озеро, Остров любви
Статуя "Сидящий Зевс", начало XVIII в., Гатчина, Ленинградская область, неизвестный итальянский ск., мрамор г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк
березовый домик, 1780-е гг., Гатчина, Северная Ленинградская область,	Ленинградская область, г.

худ. А.-Ф. Виолье, арх. В. Бренна, западу от г. Гатчина, Дворцовый парк, 1941 - 1944 гг., разрушен, литера И 1971 - 1975 гг., восстановлен, арх. А.А. Кедринский (дерево)	часть Дворцового парка, к Березовых ворот
ферма (четыре здания), 1770-е гг., Гатчина, Парковый Ленинградская область, главный корпус (скотный двор), 1797 - Колпанки г. Гатчина, Красноармейский 1799 гг., перестроен, 1832 г., капитально проспект, дом 1 отремонтирован, арх. А.М. Байков, 1847 - 1848 гг., погреб, Ленинградская область, 1880-е гг., конюшни, павильон над г. Гатчина, Красноармейский колодецем, 1941 - 1944 гг., разрушена, проспект, дом 1, литера Д 1951 - 1953 гг., восстановлена, 1970 - 1971 гг., реставрирована живопись	Ленинградская область, г. район Сильвия, южный берег р.
птичник, 1798 - 1801, арх. А.Д. Захаров, Гатчина, Северный Ленинградская область, 1941 - 1944, разрушен, 1952, г. Гатчина, парк Сильвия, отремонтирован литера Е	Ленинградская область, г. берег р. Колпанки, у Фермы
восьмигранный колодец, 1770-е гг., Гатчина, Ленинградская область, арх. А. Ринальди (?), 1886 г., Карпина пруда г. Гатчина, Дворцовый парк частично перестроен	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, к северу от
грот "Эхо", 1770-е гг., арх. А. Ринальди Гатчина, Ленинградская область, берег Серебряного г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, западный озера
плоский мост, 1793 г., Гатчина, Ленинградская область, г. 1941 - 1944 гг., разрушен между Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, через протоку Серебряным и Белым озерами
Карпин мост с каскадом, 1797 г., Гатчина, Ленинградская область, арх. В. Бренна (?), 1941 - 1944 гг., из Карпина г. Гатчина, Дворцовый парк разрушен, 1973 г., восстановлен	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, через протоку пруда в Белое озеро
террасы-балконы (две), 1792 г., арх. Гатчина, Ленинградская область, В. Бренна Остров любви г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Белое озеро,
адмиралтейские ворота, 1794 - 1796 гг., Гатчина, на южной Ленинградская область, арх. В. Бренна г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. границе Дворцового парка

металлические мосты (восемь), 1880-е гг., Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, арх. Л.Ф. Шперер лабиринт, г. Гатчина, Дворцовый парк у Холодной	Дворцовый парк, через Водный Ковш, канал у Острова любви, ванны
паромные пристани (три), 1790-е гг., Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, 1941 - 1944 гг., частично разрушены Пихтовым и Березовыми г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, между островами
балкон-терраса, 1792 г., 1799 - 1800 гг., Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, перестроена, арх. Д.И. Висконти, часть г. Гатчина, Дворцовый парк строитель К. Висконти, 1941 - 1944 гг., пруда, частично повреждена, 1952 г., восстановлена	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, юго-восточная Длинного острова, у Карпина 25 Октября просп.
портал Березового домика ("Маска"), Ленинградская область, г. Гатчина, Северная Ленинградская область, 1795 - 1797 гг., арх. В. Бренна, западу от г. Гатчина, пр. Двадцать 1971 г., реставрирован, арх. Пятого Октября, кардегардии А.А. Кедринский	Ленинградская область, г. часть Дворцового парка, к Березовых ворот
березовые ворота, 1797 г., арх. В. Бренна Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, к востоку от Березового домика
большие железные (Зверинские) ворота с Гатчина, на Ленинградская область, оградой, 1790-е гг., арх. В. Бренна (?) "Зверинца" г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. границе Дворцового парка и
Глухие и Каскадские ворота с оградой, Гатчина, на Ленинградская область, 1790-е гг., арх. В. Бренна (?) "Зверинца" г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. границе Дворцового парка и
большой каменный (Трехарочный) мост, Гатчина, Ленинградская область, 1797 - 1799 гг., арх. В. Бренна (?), дорога, северная г. Гатчина, Дворцовый парк 1941 - 1944 гг., разрушен, 1970 г., восстановлен	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Круговая часть Белого озера
адмиралтейство ("Голландия") с прудом Гатчина, Ленинградская область, "Ковш", 1790 - 1800 гг., 1993 г., сторело берег Белого г. Гатчина, Дворцовый парк (дерево)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, восточный озера
малый каменный мост, 1797 - 1799 гг., Гатчина, Ленинградская область, арх. В. Бренна (?), 1837 г., построен часть Белого озера г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, западная

заново, арх. А.М. Байков, 1941 - 1944 гг., разрушен, конец 1940-х гг., заменен деревянным

павильон Орла (Темпль), 1792 г., Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, арх. В. Бренна (?), 1941 - 1944 гг., Дворцовый парк, Длинный остров г. Гатчина, Дворцовый парк, поврежден, 1969 - 1973 гг., литера Г2 реставрирован, арх. А.Н. Наумова, И.А. Хаустова

горбатый мост, 1800 - 1801 гг., Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, арх. А.Д. Захаров, 1941 - 1944 гг., Дворцовый парк, Длинный остров г. Гатчина, Дворцовый парк частично разрушен, 1969 - 1972 гг., реставрирован, арх. А.Н. Наумова

Терраса Белого озера с Львиной пристанью Ленинградская область, г. Гатчина, и скульптурой: Дворцовый парк, Длинный остров

терраса Белого озера с Львиной пристанью Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, и скульптурой, 1790 - 1793 гг., арх. Дворцовый парк, Длинный остров г. Гатчина, Дворцовый парк В. Бренна, 1798 г., установлены статуи, 1941 - 1944 гг., разрушена

Статуи "Лев" (две), вторая половина XVIII Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, в., неизвестный итальянский ск., Дворцовый парк, Длинный остров, терраса г. Гатчина, Дворцовый парк пудостский камень Белого озера

Вазы (восемнадцать), конец XVIII в., Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, арх. В. Бренна, 1941 - 1944, разрушены, Дворцовый парк, Длинный остров, терраса г. Гатчина, Дворцовый парк пудостский камень Белого озера

Статуи "Живопись", "Поэзия", Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, "Скульптура", "Музыка", вторая половина Дворцовый парк, Длинный остров, терраса г. Гатчина, Дворцовый парк XVIII в., неизвестные итальянские ск., Белого озера (находятся в фондах ГМЗ 1953 г., реставрированы статуи "Поэзия" "Гатчина") и "Живопись", 1972 - 1973 гг., реставрированы статуи "Музыка" и "Скульптура", мрамор

лесная оранжерея, 1794 - 1796 гг., Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, арх. В. Бренна (?), 1941 - 1944 гг., Дворцовый парк, западная часть парка, к г. Гатчина, Дворцовый парк востоку от Амфитеатра разрушена

колодец "Иордань", 1880-е гг. Ленинградская область, г. Гатчина, Ленинградская область, Дворцовый парк, восточный

берег Белого	г. Гатчина, Дворцовый парк	озера, у Адмиралтейских ворот
здания караулок (шесть), 1881 г., Гатчина, Ленинградская область, арх. Л.Ф. Шперер	Зверинских ворот, г. Гатчина, Красноармейский	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, у Больших
ворот, у проспект, дом 21, литера В	ворот, ул.	у Черных ворот, у Сильвийских
Ленинградская область,		Березовых ворот, у Темных
г. Гатчина, Дворцовый парк,		Крупской
литера Ж		
Ленинградская область,		
г. Гатчина, Дворцовый парк,		
литера З		
Ленинградская область,		
г. Гатчина, Дворцовый парк,		
литера Б		
Ленинградская область,		
г. Гатчина, Дворцовый парк,		
литера К		
Ленинградская область,		
г. Гатчина, Дворцовый парк,		
литера М		
гидротехнические сооружения (дренажи и Гатчина, Ленинградская область, мелиоративные каналы), XVIII - XIX вв.	г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк
черные ворота, 1880-е гг. Гатчина, Ленинградская область,	г. Гатчина, Красноармейский	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, у Фермы
(Красноармейский	проспект, дом 21	просп.)
холодная ванна, 1799 - 1800 гг., Гатчина, Северная Ленинградская область, арх. А.Д. Захаров	Каскадных ворот г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. часть Дворцового парка, у
мост-руина с каскадом и навмахией,		Ленинградская область, г.

Гатчина, 1797 - 1799 гг., арх. Н.А. Львов, Колпанке, у Птичника г. Гатчина, Дворцовый парк 1854 г., восстановлен, арх. А.М. Байков, 1941 - 1944 гг., разрушен	Дворцовый парк, на р.
Памятник Павлу I, 1850 - 1851 гг., Гатчина, площадь Ленинградская область, ск. И.П. Витали г. Гатчина, Красноармейский	Ленинградская область, г. перед дворцом
проспект, дом 1	
Бюсты римских императоров (два), XVIII Гатчина, Ленинградская область, в., неизвестные итальянские ск., 1797 г., сад г. Гатчина, Дворцовый парк постаменты мрамор (бюсты), пудостский камень (постаменты)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Собственный
Вазы (две), конец XVIII в., неизвестный Гатчина, Ленинградская область, русский ск., 1797 г., постаменты мрамор сад г. Гатчина, Дворцовый парк (вазы), пудостский камень (постаменты)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Собственный
Гермы "Вакханка" (четыре), "Молодая Гатчина, Ленинградская область, вакханка", "Молодой вакх", "Молодой сад г. Гатчина, Дворцовый парк сатир" (две), "Старая вакханка", "Старый вакх" XVIII в., неизвестные итальянские ск., 1797 г., постаменты, 1973 г., реставрированы, мрамор (гермы), пудостский камень (постаменты)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Собственный
Голова Геры, XVIII в., неизвестный Гатчина, Ленинградская область, итальянский ск., с античного оригинала сад г. Гатчина, Дворцовый парк IV в. до н.э., мрамор	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Собственный
Статуи "Крылатый сфинкс" (две), Гатчина, Ленинградская область, 1794 - 1797 гг., неизвестный русский ск., сад г. Гатчина, Дворцовый парк 1797 г., постаменты мрамор (статуи), пудостский камень (постаменты)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Собственный
Статуя "Флора" XVIII в., ск. Ф. Медико, Гатчина, Ленинградская область, 1797 г., постамент мрамор (статуя), сад г. Гатчина, Дворцовый парк пудостский камень (постамент)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Собственный
Статуя "Афина" XVIII в., неизвестный Гатчина, Ленинградская область, итальянский ск., конец XVIII в., г. Гатчина, Дворцовый парк постамент мрамор (статуя), пудостский камень (постамент)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк
Статуя "Амазонка" XVIII в., неизвестный Гатчина, Ленинградская область,	Ленинградская область, г.

