

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

«Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4).

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе, Дубинин И.В., Курленьиз Г.А., Николаева В.Н. на основании договоров №№ 2021-129-Э-ГИКЭ-1, 2021-129-Э-ГИКЭ-2, 2021-129-Э-ГИКЭ-3 на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 5).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период в период с «01» сентября 2021 года по «15» мая 2022 года;

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург, г. Лодейное поле**3. Заказчик экспертизы: ООО «Коневские Реставрационные Мастерские»**

Юридический адрес: 191015, Санкт-Петербург, Суворовский пр., 59-А-36.

ИНН 7840336841

Генеральный директор Грубина Е.В.

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия), специальность «Архитектура», стаж работы 15 лет, место работы ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г. и №142 от 04.02.2021 г.). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта

культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Николаева Вероника Николаевна, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет), специальность «Архитектура», стаж работы 20 лет, место работы ООО «АВЕРО ГРУПП», главный архитектор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г.). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Член экспертной комиссии:

Курленьиз Галина Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 14 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИиПИ Спецреставрация». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г.). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах

территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты предупреждены, что в соответствии с законодательством Российской Федерации несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4), выполненной ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» в 2021 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4), выполненная ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» в 2021 г.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

1. «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4)

2. Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 16.03.2020 г. №01-03/20-71 О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», расположенного по адресу: Ленинградская область,

Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждению границ его территории и установлении предмета охраны. (Приложение № 2)

3. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.06.2021 №04-05/21-34. (Приложение № 1)

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В рамках государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование объекта культурного наследия, выполнена фотофиксация объекта в необходимом объеме. Оформлен альбом фотофиксации со схемой и аннотациями. (Приложение №4);

- архивно-библиографические исследования, необходимые для подтверждения обоснованности принятых проектных решений, по результатам которых составлен альбом исторической иконографии (Приложение №3) и краткая историческая справка;

- анализ документов, предоставленных заказчиком; документации выявленной при проведении экспертизы.

- анализ представленной заказчиком проектной документации с целью определения соответствия принятых проектных решений требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

По результатам проведенной экспертизы:

- обоснована возможность реализации рассматриваемых проектных решений с учетом сохранения предмета охраны.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Рассматриваемый объект культурного наследия является многоквартирным жилым домом.

Представитель собственников помещений в многоквартирном доме, являющемся объектом культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда» – управляющий Некоммерческой организацией «Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Ленинградской области» А.Л. Воропаев.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Торговая улица (совр. проспект Урицкого) одна из первых, проведенных по изначальному плану, городских трасс Лодейного поля.

На проспекте Урицкого, дом 4 принадлежал семье Дудниковых.

Купец 3-й гильдии Григорий Иванович Дудников, купил деревянный дом в 1816 г. у бывшей помещицы Левской за 4 000 рублей. И на месте деревянного дома было построено трёхэтажное каменное здание с двумя деревянными флигелями по бокам. На первом этаже здания размещалось торговое помещение, на втором – почта, а третий этаж был жилым.

Точная датировка перестройки неизвестна. Исследователи относят ее к первой трети XIX в. или середине XIX в. Возможным автором указывается архитектор А. Брюллов.

В 1891 году на третьем этаже этого здания открылось двухклассное городское училище.

Первое изображение здания, в целом соответствующее его сегодняшнему облику, относится к 1911 г.

9 (22) января 1918 года здесь состоялся I съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда.

В 1930-е годы на первом этаже была типография, на втором – школа, а третий оставался жилым помещением.

Во время Великой Отечественной войны в этом доме располагался штаб Лодейнопольского 99-го истребительного батальона. Во время Великой Отечественной войны были утрачены деревянные флигеля.

В советское время в 1960-е годы на первом этаже разместилась районная библиотека, а с середины 1990-х в торце здания располагалась обувная мастерская. Сравнительный анализ фотографий 1911 г. и фотографий, выполненных после 1960 г., выполненных с того же ракурса, позволяет судить о части перестроек объекта. В частности, изменена форма крыши, ранее имевшая единый конек с боковым флигелем, теперь разновысотная. Изменена высота и форма дымовых труб, хотя их количество и расположение не изменилось. Также заложена крайняя ось левая ось бокового северного фасада, ранее раскрытая проемами прямоугольной формы. Согласно открытым данным из официальных источников (паспорт объекта), перекрытия в доме железобетонные, то говорит о ремонте с заменой конструкций.

С 1983 г. здание несколько изменило свою планировку и является жилым домом.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Жилой дом трехэтажный кирпичный. Фундаменты ленточные бутовые. Отмостка бетонная. Стены наружные – кирпичные, оштукатуренные. Крыша – деревянные стропила, деревянная обрешетка, шифер. Перекрытия деревянные, частично железобетонные. Стены внутренние деревянные, оштукатуренные. Окна частично деревянные, металлопластиковые. Двери металлические, деревянные филенчатые.

Здание используется по назначению и имеет следующие типы помещений: жилые (квартиры), места общего пользования (МОП), вспомогательные, чердачное и подвальное помещение.

В здание выполнен один воздушный ввод трехфазной сети напряжением 380 В, частотой 50 Гц. Категория электроснабжения - III. Электроснабжение жилых помещений и МОП: кабель от воздушного ввода приходит на вводной рубильник, установленный при входе внутри подъезда. От рубильника выполнена прокладка кабеля 0,4 кВ до вводного автоматического выключателя щита ГРЩ, далее на шины фаз А, В, С с автоматами питания

потребителей, с которых так же осуществляется электроснабжение МОП подъезда. Приборы учета расположены в шкафу ГРЩ. ГРЩ расположен в подъезде на первом этаже. Питание квартир осуществляется от групп ГРЩ (1 этаж) и этажных щитков, установленных на каждом этаже (2 и 3 этаж). Электроснабжение этажных щитков выполнено ГРЩ 0,4 кВ. Кабельные линии внутри дома проложены открыто: питающая КЛ 0,4 кВ

- креплением скобами к стене; до этажных щитков – в ПВХ кабель-каналах. От этажных щитков до узла ввода 220 В квартир, так же открыто в кабель-каналах. Узел ввода 220 В квартир разнообразный:

- счетчик без защитных аппаратов;
- счетчик с защитой одной «пробкой» по фазе;
- полноценный узел ввода – счетчик с аппаратами защиты распределительной сети 220 В по квартире.

