

**Общество с ограниченной ответственностью
«НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЙ РЕСТАВРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»**

191186, г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48, корп.10, оф.6	тел/факс 571-16-39	E-mail: centr_rest@bk.ru
Лицензия № МКРФ 00203 от 27 сентября 2012 г.	ИНН: 7802368539	КПП: 784001001
	ОКПО: 96800484	ОГРН: 5067847438170

«Утверждаю»

Генеральный директор

ООО «Научно-проектный реставрационный центр»

(подписано усиленной квалификационной подписью) Прокофьев М.Ф./

«25» апреля 2022 г.

А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного
наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви
и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти»,
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века»,
расположенного по адресу:
Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5:
«Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма»,
выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.
(Шифр 2712ВартПГ/21)**

Санкт-Петербург
2022 г.

1. Дата начала и дата окончания экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 04 апреля 2022 г. по 25 апреля 2022 г. на основании Договора между Обществом с ограниченной ответственностью «СРОЙТЕХУСЛУГИ» и Обществом с ограниченной ответственностью «Научно-проектный реставрационный центр» №08/22 от 04.04.2022 г. (Приложение № 2).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург; Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги.

3. Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» (ООО «СТУ»)194044, г. Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, лит. И, тел. 333-32-27, e-mail: ctu@peterlink.ru, р/сч 40702810200200730340 Ф-л «Корпоративный» ПАО «СОВКОМБАНК» г.Москва, к/сч 30101810445250000360 БИК 044525360; ИНН 7802007437, КПП 780201001.

Исполнитель: Общество с ограниченной ответственностью «Научно-проектный реставрационный центр». Местонахождение:191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, дом 48-50-52, кор. АК, оф.6, тел/факс (812) 571-16-39; E-mail: centr_rest@bk.ru;ИНН 7802368539, КПП 784001001;ОКПО 96800484, ОКАТО 41413000000 (Договоры с экспертами –(Приложение № 2)

4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии).

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в следующем составе: председатель экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**; секретарь экспертной комиссии **Аверьянова Александра Евгеньевна** – эксперт – **Куваева Юлия Петровна**.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее. Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 (п. 5); Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. ¹
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

¹ Приказом Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. внесены изменения в приложение к приказу Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»- в строке 5 слова «Глинская Наталия Борисовна» заменены словами «Глинская Наталия Борисовна».

Фамилия, имя, отчество	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	архитектор
Стаж работы по профессии	41 год
Место работы и должность	Не работает, аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2032 от 25 декабря 2019 г.
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Куваева Юлия Петровна
Образование	Высшее Санкт-Петербургский инженерно-строительный институт; Академия реставрации, г. Москва
Специальность	Архитектор-реставратор
Стаж работы по профессии	30 лет
Место работы и должность	Архитектор I категории ООО «Спецпроектреставрация-Выборг», аттестован как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 1537 от 17.09.2021 г.
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Ответственность экспертов

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«25» апреля 2022 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Аверьянова А.Е.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Аверьянова А.Е.
«25» апреля 2022 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Куваева Ю.П.
«25» апреля 2022 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д.Вартемяги, Токсовское шоссе,5: «Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненная ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.(Шифр 2712ВартПГ/21).

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века », расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5: «Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.(Шифр 2712ВартПГ/21).

8. При проведении государственной историко-культурной экспертизы необходимо определить (установить):

- периоды и характер реконструкции и иных изменений облика объекта – в случае установления фактов реконструкции и иных изменений облика объекта;
- современное состояние объекта культурного наследия;
- возможность проведения работ по сохранению рассматриваемого объекта при условии сохранения ценностных особенностей, составляющих предмет охраны.

9. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация: «Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г. (Шифр 2712ВартПГ/21);
- Копия Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия;

- Копия Технического задания -Приложение № 3 к Договору № 2712ВартПГ/21 от 27 декабря 2021 г.;

- Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 г. № 01-03/19-376 «О включении объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 11, 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждению границ его территории и предмета охраны;

– Копия Охранного договора № 917-2 от 14.06.1993 г.;

– Копия технического паспорта БТИ от 12.03.1996 г.;

– Копия Выписка из ЕГРН от 13.04.2022г.;

– Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.03.2022 г.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, **отсутствуют.**

11. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией по реставрации и приспособлению; провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации, произвели натурный осмотр объекта.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление о составе и объемах работ, направленных на реставрацию и приспособление объекта. В процессе визуального осмотра была проведена дополнительная фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (Приложение №8), который включает общие виды объекта, а также отдельных элементов.

Были подробно изучены материалы ранее выполненных историко-архивных исследований в составе проектной документации. На основании вышеуказанных материалов была проанализирована строительная история комплекса «Усадьбы Вартемяки графов Шуваловых, конец XVIII-начало XX века».

На основании изучения архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти».

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

12.1. Общие положения:

Согласно Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 г. № 01-03/19-376 «О включении объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское

шоссе, 5, 9, 11, 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждению границ его территории и предмета охраны.

Охранный договор на объект № 917-2 от 14.06.1993 г.

12.2. Исторические сведения

В состав ансамбля «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», кон. XVIII – нач. XX вв., согласно Приказа комитета по культуре Ленинградской области от 11.08.2019г. № 01-03/19-376, входят:

1. Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти,
2. Часовня над могилой графа П.П. Шувалова, 1906 год,
3. Конюшня, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников,
4. Хозяйственный корпус, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников,
5. Северный флигель хозяйственного корпуса, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников,
6. Южный флигель хозяйственного корпуса, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников,
7. Парк с прудами, конец XVIII - начало XX века.

Софийская церковь имения графов Шуваловых «Вартемяки» в Петербургском уезде, расположенная на окраине усадебного парка была построена братьями графами Андреем Петровичем (1802–1873) и Григорием Петровичем (1804–1859) Шуваловыми не только для семьи, но и для своих крестьян из ближайших к Вартемякам деревень. Церковь была построена в 1825-34 гг., по проекту Д.И. Висконти, освящение храма состоялось в 1840 г.

В 1867-71 гг. планировалось расширение храма по проекту А.И. Монигетти, но проект не был осуществлен. Существовал небольшой объем, пристроенный в северо-западной части здания – вероятнее всего, это был первоначальный приемок для входа в подвал, впоследствии, а возможно и первоначально надстроенный тамбуром.

В 1869 г. с разрешения церковного начальства в храме похоронили графиню О.Э. Шувалову (урожденную княжну Белосельскую-Белозерскую). Графиня Ольга Эсперовна, написала несколько икон, помещённых в иконостасе храма. Её надгробие находилось в северо-западном углу церковного помещения. В 1873 г. скончались граф Андрей Петрович Шувалов и его супруга графиня Фекла Игнатьевна, их похоронили в юго-западном углу подклета, в храме на полу поместили надгробные плиты. В эти годы за счёт помещиков производился ремонт Софийской церкви, и в ходе ремонта угловые членения, где были надгробия, максимально отгородили от основного помещения.

К 1870 году в Софийской церкви было похоронено девять членов семьи Шуваловых. Для расширения места для могил Андрей Петрович решил сделать пристройки. Проект разработал И.А. Монигетти. Предполагалось охватить стеклянными террасами углы здания с западной стороны. Это исказило бы облик храма, но, к счастью, проект не был осуществлен.

Кроме вышеупомянутых лиц, в подклете до 1917 г. существовали, как минимум, еще восемь захоронений членов семьи графов Шуваловых, некоторые из них перенесены туда с кладбища.

По сложившейся традиции, в храме и в ограде приходского храма хоронились члены церковного причта и, с согласия храмоздателей, их родственники и другие близкие люди. Так, в 1889 г. под храмом был похоронен Г. Н. Скарятин, состоявший в родстве с Шуваловыми. До наших дней в ограде Софийской церкви сохраняются надгробия погибшего на русско-турецкой войне графа Владимира Александровича Бобринского (1853–1877), внука храмоздателя, а также барона Андрея Мейендорфа (1891–1909), одного из его правнуков.

В 1906 г. рядом со зданием церкви с северной стороны была построена Часовня-усыпальница.

Софийская церковь оставалась действующей вплоть до 1936 г., затем была закрыта (использовалась, предположительно, в качестве склада). В период Второй мировой войны разрушений не получила. Впоследствии, в 1953 г., в здании был размещен склад горюче-смазочных материалов, а в 1965 г. произошел крупный пожар, вследствие которого здание получило серьезные повреждения.

Последствия пожара не ликвидировались и здание оставалось заброшенным вплоть до начала 1990-х гг., когда усадьба была передана под подворье Иоанновского женского монастыря.

Восстановление храма, находившегося фактически в руинированном состоянии, производилось по проекту «Малого государственного предприятия» «Антарес-Дизайн», разработанному в 1992 г. Технические и архитектурные решения проекта предусматривали применение целого ряда материалов, несовместимых с подлинной материальной структурой памятника. Натурные исследования, направленные на изучение и уточнение строительной истории здания церкви, проведены не были. Научно-реставрационный отчет, видимо, не был составлен. Сохранились фотографии, показывающая объект в целом и отдельные его фрагменты до и в процессе реставрационных работ начала 1990-х гг., хранящиеся в архиве Иоанновского женского монастыря.

Церковь была восстановлена с сохранением подлинных материалов и форм, что было установлено при проведении работ по реставрации фасадов в 2019-20 гг.

Поскольку церковь перед восстановлением представляло собой полуруину, состояние подвальных помещений было в особенности критическим – перекрытие над центральным помещением обрушилось, имело место частичное подтопление и захламление обрушившимися конструкциями верхней части здания.

Подвальные помещения были освобождены от завалов строительного мусора и восстановлены с современной отделкой: полы – кафельная плитка по бетонной подготовке, стены – штукатурка с окраской, потолки – подвесные из ГКЛ. Часть подвальных помещений была отдана под вводы инженерных коммуникаций, установку различных распределительных устройств и т.п. Перекрытие центрального помещения было восстановлено в железобетоне по стальным балкам-двутаврам. В настоящее время подвальные помещения очень низкие, особенно в зонах проемов. Подвальные помещения храма используются в качестве подсобных.

К началу 1990-х гг. усыпальница была полностью разорена, отдельные плиты были обнаружены в помещении под алтарем (в настоящее время, эти артефакты сохраняются в монастыре). Сведения об обнаружении останков в ходе работ по восстановлению храма отсутствуют.

По всей видимости, захоронения были разорены в первые годы после закрытия церкви, или после 1953 г., когда внутри был оборудован склад горюче-смазочных материалов.

В 2017 г. было проведено инженерное обследование здания силами СК «Подземстройреконструкция» (руководитель А.В. Куприянова). Состояние в целом было признано ограниченно работоспособным. Основной проблемой здания признавалось наличие цементно-песчаной штукатурки на фасадах, которое способствовало переувлажнению и деструкции кладки. Отдельное беспокойство вызывало техническое состояние восточного приямка для входа в подвал.

В 2019-20 гг. на объекте велись работы по реставрации фасадов (ООО «Стройтехуслуги»; авторы проекта реставрации И.Л. Воинова, А.М. Крылов). Была реставрирована кирпичная кладка, восстановлена отделка по реставрационным технологиям. Выполнялось выборочное усиление колонн портиков. Полной замене подверглись конструкции и покрытие скатной крыши, сделанной в 1990-е гг.

13.. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Александрова Е.Л. Водская Пятина. Ингерманландия. Санкт-Петербургская губерния. Ленинградская область. СПб. 2011 г.
2. Антонов В. В., Кобак А. В. Святые Петербурга. Христианская историко-церковная энциклопедия. Т. 1–3. СПб., 1994–1996; 2-е изд.: СПб., 2003.
3. Антонов В.В. «Висконти на русской службе». В сборнике «Невский архив», Лики России, СПб, 2012г.
4. «Волости и важнейшие селения европейской России. Выпуск VII. Губернии приозерной группы», СПб. 1885, стр. 80.
5. Врангель Н. Н. Забытые могилы // Старые годы. 1907. Февр. С. 35–51 [переиздание: Врангель Н. барон. Старые усадьбы. Очерки истории русской дворянской культуры. СПб., 1999.
6. Историко-статистические сведения о Санкт-Петербургской епархии», Вып.9, 1884 год., СПб.
7. Краско А.В. «Петербургские церкви – семейные усыпальницы глазами генеалога». "Наше Наследие" № 124 2018 <http://www.nasledie-rus.ru/podshivka/12412.php>.
8. Мурашова Н.В., Мыслина Л.П. «Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии. Всеволожский район». СПб, 2008г.
9. Пыляев М. И. Забытое прошлое окрестностей Петербурга. СПб., 1889 [комментированное издание: Сост. Витязева В. А., Миллер О. В. СПб., 1996.
10. Столпянский П.Н. Дачные окрестности Петрограда. Пг., 1923.
11. ЦГИА СПб Ф. 262 (Межевое отделение Петроградского губернского правления). Оп. 3. Д. 343. О вымежевании по любовной сказке церковной земли из дачи мызы Вартемяки. 1907–1909 гг. Л. 45.

Нормативная документация:

1. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
2. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
3. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
4. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
5. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
6. ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
7. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в действующей редакции;
8. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569) в действующей редакции;
9. - Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

14. Современное состояние объекта

Церковь св. Софии представляет собой квадратный, четырехстолпный, одноапсидный, пятиглавый храм с примыкающим с запада объемом притвора.

Здание кирпичное, одноэтажное, с подвалом и антресольными помещениями.

Архитектурное решение в стиле позднего классицизма. Северный, западный и южный фасады оформлены четырехколонными портиками тосканского ордера с треугольными фронтонами. Паперти с крыльцами. Над западным притвором устроена одноярусная колокольня, завершенная шпилем на небольшом куполе. Церковь пятиглавая: центральный купол на световом барабане и четыре малых полусферических купола на низких квадратных пьедесталах.

Планировочная структура храма трехчастная – алтарь, молельный зал и притвор.

Фасады храма гладко оштукатурены, окрашены в два цвета: охра- стены и белым выделены детали. Стены прорезаны арочными оконными проемами, завершаются профилированными карнизами. Входные проемы - прямоугольные, декорированы прямыми сандриками. Ярус звона колокольни огражден деревянной стилизованной балюстрадой.

Крыша храма состоит из разноуровневых участков: над центральным барабаном, угловыми малыми и над звонницей – полусферические купола со шпилями, над четвериком – скатная, вальмовая, над апсидой – конусовидная, над западным притвором с портиком и боковыми портиками – двускатные.

Планировка подвальных помещений, возможно, соответствует первоначальной. Первоначальный вход в подвальные помещения располагался, по-видимому, в северо-западном углу. Проем забетонирован при восстановлении храма, с обустройством ввода инженерных коммуникаций. Вероятно, первоначально со стороны улицы к проему примыкал приямок, над которым существовала капитальная надстройка. В настоящее время вход в подвал находится в юго-восточном углу.

Данные о первоначальном назначении подвальных помещений отсутствуют. Коммуникация подвала с храмом осуществляется по винтовой металлической лестнице в юго-западном компартименте, сбоку от главного (западного) входа в церковь.

Над подвальными помещениями сохранились перекрытия в виде «пруссских сводиков» – кирпичных сводиков небольшого пролета, опертых на стальные балки рельсового сечения (в подкупольном квадрате подобное перекрытие утрачено, в 1990-е гг. устроено современное плоское перекрытие).

Существующая отделка помещений подвала поздняя, в полном объеме выполнена при восстановлении храма в нач. 1990-х гг. (могут сохраняться незначительные фрагменты исторической штукатурки). Стены подвала и, отчасти, сводчатые перекрытия оштукатурены и окрашены. В большинстве помещений выполнена облицовка стен керамической плиткой на цементном растворе. Практически во всех помещениях расположены инженерные коммуникации и оборудование.

В ряде помещений выполнена подшивка потолков листами ЦСП, снизу которых выполнена «финишная» обшивка ГКЛ, со шпаклевкой и окраской; выше подшивок расположены либо исторические сводчатые перекрытия с фрагментами штукатурной отделки, либо плоские перекрытия (железобетон по стальным балкам), выполненные при восстановлении храма в нач. 1990-х гг.

Общее состояние штукатурной отделки характеризуется наличием локальных дефектов, связанных, по всей видимости, с воздействием влаги ввиду нарушения гидроизоляции заглубленных конструкций стен и фундаментов. Имеются зоны деструкции штукатурных и шпаклевочных слоев, шелушение и утрата окрасочного слоя. На поверхности штукатурного раствора имеются тонкие трещины усадочного характера, мелкие утраты и следы механических повреждений. На отдельных участках отделки имеются следы биопоражений.

Полы в помещениях покрыты современной керамической плиткой, имеются локальные повреждения и утраты.

В пом. 6 и пом. 13 сохраняются фрагменты надгробных плит, выполненных из белого мрамора. Данные фрагменты были обнаружены в разоренной церкви, частично – на территории по ее периферии. Все фрагменты находятся не на изначальных местах. Поверхность мрамора загрязнена, имеются повреждения камня (сколы, трещины, утраты фрагментов).

15. Анализ проектной документации

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века », расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе,5:«Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненная ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.(Шифр 2712ВартПГ/21) в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
1	2	3
Раздел 1. Предварительные работы		
1.	2712ВартПГ/21- ПР	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
		Часть 2. Предварительные исследования
		Часть 3. Фотофиксация до начала работ
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
2.1.	2712ВартПГ/21- ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка
2.2.	2712ВартПГ/21- ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурный обмер
2.3.	2712ВартПГ/21- ИО	Часть 3. Инженерно-технические исследования. Техническое обследование несущих и ограждающих конструкций
2.4.	2712ВартПГ/21- ХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
Раздел 3. Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма		
3.1.	2712ВартПГ/21 -ЭП	Подраздел 1. Эскизный проект
		Подраздел 2. Проект
3.2.1.	2712ВартПГ/21-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка
3.2.2.	2712ВартПГ/21-АР	Часть 2. Архитектурные решения
3.2.3.	2712ВартПГ/21-КР	Часть 3. Конструктивные решения
3.2.4.	2712ВартПГ/21-ТР	Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации строительных и отделочных материалов
3.2.5.	2712ВартПГ/21-ПОР	Часть 5. Проект организации работ

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация: сводный сметный расчет; перечень

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Аверьянова А.Е.

мероприятий по охране окружающей среды; перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации); инженерные изыскания.

15.1. Раздел 1. Предварительные работы

15.1.1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. 2712ВартПГ/21-ПР

15.1.2. Часть 2. Предварительные исследования. 2712ВартПГ/21- ПР

15.1.3. Часть 3. Фотофиксация до начала работ. 2712ВартПГ/21- ПР

В данном разделе ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» представлены:

– лицензия Министерства культуры на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 02236 от 02.02.2015 г. (Приказ МКРФ № 191), переоформлена приказом МКРФ № 423 от 05.04.2018 г., технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.03.2022 г. программа инженерно-технических исследований, фотофиксация ОКН.

– Задание Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия;

– Техническое задание -Приложение № 3 к Договору № 2712ВартПГ/21 от 27 декабря 2021 г.;

– Учетная документация Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области по объекту культурного наследия, техническая документация. правоустанавливающие документы.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

На основании предварительного исследования объекта культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в раздел включен АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.03.2022 г.; в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В рамках предварительных исследований была проведена детальная фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия в период разработки проектной документации, представлены фотографии общего вида объекта культурного наследия, его частей и деталей. Фотофиксация выполнена в достаточном объеме и дает представление о техническом состоянии всех элементов объекта.

Проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

15.2. Раздел 2. Комплексные научные исследования

15.2.1. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Краткая историческая справка. 2712ВартПГ/21- ИС.

Историческая записка, представленная в данном томе, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания (включая перестройки, утраты,

реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ), достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

15.2.2. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурный обмер. 2712ВартПГ/21- ОЧ

В рамках комплексных научных исследований по Заданию Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров конструкций подвала ОКН «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии».

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре.

15.2.3. Часть 3. Инженерно-технические исследования. Техническое обследование несущих и ограждающих конструкций. 2712ВартПГ/21- ИО

Цель инженерного обследования (инженерно-технических исследований), проведенного специалистами ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в январе-феврале 2022 гг.:

- оценка фактического технического состояния несущих и ограждающих конструкций в зоне обследования: фундаментов, стен, полов, перекрытий и лестниц;
- определение перечня негативных факторов, приводящих к ухудшению технического состояния архитектурно-конструктивных элементов объекта, разработка рекомендации по ликвидации данных факторов;
- разработка рекомендаций по консервации и инженерной реставрации конструкций, обладающих историко-культурной ценностью;
- разработка технических предложений по поддержанию и восстановлению эксплуатационной пригодности строительных конструкций и прочих архитектурно-конструктивных элементов.

На основании результатов инженерного обследования были сделаны следующие выводы:

Фундаменты. Критических и значительных повреждений кладки фундаментов выявлено не было. Отсутствуют также повреждения наземных конструкций, свидетельствующих о деформациях либо снижении несущей способности фундаментов. Глубина заложения фундаментов удовлетворяет современным нормативным требованиям. Гидроизоляция фундаментов отсутствует и не выполнялась изначально. Техническое состояние фундаментов было оценено как работоспособное, при ограниченно работоспособном состоянии ряда участков.

Стены подвала. Критических и значительных повреждений кладки выявлено не было, -техническое состояние стен было признано, в целом, работоспособным; при наличии отдельных участков в ограниченно работоспособном состоянии.

Полы подвала. Эксплуатационные характеристики были признаны крайне низкими.

Историко-культурной ценностью покрытия не имеют, выполнены из современных материалов. Техническое состояние полов подвала было оценено как ограниченно работоспособное.

Сводчатые перекрытия. Техническое состояние сводчатых перекрытий оценено как работоспособное.

Перекрытия в виде кирпичных сводиков по металлическим балкам.

Все перекрытия снизу защиты цементно-стружечными плитами (ЦСП) по деревянным каркасам; позднее устроены подвесные потолки из ГКЛ по каркасам из оцинкованного

профиля. Наблюдаются отслоения и утраты штукатурной отделки. Стальные балки перекрытия повсеместно подвержены поверхностной коррозии. Защитная обработка стальных элементов отсутствует. Техническое состояние перекрытий было оценено как ограниченно работоспособное.

Перекрытия из сборных железобетонных плит по металлическим балкам. Значительных дефектов и повреждений в процессе проведенного обследования выявлено не было. Несущая способность и эксплуатационные характеристики сохраняются в полной мере. Техническое состояние перекрытий оценено как работоспособное.

Лестницы. Значительных дефектов и повреждений площадок, ступеней и ограждений, как и факторов, которые могут приводить к ухудшению технического состояния конструкций, выявлено не было. Значительные деформации и повреждения конструктивного характера отсутствуют. Наблюдается незначительный износ деревянных ступеней и покрытий площадок. Техническое состояние лестниц оценено как работоспособное.

Приямки. Имеются трещины в местах примыкания стенок приямка к наружной стене здания, а также участки деструкции отделки стенок приямка, ввиду задерживания осадков. Техническое состояние приямка оценено как ограниченно работоспособное.

Основными причинами выявленных дефектов (повреждений) строительных конструкций являются:

- длительный срок эксплуатации без проведения планово- предупредительных ремонтов, необходимых эксплуатационных мероприятий;
- низкое качество исполнения некоторых элементов и конструкций;
- недостаточность мероприятий, выполненных при предыдущих ремонтных работах, для полного обеспечения сохранности всех элементов сооружения;
- применение при ремонтных работах (восстановление объекта) некоторых материалов, несовместимых с подлинными материалами стеновых и других конструкций.