итальянский ск. с оригинала Поликлета, Нижний сад г. Гатчина, Дворцовый парк конец XVIII в., постамент мрамор (статуя), пудостский камень (постамент)	Дворцовый парк, Голландский
Статуя "Молодой Марс", конец XVIII в., Гатчина, Ленинградская область, неизвестный итальянский ск., конец XVIII Нижний сад г. Гатчина, Дворцовый парк в., постамент мрамор (статуя), пудостский камень (постамент)	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Голландский
Серебряное озеро Гатчина, Ленинградская область, от Белого г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, к юго-западу озера
Карпин пруд, 1794 - 1798 гг., 1800 г., Гатчина, Ленинградская область, берега укреплены булыжником Голландского г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, к востоку от Нижнего сада
Водный лабиринт, первая половина XVIII Гатчина, Ленинградская область, в., 1780 - 1790 гг., расчищен, укреплены берег Белого г. Гатчина, Дворцовый парк берега, подсыпаны острова Ботанических	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, восточный озера, к северо-западу от садов
Белое озеро с островами, 1790 - 1795 гг., Гатчина, Ленинградская область, сформирована береговая линия, парка г. Гатчина, Дворцовый парк созданы острова	Ленинградская область, г. центральная часть Дворцового
Амфитеатр, 1797 г., арх. Н.А. Львов, Гатчина, Ленинградская область, 1941 - 1944 гг., разрушен часть, у г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, юго-западная Колонны Орла
Колонна Орла, 1770 г., Гатчина, Западная Ленинградская область, арх. А. Ринальди (?) Сильвийских ворот г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. часть Дворцового парка, у
Парковый район Сильвия с оградой и Гатчина, Ленинградская область, воротами 1770-е гг., ограда, 1792 - 1800 "Зверинцем" и г. Гатчина, Дворцовый парк гг., садовый мастер Д. Гекет, 1792 - 1793 гг., ограда, арх. В. Бренна (?), строитель К.А. Пластинин, 1941 - 1944 гг., поврежден	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, между Красноармейским пр.
Чесменский обелиск, середина 1770-х, Гатчина, Ленинградская область, арх. А. Ринальди (?) берег Белого озера г. Гатчина, Дворцовый парк	Ленинградская область, г. Дворцовый парк, Западный

6. Копия приказа №01-03/14-01 от 20.12.2014 об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка».



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 20 декабря 2014 года

№ 01-03/14-01

Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также положением о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденным постановлением Правительства Ленинградской области от 13.02.2008 №20,

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Ленинградская область, г.Гатчина, дворцовый парк (приложение №1 на 6 листах).

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента Лазареву Г.Е.

Председатель комитета по культуре
Ленинградской области

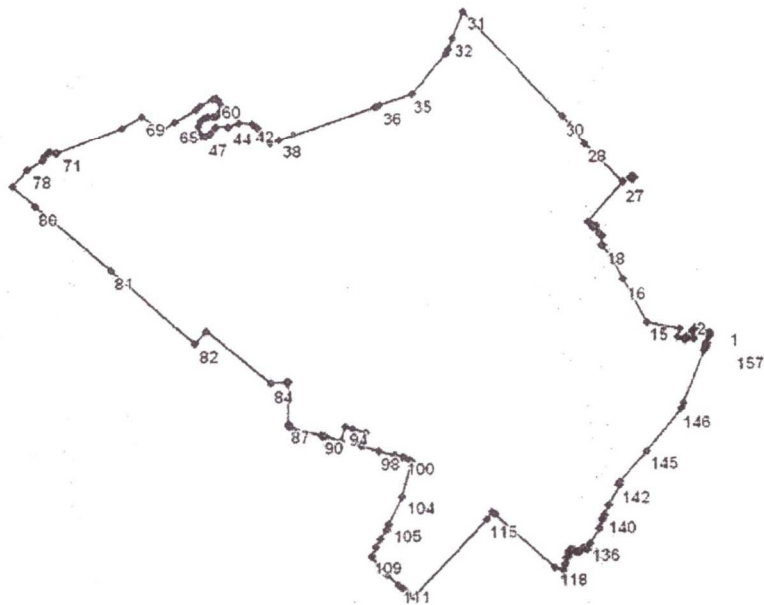
Н.Г.Кононенко

Приложение № 1
к приказу комитета по
культуре от _____
№ _____

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Гатчинского дворца и парка», (г. Гатчина, дворцовый парк)

Границы территории объекта культурного наследия
"Ансамбль Гатчинского дворца и парка"





Координаты поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	59,33,59.8	30,7,12.49	53105,97	102851,13
2	59,34,0.24	30,7,10.53	53117,92	102820,33
3	59,34,0.35	30,7,9.897	53121,55	102810,30
4	59,34,0.12	30,7,9.732	53114,30	102807,75
5	59,34,0.18	30,7,9.364	53116,20	102801,97
6	59,34,0.00	30,7,9.282	53110,60	102800,70
7	59,33,59.9	30,7,9.645	53109,30	102806,40
8	59,33,59.7	30,7,9.595	53103,70	102805,60
9	59,33,59.7	30,7,9.728	53102,00	102807,70
10	59,33,59.2	30,7,9.375	53087,11	102802,20
11	59,33,59.4	30,7,8.115	53094,80	102782,40

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
12	59,33,59.1	30,7,7.867	53085,31	102778,50
13	59,33,59.4	30,7,6.441	53094,20	102756,10
14	59,34,0.24	30,7,6.970	53117,82	102764,39
15	59,34,0.90	30,7,0.836	53138,25	102668,00
16	59,34,4.97	30,6,56.68	53264,10	102602,64
17	59,34,7.08	30,6,54.47	53329,45	102567,83
18	59,34,8.27	30,6,52.89	53365,93	102542,84
19	59,34,8.28	30,6,52.82	53366,29	102541,76
20	59,34,9.21	30,6,52.99	53395,05	102544,51
21	59,34,9.27	30,6,52.54	53397,11	102537,35
22	59,34,9.49	30,6,52.33	53403,63	102534,05
23	59,34,10.1	30,6,51.69	53423,36	102524,04
24	59,34,9.99	30,6,51.16	53419,33	102515,61
25	59,34,10.2	30,6,50.95	53428,03	102512,27
26	59,34,10.5	30,6,50.29	53434,89	102501,99
27	59,34,14.3	30,6,56.87	53553,97	102605,04
28	59,34,18.1	30,6,49.92	53670,53	102495,75
29	59,34,19.8	30,6,47.29	53726,48	102454,44
30	59,34,20.8	30,6,45.71	53753,98	102429,57
31	59,34,30.7	30,6,27.82	54062,44	102148,12
32	59,34,28.2	30,6,25.59	53983,61	102113,27
33	59,34,27.1	30,6,24.87	53948,46	102102,12
34	59,34,26.7	30,6,24.41	53936,14	102094,90
35	59,34,23.0	30,6,17.96	53823,81	101993,70
36	59,34,22.0	30,6,11.98	53792,19	101899,87
37	59,34,21.9	30,6,11.25	53788,57	101888,40
38	59,34,18.8	30,5,53.16	53693,02	101604,55
39	59,34,18.5	30,5,51.30	53683,28	101575,41
40	59,34,19.3	30,5,49.58	53707,96	101548,42
41	59,34,20.1	30,5,49.04	53730,40	101539,95
42	59,34,20.5	30,5,48.09	53742,86	101524,91
43	59,34,20.5	30,5,45.52	53743,86	101484,49
44	59,34,20.1	30,5,43.68	53732,23	101455,74
45	59,34,20.1	30,5,41.35	53731,13	101419,12
46	59,34,19.5	30,5,40.26	53712,78	101402,05
47	59,34,19.2	30,5,39.50	53703,86	101390,07
48	59,34,19.2	30,5,38.84	53705,22	101379,79
49	59,34,19.5	30,5,38.28	53712,85	101370,96
50	59,34,19.7	30,5,38.15	53718,93	101368,97
51	59,34,20.2	30,5,38.15	53735,53	101368,98
52	59,34,20.7	30,5,38.58	53750,95	101375,60
53	59,34,21.0	30,5,39.15	53758,23	101384,52
54	59,34,21.1	30,5,39.99	53761,21	101397,74
55	59,34,21.1	30,5,40.89	53762,63	101411,84
56	59,34,21.2	30,5,41.55	53767,09	101422,29
57	59,34,21.5	30,5,42.11	53775,02	101430,96
58	59,34,21.8	30,5,42.46	53785,28	101436,53
59	59,34,22.1	30,5,42.40	53794,89	101435,52
60	59,34,22.7	30,5,41.92	53812,46	101427,91
61	59,34,22.8	30,5,41.51	53816,44	101421,55
62	59,34,22.8	30,5,40.95	53813,98	101412,83
63	59,34,22.2	30,5,38.62	53797,11	101376,21
64	59,34,21.8	30,5,37.76	53785,17	101362,69
65	59,34,20.6	30,5,33.95	53746,11	101302,98
66	59,34,19.8	30,5,31.06	53720,86	101257,66

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
67	59,34,20.2	30,5,30.54	53733,77	101249,36
68	59,34,20.3	30,5,30.34	53738,60	101246,30
69	59,34,21.2	30,5,27.96	53766,26	101208,91
70	59,34,20.2	30,5,24.21	53733,64	101150,09
71	59,34,17.8	30,5,12.38	53661,14	100964,45
72	59,34,17.8	30,5,12.08	53658,65	100959,68
73	59,34,17.9	30,5,11.87	53663,17	100956,33
74	59,34,18.0	30,5,11.06	53665,62	100943,63
75	59,34,17.8	30,5,10.49	53660,73	100934,76
76	59,34,17.6	30,5,9.996	53653,78	100926,89
77	59,34,17.2	30,5,9.567	53640,08	100920,21
78	59,34,16.3	30,5,6.770	53613,93	100876,33
79	59,34,14.7	30,5,3.955	53563,57	100832,21
80	59,34,12.7	30,5,8.142	53503,34	100898,00
81	59,34,6.51	30,5,21.80	53309,20	101112,79
82	59,33,59.4	30,5,37.04	53090,99	101352,33
83	59,34,0.61	30,5,39.05	53127,09	101383,84
84	59,33,55.6	30,5,50.94	52973,18	101570,81
85	59,33,55.7	30,5,53.90	52976,12	101617,37
86	59,33,55.7	30,5,54.31	52976,18	101623,71
87	59,33,51.7	30,5,54.28	52852,09	101623,39
88	59,33,51.4	30,5,54.29	52844,03	101623,64
89	59,33,51.3	30,5,54.88	52839,98	101632,92
90	59,33,50.5	30,6,0.183	52816,55	101716,09
91	59,33,50.4	30,6,0.651	52814,24	101723,45
92	59,33,50.4	30,6,0.975	52812,90	101728,55
93	59,33,50.0	30,6,3.992	52799,79	101775,95
94	59,33,51.3	30,6,4.744	52841,40	101787,71
95	59,33,51.2	30,6,6.004	52836,57	101807,52
96	59,33,50.7	30,6,8.647	52823,25	101849,02
97	59,33,49.4	30,6,7.912	52783,30	101837,54
98	59,33,49.0	30,6,11.08	52768,70	101887,37
99	59,33,48.6	30,6,14.08	52756,44	101934,47
100	59,33,48.4	30,6,15.42	52751,18	101955,54
101	59,33,48.3	30,6,15.84	52749,81	101962,11
102	59,33,48.1	30,6,16.72	52741,39	101975,94
103	59,33,47.9	30,6,17.22	52737,18	101983,84
104	59,33,44.5	30,6,15.34	52631,53	101954,52
105	59,33,41.9	30,6,12.85	52549,64	101915,61
106	59,33,41.4	30,6,12.40	52533,41	101908,46
107	59,33,40.5	30,6,11.27	52506,46	101890,84
108	59,33,39.6	30,6,10.31	52480,46	101875,71
109	59,33,38.8	30,6,9.457	52454,12	101862,33
110	59,33,37.1	30,6,12.45	52400,56	101909,56
111	59,33,36.0	30,6,14.65	52366,59	101944,17
112	59,33,35.5	30,6,15.45	52353,42	101956,59
113	59,33,35.2	30,6,16.10	52344,11	101966,87
114	59,33,34.8	30,6,17.38	52330,88	101986,95
115	59,33,42.2	30,6,31.08	52560,22	102201,88
116	59,33,42.9	30,6,32.13	52582,25	102218,22
117	59,33,42.7	30,6,32.56	52575,56	102224,99
118	59,33,37.5	30,6,43.60	52414,79	102398,65
119	59,33,37.1	30,6,45.03	52403,79	102421,09
120	59,33,37.7	30,6,45.34	52420,85	102425,99
121	59,33,37.9	30,6,45.43	52427,04	102427,46