Освещение мест общего пользования осуществляется от автоматов расположенных в щитке ГРЩ, кабель так же проложен открыто по стенам в ПВХ кабель-каналах.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Нормативные акты:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10. 2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общее требования»

- ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общее требования»

- СП 256.1325800.2016 «Электроустановки жилых и общественных зданий. Правила проектирования и монтажа»

- СП 76.13330.2016. Свод правил. Электротехнические устройства.

Архивные и библиографические источники:

1. Сычева Г., научный сотрудник Лодейнопольского историко-краеведческого музея <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу>. 2021.
2. Паньшина А. «Незабытый город». 2015
3. Бутанова О. Эти старые, старые улицы. <https://proza.ru/2013/12/06/2222>. 2013
4. Морева Н.Ю. Лодейное поле в 1917-1941-х годах. <https://school3-lp.ru/index.php/blogi-uchitelej/moreva-n-yu/396-lodejnoe-pole-v-1917-1941-kh-godakh>. 2014
5. Якимовский А.А. «На рубеже двух столетий»//«Ленинская правда», № 89. 1968.

6. Технический паспорт. Лодейнопольское БТИ. 1983.

Интернет-ресурсы:

1. dom.mingkh.ru
2. <https://pastvu.com/ps>
3. <http://www.etomesto.ru/>

12. Описание проектных решений, анализ представленной на экспертизу документации по сохранению объекта культурного наследия:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4), разработана ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» в 2021 г. на основании задания Комитета по культуре Ленинградской области от 24.06.2021 №04-05/21-34 и Задания на проектирование НО «Фонда капитального ремонта многоквартирных домов Ленинградской области».

ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» имеет лицензию Министерства культуры РФ на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ от 09 августа 2012 г. № МКРФ 00123 (переоформлена на основании приказов № 502 от 02.03.2016 г., № 2269 от 20.12.2018 г., № 258 от 20.02.2020 г.).

Проектные решения были проанализированы на предмет влияния их на утвержденный перечень предмета охраны объекта культурного наследия.

12.1. Предварительные работы. Комплексные научные исследования.

Проект содержит необходимые исходно-разрешительные документы, включая лицензию проектной организации, задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области. Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта (КРМ-21/129-ЛП4-ИРД).

В ходе предварительных исследований выполнена фотофиксация фасадов и помещений с существующими инженерными сетями (КРМ-21/129-ЛП4-ФФ).

В разделе комплексных научных исследований приведена краткая историческая справка по объекту культурного наследия с альбомом исторической иконографии. Краткий исторический анализ объекта дает сведения об изменении в пользовании объекта за время его существования, описание ремонтов и перестроек (КРМ-21/129-ЛП4-ИС).

В графической части комплексных научных исследований представлены обмерные чертежи фасадов здания (включенных в предмет охраны объекта) с нанесенными трассами инженерных сетей (КРМ-21/129-ЛП4-ОЧ).

В рамках комплексных научных исследований выполнено инженерно-техническое обследование системы электроснабжения (КРМ-21/129-ЛП4-ТО). Инженерное обследование электрооборудования и электропроводки внутри квартир жильцов в рамках данной работы не производилось. На основании проведенной работы были сделаны следующие выводы:

- По результатам выполненного обследования выявлено, что система электроснабжения, от воздушного ввода 0,4 кВ до квартирных узлов ввода 220 В, требует замены.

- Оборудование и материалы изношены и имеют дефекты.

- Системы электроснабжения здания не соответствуют требованиям нормативных документов в области обеспечения надежности электроснабжения и пожарной безопасности.

- Свободный доступ к электрическим щитам и аппаратам;

- Часть оборудования морально устаревшее;

- Сети электроснабжения выполнены кабелем с алюминиевыми жилами и медными жилами, в процентном соотношении 50/50.

На основании исследований были даны следующие рекомендации:

- Замена оборудования

- Привести систему электроснабжения в соответствии с действующими требованиями и нормами.

- Разместить щитовое оборудование согласно пожарным требованиям и нормам безопасности.

- Заменить электропроводку на кабель с медными жилами.

В техническом обследовании также представлена фотофиксация и схемы существующих электросетей в интерьерах здания.

В ходе инженерного обследования составлена ведомость дефектов и повреждений.

Состав предпроектных работ и комплексных научных исследований соответствует заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 24.06.2021 №04-05/21-34. Все необходимые предварительные работы и комплексные научные исследования выполнены в полном объеме, полученная в ходе исследований информация является основанием для принятия проектных решений.

12.2. Проект

Проектная документация затрагивает внутреннее силовое электрооборудование и электрическое освещение жилой части здания. Капитальный ремонт квартирных потребителей в рамках данного проекта не рассматриваются.

Проектом предусмотрены следующие мероприятия на территории объекта:

- Монтаж распределительных сетей и сетей освещения:

- пробивка и сверление отверстий в стенах и перекрытиях

- монтаж труб

- затягивание кабеля в трубы

- заделка отверстий

- Монтаж распределителей от ГРЩ до этажных щитков:

- пробивка и сверление отверстий в стенах и перекрытиях

- монтаж труб

- затягивание кабеля

- Сборка щита ГРЩ
- Установка ГРЩ и ППУ
- Монтаж светильников
- Демонтаж старого щитового оборудования
- Демонтаж старого светотехнического оборудования
- Демонтаж кабельной продукции
- Монтаж молниезащиты:
 - установка крепежа
 - монтаж молниеприемников на кровле
 - монтаж опусков
 - присоединение опусков к заземлению

Большая часть работ проводится в интерьерах лестничной клетки, не входящих в перечень предмета охраны. Кабель прокладывается открыто, в металлических трубах, соответственно.

На фасадах здания проектируется замена существующего кабеля на новый питающий кабель в негорячей изоляции, прокладываемый в стальной трубе по существующей трассе в уровне второго этажа.

В части проектных решений (КРМ-21/129-ЛП4-ИОС) представлены чертежи планов всех этажей с показанием электроприборов и трасс кабелей и проводки.

