



Общество с ограниченной ответственностью
«Валбэк-ру»

Научно-исследовательская работа

Объект: Разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Адрес: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, уч. 7Б

Заказчик: ООО "Землеустройство"

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Раздел I. Материалы по обоснованию проекта
(материалы историко-культурных исследований)

Книга 1

Шифр 001/2022-ПЗО

Экз. №

Вологда, 2022 год

Научно-исследовательская работа

Объект: Разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Адрес: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, уч. 7Б

Заказчик: ООО "Землеустройство"

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Раздел I. Материалы по обоснованию проекта
(материалы историко-культурных исследований)

Книга 1

Шифр 001/2022-ПЗО

Директор
ГАП
ГАП
Начальник проектного отдела



Воробьев С.Н.
Пьянкова Н.С.
Самойлова А.В.
Юркова С.В.

Вологда, 2022 год

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Шифр 001/2022-ПЗО

Авторский коллектив:

Фамилия, имя, отчество	Должность	Участие
Пьянкова Н.С.	ГАП	Автор проекта
Самойлова А.В.	ГАП	Соавтор проекта
Юркова С.В.	Начальник проектного отдела	При участии
Варягина О.Ю.	Ведущий архитектор	При участии
Альтапова А.А.	Ведущий архитектор-реставратор	При участии
Иванов Д.Н.	Архитектор-реставратор	При участии
Оленичева С.В.	Архитектор-реставратор	При участии
Воробьев С.Н.	Директор, ГИП	При участии
Воробьев В.С.	Помощник геодезиста	При участии
Сеткова Н.В.	Руководитель группы кадастровых инженеров	При участии

Объект: Разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Заказчик: ООО "Землеустройство"

Шифр 001/2022-ПЗО

Состав научно-исследовательской работы

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Обозначение комплекта	Наименование раздела проекта	Марка арх. №	Примечание
1	2	3	4
Раздел I. Материалы по обоснованию проекта. Материалы историко-культурных исследований			
Книга 1	Материалы по обоснованию проекта (материалы историко-культурных исследований)	КН-1	
	<i>Историко-культурный опорный план, М 1:2000</i>	<i>ОЗ-1</i>	
	<i>Схема ландшафтно-визуального анализа, М 1:2000</i>	<i>ОЗ-2</i>	
	<i>Схема размещения основных видовых точек, М 1:1000</i>	<i>ОЗ-3</i>	
Раздел II. Проект зон охраны объекта культурного наследия. Утверждаемая часть			

Книга 2	Проект зон охраны объекта культурного наследия. Утверждаемая часть	КН-2	
	<i>Карта (схема) зон охраны объекта культурного наследия, М 1:2000</i>	<i>ОЗ-4</i>	

Схемы в XML формате для передачи в Кадастровую палату формируются после принятия решения об утверждении зон охраны. В соответствии с требованиями законодательства в схему в XML* формате вшивается документ об утверждении.*

Объект: Разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

Заказчик: ООО "Землеустройство"

Шифр 001/2022-ПЗО

Содержание

Раздел I. Книга 1. Материалы по обоснованию проекта. Материалы историко-культурных исследований

№ п/п	Наименование	Стр
	Состав научно-исследовательской работы.....	5
	Содержание.....	7
	Копия лицензии № МКРФ 01515 от 04.03.2014 года.....	11
	Введение.....	14
	Основание для проектирования.....	14
	Схема разработки проекта.....	16
	ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ.....	19
	Часть 1. Исходно-разрешительная документация.....	19
	1.1 Копия Договора № 001/22-ПЗО от 19.01.2022 года.....	19
	Часть 2. Сведения об объектах культурного наследия, расположенных на территории проектирования.....	27
	2.1. Документы о принятии на государственную охрану, утверждении территории объектов культурного наследия и их предметов охраны... 29	
	2.1.1. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного совета народных депутатов от 15.05.88 г. №189 «Об утверждении списка военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране в Ленинградской области».....	29
	2.1.2. Копия выписки из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.....	33
	2.1.3. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 13.10.2014 N 01-03/14-57 "Об установлении границ территории объекта	

культурного наследия регионального значения "Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каиштанкин В.Н. , базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем", с. Мурино, близ ж.-д. ст. Девяткино, где находится станция ленинградского метро "Комсомольская", к юго-востоку от ж.-д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке, у ж.д.".....	36
2.1.4. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 13.10.2014 N 01-03/14-58 "Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г.", с. Мурино, близ ж.-д. ст. Девяткино, где находится станция ленинградского метро "Комсомольская", к юго-востоку от ж.-д. станции, на гражданском кладбище, на другом участке, в 100 м к востоку от указанного выше Мемориала летчиков КБФ".....	39
2.1.5. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 28 октября 2019 г. № 01-03/19-430 о включении объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1786-1790 гг. в единый государственный реестр ОКН, утверждении границ его территории и предмета охраны	42
2.1.6. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 28 октября 2019 г. № 01-03/19-429 о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр ОКН, утверждении границ его территории и предмета охраны	55
2.2 Учетная документация в отношении объектов культурного наследия.....	63
2.2.1. Копия паспорта объекта культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каиштанкин В.Н. , базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем».....	63
2.2.2. Учетная карточка воинского захоронения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг.».....	66
2.2.3. Копия результатов инвентаризации объекта культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каиштанкин В.Н. , базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», 2017 г.	68
Часть 3. Сведения о действующей документации территории планирования и градостроительного зонирования.....	75
3.1. Генеральный план.....	75
3.2. Правила землепользования и застройки.....	77
4. Анализ исходных данных по картографии, топографии и инженерно-геодезическим изысканиям. Подготовка геоподосновы.	79
4.1. Общие сведения.....	79
4.2. Сбор информации по ранее выполненным изысканиям	80

4.3. Методика проведения контрольных полевых измерений.....	81
4.4. Методика проведения камеральных работ.....	81
4.5. Анализ исходных данных.....	82
4.6. Подготовка (создание) геоподосновы.....	82
Выводы по разделу.....	83
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	86
Часть 1. Архивные исследования	86
1.1. Историко-архивные и библиографические исследования.....	86
1.1.1 Плановый и картографический материал.....	86
1.1.2 Текстовые источники.....	92
1.1.3 Архивные фотографии.....	93
1.2. Историческая справка.....	95
Часть 2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны	100
Часть 3. Историко-архитектурные исследования.....	100
3.1. Сохранность исторической среды исследуемой территории. Архитектурно-типологические и уникальные особенности исторической застройки.....	100
<i>Таблица 3.1.1 Объекты культурного наследия регионального значения</i>	<i>103</i>
3.2. Исторически ценные градоформирующие объекты.....	106
<i>Таблица 3.2.1. Исторически ценные градоформирующие объекты</i>	<i>107</i>
<i>Таблица 3.2.2. Утраченные исторически ценные градоформирующие объекты</i>	<i>111</i>
3.3. Здания современной застройки, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды и не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды	112
<i>Таблица 3.3.1. Здания современной застройки, сооружения, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды </i>	<i>114</i>
<i>Таблица 3.3.2. Здания современной застройки, не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды</i>	<i>116</i>
3.4. Мемориальные объекты и монументы	122
<i>Таблица 3.4.1 Монументы и мемориальные объекты</i>	<i>122</i>
Выводы по историко-архитектурным исследованиям	123
Часть 4. Историко-градостроительные исследования	126
4.1. Ретроспективный градостроительный анализ развития территории и планировочной структуры района.....	126

1 этап - первая половина XVIII века	126
2 этап - третья четверть XVIII века	127
3 этап - последняя четверть XVIII века	127
4 этап - XIX век.....	127
5 этап – начало XX века.....	129
6 этап – 1917 - 1970-е годы.....	133
7 этап – 1970-е годы – по настоящее время	133
4.2. Сложившаяся к настоящему моменту планировочная структура	134
4.3. Система градостроительных доминант	134
Выводы по историко-градостроительным исследованиям.....	135
Часть 5. Ландшафтно-визуальный анализ	137
5.1 Методические принципы анализа ландшафтно-композиционных особенностей.....	137
5.2. Общая характеристика ландшафта территории	139
<i>Рельеф и гидрография</i>	<i>139</i>
<i>Исторически ценные зеленые насаждения.....</i>	<i>139</i>
<i>Старо-Муринское кладбище</i>	<i>140</i>
5.3. Транспортные связи на различных этапах освоения территории	140
5.4. Определение зон зрительного восприятия объекта. Анализ видовых, композиционно-видовых связей, секторов основных композиционно-видовых раскрытий, динамика их развития.....	141
Выводы по ландшафтно-визуальному анализу.....	143
Часть 6. Фотофиксация.....	145
6.1. Видовые точки восприятия объекта культурного наследия "Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем" в историко-градостроительной среде.....	145
6.3. Фотофиксация объекта культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...»	155
ПРИЛОЖЕНИЯ	161



The image shows a Russian license template with a decorative border and the coat of arms of the Russian Federation at the top center. The text is as follows:

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01515 от 4 марта 2014 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:
согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Валбэк-ру»

ООО «Валбэк-ру»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1033500056358**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **3525126351**

007952

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

160001, Вологодская обл., г. Вологда, ул. Благовещенская, д. 44

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя) и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№382 от 4 марта 2014 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№517 от 25 апреля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 01515** от **4 марта 2014 г.**

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и
воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



007921

Введение

Основание для проектирования

Выполнение научно-исследовательской работы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б» производится в соответствии с Договором № 001/22-ПЗО от 19 января 2022 года по заказу Общества с ограниченной ответственностью "Землеустройство". **Адрес объекта в договоре соответствует адресу согласно Единому государственному реестру объектов культурного наследия Минкультуры России. Фактический адрес объекта: Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, уч. 7Б.**

Научно-исследовательская работа выполнена в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации, в том числе следующих документов:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О землеустройстве» от 18 июня 2001 года № 78-ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 года № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Областной закон Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-ОЗ «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области»;

- Положение о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431;
- Приказ Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».
- Приказ Управления Росреестра по Ленинградской области № П/056 от 16 марта 2018 года «Об использовании местной системы координат МСК-47 на территории Ленинградского кадастрового округа»
- Приказ Росреестра от 15.09.2016 № П/465
- ГОСТ Р 59124-2020 .Национальный стандарт Российской Федерации.. Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования.
- Решение Ленинградского областного совета народных депутатов исполнительного комитета №189 «Об утверждении списка военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране в Ленинградской области» от 16.05.1988;
- иные нормативно-правовые акты в данной отрасли.

Схема разработки проекта

Состав и содержание научно-исследовательской работы проекта зон охраны соответствует требованиям ГОСТ Р 59124-2020. Национальный стандарт Российской Федерации. Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования.

Разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия осуществляется на основе материалов историко-культурных исследований, а также с использованием данных государственного кадастра недвижимости.

Разработка проекта зон охраны предусматривает определение границ сопряженной с объектом культурного наследия территории, в пределах которой осуществление нерегулируемой градостроительной, хозяйственной и иной деятельности приведет к прямому или косвенному негативному воздействию на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде: определение на данной территории одной или нескольких подзон: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта; определение для всех подзон режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам, которые позволят сохранить объект культурного наследия (объекты культурного наследия) в его исторической среде.