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
122	59,33,38.4	30,6,45.64	52442,25	102430,63
123	59,33,38.6	30,6,45.96	52449,45	102435,64
124	59,33,38.8	30,6,46.07	52455,31	102437,35
125	59,33,39.0	30,6,46.15	52460,71	102438,62
126	59,33,39.0	30,6,46.17	52462,08	102438,95
127	59,33,39.1	30,6,46.32	52465,67	102441,23
128	59,33,39.2	30,6,46.61	52467,71	102445,82
129	59,33,39.2	30,6,46.86	52467,66	102449,84
130	59,33,39.1	30,6,47.18	52464,21	102454,76
131	59,33,39.0	30,6,47.57	52461,28	102460,96
132	59,33,39.0	30,6,47.85	52460,81	102465,36
133	59,33,39.0	30,6,48.16	52461,63	102470,28
134	59,33,39.4	30,6,48.74	52473,86	102479,31
135	59,33,39.2	30,6,49.48	52467,69	102490,98
136	59,33,39.7	30,6,50.09	52484,56	102500,44
137	59,33,41.2	30,6,51.81	52531,00	102527,44
138	59,33,42.0	30,6,52.39	52553,97	102536,39
139	59,33,42.1	30,6,52.50	52557,10	102538,23
140	59,33,42.5	30,6,52.94	52570,25	102545,03
141	59,33,43.4	30,6,53.69	52596,74	102556,79
142	59,33,45.4	30,6,55.70	52659,49	102588,23
143	59,33,45.5	30,6,55.47	52662,53	102584,74
144	59,33,45.7	30,6,55.87	52669,29	102590,97
145	59,33,48.6	30,7,0.624	52759,13	102665,36
146	59,33,52.7	30,7,7.082	52885,49	102766,52
147	59,33,53.1	30,7,7.518	52898,72	102773,36
148	59,33,58.1	30,7,11.45	53053,52	102834,91
149	59,33,58.2	30,7,11.51	53057,75	102835,79
150	59,33,58.5	30,7,11.68	53065,09	102838,49
151	59,33,58.5	30,7,11.60	53065,61	102837,25
152	59,33,58.8	30,7,11.84	53075,33	102841,01
153	59,33,58.8	30,7,11.92	53074,85	102842,25
154	59,33,59.4	30,7,12.39	53094,00	102849,61
155	59,33,59.5	30,7,12.24	53096,91	102847,28
156	59,33,59.6	30,7,12.33	53099,50	102848,61
157	59,33,59.8	30,7,12.49	53105,97	102851,13
163	59,34,14.7	30,6,58.27	53567,69	102627,09
164	59,34,14.6	30,6,58.62	53562,01	102632,54
165	59,34,14.8	30,6,59.03	53568,46	102638,98
166	59,34,14.9	30,6,58.69	53574,02	102633,54
167	59,34,14.7	30,6,58.27	53567,69	102627,09

**Описание границ территории объекта культурного наследия
федерального значения – «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»**

От т.1 до т. 66 граница проходит в западном направлении по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 66 до т. 67 вдоль моста, от т. 67 до т. 71 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 71 до т. 72 через р. Колпанскую, от т. 72 до т. 85 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 85 до т. 86 перпендикулярно ул. Нестерова, от т. 86 до т. 87 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:1, от т. 87 до т. 91 по

границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 91 до т. 92 параллельно Красноармейскому проспекту, от т. 92 до т. 103 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 103 до т. 109 в южном направлении до ул. Григорина, от т. 109 до т. 114 вдоль ул. Григорина по нечетной стороне, от т. 114 до т. 116 в северо-восточном направлении до Красноармейского пр., от т. 116 до т. 119 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 119 до т. 134 вдоль рва, от т. 134 до т. 135 перпендикулярно рву, от т. 135 до т. 157 по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19, от т. 163 до т. 167 по периметру здания караулки.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 22 сентября 2011 г.

Москва

№ 1725

О внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и подпунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, приказываю:

1. Уточнить сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1801 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), изменив время возникновения (дату создания) на 1766–1892 гг.

2. Уточнить сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Ферма», 1797–1800 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), входящем в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», 1766–1892 гг. (Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк), изменив время возникновения (дату создания), изменив время возникновения (дату создания) на 1797–1892 гг.

3. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить внесение соответствующих изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

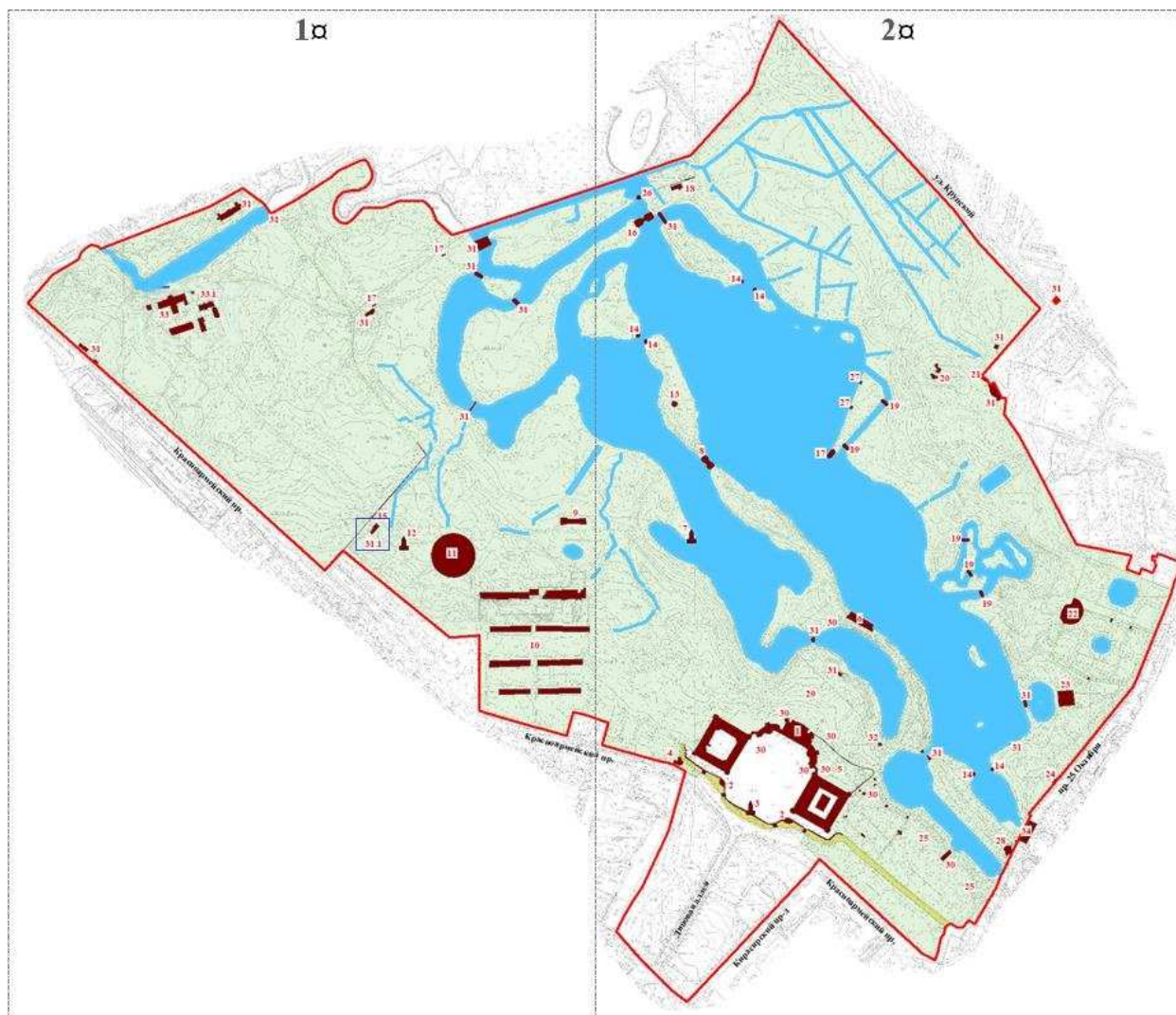
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра


С.Г.Обрывалин

Приложение № 8
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у
Сильвийских ворот.


**Рекомендованный проект плана границ территории объекта культурного наследия
федерального значения «Здание караулки №4», расположенного по адресу:
Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское
поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4**




Условные обозначения:

 - границы территории объекта культурного наследия федерального значения «здание караулки №4», 1881.

 - здания и сооружения, памятники монументального искусства;

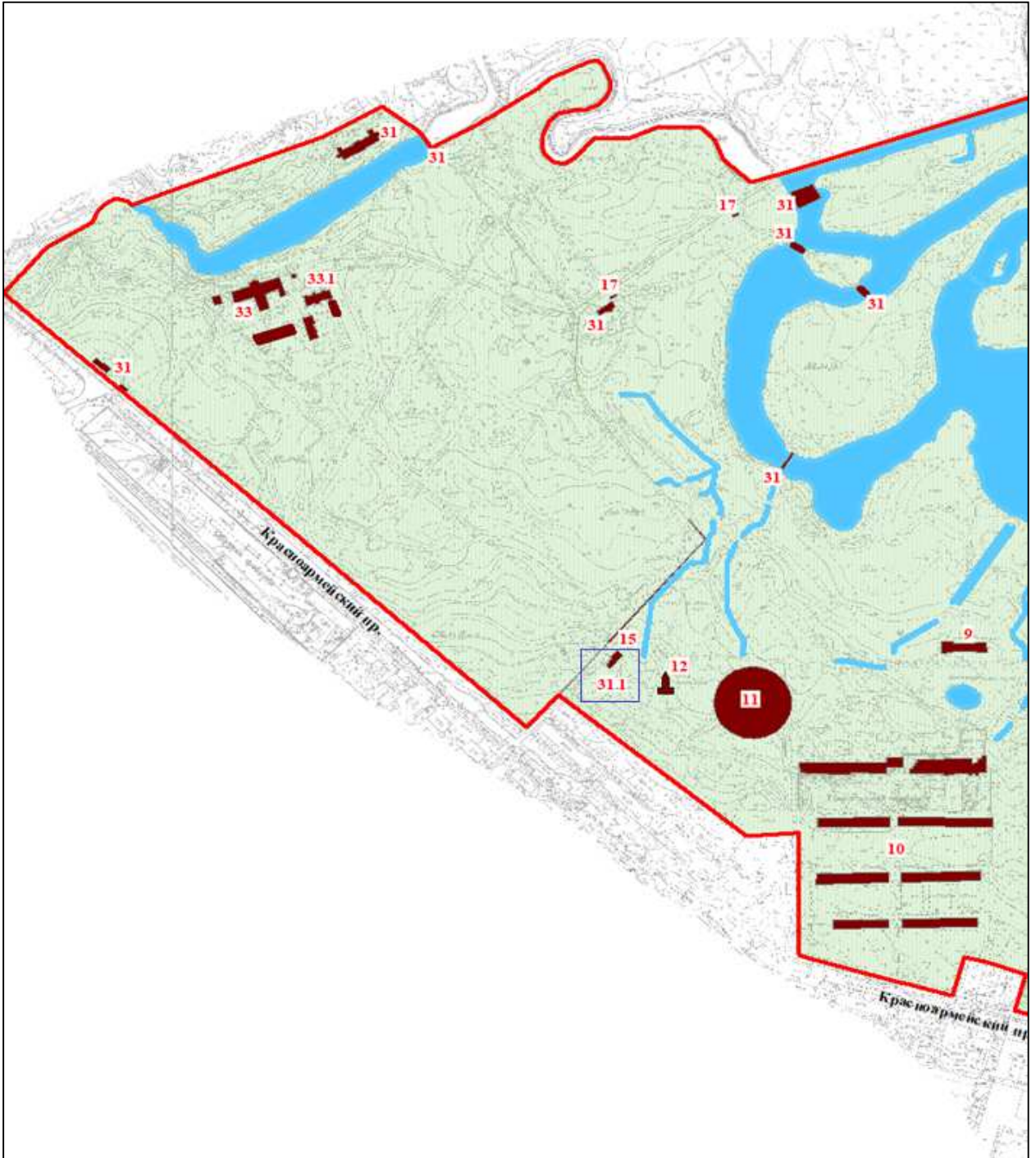
 - парки, сады;