В пояснениях представлены сведения о энергопринимающих устройствах и их мощности, описание решений по обеспечению электроэнергией электроприемников, описание мест расположения приборов учета используемой электрической энергии и устройств сбора и передачи данных от таких приборов, перечень мероприятий по заземлению (занулению) и молниезащите, сведения о типе, классе проводов и осветительной арматуры, описание системы рабочего и аварийного освещения и др. Представлены требования к восстановлению штукатурки в случае ее повреждения (КРМ-21/129-ЛП4-ОПЗ).

Проектом организации реставрации (КРМ-21/129-ЛП4-ПОР) предусмотрены решения по организации производства и ремонтных работ, включающие описание требований и условий по ведению работ, очередь и сроки производства работ, определение этапов выполнения реставрации, мероприятия по охране окружающей среды и труда.

13. Обоснование вывода:

Основная задача проекта – устранение неудовлетворительного состояния электрических сетей и оборудования.

Проектом не предусмотрено изменение архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений здания.

Отверстия производятся шпательными методами, только на гладких поверхностях западного и юго-западного фасадов, предметами охраны которых является «характер декоративной отделки фасадов: оштукатуренные с лепным декором. Окрашены в желтый (основной) и белый (декор) цвета». На данных фасадах лепной декор отсутствует. В случае повреждения штукатурка восстанавливается с окраской.

В интерьерах, где предусмотрен основной объем работ по замене электросетей, предмет охраны в части декоративного решения и предметов ДПИ отсутствует.

Предусмотренные проектом решения обеспечивают сохранность конструктивной системы, таким образом, предмет охраны в части «архитектурных и конструктивных характеристик» (исторические капитальные стены и перегородки, исторические отметки межэтажных перекрытий, исторические габариты помещений) не нарушается.

Анализ проектной документации «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4), выполненной ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» в 2021 г., показал, что данные решения:

- выполнены на основе комплексных исследований и предпроектных изысканий;
- направлены на создание условий для дальнейшего использования объекта культурного наследия по его первоначальной функции (как культовое сооружение).
- отвечают требованиям государственной охраны объекта культурного наследия, а именно необходимости проведения комплекса ремонтно-реставрационных работ без изменения особенностей, составляющих предмет охраны объекта (конструктивное, объемно-пространственное, архитектурно-художественное, декоративное решение).
- состав работ соответствует заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 24.06.2021 №04-05/21-34.

Данные проектные решения являются необходимыми мерами для обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

Вывод

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4), выполненная ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» в 2021 г., соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Председатель экспертной комиссии Дубинин И.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Николаева В.Н.

Эксперт Курленьиз Г.А.

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)

14. Дата оформления заключения экспертизы

Дата подписания экспертизы: 15.05.2022 г.

15. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр, утверждении границ его территории и установления предмета охраны;

Приложение № 3. Историческая справка. Иконографические материалы;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 6. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

13

УТВЕРЖДАЮ:

Управляющий Некоммерческой организации «Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Ленинградской области»

Заместитель Председателя Правительства Ленинградской области – председатель комитета по сохранению культурного наследия



А.Л. Воропаев (подпись) (Ф.И.О.)

2021 г. М.П.



Цой (подпись) (Ф.И.О.)

2021 г. М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 24.06.2021 г. N 04-05/21-34

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район,

(субъект Российской Федерации)

Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле

(населенный пункт)

улица пр. Урицкого д. 4 корп./стр. - офис/кв. -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Представитель собственников помещений в многоквартирном доме, являющемся объектом культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда» (п. 5 постановления Администрации муниципального образования Лодейнопольского муниципального района Ленинградской области от 29 марта 2021 года № 256 «О проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах») – управляющий Некоммерческой организации «Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Ленинградской области» Воропаев Андрей Леонидович

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)



Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица

Профессора
Качалова

д.

7

корп./стр.

А

офис/кв.

-

СНИЛС

ОГРН/ОГРНИП

1

1

3

4

7

0

0

0

0

2

0

0

7

Ответственный представитель:

Воропаев Андрей Леонидович

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

(812) 320-99-15

Адрес электронной почты:

Reg.operator@lokaprem.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 17 марта 2020 года № 01-03/20-71

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 17 марта 2020 года № 01-03/20-71

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Проектная документация ранее не разрабатывалась

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:

- а) ознакомление с объектом в натуре, составление акта технического состояния и определение процента утрат;
- б) составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;
- *В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24 марта 2015 года № 90-01-39-ГП).
- в) предварительное инженерное заключение, составление плана работ;
- г) документально-протокольная фотофиксация;
- д) разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (при необходимости), на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения, включающего:
- пояснительную записку,
 - рабочую документацию,
 - объектную и локальные сметы;
- е) заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования;
- ж) исходно-разрешительная документация.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>а) историко-архивные и библиографические исследования (в т.ч. составление исторической справки на основе опубликованных материалов);</p> <p>б) историко-архитектурные натурные исследования (в т.ч. архитектурно-археологические обмеры: архитектурный обмер здания (памятника) в целом, архитектурный обмер отдельных частей памятника – фрагменты фасадов, архитектурных деталей, стен, дверных и оконных заполнений, конструкций кровли здания, фотофиксация) в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>в) инженерно-технические исследования (стены, несущие и ограждающие конструкции, перекрытия, конструкции крыши, фундаменты, архитектурно-конструктивные элементы и т.д.) в объеме, необходимом для разработки проектной документации:</p> <p>1. инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - натурное обследование состояния строительных и отделочных 	

материалов (кирпич, известняк, гранит, древесина, металл, шовный раствор, штукатурка и т.д.) в объеме, необходимом для разработки проектной документации;

- отбор образцов строительных и отделочных материалов;

- лабораторные исследования строительных и отделочных материалов (петрографические, стратиграфические, микологические анализы, химический анализ водорастворимых солей) (при необходимости);

- составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства работ по сохранению объекта культурного наследия.

2 исследования по объемным параметрам и специальные инженерно-технологические исследования;

- установка маяков и вертикальных марок на фасаде (при необходимости);

- обследование технического состояния оснований и фундаментов в шурфах в объеме, необходимом для разработки проектной документации;

- фотофиксация и графическая фиксация по зондажам;

- составление картограмм и фотофиксация дефектов;

- инженерно-геодезические, инженерно-геологические, инженерно-экологические, инженерно-гидрометеорологические, геофизические изыскания в объеме, необходимом для разработки проектной документации;

- разработка программы геотехнического мониторинга (при необходимости);

г) отчет по комплексным научным исследованиям с выдачей заключения и рекомендаций по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия.