В проекте разработаны и представлены для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и восстановления его эксплуатационной пригодности следующие рекомендации:

- устройство по периметру утепленной отмостки и необходимой вертикальной планировки территории, с целью профилактики скопления атмосферных осадков у фасадов здания;
- герметизация вводов и выпусков инженерных сетей через кладку фундаментов и стен подвала. При этом, следует ликвидировать недействующие вводы и выпуски;
- вычинка кладки фундаментов (стен подвала) в зонах значительной деструкции, вывалов, утрат исторической кладки (при необходимости);
- устройство вертикальной гидроизоляции заглубленной зоны стен, с целью профилактики капиллярного поднятия влаги;
- полная замена полов, с созданием надежной конструктивной основы и гидроизоляции;
- полная замена приямка на южном фасаде, с устройством надежной гидроизоляции и примыканий к конструкциям здания;
- удаление с поверхности кладки в интерьерах отделки в виде керамической плитки и жесткой штукатурной отделки на основе портландцемента;
- реставрация исторической кладки стен методами вычинок, при необходимости – инъектирование, восстановление шовных заполнений. После окончания реставрации кладки- восстановление штукатурной отделки, согласно специально разработанным технологическим рекомендациям;
- устранение структурных нарушений кирпичной кладки (обрамления и перемычки оконных и дверных проемов) – зоны деструкции, локальные вывалы, утраты – методами вычинок и перекладки в необходимом объеме;
- очистка и защитная обработка всех металлических элементов, в соответствии с современными нормативными требованиями;

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Аверьянова А.Е.

- ремонт конструкций лестниц: очистка и защитная обработка стальных элементов, замена деревянных элементов;
- нормализация температурно-влажностного режима подвальных помещений.

15.2.4. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. 2712ВартПГ/21-ХТИ

На основании проведенных специалистами ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» исследованиям было установлено, что существующая отделка помещений подвала поздняя, выполнена при восстановлении церкви в нач. 1990-х гг. Как показывают материалы фотофиксации соответствующего периода, до восстановления подвальные помещения не использовались.

Надподвальные перекрытия были частично обрушены, историческая отделка полностью утрачена (вероятно, сохранились незначительные фрагменты).

Стены подвала и часть кирпичных сводов оштукатурены и окрашены. В большинстве помещений выполнена облицовка стен современной керамической плиткой на цементном растворе. В помещениях расположены инженерные коммуникации и оборудование, в ходе прокладки и установки которого происходили повреждения отделки.

Наружные стены подвала до уровня обреза фундамента выполнены из плитного известняка на известковом растворе, выше обреза – из глиняного полнотелого кирпича на известковом растворе. Внутренние стены подвала на всю высоту - из плитного известняка на растворе, перемычки и обрамление проемов сложены из глиняного кирпича. Кирпичная кладка выполнена на известковом растворе следующего состава, установленного при лабораторном исследовании кладки перемычки между пом. 13 и пом. 10 установлено: плотный хорошо консолидированный в образце раствор белого цвета с легким бежеватым оттенком. Вяжущее – известковое. Общее содержание вяжущего составляет порядка 25об. %. Наполнитель – кварц-полевошпатовый с примесью темноцветных минералов. Зерна наполнителя преимущественно плохо и средне окатанные хорошо сортированные размером 0,05 – 2 мм. Основная размерная фракция 0,1 – 1 мм. Общее содержание наполнителя составляет порядка 75 об. %.

В период использования помещений церкви под склад произошло загрязнение поверхностей стен горюче-смазочными материалами и продуктами горения. В настоящее время, данные участки скрыты под отделкой. При обнаружении таких участков в ходе расчисток, проектом рекомендовано выполнить их санацию.

Отделка потолков, за исключением открытых оштукатуренных участков сводов, сделана в виде подшивки листами ЦСП, с «финишной» подшивкой листами ГКЛ. Состояние поздней отделки характеризуется наличием грязе-пылевого загрязнения поверхности, мелких утрат и механических повреждений. В местах выполненных зондажей обшивки просматриваются кирпичные своды с незначительными фрагментами штукатурных растворов.

Лабораторное исследование образца штукатурного слоя свода из пом. 13 показало, что первоначально отделка выполнялась известковыми материалами, следующего состава: плотный раствор бежевого цвета, отмечающийся фрагментарно в виде тонкого слоя (толщиной не более 1 мм по образцу) на тыльной стороне верхнего раствора. Вяжущее – известковое. Общее содержание вяжущего составляет порядка 25об. %. Наполнитель – кварц-полевошпатовый с примесью темноцветных минералов. Зерна наполнителя преимущественно плохо и средне окатанные хорошо сортированные размером 0,05 – 1,5 мм. Основная размерная фракция 0,1– 1 мм. Общее содержание наполнителя составляет порядка 75 об. %.

Реставрационные растворы, применявшиеся для отделки стен и сводов при работах начала 1990-х гг., на основе известкового вяжущего, следующего состава: плотный мягкий хорошо консолидированный в образце раствор белого цвета. Вяжущее – известковое. Общее содержание вяжущего составляет порядка 25об. %. Наполнитель – кварц-полевошпатовый с примесью темноцветных минералов. Зерна наполнителя преимущественно плохо и средне окатанные хорошо сортированные размером 0,05 – 4 мм.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Аверьянова А.Е.

Основная размерная фракция 0.2 -2 мм. Общее содержание наполнителя составляет порядка 75 об. %.

Основные дефекты существующей штукатурной отделки связаны с воздействием влаги ввиду нарушения гидроизоляции заглубленных зон стен, а также фундаментов. Наблюдаются зоны деструкции штукатурных и шпаклевочных слоев, шелушение и утрата окрасочного слоя, развиваются биопоражения.

Общее состояние штукатурной реставрационной отделки было признано как удовлетворительное, характеризуется наличием следующих локальных дефектов:

- общее грязе-пылевое загрязнение поверхности;
- деструкция, шелушение окрасочного слоя, частичное удаление поверхностного слоя отделки в ходе расчисток;
- признаки воздействия влаги на отделку стен;
- локальные отслоения штукатурного слоя, определяющиеся при простукивании стен;
- трещины усадочного характера на оштукатуренной поверхности;
- небольшие утраты штукатурного слоя, сколы.

Полы в помещениях покрыты современной керамической плиткой, имеются локальные повреждения и утраты.

В пом. 13 расположены мраморные надгробия родовой усыпальницы Шуваловых. Состояние поверхности мрамора неудовлетворительное, имеются следующие основные дефекты:

- общее грязе-пылевое загрязнение поверхности;
- трудноудаляемые загрязнения, в т.ч. продуктами окисления металла, масляно-жировые загрязнения, следы лакокрасочных материалов;
- следы деструкции и расслоения камня;
- крупные и мелкие утраты мрамора, сколы, выщерблены;
- следы ремонтных домастиковок, выполненных инородными растворами на цементной основе;
- потертости и царапины на поверхности мрамора;
- утраты окрасочного слоя памятных надписей.

В каменной кладке наружной стены пом. 6 вмурованы плиты из белого мрамора, в вертикальной и горизонтальной плоскостях (возможно, фрагменты надгробия).

Имеются следующие дефекты поверхности мрамора:

- общее грязе-пылевое загрязнение поверхности;
- локальные участки утрат, сколов;
- поздние наслоения, следы строительных растворов, лакокрасочных материалов.

На основании проведенных исследований был разработан и представлен в данном томе перечень основных ремонтно-реставрационных работ по интерьерам, которые включают:

- мероприятия по гидроизоляции заглубленных конструкций здания от влаги;
- организация оптимального температурно-влажностного режима в помещениях, а также воздухообмена;
- полное удаление поздних материалов и отделок, несовместимых с исторической материальной структурой объекта культурного наследия – в первую очередь, керамической плитки на цементной основе, а также подвергшиеся биопоражениям, отслоившиеся и полностью деструктированные фрагменты отделки.

-штукатурка на известковой основе, находящаяся в удовлетворительном состоянии, подлежит ремонту и реставрации (в составе мероприятий согласно специально разработанным технологическим рекомендациям).

При обнаружении фрагментов исторической отделки, следует организовывать комиссионное освидетельствование для определения возможности и необходимости сохранения, определения перечня реставрационных операций.

В томе разработаны и представлены методики по реставрации кирпичной и каменной кладки; реставрации и воссозданию штукатурной отделки стен и сводов; консервации элементов надгробий из мрамора.

15.3. Раздел 3. Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма

15.3.1. Подраздел 1. Эскизный проект. 2712ВартПГ/21 -ЭП

Эскизный проект был разработан в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия. От 28.02.2022 № 05-05,22-09, выданным Комитетом по сохранению культурного наследия Ленинградской области на основании выполненных специалистами ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» обмерных чертежей, историко-архивных и библиографических исследований, инженерно-технических исследований, инженерные химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам.

Проектом предусмотрено:

- демонтаж поздней отделки стен, потолков, полов;
- демонтаж всех бездействующих инженерных сетей;
- демонтаж поздних конструкций полов и понижение уровня в помещениях цокольного этажа;
- устройство гидроизоляции фундаментов;
- устройство новой облицовки лестницы Л -1 из древесины, изготовление и установка новых деревянных ограждения;
- реставрация стен из смещанной кладки;
- реставрация кирпичной кладки сводов;
- устройство новых напольных покрытий;
- оштукатуривание и высококачественная окраска стен и потолков;
- обшивка металлических балок в помещении 11 деревянными накладками для имитации под деревянные балки с последующей окраской в белый цвет;
- устройство нового приямка и козырька;
- изготовление и установка внутренних металлических новых дверных заполнений; изготовление и установка нового дверного заполнения из древесины дуба по существующему аналогу;
- изготовление и установка оконного заполнения с вентиляционной решеткой в помещении служебного санузла (помещение 03);
- ремонт металлической винтовой лестницы с наращиванием ее по высоте.

15.3.2. Подраздел 2. Проект

15.3.2.1. Часть 1. Пояснительная записка. 2712ВартПГ/21-ПЗ

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о наличии разработанных и согласованных технических условий, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристику принципиальных инженерных и технологических решений, перечень производственных работ.

15.3.2.2. Часть 2. Архитектурные решения. 2712ВартПГ/21-АР

Архитектурные решения предусматривают проведение следующих работ по реставрации и ремонту подвальных помещений:

Демонтажные работы по помещениям.

Выполняется демонтаж поздних напольных покрытий, поздних потолков и конструкций потолков, поздней отделки стен, инженерных сетей и оборудования, поздних дверных заполнений (полностью: полотна, коробки) с последующей утилизацией.

Проектом рекомендовано работы осуществлять ручным механическим инструментом, с особой осторожностью. Участки штукатурки на известковом вяжущем, сохраняющие структуру и связь с основой, необходимо сохранять. При обнаружении в ходе исследований фрагментов исторической отделки, напольных покрытий, закладных каменных элементов любого вида, работы следует приостанавливать и информировать о находках представителей авторского надзора. Продолжение работ в таких случаях допускается после фиксации раскрытий и, при необходимости, разработки дополнительных решений.

Устройство новых напольных покрытий.

В помещениях цокольного этажа выполняется общее понижение уровня пола. Высота понижения в проекте принята с учетом результатов инженерно-технических исследований, с условием недопущения негативного влияния на подлинную материальную структуру объекта культурного наследия.

Вновь устраиваемые покрытия предложены трех типов:

- в помещениях, расположенных по центральной оси, выполняется покрытие из керамогранита;

- в помещении трансформаторной подстанции выполняются наливные антистатические полы (пом.12);

- в помещениях боковых частей выполняется эпоксидный наливной пол (самовыравнивающийся) (пом. 05, 06, 08, 09).

Реставрация кладки стен и сводов

Согласно проекту, реставрация выполняется по результатам демонтажа существующей отделки – после выявления зоны деструкции кладки, утрат шовного раствора, трещин и т.п. Работы предусмотрено производить в соответствии с разработанными и согласованными технологическими рекомендациями. Исходя из фактически выявленной ситуации, уточняются особенности тех или иных операций, порядок ведения работ.

Воссоздание штукатурной отделки стен и потолков

Для воссоздания штукатурного слоя проектом рекомендовано применять составы на известковом вяжущем.

Окраска штукатурных поверхностей стен и потолков

В ходе исследований, каких-либо следов/фрагментов исторической окраски на стенах (сводах) не было обнаружено. С учетом этого, а также особенностей эксплуатации объекта, окраску рекомендовано выполнить с применением водно-дисперсионных красок, с предварительной грунтовкой – в соответствии с техническими условиями производителей материалов. Работы производятся в соответствии с разработанными и согласованными технологическими рекомендациями, а также инструкциями фирмы-производителя. Окрасочные колеры согласовываются с представителями Заказчика и авторского надзора, в установленном порядке.

Заполнения оконных и дверных проемов

Все деревянные блоки заполнений оконных проемов подвала, выполненные при реставрации фасадов в 2019-20 гг., сохраняются. Проектом предусматривается изготовление и установка нового оконного блока с вентиляционной решеткой в помещение служебного санузла (помещение №3) в существующих габаритах проема. Оконный блок изготавливается из древесины сосны с последующей окраской, аналогично существующим заполнениям проемов. С целью обеспечения необходимой противопожарной защиты, проектом предусматривается замена четырех существующих деревянных заполнений

дверных проемов подвальных помещений на противопожарные металлические с окраской в белый цвет. Проектом предлагается изготовление и установка нового дверного заполнения из древесины дуба по существующему аналогу ввиду изменения высоты дверного проема из прямка. Перед изготовлением заполнений оконного и дверных проемов предусмотрено произвести контрольные промеры каждого проема.

Восточный прямик для входа в подвал

Информации по историческому облику и конструктивным особенностям восточного прямка не сохранилось. Натурные фрагменты, сохранявшиеся до нач. 1990-х гг., утрачены при восстановлении церкви. В связи с этим, согласно проектным решениям данный прямик рассматривается как исключительно функциональный элемент, не формирующий историко-культурную ценность объекта культурного наследия. Предложено его внешний облик сделать максимально нейтральным, не создающим диссонанса с архитектурным обликом фасадов церкви. Навес-козырек необходим исходя из условий эксплуатации – во избежание скопления в прямке осадков (воды и снега). На этапе эскизного проекта рассматривалось два варианта навеса-козырька над прямым; к дальнейшей разработке принят вариант с полуцилиндрической формой.

Предлагается сделать прямик – одномаршевый, с нижней площадкой и прямыми бортиками. Конструкция – железобетонная монолитная по грунту, с герметизацией примыканий к зданию. Ступени и покрытие площадки – из гранита Мансуровского месторождения. Из такого же гранита предложено выполнить накрывочные плиты бортиков. Бортики ниже накрывочных плит облицовываются известняковой скобой. Над прямым устраивается новый навес-козырек полуциркульной формы.

Несущий каркас козырька выполняется из стальных труб по ГОСТ 8645-68, ГОСТ 8639-82. Верхнее покрытие предусмотрено кровельной сталью с окраской в цвет линейных покрытий фасада. Заполнения стенок выполняются монолитным поликарбонатом, с использованием как монтажных элементов из стального квадратного проката по ГОСТ 2591-88 со стороны 10 мм.

15.3.2.3. Часть 3. Конструктивные решения. 2712ВартПГ/21-КР

Решения рассматриваемого раздела проекта разработаны на основании результатов инженерно-технических исследований и расчетов. Конструктивными решениями предусмотрен:

Устройство гидроизоляции

Предлагаемые решения по устройству гидроизоляции фундаментов обусловлены результатами обследования фундаментов, нормативными требованиями и технико-экономическими обоснованиями. С целью обеспечения необходимых эксплуатационных характеристик подвальных помещений проектом предусматривается устройство гидроизоляции фундаментов геосинтетическим материалом – бентонитовыми матами.

Работы по гидроизоляции фундаментов проектом предложено вести строго в благоприятный период года, при положительной температуре воздуха и низком положении уровня грунтовых вод. При необходимости, следует предусмотреть мероприятия по текущему оперативному водоотведению. Подготовка поверхности бутовой кладки фундамента, перед укладкой бентонитовых матов, производится путем оштукатуривания (выравнивания) сложным раствором.

Восстановление покрытия территории. Устройство скрытой отмостки

После окончания работ по гидроизоляции и обратной засыпки траншей по периметру объекта предлагается восстановление поврежденного благоустройства – мощения из гранитной брусчатки. Отмостка по периметру устраивается «скрытой», с теплоизоляционной «юбкой».

Устройство полов подвальных помещений

Проектом предлагается полная замена существующих полов подвальных помещений с понижением уровня. Полы выполняются по несущим железобетонным плитам толщиной 100 мм, которые укладываются на уплотненный грунт, подготовку из песка и слой жесткого

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Аверьянова А.Е.

утеплителя. Между песчаной подготовкой и утеплителем выполняется гидроизоляция из профилированной мембраны. На примыканиях полов к фундаментам предусмотрены температурно-деформационные швы из вспененного полиэтилена (демпферная лента). Основание в дверных проемах выравнивается цементно-песчаной стяжкой с армированием.

Стены

Проектом предусматривается ремонт кладки стен методом вычинки деструктированного кирпича перемычек дверных проемов во внутренних стенах подвальных помещений. Картограммы производства реставрационных работ по кладке стен подлежат составлению по месту, в процессе производства работ, после полного удаления существующей отделки стен.

Перекрытия подвала

После полного раскрытия несущих конструкций перекрытия и их очистки, представителями авторского надзора осуществляется освидетельствование балок. При необходимости, проектом предусмотрено выдать дополнительные решения по усилению конструкций. При обнаружении участков конструкций со значительной коррозией (пластовой, язвенной до сквозной), производится также полная ревизия опорных узлов.

Реставрация металлических балок предусматривает очистку и защитную обработку доступных поверхностей. Кирпичная кладка сводчатых перекрытий и сводиков по стальным балкам реставрируется методом вычинки. Открытые поверхности металлоконструкций перекрытий подвергаются огнезащитной обработке до требуемого предела огнестойкости.

Лестницы

Существующая винтовая лестница в осях 11-12/Л-М подлежит сохранению и ремонту с наращиванием центральной стойки и добавлением ступени по образцу существующих. Существующие металлические элементы лестницы подлежат расчистке от красочных наслоений. Сохраняемые и вновь устанавливаемые элементы лестницы подлежат очистке и окраске с предварительным грунтованием. Взамен существующего нижнего лестничного марша в осях 11-12/Д-Е, проектом предусматривается устройство нового марша с размерами в соответствии с нормативными требованиями.

Наружный приямок

Проектом предусмотрена полная замена конструкций восточного приямка, служащего для доступа в подвальное помещение под алтарем. Вновь устраиваемая конструкция – железобетонная по грунту. Ступени и бортики приямка облицовываются натуральным камнем.

Навес над приямком выполняется в виде металлокаркаса. Сверху предусмотрено покрытие кровельной сталью. Боковые поверхности обшиваются монолитным поликарбонатом.

15.3.2.4. Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации строительных и отделочных материалов. 2712ВартПГ/21-ТР

В рассматриваемом томе приведены технологические рекомендации по реставрации отдельных видов материалов отделки подвальных помещений рассматриваемого объекта культурного наследия.

Технологические рекомендации составлены на основе результатов проведенного специалистами ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» натурного обследования материалов отделки интерьеров, а также лабораторного изучения состава и состояния конструктивных и отделочных материалов. Операции ведения реставрационных работ разработаны подобраны с учётом требования максимально возможного сохранения, не потерявших своих эксплуатационных характеристик оригинальных и реставрационных материалов отделки.

Технологические рекомендации составлены на основе традиционных методик реставрации строительных и отделочных материалов, с включением основных

технологических этапов, разработанных специально для данного объекта. Перечень мероприятий и рекомендуемые составы, включенные в разработанные технологические рекомендации, четкое соблюдение и точное исполнение технологических операций, выполнение работ аттестованными специалистами в полном объеме, что позволит подготовить материалы отделки к долгосрочной эксплуатации. Представленные в томе рекомендуемые составы разработаны с учётом требований и возможности применения именно на исторических объектах.

Технологические рекомендации разработаны для различных возможных методов ведения реставрационных работ. В проекте рекомендовано использование того или иного конкретного способа консервации и реставрации для каждого вида отделки после раскрытия и расчистки всех материалов отделки и принятия окончательного решения о способе консервации и реставрации совместно с авторами проекта, представителями органа охраны культурного наследия и пользователя.

Проектом предлагается замену рекомендованных материалов и корректировку предложенных этапов реставрационных работ осуществить в ходе ведения авторского надзора в процессе реставрационных работ, в случае открывшихся дополнительных обстоятельств.

15.3.2.5. Часть 5. Проект организации работ. 2712ВартПГ/21-ПОР

Представленный проект организации реставрации выполнен на основании Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия.

Проект составлен для всего объема работ, и устанавливает оптимальную продолжительность строительных работ в целом и его очередей (СНиП 1.04.03-85*).

Проект разработан с учетом требований нормативных и инструктивных документов и государственных стандартов, утвержденных Госстроем РФ, Государственным Комитетом РФ по вопросам архитектуры и строительства

В проекте представлены следующие разделы: характеристика района по месту расположения объекта капитального строительства и условий строительства, краткая климатологическая справка; оценка развитости транспортной инфраструктуры, сведения о возможности использования местной рабочей силы при осуществлении строительства; перечень мероприятий по привлечению для осуществления строительства квалифицированных специалистов. Дана краткая характеристика принятых проектных решений, включая разделы по ремонту инженерных сетей и телекоммуникационных систем.

Также разработаны положения по организации строительной площадки; обоснованию принятой организационно-технологической схемы, определяющей последовательность возведения зданий и сооружений, инженерных и транспортных коммуникаций, обеспечивающей соблюдение установленных в календарном плане строительства сроков завершения строительства (его этапов).

Предусмотрен перечень видов строительных и монтажных работ, ответственных конструкций, участков сетей инженерно-технического обеспечения, подлежащих освидетельствованию с составлением соответствующих актов приемки перед производством последующих работ и устройством последующих конструкций.

Разработана и представлена технологическая последовательность работ при возведении объектов капитального строительства или их отдельных элементов, включающая: демонтажные работы; внутренние отделочные работы; прокладку инженерных сетей.

Проект включает предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования,

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Аверьянова А.Е.

конструкций и материалов; по организации службы геодезического и лабораторного контроля.

В проекте предусмотрены меры по обеспечению пожарной безопасности и другие требования безопасности при выполнении ремонтно-реставрационных работ.

Представлено описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период строительства.

Принятые методы строительства не являются уникальными / особенными. Все работы выполняются стандартными методами по разработанным в рабочей документации методикам ведения реставрационных работ.

16. Обоснования вывода экспертизы

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5: «Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г. (Шифр 2712ВартПГ/21) было установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия.

Задание выдано соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.03.2022 г. – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация «требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации соответствует с Постановлением Правительства №87 от 16 февраля 2008 г. (с изменениями на 15 июля 2021 г.) О составе разделов проектной документации и требованиях их содержанию. Общие документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения по реставрации и ремонту объекта культурного наследия - основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано усиленной квалификационной подписью) Аверьянова А.Е.

нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения, утвержденного Приказом Комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 г. № 01-03/19-376 «О включении объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 11, 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ его территории и предмета охраны;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 42 и ст.43 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

17.Вывод экспертизы:

О соответствии (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века », расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5: «Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г. (Шифр 2712ВартПГ/21) (в составе в соответствии с п. 15 настоящего Акта)

Дата оформления заключения экспертизы 25 апреля 2022 г.

Председатель экспертной комиссии: Глинская Н.Б.

«25» апреля 2022 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Аверьянова А.Е.

«25» апреля 2022 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

Эксперт: Куваева Ю.П.

«25» апреля 2022 г. (подписано усиленной квалификационной подписью)

18. Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Протоколы заседания экспертной комиссии от 04.04.2022 г.; от 19.04.2022г. и от 25.04.2022 г.;
2. Договор между ООО «СРОЙТЕХУСЛУГИ» и ООО «Научно-проектный реставрационный центр» №08/22 от 04.02.2022 г.; Договоры с экспертами;
3. Копия Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия;
4. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 г. № 01-03/19-376 «О включении объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 11, 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ его территории и предмета охраны;
5. Копия Охранного договора № 917-2 от 14.06.1993 г.;
6. Копия технического паспорта БТИ от 12.03.1996 г.;
7. Копия Выписка из ЕГРН от 13.04.2022г.;
8. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.03.2022 г.
9. Фотофиксация

Протоколы заседаний экспертной комиссии

Протокол № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и
матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти»,
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века»,
расположенного по адресу:
Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5:
«Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма»,
выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.
(Шифр 2712ВартПГ/21)

г. Санкт-Петербург

«04» апреля 2022 г.