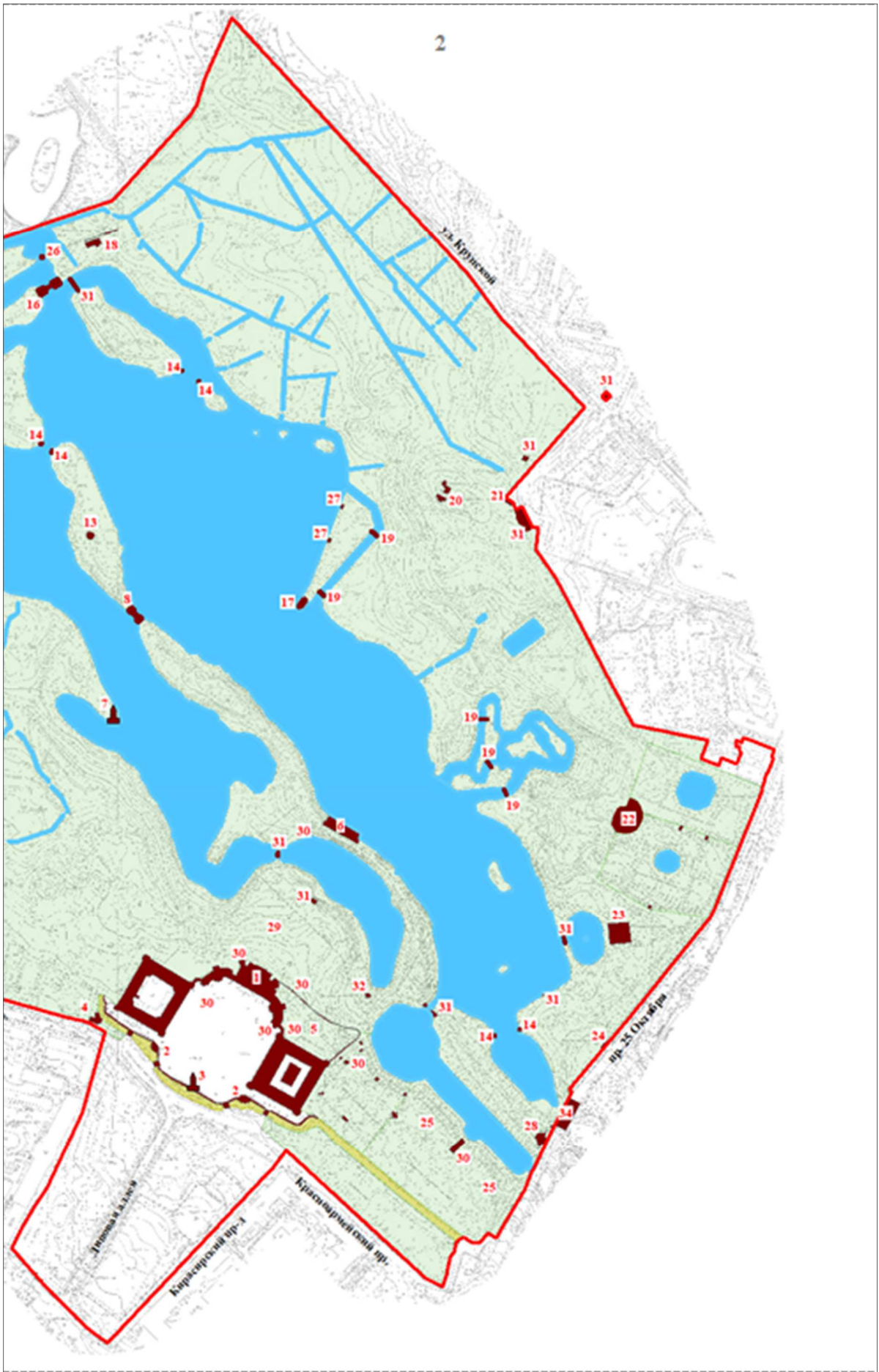
 - элементы гидросистемы;

1-34 - порядковый номер объекта культурного наследия в составе объекта

1. Гатчинский дворец (с Арсенальным и Кухонным каре), 1766-1781 гг.
2. Каменные бастионы перед дворцом, 1790-е гг.
3. Памятник Павлу I, 1850-1851 гг.
4. Екатеринвердерская башня, 1797 г.
5. Терраса Собственного садика и металлическая ограда, 1796 г.
6. Терраса Белого озера, 1790-е гг.
7. Чесменский обелиск на Белом озере, 1770-е гг.
8. Горбатый мост (на Длинном острове), 1793 г.
9. Лесная оранжерея, 1790 е гг.
10. Большая дворцовая оранжерея, 1790-е гг.
11. Амфитеатр, 1797 г.

12. Колонна "Орла", 1770-е гг.
13. Павильон "Орла", 1790-е гг.
14. Три паромные пристани на Белом озере, 1790-е гг.
15. Ворота и ограда «Сильвии», 1793-1797 гг.
16. Большой каменный мост на круговой дороге, 1790-е гг.
17. Павильон Венеры, 1792-1797 гг.
18. Ворота в Зверинец (Каскадские, Глухие и Железные), 1790-е гг.
19. Металлические мосты на Острове любви и в лабиринте, 1884 г.
20. Портал «Березового домика», 1797 г.
21. Березовые ворота, 1796-1797 гг.
22. Цветочная горка с каменными лестницами в Ботаническом саду, конец XVIII в.
23. «Голландия» (Адмиралтейство), 1792-1795 гг.
24. Адмиралтейские ворота, 1797 г.
25. Лестницы и террасы в Голландском и Нижнем садах, 1796 г.
26. Каскад со шлюзом, 1797-1798 гг.
27. Две террасы на Острове любви, 1797г.
28. Каменная терраса с лестницами на Длинном острове, 1792-1797 гг.
29. Дворцовый парк, 1771-1796 гг.
30. Мраморная и парковая скульптура, XVIII в.
31. Разные парковые сооружения (мосты, ворота, павильоны и пр.)
 - 31.1. Здание караулки №4, 1881 г.
32. Восьмигранный колодец, 1770-е гг.
33. Ферма, 1797-1892 гг.
 - 33.1 Каменное здание телятника, 1891-1892 гг.
34. Адмиралтейский мост и две кордегардии, 1790-е гг.







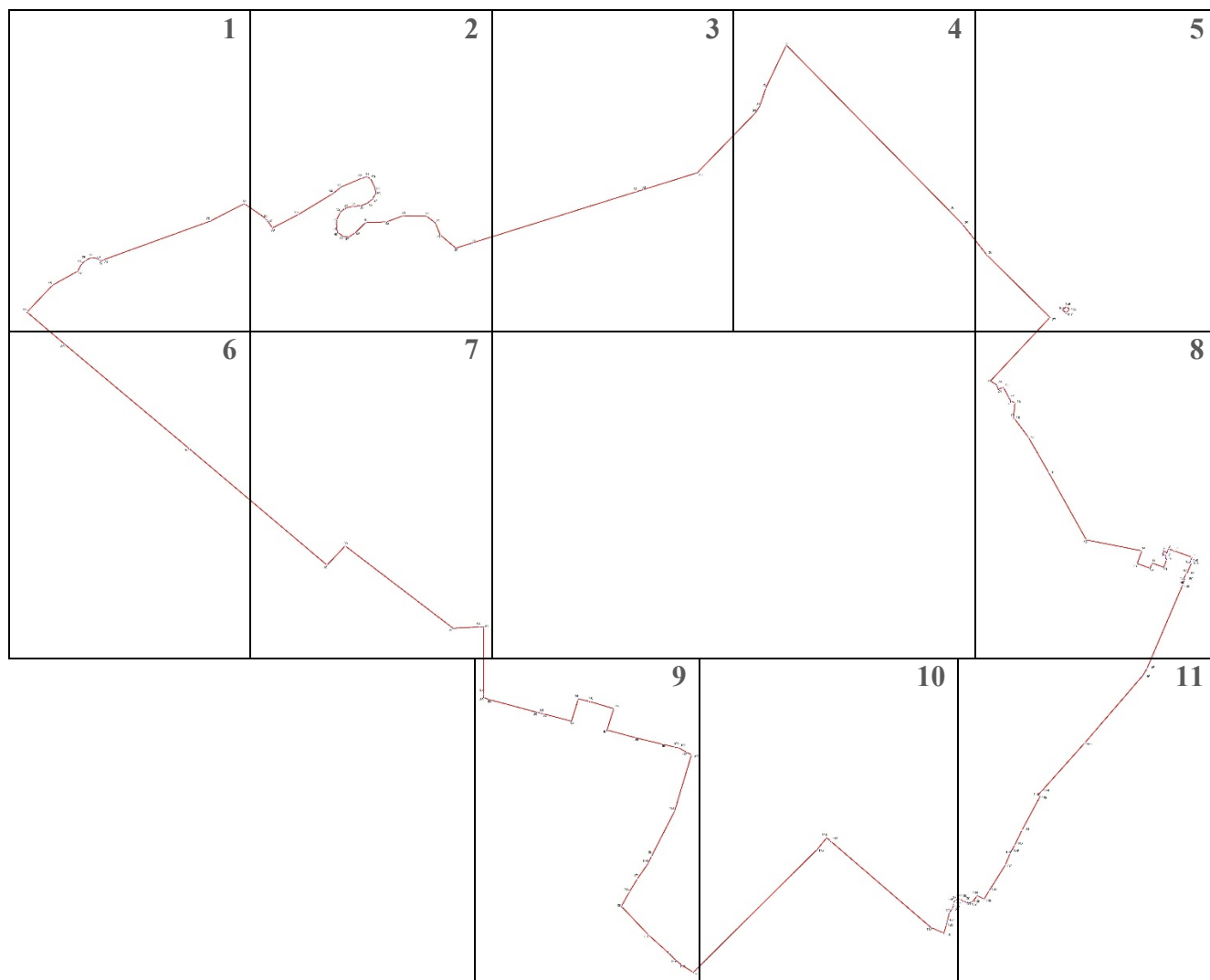
Фрагмент участка с обозначением объекта культурного наследия федерального значения - Здание караулки №4.





Условные обозначения:

	объект культурного наследия федерального значения 15 - Ворота и ограда «Сильвии», 1793-1797 гг.
	рекомендованный к включению в реестр объект 31.1 - Здание караулки №4.

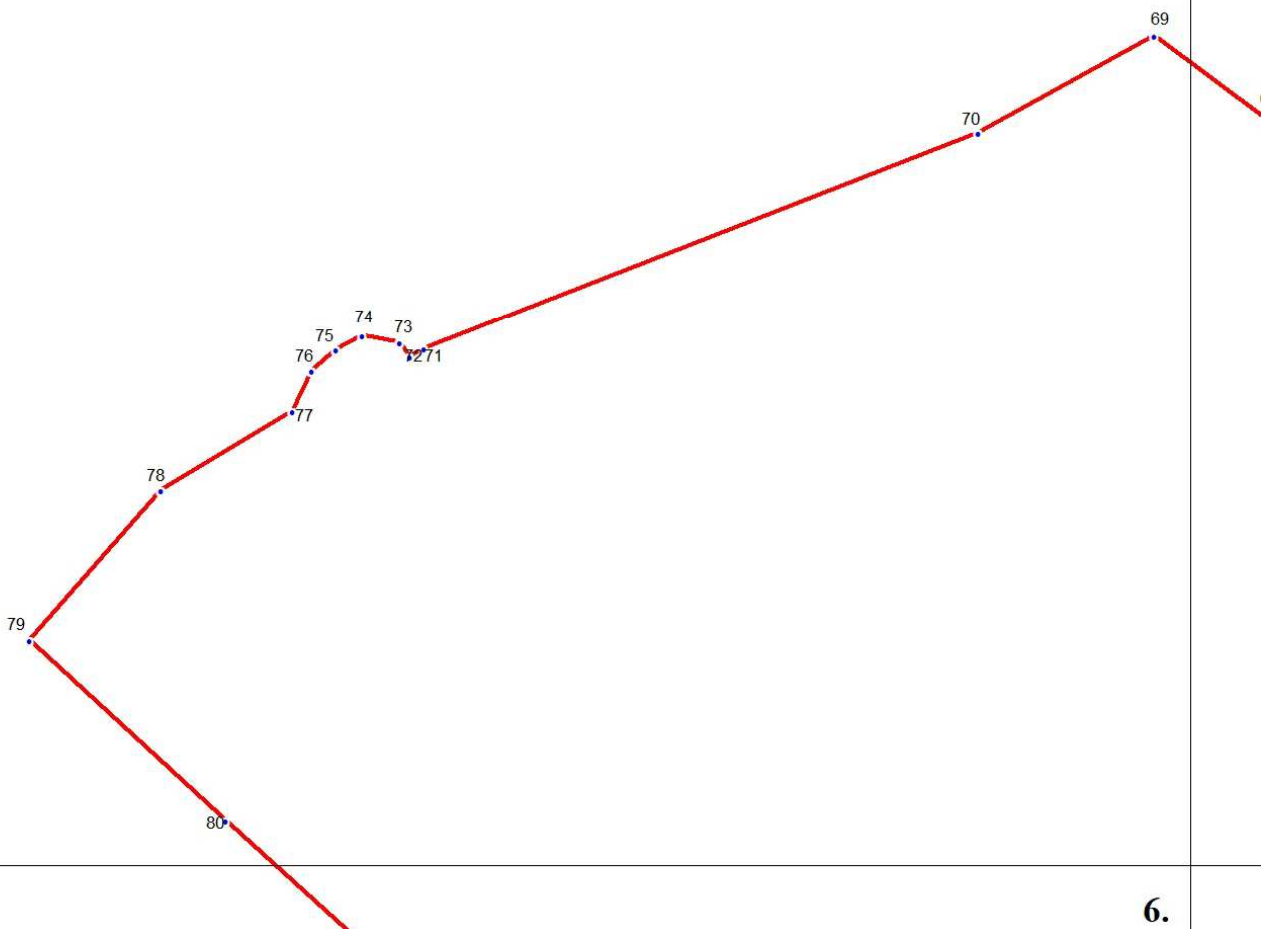
**Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Здание караулки №4»
по адресу: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское
городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4 (разбивка на
листы)**