Подраздел Инженерные изыскания: *

а) инженерно-геодезические работы;
б) инженерно-геологические работы;
в) инженерно-гидрологические работы.

*При необходимости в объеме, необходимом для разработки проектной документации.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)

2. Проект

<p>а) пояснительная записка с обоснованием проектных решений;</p> <p>б) архитектурные решения;</p> <p>в) конструктивные и объемно-планировочные решения.</p>	<p>а) пояснительная записка;</p> <p>б) архитектурные решения;</p> <p>в) конструктивные решения;</p> <p>г) инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения;</p> <p>д) проект организации работ по сохранению и приспособлению;</p> <p>е) сводный сметный расчет;</p> <p>ж) перечень мероприятий по охране окружающей среды;</p> <p>з) перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;</p> <p>и) перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия;</p> <p>к) иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку научно-проектной документации);</p> <p>л) перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера (при необходимости)</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p>
<p>а) рабочий проект ремонтно-реставрационных работ;</p> <p>б) технологии ремонта и реставрации строительных и отделочных материалов;</p> <p>в) отдельные архитектурные детали;</p> <p>г) чертежи изделий (план, фасад, разрез);</p> <p>д) чертежи общего вида конструкций;</p> <p>е) чертежи деталей и узлов конструкций;</p> <p>ж) чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления;</p> <p>з) маркировочные чертежи и шаблоны;</p> <p>и) спецификации на материалы и изделия;</p> <p>к) ведомости и сводные ведомости потребности в материалах;</p> <p>л) подготовка сметных расчетов на ремонтно-реставрационные работы объекта.</p> <p>Разрабатывается в соответствии с ГОСТ 21.501-2011 Система проектной документации для строительства</p>	<p>а) уточнение проектных решений по результатам раскрытий, в ходе научного руководства и авторского надзора в процессе производства работ по сохранению объекта культурного наследия</p>

(СПДС). Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений

Раздел 5. Отчетная документация: представить после завершения производства работ по сохранению объекта культурного наследия. Отчётная документация оформляется и утверждается в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 июня 2015 года № 1840 «Об утверждении состава и порядка утверждения отчётной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, порядка приёма работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приёма выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Согласование проектной документации осуществляется в соответствии с административным регламентом предоставления на территории Ленинградской области государственной услуги «Согласование проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия», утвержденным приказом комитета по культуре Ленинградской области от 27 января 2020 года № 01-03/20-17 (далее – Административный регламент).

Для согласования проектной документации в комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области предоставляется:

- заявление о предоставлении государственной услуги по форме согласно приложениям 3,4 к Административному регламенту, подписанное руководителем юридического лица, физическим лицом, либо их уполномоченными представителями;

- документ, удостоверяющий личность заявителя:

- документы, удостоверяющие личность гражданина Российской Федерации, в том числе военнослужащих, а также документы, удостоверяющие личность иностранного гражданина, лица без гражданства, включая вид на жительство и удостоверение беженца (для физического лица);

- документ, подтверждающий полномочия лица, подписавшего заявление выписка из приказа о назначении на должность либо доверенность на право подписи (для юридического лица);

- заключение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, содержащей вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF);

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, подлинник, в прошитом и пронумерованном виде в 2 (двух) экземплярах на бумажном носителе и электронном носителе в формате переносимого документа (PDF);

- представитель заявителя из числа уполномоченных лиц дополнительно представляет документ, удостоверяющий личность и один из документов, оформленных в соответствии с действующим законодательством, подтверждающих наличие у представителя права действовать от лица заявителя, и определяющих условия и границы реализации права представителя на получение государственной услуги.

В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная

документация (в т.ч. проект первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий) подлежит государственной экспертизе. Предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Научное руководство, авторский и технический надзор могут осуществляться руководителем авторского коллектива.

Лицо, осуществляющее разработку проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия осуществляет научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением.

11. Дополнительные требования и условия:

Необходимость уведомления органа охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия; работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В случае проведения научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия, необходимо разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21 октября 2015 года N 2625 и административным регламентом предоставления на территории Ленинградской области государственной услуги «Выдача разрешений на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения или выявленных объектов культурного наследия», утвержденным приказом комитета по культуре Ленинградской области от 27

января 2020 года № 01-03/20-18.

В случае принятия научным руководителем решения о внесении принципиальных изменений (корректировки) в проектные решения, то данные предложения направляются научным руководителем в адрес соответствующего органа охраны объектов культурного наследия и заказчика на согласование. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация подлежит экспертизе.

Запрещается вынесение инженерного оборудования и сетей на фасады здания.

В ходе разработки проектной документации, при необходимости, уточнить предмет охраны объекта культурного наследия и включить его в состав пояснительной записки.

Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия оформляется в соответствии с распоряжением комитета по культуре Ленинградской области от 01 февраля 2019 года № 01-04/19-31.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела по
осуществлению полномочий Ленинградской области
в сфере объектов культурного наследия

(должность, наименование органа
охраны объектов культурного наследия)



(Подпись)

Смирнова А.Е.
(Ф.И.О. полностью)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

**Копия решения органа государственной власти
о включении объекта культурного наследия в реестр, утверждении границ его территории и установления предмета охраны**



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«16» марта 2020 г.

№ 01-03/20-41
Санкт-Петербург

Об установлении границ территории и предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4 (далее – Памятник), принятого на государственную охрану решением Исполнительного комитета Ленинградского областного Совета народных депутатов от 27 августа 1979 года № 337, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Установить предмет охраны Памятника согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

4. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

6. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета



В.О. Цой

Приложение № 1
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «16» марта 2020 г.
№ 01-03/20-71

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

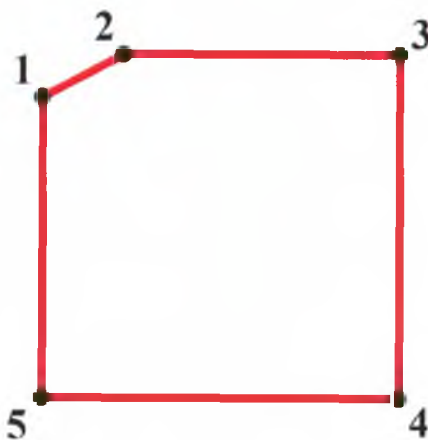


УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- объект культурного наследия регионального значения

МАСШТАБ 1:1000
0 5 10 20 30 40 М

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат (МСК)	
	X	Y
1	525092.29	3228591.84
2	525095.66	3228598.34
3	525095.53	3228620.31
4	525068.46	3228620.15
5	525068.63	3228591.69

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47 зона 3

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

На территории Памятника разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия.