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна: председатель экспертной комиссии; образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), приказом МКРФ № 596 от 30.04.2021 г..

Аверьянова Александра Евгеньевна: ответственный секретарь экспертной комиссии, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина, архитектор; стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность: не работает; аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом № 2032 от 25 декабря 2019 г.

Куваева Юлия Петровна: член экспертной комиссии, образование высшее, окончила Санкт-Петербургский инженерно-строительный институт и Академию реставрации, архитектор-реставратор; стаж работы по профессии-29 лет; место работы и должность: архитектор-реставратор ООО «Спецпроектреставрация-Выборг», аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №1537 от 17.09.2021 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Слушали:

Глинскую Н.Б. - об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить состав членов экспертной комиссии:

Глинская Н.Б., Аверьянова А.Е., Куваева Ю.П.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**Слушали:**

Куваеву Ю.П. - о выборе председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря.

Постановили:

Председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Наталию Борисовну, ответственным секретарем выбрать Аверьянову А.Е.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

Постановили:

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта и анализа проектной документации.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.**Слушали:**

Аверьянову А.Е. - определение основных направлений работы экспертов.

Постановили:

определить следующие направления работы экспертов:

1. Куваева Ю.П. проводит анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Глинская Н.Б. определяет состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Аверьянова А.Е. оценивает полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственная за фотофиксацию – Глинская Н.Б.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**Слушали:**

Глинскую Н.Б. - об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Постановили:

утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

Срок проведения экспертизы - с «04» апреля 2022 года по «25» апреля 2022 года:

«04» апреля 2022 г. - натурное обследование здания, фотофиксация современного состояния;

«04» апреля 2022 г. - «14» апреля 2022 г. - ознакомление с проектной документацией, обработка материала, подготовка исторической справки, обработка материалов фотофиксации, иконографических материалов, графических материалов, подготовка приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«14» апреля 2022 г. - «25» апреля 2022 г. - оформление Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

«25» апреля 2022 г. – заседание комиссии, подписание Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы и передача Заказчику подписанного Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Слушали:

Аверьянову А.Е. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- Задание Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия;

- Копия Технического задания -Приложение № 3 к Договору № 2712ВартПГ/21 от 27 декабря 2021 г.;

- Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 г. № 01-03/19-376 «О включении объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 11, 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ его территории и предмета охраны;

- Копия Охранного договора № 917-2 от 14.06.1993 г.;

-Копия технического паспорта БТИ от 12.03.1996 г.;

- Копия Выписка из ЕГРН от 13.04.2022г.;

- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.03.2022 г.

- Проектная документация: «Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г. (Шифр 2712ВартПГ/21);

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Н.Б. Глинская



«04» апреля 2022 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.Е. Аверьянова



«04» апреля 2022 г.

Член экспертной комиссии

Ю.П. Куваева



«04» апреля 2022 г.

Протокол № 2
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и
матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти»,
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века»,
расположенного по адресу:
Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5:
«Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма»,
выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.
(Шифр 2712ВартПГ/21)

г. Санкт-Петербург

«19» апреля 2022 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5);
приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна: (Приказ Минкультуры России приказом № 2032 от
25 декабря 2019 г.)

Член экспертной комиссии:

Куваева Юлия Петровна (Приказ Минкультуры России приказом №1537 от 17.09.2021 г.)

Повестка дня:

1. Рассмотрение представленных Заказчиком новых документов к ГИКЭ.

Слушали: Глинскую Н.Б. о новых документах к ГИКЭ, предоставленных Заказчиком: 1.
-Выписки ЕГРН от 13.04.2022 г.;

Постановили:

1. Принять новые предоставленные Заказчиком документы для включения их в ГИКЭ.

Голосование:

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Н.Б. Глинская



«19» апреля 2022 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.Е. Аверьянова



«19» апреля 2022 г.

Член экспертной комиссии

Ю.П. Куваева



«19» апреля 2022 г.

Протокол № 3
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной
документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и
матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти»,
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века»,
расположенного по адресу:
Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5:
«Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма»,
выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.
(Шифр 2712ВартПГ/21)

г. Санкт-Петербург

«25» апреля 2022 г.

Присутствовали аттестованные эксперты:

Председатель экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна (приказ Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г. (п. 5); приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Аверьянова Александра Евгеньевна: (Приказ Минкультуры России приказом № 2032 от 25 декабря 2019 г.)

Член экспертной комиссии:

Куваева Юлия Петровна (Приказ Минкультуры России приказом №1537 от 17.09.2021 г.)

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д.Вартемяги, Токсовское шоссе,5:«Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненной ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.(Шифр 2712ВартПГ/21).
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Глинскую Н.Б., Аверьянову А.Е., Куваеву Ю.П.

Постановили:

Члены Экспертной комиссии согласились с тем, что предоставленная «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало

XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д.Вартемяги, Токсовское шоссе,5:«Проект гидроизоляции и ремонта подвальных помещений храма», выполненная ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ» в 2022 г.(Шифр 2712ВартПГ/21) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и представили оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование по всем вопросам одновременно:

3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Н.Б. Глинская



«25» апреля 2022 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии


А.Е. Аверьянова



«25» апреля 2022 г.

Член экспертной комиссии

Ю.П. Куваева



«25» апреля 2022 г.

Договор № 08/22

Санкт-Петербург

«04» апреля 2022 г.

Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙТЕХУСЛУГИ», в лице директора Блинова Сергея Евгеньевича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «Научно-проектный реставрационный центр**», в лице генерального директора Прокофьева Михаила Федоровича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, вместе и каждая в отдельности, именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется в установленный договором срок провести государственную историко-культурную экспертизу проектной документации по ремонту и гидроизоляции фундаментов, ремонту подвальных помещений объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графа Шувалова» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5 (далее – Работа), а «Заказчик» обязуется принять и оплатить «Исполнителю» выполненную Работу.

1.2. Исполнитель выполняет Работу в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», а также иными нормативами и подзаконными актами, регулирующими данную сферу деятельности.

2. Сроки выполнения работ

2.1. Начало выполнения работ по настоящему договору: с даты подписания договора Сторонами. Одновременно с подписанием договора, Заказчик обязуется передать Исполнителю полный комплект поименованной в п. 1.1 договора проектной документации, а также комплект исходно-разрешительной документации.

2.2. Окончание выполнения работ по настоящему договору: 25 апреля 2022 г. В случае задержки передачи проектной и исходно-разрешительной документации, обозначенной в п. 2.2, срок может быть откорректирован. В таком случае, Сторонами составляется и подписывается дополнительное соглашение к Договору.

3. Цена договора и порядок расчетов

3.1. Цена договора устанавливается в соответствии с протоколом соглашения о договорной цене (Приложение № 1) и составляет **150 000 (Сто пятьдесят тысяч) рублей 00 копеек**, НДС не облагается на основании подпункта 15, пункта 2, статьи 149, части II Налогового кодекса Российской Федерации.

3.2. Цена договора является твердой на весь срок исполнения Договора и включает в себя все расходы Исполнителя, связанные с исполнением обязательств по договору.

3.3. Оплата выполненных работ производится в течение 15 (пятнадцати) календарных дней со дня выставления Исполнителем счета, на основании подписанного Сторонами акта сдачи-приемки работ, оформленного в соответствии с протоколом соглашения о договорной цене (Приложение № 1).

3.4. Оплата производится путем безналичного перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя.

3.5. Авансирование не предусмотрено.

3.6. Работы, выполненные Исполнителем с отклонениями от требований Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» или с иными недостатками, не подлежат оплате Заказчиком до устранения Исполнителем обнаруженных недостатков.

3.7. Обязательства Заказчика по оплате договора считаются исполненными с момента списания денежных средств с лицевого счета Заказчика.

4. Права и обязанности Сторон

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Получить проектную и необходимую исходно-разрешительную документацию, осуществить проверку ее комплектности. При обоснованной необходимости, незамедлительно запросить у Заказчика дополнительные документы (материалы).

4.1.2. Обеспечить соответствие всех исполнителей и сотрудников, привлекаемых к Работе, требованиям действующего законодательства Российской Федерации.

4.1.3. Выполнять Работу в соответствии со стандартами и требованиями, предъявляемыми действующим законодательством Российской Федерации.

4.1.4. Сдать результат выполненных работ, передав Заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы, скомплектованный и подписанный в установленном порядке, готовый к передаче в орган охраны культурного наследия.

4.1.5. Выполнять иные обязательства, возникающие из Договора.

4.2. Заказчик обязуется:

4.2.1. Передать Исполнителю проектную и необходимую исходно-разрешительную документацию, в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

4.2.2. Обеспечить Исполнителю доступ на объект культурного наследия «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графа Шувалова» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, в согласованное Сторонами время.

4.2.3. Оказывать содействие Исполнителю в сборе материалов для историко-культурной экспертизы, по запросу Исполнителя.

4.2.4. Обеспечивать техническое сопровождение при передаче и рассмотрении Акта государственной историко-культурной экспертизы в органе охраны культурного наследия.

4.2.5. Произвести приемку выполненных работ с подписанием акта сдачи-приемки работы.

4.2.6. Произвести оплату выполненных Исполнителем работ.

4.3. Исполнитель имеет право:

4.3.1. Требовать от Заказчика выполнения условий договора.

4.4. Заказчик имеет право:

- 4.4.1. Требовать от Исполнителя выполнения условий договора.
- 4.4.2. Контролировать действия Исполнителя во время исполнения договора.

5. Порядок сдачи и приемки работ

5.1. В срок, указанный в п. 2.2 Договора, Исполнитель передает Заказчику результат государственной историко-культурной экспертизы – Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в 1-ом экземпляре на бумажном носителе и в 2 (двух) экз. на электронном носителе, в форматах .pdf и .sig.

5.2. Заказчик осуществляет приемку выполненных работ в течение 5 (пяти) рабочих дней. В случае выявления недостатков в предъявленной к приемке документации, Заказчик направляет Исполнителю мотивированный отказ.

5.3. Исполнитель обязан устранить за свой счет выявленные недостатки в срок не более 5 (пяти) рабочих дней. После устранения выявленных недостатков Исполнитель обязан незамедлительно письменно уведомить об этом Заказчика и вновь передать ему Акт государственной историко-культурной экспертизы

5.4. При отсутствии недостатков и замечаний, Заказчик в течение 5 (пяти) рабочих дней подписывает представленный Исполнителем акт сдачи-приемки работ.

6. Гарантии и ответственность Сторон

6.1. Исполнитель гарантирует, что результат выполняемых работ соответствует всем требованиям, предъявляемым к данному виду работам.

6.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

6.3. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных договором, Исполнитель вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).

6.4. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств по оплате по настоящему договору пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного договором срока исполнения обязательства. Пеня устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

6.5. За ненадлежащее исполнение Заказчиком обязательств по настоящему договору, за исключением просрочки исполнения обязательств, размер штрафа установлен в размере 1,5 % от цены договора.

6.6. В случае просрочки Исполнителем обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных договором, Заказчик направляет Исполнителю требование об уплате неустоек (штрафов, пеней).

6.7. В случае просрочки срока выполнения работ Исполнитель выплачивает Заказчику пени за каждый день просрочки в размере одной двадцатой ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации, действующей на дату уплаты пеней, от суммы договора, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных договором и фактически исполненных Исполнителем.

6.8. В случае ненадлежащего выполнения работ Исполнитель выплачивает Заказчику штраф в размере 1,5% от цены договора.

6.9. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного договором, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой Стороны.

6.10. Уплата пеней и штрафа не освобождает Исполнителя от исполнения принятых на себя по договору обязательств.

7. Срок действия договора

7.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания и действует до выполнения Сторонами всех обязательств по Договору.

8. Форс-мажор

8.1. Ни одна из Сторон не несет ответственности за полное или частичное невыполнение своих договорных обязательств, если это вызвано такими непредвиденными обстоятельствами, как наводнение, пожар, землетрясение и другими природными бедствиями, равно как война или военные операции, распоряжение органов власти, препятствующие выполнению настоящего договора, имевшие место после его заключения.

9. Изменение и расторжение договора

9.1. Все изменения и дополнения к настоящему договору действительны лишь в том случае, если они совершены в письменной форме и подписаны Сторонами. Дополнительные соглашения являются неотъемлемой частью договора.

9.2. Расторжение договора допускается по соглашению сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа стороны договора от исполнения договора в соответствии с гражданским законодательством.

9.3. Заказчик принимает решение об одностороннем отказе от исполнения договора в случаях:

9.5.1. просрочки срока выполнения работ Исполнителем более чем на 7 (семь) календарных дней от срока, установленного разделом 2. настоящего договора;

9.5.2. отказа Исполнителя от устранения недостатков выполненных работ в соответствии с требованиями пункта 5.2. настоящего договора.

10. Прочие условия

10.1. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

10.2. По вопросам, не предусмотренным настоящим договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

10.3. К настоящему договору прилагается и является его неотъемлемой частью следующие Приложения:

Приложение № 1. Протокол соглашения о договорной цене от «04» апреля 2022 г.

11. Местонахождение и банковские реквизиты Сторон

ЗАКАЗЧИК:

ООО «СТРОЙТЕХУСЛУГИ»

194044, Санкт-Петербург, Большой

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

**ООО «Научно-проектный
реставрационный центр»**

191186, Санкт-Петербург,

Сампсониевский пр., дом 60, лит. И
тел/факс: 333-32-27

E-mail: ctu@peterlink.ru

ИНН 7802007437

КПП 780201001

Банковские реквизиты:

Ф-л «Корпоративный» ПАО

«СОВКОМБАНК» Г. Москва

расчетный счет № 40702810200200730340

корр. счет № 30101810445250000360

БИК 044525360

наб. реки Мойки, дом 48-50-52,
лит. АК, оф.6

тел/факс (812) 571-16-39

E-mail: centr_rest@bk.ru;

ИНН 7802368539, КПП 784001001,

ОКПО 96800484,

ОКАТО 41413000000

Банковские реквизиты:

р/с 407 028 101 350 000 029 15

в ПАО «Банк «Санкт-Петербург»,

БИК 044030790


кор.сч. 301018109000000000790

Директор


Блинов С.И.



Генеральный директор


Прокофьев М.Ф.



ПРОТОКОЛ № 5
ОБЩЕГО СОБРАНИЯ УЧРЕДИТЕЛЕЙ
ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
От 7 сентября 2021 г.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О продлении полномочий Генерального директора Прокофьева Михаила Федоровича (паспорт 40 02 142903, выдан 38 о/м Адмиралтейского р-на Санкт-Петербурга 28 марта 2002 года, код подразделения 782-038, проживающий по адресу: 190013, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул.Подольская, д.10, кв.3).
2. На основании ст. 67.1, п.3 ГК РФ - о выборе способа принятия решения общим собранием участников общества и составе участников общества при подписании протокола.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

1. Учредитель организации, Председатель собрания – Прокофьев Михаил Федорович (паспорт 40 02 142903, выдан 38 о/м Адмиралтейского р-на Санкт-Петербурга 28 марта 2002 года, код подразделения 782-038, проживающий по адресу: 190013, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул.Подольская, д.10, кв.3).
Доля в УК -50%.
2. Учредитель организации, секретарь собрания – Глинская Наталия Борисовна (паспорт 40 00 592073, выдан 64 о/м Кировского р-на Санкт-Петербурга 18 марта 2001 года, код подразделения 782-064, проживающая по адресу: 198302, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул.Морской Пехоты, д.14, кв.39).
Доля в УК -50%.

ПРЕДЛОЖЕНО:

1. Продлить полномочия Генерального директора (Прокофьева М.Ф.) сроком на 5 (пять) лет до 07 сентября 2026 года.
2. На основании ст.67.1, п.3 ГК РФ выбрать способ принятия решения общим собранием участников общества и составе участников общества при подписании протокола -председателем и секретарем без нотариального удостоверения подписей.

ГОЛОСОВАЛИ: единогласно «ЗА».

ПОСТАНОВИЛИ:

1.«Продлить полномочия Генерального директора Прокофьева Михаила Федоровича (паспорт 40 02 142903, выдан 38 о/м Адмиралтейского р-на Санкт-Петербурга 28 марта 2002 года, код подразделения 782-038, проживающий по адресу: 190013, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул.Подольская, д.10, кв.3) сроком на 5 (пять) лет до 07 сентября 2026 года.

ГОЛОСОВАЛИ: единогласно «ЗА».

Учредитель организации
Председатель собрания

Учредитель организации
Секретарь собрания



Прокофьев М.Ф.

Глинская Н.Б.

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР № 11/20

«31» декабря 2020 г.

г. Санкт-Петербург

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-проектный реставрационный центр», именуемое в дальнейшем «РАБОТОДАТЕЛЬ», в лице Генерального директора Прокофьева Михаила Федоровича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и гражданка Российской Федерации Глинской Наталии Борисовны именуемая в дальнейшем «РАБОТНИК», с другой стороны, заключили настоящий трудовой договор о нижеследующем:

1. Общие положения

1.1. По настоящему трудовому договору Работник обязуется выполнять обязанности по должности заместитель генерального директора с окладом 25 000 тысяч рублей (Двадцать пять тысяч рублей 00 копеек), соблюдая правила техники безопасности, правила внутреннего трудового распорядка и условия настоящего трудового договора, а Работодатель обязуется обеспечивать Работнику необходимые условия для работы, выплачивать заработную плату и предоставлять социально-бытовые льготы в соответствии с законодательством и настоящим трудовым договором.

1.2. Трудовой договор заключается:

а) с «31» декабря 2020 г. по «31» декабря 2025 г.

2. Права и обязанности сторон

2.1. Права и обязанности Работника установлены Трудовым Кодексом РФ, иными законодательными актами РФ, должностной инструкцией, правилами внутреннего трудового распорядка.

2.2. Работник обязуется не разглашать третьим лицам охраняемую законом тайну (любые данные о наименовании, адресах, телефонах и/или контактных лицах покупателей и поставщиков Общества, а также любые данные о суммах, номенклатуре и датах продаж и/или покупок товаров, работ, услуг, как совершенных Обществом, так и планируемых).

2.3. Права и обязанности работодателя установлены Трудовым Кодексом РФ и иными законодательными актами РФ, правилами внутреннего трудового распорядка.

3. Оплата труда работника и социально-бытовое обеспечение

3.1. За выполнение обязанностей, предусмотренных настоящим трудовым договором, Работнику выплачивается:

- должностной оклад в соответствии со штатным расписанием, при условии выполнения в полном объеме должностных обязанностей и отработки нормы рабочего времени.

3.2. Заработная плата выплачивается два раза в месяц в дни, установленные правилами внутреннего трудового распорядка.

3.3. Работнику устанавливается ежегодный оплачиваемый отпуск продолжительностью 28 календарных дней. Право на использование отпуска за первый год работы в компании наступает по истечению 6 месяцев.

3.4. Работнику устанавливается рабочая неделя в соответствии с графиком работы Общества (структурного подразделения).

3.5. В отношении Работника устанавливается режим труда и отдыха, утвержденный правилами внутреннего трудового распорядка.

3.6. Работодатель может выплачивать Работнику премии за производственные результаты, а также другие стимулирующие выплаты и надбавки.

4. Обучение и аттестация Работника

4.1. Необходимость профессиональной подготовки и переподготовки работников определяет Работодатель.

4.2. В случае необходимости профессиональной подготовки или переподготовки Работника между Работодателем и Работником может быть заключен ученический договор, который будет являться дополнением к настоящему трудовому договору.

4.3. Аттестацию Работника проводит Работодатель с периодичностью устанавливаемой соответствующими служебными документами.

5. Материальная ответственность сторон

5.1. Сторона трудового договора, причинившая ущерб другой стороне, возмещает этот ущерб в соответствии с трудовым законодательством РФ. Расторжение трудового договора после причинения ущерба не влечет за собой освобождения стороны этого договора от материальной ответственности.

5.2. Материальная ответственность наступает за ущерб, причиненный в результате виновного противоправного действия или бездействия, в размере установленном Трудовым Кодексом РФ.

5.3. Частичная или полная материальная ответственность устанавливается в соответствии с занимаемой должностью и особенностями выполнения работ, обусловленных настоящим трудовым договором, нормами трудового законодательства и (при необходимости) дополнительными соглашениями между Работодателем и Работником.

6. Ответственность сторон за нарушение трудового законодательства

6.1. Сторона, виновная в нарушении трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права, привлекается к ответственности в порядке, установленном Трудовым Кодексом РФ, иными федеральными законами, а также привлекается к гражданско-правовой, административной и уголовной ответственности в порядке, установленном федеральными законами.

7. Заключительные положения

7.1. Изменение условий настоящего договора, его продление и прекращение возможно по соглашению сторон.

7.2. Настоящий трудовой договор подлежит расторжению в случаях, предусмотренных трудовым законодательством, в том числе в случае отрицательного заключения аттестационной комиссии при проведении аттестации Работника (п.4.3 настоящего договора).

7.3. Во всех случаях расторжения трудового договора работник обязуется не разглашать третьим лицам информацию конфиденциального характера (служебную и коммерческую тайну), ставшую ему известной в связи с исполнением обязанностей по настоящему договору.

7.4. Все споры по данному договору и/или должностной инструкции разрешаются путем переговоров. При невозможности разрешения споров переговорным путем, они подлежат рассмотрению в Федеральных судах г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

7.5. Недействительность одного или нескольких положений настоящего договора не влечет недействительности договора в целом.

7.6. Настоящий договор вступает в силу с момента подписания и действует в течение срока, установленного настоящим договором. Договор может быть пролонгирован.

7.7. Работник имеет право на защиту своих персональных данных в соответствии с Трудовым Кодексом РФ и положением о персональных данных работников. Лица,

виновные за нарушение норм, регулирующих получение, обработку и использование персональных данных Работника, несут административную и дисциплинарную ответственность, гражданско-правовую и уголовную ответственность в соответствии с федеральными законами.

7.8. Работодатель осуществляет обязательное страхование работника по видам, основаниям, на условиях, в порядке и размерах, предусмотренных законодательством РФ.

7.9. Настоящий трудовой договор составлен в двух экземплярах и считается действительным при наличии подписей обеих сторон.

8. Адреса и реквизиты сторон

РАБОТОДАТЕЛЬ: ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
ИНН 7802368539 ОГРН 5067847438170
СПб, наб. реки Мойки д. 48 офис 6

РАБОТНИК: Глинская Наталия Борисовна
ИНН 780515488131 дата рождения 31.01.1956 г.
Адрес СПб, ул. Морской Пехоты д. 14, кв. 39
Паспорт 4000 592073
Выдан 18.03.2001 г.
64 О/М Кировского р-на
г. Санкт-Петербурга
код подразделения 782-064
СНИЛС 024-853-019 39

Работодатель:

Работник:



 Глинская Н.Б.

Гражданско-правовой договор № 01/22

г. Санкт-Петербург

«10» марта 2022 года

ООО «Научно-проектный реставрационный центр», в дальнейшем именуемое, «ЗАКАЗЧИК», в лице генерального директора Прокофьева Михаила Федоровича, действующего на основании Устава, с одной стороны и Аверьянова Александра Евгеньевна, 06.03.1952 года рождения, ИНН 781409644912, паспорт 4004 № 033837 выдан 04.06.2003 г. 35 ОМ Приморского района СПб код подразделения 782-035, именуемая в дальнейшем «ПОДРЯДЧИК», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий договор подряда (гражданско-правовой договор) с физическим лицом (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Подрядчик по заданию Заказчика обязуется выполнить работы в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – «Работа»), а Заказчик обязуется принять результаты Работы и оплатить обусловленную настоящим договором подряда с физическим лицом цену.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Цена выполняемых Работ составляет определяется актом на каждую работу , включая НДС/Л.