В рамках предварительных работ выполняется следующее:

- анализ технического задания, определение границ исследования;
- уточнение перечня объектов культурного наследия на исследуемой территории, анализ исходных данных в отношении объектов культурного наследия (документы о принятии на государственную охрану, утверждении границ территории, предметов охраны, учетной документации (паспорта), материалов ранее проведенных исследований, ранее разработанных и/или действующих проектов зон охраны, проектов защитных зон);
- анализ действующей градостроительной документации (генеральный план, правила землепользования и застройки, проекты планировок и проекты межевания при наличии);
- получение в качестве исходных данных топографических планов для работы, полевой выезд с целью уточнения съемки и планово-высотного положения объектов, рельефа местности, подготовка топографического плана в качестве подосновы для чертежей проекта зон охраны; уточнение адресного плана.

В рамках историко-культурных исследований (материалов по обоснованию) выполняется следующее:

- историко-архивные и библиографические исследования: работа в архивах и библиотеках, поиск картографических материалов, позволяющих определить этапы и характер освоения и развития территории, иконографических и фотоизображений объекта в его исторической среде на разные периоды, текстовые источники по истории объекта культурного наследия; составление на основе проведенных исследований исторической справки;

- натурное обследование территории с целью определения коридоров видимости, особенностей восприятия объекта в его исторической среде, определения характеристик сложившегося историко-культурного ландшафта, сложившейся историко-градостроительной среды; фотофиксация; определение исторически ценных градоформирующих объектов (с учетом исторических сведений), диссонирующих объектов, анализ типологических характеристик застройки;

- историко-градостроительные исследования: проведение ретроспективного анализа развития территории, определение наиболее древних участков планировочной структуры;

- ландшафтно-визуальный анализ (в ходе проведения натуральных исследований): определение коридоров видимости, основных градостроительных доминант; расчет предельно допустимой высоты застройки, анализ контрольных лучевых сечений;

- оформление чертежей (историко-культурный опорный план, план ландшафтно-визуального анализа, схема размещения основных видовых точек) и текстовой части материалов по обоснованию

В рамках итоговой части (проект зон охраны):

- на основании проведенных исследований определяются состав зон охраны, местоположение и границы зон охраны;

- составляется основной чертеж, границы зон описываются и координируются;

- на основании проведенных исследований определяются требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны;

- готовится комплект для передачи сведений в кадастровую палату.

В данной работе были использованы материалы разных лет, в том числе хранящиеся в фондах ФГБУ "Российская национальная библиотека" (г. Санкт-Петербург), Санкт-Петербургского ГКУ «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга», ФКУ «Российский государственный архив древних актов» (г. Москва), ФКУ "Российский государственный

исторический архив" (г. Санкт-Петербург), ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия», а также использованы библиографические и картографические материалы, расположенные в электронных базах данных и библиотеках в общем доступе в сети "Интернет".

Плановая фотофиксация и натурное обследование проводилось в январе 2022 года.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

1.1 Копия Договора № 001/22-ПЗО от 19.01.2022 года

Договор 001/22-ПЗО
на разработку проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на ближайшем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б.

г. Санкт-Петербург

«19» января 2022 года

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО», в лице Генерального директора Рудко Карины Владимировны, действующей на основании Устава, с одной стороны, именуемое в дальнейшем Заказчик, и ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "ВАЛБЭК-РУ" (ООО "ВАЛБЭК-РУ"), именуемое в дальнейшем Подрядчик, в лице директора Воробьева Сергея Николаевича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые «Стороны» и каждый в отдельности «Сторона»,

заключили настоящий Договор нижеследующим:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Подрядчик обязуется разработать проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на ближайшем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б (далее – Проект) с прохождением государственной историко-культурной экспертизы (далее – ГИКЭ) (далее целиком – Работы).

1.2. Наименование, объем, содержание и иные требования, предъявляемые к Работе, выполняемой в соответствии с настоящим Договором, определяются Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), являющегося неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.3. Заказчик обеспечивает оплату Работы на условиях и в порядке, установленных в настоящем Договоре.

1.4. Срок проведения Работ наступает со дня заключения Договора до 25.03.2022 г. Срок проведения Работ включает в себя:

1.4.1. I Этап - Разработка Проекта и прохождение ГИКЭ в соответствии с Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору) до 25.03.2022 г.;

1.4.2. II Этап - Предоставление Заказчику проекта зон охраны с обосновывающими материалами, заключением государственной историко-культурной экспертизы, согласованном с органом охраны объектов культурного наследия (согласие с выводами, изложенными в заключении ГИКЭ), результатами общественного обсуждения до 25.06.2022 г. при условии соблюдения органом охраны объектов культурного наследия процедуры публичных обсуждений и процедуры проведения ГИКЭ, а так же при соблюдении Заказчиком п.п. 4.3. настоящего Договора. При увеличении выше указанного срока и не соблюдения Заказчиком 10 (Десяти) дневного срока передачи Проекта и ГИКЭ в орган охраны объектов культурного наследия, срок II-го Этапа увеличивается на соответствующее количество дней задержки.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

Во исполнение настоящего Договора Стороны обязаны исполнять все необходимые действия, регламентированные для каждой из них требованиями Договора.

2.1. Права Заказчика:

2.1.1. В любое время требовать от Подрядчика предоставление отчета о ходе выполнения Работ;

2.1.2. В любое время проверять ход, соответствие и качество выполняемых Подрядчиком Работ, установленных настоящим Договором, Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору) и другими обязательными для Подрядчика требованиями, не вмешиваясь в финансово-хозяйственную деятельность Подрядчика, а также проверять целевое использование средств по настоящему Договору. Если в результате такой проверки станет очевидным, что Работы не будут выполнены надлежащим образом и (или) в надлежащие сроки, Заказчик вправе направить Подрядчику требование об устранении недостатков с указанием срока для их устранения.

2.1.3. Отказать Подрядчику в приеме результатов Работ, мотивируя отказ несоответствием данных результатов Работ Техническому заданию (Приложение № 1 к настоящему Договору), требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлению Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2.1.4. Осуществлять иные полномочия в рамках исполнения настоящего Договора.
2.1.5. Отказаться (полностью или частично) от оплаты выполненных в соответствии с настоящим Договором Работ, не соответствующих требованиям нормативно-технической документации и действующего законодательства.

2.2. Обязанности Заказчика:

2.2.1. Проводить экспертизу выполненных Работ своими силами, с привлечением эксперта, экспертной организации.

2.2.2. Принимать выполненные Работы в соответствии с разделом 4 настоящего Договора, в случае отсутствия претензий относительно их объема, качества и соблюдения сроков их выполнения, подписать акт о приеме выполненных работ и передать один экземпляр Подрядчику.

2.2.3. Осуществлять оплату выполненных Подрядчиком Работ в порядке и размере, предусмотренном разделом 3 настоящего Договора.

2.2.4. Исполнять другие обязанности, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации.

2.3. Права Подрядчика:

2.3.1. Самостоятельно определять способы выполнения Работ по настоящему Договору.

2.4. Обязанности Подрядчика:

2.4.1. Выполнить принятые на себя обязательства в соответствии с условиями настоящего Договора, требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

2.4.2. Выполнять Работы, предусмотренные настоящим Договором в полном объеме в соответствии с Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановления Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе» и в предусмотренные настоящим Договором сроки.

2.4.3. Ознакомиться со всеми условиями, приложениями к настоящему Договору, связанными с выполнением Работ, и принять на себя все расходы, риски и трудности выполнения Работ, изучить все материалы (приложения) Договора и получить полную информацию по всем вопросам, которые могли бы повлиять на сроки, стоимость и качество выполнения Работ.

2.4.4. Использовать для выполнения Работ таких специалистов, квалификация, опыт, компетентность которых позволяют осуществлять надлежащее и своевременное выполнение Работ, предусмотренных настоящим Договором.

2.4.5. Осуществлять самостоятельно и в счет цены настоящего Договора сбор необходимых для выполнения Работ исходных данных, технических условий, обеспечить получение всей необходимой разрешительной документации, необходимой для выполнения Работ по настоящему Договору и требующей в соответствии с законодательством Российской Федерации и субъекта Российской Федерации.

2.4.6. В случае получения замечаний по выполненным Подрядчиком работам от органа охраны объектов культурного наследия, Подрядчик берет на себя обязательство по устранению таких замечаний за свой счет до положительного результата.

2.4.7. Устранить недостатки, выявленные Заказчиком в период реализации данного Договора, за собственный счет, по получении от Заказчика мотивированной письменной претензии относительно качества, полноты Работ, выполняемых Подрядчиком, или несоответствия их условиям настоящего Договора.

2.4.8. По требованию Заказчика представлять отчет о ходе выполнения Работ.

2.4.9. Нести самостоятельную и полную ответственность за организацию охраны и безопасности труда рабочих на Объекте. Привлекать квалифицированный, опытный персонал, обученный по вопросам охраны труда.

2.4.10. Выполнить в полном объеме свои обязательства, предусмотренные в других разделах настоящего Договора.

2.4.11. Информировать Заказчика о реорганизации, изменении своего юридического наименования, адреса места нахождения, банковских реквизитов, смене единоличного исполнительного органа, отзыве доверенностей, а также о других существенных изменениях, которые имеют возможность влиять на надлежащее исполнение взятых на себя обязательств – в трехдневный срок сообщать о соответствующих изменениях Заказчику. Уведомление должно быть направлено в письменной форме, в порядке, предусмотренном пунктами 12.3. – 12.5. настоящего Договора.

В случае изменения банковских реквизитов Подрядчик обязан в течение трех дней с момента их изменения в письменной форме сообщить об этом Заказчику, с указанием новых реквизитов. В противном случае все риски, связанные с перечислением Заказчиком денежных средств на указанный в настоящем Договоре счет Подрядчика, несет Подрядчик.

2.4.12. После окончания выполнения Работ представить Заказчику результат Работ в соответствии с требованиями, установленными Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), актом приема выполненных работ, счет, не позднее 3-х календарных дней после выполнения полного объема Работ по настоящему Договору.

2.4.13. Подрядчик не вправе использовать полученную от Заказчика для выполнения Работ по Договору техническую документацию и результаты выполненных Подрядчиком Работ для собственных нужд.

2.4.14. Уведомить Заказчика и до получения от него указаний приостановить выполнение Работ при обнаружении не зависящих от Подрядчика обстоятельств, которые могут привести к снижению качества выполняемых работ, либо создают невозможность их завершения в срок.

При этом Подрядчик, не уведомивший Заказчика о вышеуказанных обстоятельствах, либо продолживший выполнение Работ, не дожидаясь истечения 10-дневного срока для ответа на предупреждение, или, несмотря на своевременное указание Заказчика о прекращении выполнения Работ, не вправе при предъявлении к нему или им к Заказчику соответствующих требований ссылаться на указанные обстоятельства.

2.5. Обязанности Сторон:

2.5.1. Стороны гарантируют не распространять полученную друг от друга в ходе исполнения Договора конфиденциальную информацию.

2.5.2. При исполнении своих обязательств по Договору Стороны, их аффилированные лица, работники или посредники не выплачивают, не предлагают выплатить и не разрешают выплату каких-либо денежных средств, иных ценностей, безвозмездное выполнение в их адрес (адрес их близких) работ (услуг), прямо или косвенно, любым лицам, для оказания влияния на действия или решения Сторон, их аффилированных лиц, работников или посредников с целью получить какие-либо неправомерные преимущества или с иной неправомерной целью.

При исполнении своих обязательств по Договору Стороны, их аффилированные лица, работники или посредники не осуществляют действия, наказуемые в соответствии с главой 30 Уголовного кодекса Российской Федерации, а также действия, нарушающие требования международных актов о противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем.