На территории Памятника запрещается:

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

Приложение № 2
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «16» *июля* 2020 г.
№ 01-03/20-71

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих,
крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу:
Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район,
Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4**

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Градостроительные характеристики	<p>Местоположение: в 60 метрах к северо-западу от пересечения проспектов Урицкого и Ленина.</p> <p>Характер размещения здания: отдельно стоящее историческое здание, формирующее красную линию пр. Урицкого.</p> <p>Сохранившиеся исторические габариты и объемно-пространственная структура: П-образное трёхэтажное здание со скатной кровлей и чердачным пространством.</p>	 
2	Архитектурные и конструктивные характеристики	<p>Объемно-планировочная структура и архитектурное решение объекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - высотные отметки; - конфигурация и тип (скатная), конструктивное решение (стропильная система) кровли; - первоначальные входы (местоположение, габариты); - исторические оконные проемы (местоположение, габариты); - тип перемычки исторических проемов (клинчатая). 	 

Фундаменты бутовые.
Цоколь из путиловской плиты (известняк).

Исторические капитальные стены и перегородки (кирпичная кладка из красного кирпича на известковом растворе).

Исторические отметки межэтажных перекрытий.

Исторические габариты помещений в пределах капитальных стен, историческое расположение и габариты оконных и дверных проемов.

Исторические оконные проемы и заполнения:

- на 2 и 3 этажах:

форма проёма: прямоугольная, материал рам и филёнок: дерево, рисунок расстекловки: пятичастная с глухой цельной фрамугой и форточкой в среднем ряду.

- на 1 этаже:

форма проёма: арочная, материал рам и филёнок: дерево, рисунок расстекловки: шестичастная с глухой двухчастной фрамугой и форточкой в среднем ряду.

- чердачные окна:

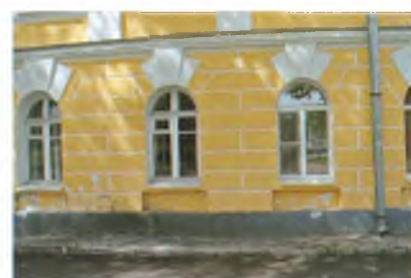
форма проема: полуциркульная, материал рам и филёнок: дерево, рисунок расстекловки: в форме расходящихся лучей.

Элементы композиционного и архитектурного решения фасадов здания:

Характер декоративной отделки фасадов: оштукатуренные с лепным декором. Окрашены в желтый (основной) и белый (декор) цвета.

Восточный фасад:

Рустовка первого этажа: рисунок, глубина руста.



Подоконные прямоугольные ниши от верха цоколя до уровня подоконной доски арочных окон. Габариты, глубина.

Гладкие трехчастные замковые камни над арочными окнами, достигающие до уровня межэтажного карниза между первым и вторым этажом.

Межэтажный карниз ступенчатый гладкий тянутый.

Четыре, расположенные симметрично в центре фасада, гладкие прямоугольные пилястры без баз с ионическими капителями в уровне второго и третьего этажей.

Прямые сандрики над окнами второго этажа, опирающиеся на кронштейны.

Кронштейны с лавровыми ветвями и иониками (по бокам).

Поле сандрика с барельефом из трёх венков: цветочного (по центру) и двух лавровых (по краям).

Простой гладкий тянутый карниз в уровне подоконной доски второго этажа.

Гладкий высокий венчающий карниз.

Свес кровли украшен продолговатыми сухариками. Лицо (нижняя грань) сухариков декорировано двойным соцветием (в нише), а торцевая часть – цветком.



Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

**Историческая справка
Иконографические материалы**

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»
 по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район,
 Лодейнопольское городское поселение, проспект Урицкого, д. 4

В 1702 году по велению Петра I на земле Олонецкого наместничества была основана кораблестроительная верфь. Впоследствии поселения вокруг верфи Указом Екатерины II были объединены и преобразованы в город Лодейное Поле. Город включал в себя десяток улиц, в основном с деревянными домами. Украшением его служил каменный собор святых первоверховных апостолов Петра и Павла постройки середины XIX века, а также каменные купеческие дома. Старых строений уездного города Лодейное Поле осталось очень мало.

Торговая улица (совр. проспект Урицкого) одна из первых, проведенных по изначальному плану, городских трасс. На проспекте Урицкого сохранились два каменных дома: дом купцов Карзиных и дом купцов Дудниковых.

На проспекте Урицкого, дом 4 принадлежал семье Дудниковых. Дудников был городским головою в 1829 – 1831 годы. В 1858 году 22 июня город Лодейное Поле посетил император Александр II – по тем временам это было исключительное событие для горожан. Известно, что на пристани императору и его семье, бывшей с ним в поездке по Олонецкой губернии, «градский голова купец Дудников удостоился поднести хлеб на серебряном позолоченном блюде и соль в серебряной позолоченной солонке, сделанной в виде лодьи»¹.

Купец 3-й гильдии Григорий Иванович Дудников, торговавший хлебом, купил деревянный дом в 1816 г. у бывшей помещицы Левской за 4 000 рублей². И на месте деревянного дома было построено трёхэтажное каменное здание с двумя деревянными флигелями по бокам. На первом этаже здания размещалось торговое помещение, на втором – почта, а третий этаж был жилым.

Точная датировка постройки неизвестна. Исследователи относят ее к первой трети XIX в.³ или середине XIX в.⁴ Возможным автором указывается архитектор А. Брюддлов⁵.

Первое изображение здания, в целом соответствующее его сегодняшнему облику, относится к 1911 г.⁶ (Ил. 3).

В 1891 году на третьем этаже этого здания открылось двухклассное городское училище.⁷

9 (22) января 1918 года здесь состоялся I съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда⁸.