2.2. Оплата производится после выполнения всех Работ, при условии, что Работа выполнена надлежащим образом, в установленные сроки, и подписан акт сдачи-приемки работ.

2.3. При согласии сторон, может быть организована досрочная приемка работ.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И РИСКИ

3.1. Сторона, нарушившая условия договора, обязана возместить другой Стороне причиненные таким нарушением убытки.

3.2. ПОДРЯДЧИК обязуется:

3.2.1. Обеспечить выполнение Работ надлежащего качества своими силами.

3.2.2. Нести ответственность за ущерб, причиненный третьему лицу в процессе выполнения Работ, если не докажет, что ущерб был причинен вследствие обстоятельств, за которые отвечает Заказчик.

3.2.4. Иметь необходимые лицензии, разрешения, допуски и т.д., необходимые для выполнения данного вида Работ.

3.3. ЗАКАЗЧИК обязуется:

3.3.1. Предоставить Подрядчику объём Работ, доступ к месту выполнения Работ.

3.3.2. Своевременно принять и оплатить выполненные Подрядчиком Работы.

3.4. ЗАКАЗЧИК вправе:

3.4.1. В любое время осуществлять контроль и надзор за ходом и качеством выполнения Работ, соблюдением сроков их выполнения (графика).

3.4.2. В случаях, когда Работы выполнены Подрядчиком с отступлениями от договора подряда с физическим лицом ухудшившими результат Работы, или с иными недостатками, не позволяющими использовать результат Работы по назначению, Заказчик вправе по своему выбору:

3.4.2.1. Потребовать от Подрядчика безвозмездного устранения недостатков в оговоренный сторонами срок.

3.4.2.2. Устранить недостатки своими силами или привлечь для их устранения третье лицо с отнесением расходов на устранение недостатков на Подрядчика.

3.5. Риск случайного уничтожения или случайного повреждения результата выполненной Работы до ее приемки Заказчиком несет Подрядчик.

4. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ И ПОРЯДОК СДАЧИ РАБОТ

4.1. Срок выполнения работ по настоящему договору подряда с физическим лицом: начало – 10.03. 2022 г. Действие настоящего договора устанавливается на неопределенный срок.

4.2. Окончание работ оформляется актом сдачи-приемки работ.

4.3. При досрочной передаче результата работ согласно договору, Подрядчик вправе требовать досрочного подписания акта сдачи-приемки работ и досрочной оплаты работ.

4.4. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Сторонами составляется двухсторонний акт с перечнем допущенных недостатков и сроков их устранения силами и за счет Подрядчика.

5. НЕПРЕОДОЛИМАЯ СИЛА

5.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору подряда с физическим лицом, если неисполнение явилось следствием природных явлений, действий внешних объективных факторов и прочих обстоятельств непреодолимой силы, за которые стороны не отвечают и предотвратить неблагоприятное воздействие которых они не имеют возможности.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящий договор подряда с физическим лицом вступает в силу с момента его подписания и действует до до полного исполнения сторонами своих обязательств.

6.2. Стороны несут ответственность за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору при наличии вины только в случаях, предусмотренных законом или Договором.



6.3. Договор подряда с физическим лицом может быть расторгнут по основаниям, предусмотренным действующим законодательством РФ.

6.4. Все споры, возникшие между Сторонами в ходе выполнения обязательств, предусмотренных настоящим Договором, разрешаются путем переговоров, а в случае недостижения согласия – в судебном порядке.

6.5. Все изменения и дополнения настоящего Договора действительны, если совершены в письменной форме и подписаны Сторонами.

6.6. Настоящий договор подряда с физическим лицом составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

7. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК: ООО «Научно-проектный реставрационный центр» 191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д. 48-50-52, литер. АК, Помещение 11-Н,21-Н,22-Н,15-Н,16-Н, оф. 6 т/ф (812) 571-16-39 ИНН 7802368539 КПП 784001001 ОГРН 5067847438170 Наименование банка: ОАО «Банк «Санкт-Петербург» Корр. счёт №30101810900000000790; БИК 044 030 790 Расчётный счет № 40702810135000002915 Генеральный директор  Проккофьев М.Ф.	ПОДРЯДЧИК: Аверьянова Александра Евгеньевна ИНН 781409644912, дата рождения: 06.03.1952 г.; Спб., Серебристый бульвар, д. 34, корп.1, кв. 203; паспорт: 4004 № 033837, выдан 04.06.2003 г.35 ОМ Приморского района СПб код подразделения 782-035 СНИЛС 036-797-466-09  Аверьянова А.Е.
---	--

Гражданско-правовой договор № 02/22

г. Санкт-Петербург

«10» марта 2022 года

ООО «Научно-проектный реставрационный центр», в дальнейшем именуемое, «ЗАКАЗЧИК», в лице генерального директора Прокофьева Михаила Федоровича, действующего на основании Устава, с одной стороны и Куваева Юлия Петровна, 16.06.1968 года рождения, ИНН 470406149367, паспорт № 4113 516400, выдан 02.07.2013 г. ТП № 98 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Выборгском р-не, код подразделения 470-014, именуемая в дальнейшем «ПОДРЯДЧИК», с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий договор подряда (гражданско-правовой договор) с физическим лицом (далее – «Договор») о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Подрядчик по заданию Заказчика обязуется выполнить работы в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – «Работа»), а Заказчик обязуется принять результаты Работы и оплатить обусловленную настоящим договором подряда с физическим лицом цену.

2. СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Цена выполняемых Работ составляет определяется актом на каждую работу, включая НДС/Л.

2.2. Оплата производится после выполнения всех Работ, при условии, что Работа выполнена надлежащим образом, в установленные сроки, и подписан акт сдачи-приемки работ.

2.3. При согласии сторон, может быть организована досрочная приемка работ.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И РИСКИ

3.1. Сторона, нарушившая условия договора, обязана возместить другой Стороне причиненные таким нарушением убытки.

3.2. ПОДРЯДЧИК обязуется:

3.2.1. Обеспечить выполнение Работ надлежащего качества своими силами.

3.2.2. Нести ответственность за ущерб, причиненный третьему лицу в процессе выполнения Работ, если не докажет, что ущерб был причинен вследствие обстоятельств, за которые отвечает Заказчик.

3.2.4. Иметь необходимые лицензии, разрешения, допуски и т.д., необходимые для выполнения данного вида Работ.

3.3. ЗАКАЗЧИК обязуется:

3.3.1. Предоставить Подрядчику объём Работ, доступ к месту выполнения Работ.

3.3.2. Своевременно принять и оплатить выполненные Подрядчиком Работы.

3.4. ЗАКАЗЧИК вправе:

3.4.1. В любое время осуществлять контроль и надзор за ходом и качеством выполнения Работ, соблюдением сроков их выполнения (графика).

3.4.2. В случаях, когда Работы выполнены Подрядчиком с отступлениями от договора подряда с физическим лицом ухудшившими результат Работы, или с иными недостатками, не позволяющими использовать результат Работы по назначению, Заказчик вправе по своему выбору:

3.4.2.1. Потребовать от Подрядчика безвозмездного устранения недостатков в оговоренный сторонами срок.

3.4.2.2. Устранить недостатки своими силами или привлечь для их устранения третье лицо с отнесением расходов на устранение недостатков на Подрядчика.

3.5. Риск случайного уничтожения или случайного повреждения результата выполненной Работы до ее приемки Заказчиком несет Подрядчик.

4. СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ И ПОРЯДОК СДАЧИ РАБОТ

4.1. Срок выполнения работ по настоящему договору подряда с физическим лицом:

начало – 10.03. 2022 г. Действие настоящего договора устанавливается на неопределенный срок.

4.2. Окончание работ оформляется актом сдачи-приемки работ.

4.3. При досрочной передаче результата работ согласно договору. Подрядчик вправе требовать досрочного подписания акта сдачи-приемки работ и досрочной оплаты работ.

4.4. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ Сторонами составляется двухсторонний акт с перечнем допущенных недостатков и сроков их устранения силами и за счет Подрядчика.

5. НЕПРЕОДОЛИМАЯ СИЛА

5.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору подряда с физическим лицом, если неисполнение явилось следствием природных явлений, действий внешних объективных факторов и прочих обстоятельств непреодолимой силы, за которые стороны не отвечают и предотвратить неблагоприятное воздействие которых они не имеют возможности.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящий договор подряда с физическим лицом вступает в силу с момента его подписания и действует до полного исполнения сторонами своих обязательств.

6.2. Стороны несут ответственность за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору при наличии вины только в случаях, предусмотренных законом или Договором.

6.3. Договор подряда с физическим лицом может быть расторгнут по основаниям, предусмотренным действующим законодательством РФ.

6.4. Все споры, возникшие между Сторонами в ходе выполнения обязательств, предусмотренных настоящим Договором, разрешаются путем переговоров, а в случае недостижения согласия – в судебном порядке.

6.5. Все изменения и дополнения настоящего Договора действительны, если совершены в письменной форме и подписаны Сторонами.

6.6. Настоящий договор подряда с физическим лицом составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

7. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК:

ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д. 48-50-52, литер. АК, Помещение 11-Н,21-Н,22-Н,15-Н,16-Н, оф. 6
т/ф (812) 571-16-39 ИНН 7802368539
КПП 784001001 ОГРН 5067847438170
Наименование банка: ОАО «Банк «Санкт-Петербург» Корр. счёт №30101810900000000790; БИК 044 030 790
Расчётный счет № 40702810135000002915

Генеральный директор



Иванов М.Ф.

ПОДРЯДЧИК:

Куваева Юлия Петровна
Место регистрации: 188800, Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, пр. Победы, д. За, кв. 24
Место проживания: 188673, Ленинградская область, Всеволожский район, д. Новое Девяткино, ул. Флотская, д. 7, кв. 252
ИНН 470406149367
Банковские реквизиты:
Наименование банка получателя: Северо-Западный банк ПАО СБЕРБАНК
Адрес подразделения Банка по месту ведения счета карты: 188800, г. Выборг, пр. Ленина, д. 9
ИНН банка получателя: 7707083893
БИК банка получателя: 044030653
К/с банка получателя: 30101810500000000653
Код подразделения банка по месту ведения счета карты (для внутренних переводов по системе Сбербанк) 55905501017
Счет получателя: 40817810655862292411
Карта получателя (Куваева Юлия Петровна/YULIYA KUVAEVA)
№ 5469 5500 4174 7599 Тел. 7(905)256-57-73
e-mail: YuliaKuv_68@mail.ru

Куваева Ю.П.

СОГЛАСОВАНО: <1>

УТВЕРЖДАЮ:

Религиозная организация «Иоанновский ставропигиальный женский монастырь г. Санкт-Петербурга» Русской Православной Церкви (Московский патриархат)

Заместитель председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области



(подпись)

(Ф.И.О.)

2022 г.

М.П.

М.П.



(подпись)

Г.Е. Лазарева

(Ф.И.О.)

2022 г.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 28.02.2022 N 05-05/22-09

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения
«Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии»
(памятник в составе ансамбля «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых»)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область

(субъект Российской Федерации)

Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги

(населенный пункт)

улица

Токсовское шоссе

д. 5

корп./стр. -

офис/кв. -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Религиозная организация «Иоанновский ставропигиальный женский монастырь г. Санкт-Петербурга Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)



Приемная заместителя
председателя Правительства
ЛО - Комитет по сохранению
культурного наследия

01-09-625/2022
01.03.2022

г. Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

набережная реки
Карповки

д. 45

корп./стр. -

офис/кв. -

СНИЛС

ОГРН/ОГРНИП

1 0 3 7 8 5 8 0 1 0 9 0 4

Ответственный представитель:

Монахиня Зосима (Ефремова Наталья Павловна)

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-964-368-67-79

Адрес электронной почты:

mzosima@bk.ru, IKcheancellery@yandex.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 № 01-03/19-376

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 № 01-03/19-376

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии», 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти, входящей в состав ансамбля «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, д. 5 - «Проект реставрации фасадов, разработанный ООО «СТОЙТЕХУСЛУГИ» в 2019 г. Шифр 28/03/19 (согласована письмом комитета по культуре Ленинградской области от 13.03.2020 № 01-10-9932/2019-0-1)

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:

- анализ имеющейся документации, сбор исходных данных, ознакомление с литературными и графическими материалами, ознакомление с объектом в натуре, составление акта технического состояния;
- составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ

на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

*В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования: 2.1.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования; 2.1.1.2. Составление исторической справки на основе опубликованных материалов. 2.1.2. Инженерные изыскания: 2.1.2.1. Инженерное обследование стен, перекрытий, оснований, фундаментов, конструкций кровли на основе визуального осмотра и материалов предыдущих исследований в архивах; 2.1.2.2. Обследование технического состояния оснований и фундаментов в шурфах. 2.1.2.3. Фотофиксация и графическая фиксация по шурфам и зондажам; 2.1.2.4. Составление картограмм и фотофиксация дефектов конструкций; 2.1.2.5. Составление отчета по результатам инженерных изысканий с выдачей заключения и рекомендаций по проведению ремонтно-реставрационных работ на памятнике. 2.1.3. Комплексные технологическое обследование состояния строительных и отделочных материалов: 2.1.3.1. Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов (кирпич, известняк, гранит, древесина, металл, шовный раствор, штукатурка); 2.1.3.2. Отбор образцов строительных и отделочных материалов; 2.1.3.3. Лабораторные исследования строительных и отделочных материалов (микологические анализы, химический анализ водорастворимых солей); 2.1.3.4. Составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства реставрационных работ на памятнике.</p>	<p>-----</p>

Раздел 3. Проект реставрации:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений; 3.1.2. Архитектурные решения; 3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.</p>	<p>3.2.1. Пояснительная записка; 3.2.2. Архитектурные решения; 3.2.3. Конструктивные решения; 3.2.4. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения,</p>

	<p>инженерно-технические мероприятия, технологические решения;</p> <p>3.2.5. Проект организации реставрации (строительства);</p> <p>3.2.6. Сводный сметный расчет*;</p> <p>3.2.7 перечень мероприятий по охране окружающей среды*;</p> <p>3.2.8. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности*;</p> <p>3.2.9. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия*;</p> <p>3.2.9. Составление колерного бланка с указанием красителей и их дозировок;</p> <p>Наличие разделов, отмеченных (*) в составе проекта реставрации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы (письмо Минкультуры от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП)</p>
--	--

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>4.1.1. Рабочий проект реставрации;</p> <p>4.1.2. Технологии реставрации строительных и отделочных материалов.</p> <p>4.1.3. Отдельные архитектурные детали;</p> <p>4.1.4. Чертежи изделий (план, фасад, разрез);</p> <p>4.1.5. Чертежи общего вида конструкций;</p> <p>4.1.6. Чертежи деталей и узлов конструкций;</p> <p>4.1.7. Чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления;</p> <p>4.1.8. Маркировочные чертежи и шаблоны;</p> <p>4.1.9. Спецификации на материалы и изделия;</p> <p>4.1.10. Ведомости и сводные ведомости потребности в материалах;</p> <p>4.1.11. Подготовка сметных расчетов на реставрацию здания.</p>	<p>Уточнение проектных решений по результатам раскрытий в процессе производства реставрационных работ</p>

Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:

После выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах (приказ Минкультуры России от 25.06.2015 N 1840 "Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы").

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Для согласования документации в региональном органе охраны объектов культурного

наследия предоставляется подлинник проектной документации в 2 экземплярах, прошитый, пронумерованный, с положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, выполненной в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия научно-проектная документация подлежит государственной экспертизе. Предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Устанавливаются при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия

11. Дополнительные требования и условия:

1. В случае внесения изменений (корректировки) проектная документация подлежит повторному согласованию с предоставлением положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, в случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия документация подлежит экспертизе проектной документации.

2. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ (шурфы, зондажи) на объекте культурного наследия осуществляется в соответствии с Административным регламентом предоставления на территории Ленинградской области государственной услуги «Выдача разрешений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения или выявленного объекта культурного наследия» на основании:

1) заявление о выдаче Разрешения по форме согласно приложению 2 к Административному регламенту, подлинник в 1 экземпляре;

2) копия договора на разработку проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, прошитая и пронумерованная, заверенная в установленном порядке;

3) схемы (графический план), изображающие места проведения натурных исследований в виде шурфов и зондажей, подлинник.

Задание подготовлено:

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области

(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)



(Подпись)

И. Е. Ефимова

(Ф.И.О. полностью)



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«22» августа 2019 г.

№ 01-03/19-376

г. Санкт-Петербург

**О включении объекта культурного наследия
«Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII – начало XX века,
по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское
сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 10, 11, 12,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ
его территории и предмета охраны**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной аттестованным Министерством культуры Российской Федерации Рыжко О.В., в период с 25 августа 2016 года по 15 сентября 2016 года, приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Усадьба Вартемяки графа Шувалова» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, п. Вартемяги, Вартемягская с/с, в составе: церковь Св. Софии (Токсовское шоссе, в парке), часовня при церкви (Токсовское шоссе), конюшня (Токсовское шоссе, 9), хоз. постройка (конюшня) (Токсовское шоссе, 10), двухэтажный дом хоз. комплекса (Токсовское шоссе, 11), двухэтажный дом хоз. комплекса (Токсовское шоссе, 12), парк, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII – начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 10, 11, 12, вид объекта – ансамбль, в следующем составе:

1.1. Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, вид объекта – памятник;

1.2. Часовня над могилой графа П.П. Шувалова, 1906 год, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, вид объекта – памятник;

1.3. Конюшня, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 9, вид объекта – памятник;

1.4. Хозяйственный корпус, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 10, вид объекта – памятник;

1.5. Северный флигель хозяйственного корпуса, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 11, вид объекта – памятник;

1.6. Южный флигель хозяйственного корпуса, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 12, вид объекта – памятник;

1.7. Парк с прудами, конец XVIII – начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, вид объекта – ансамбль.

2. Утвердить границы территории ансамбля согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны ансамбля и памятников, указанных в пп. 1.1-1.7, согласно приложению № 2.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Усадьба Вартемяки графа Шувалова» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, п. Вартемяги, Вартемягская с/с, в составе: церковь Св. Софии (Токсовское шоссе, в парке), часовня при церкви (Токсовское шоссе), конюшня (Токсовское шоссе, 9), хоз. постройка (конюшня) (Токсовское шоссе, 10), двухэтажный дом хоз. комплекса (Токсовское шоссе, 11), двухэтажный дом хоз. комплекса (Токсовское шоссе, 12), парк, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объектах культурного наследия регионального значения, указанных в п. 1 настоящего приказа, о границах его территории и предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить письменное уведомление собственникам или иным законным владельцам объектов культурного наследия, указанных в п. 1 настоящего приказа, о включении их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

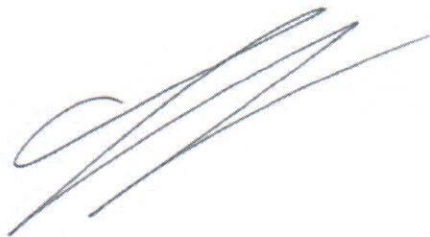
- направить копию настоящего приказа в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы в срок и в порядке, установленные действующим законодательством.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по культуре Ленинградской области – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

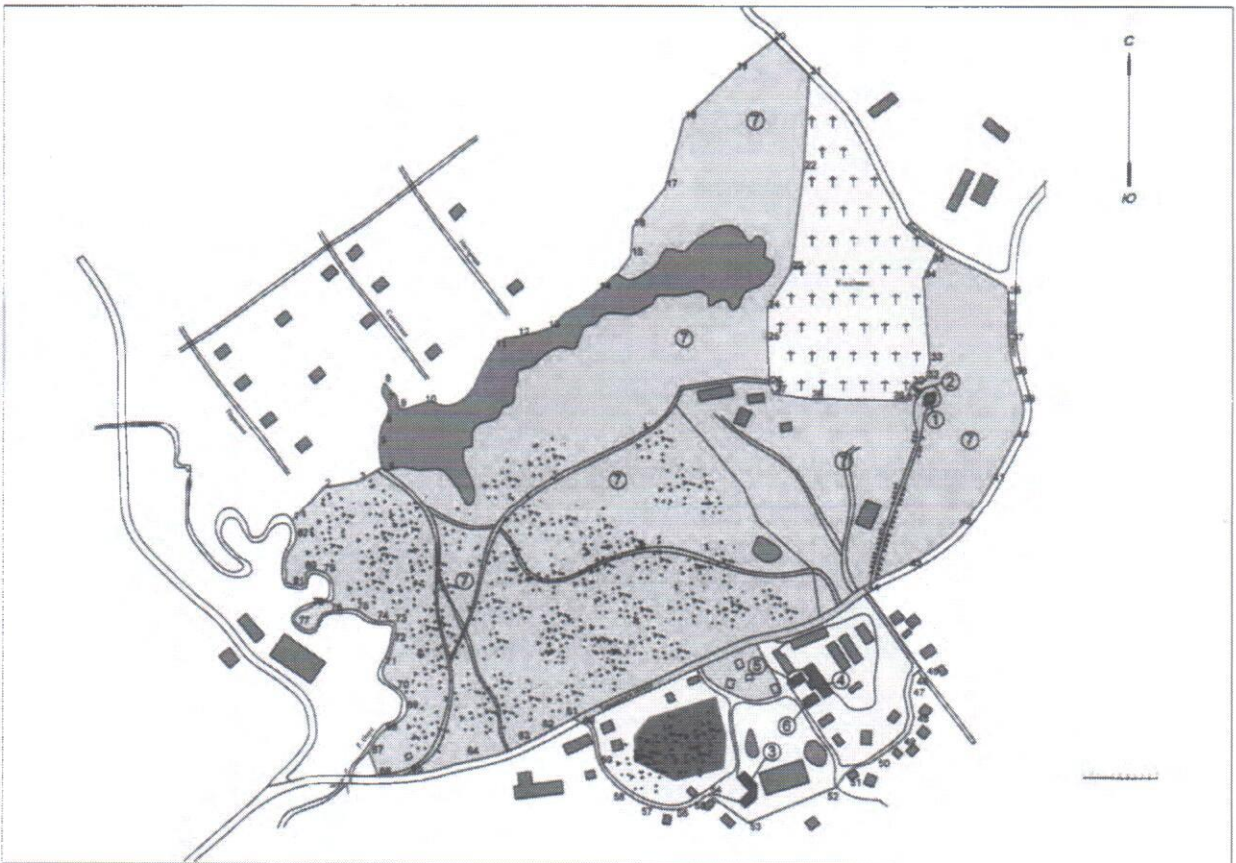
Председатель комитета



Е.В. Чайковский

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых»,
конец XVIII – начало XX века, по адресу: Ленинградская область,
Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 10, 11, 12**

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых»,
конец XVIII – начало XX века, по адресу: Ленинградская область,
Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 10, 11, 12



Условные обозначения:

	Границы территории объекта культурного наследия с характерными (поворотными) точками
	Объекты культурного наследия (здания и сооружения)
	Объект культурного наследия (памятник садово-паркового искусства)
	Номер объекта культурного наследия на схеме

Экспликация

№ объекта на схеме	Наименование объекта
1.	Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии
2.	Часовня над могилой графа П.П. Шувалова
3.	Конюшня
4.	Хозяйственный корпус
5.	Северный флигель хозяйственного корпуса
6.	Южный флигель хозяйственного корпуса
7.	Парк с прудами

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII – начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 10, 11, 12

Система координат – МСК-47 (проекция 1964_СПб).

Способ получения – геодезический.

Допустимая погрешность – 1 м.