В случае появления у Стороны информации, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящего Раздела, соответствующая Сторона обязуется незамедлительно уведомить другую Сторону в письменной форме, по возможности также иными способами связи для ускорения принятия соответствующих мер. В письменном уведомлении Сторона обязана сослаться на факты или предоставить материалы, подтверждающие или дающие основание предполагать, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящего Раздела контрагентом, его аффилированными лицами, работниками или посредниками.

О результатах рассмотрения уведомления Сторона должна сообщить Стороне, направившей уведомление, не позднее 10 рабочих дней в письменной форме.

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Цена Работ, подлежащих выполнению Подрядчиком по настоящему Договору (Цена Договора), определена по результатам проведения открытого конкурса в электронной форме и составляет 200 000 (Двести тысяч) рублей 00 копеек, НДС не облагается в связи с применением Подрядчиком упрощенной системы налогообложения.

Цена настоящего Договора включает общую стоимость всех выполняемых работ, оплачиваемую Заказчиком Подрядчику за полное выполнение Подрядчиком своих обязательств по Договору, в том числе в стоимость включаются: стоимость услуг, материалов, стоимость (оплату) государственной историко-культурной экспертизы, оплату всех видов налогов, пошлин и сборов, других накладных расходов, уплату обязательных платежей, установленных законодательством Российской Федерации, транспортные и иные расходы Подрядчика, связанные с исполнением Договора.

3.2. Цена Работ по настоящему Договору является твердой и не может изменяться в ходе его исполнения за исключением случаев, установленных действующим законодательством при условии, если это предусмотрено документацией о закупке и настоящим Договором.

3.3. Авансирование Договора составляет 100 000 (Сто тысяч) рублей, платеж осуществляется в срок 5 (Пять) банковских дней с момента подписания настоящего Договора.

3.4. Оплата фактически выполненных Подрядчиком Работ (полный расчет) производится в срок 15 (Пятнадцать) рабочих дней с момента подписания Заказчиком акта о приемке выполненных работ и выставленного Подрядчиком счета на оплату.

3.5. Подрядчик вправе исполнить свои обязательства досрочно, в этом случае Заказчик обязуется рассмотреть представленные Подрядчиком документы, указанные в пункте 4.2. Договора, в порядке, установленном настоящим Договором.

3.6. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств, предусмотренных Договором, в том числе нарушения сроков их исполнения, и принятия Заказчиком решения о взыскании предусмотренных Договором штрафных санкций, Заказчик имеет право в соответствии со ст. 330, 410 ГК РФ произвести оплату по Договору за вычетом соответствующего размера неустойки (штрафа, пени). В этом случае оплата по Договору осуществляется на основании заключения, в котором указывается сумма, подлежащая оплате в соответствии с условиями заключенного Договора, ранее выплаченные

Подрядчику суммы, размер неустойки (штрафа, пени), подлежащий взысканию; основания применения и порядок расчета неустойки (штрафа, пени); итоговая сумма, подлежащая оплате Подрядчику по Договору.

При этом итоговая сумма, подлежащая оплате Подрядчику в соответствии с указанным актом (далее – итоговая сумма), исчисляется путем вычитания из суммы, подлежащей оплате в соответствии с условиями заключенного Договора суммы неустойки (штрафа, пени), подлежащей взысканию, а также ранее выплаченных Подрядчику сумм.

3.7. Под датой оплаты Стороны понимают дату списания денежных средств со счета Заказчика, которое осуществляется в соответствии с правилами Банка контрагента.

4. ПОРЯДОК СДАЧИ-ПРИЕМКИ УСЛУГ

4.1. Подрядчик письменно извещает Заказчика о завершении выполнения полного объема Работ по настоящему Договору.

4.2. Подрядчик передает Заказчику результат Работ в соответствии с требованиями, установленными в настоящем Договоре и Техническом задании (Приложение № 1 к настоящему Договору) по накладной с сопроводительным письмом.

4.3. Заказчик в течение 10 (Десяти) рабочих дней, после получения от Подрядчика результата Работ обязан передать его (Проект и ГИКЭ) в орган охраны объектов культурного наследия с регистрацией Заявления (присвоенным входящего номера) и предоставить копию Заявления с отметкой Подрядчику.

4.4. При приемке работ Заказчик:
- проверяет соответствие выполненных Работ условиям настоящего Договора;
- проводит анализ документов, представленных Подрядчиком на предмет соответствия их оформлению требованиям законодательства Российской Федерации и условиям настоящего Договора;
- при необходимости запрашивает от Подрядчика недостающие документы;
- осуществляет иные действия для всесторонней оценки (проверки) соответствия выполненных Работ условиям настоящего Договора и требованиям законодательства Российской Федерации.

4.5. В случае установления в ходе приемки выполненных Работ их несоответствия требованиям, установленным настоящим Договором, Техническим заданием (Приложение № 1 к настоящему Договору), Заказчик направляет в адрес Подрядчика заключение, в котором указываются все выявленные недостатки с указанием срока их устранения. Подрядчик обязан произвести необходимые исправления без дополнительной оплаты в пределах цены настоящего Договора.

4.6. Устранение Подрядчиком в установленные сроки выявленных Заказчиком недостатков не освобождает его от уплаты штрафных санкций, предусмотренных настоящим Договором.

4.7. Право собственности на результат выполненных Работ переходит к Заказчику с момента подписания акта о приемке выполненных работ по настоящему Договору. Подрядчик не вправе сообщать какую-либо информацию, ставшую ему известной при исполнении настоящего Договора, третьим лицам без согласия Заказчика.

4.8. Заказчик вправе отказаться от приемки Работ в случае обнаружения недостатков, которые не могут быть устранены в срок, превышающий срок выполнения Работ, установленный пунктом 1.4. Договора.

В случае досрочного выполнения Подрядчиком Работ и отсутствия замечаний, Заказчик вправе принять Работы и документы к оплате и подписать их в порядке, установленном настоящим Договором.

4.9. Заказчик вправе отказаться от приемки результатов Работ в случае обнаружения недостатков, которые являются существенными и не могут быть устранены Подрядчиком в сроки, согласованные с Заказчиком.

4.10. Работы, выполненные Подрядчиком с отклонениями от требований условий настоящего Договора, Технического задания (Приложение № 1 к настоящему Договору), с нарушениями требований законодательства Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия и иных обязательных норм и правил, с иными недостатками, не подлежат оплате до устранения Подрядчиком обнаруженных недостатков Работ.

4.11. Заказчик, обнаруживший после приёмки Работы отступления от настоящего Договора или иные недостатки, которые не могли быть установлены при обычном способе приёмки (скрытые недостатки), в том числе такие, которые были умышленно скрыты Подрядчиком, обязан незамедлительно известить об этом Подрядчика.

4.12. При возникновении между Заказчиком и Подрядчиком спора по поводу недостатков выполненной Работы или их причин по требованию любой из Сторон должна быть назначена экспертиза. Расходы по проведению экспертизы несёт Подрядчик.

5. КАЧЕСТВО ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

5.1. Качество выполняемых Работ должно удовлетворять требованиям действующих нормативных документов, а также требованиям, предъявляемым к выполнению работ, указанных в настоящем Договоре.

5.2. Подрядчик гарантирует:

а) качество выполнения Работ в соответствии с условиями настоящего Договора, Технического задания (приложение 1 к Договору);

б) своевременное устранение недостатков и нарушений, выявленных при приемке выполненных Работ.

5.3. Для участия в составлении списка недостатков и нарушений, согласования порядка и сроков их устранения Подрядчик обязан командировать своего представителя не позднее 3 дней со дня получения письменного извещения Заказчика.

5.4. Заказчик вправе самостоятельно либо с привлечением третьих лиц устранить дефекты (недостатки) за свой счет, с последующим возмещением своих расходов на устранение дефектов (недостатков) Подрядником. Подрядчик возмещает расходы Заказчика на устранение дефектов (недостатков) в течение 20 (двадцати) календарных дней со дня получения соответствующего уведомления Заказчика.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.2. Пени начисляются за каждый день просрочки исполнения Подрядником обязательства, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Договором срока исполнения обязательства, и устанавливается Договором в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены Договора, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных Договором и фактически исполненных Подрядчик, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

6.3. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, Подрядчик вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней). Пени начисляются за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Договором срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается Договором в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

6.4. Стороны настоящего Договора освобождаются от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажут, что просрочка исполнения соответствующего обязательства произошла вследствие непреодолимой силы или по вине другой Стороны.

6.5. Уплата Сторонами неустойки (штрафов, пени) не освобождает Сторону от исполнения обязательств по Договору.

6.6. Ответственность за достоверность и соответствие законодательству Российской Федерации сведений, указанных в представленных Подрядником Заказчику документах, несет Подрядчик.

6.7. Если отступления в выполненной Работе от условий Договора или иные недостатки результатов Работ не были устранены Подрядчиком в разумный срок или являются существенными и неустраняемыми, данные нарушения обязательств по Договору признаются сторонами существенными. В указанных случаях Заказчик вправе расторгнуть настоящий Договор в установленном законом порядке и потребовать возмещения убытков в полной сумме сверх неустойки.

6.8. Заказчик вправе вычесть сумму неустойки (штрафа, пени) рассчитанную в соответствии с условиями Договора из суммы, подлежащей оплате Подрядчику.

6.9. В случае причинения вреда имуществу третьих лиц при выполнении Работ, предусмотренных настоящим Договором, Подрядчик обязан за свой счет устранить повреждения или возместить причинный вред в денежной форме.

6.10. Начисление всех неустоек, пеней, штрафов происходит на основании письменной претензии.

7. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

7.1. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, не способные к правовой охране, полученные при выполнении настоящего Договора, принадлежат Заказчику, с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Договора.

7.2. Исключительные права на объекты интеллектуальной собственности, способные к правовой охране, полученные при выполнении настоящего Договора, принадлежат Заказчику, с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Договора.

7.3. Подрядчик обязан согласовать с Заказчиком необходимость, перечень и порядок использования при выполнении работ по настоящему Договору результатов интеллектуальной деятельности или средств индивидуализации (далее – результаты интеллектуальной деятельности), исключительные права на которые принадлежат Заказчику.

7.4. Каждая Сторона остается единственным владельцем исключительных прав на результаты

интеллектуальной деятельности, принадлежащие Стороне до подписания настоящего Договора и предоставляемые такой Стороной другой Стороне для целей выполнения условий настоящего Договора.

7.5. Права на результаты интеллектуальной деятельности способные к правовой охране в качестве объекта интеллектуальной собственности (изобретения, полезные модели или промышленные образцы) включая программы для ЭВМ и (или) базы данных и секреты производства (ноу-хау), созданные при выполнении условий настоящего Договора, в том числе на те результаты, создание которых по настоящему Договору прямо не предусматривалось, принадлежат Подрядчику.

7.6. Подрядчик самостоятельно определяет целесообразность патентования, регистрации или сохранения в коммерческой тайне вышеуказанных результатов интеллектуальной деятельности, и необходимость совершения действий для получения охранных документов на результаты интеллектуальной деятельности на территории Российской Федерации. Заказчик гарантирует неразглашение этих результатов до принятия соответствующего решения о регистрации прав на результаты интеллектуальной деятельности, подлежащие охране.

7.6. Подрядчик вправе использовать и распоряжаться всеми видами документации, разработанной и выпущенной при исполнении настоящего Договора. Права на указанную документацию и другие материальные объекты, полученные при выполнении работ, переходят к Заказчику с даты подписания Сторонами акта приемки выполненных работ в соответствии с условиями настоящего Договора.

7.8. Подрядчик сохраняет право включать сведения о выполнении Работ по настоящему Договору в свои маркетинговые и рекламные материалы.