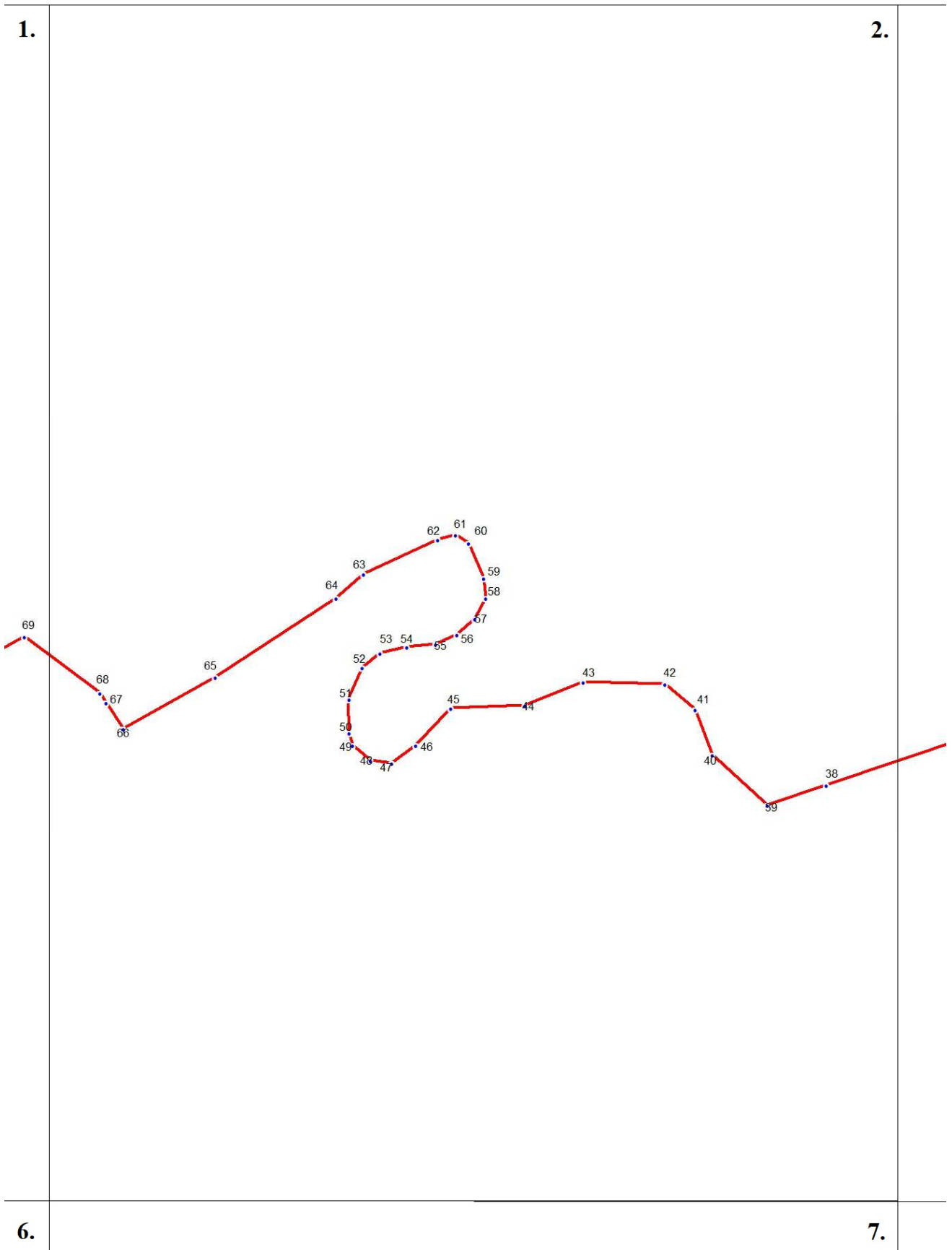
Условные обозначения:

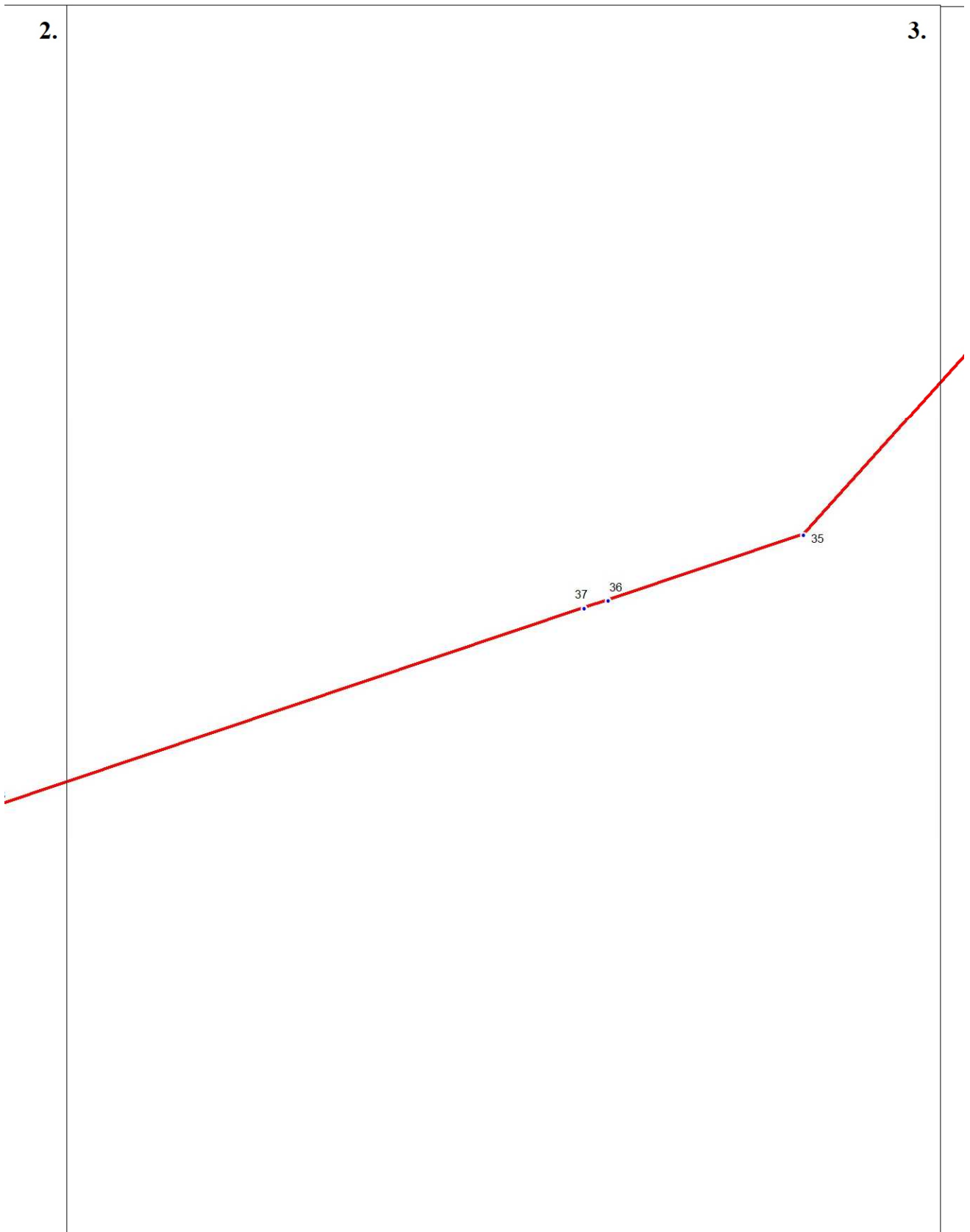
-  - границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Каменное здание телятника», 1891-1892 гг.
-  1 - характерная (поворотная) точка

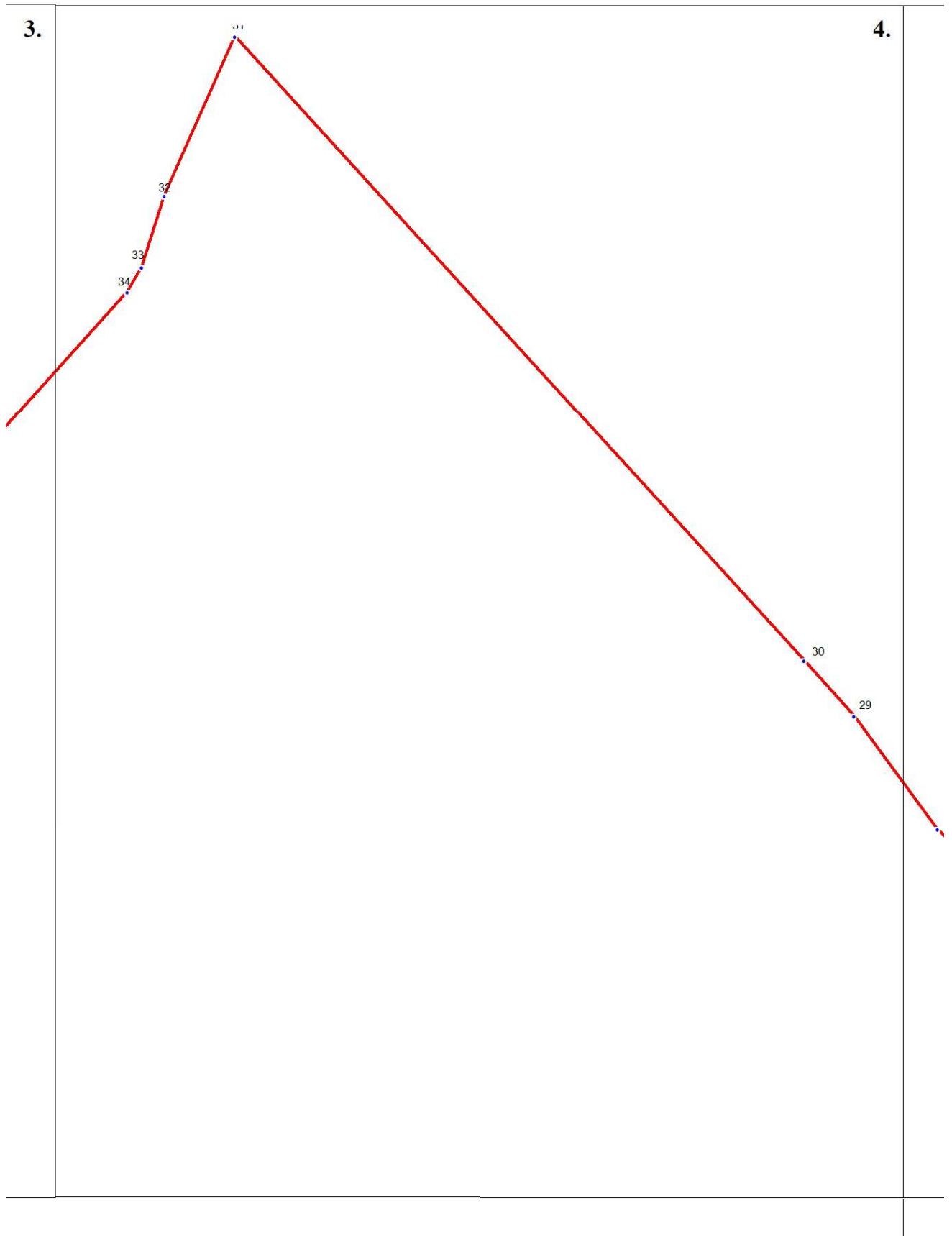
1.