№ характерной (поворотной) точки	X	Y
1.	462403.01	2215194.14
2.	462450.16	2215237.77
3.	462459.51	2215285.81
4.	462474.6	2215325.26
5.	462509.19	2215313.97
6.	462538.85	2215321.1
7.	462569.74	2215324.38
8.	462599.14	2215327.93
9.	462570.74	2215344.93
10.	462565.99	2215374.96
11.	462642.37	2215471.87
12.	462662.63	2215498.57
13.	462670.53	2215543.31
14.	462720.38	2215616.44
15.	462772.14	2215657.6
16.	462811.34	2215660.95
17.	462864.43	2215705.51
18.	462955.75	2215730.79
19.	463022.27	2215801.68
20.	463063.99	2215853.88
21.	463014.21	2215901.06
22.	462890.0	2215895.73
23.	462754.61	2215878.38
24.	462700.21	2215845.71

25.	462655.62	2215845.89
26.	462594.82	2215849.61
27.	462583.47	2215855.46
28.	462576.46	2215905.42
29.	462575.43	2216016.19
30.	462595.99	2216042.89
31.	462573.17	2216034.63
32.	462603.83	2216062.61
33.	462627.87	2216067.6
34.	462743.0	2216058.55
35.	462765.19	2216069.47
36.	462720.48	2216178.94
37.	462655.38	2216178.63
38.	462609.08	2216182.55
39.	462571.52	2216193.52
40.	462520.46	2216185.9
41.	462461.3	2216153.19
42.	462398.69	2216107.94
43.	462339.85	2216040.68
44.	462305.9	2215983.19
45.	462194.92	2216056.08
46.	462188.90	2216043.37
47.	462169.55	2216040.36
48.	462127.52	2216043.13
49.	462095.75	2216020.46
50.	462073.89	2215986.61
51.	462053.42	2215947.73
52.	462036.49	2215934.52
53.	461975.49	2215821.41
54.	462031.20	2215773.69
55.	462007.16	2215747.03
56.	461998.43	2215715.25
57.	462009.67	2215669.33
58.	462032.12	2215640.34
59.	462082.05	2215615.65
60.	462131.33	2215599.41
61.	462138.58	2215587.15
62.	462114.45	2215537.05
63.	462098.7	2215504.14
64.	462077.36	2215434.24
65.	462057.87	2215357.82
66.	462048.65	2215314.07
67.	462087.15	2215298.94
68.	462110.12	2215322.1
69.	462140.17	2215350.97
70.	462168.54	2215338.14
71.	462200.84	2215318.79
72.	462233.7	2215333.69
73.	462256.61	2215332.12
74.	462263.66	2215309.85
75.	462274.63	2215281.07

76.	462272.01	2215244.12
77.	462257.87	2215199.31
78.	462278.48	2215220.35
79.	462329.76	2215236.92
80.	462321.98	2215210.34
81.	462297.44	2215196.41
82.	462376.19	2215200.74

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII – начало XX века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 10, 11, 12

На территории Ансамбля разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в том числе работ по благоустройству и приспособления для современного использования;
- проведение санитарных рубок в соответствии с проектом, согласованным в установленном порядке;
- ведение хозяйственной деятельности (благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность) по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

На территории Ансамбля запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- производство земляных работ, работ по благоустройству и озеленению, рубка зеленых насаждений без проекта работ по сохранению объекта культурного наследия;
- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;
- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;
- засорение территории бытовыми и промышленными отходами; складирование строительных конструкций.

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых»,
конец XVIII – начало XX века, по адресу: Ленинградская область,
Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 10, 11, 12**

Объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля:

- «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии», 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти;
- «Часовня над могилой графа П.П. Шувалова», 1906 год;
- «Конюшня», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников;
- «Хозяйственный корпус», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников;
- «Северный флигель хозяйственного корпуса», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников;
- «Южный флигель хозяйственного корпуса», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников;
- «Парк с прудами», конец XVIII - начало XX века.

Объект исторического озеленения:

- Еловая роща, XIX – XX века.

Природно-исторические характеристики территории и элементы композиционно-активного рельефа:

- Композиционно-активный рельеф парковой зоны ансамбля, расположенной на всхолмлённом пространстве между северным берегом большого паркового пруда, рекой Охта, Колхозной улицей и Токсовским шоссе.
- Береговые линии реки Охта, большого паркового пруда и иных исторических гидросистем на территории ансамбля.
- Естественное (исключая малоценный самосев) и антропогенное озеленение (историческая структура и породный состав, ценностные характеристики растительности парковой зоны и хозяйственного комплекса).

Планировочная структура территории, её ценностные характеристики и элементы:

- Планировочная структура ансамбля на нач. XX века, в основе которой лежат: рельеф местности и направления исторических дорог (аллей, просек), в том числе – исторической трассы Токсовского шоссе и еловой аллеи, ведущей от шоссе к церкви святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.
- Местоположение основных исторически сложившихся планировочных ориентиров, в том числе – Софийского холма и церкви святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, большого паркового пруда.
- Местоположение исторических въездных направлений.
- Трассировка элементов исторической дорожно-тропиночной сети.

Объемно-пространственные и композиционные характеристики ансамбля:

- Общая объемно-пространственная структура ансамбля, основанная на сочетании природного и антропогенного озеленённого ландшафта с исторической застройкой и дорожно-тропиночной сетью.
- Исторически сложившаяся связь объёмных характеристик застройки храмового и хозяйственного комплексов с особенностями рельефа и планировочной структурой территории.
- Объёмные, высотные и композиционно-стилистические характеристики объектов исторической застройки ансамбля на нач. XX века; исторически сложившийся (без учёта искажений) силуэт застроечного комплекса хозяйственного двора.
- Историческая пространственная организация застройки территории ансамбля – свободное, подчинённая особенностям рельефа и функциональной целесообразности размещение объектов застройки в парковой зоне ансамбля.
- Соотношение между различными пространствами внутри территории ансамбля (покрытых высокой древесной растительностью, свободными, исторически застроенными, занятыми дорожно-тропиночной сетью); исторически сложившееся соотношение объёмных характеристик застройки и растительности.
- Характер благоустройства территории на нач. XX века.

Комплексные ландшафтные характеристики и композиционно-видовые раскрытия:

- Комплексный культурный и природный ландшафт района расположения ансамбля.
- Видовые точки ценных исторических панорамных раскрытий на территорию ансамбля и с его территории на окружающее пространство (определяются по результатам визуально-ландшафтного и ландшафтно-композиционного анализа).

Описание предмета охраны ансамбля может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
«Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии»,
1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти по адресу: Ленинградская
область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5**

Градостроительные характеристики:

- Местоположение на исторической территории усадьбы Вартемяги.
- Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта.
- Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на нач. XX в.

Архитектурные характеристики и элементы:

- Объемно-пространственная композиция и силуэтные характеристики на вторую половину XIX в.: несколько вытянутое по оси юго-запад – северо-восток кирпичное на каменном фундаменте здание, сформированное полутороярусным на подклете квадратным в плане с северным и южным четырёхколонными портиками основным объёмом, развитым на запад широким притвором с четырёхколонным портиком и полуротондой алтарной апсиды на востоке.
- Конфигурация завершения здания на вторую половину XIX в.
- Композиция и оформление фасадов на вторую половину XIX в., в том числе: композиционные характеристики входных групп и апсиды, местоположение, форма колонн, оконных и дверных проёмов, их оформление.
- Виды отделки фасадной поверхности, включая цоколь, на вторую половину XIX в.: штукатурка по кирпичной кладке стен, открытая каменная кладка цоколя.
- Исторический характер заполнения фасадных дверных и оконных проёмов.
- Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен на вторую половину XIX в.

Конструктивные и материаловедческие характеристики, конструктивные элементы:

- Строительный материал: кирпич, природный камень.
- Материаловедческие характеристики не выполняющих конструктивной роли элементов на вторую половину XIX в.: декоративных элементов фасадов, дверных и оконных заполнений.

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
«Часовня над могилой графа П.П.Шувалова», 1906 год, по адресу:
Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское
поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5**

Градостроительные характеристики:

- Местоположение на исторической территории усадьбы Вартемяги.
- Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта.
- Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на нач. XX в.

Архитектурные характеристики и элементы:

- Объемно-пространственная композиция и силуэтные характеристики на нач. XX века.
- Конфигурация завершения здания на вторую на нач. XX в. (уточняется по результатам предреставрационных исследований).
- Композиция и оформление фасадов на нач. XX в. (уточняется по результатам предреставрационных исследований).
- Виды отделки фасадной поверхности, включая цоколь, на нач. XX в. (уточняется по результатам предреставрационных исследований).

Конструктивные и материаловедческие характеристики, конструктивные элементы:

- Строительный материал: кирпич, природный камень.

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
«Конюшня», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу:
Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское
поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 9**

Градостроительные характеристики:

- Местоположение на исторической территории усадьбы Вартемяги (в южной части хозяйственного двора усадьбы).
- Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта.
- Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на нач. XX в.

Архитектурные характеристики и элементы:

- Объемно-пространственная композиция и силуэтные характеристики на вторую половину XIX в.: бумерангообразное (с квадратным центральным объёмом) в плане, одноуровневое (с двухэтажным центральным объёмом) здание под четырёхскатной вальмовой (центральный объём) и двускатными (боковые крылья) кровлями.
- Конфигурация завершения на вторую половину XIX в. (уточняется по результатам предреставрационных исследований).
- Композиция и оформление фасадов на вторую половину XIX в., в том числе: местоположение, форма оконных и дверных проёмов.
- Виды отделки фасадной поверхности (уточняются по результатам предреставрационных исследований) на вторую половину XIX в.
- Исторический характер заполнения фасадных дверных и оконных проёмов.

Конструктивные и материаловедческие характеристики, конструктивные элементы:

- Строительный материал: красный керамический кирпич на известковом растворе (материал стен).
- Материал кровли (уточняется по результатам предреставрационных исследований).
- Материаловедческие характеристики не выполняющих конструктивной роли элементов на вторую половину XIX в., в том числе: дверных и оконных заполнений.

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, «Хозяйственный корпус», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 10

Градостроительные характеристики:

- Местоположение на исторической территории усадьбы Вартемяги (на хозяйственном дворе усадьбы, между Шуваловской и Дубовой улицами).
- Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта.
- Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на нач. XX в.

Архитектурные характеристики и элементы:

- Объемно-пространственная композиция и силуэтные характеристики на вторую половину XIX в.: вытянутое по оси юго-восток – северо-запад прямоугольное в плане с ризалитом сильного выноса по центру западного (юго-западного) фасада одноэтажное здание под двускатной кровлей (поздняя восточная пристройка в предмет охраны памятника не входит)
- Конфигурация завершения на вторую половину XIX в. (двускатная кровля на треугольных фронтонах по боковым фасадам).
- Композиция и оформление фасадов на вторую половину XIX в., в том числе: исторические композиционные характеристики входного ризалита; местоположение, форма оконных и дверных проёмов («лежачие» окна), их оформление, кирпичные венчающие карнизы
- Виды отделки фасадной поверхности (уточняются по результатам преекспертных исследований), включая цоколь (большешерные гранитные плиты с гладко отёсанной лицевой поверхностью на западном фасаде, грубо отёсанные гранитные плиты на торцевых фасадах) на вторую половину XIX в.
- Исторический характер заполнения фасадных дверных и оконных проёмов.

Конструктивные и материаловедческие характеристики, конструктивные элементы:

- Строительный материал: красный керамический кирпич на известковом растворе (материал стен), природный камень – гранит (материал и облицовка цоколя).
- Материал кровли – металл (уточняется по результатам преекспертных исследований), дерево (стропильная система).
- Тип фундамента – ленточный.
- Материаловедческие характеристики не выполняющих конструктивной роли элементов на вторую половину XIX в., в том числе: декоративных элементов фасадов, дверных и оконных заполнений.

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, «Северный флигель хозяйственного корпуса», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 11

Градостроительные характеристики:

- Местоположение на исторической территории усадьбы Вартемяги (на хозяйственном дворе усадьбы, между Шуваловской и Дубовой улицами, к северо-западу от хозяйственного корпуса).
- Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта.
- Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на нач. XX в.

Архитектурные характеристики и элементы:

- Объемно-пространственная композиция и силуэтные характеристики на вторую половину XIX в.: слегка вытянутое по оси юго-запад – северо-восток близкое в плане к квадрату двухэтажное здание под двускатной кровлей.
- Конфигурация завершения на вторую половину XIX в. (двускатная кровля на треугольных фронтонах по южному и северному фасадам).
- Композиция и оформление фасадов на вторую половину XIX в., в том числе: местоположение, форма оконных и дверных проёмов, их оформление, кирпичные межэтажные и венчающие карнизы, угловые лопатки.
- Виды отделки фасадной поверхности (уточняются по результатам предреставрационных исследований) на вторую половину XIX в.
- Исторический характер заполнения фасадных дверных и оконных проёмов.

Конструктивные и материаловедческие характеристики, конструктивные элементы:

- Строительный материал: красный керамический кирпич на известковом растворе (материал стен).
- Материал кровли – металл (уточняется по результатам предреставрационных исследований), дерево (стропильная система).
- Материаловедческие характеристики не выполняющих конструктивной роли элементов на вторую половину XIX в., в том числе: декоративных элементов фасадов, дверных и оконных заполнений.

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, «Южный флигель хозяйственного корпуса», середина XIX века, архитектор П.С. Садовников, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе

Градостроительные характеристики:

- Местоположение на исторической территории усадьбы Вартемяги (на хозяйственном дворе усадьбы, между Шуваловской и Дубовой улицами, к юго-западу от хозяйственного корпуса).
- Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта.
- Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника на нач. XX в.

Архитектурные характеристики и элементы:

- Объемно-пространственная композиция и силуэтные характеристики на вторую половину XIX в.: слегка вытянутое по оси юго-запад – северо-восток близкое в плане к квадрату двухэтажное здание под двускатной кровлей.
- Конфигурация завершения на вторую половину XIX в. (двускатная кровля на треугольных фронтонах по южному и северному фасадам).
- Композиция и оформление фасадов на вторую половину XIX в., в том числе: местоположение, форма оконных и дверных проёмов, их оформление, кирпичные межэтажные и венчающие карнизы, угловые лопатки.
- Виды отделки фасадной поверхности (уточняются по результатам предреставрационных исследований) на вторую половину XIX в.
- Исторический характер заполнения фасадных дверных и оконных проёмов.

Конструктивные и материаловедческие характеристики, конструктивные элементы:

- Строительный материал: красный керамический кирпич на известковом растворе (материал стен).
- Материал кровли – металл (уточняется по результатам предреставрационных исследований), дерево (стропильная система).
- Материаловедческие характеристики не выполняющих конструктивной роли элементов на вторую половину XIX в., в том числе: декоративных элементов фасадов, дверных и оконных заполнений.

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
«Парк с прудами», конец XVIII - начало XX века, по адресу: Ленинградская
область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение,
деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5**

Градостроительные характеристики:

- Местоположение на исторической территории усадьбы Вартемяги (к северу от Токсовского шоссе).
- Композиционная значимость (роль) в структуре окружающего ландшафта.
- Секторы и направления видовых (внешних) раскрытий, визуальные связи памятника на нач. XX в.

Геоморфологические характеристики:

Элементы композиционно-активного рельефа:

- Типы природного и искусственного рельефа (в том числе: сочетание пологих возвышенностей и низин, наличие рукотворных холмов на градостроительно ответственных участках, искусственные и естественные террасы и др.).
- Исторические отметки высот.
- Исторические типы почв.

Элементы гидрографической сети:

- акватории естественных водоемов,
- акватории искусственных водоемов (прудов).

Ландшафтные характеристики:

- Тип искусственного озеленения (регулярный парк, пейзажный парк, бульвары, скверы, сады и др.).
- Исторический породный состав древесных насаждений (в том числе: дуб, лиственниц, сосна, ель, берёза на основной территории парка; липа, дуб, вяз, клён вдоль Токсовского шоссе).

Исторические приемы озеленения.

- Исторические приемы благоустройства (типы дорожных покрытий, мощений и др.).

Планировочные характеристики:

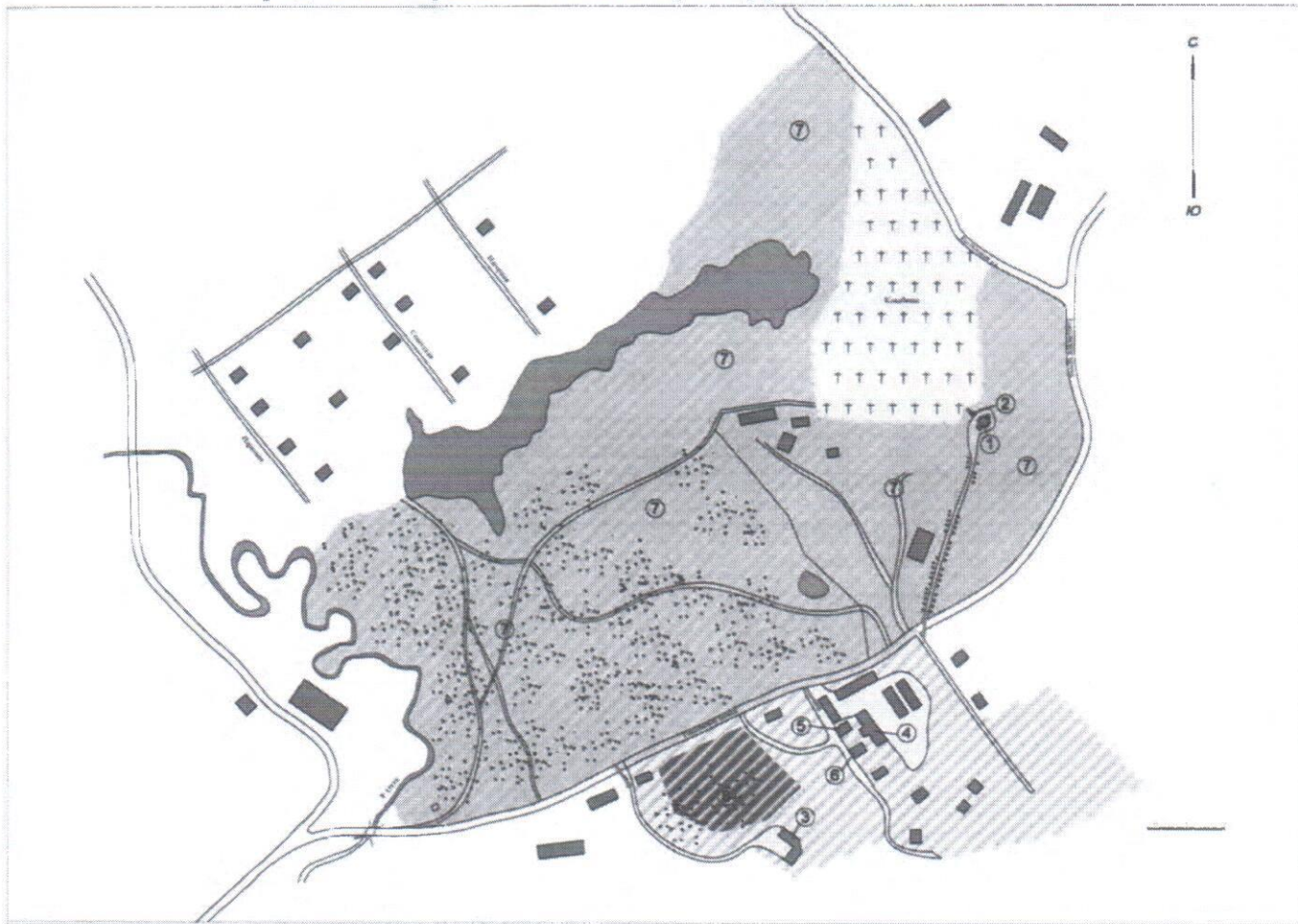
- Тип планировки.
- Элементы планировочной структуры:
 - планировочные оси;
 - трассировка дорог, дорожек, тропинок, подъездных аллеи и дорог, парковых аллей, лучевых просеки, террас;
 - месторасположения въездов;
 - исторический характер ограждения вдоль шоссе и со стороны кладбища.

Объёмно- и композиционно-пространственные характеристики:










- Элементы объёмно-пространственной структуры, в том числе: плотина.
- Силуэтная характеристика парка.
- Объёмные и высотные показатели.
- Визуально-пространственные взаимосвязи, в том числе бассейны видимости объектов культурного наследия, расположенных на территории парка (храмовый комплекс).

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных работ.

СХЕМА
предмета охраны объекта культурного наследия



Условные обозначения

	Объекты культурного наследия (здания и сооружения)
	Объект культурного наследия (памятник садово-паркового искусства)
	Археологический культурный слой
	Объект исторического озеленения
	Композиционно-активный рельеф
	Гидрография
	Историческая дорожно-тропиночная сеть
	Исторические въездные/входные направления
	Номер объекта застройки/озеленения на схеме

Экспликация

№ объекта на схеме	Наименование объекта
1.	Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти
2.	Часовня над могилой графа П.П.Шувалова, 1906 год
3.	Конюшня, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников
4.	Хозяйственный корпус, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников
5.	Северный флигель хозяйственного корпуса, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников
6.	Южный флигель хозяйственного корпуса, середина XIX века, архитектор П.С. Садовников
7.	Парк с прудами, конец XVIII - начало XX века
8.	Еловая роща, XIX – XX века

О Х Р А Н Н Ы Й Д О Г О В О Р № 917-2

на передачу состоящего под охраной государства
недвижимого памятника истории и культуры

п. Вартемяки

наименование населенного пункта

14 06

1993 г.

Церковь святой мученицы Софии усадьбы Дуваловых, XIX в.

наименование и адрес памятника

Всеволожский р-н, п. Вартемяки, Токсовское шоссе

**Инспекция по охране и использованию памятников истории и культуры
Ленинградской области**

наименование госоргана охраны памятника

в лице **начальника Сатарова Валерия Александровича**

должность, фамилия, имя и отчество

на основании "Положения об охране и использовании памятников истории и культуры", утвержденного постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 № 865, и именуемое в дальнейшем "Госорган", с одной стороны, и религиозное общество **Свято-Иоанновского**

название

женского ставропигиального женского монастыря

населенного пункта, района, АССР (края, области)

в лице председателя исполнительного органа гр. **настоятельницы игумении Серафимы**

фамилия, имя, отчество

_____ казначая гр. _____

члена исполнительного органа гр. _____

фамилия, имя, отчество

с другой стороны, действующих на основании свидетельства о регистрации религиозного общества от "___" _____ 19__ г. № _____, и в дальнейшем именуемое "Пользователь", заключили настоящий договор в следующем:

1. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

1. Госорган передает, а Пользователь принимает в безвозмездное пользование здание памятника истории и культуры **церкви св. мученицы Софии**

наименование памятника

в целях использования помещений этого памятника для совершения религиозных обрядов.

2. Здание памятника, другие строения, оборудование, предметы культа и земельный участок с расположенными на нем строениями передается по акту технического состояния и описью, подписанными сторонами и составляющими одно целое с настоящим договором.

Проведение необходимых ремонтно-реставрационных работ по зданию и правила его использования устанавливаются тем же актом.

II. ОБЯЗАННОСТИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

3. Пользователь принимает на себя полную ответственность за сохранность памятника истории и культуры, его территории и расположенных на ней строений и обязуется использовать помещения исключительно по назначению, указанному в п. 1 договора, в соответствии с установленным для этого помещения режимом использования, оговоренным в акте.