7.9. Подрядчик гарантирует, что никакая документация или материалы, использованные для выполнения Работ по настоящему Договору, переданная Заказчику, не нарушают авторского или иного права третьих лиц и, что на момент передачи Заказчику все права на результат Работ, никому не переданы полностью или частично.

Подрядчик гарантирует, что к Заказчику не могут быть предъявлены какие-либо требования о выплате третьим лицам вознаграждения за использование результатов Работ по настоящему Договору, исключительные права на которые в полном объеме переданы Заказчику, а также результатов интеллектуальной деятельности, использованных в составе переданной документации.

7.10. Представление или рассылка Заказчиком любых документов, подготовленных Подрядником в рамках исполнения настоящего Договора, в ответ на официальные запросы государственных органов управления и других организаций, связанных с интерактивным мультимедийным разделом в рамках портала Культура.рф, посвященный памятникам культурного наследия, не рассматриваются как ущемление прав Подрядчика.

7.11. Подрядчику запрещается использование сведений, предоставленных ему Заказчиком, для любых других целей, кроме определенных в настоящем Договоре. Заказчик со своей стороны обязуется сохранять полную конфиденциальность о методах и способах реализации Подрядчиком Договорных обязательств.

8. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

8.1. Виновная Сторона освобождается от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору, если докажет, что надлежащее исполнение этих обязательств по Договору оказалось невозможным вследствие наступления обстоятельств непреодолимой силы. Обстоятельства непреодолимой силы определяются в соответствии с Гражданским Кодексом РФ.

8.2. Сообщение о форс-мажорных обстоятельствах должно быть выслано немедленно и при любых условиях в течение 10 (Десяти) дней после их наступления или получения об этом информации сообщаемой Стороной. В течение последующих 10 (Десяти) дней другой Стороне Договора необходимо выслать в письменном виде подробное разъяснение о возникшем препятствии и возможностях продолжения выполнения обязательств.

8.3. Даты возникновения и окончания обстоятельств непреодолимой силы, их описание и последствия для Сторон фиксируются в специальном акте, который подписывают Стороны.

8.4. Сроки начала и окончания выполнения условий Договора могут быть сдвинуты на срок действия обстоятельств непреодолимой силы, указанный в специальном акте.

8.5. Если обстоятельства непреодолимой силы или их последствия будут длиться более 6 месяцев, то заинтересованная Сторона вправе требовать досрочного расторжения Договора, и в таком случае ни одна из Сторон не будет иметь права требовать от другой Стороны возмещения возможных убытков.

9. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания его Сторонами и действует до полного исполнения принятых Сторонами обязательств по настоящему Договору.

9.2. Окончание срока действия Договора не влечет прекращения обязательств Сторон по Договору. Договор признается действующим до момента окончания исполнения Сторонами в полном объеме обязательств, предусмотренных настоящим Договором, а в части оплаты, до полного взаимного денежного расчета между Сторонами.

10. ПОРЯДОК ИЗМЕНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА

- 10.1. При исполнении настоящего Договора изменение его условий не допускается
- 10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору имеют силу только в том случае, если они оформлены в письменном виде и подписаны обеими Сторонами.
- 10.3. Настоящий Договор может быть досрочно расторгнут по соглашению Сторон и по решению суда.
- 10.4. В случаях расторжения Договора по соглашению Сторон Договор прекращает своё действие со дня, когда Стороны достигли соглашения о расторжении заключенного между ними Договора и урегулировали все вопросы по взаимным расчетам до момента расторжения настоящего Договора по соглашению Сторон.
- 10.5. Решение Заказчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Договора вступает в силу и настоящий Договор считается расторгнутым через 10 (десять) дней с даты надлежащего уведомления Заказчиком Подрядчика об одностороннем отказе от исполнения настоящего Договора, аванс при этом не возвращается.
- 10.6. Заказчик вправе обратиться в суд в установленном действующим законодательством Российской Федерации порядке с требованием о расторжении настоящего Договора в следующих случаях:
- 10.6.1. При существенном нарушении условий настоящего Договора Подрядчиком.
- 10.6.2. Нарушения Подрядчиком сроков выполнения Работ, установленных пунктом 1.4. Договора, более чем на 10 (десять) рабочих дней.
- 10.6.3. Установления факта проведения ликвидации Подрядчика – юридического лица или наличия решения арбитражного суда о признании Подрядчика банкротом и открытии в отношении него конкурсного производства.
- 10.6.4. Установления факта приостановления деятельности Подрядчика в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях.
- 10.6.6. Если Подрядчик выполняет Работы настолько медленно, что окончание их выполнения к сроку, установленному настоящим Договором, становится явно невозможным.
- 10.6.6. Неисполнения Подрядчиком требования Заказчика в установленный срок устранить недостатки выполняемых Работ, выявленных Заказчиком во время выполнения работ, в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня предъявления такого требования.
- 10.6.7. Неисполнения Подрядчиком требования Заказчика устранить недостатки выполненных Работ в срок, установленный в заключении.
- 10.6.8. Если результаты выполненных Работ имеют существенные или неустраняемые недостатки, которые невозможно устранить в установленный Заказчиком срок.
- 10.7. Сторона, которой направлено предложение о расторжении Договора по соглашению сторон, должна дать письменный ответ по существу в срок не позднее 5 (пяти) календарных дней с даты его получения.
- 10.8. В случае отказа расторгнуть Договор по соглашению сторон рассмотрение дела в арбитражном суде осуществляется в порядке главы 29 АПК РФ в следующих случаях:
- нарушения больше 2 раз сроков выполнения Работ более чем на 5 (пять) дней;
- наличия более 2 заключений по качеству Работ.
- Указанные нарушения являются существенным нарушением условий Договора.
- 10.8. При расторжении Договора Заказчик обязан:
- 10.13.1. Принять фактически выполненные Подрядчиком на момент расторжения настоящего Договора Работы надлежащего качества.
- 10.13.2. Оплатить Подрядчику в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней с момента подписания Заказчиком акта о приеме выполненных работ фактически выполненные Подрядчиком Работы надлежащего качества.
- 10.14. Уплата Подрядчиком неустойки или применение иной формы ответственности не освобождает его от исполнения обязательств по настоящему Договору.
- 10.16. Реорганизация Заказчика или Подрядчика не является основанием для расторжения настоящего Договора. Обязательства по настоящему Договору, в установленном законодательством Российской Федерации порядке, переходят к правопреемнику Заказчика или Подрядчика.

11. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

- 11.1. Спорные вопросы, возникающие в ходе исполнения настоящего Договора, разрешаются между Сторонами с соблюдением претензионного порядка. Срок ответа на претензию – 10 (десять) дней с момента ее получения.
- 11.2. Споры, по которым Стороны не достигли соглашения, рассматриваются в Арбитражном суде г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Страница 7 из 16

12.1. В случае необходимости Подрядчик самостоятельно регулирует все вопросы, связанные с соблюдением авторских и смежных прав третьих лиц и выплатой авторского вознаграждения, возникающие в процессе исполнения обязательств по настоящему Договору. В случае возникновения претензий к Заказчику со Стороны авторов, правообладателей и иных третьих лиц по поводу нарушения использования авторских прав, Подрядчик обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать такие претензии.

12.2. При исполнении настоящего Договора не допускается перемена Подрядчика, за исключением случаев, если новый Подрядчик является правопреемником Подрядчика по настоящему Договору вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения.

12.3. Любое уведомление или иное сообщение, направляемое Заказчиком или Подрядчиком друг другу по настоящему Договору, должно быть совершено в письменной форме. Такое уведомление или сообщение считается направленным надлежащим образом, если оно доставлено адресату посылным под расписку, заказным письмом или телеграммой по адресу, указанному в Договоре, за подписью уполномоченного лица или по средством электронной почты, подписанное электронно-цифровой подписью уполномоченного представителя Стороны (далее ЭЦП).

12.4. Уведомления и сообщения, отсылаемые по почте, направляются на адрес Стороны, указанный в настоящем Договоре, либо по месту нахождения, указанному в ЕГРЮЛ.

12.5. Уклонение Стороны от получения почтового отправления, равно как и отсутствие Стороны по адресу, не будут расцениваться как ненадлежащее уведомление Стороны. В этом случае уведомление считается полученным в сроки, установленные почтовой организацией в качестве нормативных.

12.6. В случае перемены заказчика права и обязанности Заказчика, предусмотренные настоящим Договором, переходят к новому Заказчику.

12.6. Во всем ином, не урегулированном в настоящем Договоре, Стороны будут руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации.

12.7. Настоящий Договор составлен в печатной форме в двух экземплярах, подписанный каждой Стороной. Все приложения к Договору являются неотъемлемой частью Договора.

13. Приложения

1. Приложение № 1 – Техническое задание.

14. Адреса и реквизиты сторон:

Заказчик:
ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО»
Адрес (фактический и юридический): 188640,
Ленинградская область, Всеволожский район,
г. Всеволожск, ул. Плоткина, дом 21,
помещение №101-102;
ИНН 4703107019
КПП 470301001
ОКПО 85173682
ОКАТО 41413000000
ОКВЭД 71.12.46 «Землеустройство»
р/с 40702810855410000135 в
Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России»
г. Санкт-Петербург
к/с 30101810500000000653
БИК 044030653
Адрес эл. почты: 9533921@mail.ru
тел. 8(81370)31-768

Генеральный директор
ООО «ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО»

К.В. Рудко


Подрядчик:
ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "ВАЛБЭК-РУ"
(ООО "ВАЛБЭК-РУ")
Адрес: 160001, ОБЛ ВОЛОГОДСКАЯ35, Г
ВОЛОГДА, УЛ БЛАГОВЕЩЕНСКАЯ, 44
Почтовый адрес: 160000, Вологодская обл.,
г. Вологда, Пречистенская набережная, д 14 пом.6.
ИНН 3525126351/КПП 352501001
ОГРН 1033500056358
БИК 044030778
Р/счет 40702810094890000033
К/счет 30101810100000000778
БИК 044030778
Наименование банка: СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ
ФИЛИАЛ ПАО РОСБАНК
Адрес эл. почты: valbek.ru@mail.ru
Тел./факс: 8 (8172)762330

Директор
ООО "ВАЛБЭК-РУ"

С.Н. Воробьев


Страница 8 из 16

Техническое задание

на разработку проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Мурунское сельское поселение, посёлок Муруно, улица Кооперативная, уч. 7Б

1. Место проведения работ: Ленинградская область, Всеволожский район.

2. Объект проектирования и экспертизы: проект зон охраны объект культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Мурунское сельское поселение, посёлок Муруно, улица Кооперативная, уч. 7Б

3. Срок проведения работ: со дня заключения Договора до 25 июня 2022 г.

4. Цели выполнения работ:

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия, посредством регулирования градостроительной, хозяйственной и иной деятельности на территории, в границах которой данная деятельность оказывает прямое или косвенное воздействие на сохранность объекта культурного наследия в его исторической среде.

Разработка проекта границ зон охраны, с определением режимов использования территории и градостроительных регламентов в границах зон охраны для их последующего утверждения в установленном порядке на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию;

Разработка карт (планов) зоны охраны объекта культурного наследия как объекта землеустройства в целях внесения данных о границах охранной зоны объекта культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

Проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия предлагаемых особых режимов использования земель в границах зон охраны объектов, культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объектов культурного наследия.

5. Основание для оказания услуг:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О землеустройстве» от 18 июня 2001 года № 78-ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 года № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Областной закон Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-ОЗ «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области»;
- Решение Леноблисполкома №189 от 16.05.1988 г.