6.

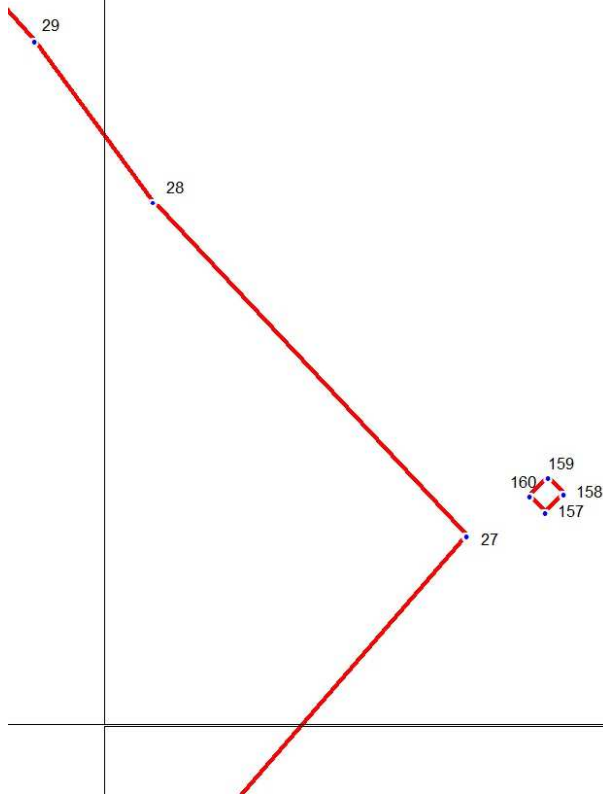






4.

5.



8.

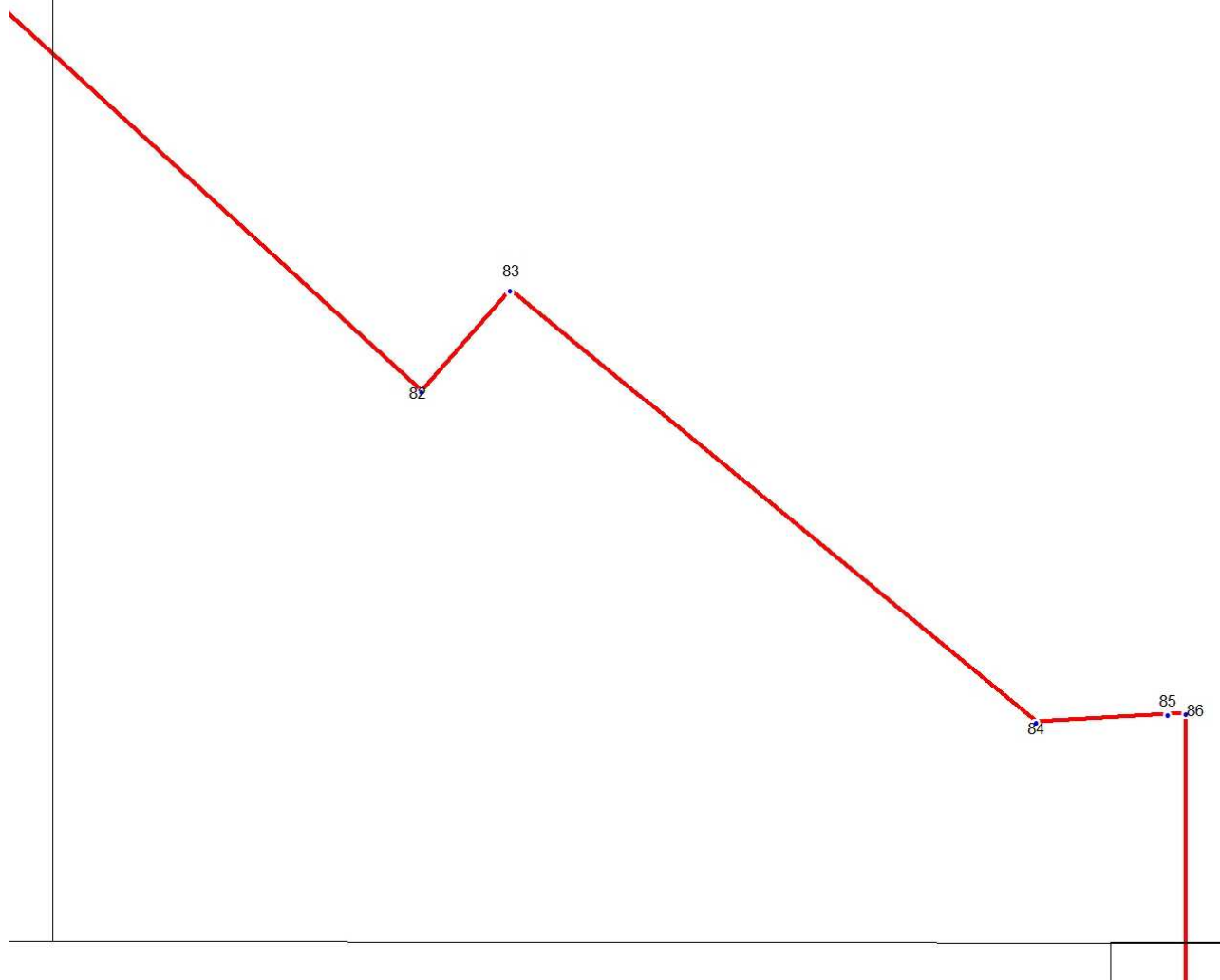
80

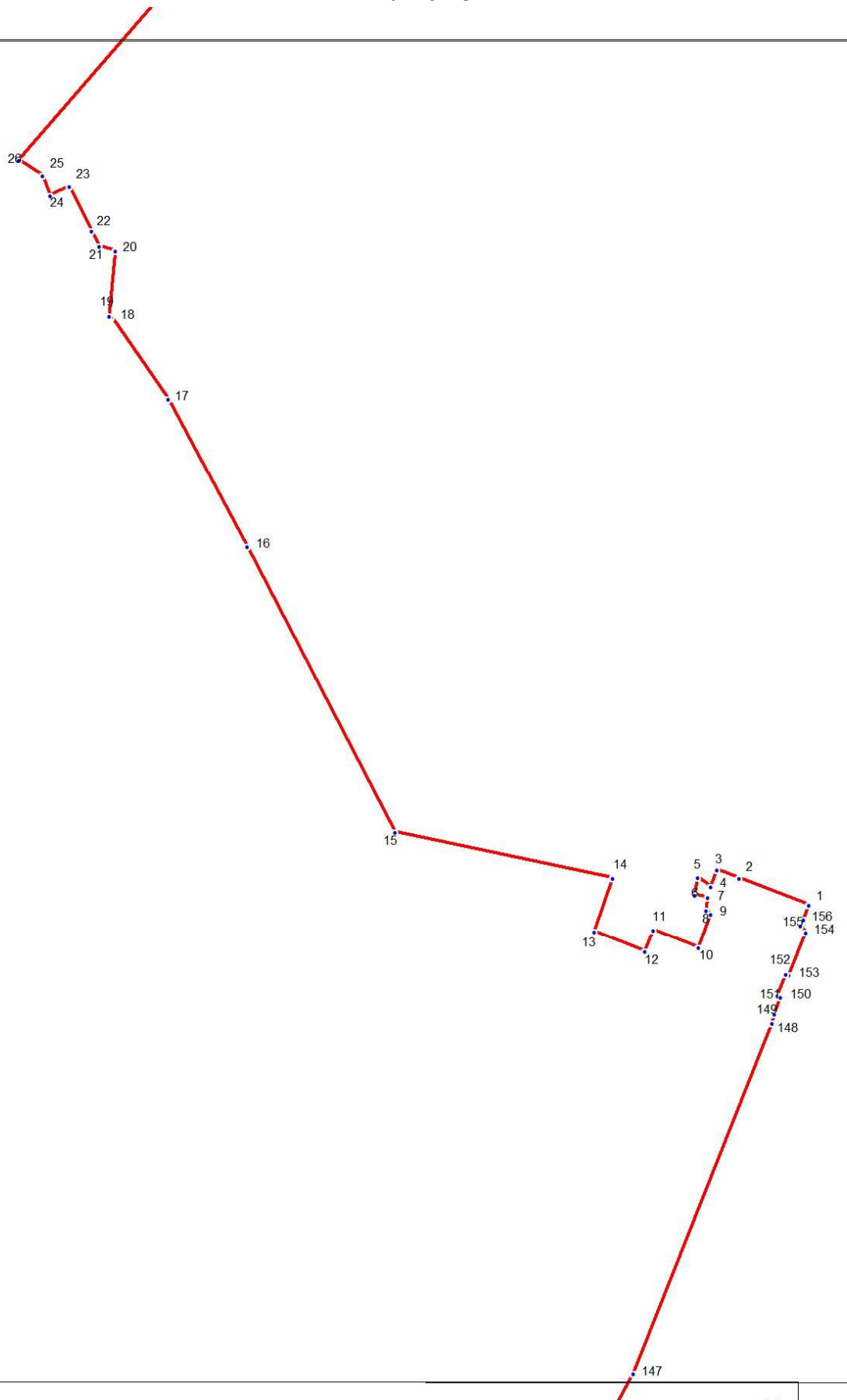
6.

81

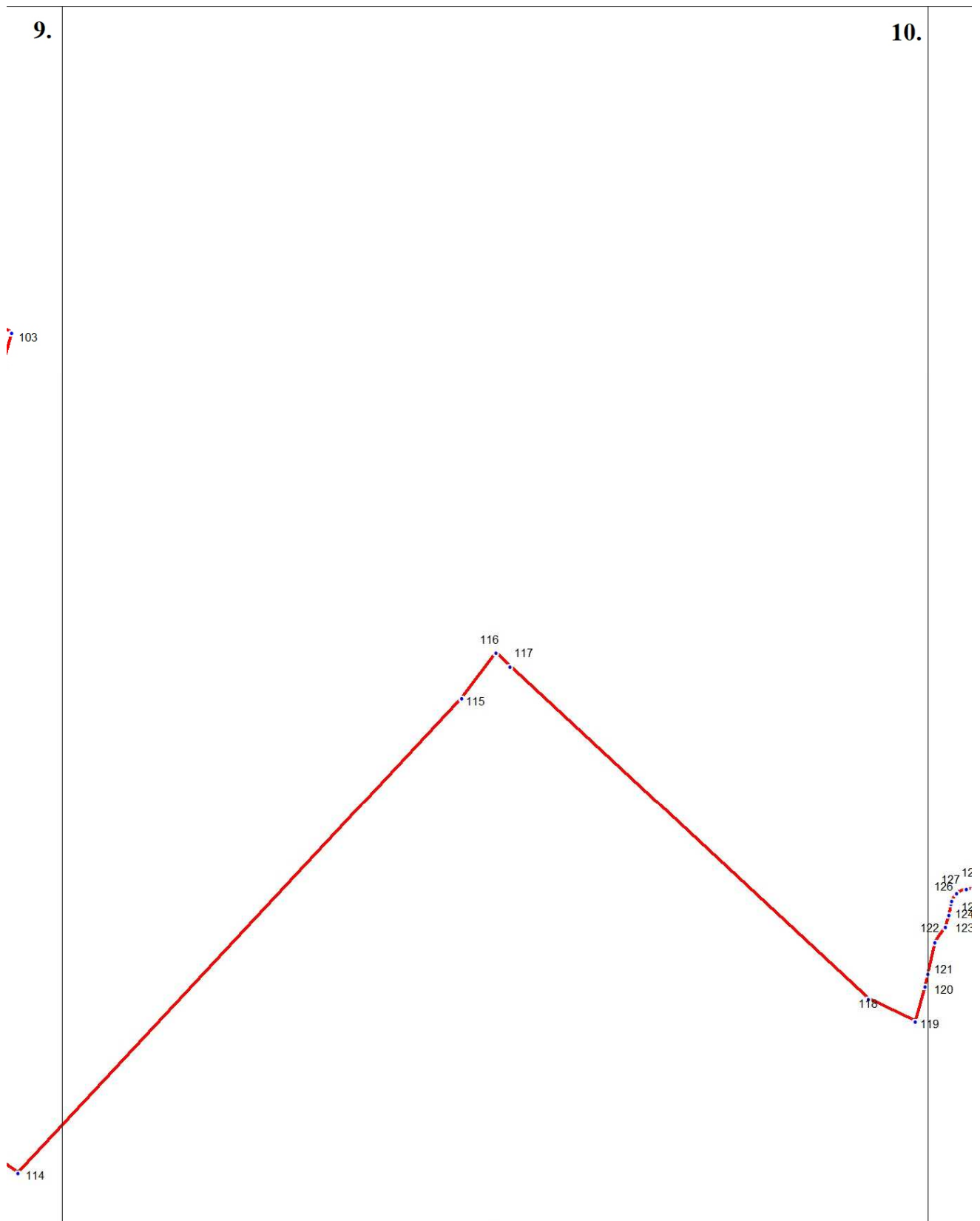
6.