4. Пользователь обязан:

- а) содержать здание памятника и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке и нести все расходы, связанные с этим; своевременно оплачивать за свой счет установленные законодательством налоги и сборы, коммунальные услуги, а также содержать за свой счет необходимое количество хранителей и сторожей для охраны памятника, установленные в особых условиях настоящего договора;
- б) содержать в благоустроенном состоянии территорию памятника, не допускать без предварительного согласования с Госорганом использования ее под хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к памятнику, и не возводить в пределах его территории новых построек;
- в) не заселять помещения памятника и других расположенных на его территории зданий жилищами для проживания как временного, так и постоянного характера, за исключением специально предназначенных под жилье помещений для проживания сторожей и церковного причта, ~~что является договоренности для них в особых условиях и жилищников.~~
- г) не производить никаких работ по побелке и покраске стен, покрытых живописью, а также работ по восстановлению, поновлению и ремонту живописи, лепнины и предметов внутреннего убранства, без письменного разрешения Госоргана или вышестоящих органов охраны памятников;
- д) не производить перестроек и переделок как внутри, так и снаружи используемого памятника и других зданий без специального письменного разрешения Госоргана;
- е) беспрепятственно допускать в здание памятника представителей Госоргана для контроля за выполнением правил пользования или научного обследования памятника; с разрешения ~~на сентябрь и цы.~~
- ж) немедленно извещать Госорган о всяком техническом или стихийном повреждении, аварии или ином обстоятельстве, наносящем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника;
- з) в случае расторжения договора передать Госоргану памятник, его территорию и расположенные на ней строения в полной сохранности со всеми разрешенными переделками и перестройками безвозмездно;
- и) иметь в используемых помещениях и на территории памятника противопожарное оборудование, согласно требованию органов пожарной охраны;
- к) в случаях, предусмотренных действующим законодательством, страховать памятники и другие строения и принятое по настоящему договору и по приложенным к нему описям имущества с передачей страхового полиса Госоргану.

III. ТЕКУЩИЙ И КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ

5. Пользователь обязан своевременно производить текущий ремонт используемого памятника и других строений независимо от сезона. Весь текущий ремонт Пользователь проводит за свой счет ~~и также за счет благотворительных средств или финансов или материальных помощи епископского~~ и своими материалами, предварительно получив письменное разрешение Госоргана на производство таковых.

6. Ремонтно-реставрационные работы по используемому памятнику производятся Пользователем также за свой счет, своими средствами и материалами не реже одного раза в 5 лет. Сроки первых ремонтно-реставрационных работ на памятнике должны быть утверждены Госорганом.

Все виды работ производятся под контролем Госоргана.

7. В случае обнаружения Госорганом самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид здания, а также его территории, таковые должны быть немедленно устранены, а здание приведено в прежний вид за счет Пользователя в сроки, определяемый ~~односторонним предписанием Госоргана.~~

1У. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

8. В случае нарушения Пользователем установленных правил эксплуатации памятника архитектуры или обязательств, перечисленных в пп. 3 и 4 настоящего договора, влекущих за собой искажение архитектурно-художественного облика и элементов внутреннего убранства или причинение им вреда, Госорганом составляется одностороннее предписание, и Пользователь обязан восстановить за свой счет первоначальный вид памятника в сроки, указанные в предписании.

~~9. При повторном нарушении договор может быть расторгнут Госорганом, и Пользователь обязан в месячный срок освободить занимаемое помещение без предоставления другого со стороны Госоргана помеще и возместить последнему все убытки фактической стоимости произведенных ремонтно-реставрационных работ.~~

10. В случае нанесения повреждения, признаваемого по мнению экспертов равноценного частичной или полной утрате памятника, как историко-художественного произведения, ~~договор расторгается, и Пользователь возмещает убытки.~~ Монастырь вживаюли i памятнику и сс и сср.

11. В случае обнаружения использования памятника под жилье, за исключением оговоренного в особых условиях договора, посленные лица подлежат немедленному выселению без предоставления им Госорганом жилищищади.

У. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

12. В случае, если возникает необходимость освобождения памятника истории и культуры от использования по мотивам проведения ремонтно-реставрационных работ, объявление памятника музейным заповедником или, когда использование создает угрозу сохранности монументальной (фресковой) живописи и уничтожения памятника истории и культуры в целом, договор подлежит расторжению.

13. В случае желания Пользователя расторгнуть договор он обязан довести о том до сведения Госоргана за три месяца.

14. Пользователь несет имущественную ответственность за предметы оборудования, обстановки и другое имущество, переданное в пользование религиозному обществу.

Для регистрации переданного имущества Пользователь обязуется иметь две описи - одну для инвентаря, полученного в пользование, и другую - для инвентаря, составляющего собственность прихода, а также список движимых памятников истории и культуры и опись культурных ценностей, находящихся в пользовании религиозного общества.

Примечание. Охранный договор может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятника в соответствии с действующим законодательством.

15. Договор с приложениями к нему составляется в 3-х экз.: один находится в делах Госоргана, другой выдается Пользователю и третий экземпляр – Уполномоченному Совету по делам религий при Совете Министров _____ АССР (областном, краевом, городском исполкоме).

16. _____ к договору прикладываются
17. замечания / 1 л./, составленные Свято-Иоанновским женским монастырем, которые являются неотъемлемой частью
18. договора, всего на 1 л.

19. Юридические адреса сторон:

Госоргана 197046, СПб, Петропавловская крепость, 12

Пользователя 197137, СПб, Наб. реки Карповки, 45

В случае изменения адреса стороны обязаны в 3-дневный срок со дня изменения уведомить друг друга о произошедшем.

20. В связи с отсутствием каких-либо культурных ценностей (см. п.2 приложения) и инвентаря – описи не составлялись и к договору не прикладываются.

Приложения: 1. Акт технического осмотра памятника, участка и предметов внутреннего убранства (оборудования) на день передачи на 4 стр.

2. Описи инвентаря и культурных ценностей, списки движимых памятников истории и культуры, находящихся в пользовании религиозного общества, на — стр.



Подпись:

Госорган Начальник Инспекции

В.А.Сатаров

М. П.

Настоятельница



Иулиания Серафима

1. Председатель исполнительного органа _____

2. Казначей _____

3. Член _____

М. П.

Министерство жилищно-коммунального хозяйства РСФСР

Тюксовское бюро технической инвентаризации

Технический паспорт

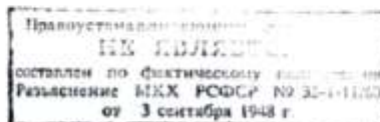
на здание *церкви Св. муч. Софии*
назначение нежилого строения

район *Всеволоцкий*

город (район) *д. Вартемыки, Тюксовское шоссе д. 5*

лица (пер.) _____ № _____

Составлен по состоянию на „*12*“ *марта* 1996 г.



Квартал № _____

Инвентарный № _____

Форма технического паспорта
утверждена приказом по МКХ РСФСР
от 29 декабря 1971 г. № 576

1. Регистрация права собственности
(Реестровый № _____)

Дата записи	Полное наименование владельца (учреждения, предприятия или организации)	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись свидетель ствующего прав для записи
	<i>Свято-иоанновский</i>			
	<i>сибирский</i>			
	<i>иоанновский монастырь</i>			

II. Экспликация земельного участка _____ кв. м.

Дата записи	Площадь участка			Незастроенная площадь				
	по доку- ментам	фактически	застроенная	замощенная	озелененная	прочая		

БЛАГОУСТРОЙСТВО ЗДАНИЯ — кв. м.

ПОЛЕЗНОЙ ПЛОЩАДИ

Водопровод	Канализация	Отопление				Центральное горячее водоснабж.	Ванны		Газоснаб- жение		Электро- снабжение	Лифты шт.	
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ		печное	с газовыми колосками	с дровяными колосками	централизован.		жилищн газом	пассажирские
464, 4680	4640					4680	4680						

БЛАГОУСТРОЙСТВО ЗДАНИЯ — кв. м.

ПОЛЕЗНОЙ ПЛОЩАДИ

Водопровод	Канализация	Отопление					Централизованное горячее водоснабж.	Ванны		Газоснабжение		Лифты шт.		
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное		с газовыми колонками	с деревянными колонками	централизован.	жилищн. газом	Электроснабжение	пассажирские	грузовые
464, 4680	4640						4680	4680						

ЭКСПЛИКАЦИЯ

К ПОЭТАЖНОМУ ПЛАНУ ЖИЛОГО ДОМА

расположенного в городе (поселке) г. Ваткински
 по ул. (пер.) Локсовское ш. 5

(для жилых домов граждан и общественного фонда)

Дата записи и либра по плану	Этажи. (начиная с 1-го этажа и кончая мезанином)	Номер помещения (квартиры и пр.)	Номер по плану строения комнаты кухни корид. и т. п.	Название частей помещения жилая комната, кухня, коридор, ванная и т. п.	Формула подсчета площади по внутреннему обмеру	Площадь по внутреннему обмеру в кв. м.				Высота помещения по внутреннему обмеру	Примечание: само- вольно возведенная или самовольно переоборудованная площадь
						общая полезная	в том числе				
							жилая	сплохога- ванная площадь (подсобная)	прочая		
1	2	3	4	5	9	7	8	9	10	11	12
	подвал		1	ошпирасы		43,1		43,1		2,47	
			2	-"-		3,8		3,8		-	
			3	-"-		12,0		12,0		-	
			4	-"-		3,8		3,8		-	
			5	-"-		3,6		3,6		-	
			6	-"-		9,3		9,3		-	
			7	-"-		8,4		8,4		-	
			8	-"-		3,8		3,8		-	
			9	-"-		11,3		11,3		-	
			10	-"-		34,2		34,2		-	
			11	-"-		11,5		11,5		-	
			12	коридор		13,5		13,5		-	
			13	-"-		1,3		1,3		-	
			14	-"-		1,1		1,1		-	
			15	-"-		1,3		1,3		-	
			16	-"-		1,2		1,2		-	
			17	-"-		1,3		1,3		-	
			18	-"-		1,6		1,6		-	
			19	-"-		1,3		1,3		-	
			20	-"-		1,5		1,5		-	
			21	-"-		1,5		1,5		-	
					по подвалу	171,4		171,4			

1	2	3	4	5	9	Площадь по внутреннему обмеру в кв. м.				11	Примечание: само-
						7	в том числе				
							8	9	10		
Дата записи и литеры по плану	Этаж (начиная с 1-го этажа и кончая меzzанжом)	Номер помещения (квартиры и пр.)	Номер по плану строения комнаты кухни корид. и т. п.	Название частей помещения жилой комнаты, кухня, коридор, ванная и т. п.	Формула подсчета площади по внутреннему обмеру	общая полезная	жилая	вспомогательная (подсобная)	прочая	Высота помещения по внутреннему обмеру	
			1	Шифр комн.		108,1	108,1				
			2	Шифр		21,6	21,6				
			3	Алтарь		50,5	50,5				
			4	Шифр комн		7,3	7,3				
			5	-		7,5	7,5				
			6	Коридор		6,7		6,7			
			7	-		8,4		8,4			
			8	-		6,9		6,9			
			9	Шифр комн		8,9		8,9			
			10	-		7,3		7,3			
					Итого по I этажу	233,2	211,2	22,0			
А			1	Балкон		7,7		7,7			
			2	-		21,7		21,7			
			3	-		7,8		7,8			
			4	Коридор		6,7		6,7			
			5	-		8,8		8,2			
			6	Шифр комн		6,7		6,7			
					Итого:	59,4		59,4			
				Всего		464,0	211,2	252,8			

III. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Назначение Официально

Использование ко инвентарю

Количество мест (мощность) _____

IV. Исчисление площадей и объемов основной и отдельных частей строения (подвалов, полуподвалов и пристроек)

Материал по плану	Наименование частей строения	Формула для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (м ²)	Высота (м)	Объем (м ³)
1	2	3	4	5	6
А	Подвал	$15,05 \times 15,14 + 8,7 \times 7,8 + 2(2,68 \times 8,61) + 0,5(3,14 \times 6,38^2)$	1405,8	(2,72)	(1124)
А	Основное строение	$14,84 \times 15,0 + 0,5(3,14 \times 6,32^2) + 5,13 \times 8,42 + 2(0,65 \times 0,12 + 0,48 \times 0,12) + 4(0,65 \times 0,12) - 3(1,5 \times 0,18)$	351,9	8,5	2921
	Крыльцо	$2(8,64 \times 4,1) + (8,64 \times 3,42) + [2(4,65 \times 0,38) + 2(0,48 \times 0,21)] - 4(0,65 \times 0,12)$	104,1	-	-
		Итого,	436,0		
			(841,8)		

V. Описание конструктивных элементов строения и определение изн оса

Литера А Год постройки 1996 Число этажей —
 Группа капитальности I Вид внутренней отделки новомонтаж

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние осадки, трещины, гнили и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу, %	Удельный вес констр. элем. с поправками	Износ в %	% износа к строению (гр. 7 и гр. 8)	Т.п.		
									кв. мет	изн	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	—	—	6	—	—	—	—			
2	а) Наружные и внутренние капитальные стены	кирпичные 3 кирп	коррозия	14	—	14	5	4,26			
	б) Перегородки	кирпичные	—	6	—	6	5	0,3			
3	Гидроизоляция	чердачное	—	—	—	—	—	—			
		междуетажное	битумное	—	12	—	12	5	0,6		
		надподвальное	битумное	—	—	—	—	—	—		
4	Крыша	деревянная обшивка	—	5	—	5	5	0,25			
5	Полы	деревянные	—	5	—	5	5	0,25			
		бетонные	—	12	—	12	5	0,6			
6	Проемы	оконные	двойные шпунт. профили откос.	—	11	—	11	5	0,55		
		дверные	деревянные откосами	—	—	—	—	—	—		
7	Отделка	наружная	штукатурка шпатель	—	—	—	—	—			
		внутренняя	штукатурка шпатель	—	11	—	11	5	0,55		
8	Отделка	отделочные материалы	—	—	—	—	—	—	—		
		электрические	—	—	—	—	—	—	—		
		радио	—	—	—	—	—	—	—		
		телефон	—	—	—	—	—	—	—		
		ванны	—	—	—	—	—	—	—		
		санитарно-технические работы	44,5	—	10,2	4,9	15,1	5	0,755		
		лифты	—	—	—	—	—	—	—		
		прочие работы	штукатурка	—	—	2,4	—	2,4	5	0,1	

100 x = 98,9 8,54

% износа приведенный к 100 по формуле: $\frac{100 \times \text{процент износа (гр. 9)}}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$

VI. Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

постройки 1996 Число этажей _____ Литера А
 типа капитальности _____ Вид внутренней отделки бетонный

Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гнили и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу %	Удельный вес констр. элем. с поправками	Износ в %	% износа к строению гр. 7 и гр. 8	Тек. изм. износ в %	
								эле-мента	к строе-нию
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Фундаменты	<u>бетонный</u>	<u>короче</u>	6		6	5	0,3		
а) Наружные и внутренние капитальные стены	<u>бетонные</u>	<u>—</u>	14		14	5	0,7		
б) Перегородки	<u>бетонные</u>	<u>—</u>	6		6	5	0,3		
Перекрытия	чердачное								
	междуэтажное	<u>бетонное</u>	<u>—</u>		12	5	0,6		
	надподвальное								
Крыша	<u>—</u>	<u>—</u>	5						
Полы	<u>керамзитовая</u>	<u>—</u>	12		12	5	0,6		
	<u>линолеум</u>	<u>—</u>	5		5	5	0,25		
	<u>деревянная</u>	<u>—</u>							
Проемы	оконные	<u>двойные стам.</u>	<u>—</u>		11	5	0,55		
	дверные	<u>деревянные</u>	<u>—</u>						
Отделка	наружная	<u>—</u>							
	внутренняя	<u>облицовано плиткой</u>	<u>—</u>		11	5	0,55		
3	отопление								
	водопровод								
	канализация								
	электроосвещ.				5,4	5	0,27		
	радио								
	телефон								
	ванны		<u>—</u>	10,2	14,5	5	0,755		
	вентиляция	<u>+4,5</u>							
	горячее водоснабж.								
лифты									
9	Прочие работы	<u>—</u>			2,4				

Итого 100 x 97,5 4,82 x
 % износа приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$

VII Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Год постройки _____ Число этажей _____ Литера _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние осадки, трещины, гнили и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу, %	Удельный вес констр. элем. с поправками	Износ в %	% износа к строению гр. 7 гр. 6	100	
									1	2
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) Наружные и внутренние капитальные стены б) Перегородки									
3	Перекрытия	чердачное								
		междэтажное								
		подвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	Проемы	оконные								
		дверные								
7	Отделка	внутренняя								
		внешняя								
8	Системы и аппаратура устройств	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		электропроводка								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		горячая вода и								
		лифты								
9	Прочие работы									

$$\% \text{ износа приведенный к 100 по формуле } \frac{\text{Итого удельный вес (гр. 7)} \times 100}{\text{Удельный вес (гр. 9)} \times 100}$$

VIII. Техническое описание прочих пристроек

Наименование конструктивных элементов	литера	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.	литера	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес по таблице	литера	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.
Фундаменты												
Стены и перегород.												
Перекрытия												
Крыша												
Колы												
Двери												
Узелочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого		100	x			100	x			100	x	

Наименование конструктивных элементов	литера	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.	литера	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес по таблице	литера	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.
Фундаменты												
Стены и перегород.												
Перекрытия												
Крыша												
Колы												
Двери												
Узелочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого		100	x			100	x			100	x	

IX. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

литера по плану	Наименование строения и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости в коэффид.								Стоимость измерителя с поправ.	Объем — м ³ плит. — м ²	Восстановительная стоимость в руб.-лах	% износа	Действительная стоимость в руб.-лах
					Удельн. вес строения	группа капитальн.	климатич. района										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
А	Основной стр.	9	11	32,2	0,989								688,58	2921	2011340	5	1910775
А	Порубаш	9	11	32,2	0,975								727,66	1124	817,889	5	776,994
													<i>Итого:</i>		2829229		2687769

X. Техническое описание служебных построек

Наименование конструктивных элементов	сарай		Тракт		литера		литера		литера	
	литера П	Н= 2,5	литера П	Н= 2,6	литера П	Н=	литера П	Н=	литера П	Н=
	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес по таблице	Поправки
Фундаменты	брун. лент.	20		20	брун. лент.	6		6		
Стены и перегород.	гипсокарт.	32		32	брун. лент.	31		31		
Перекрытия	дер. щиты	8		8	дер. щиты	6		6		
Крыша	оцинк. лист	16		16	оцинк. лист	7		7		
Полы	бетон.	13		13	дер. щиты	8		8		
Проемы	цросты	2		2	оцинк. лист	8		8		
Отделочные работы		2	-	-	обшив. бат.	2		2		
Электроосвещение	га	3		3	га	21		21		
Прочие работы	сборка лестниц	4		4	кель	11		11		
Итого	5%	100	x	98	5%	100	x	100		
Формулы для подсчета площади объема										

Наименование конструктивных элементов	литера		литера		литера		литера	
	Н=	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.	Н=	Удельн. вес по таблице	Поправки	Удельн. вес с поправ.
Фундаменты								
Стены и перегород.								
Перекрытия								
Крыша								
Полы								
Проемы								
Отделочные работы								
Электроосвещение								
Прочие работы								
Итого		100	x			100	x	
Формулы для подсчета площади объема								

XI. Исчисление стоимости служебных построек

Литера	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправ. к стоим. в коэфф.						Стоимость по мере работ с поправкой	Объем — м ² площ. — м ²	Восстановительная стоимость в руб. лав	% износа	Действительная стоимость (руб.)
					Удельн. вес постройк.	каннатур.	район								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
П	Сарай	28	153	52,1	0,91		1,13	11,23			130,84	64	23766	5	79577
П'	Тракт	28	120	26,7	1,0		1,13	21,12			71,596	82	62288	5	59177
											Итого		146054		138751

XII. Ограждения и сооружения на участке

Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры			площадь м²	№ сборки	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях
		длина (М)	Ширина (М)	высота (М)								

XII. Общая стоимость (в руб.)

Год	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная
1992	2829229	2687769	146054	138751	-	-	2975283	2826520

12 марта 1996 г.

Исполнил *Смирнова ОЧ*

14 03 1996 г.

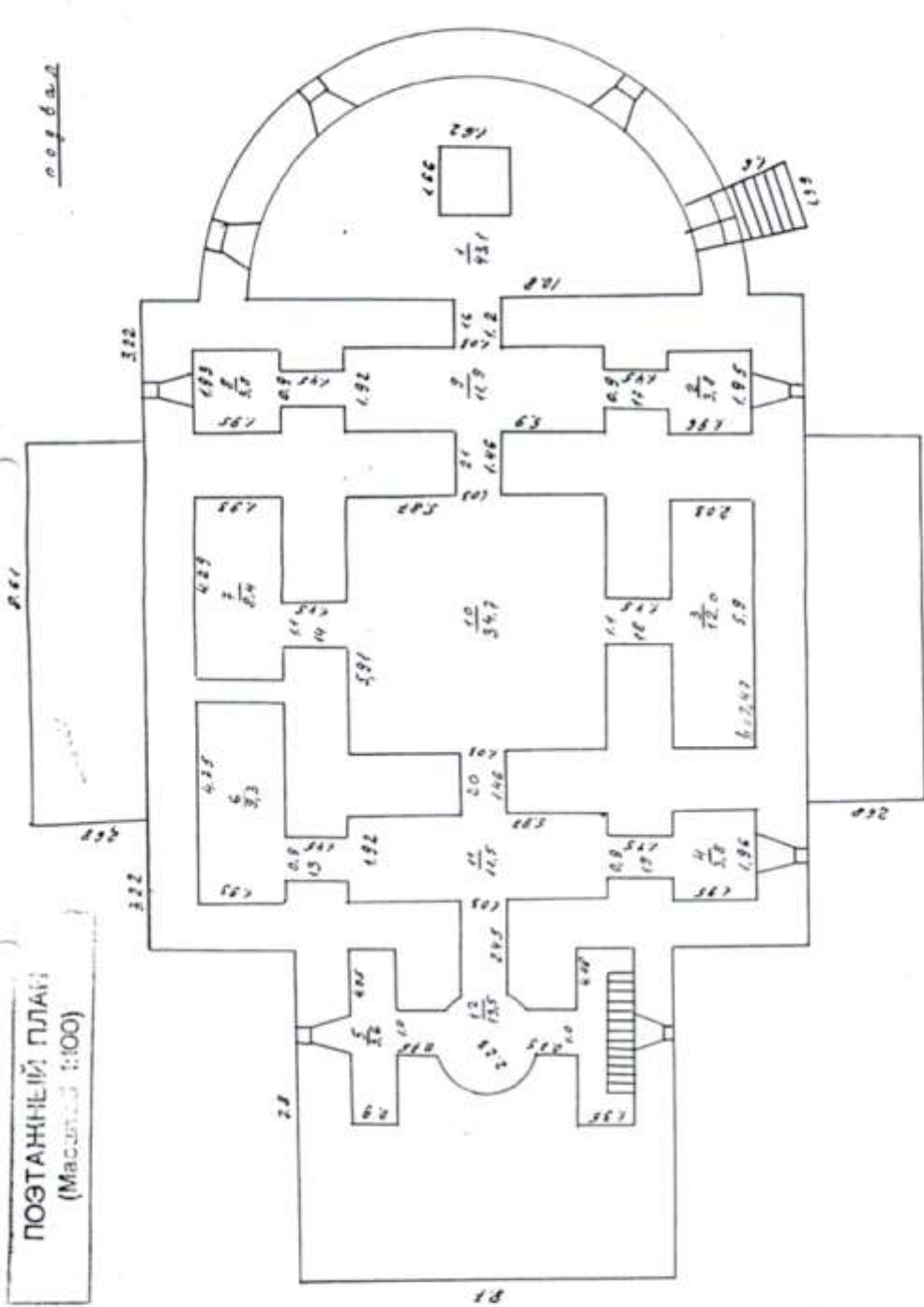
Проверил

19 г.