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431;

- Приказ Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

- Приказ Управления Росреестра по Ленинградской области № П/056 от 16 марта 2018 года «Об использовании местной системы координат МСК-47 на территории Ленинградского кадастрового округа»

- Приказ Росреестра от 15.08.2016 № П/465

- иные нормативно-правовые акты в данной отрасли

- Разделы проектной документации должны быть разработаны в соответствии с ГОСТом Р 59124-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования», утвержденным приказом Росстандарта от 27.10.2020 N 936-ст (далее – ГОСТ Р 59124-2020).

6. Документация для установления зон охраны объектов культурного наследия

а) Графическая часть:

- историко-культурный опорный план М 1:2000
- схема ландшафтного анализа (М 1:2000);
- схема размещения основных видовых точек (М 1:2000);
- схема границ зоны охраны объекта культурного наследия, выполненная на геоподоснове с указанием поворотных точек, М 1:2000.
- карта (план) границ зоны охраны объекта культурного наследия. Форма карты (плана) и ее состав должен соответствовать требованиям, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 30 июля 2009 № 621, приказом Росреестра от 15.08.2016 № П/465, постановлением Правительства РФ от 31.12.2015 № 1532. Карта (план) выполняется в формате XML. Электронный вид карты (плана) должен содержать номер внесения информации о карте (плане) в государственный фонд данных.

б) Текстовая часть:

Материалы по обоснованию проекта;

Материалы для утверждения проекта границ территории.

6. Требования к разработке документации для установления зоны охраны объекта культурного наследия:

6.1. Проведение историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных исследований, а также изучение данных государственного кадастра недвижимости при их наличии для обоснования и определения границ территорий (в рамках исследований проводится ознакомление с документацией и объектом в натуре, с обобщением данных, ознакомление с литературными и графическими источниками).

Материалы исследований должны включать:

- анализ утвержденной документации территориального планирования и градостроительной документации в сфере охраны объектов культурного наследия;
- материалы ранее разработанных проектов зон охраны объекта культурного наследия, в отношении которых проведены историко-культурные исследования;
- иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия;
- натурные исследования с фотофиксацией объекта культурного наследия, объектов исторической среды, городских панорам, современного состояния видов, отраженных в архивной документации;
- анализ исторических планов рассматриваемой территории разных периодов для определения эволюции её планировочной структуры, фактического состояния территории и обоснования проектируемых границ зоны охраны;
- визуально-ландшафтный анализ рассматриваемой территории для определения ценных видовых раскрытий, существующих и утраченных визуальных связей, анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, соотношения между различными городскими пространствами (свободными, застроенными, озелененными).

По результатам проведенных историко-культурных исследований обязателен вывод о сохранности планировочной, объемно-пространственной структуры, сохранности композиции и силуэта застройки, композиционно-видовых связей.

6.2. На основании вышеуказанных историко-культурных исследований составляется историко-культурный опорный план рассматриваемой территории, отражающий основные элементы (как сохранившиеся, так и утраченные), характеризующие историко-культурную ценность объекта и прилегающей территории, в том числе объекты культурного наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), выявленные объекты культурного наследия, объекты, составляющие предмет охраны исторического поселения, границы зон охраны объектов культурного наследия, границы территорий объектов культурного наследия, границы территории исторического поселения.

На историко-культурном опорном плане, в том числе, отображаются:

- особо ценные объекты культурного наследия народов Российской Федерации;
- объекты всемирного культурного и природного наследия;
- объекты культурного наследия федерального значения;
- объекты культурного наследия регионального значения;
- выявленные объекты культурного наследия;
- архитектурные и градостроительные доминанты и акценты;
- границы территорий объектов культурного наследия;
- границы зон охраны объектов культурного наследия;
- граница территории исторического поселения;
- исторически ценные градоформирующие объекты;

- места утраченных ценных объектов, в том числе местоположение утраченных городских укреплений и культовых сооружений;
- здания современной застройки, адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;
- здания современной застройки, не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды;
- здания современной застройки, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды;
- хозяйственные постройки и пристройки;
- здания исторической застройки и застройки традиционного типа, искаженные современными пристройками и надстройками;
- памятники;
- мемориальные объекты;
- исторически сложившаяся планировочная структура: система дорог, улиц и площадей, бульваров, скверов, набережных, утраченные элементы планировочной структуры;
- сохранившиеся и утраченные исторические линии застройки;
- сохранившиеся участки исторического каменного мощения улиц и площадей;
- сохранившиеся и утраченные исторические кладбища;
- существующие границы кварталов и земельных участков, сохранившие фиксацию элементами застройки и благоустройства;
- исторические границы кварталов и земельных участков, утратившие фиксацию;
- исторически сложившиеся придомовые территории, сохранившие застройку;
- придомовые территории, утратившие застройку;
- мосты через ручьи и реки;
- основные въездные направления.

При большом объеме материалов историко-культурных исследований следующая информация может отображаться на отдельных картах (схемах) градостроительной эволюции планировочной структуры территории и визуально-ландшафтного анализа территории:

- дорегулярная планировка;
- историческая регулярная планировка;
- регулярная планировка советского периода;
- сельская планировка в составе города;
- историческое межжевание;
- исторические границы поселения на разные периоды, в том числе, историческое ядро, границы территории по периодам освоения;
- элементы ценного природного ландшафта, в том числе водоемы, реки, пруды (элементы гидрологической системы), участки активного рельефа, открытые участки природного ландшафта, овраги, береговой склон;
- историческое озеленение, сады, парки, зоны отдыха;
- плодовые сады и огороды на внутриквартальных территориях;
- палисадники;
- утраченные насаждения исторического озеленения;
- бассейны визуального восприятия архитектурных доминант;
- панорамы и виды с путей обзора;
- панорамы и виды с площадок обзора;
- основные направления визуального восприятия;
- панорамные видовые точки;
- видовые перспективы;
- места потенциальной возможности кругового обзора (башни, колокольни).

Дополнительно представляется карта (схема) ранее разработанных и находящихся на стадии утверждения проектов границ достопримечательных мест, территорий объектов культурного наследия и зон охраны (при наличии в уполномоченном органе охраны объектов культурного наследия).

6.3. Представляемая в орган охраны научно-проектная документация по обоснованию границ зоны охраны объекта культурного наследия должна отвечать следующим требованиям:

6.3.1. Требования к проекту зоны охраны:
 Проект зоны охраны предоставляется в соответствии с составом проекта, указанным в п.8 настоящего задания.

Требования к материалам по обоснованию:
 6.3.1.1. Материалы по обоснованию границ зоны охраны предоставляются с обязательными ссылками на историко-архивные и библиографические материалы (иллюстрации, выписки, планы и т.д.) и включают в себя историческую справку по Объекту и его территории, выписки из архивных и библиографических источников, сведения о ранее проводившихся историко-археологических исследованиях и выводы о сохранности историко-градостроительной и ландшафтной среды Объекта.

6.3.1.2. Графический материал (историко-культурный опорный план, схема ландшафтного анализа, схема размещения основных видовых точек) представляется на актуализированной геоподоснове в масштабе 1:2000.

6.3.1.3. Схемы визуального восприятия Объекта с основных видовых точек и смотровых площадок предоставляются в виде композиционно-видовых связей, фотографических разверток, разрезов, характеризующих композицию и силуэт застройки и природного ландшафта, включая соотношение вертикальных и горизонтальных доминант и акцентов.

6.3.1.4. Указываются сведения о композиционной связи Объекта с природным ландшафтом, расположенным в границах проектируемой зоны, а также о сочетании в нем определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности.

6.3.1.5. Иные графические материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зоны охраны.

6.3.1.6. Фотофиксация Объекта осуществляется в соответствии со следующими требованиями:
 копии архивных фотоматериалов;
 снимки общего вида, передающие планировочную структуру элементов и композиционные особенности Объектов (не менее 32 шт.);

натурная фотофиксация видовых раскрытий Объекта и элементов, фиксирующих границы исторической территории, а также элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории зоны охраны;

Снимки предоставляются:
 на USB-флеш-носителе или на электронном носителе в формате TIFF, JPEG, RAW (снимки должны сохраняться в двух видах: необработанный файл в формате съемки и обработанный файл, пригодный к использованию);

на бумажном носителе, распечатанные на листе формата А4 размером не менее 10х15 см. Под каждым распечатанным снимком дается аннотация: наименование Объекта, его местонахождение, наименование его элемента, детали или фрагмента, автор и дата съемки.

6.3.1.6. Список источников и использованной литературы обязательно включает в себя архивные материалы, материалы периодических изданий, специальную литературу и др.

6.3.2. Требования к утверждаемой части:

6.3.2.1. Предложения по установлению границ зоны охраны Объекта предоставляются с учетом существующих требований государственной охраны объектов культурного наследия (с обоснованием определенных границ, текстовым описанием границ, картой-схемой и таблицей координат поворотных точек в соответствующей местной системе координат (МСК-47)).

6.3.2.2. Проект зоны охраны Объекта представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон и границ территорий Объекта, проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Определение границ зоны охраны Объекта осуществляется на основе проведенного историко-градостроительного, историко-архитектурного, ландшафтного анализа, зон зрительного восприятия Объекта. На сопряженной с объектом культурного наследия территории может быть установлена одна или несколько зон охраны (охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта). Их состав необходимо определить проектом.

Определение зоны охраны Объекта с описанием, картой-схемой и таблицей координат поворотных точек зон охраны в соответствующей местной системе координат (МСК-47), разработка режимов использования земель и градостроительных регламентов для разработанных зон.

Подготовка карты (плана) зоны охраны Объекта - документа, отображающего в графической и текстовой формах местоположение, размер, границы объекта землеустройства и иные его характеристики. Форма карты (плана) и ее состав должен соответствовать требованиям, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 30 июля 2009 года № 621, приказом Росреестра от 15.08.2016 № П/465, постановлением Правительства РФ от 31.12.2015 № 1532. Карта (план) выполняется в формате XML.

Текстовая часть проекта зон охраны включает в себя:
 - текстовое описание границ зоны охраны;
 - текстовые описание границ регламентных участков;
 - каталог координат характерных точек границ зон охраны в местной системе координат;
 - каталог кадастровых номеров земельных участков, расположенных в границах зоны охраны;
 - текстовое описание режимов использования земель в границах регламентных участков на территории зоны охраны;
 - текстовое описание требований к градостроительным регламентам в границах данных зон, устанавливающих предельные высотные и плотностные параметры разрешенного строительства и реконструкции объектов капитального строительства в границах зон охраны;
 Кроме того, графическая часть проекта зон охраны включает в себя:
 - карту (схему) границ зоны охраны Объекта;
 - карту (схему) существующего землепользования.

6.3.2.3. Предложения по режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах данных зон разрабатываются с учетом требований Постановления Правительства РФ от 12 сентября 2015 года № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», а также с учётом обеспечения максимальной сохранности Объекта в его градостроительной и природной среде и их исторических границах.

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны устанавливаются с учетом следующих требований:

а) запрещение строительства объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды Объекта (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);

б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм;

в) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности Объекта, в том числе запрет или ограничение на размещение рекламы, вывесок, временных построек и объектов (автостоянок, киосков, навесов);

г) сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды, в том числе всех исторически ценных градоформирующих объектов;

д) обеспечение визуального восприятия Объекта в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение и восстановление сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств;

е) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности Объекта в его историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности охраняемого природного ландшафта;

ж) иные требования, необходимые для обеспечения сохранности Объекта в его историческом и ландшафтном окружении.