¹ Сычева Г., научный сотрудник Лодейнопольского историко-краеведческого музея <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу>. 2021

² Там же

³ Там же

⁴ По кн. Панышина А. «Незабытый город»

⁵ Бутанова О. Эти старые, старые улицы. <https://proza.ru/2013/12/06/2222>

⁶ Торговая улица Лодейного поля. 1911 г. https://vk.com/photo8258227_457247873.

⁷ Сычева Г., научный сотрудник Лодейнопольского историко-краеведческого музея <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу/>

⁸ Морева Н.Ю. Лодейное поле в 1917-1941-х годах. <https://school3-lp.ru/index.php/blogi-uchitelej/moreva-n-yu/396-lodejnoe-pole-v-1917-1941-kh-godakh>

В 1930-е годы на первом этаже была типография, на втором – школа, а третий оставался жилым помещением⁹.

Во время Великой Отечественной войны в этом доме располагался штаб Лодейнопольского 99-го истребительного батальона. Во время Великой Отечественной войны были утрачены деревянные флигеля¹⁰.

В советское время в 1960-е годы на первом этаже разместилась районная библиотека¹¹ (Ил. 4), а с середины 1990-х в торце здания располагалась обувная мастерская. Сравнительный анализ фотографий 1911 г. и фотографий, выполненных после 1960 г.¹² (Ил. 3, 5), выполненных с того же ракурса, позволяет судить о части перестроек объекта. В частности, изменена форма крыши, ранее имевшая единый конек с боковым флигелем, теперь разновысотная. Изменена высота и форма дымовых труб, хотя их количество и расположение не изменилось. Также заложена крайняя ось левая ось бокового северного фасада, ранее раскрытая проемами прямоугольной формы. Согласно открытым данным из официальных источников (паспорт объекта), перекрытия в доме железобетонные, то говорит о ремонте с заменой конструкций¹³

На доме размещены две мемориальные доски, рассказывающие о событиях, к которым было причастно это здание в годы советской власти.

С 1983 г. здание несколько изменило свою планировку и является жилым домом¹⁴.

Библиографические источники

1. Сычева Г., научный сотрудник Лодейнопольского историко-краеведческого музея <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу>. 2021.
2. Паньшина А. «Незабытый город». 2015
3. Бутанова О. Эти старые, старые улицы. <https://proza.ru/2013/12/06/2222>. 2013
4. Морева Н.Ю. Лодейное поле в 1917-1941-х годах. <https://school3-lp.ru/index.php/blogi-uchitelej/moreva-n-yu/396-lodejnoe-pole-v-1917-1941-kh-godakh>. 2014
5. Якимовский А.А. «На рубеже двух столетий»//«Ленинская правда», № 89. 1968.
6. Технический паспорт. Лодейнопольское БТИ. 1983.

Интернет-ресурсы

1. dom.mingkh.ru
2. <https://pastvu.com/ps>
3. <http://www.etomesto.ru/>

⁹ Сычева Г., научный сотрудник Лодейнопольского историко-краеведческого музея <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу/>

¹⁰ Там же.

¹¹ Там же.

¹² Проспект Урицкого, д. № 4. 1960 г. <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу/>, Проспект Урицкого, д. № 4. 1980-е гг. <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу/>

¹³ <https://dom.mingkh.ru/leningradskaya-oblast/lodeynoe-pole/336740>

¹⁴ Технический паспорт. Лодейнопольское БТИ. 1983



Ил. 1. План города Лодейное Поле. 1785 г.



Ил. 2. План города Лодейное Поле. 1846 г.



Ил. 3. Торговая улица Лодейного поля. 1911 г. https://vk.com/photo8258227_457247873.



Ил. 4. Проспект Урицкого, д. № 4. 1960 г. <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу/>



Ил. 5. Проспект Урицкого, д. № 4. 1970 г. <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу/>