7.



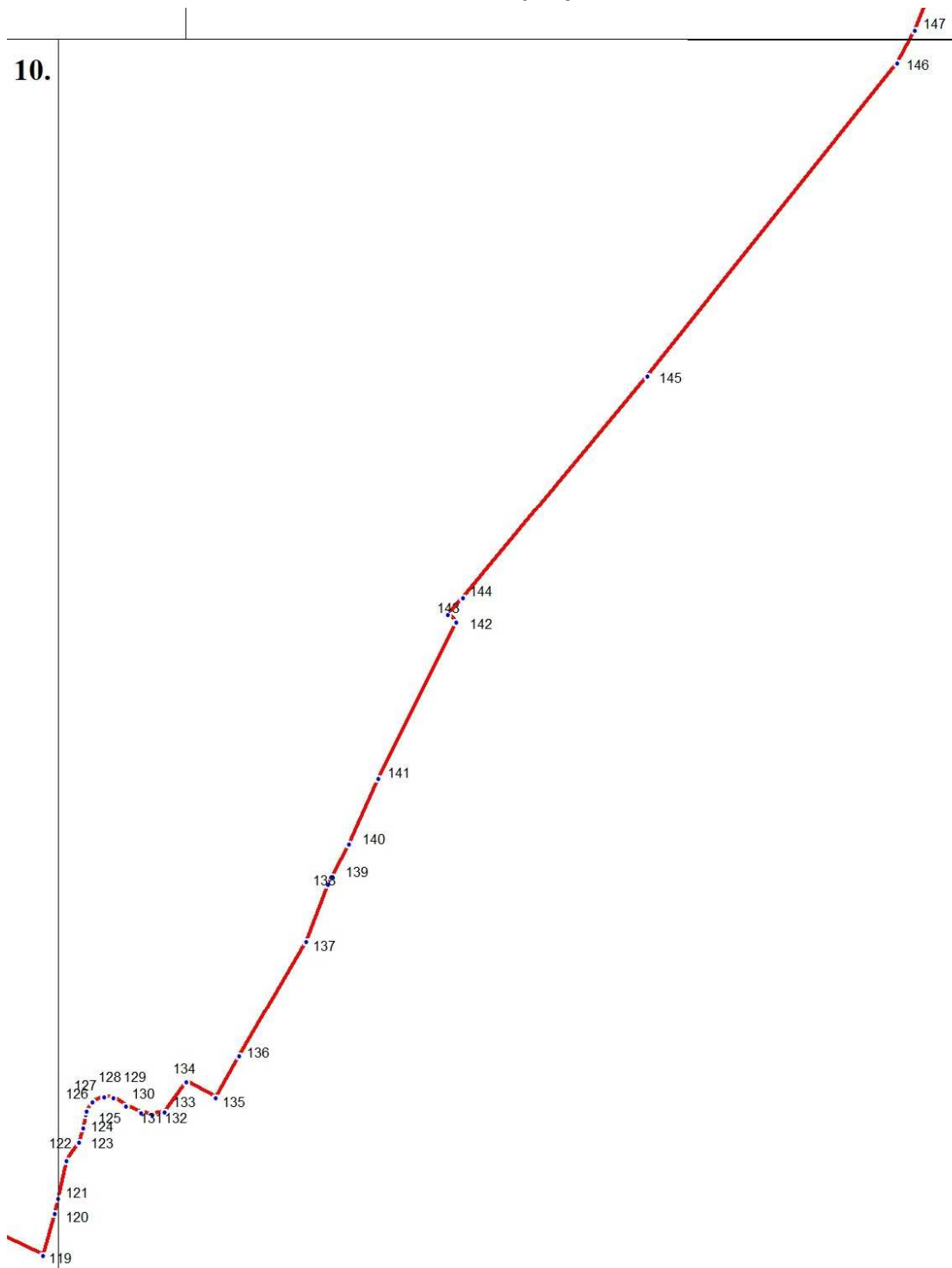






10.

11.



Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
 объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки №4» по адресу:
 Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское
 поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-47)	
	X	Y
1	53105,97	102851,13
2	53117,92	102820,33
3	53121,55	102810,30
4	53114,30	102807,75
5	53118,20	102801,97
6	53110,60	102800,70
7	53109,30	102806,40
8	53103,70	102805,60
9	53102,00	102807,70
10	53087,11	10280220
11	53094,80	102782,40
12	53085,31	102778,50
13	53094,20	102756,10
14	53117,82	102764,39
15	53138,25	102668,00
16	53264,10	102602,64
17	53329,45	102567,83
18	53365,93	102542,84
19	53366,29	102541,76
20	53395,05	102544,51
21	53397,11	102537,35
22	53403,63	102534,05
23	53423,36	102524,04
24	53419,33	102515,61
25	53428,03	102512,27
26	53434,89	102501,99
27	53553,97	102605,04
28	53670,53	102495,75
29	53726,48	102454,44
30	53753,98	102429,57
31	54062,44	102148,12
32	53983,61	102113,27
33	53948,46	102102,12
34	53936,14	102094,90
35	53823,81	101993,70

36	53792,19	101899,87
37	53788,57	101888,40
38	53693,02	101604,55
39	53683,28	101575,41
40	53707,96	101548,42
41	53730,40	101539,95
42	53742,86	101524,91
43	53743,86	101484,49
44	53732,23	101455,74
45	53731,13	101419,12
46	53712,78	101402,05
47	53703,86	101390,07
48	53705,22	101379,79
49	53712,85	101370,96
50	53718,93	101368,97
51	53735,53	101368,98
52	53750,95	101375,60
53	53758,23	101384,52
54	53761,21	101397,74
55	53762,63	101411,84
56	53767,09	101422,29
57	53775,02	101430,96
58	53785,28	101436,53
59	53794,89	101435,52
60	53812,46	101427,91
61	53816,44	101421,55
62	53813,98	101412,83
63	53797,11	101376,21
64	53785,17	101362,69
65	53746,11	101302,98
66	53720,86	101257,66
67	53733,77	101249,36
68	53738,60	101246,30
69	53766,26	101208,91
70	53733,64	101150,09
71	53661,14	100964,45
72	53658,65	100959,68
73	53663,17	100956,33
74	53665,62	100943,63
75	53660,73	100934,76
76	53653,78	100926,89
77	53640,08	100920,21
78	53613,93	100876,33
79	53563,57	100832,21

80	53503,34	100898,00
81	53309,20	101112,79
82	53090,99	101352,33
83	53127,09	101383,84
84	52973,18	101570,81
85	52976,12	101617,37
86	52976,18	101623,71
87	52852,09	101623,39
88	52844,03	101623,64
89	52839,98	101632,92
90	52816,55	101716,09
91	52814,24	101723,45
92	52812,90	101728,55
93	52799,79	101775,95
94	52841,40	101787,71
95	52836,57	101807,52
96	52823,25	101849,02
97	52783,30	101837,54
98	52768,70	101887,37
99	52756,44	101934,47
100	52751,18	101955,54
101	52749,81	101962,11
102	52741,39	101975,94
103	52737,18	101983,84
104	52631,53	101954,52
105	52549,64	101915,61
106	52533,41	101908,46
107	52506,46	101890,84
108	52480,46	101875,71
109	52454,12	101862,33
110	52400,56	101909,56
111	52366,69	101944,17
112	52353,42	101956,59
113	52344,11	101966,87
114	52330,68	101986,95
115	52560,22	102201,88
116	52582,25	102218,22
117	52575,56	102224,99
118	52414,79	102398,65
119	52403,79	102421,09
120	52420,85	102425,99
121	52427,04	102427,46
122	52442,25	102430,63
123	52449,45	102435,64

124	52455,31	102437,35
125	52460,71	102438,62
126	52462,08	102438,95
127	52465,67	102441,23
128	52467,71	102445,82
129	52467,66	102449,84
130	52464,21	102454,76
131	52461,28	102460,96
132	52460,81	102465,36
133	52461,63	102470,28
134	52473,86	102479,31
135	52467,69	102490,98
136	52484,56	102500,44
137	52531,00	102527,44
138	52553,97	102536,39
139	52557,10	102538,23
140	52570,25	102545,03
141	52596,74	102556,79
142	52659,49	102588,23
143	52662,53	102584,74
144	52669,29	102590,97
145	52759,13	102665,36
146	52885,49	102766,52
147	52898,72	102773,36
148	53053,52	102834,91
149	53057,75	102835,79
150	53065,09	102838,49
151	53065,61	102837,25
152	53075,33	102841,01
153	53074,85	102842,25
154	53094,00	102849,61
155	53096,91	102847,28
156	53099,50	102848,61
1	53105,97	102851,13
157	53562,01	102632,54
158	53568,46	102638,98
159	53574,02	102633,54
160	53567,69	102627,09
157	53562,01	102632,54

Метод определения координат – геодезический.

Значение погрешности определения координат в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости – 0,10 м.

**Описание границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Здание караулки №4»
по адресу:**

Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4

Граница территории объекта культурного наследия состоит из двух участков.

Граница участка 1 (точки 1-157) проходит:

от точки 1 до точки 66 на северо-запад и юго-запад по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 66 до точки 67 на северо-запад вдоль моста;

от точки 67 до точки 71 на юго-запад по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 71 до точки 72 на юго-запад через реку Колпанскую;

от точки 72 до точки 85 на юго-запад и на юго-восток по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 85 до точки 86 на восток перпендикулярно улице Нестерова;

от точки 86 до точки 87 на юг по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 87 до точки 91 на юго-восток по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 91 до точки 92 на юго-восток параллельно Красноармейскому проспекту;

от точки 92 до точки 103 на юго-восток по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 103 до точки 109 на юго-запад до улицы Григорина;

от точки 109 до точки 114 на юго-восток по нечетной стороне улицы Григорина;

от точки 114 до точки 116 на северо-восток до Красноармейского проспекта;

от точки 116 до точки 119 на юго-восток по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 119 до точки 134 на северо-восток вдоль рва;

от точки 134 до точки 135 на юго-восток перпендикулярно рву;

от точки 135 до точки 138 на северо-восток по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 138 до точки 139 на северо-восток вдоль проспекта 25-го Октября;

от точки 139 до точки 156 на северо-восток по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19;

от точки 156 до точки 1 на северо-восток по границе кадастрового участка 47:25:0110001:19.

Граница участка 2 (точки 157-160) проходит:

от точки 157 до точки 160 по периметру здания караулки;

от точки 160 до точки 157 по периметру здания караулки.