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются с учетом следующих требований:

а) ограничение строительства, необходимое для обеспечения сохранности Объекта в его исторической среде, в том числе касающееся размеров, пропорций и параметров объектов капитального строительства и их частей, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

в) обеспечение визуального восприятия Объекта в его историко-градостроительной и природной среде;

г) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности Объекта в его историко-градостроительной и природной среде;

д) сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности Объекта в его историко-градостроительной и природной среде;

е) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности Объекта в его историческом и ландшафтном окружении, а также охраняемого природного ландшафта;

ж) иные требования, необходимые для обеспечения сохранности Объекта в его историко-градостроительной и природной среде.

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны охраняемого природного ландшафта устанавливаются с учетом следующих требований:

а) запрещение строительства объектов капитального строительства, ограничение хозяйственной деятельности, капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей в целях сохранения и восстановления композиционной связи с Объектом природного ландшафта, включая долины рек, водосемы, леса и открытые пространства (за исключением работ по благоустройству территории и размещению малых архитектурных форм);

б) сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности и восстановления (регенерации) охраняемого природного ландшафта;

в) сохранение сложившегося в охраняемом природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств в целях обеспечения визуального восприятия Объекта в его историко-градостроительной и природной среде;

г) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности Объекта в его историческом и ландшафтном окружении, а также охраняемого природного ландшафта;

д) иные требования, необходимые для сохранения и восстановления (регенерации) охраняемого природного ландшафта.

6.3.2.4. Проект зоны охраны Объекта предоставляется в 1 экз. в бумажном виде.

6.3.2.5. Все материалы представляются также в электронном виде (в файле типа doc с содержанием графических материалов) в 2 экз.

7. Состав проекта

Проект зоны охраны Объекта:

1. Книга 1. Материалы по обоснованию проекта. Материалы историко-культурных исследований:

1.1. Пояснительная записка:

Введение. Основание для проектирования;

Схема разработки проекта;

Исторические сведения;

Сведения об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зоны охраны;

Материалы ранее разработанных проектов зон охраны;

Историко-архитектурный анализ.

Историко-градостроительный анализ.

Материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей Объекта, окружающей застройки и ландшафтного окружения;

Определение зон зрительного восприятия Объекта;

Описание видовых точек.

1.2. Графическая часть:

Исторические планы;

Историко-культурный опорный план (М 1:2000);

Схема ландшафтного анализа (М 1:2000);

Схема размещения основных видовых точек (М 1:2000);

Фотоиллюстрационный материал;

Список источников и использованной литературы;

Приложения.

2. Книга 2. Утверждаемая часть.

Введение. Основание для проектирования:

Описание границ проектируемых зон охраны Объекта, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости.

XML-документ для внесения в государственный кадастр недвижимости сведений о зоне охраны Объекта культурного наследия,

проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Схема зон охраны Объекта (М 1:2000).

8. Государственная историко-культурная экспертиза проекта зон охраны объектов (перечень указан в приложении № 1 к описанию объекта закупки) культурного наследия регионального.

8.1. Изучение и анализ имеющейся научно-исследовательской документации по объекту экспертизы, проведение историко-архивных и библиографических исследований по объекту экспертизы, натурное обследование объекта экспертизы, проведение фотофиксации объекта экспертизы.

8.2. Составление Акта государственной историко-культурной экспертизы по объекту экспертизы с необходимыми приложениями с указанием однозначного понятного вывода экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проекта зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанных зон требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заключение экспертизы оформляется в электронном виде и подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью.

Заключение экспертизы оформляется в виде акта, в котором указываются:

а) дата начала и дата окончания проведения экспертизы;

б) место проведения экспертизы;

в) заказчик экспертизы;

г) сведения об эксперте (экспертах):

фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность, реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы;

полное и сокращенное наименование организации, ее организационно-правовая форма, место нахождения, идентификационный номер налогоплательщика, а также фамилия, имя и отчество (при наличии), образование, специальность, ученая степень (звание) (при наличии), стаж работы, место работы и должность, реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы;

- д) информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении;
- е) цели и объекты экспертизы;
- ж) перечень документов, представленных заявителем (при значительном количестве документов их перечень приводится в приложении с соответствующим примечанием в тексте заключения);
- з) сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы (если имеются);
- и) сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов;
- к) факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований;
- л) перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы;
- м) обоснования вывода экспертизы;
- н) вывод экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия;
- о) перечень приложений к заключению экспертизы;
- п) дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии.

Каждая страница заключения экспертизы нумеруется.

Заключение экспертизы, проведенной экспертной комиссией, подписывается председателем, ответственным секретарем и остальными членами экспертной комиссии, усиленной квалифицированной электронной подписью.

При подписании заключения экспертизы эксперт (за исключением председателя экспертной комиссии) вправе указать те исследования, которые он проводил непосредственно и за достоверность результатов, которых он несет ответственность.

Заключение экспертизы экспертной комиссией. К экспертному заключению прилагаются:

- а) приложения, указанные в заключении экспертизы;
- б) копии протоколов заседаний экспертной комиссии (если имеются);
- в) документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии;
- г) копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы;
- д) иные документы и материалы по усмотрению председателя экспертной комиссии.

10. Требования к качеству и безопасности проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия.

В соответствии с п.11 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, экспертиза проводится в обязательном порядке экспертной комиссией, состоящей из трех и более аттестованных экспертов.

При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- а) соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- б) обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;
- в) самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные ими лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;
- г) обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;
- д) соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;
- е) информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

11. Требования к акту экспертизы:

По объекту экспертизы оформляется отдельный акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

Акт оформляется в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Акт экспертизы должен содержать однозначный вывод о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проекта зон охраны объекта культурного наследия.

режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанных зон требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

12. Порядок сдачи документации по результатам оказания услуг:

Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы и материалы по результатам исследований формируются в том (тома) по объекту экспертизы. Акты и материалы предоставляются на бумажном носителе в 1 (одном) экземпляре и на электронном носителе в 2 (двух) экземплярах на любом из носителей (CD-R, CD-RW, USB).

Подрядчик сопровождает процедуру получения согласия с выводами ГИКЭ государственного органа охраны объектов культурного наследия и при необходимости вносит изменения в обосновывающие материалы и повторно за свой счет получает положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы, с учетом результатов общественного обсуждения.

От Заказчик:

Генеральный директор
ООО «ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВО»
К.В. Рудко

От Подрядчик:

Директор
ООО «ВАЛЬЖ-РУ»
С.Н. Воробьев

Часть 2. Сведения об объектах культурного наследия, расположенных на территории проектирования

На территории обследования расположено четыре объекта культурного наследия регионального значения. Все они являются памятниками и связаны между собой исторической планировочной структурой и ландшафтно-визуальными связями. Объекты археологического наследия на территории обследования отсутствуют.

Перечень объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, представлен ниже. Иллюстрированная таблица представлена в части 3 историко-архитектурных исследований, в таблице 3.1.1 настоящей книги.

№ п/п	Наименование согласно документу о принятии на государственную охрану, датировка	Адрес согласно документу о принятии на государственную охрану	Вид объекта культурного наследия	Реквизиты документа о принятии на государственную охрану	Номер согласно Единому государственному реестру объектов культурного наследия МК РФ
1	Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем	Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б	Памятник	Решение Леноблисполкома №189 от 16.05.1988 г.	471711050070005
2	Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г.	Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7А	Памятник	Решение Леноблисполкома №189 от 16.05.1988 г.	471711049840005
3	Церковь Святой Великомученицы Екатерины 1786-1790 гг.	Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21	Памятник	Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 28.10.2019 № 01-03/19-430	не присвоен номер

4	Часовня "В память императора Александра II" 1882 г.	Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц	Памятник	Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 28.10.2019 № 01-03/19-429	не присвоен номер
---	---	--	----------	--	-------------------

2.1. Документы о принятии на государственную охрану, утверждении территории объектов культурного наследия и их предметов охраны

2.1.1. Копия Решения Исполнительного комитета Ленинградского областного совета народных депутатов от 15.05.88 г. №189 «Об утверждении списка военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране в Ленинградской области»



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

от 16.05.88 №189

Ленинград

Об утверждении списка военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране в Ленинградской области

Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов отмечает, что Управлением культуры проведена значительная работа по выявлению и учету в районах и городах области военно-исторических памятников и памятных мест, связанных с борьбой советского народа за свободу и независимость нашей Родины. Постановлениями Совета Министров РСФСР 43 таких памятника утверждены как памятники республиканского значения, а более сорока взяты под государственную охрану решениями облисполкома.

В связи с выявлением и взятием на учет за последние годы еще более 600 военно-исторических памятников и памятных мест, в соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" по согласованию с Министерством культуры РСФСР Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Утвердить представленный Управлением культуры прилагаемый список военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране как памятники местного (областного) значения.

2. Исполкомам городских и районных Советов народных депутатов:

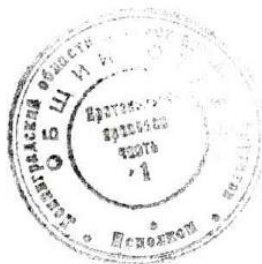
2.1. Обеспечить сохранение и содержание в благоустроенном состоянии названных памятников и памятных мест при участии предприятий, учреждений и организаций, на территории или в принадлежности которых находятся эти памятники и памятные

по их благоустройству и обозначению.

6. Контроль за исполнением решения возложить на заместителя председателя облисполкома В.П.Ворфоломеева.

Первый заместитель
председателя исполкома

Секретарь исполкома



Л.Койколайнен

В.Пылин

СПРАВКА

о военно-исторических памятниках и памятных местах советского времени в районах и городах Ленинградской области на ~~16/V-88~~ 1/I-88.

№№ п/п	Районы и города	Число памятников и памятных мест			Всего памятников и памятных мест	Стр.
		Утв. до 1988 г.	Утв. с 16/V-88 г.	Листов		
1	2	3	4	5		
1.	Бокситогорский р-н	2/-	16	2	18	2
2.	Волосовский р-н	0 -/-	30	4	30	4
3.	г. Волхов	-/1	7	2	8	8
4.	Волховский р-н	I/3	18	3	22	10
5.	Всеволожский р-н	+1 42 II/3	70-1	9	84	13
6.	г. Выборг	I/1	3	1	5	22
7.	Выборгский р-н	-/9	43	5	52	23
8.	г. Гатчина	I/-	8	2	9	28
9.	Гатчинский р-н	-/2	66-1	2	68	30
10.	Кингисеппский р-н	-/8	76	9	84	38
11.	Киришский р-н	0 -/-	23	3	23	47
12.	Кировский р-н	II/-	47+4	6	58+4	50
13.	Лодейнопольский р-н	I/3	20	3	24	56
14.	Ломоносовский р-н	7/I	45-1	6	53	59
15.	Лужский р-н	2/2	61	7	65	65
16.	Подпорожский р-н	-/1	24	3	25	72
17.	Приозерский р-н	-/2	19	3	21	75
18.	Сланцевский р-н	-/1	25	3	26	78
19.	г. Сосновый Бор	I/2	6	1	7	81
20.	Тихвинский р-н	4/2	20	3	26	82
21.	Тосненский р-н	I/2	39-1	5	42	85
		44 43/41	666	88	750	-
		84 85	669		754	

Условное обозначение:

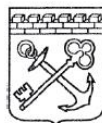
В графе 3 числитель дроби означает памятники, утвержденные Совмином РСФСР, знаменатель - памятники, утвержденные Леноблсполкомом.