Начальник



Работа выполнена	« » 19 г.	« » 19 г.
исполнил		
проверил		
начальник бюро		

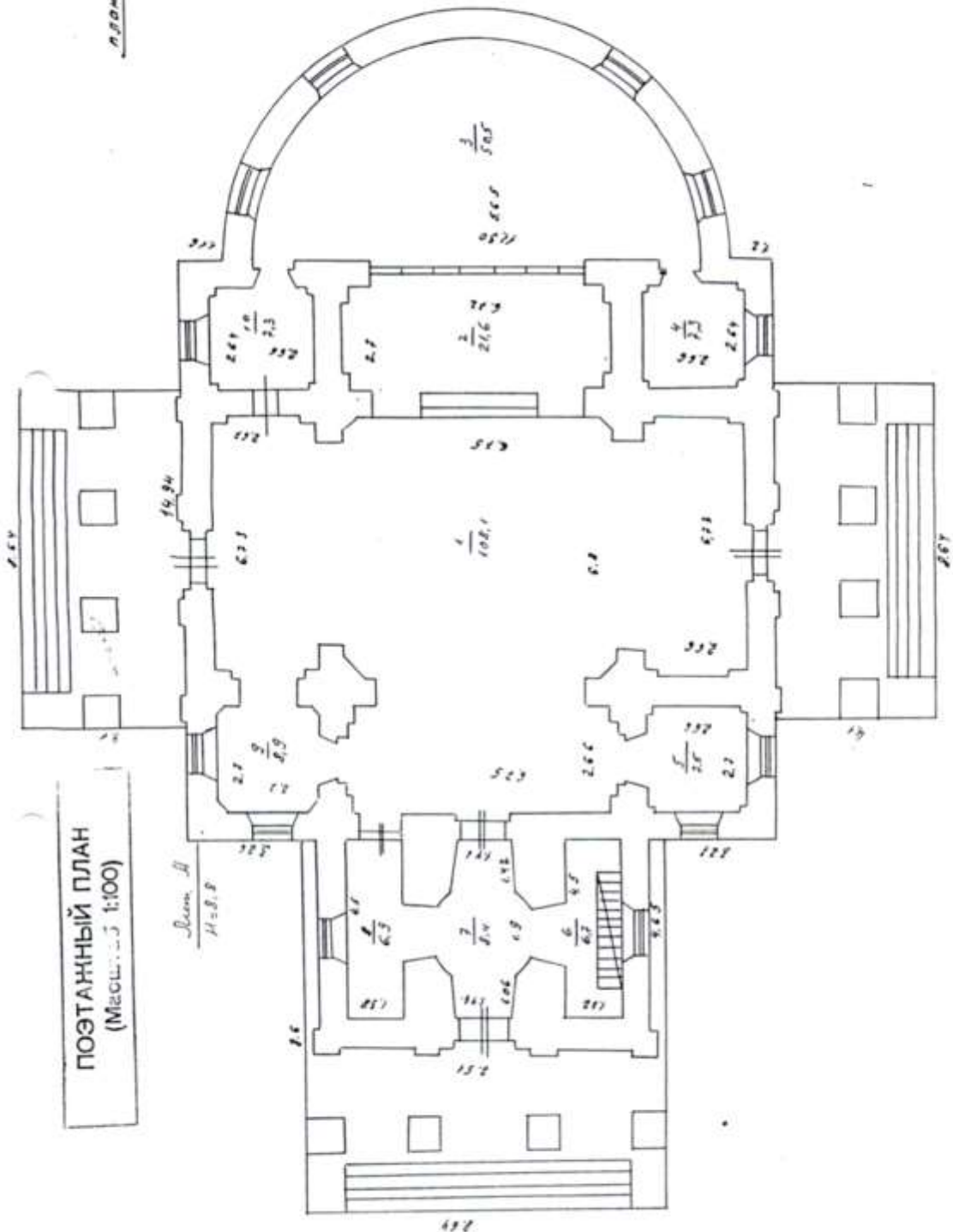


ПОЗНАННІЙ ПЛАН
(Масштаб 1:100)

с. 88

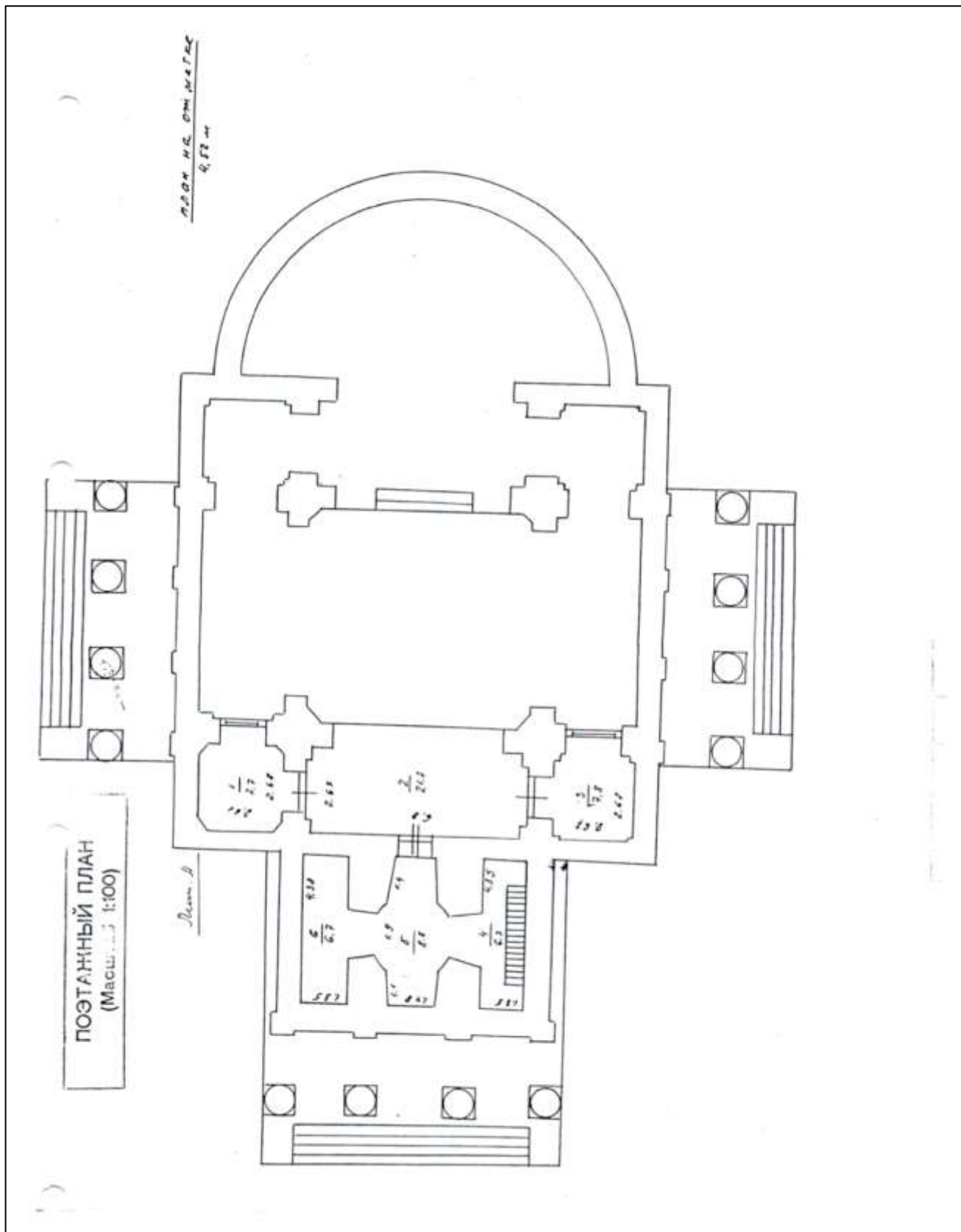
Техник: *В.В.*
Контролер: *В.В.*
12.05.1974

ПЛАН I ЭТАЖА



ПОЭТАЖНЫЙ ПЛАН
(Масштаб 1:100)

Длина 11
Ширина 8



Приложение №7
к акту государственной историко-культурной экспертизы

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

полное наименование органа регистрации прав

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 13.04.2022 г., поступившего на рассмотрение 13.04.2022 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № ____ Раздела 1	Всего листов раздела 1 : ____	Всего разделов: ____
Всего листов выписки: ____		
18.04.2022 № 99/2022/461665017		
Кадастровый номер:		47:07:0405001:353
Номер кадастрового квартала:	47:07:0405001	
Дата присвоения кадастрового номера:	06.07.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер: 410А	
Адрес:	Ленинградская область , Всеволожский р-н , д Вартемяги, ш Токсовское, д 5	
Площадь, м²:	464	
Назначение:	Нежилое здание	
Наименование:	Церковь Святой мученицы Софы	
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 1	
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1996	
Год завершения строительства:	1996	
Кадастровая стоимость, руб.:	14468340.75	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют	
Кадастровые номера помещений, машиномест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:	Сведения необходимые для заполнения раздела 2 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 7 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют.	
Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности		инициалы, фамилия
		подпись

М.П.



Выписка заверена электронно-цифровой подписью Росреестра

Сертификат ЭЦП 02:EE:91:B6:00:F4:AC:2B:BF:48:A0:1A:5B:18:06:70:A2

Действителен с 23 марта 2021 г., 13:54:43 GMT+3 по 23 июня 2022 г., 14:04:43 GMT+3

Выдан: Росреестр, RU, Москва, ул. Воронцово Поле, д. 4А, 00_0ZIL1@rosreestr.ru

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

«16» марта 2022 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙТЕХУСЛУГИ»: в лице директора Блинова Сергея Евгеньевича, главного архитектора проекта Кочетков Денис Анатольевич, главного инженера проекта Смирнова Максима Викторовича,

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02236 от 2 февраля 2015 г.

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия регионального значения
«Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация, Ленинградская область

(Республика, область, район)

Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги

(город)

улица Токсовское шоссе д. 5 лит. - офис -

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии», входит в состав ансамбля «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», кон. XVIII – нач. XX вв.

Церковь была построена в 1825 - 1834 годах архитектором Д.И. Висконти. Освящена в 1840 году. В 1867-1871 годах расширена: пристроены наружные портики, деревянные паперти заменены каменными; церковь снаружи оштукатурена и окрашена; внутри устроены кирпичные своды, мраморный пол, а в алтаре - паркетный (автор проекта архитектор А.И. Монигетти). В 1930-х годах церковь была закрыта, здание использовалось по различному назначению, в том числе под склад горючих веществ. В 1965 году в церкви произошел пожар.

К началу 1990-х здание не эксплуатировалось, находилось в полуразрушенном состоянии. В 1990-е годы, после передачи объекта религиозной организации «Иоанновский ставропигиальный женский монастырь г. Санкт-Петербурга» Русской Православной церкви (Московский Патриархат), выполнены работы по восстановлению храма.

Здание расположено на территории монастырского подворья. В 1996 г. храм был освящён и в нем регулярно совершаются богослужения. В 2007-2009 гг. интерьер храма был расписан.

В 2002 и 2003 гг. проводились работы по ремонту фасадов. В 2009-2010 гг. были выполнены работы по наружному благоустройству прилегающей территории. В 2018-2021 гг. произведены работы по ремонту и реставрации фасадов и кровли церкви.

Здание представляет собой квадратный, четырехстолпный, одноапсидный, пятиглавый храм с примыкающим с запада объемом притвора. Здание кирпичное, одноэтажное, с подвалом и антресольными помещениями. На северном, западном и южном фасадах устроены четырехколонные портики с треугольными фронтонами. При входе в храм с трех сторон устроены паперти с крыльцами. Над западным притвором расположена одноярусная колокольня, увенчанная шпилем на небольшом куполе. Венчает церковь пятиглавие: центральный купол на световом барабане и четыре малых полусферических купола на низких пьедесталах.

Планировочная структура здания трехчастная, включает в себя алтарь, молебельный зал и притвор. Конструктивная схема здания каркасно-стенная. Несущими являются наружные кирпичные стены и внутренние столбы четверика и колокольни. Под наружными стенами устроены ленточные фундаменты. Под внутренними столбами (четверик и колокольня) устроены перекрестно-ленточные фундаменты. Над подвалом перекрытия балочные и сводчатые. Помещения первого этажа перекрыты кирпичными сводами. Купол над центральным барабаном выполнен в металлическом каркасе, малые купола и крыша - с деревянной стропильной системой.

Спуск в подвальные помещения осуществляется по двум внутренним лестницам и через один наружный приямок. Подъем на хоры осуществляется по внутренней деревянной лестнице. Подъем на звонницу осуществляется по стальной лестнице из помещения второго уровня.

Общие габариты здания в плане, включая паперти, 23,5х 30,24 м. Габариты центрального четверика 14,92х14,88 м. Высота здания от уровня планировки до купола над звонницей 16,5м.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Работоспособное

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундаменты - ленточные бутовые на естественном основании. Повреждения надземных несущих конструкций, которые могут свидетельствовать о деформациях фундаментов и грунтового основания, отсутствуют. Техническое состояние оценивается как – работоспособное, при ограниченно работоспособном состоянии ряда участков.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цокольная облицовка по всем фасадам – известняковая скоба. В цоколе устроены оконные проемы, прямоугольной формы. Повреждения отсутствуют. Состояние – работоспособное.

Отмостка как таковая отсутствует, прилегающая территория по периметру здания вымощена брусчаткой из гранитного камня. Состояние – ограничено работоспособное.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Кладка стен двух типов: до уровня обреза – кладка из известняковой плиты на известковом растворе; выше обреза - из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе. Перемычки и обрамления проемов в наружных и внутренних стенах в уровне подвала выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе. Стены подвала оштукатурены и окрашены. В большинстве помещений выполнена облицовка керамической плиткой на цементном растворе. Техническое состояние стен, в целом, работоспособное; при наличии отдельных участков в ограниченно работоспособном состоянии.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

В зону предполагаемых работ не входит

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

В зону предполагаемых работ не входит

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

В зону предполагаемых работ не входит

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Ограничено-работоспособное. Предполагаемые к проведению работы по сохранению объекта культурного наследия ограничиваются подвальными помещениями здания. Внутренние элементы здания выше перекрытий подвальных помещений работами не затрагиваются, поэтому не исследовались и в данном акте не описываются.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Перекрытия подвальных помещений – кирпичные своды, кирпичные сводики по металлическим балкам, сборные железобетонные элементы по металлическим балкам. Нижние поверхности сводчатых перекрытий оштукатурены и окрашены; перекрытия по металлическим балкам снизу защиты гипсокартонными листами (ГКЛ) по каркасу. Техническое состояние сводчатых перекрытий и перекрытий из сборных железобетонных плит по металлическим балкам – работоспособное; перекрытий в виде кирпичных сводиков по металлическим балкам – ограничено работоспособное.

в) Полы:

Полы подвальных помещений выполнены по грунту в виде растворных и бетонных стяжек с покрытием из керамической плитки. Историко-культурной ценностью покрытия не обладают. Техническое состояния полов – ограничено работоспособное.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Внутренние стены подвала здания до уровня перекрытий выполнены из известняковой плиты на известковом растворе. Перемычки и обрамления проемов во внутренних стенах в уровне подвала выполнены из полнотелого глиняного кирпича. Стены в большинстве помещений покрыты керамической плиткой, имеются участки со штукатурной отделкой. Техническое состояние стен, в целом, работоспособное; при наличии отдельных участков в ограниченно работоспособном состоянии. Состояние отделки на отдельных участках стен неудовлетворительное.

д) Столбы, колонны:

В зону предполагаемых работ не входит

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Дверные заполнения в подвальных помещениях – поздние, деревянные, окрашены в белый цвет, дверное заполнение из прямка – позднее, деревянное, двупольное, профилированное. Оконные заполнения в подвальных помещениях – поздние, деревянные, однокамерный стеклопакет. Заполнения оконных проемов в цоколе заменены при работах по реставрации фасадов. Состояние оконных заполнений – удовлетворительное. Состояние дверных заполнений – неудовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

Спуск в подвальные помещения осуществляется по двум лестницам: винтовой металлической и одномаршевой деревянной по металлическим косоурам. Техническое состояние лестниц – работоспособное.

Ступени лестницы из досок рассохлись, присутствуют трещины. Состояние ступеней – неудовлетворительное, площадки и косоуров работоспособное.

Наружный прямик – поздний, выполнен из монолитного железобетона, с облицовкой стенок с наружной стороны известняковыми блоками, отделка ступеней и нижней площадки выполнена керамической плиткой. Техническое состояние прямка оценивается как ограничено работоспособное.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

В зону предполагаемых работ не входит

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

В зону предполагаемых работ не входит

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

По фасадам (цокольная зона):

- Демонтаж существующего мощения территории по периметру - брусчатки из гранитного камня, с последующим обратным монтажом;
- Устройство траншей для гидроизоляции захватками вручную;
- Очистка поверхности кладки фундаментов от пыли и грязи вручную, механическим

способом;

- Вычинка бутовой кладки ниже уровня планировки в зонах значительной деструкции, вывалов, утрат исторической кладки (при необходимости);
- Оштукатуривание (выравнивание) вертикальной поверхности сложным раствором;
- Герметизация существующих вводов и выпусков инженерных сетей через кладку фундаментов и стен подвала. При этом, недействующие вводы и выпуски следует ликвидировать;
- Устройство вертикальной гидроизоляции фундаментов и заглубленной зоны стен, с целью профилактики капиллярного поднятия влаги;
- Обратная засыпка траншей под гидроизоляцию местным грунтом, с послойным уплотнением;
- Полная замена конструкций наружного приямка на южном фасаде, с устройством надежной гидроизоляции и примыканий к конструкциям здания. Устройство нового козырька над приямком;
- Устройство скрытой утепленной отмостки с гидроизоляцией и необходимая вертикальная планировка территории, с целью профилактики скопления атмосферных осадков у фасадов здания.

По интерьерам подвальных помещений:

- Демонтаж поздней отделки стен, потолков, полов подвальных помещений;
- Демонтаж всех бездействующих инженерных сетей;
- Демонтаж поздних конструкций полов и понижение уровня в помещениях;
- Реставрация исторической кладки стен, т.н. «консервативными» методами вычинок, при необходимости – инъектирования, восстановления шовных заполнений. Структурные нарушения кирпичной кладки (перемычки и обрамления оконных и дверных проемов) – зоны деструкции, локальные вывалы, утраты – подлежат устранению методами вычинок и перекладки в необходимом объеме;
- После окончания реставрации кладки выполняется восстановление штукатурной отделки, согласно специально разработанным технологическим рекомендациям;
- Реставрация кирпичной кладки сводчатых перекрытий и сводиков перекрытий по металлическим балкам;
- Очистка поверхности кладки стен и сводчатых перекрытий от загрязнений и биопоражений, согласно специально разработанным технологическим рекомендациям;
- Расчистка доступных поверхностей существующих металлических балок перекрытий от продуктов коррозии, остатков старого защитного покрытия, пыли и грязи – вручную, механическим способом;
- Антикоррозионная огрунтовка и окраска стальных балок перекрытий;
- Устройство новых напольных покрытий, с созданием надежной конструктивной основы и гидроизоляции;
- Оштукатуривание и высококачественная окраска стен и потолков;
- Обшивка металлических балок перекрытия в пом. № 11 деревянными накладками для имитации под деревянные балки с последующей окраской в белый цвет;
- Изготовление и установка внутренних противопожарных металлических новых дверных заполнений;
- Изготовление и установка нового дверного заполнения приямка из древесины дуба по существующему аналогу;

- Изготовление и установка оконного заполнения с вентиляционной решеткой в помещении служебного санузла;
- Ремонт металлической винтовой лестницы: очистка и защитная обработка стальных элементов, наращивание центральной стойки по высоте, установка дополнительной ступени;
- Ремонт лестничного марша лестницы Л-1: очистка и защитная обработка сохраняемых стальных элементов, изготовление и монтаж новых стальных косоуров лестничного марша; устройство новой облицовки из древесины, изготовление и установка новых деревянных ограждения;
- Расчистка и консервационная обработка плиты из белого мрамора в пом. №6.
- Устройство подшивного потолка из гипсокартона в пом. №6

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают** влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной
организации:

Директор

(Подпись)

Блинов Сергей Евгеньевич

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

(Подпись)

Смирнов Максим Викторович

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

(Подпись)

Кочетков Денис Анатольевич

(Ф.И.О. полностью)



Место печати

СПИСОК ФОТОГРАФИЙ

1. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Общий вид с юга. Фото 04.04.2022г.
2. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Юго-восточный фасад. Общий вид. Фото 04.04.2022г.
3. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Северо-восточный фасад. Общий вид. Фото 04.04.2022г.
4. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Северо-западный фасад. Общий вид. Фото 04.04.2022г.
5. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Юго-восточный фасад. Вид на вход в подвал. Фото 04.04.2022г.
6. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Вход в подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.
7. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.
8. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX

века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.

43. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.

44. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.

45. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.

46. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.

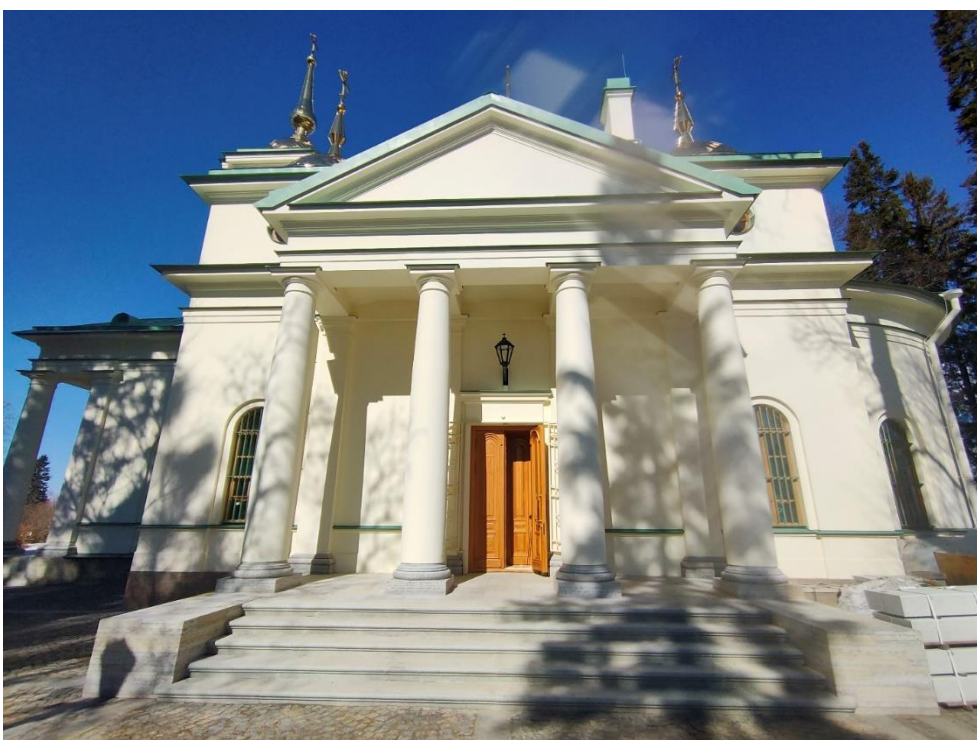
47. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.

48. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.