Описание правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

1) строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

2) проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Приложение № 9
к Акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Здание караулки №4», 1881-1885 гг., по адресу: Ленинградская область, Гатчинский
муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Дворцовый парк, лит. Б у
Сильвийских ворот.
Договорно-правовая документация

Договор № 08/11-5
об оказании услуг

г. Гатчина « 08 » ноября 2021 г.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице первого директора Абросимовой И.Н., действующего на основании доверенности № 13 от 13.07.2020г. и приказа № 115 от 13.07.2020г., с одной стороны, и Индивидуальный предприниматель, государственный эксперт историко-культурной экспертизы Егорова Тамара Геннадьевна, действующая на основании ОГРНИП 318784800244358, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, именуемые при совместном упоминании «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. В целях обеспечения нужд учреждения за счет средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности Исполнитель обязуется оказать услуги:

- по проведению дополнительных исследований для корректировки государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия - «Здание караулки №4, 1881-1885 гг.», местонахождения объекта: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселение, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4, у Сильвийских ворот (далее-услуги), а Заказчик обязуется оплатить эти услуги.

1.2. Услуги по Договору выполняются в соответствии с Техническим заданием Заказчика (Приложение №1) и протоколом согласования договорной цены (Приложение №2), определяющей объем, содержание услуг, а также в соответствии с иными условиями Договора, действующими нормами, стандартами и правилами оказания данного рода услуг.

2. Сроки оказания услуг

2.1. Сроки оказания услуг:

- начало оказания услуг - с даты подписания Договора;
- окончания услуг – по 17 декабря 2021 г. включительно.

Исполнитель вправе оказать услугу досрочно.

2.2. Датой окончания оказания услуг считается дата подписания Заказчиком акта об оказании услуг.

3. Стоимость услуг и порядок расчетов

3.1. Общая стоимость услуг по договору составляет _____ рублей 00 копеек (_____ тысяч рублей 00 коп.), НДС не облагается (Информационное письмо № 28 от 30.01.2014 (Форма 26.2-7) от Межрайонной ИФНС России № 27 Санкт-Петербурга).

3.2. Заказчик обязуется оплатить Исполнителю Авансовый платеж в размере 15% от суммы договора, указанной в пункте 3.1. Договора, что составляет _____ (« _____» _____) руб., НДС не облагается. Оплата производится Заказчиком путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя в течение 15 календарных дней от даты выставления счета. Окончательный расчет производится не позднее 20 календарных дней с момента подписания Сторонами акта об оказании услуг.

Цена за единицу услуг является фиксированной в течение срока действия Договора и изменению не подлежит.

3.3. Заказчик при оплате суммы, указанной в п.3.1. настоящего Договора имеет право прекратить обязательство по оплате зачетом встречного однородного требования, срок которого наступил, то есть выплачивать Исполнителю сумму, уменьшенную на величину неустойки (пени, штрафа), предусмотренную настоящим Договором, в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств по Договору.

3.4. Оплата производится в установленном порядке через Управление казначейства Комитета финансов Санкт-Петербурга в соответствии с Положением Банка России от 19 июня 2012 г. № 383-П «О правилах осуществления перевода денежных средств». Датой

исполнения Заказчиком обязательств по оплате считается дата отметки Комитета финансов Санкт-Петербурга о списании денежных средств.

4. Права и обязанности сторон

4.1. Заказчик обязан:

4.1.1. Принять оказанные надлежащим образом услуги и обеспечить их оплату в порядке и на условиях, предусмотренных Договором.

4.1.2. При обнаружении в ходе оказания услуг допущенных Исполнителем недостатков услуг, немедленно заявить об этом Исполнителю в письменной форме, назначив срок для устранения таких недостатков.

4.2. Заказчик вправе:

4.2.1. Требовать от Исполнителя выполнения условий Договора в полном объеме и в сроки, установленные Договором.

4.2.2. Осуществлять контроль и надзор за ходом и качеством оказания услуг, соблюдением сроков их оказания, не вмешиваясь в оперативно-хозяйственную деятельность Исполнителя.

4.3. Исполнитель обязан:

4.3.1. Оказать услуги в полном объеме надлежащего качества в соответствии с условиями Договора, действующими нормами, стандартами и правилами оказания данного рода услуг.

4.3.2. Обеспечивать Заказчику возможность контроля и надзора за ходом и качеством оказания услуг, представлять по требованию Заказчика отчеты о ходе и качестве оказания услуг.

4.4. Исполнитель вправе:

4.4.1. Требовать своевременной оплаты за оказанные услуги в соответствии с условиями Договора.

5. Порядок сдачи и приемки услуг

5.1. По результатам оказанных услуг Сторонами составляется Акт, в котором отражается объем и стоимость оказанных услуг.

5.2. При обнаружении Заказчиком в ходе приемки услуг их недостатков в Акте фиксируется перечень недостатков услуг и сроки для их устранения Исполнителем. При отказе (уклонении) Исполнителя от подписания Акта, в нем делается отметка об этом и подписанный Заказчиком Акт подтверждается независимым лицом по выбору Заказчика.

Исполнитель обязан устранить все обнаруженные недостатки услуг своими силами и за свой счет в сроки, указанные в Акте, обеспечив при этом сохранность любого имущества Заказчика.

Устранение Исполнителем в установленные сроки выявленных Заказчиком недостатков услуг не освобождает Исполнителя от уплаты неустойки, предусмотренной договором и возмещения убытков Заказчика.

Заказчик вправе отказаться от приемки услуг в случае обнаружения недостатков услуг, которые не могут быть устранены Исполнителем в приемлемые для Заказчика сроки.

Днем сдачи и приемки услуг считается день подписания Сторонами Акта об оказанных услугах.

6. Ответственность сторон

6.1. Стороны несут ответственность за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.2. В случае просрочки исполнения обязательств по оказанию услуг Исполнитель уплачивает неустойку в размере 0,1% от стоимости услуг по Договору, но не менее одной трехсотой действующей на день уплаты неустойки ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации, за каждый день просрочки, начиная со дня, следующего после дня истечения срока оказания услуг, до сдачи результата услуг.



6.3. В случае не устранения в установленный срок недостатков, выявленных в ходе приемки результата оказанных услуг. Исполнитель уплачивает по требованию Заказчика неустойку в размере 0,1% от стоимости услуг, оказанных с недостатками, за каждый день просрочки устранения указанных недостатков.

6.4. В случае, если Исполнитель не приступил к оказанию услуг в срок установленный настоящим Договором, Исполнитель по требованию Заказчика уплачивает неустойку в размере 15% от стоимости услуг по Договору.

6.5. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств по оплате выполненных услуг Заказчик уплачивает пени в размере одной трехсотой действующей на день уплаты неустойки ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации, за каждый день просрочки, начиная со дня, следующего после дня истечения срока оплаты оказанных услуг по договору, до фактической оплаты оказанных услуг.

6.6. В случае полного или частичного невыполнения условий Договора одной из Сторон последняя обязана возместить другой Стороне причиненные в результате этого убытки.

6.7. Уплата неустойки в соответствии с пунктами 6.2. - 6.4. Договора не освобождает Исполнителя от выполнения принятых обязательств в натуре. Неустойка взыскивается с Исполнителя сверх суммы подлежащих возмещению убытков Заказчика.

6.8. Заказчик не несет ответственности за противоправные действия Исполнителя и за нарушение правил техники безопасности при оказании услуг.

6.9. Исполнитель несет ответственность за повреждение любого имущества на объектах оказания услуг Заказчика. В случае их порчи или утраты Исполнитель возмещает причиненный ущерб в размере, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

7. Обстоятельства непреодолимой силы

7.1. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства, принятые в соответствие с договором, несет ответственность, если не докажет, что надлежащее исполнение оказалось невозможным вследствие непреодолимой силы, то есть чрезвычайных и непредотвратимых при данных условиях обстоятельств.

7.2. Сторона, не имеющая возможности исполнить принятые на себя обязательства вследствие возникновения обстоятельств непреодолимой силы и претендующая на освобождение от ответственности, обязана незамедлительно, после того как стало известно о возникновении данных обстоятельств, уведомить вторую Сторону о таких обстоятельствах в письменной форме.

8. Урегулирование споров

8.1. Договором предусматривается претензионный порядок урегулирования споров. Срок рассмотрения предъявленной претензии – 15 (пятнадцать) календарных дней с даты получения.

8.2. В случае если Стороны не пришли к соглашению, спор подлежит разрешению в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

9. Заключительные положения

9.1. Договор вступает в силу с момента подписания его Сторонами и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

9.2. Настоящий Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон, по решению суда или в связи с односторонним отказом стороны договора от исполнения договора в соответствии с действующим законодательством.

9.3. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

9.4. В вопросах, не урегулированных договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

9.5. Приложение к Договору является его неотъемлемой частью:
Приложение № 1 - Техническое задание.



10. Юридические адреса и подписи сторон:

ЗАКАЗЧИК:	ИСПОЛНИТЕЛЬ:
<p>СПб ГБУК «ГМЗ «Гатчина» 188307, Ленинградская обл., г.Гатчина, Красноармейский пр., д.1 ИНН 4705007122 КПП 470501001 Лицевой счет 0171054 Комитета Финансов Санкт-Петербурга (СПб ГБУК ГМЗ «Гатчина» лицевой счет 0171054) Северо-Западное ГУ Банка России // УФК по г. Санкт-Петербургу, г. Санкт- Петербург БИК 014030106 Казнач/сч.03224643400000007200 Сч. 40102810945370000005 (счет банка) КБК 0000 0000 0000 0000 2 130</p>	<p>Индивидуальный предприниматель государственный эксперт Егорова Т.Г. ИНН 781409994875, паспорт №4002 260684, выдан 44 о/м Приморского района Санкт-Петербурга 19.02.2002, проживающая по адресу: 197349, Санкт- Петербург, ул. Маршала Новикова, д.2, корп.1, кв.295 р/с № 40802810832470001221 в ФИЛИАЛ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК" ИНН 7728168971 ОГРН 1027700067328 БИК 044030786</p>
<p>Первый заместитель директора СПб ГБУК «ГМЗ «Гатчина»  И.Н.Абросимова</p>	<p> Егорова Т.Г.</p>

Техническое задание

на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки №4, 1881-1885 гг.», местонахождения объекта: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселения, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4, у Сильвийских ворот.

1. Общие сведения

1.1 Объект экспертизы:

- выявленный объект культурного наследия «Здание караулки №4, 1881-1885 гг.», местонахождения объекта: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселения, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4 у Сильвийских ворот;

- документы, обосновывающие включение объекта культурного наследия в реестр.

1.2. Цель выполнения работ:

- Обоснование включения выявленного объекта культурного наследия «Здание караулки №4, 1881-1885 гг.», местонахождения объекта: Ленинградская область, Гатчинский муниципальный район, Гатчинское городское поселения, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 4 у Сильвийских ворот, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Требования к проведению экспертизы:

2.1. Экспертиза проводится в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры народов Российской Федерации)» и порядком, установленным «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009г. № 569 и настоящим Техническим заданием.

2.2. При проведении экспертизы:

- эксперт рассматривает представленные документы;

- проводит дополнительные исследования в исторических библиотеках и архивах Санкт-Петербурга (при необходимости);

- проводит визуальное обследование выявленного объекта культурного наследия с фотофиксацией состояния на момент заключения Договора;

- эксперт оформляет заключение экспертизы в виде Акта по результатам государственной историко – культурной экспертизы в формате Pdf, подписывает электронной подписью и передает в электронном виде (для передачи в орган охраны). Заказчику передаются оригиналы актов в 2-х экземплярах на бумажном носителе, а также на электронном носителе в формате Pdf. В заключении экспертизы указывается однозначный вывод о целесообразности (положительное заключение) или нецелесообразности (отрицательное заключение) включения экспертируемого объекта в реестр объектов культурного наследия.

Заказчик:

Первый заместитель директора
СПб ГБУК «ГМЗ «Гатчина»



И. Н. Абрамова

Исполнитель:

ИП государственный эксперт историко-культурной экспертизы

Егорова Т. Г.