~~Инспекция охраны памятников~~

Инспекция охраны памятников
Упр. культуры

I	2	3
55. д. Мистолово, к югу от пос. Токсово, в 4-х км. к северо-западу от ст. Кузьмолово, в 2 км. к северо-востоку от деревни.	Братское захоронение советских воинов и гражданских лиц, погибших в годы блокады Ленинграда (в 1941-1943 гг.)	
<p data-bbox="343 481 837 683">с. Мурино, близ ж.д. ст. Девяткино, где находится станция ленинградского метро "Комсомольская", к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, в 2-х местах.</p> <p data-bbox="277 694 790 784">56. На западном участке кладбища, близ ж.д. линии.</p> <p data-bbox="790 694 1334 929">Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг.; в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза - КАШТАНКИН В.Н. (1910-1944), ЛОМАКИН А.Г. (1921-1944), ШАПКИН Н.В. - (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем.</p> <p data-bbox="277 940 790 1030">57. На другом участке, в 100 м. к востоку от указанного выше мемориала летчиков КБФ.</p> <p data-bbox="790 940 1334 1030">Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г.</p>		
58. Невский десопарк, на правом берегу Невы, участок № 13. д. Новосаратовка, в 20 км. к югу от г. Всеволожска, на правом берегу Невы, в 3-х местах.	Братское захоронение военных моряков с канонерской лодки "Сестрорецк", погибших в 1941-44 гг.	
59. Близ школы, на гражданском кладбище.	Братское захоронение моряков КБФ с эсминца "Строгий", погибших в 1941-1944 гг.	
60. В 3-х км. к северо-востоку от деревни, в зоне совхоза "Красный Октябрь", быв. дер. Русаново.	Братское захоронение советских воинов, рабочих совхоза и ленинградцев, погибших во время Великой Отечественной войны.	
61. В 5 км. к северо-востоку от деревни, в зоне совхоза "Красный Октябрь".	Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.	

2.1.2. Копия выписки из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации




**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

191311, г. Санкт-Петербург, ул. Смольного, д. 3, тел.: 539-45-00

**Выписка
из единого государственного реестра объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

1.	Регистрационный/учетный номер объекта культурного наследия	471711050070005
2.	Наименование объекта культурного наследия	Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каптанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем
3.	Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) даты связанных с ним исторических событий	1941-1944 гг.
4.	Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б
5.	Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Регионального значения
6.	Вид объекта культурного наследия	Памятник
7.	Является объектом археологического наследия	Не является объектом археологического наследия
8.	Сведения о вхождении памятника в	Не входит в состав ансамбля или перечень

	состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав
9.	Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	
10.	Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Решение Леноблисполкома
11.	Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объектам культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	№ 189 от 16.05.1988 г.
12.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного	Границы территории памятника утверждены приказом комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/14-57 от 13.10.2014

	наследия	
13.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	Отсутствуют
14.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Отсутствуют
15.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	В соответствии со ст. 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» защитная зона памятника составляет 100 метров от внешних границ его территории
16.	Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	Объект культурного наследия расположен вне границ зон охраны объектов культурного наследия
17.	Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден

Приложение: на 5 л. в 1 экз.

Заместитель Председателя
Правительства Ленинградской области –
председатель комитета по сохранению
культурного наследия

Исп.: Ефимова И.Е., 8 (812) 539-45-12



В.О. Цой

2.1.3. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 13.10.2014 N 01-03/14-57 "Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. , базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем", с. Мурино, близ ж.-д. ст. Девяткино, где находится станция ленинградского метро "Комсомольская", к юго-востоку от ж.-д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке, у ж.д."



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 13 октября 2014 года

№ 01-03/14-57

**Об установлении границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших
обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944),
Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на
близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем»,
с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского
метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском
кладбище, на западном участке, у ж.д.**

В соответствии со ст.ст. 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также п. 3.12. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 13 февраля 2008 г. № 20, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке, у ж.д., уточненный адрес: п.Мурино, Муринское сельское поселение Всеволожского муниципального района Ленинградской области, на юго-западном участке гражданского кладбища, принятого на государственную охрану Решением Леноблисполкома от 16 мая 1988 г. № 189, согласно приложению 1, 2 на 3 листах.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

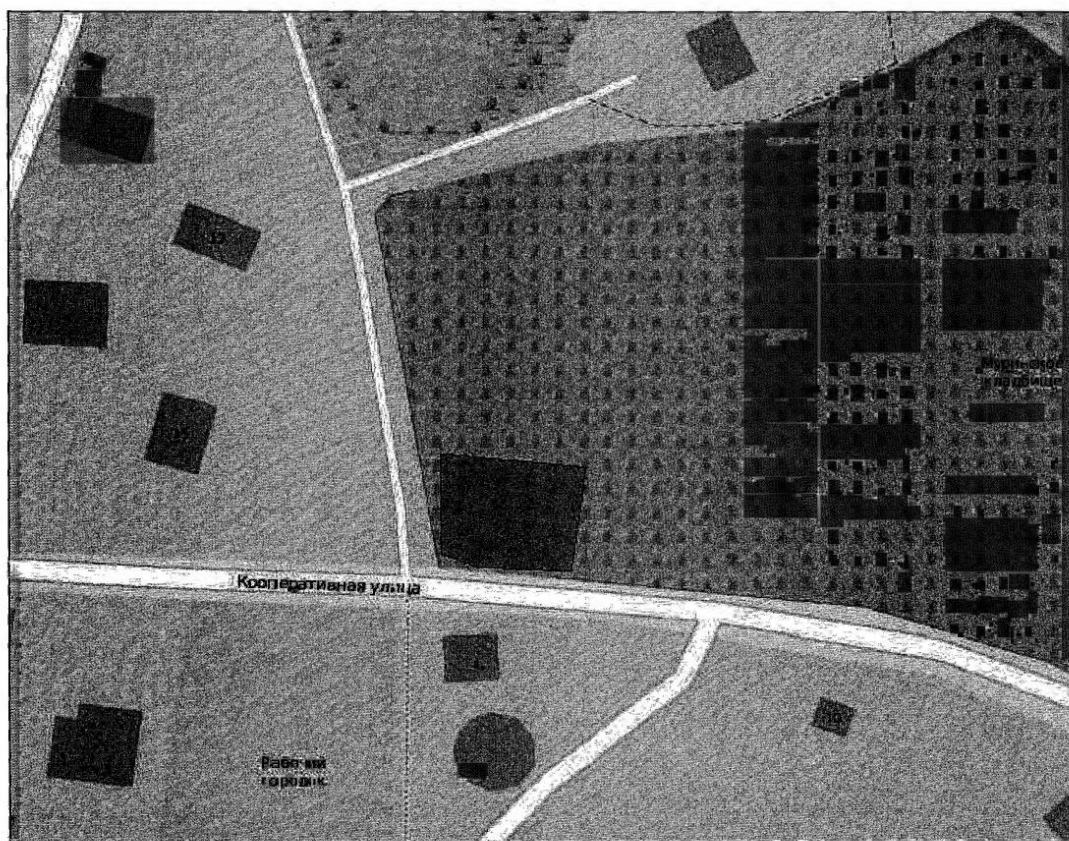
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Г.Е. Лазареву.

Председатель комитета по культуре

Н.Г. Кононенко

Приложение 1
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от 13.10 2014 № 01-03/14-57

Ситуационный план
объекта культурного наследия регионального значения
«Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших
обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944),
Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на
близлежащем полевым аэродроме и погибших в боях над морем»

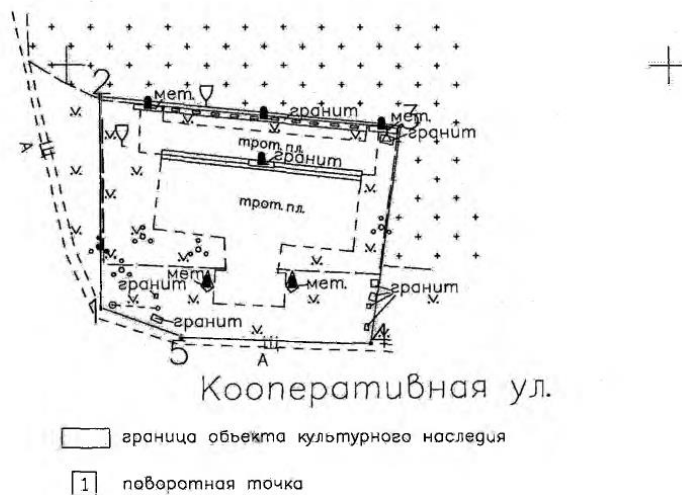


М 1:1 000

Условные обозначения:

- - граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевым аэродроме и погибших в боях над морем»

Граница территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших
обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944),
Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на
близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем»



Масштаб 1:500

Координаты поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших
обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944),
Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на
близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем»

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	60°02'42,0004	30°26'31,2988	106479.63	120702.80
2	60°02'42,5723	30°26'31,3025	106497.33	120702.74
3	60°02'42,4878	30°26'32,9191	106494.88	120727.78
4	60°02'41,8964	30°26'32,7452	106476.56	120725.21
5	60°02'41,9195	30°26'31,7267	106477.17	120709.44

Описание границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших
обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944),
Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на
близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем»

- от точки 1 до точки 2 – перпендикулярно по прямой Кооперативной улице;
- от точки 2 до точки 3 – по прямой параллельно Кооперативной улице;
- от точки 3 до точки 4 – перпендикулярно по прямой Кооперативной улице;
- от точки 4 до точки 5 – по прямой вдоль Кооперативной улицы;
- от точки 5 до точки 1 – на северо-запад от Кооперативной улицы.

2.1.4. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 13.10.2014 N 01-03/14-58 "Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г.", с. Мурино, близ ж.-д. ст. Девяткино, где находится станция ленинградского метро "Комсомольская", к юго-востоку от ж.-д. станции, на гражданском кладбище, на другом участке, в 100 м к востоку от указанного выше Мемориала летчиков КБФ"

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 13 октября 2014 г. № 01-03/14-58

ОБ УСТАНОВЛЕНИИ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "БРАТСКОЕ ЗАХОРОНЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОИНОВ АРМЕЙСКИХ ЧАСТЕЙ, ПОГИБШИХ В 1942 Г.", С. МУРИНО, БЛИЗ Ж.-Д. СТ. ДЕВЯТКИНО, ГДЕ НАХОДИТСЯ СТАНЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОГО МЕТРО "КОМСОМОЛЬСКАЯ", К ЮГО-ВОСТОКУ ОТ Ж.-Д. СТАНЦИИ, НА ГРАЖДАНСКОМ КЛАДБИЩЕ, НА ДРУГОМ УЧАСТКЕ, В 100 М К ВОСТОКУ ОТ УКАЗАННОГО ВЫШЕ МЕМОРИАЛА ЛЕТЧИКОВ КБФ

В соответствии со ст. 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", а также п. 3.12 Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 13 февраля 2008 г. № 20, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г.", расположенного по адресу: с. Мурино, близ ж.-д. ст. Девяткино, где находится станция ленинградского метро "Комсомольская", к юго-востоку от ж.-д. станции, на гражданском кладбище, на другом участке, в 100 м к востоку от указанного выше Мемориала летчиков КБФ, уточненный адрес: муниципальное образование Муринское сельское поселение Всеволожского муниципального района Ленинградской области, поселок Мурино, на гражданском кладбище, по центру, ближе к ул. Кооперативная, принятого на государственную охрану Решением Леноблисполкома от 16 мая 1988 г. № 189, согласно приложениям 1 (не приводится), 2 на 3 листах.
2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия Г.Е.Лазареву.