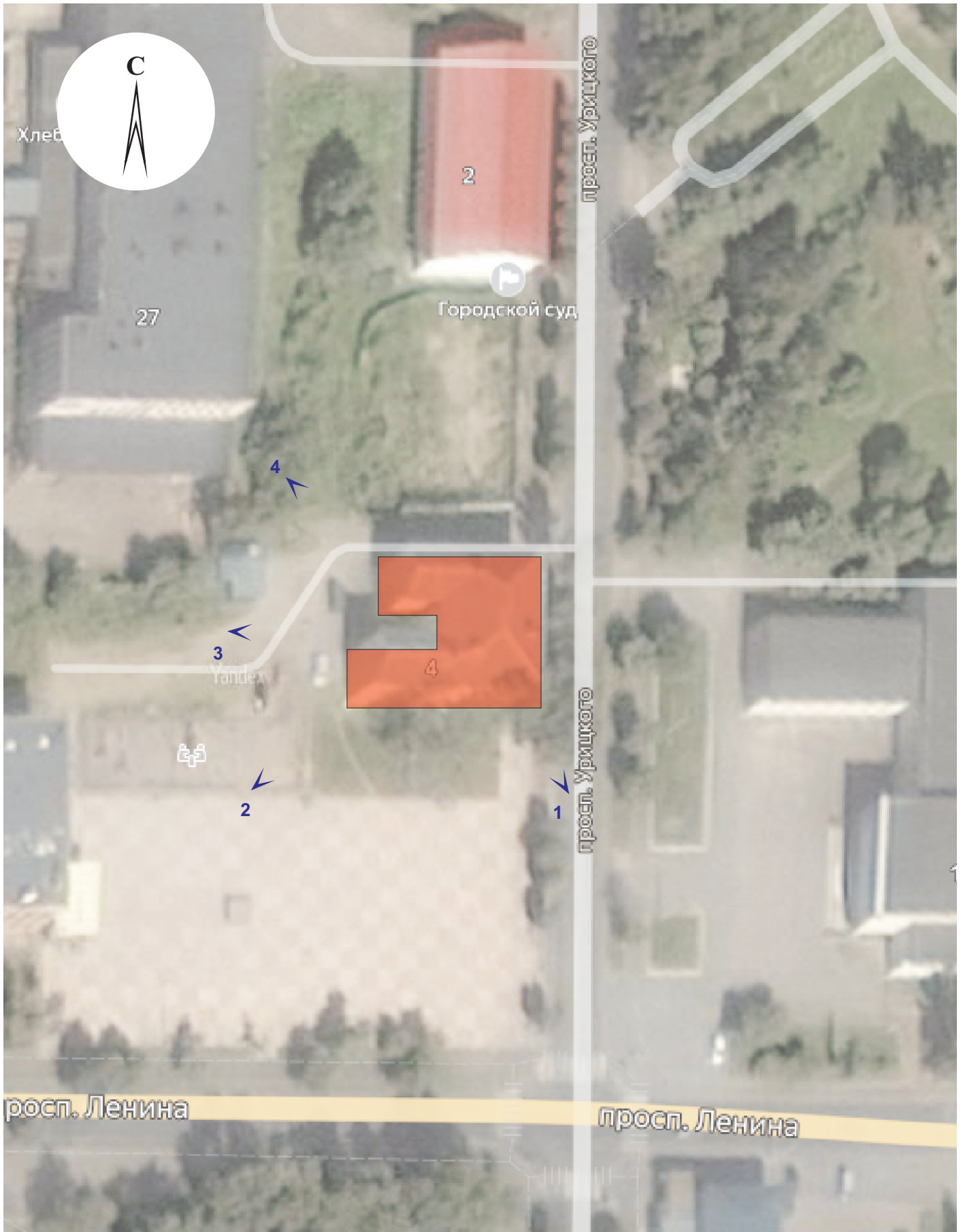


Ил. 6. Проспект Урицкого, д. № 4. 1980-е гг. <https://газета-лп.рф/2021/09/15/город-в-котором-живу/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

Материалы фотофиксации



Условные обозначения:



рассматриваемый объект



точки фотофиксации



- 1 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
Вид с юго-востока с пр. Урицкого на западный и южный фасады.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 2 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
Вид с юго-запада на западные и южные фасады.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 3 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
Вид с запада на западные фасады.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 4 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
Вид с северо-запада на северные и западные фасады.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 5 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
Подвал.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 6 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
1 этаж.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 7 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
1 этаж.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 8 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
2 этаж.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 9 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
3 этаж.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



- 10 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
3 этаж.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



11 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
Чердак.
Дата съемки: 25.02.2022 г.



12 ОКН регионального значения “Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда” Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, пр. Урицкого, д. 4.
Чердак.
Дата съемки: 25.02.2022 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

Копии договоров с экспертами

ДОГОВОР ПОДРЯДА № 2021-129-Э-ГИКЭ-1

Санкт-Петербург

«01» сентября 2021 г.

ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», в лице Генерального директора Грубиной Екатерины Викторовны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» и гражданин России, эксперт – Николаева Вероника Николаевна, именуемая в дальнейшем «Исполнитель», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1.1. Исполнитель обязуется выполнить следующую работу:

Выполнение государственных историко-культурных экспертиз научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия, расположенных в Ленинградской области по адресам:

г. Выборг – ул. Железнодорожная, д. 4, ул. Казарменная, д. 7, ул. Кривоносова, д. 13б., ул. Майорова, д.4, Ленинградское ш. д. 15; г. Кенгисеп – ул. Жукова. Д. 12, ул. Жукова, д. 14; г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4.

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить все необходимые исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего Договора устанавливается на срок выполнения работ по Договору, а именно с 01 сентября 2021 г. в течение шести месяцев.

1.4. В случае несвоевременного предоставления экспертам проектной документации, а также при устраниении замечаний, срок выполнения работ по Договору продлевается до окончания работ.

1.5. Работа считается успешно законченной при подписании акта приемки-передачи выполненных работ.

1.6. Работа, не исполненная в срок, а также, не соответствующая предъявляемым требованиям не оплачивается. В этих случаях за «Заказчиком» остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

1.7. По настоящему договору подряда «Заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого составляет сорок тысяч рублей.

1.8. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.9. Особые условия: нет.

1.10. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируются гражданским законодательством.

1.11. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, из которых один передается «Исполнителю».

Заказчик:

Исполнитель:

Николаева Вероника Николаевна

Паспорт:

ИНН:

ПСС:

Генеральный директор

ООО «КРМ»



Грубина Е.В.

Аттестованный эксперт

Николаева В.Н.

«01» сентября 2021 г.

«01» сентября 2021 г.

ДОГОВОР ПОДРЯДА № 2021-129-Э-ГИКЭ-2

Санкт-Петербург

«01» Сентября 2021 г.

ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», в лице Генерального директора Грубиной Екатерины Викторовны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» и гражданка России, эксперт – Курленьиз Галина Александровна, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1.1. Исполнитель обязуется выполнить следующую работу:

Выполнение государственных историко-культурных экспертиз научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия, расположенных в Ленинградской области по адресам:

г. Выборг – ул. Железнодорожная, д. 4, ул. Казарменная, д. 7, ул. Кривоносова, д. 13б., ул. Майорова, д.4, Ленинградское ш. д. 15; г. Кенгисепп – ул. Жукова. Д. 12, ул. Жукова, д. 14; г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4.

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить все необходимые исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего Договора устанавливается на срок выполнения работ по Договору, а именно с 01 сентября 2021 г. в течение шести месяцев.

1.4. В случае несвоевременного предоставления экспертам проектной документации, а также при устранении замечаний, срок выполнения работ по Договору продлевается до окончания работ.

1.5. Работа считается успешно законченной при подписании акта приемки-передачи выполненных работ.

1.6. Работа, не исполненная в срок, а также, не соответствующая предъявляемым требованиям не оплачивается. В этих случаях за «Заказчиком» остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

1.7. По настоящему договору подряда «Заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого составляет сорок тысяч рублей.

1.8. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.9. Особые условия: нет.

1.10. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируются гражданским законодательством.

1.11. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, из которых один передается «Исполнителю».

Заказчик:

Исполнитель:

Курленьиз Галина Александровна

Паспорт:

ИНН:

ПСС:

Аттестованный эксперт



Курленьиз Г.А.

«01» сентября 2021 г.



Генеральный директор

ООО «КРМ»

Грубина Е.В.

«01» сентября 2021 г.

Грубина Е.В.

ДОГОВОР ПОДРЯДА № 2021-129-Э-ГИКЭ-3

Санкт-Петербург

«01» сентября 2021 г.

ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», в лице Генерального директора Грубиной Екатерины Викторовны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» и гражданин России, эксперт – Дубинин Иван Витальевич, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1.1. Исполнитель обязуется выполнить следующую работу:

Выполнение государственных историко-культурных экспертиз научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия, расположенных в Ленинградской области по адресам:

г. Выборг – ул. Железнодорожная, д. 4, ул. Казарменная, д. 7, ул. Кривоносова, д. 13б., ул. Майорова, д.4, Ленинградское ш. д. 15; г. Кенгисепп – ул. Жукова. Д. 12, ул. Жукова, д. 14; г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4.

1.2. Для выполнения работы «Заказчик» обязуется предоставить все необходимые исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего Договора устанавливается на срок выполнения работ по Договору, а именно с 01 сентября 2021 г. в течение шести месяцев.

1.4. В случае несвоевременного предоставления экспертам проектной документации, а также при устранении замечаний, срок выполнения работ по Договору продлевается до окончания работ.

1.5. Работа считается успешно законченной при подписании акта приемки-передачи выполненных работ.

1.6. Работа, не исполненная в срок, а также, не соответствующая предъявляемым требованиям не оплачивается. В этих случаях за «Заказчиком» остается право расторжения договора в одностороннем порядке.

1.7. По настоящему договору подряда «Заказчик» выплачивает «Исполнителю» вознаграждение, размер которого составляет сорок тысяч рублей.

1.8. Допускаются авансовые платежи: нет.

1.9. Особые условия: нет.

1.10. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируются гражданским законодательством.

1.11. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, из которых один передается «Исполнителю».

Заказчик:

Исполнитель:

Дубинин Иван Витальевич

Паспорт:

ИНН:

ПСС:

Генеральный директор



«01» сентября 2021 г.

Грубина Е.В.

Аттестованный эксперт

Дубинин И.В.

«01» сентября 2021 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4

Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Санкт-Петербург

01.09.2021 г.

Протокол № 1

**организационного заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:
«Научно-проектная документация для производства работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в
январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и
солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»»
(Шифр: КРМ-21/129-ЛП4)**

Присутствовали:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия), специальность «Архитектура», стаж работы 15 лет, место работы ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г. и №142 от 04.02.2021 г.)

Николаева Вероника Николаевна, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет), специальность «Архитектура», стаж работы 20 лет, место работы ООО «АВЕРО ГРУПП», главный архитектор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г.)

Курленьиз Галина Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 14 лет, место работы: руководитель архитектурно-проектного отдела ООО «НИиПИ Спецреставрация». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г.)

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

1. Слушали: Николаеву В.Н. – об утверждении состава членов экспертной комиссии.
Постановили: Утвердить состав членов экспертной комиссии – Дубинин И.В., Николаева В.Н., Курленьиз Г.А.

Голосование: 3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

2. Слушали: Николаеву В.Н. – о выборе председателя и секретаря экспертной комиссии.

Постановили: Председателем экспертной комиссии выбрать Дубинина И.В., ответственным секретарем – Николаеву В.Н.

Голосование: 3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

3. Слушали: Дубинина И.В. - о порядке работы и принятия решений экспертной комиссии;

Постановили: Экспертная комиссия собирается для проведения историко-культурной и градостроительной экспертизы по заявке заказчика, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований и визуального изучения представленной проектно-сметной документации.

Голосование: 3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

4. Слушали: Дубинина И.В. - об определении основных направлений работы экспертов и рабочей группы;

Постановили: Основными направлениями работы экспертов принять: обработку и обобщение имеющихся материалов историко-культурной экспертизы; подготовку Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы; оформление соответствующих приложений к Акту.

Эксперт Курленьиз Г.А. оформляет приложение к акту «материалы фотофиксации».

Голосование: 3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

5. Слушали: Дубинина И.В. - Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии и рабочей группы, исходя из срока проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Постановили:

Срок проведения экспертизы – с 01 сентября 2021 года не позднее 01 июня 2022 г.

01.09.2021-25.02.2022 г. - Посещение объекта экспертизы.

26.02.2022-01.05.2022 г. - Изучение представленной проектной документации, обработка материалов государственной историко-культурной экспертизы, оформление приложений к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы;

02.05.2022-15.05.2022 г. подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4).

Голосование: 3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

6. Слушали: Николаеву В.Н. - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

Постановили:

1. для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

- Проектная документация: «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4)

- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.
 - Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 16.03.2020 г. №01-03/20-71 О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда», расположенного по адресу: Ленинградская область, Лодейнопольский муниципальный район, Лодейнопольское городское поселение, г. Лодейное Поле, пр. Урицкого, д. 4, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ его территории и установлении предмета охраны.
 - Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.06.2021 №04-05/21-34.
 - Технический паспорт объекта
- Голосование: 3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Дубинин И.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Николаева В.Н.

Эксперт-член экспертной комиссии



Курленьиз Г.А.

Дата заседания - 01 сентября 2021 г.

Санкт-Петербург

15.05.2022

Протокол № 2
заседания экспертной комиссии
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:
«Научно-проектная документация для производства работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в
январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и
солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»»
(Шифр: КРМ-21/129-ЛП4)

Присутствовали:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия), специальность «Архитектура», стаж работы 15 лет, место работы ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г. и №142 от 04.02.2021 г.)

Николаева Вероника Николаевна, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет), специальность «Архитектура», стаж работы 20 лет, место работы ООО «АВЕРО ГРУПП», главный архитектор. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г.)

Курленьиз Галина Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, диплом ВСГ № 1265104, выдан 25.06.2008 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 14 лет, место работы: генеральный директор ООО «НИиПИ Спецреставрация». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 996 от 25.08.2020 г.)

Повестка дня:

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4).

Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.

2. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

1. Слушали Дубинина И.В. :

Все необходимые предпроектные работы выполнены в полном объеме, полученная в ходе исследований информация является основанием для принятия проектных решений.

Данные проектные решения являются необходимыми мерами для обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

Постановили:

Согласиться с тем, что предоставленная проектная документация «Научно-проектная документация для производства работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в январе 1918 г. состоялся первый съезд Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Лодейнопольского уезда»» (Шифр: КРМ-21/129-ЛП4) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

1. Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.
2. Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

Голосование: 3 человека за; против – нет; воздержавшихся – нет. Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Дубинин И.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Николаева В.Н.

Эксперт-член экспертной комиссии



Курленьиз Г.А.

Дата заседания - 15 мая 2022 г.