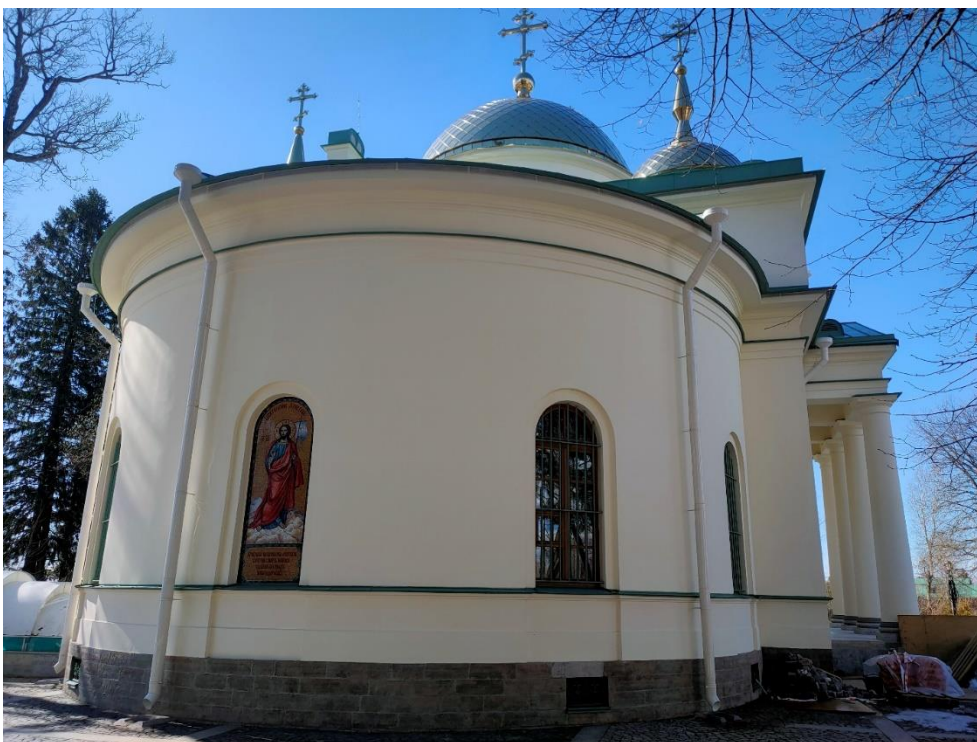
49. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



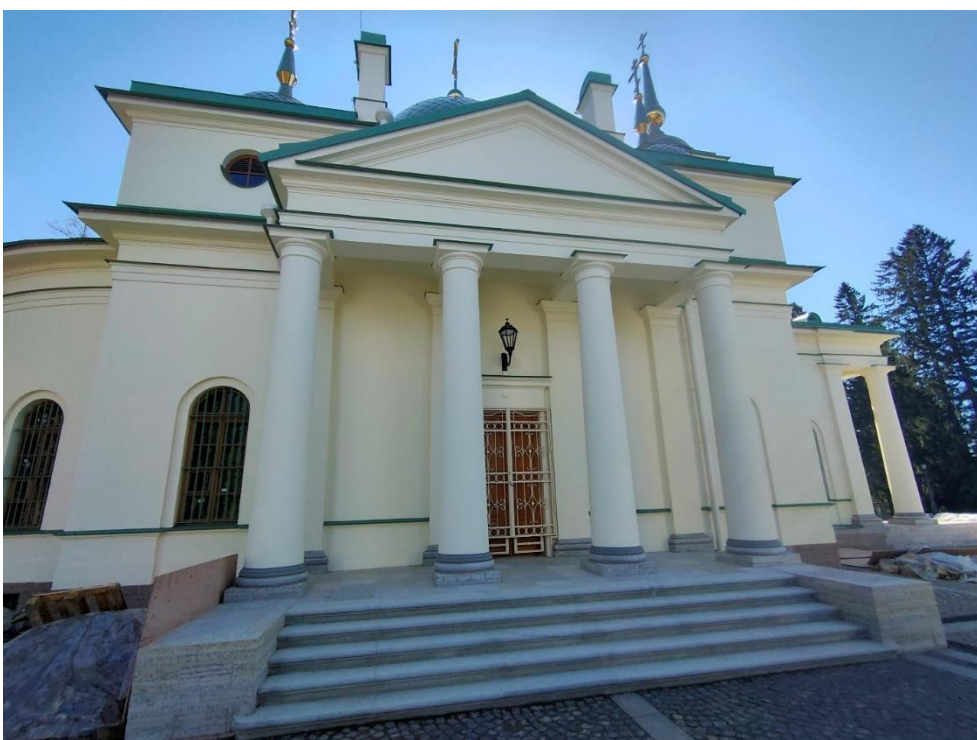
1. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Общий вид с юга. Фото 04.04.2022г.



2. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Юго-восточный фасад. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



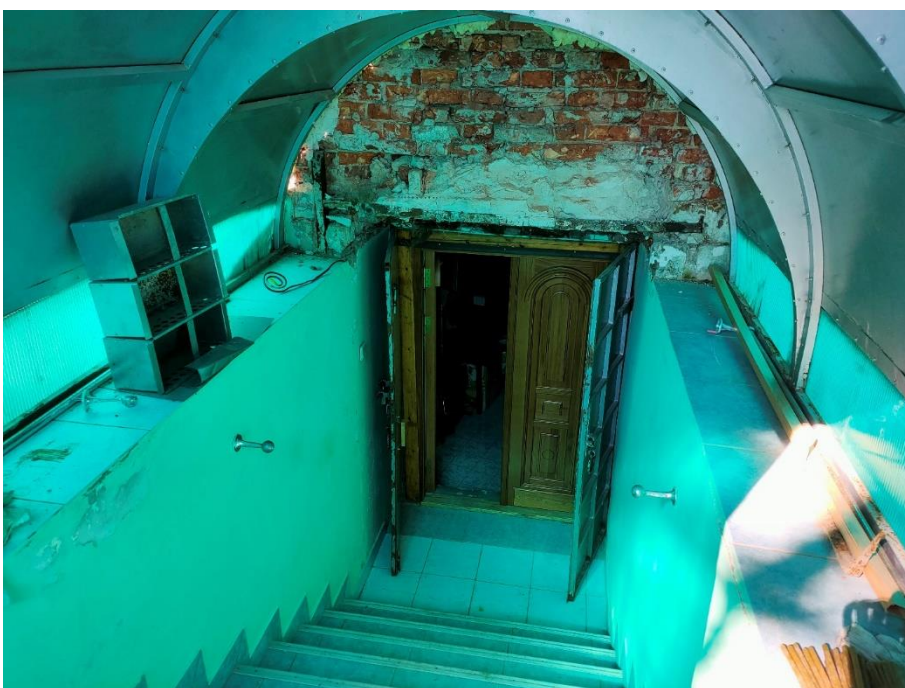
3. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Северо-восточный фасад. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



4. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Северо-западный фасад. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



5. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Юго-восточный фасад. Вид на вход в подвал. Фото 04.04.2022г.



6. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Вход в подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



7. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



8. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



9. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



10. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



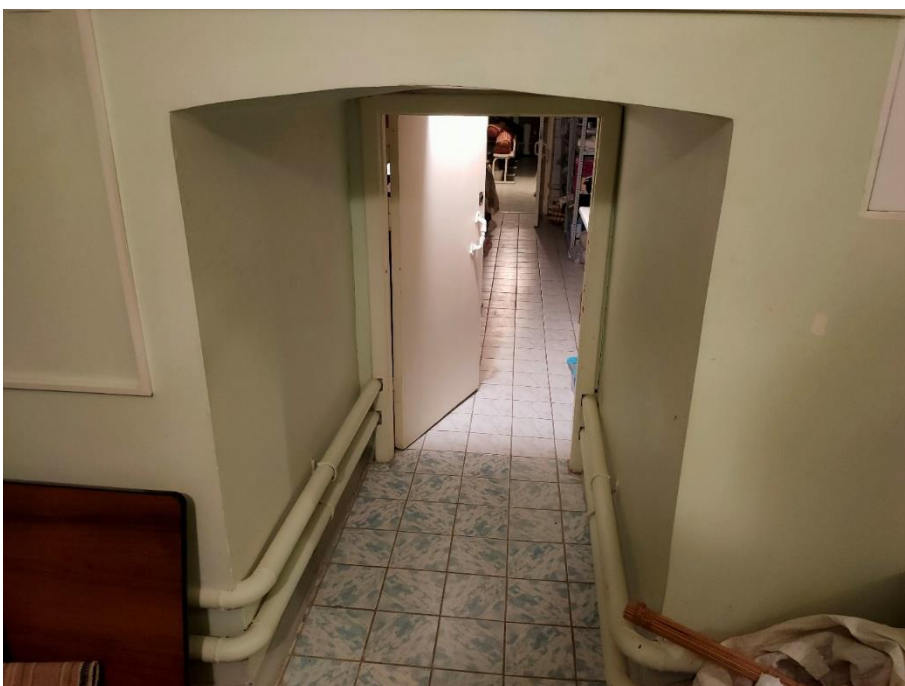
11. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



12. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



13. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



14. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



15. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



16. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



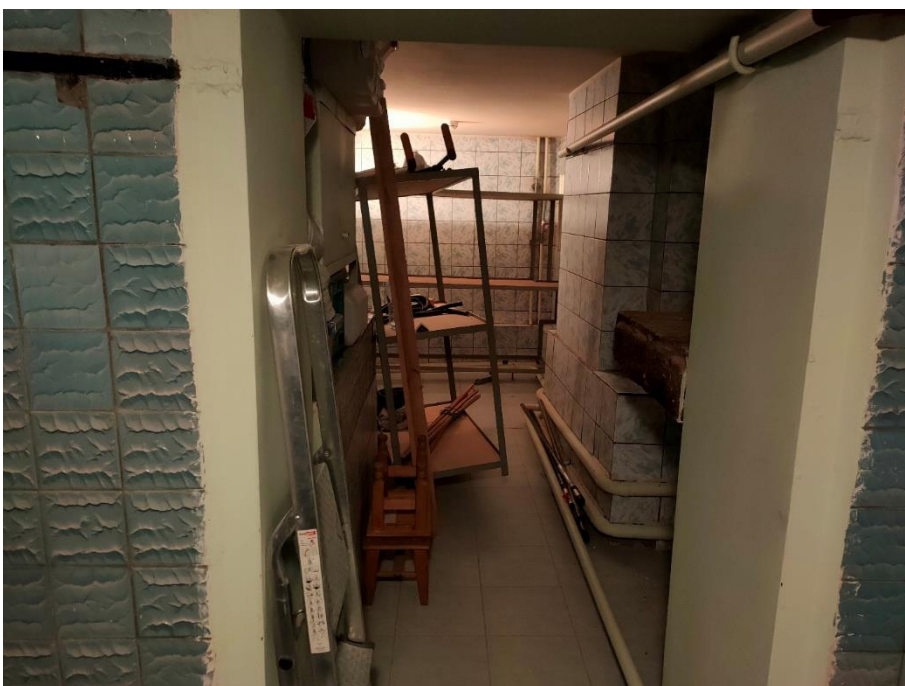
17. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



18. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



19. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



20. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



21. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



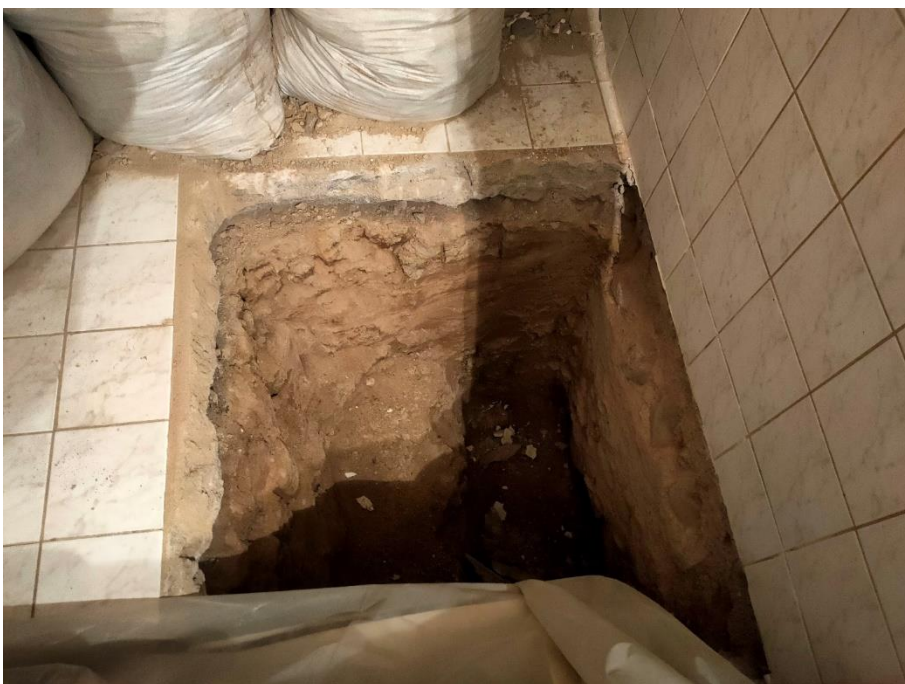
22. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



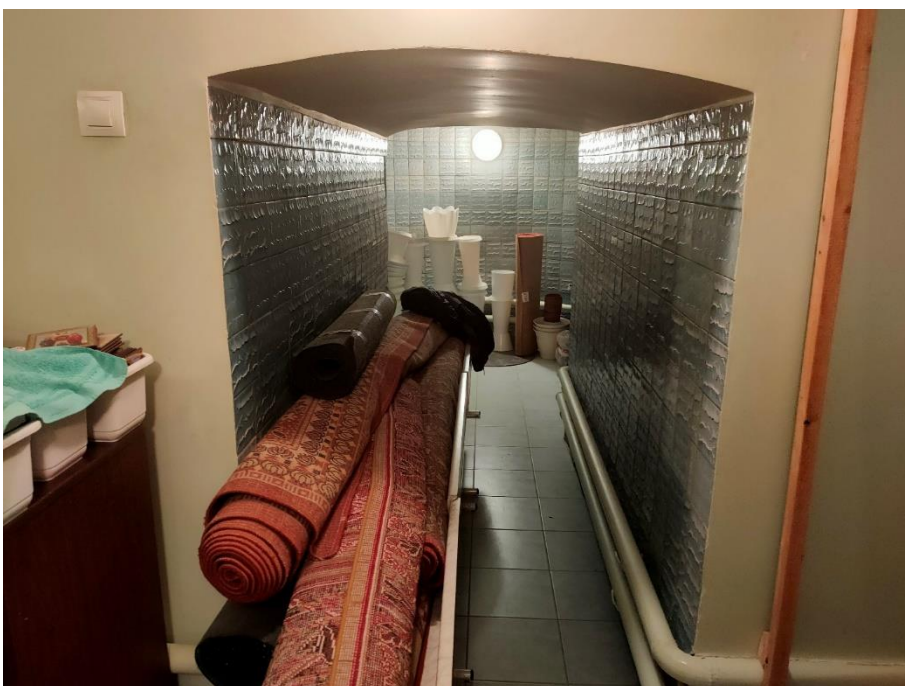
23. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



24. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



25. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



26. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



27. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



28. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



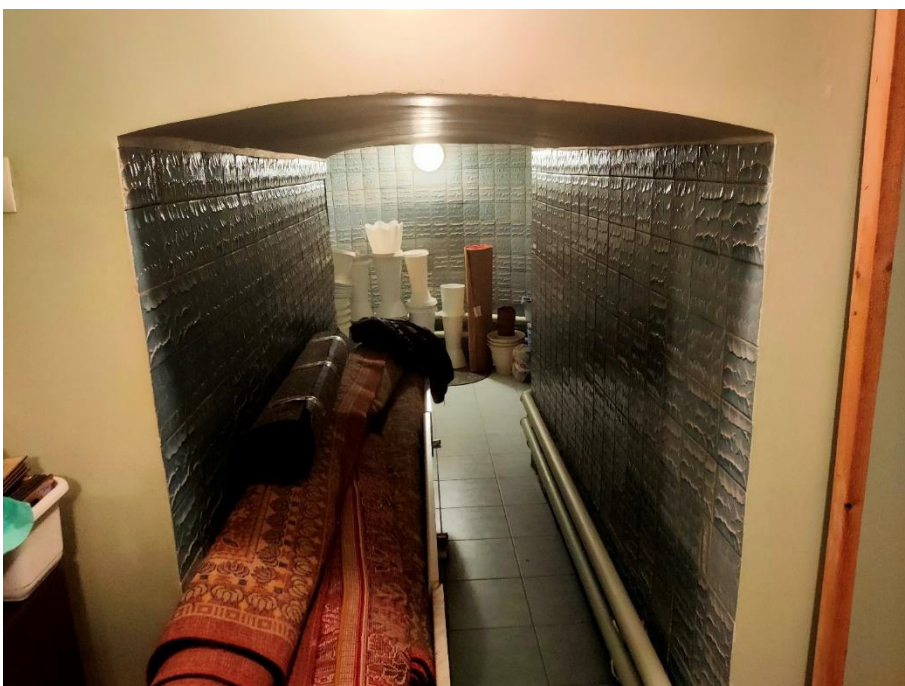
29. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



30. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



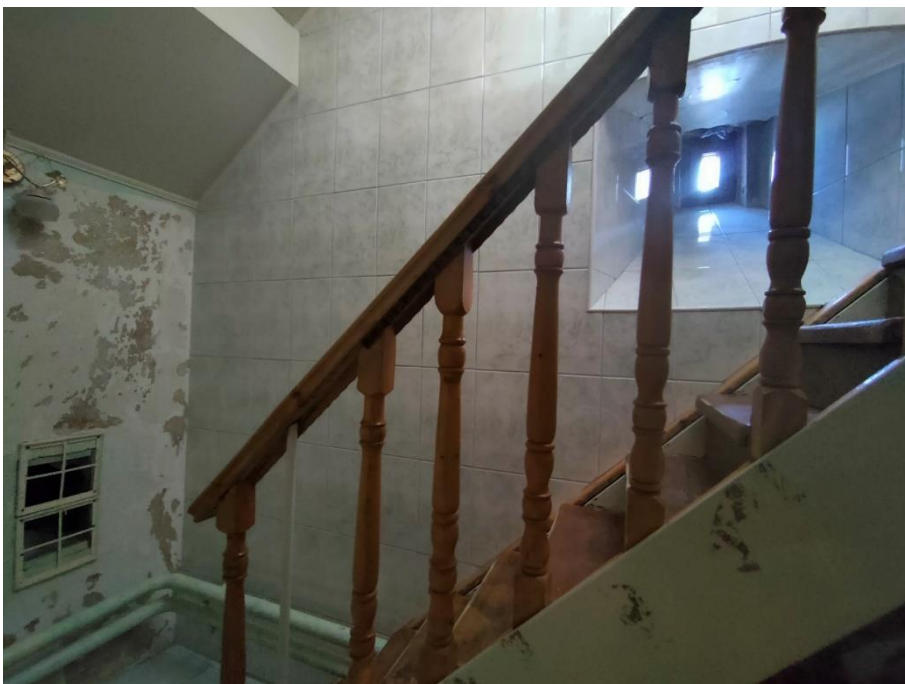
31. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



32. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



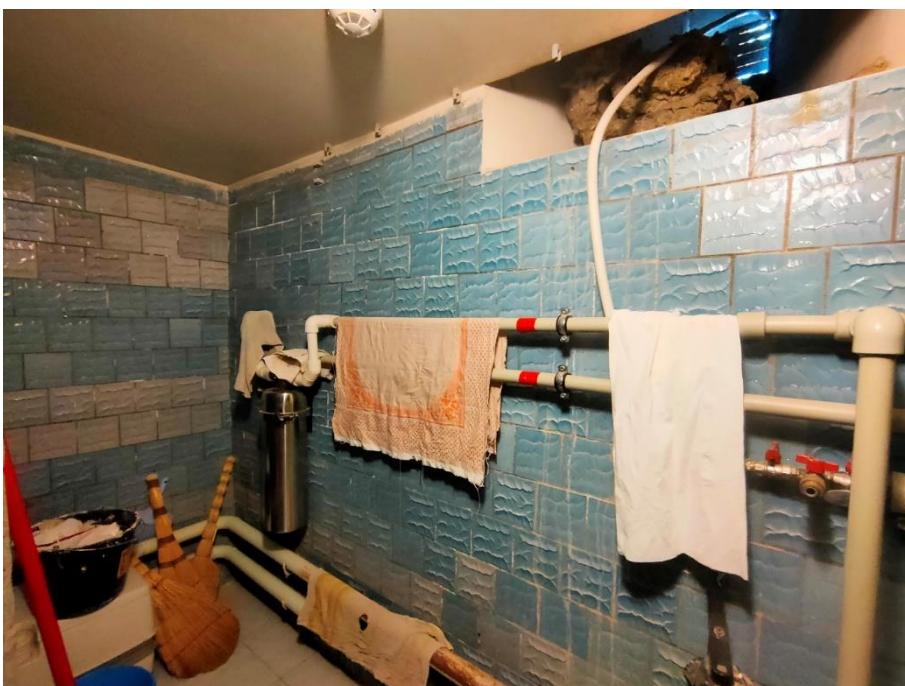
33. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



34. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



35. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



36. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



37. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



38. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



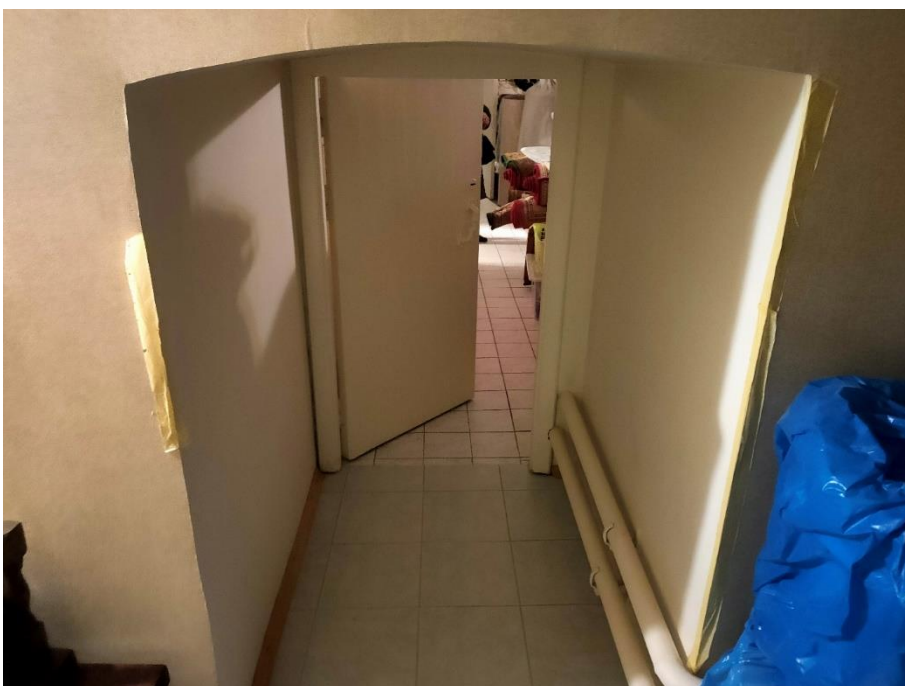
39. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



40. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



41. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



42. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



43. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



44. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Фрагмент. Фото 04.04.2022г.



45. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



46. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



47. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



48. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.



49. «Церковь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери и их Софии, 1825-1834, 1870 годы, архитектор Д.И. Висконти», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец XVIII-начало XX века», Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, д. Вартемяги, Токсовское шоссе, 5. Подвал. Общий вид. Фото 04.04.2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

АКТ		1-23
Приложение №1.	Протоколы заседания экспертной комиссии от 04.04.2022 г.; от 19.04.2022г. и от 25.04.2022 г.;	24-30
Приложение №2.	Договор между ООО «СРОЙТЕХУСЛУГИ» и ООО «Научно-проектный реставрационный центр» №08/22 от 04.02.2022 г.; Договоры с экспертами;	31-43
Приложение №3.	Копия Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области №05-05/22-09 от 28.02.2022 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр) или выявленного объекта культурного наследия;	44-48
Приложение №4.	Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2019 г. № 01-03/19-376 «О включении объекта культурного наследия «Усадьба Вартемяки графов Шуваловых», конец ХУШ-начало ХХ века, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Агалатовское сельское поселение, деревня Вартемяги, Токсовское шоссе, 5, 9, 11, 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ его территории и предмета охраны;	49-66
Приложение №5.	Копия Охранного договора № 917-2 от 14.06.1993 г.;	67-70
Приложение №6	Копия технического паспорта БТИ от 12.03.1996 г.;	71-86
Приложение №7	Копия Выписка из ЕГРН от 13.04.2022г.;	87-88
Приложение №8	Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 16.03.2022 г.	89-94
Приложение №9	Фотофиксация	95-125