Председатель
комитета по культуре

Граница территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Братское захоронение советских воинов армейских частей,
погибших в 1942 г."

Рисунок не приводится.

Координаты поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Братское захоронение советских воинов армейских частей,
погибших в 1942 г."

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	Северной широты	Восточной долготы
X				
Y				
1	60°02'43,4387	30°26'37,8334	106524.82	120803.65
2	60°02'43,5907	30°26'37,7076	106529.51	120801.67
3	60°02'43,6668	30°26'38,0600	106531.90	120807.11
4	60°02'43,5167	30°26'38,1872	106527.27	120809.11

Описание границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Братское захоронение советских воинов армейских частей,
погибших в 1942 г."

- от точки 1 до точки 2 - на северо-запад от Кооперативной улицы;
- от точки 2 до точки 3 - по прямой на северо-восток от Кооперативной улицы;
- от точки 3 до точки 4 - на юго-восток к Кооперативной улице;
- от точки 4 до точки 1 - по прямой на юго-запад к Кооперативной улице.

2.1.5. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 28 октября 2019 г. № 01-03/19-430 о включении объекта культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1786-1790 гг. в единый государственный реестр ОКН, утверждению границ его территории и предмета охраны



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«28» октября 2019 г.

№ 01-03/19-430

г. Санкт-Петербург

**О включении объекта культурного наследия
«Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1786-1790 гг.,
по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район,
Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объекта культурного наследия регионального значения, утверждению границ
его территории и предмета охраны**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертом - юридическим лицом: ООО «Союз экспертов Северо-Запада» (эксперт Овсянникова А.А., приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 августа 2018 года № 1380) в период с 18 июня 2019 года по 02 сентября 2019 года, приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Церковь Св. Великомученицы Екатерины» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, п. Мурино, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1786-1790 гг., по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21, вид объекта – памятник.
2. Утвердить границы территории памятника согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
3. Утвердить предмет охраны памятника согласно приложению № 2.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Церковь Св. Великомученицы Екатерины» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, п. Мурино, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1786-1790 гг., о границах его территории и предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу памятника о включении его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить копию настоящего приказа в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы в срок и в порядке, установленные действующим законодательством.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по культуре Ленинградской области – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

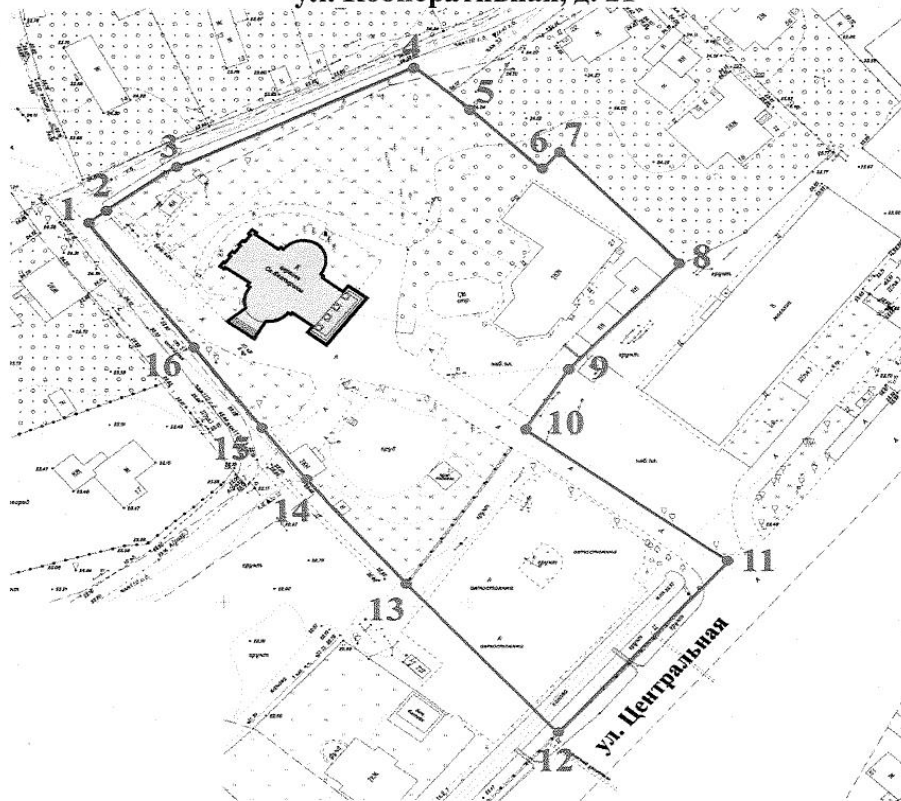
Председатель комитета





В.О. Цой

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»,
1786-1790 гг., по адресу: Ленинградская область, Всеволожский
муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино,
ул. Кооперативная, д. 21**

**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»,
1786-1790 гг., по адресу: Ленинградская область, Всеволожский
муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино,
ул. Кооперативная, д. 21**



Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
«Церковь Святой Великомученицы Екатерины»
-  границы территории объекта культурного наследия
«Церковь Святой Великомученицы Екатерины»
- 1 номер поворотной (характерной) точки границы территории объекта
культурного наследия «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1786-1790 гг., по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21

Номер характерной (поворотной) точки	X	Y
1	448115.60	2221839.49
2	448118.66	2221843.52
3	448127.99	2221858.63
4	448150.02	2221905.67
5	448139.35	2221919.74
6	448126.17	2221931.99
7	448130.46	2221936.52
8	448103.92	2221961.00
9	448079.77	2221937.26
10	448066.46	2221928.53
11	448036.65	2221965.63
12	447996.47	2221931.76
13	448029.40	2221903.13
14	448054.48	2221883.11
15	448067.21	2221874.07
16	448084.01	2221862.17
1	448115.60	2221839.49

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47 зона 2 Ленинградская область ГОСТ 51794-2008

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины», 1786-1790 гг., по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21

На территории Памятника разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

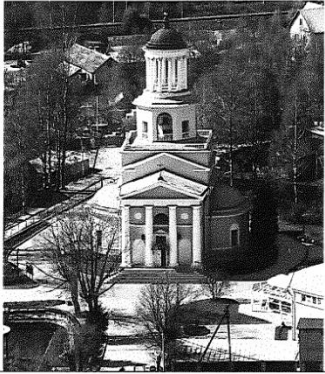
- реконструкция, ремонт инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

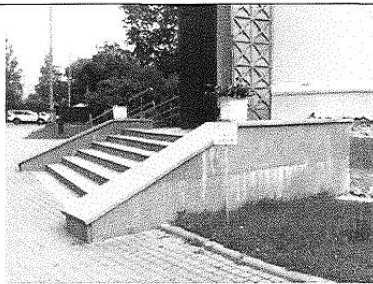
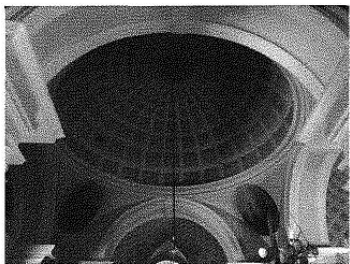


На территории Памятника запрещается:

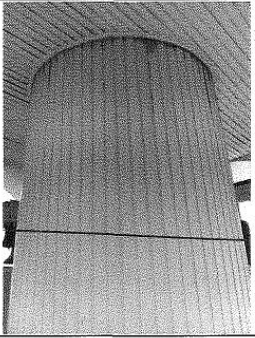
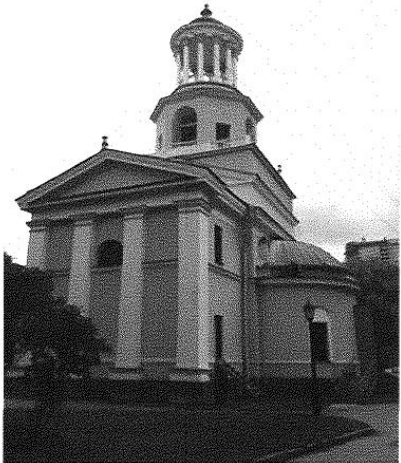

- строительство объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;
- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

Приложение № 2
к Приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от «28» 10 2019 г. № 01-03/19-430

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Святой Великомученицы Екатерины»,
1786-1790 гг., по адресу: Ленинградская область, Всеволожский
муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино,
ул. Кооперативная, д. 21**

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация многоярусного здания с цокольным этажом (подклетом), включая: четверик с четырьмя полукруглыми апсидами, по продольной оси усложненным прямоугольным объемом с портиками на юго-восточном и юго-западном фасадах; восьмерик верхнего яруса звона; бельведер-ротонду с куполом и венчающим крестом на яблоке и постаменте;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки крыши, включая купол бельведера-ротонды, двускатную крышу четверика, полукупола апсид; покрытие четверика и восьмерика; материал покрытия (металл);</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические капитальные стены четверика с апсидами и прямоугольным объемом по продольной оси – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические стены восьмерика, колонны бельведера-ротонды – местоположение, материал (дерево);</p>	

		<p>лестницы со стороны юго-восточного и юго-западного фасадов – местоположение, габариты, материал (камень), парапетное ограждение юго-западной лестницы;</p> <p>деревянная стропильная система крыши и купола бельведера;</p> <p>парусный свод центрального зала на подпружных арках – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>угловые пилоны, поддерживающие центральный свод – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>конхи 4-х апсид – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>распалубки оконных проемов второго света на северо-западной и юго-восточной конхах – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>две исторические лестницы: лестница, ведущая на чердак – местоположение, габариты, конфигурация в плане, материал ступеней (дерево);</p> <p>лестница, ведущая с чердака на колокольню и бельведер-ротонду – местоположение, габариты, тип (винтовая на стержне), материал (дерево), ограждение – досчатый цилиндр;</p>	    
--	--	--	--

			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в формах строгого классицизма кон. XVIII в;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности четверика с апсидами и прямоугольным объемом по продольной оси: гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности восьмерика колокольни: обшивка доской с фаской в горизонтальном направлении, окраска;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов – выделение архитектурных деталей и бельведера-ротонды белым цветом;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – двухчастный: серый гранит, кирпич (с окраской);</p> <p>оконные проемы, проемы вентиляции подклета – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, арочные);</p> <p>проемы верхнего звона – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, арочные), оформление – деревянная баллюстрада в нижней части проемов;</p> <p>исторический характер расстекловки, материал заполнения оконных проемов (дерево);</p> <p>дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p>	 

заполнения дверных проемов – двойные, деревянные, двустворчатые, глухие филенчатые с верхней остекленной фрамугой мелкой расстекловки;

оформление дверного проема со стороны главного фасада – сандрик в виде пологого треугольного фронтона; 4-х колонный портик тосканского ордера со стороны юго-восточного фасада, включая:

белокаменный стилобат;

базы колон из пудостского известняка;

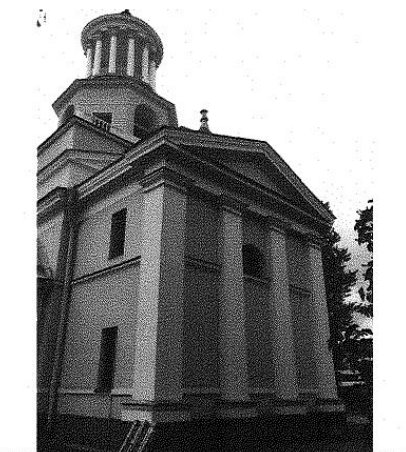
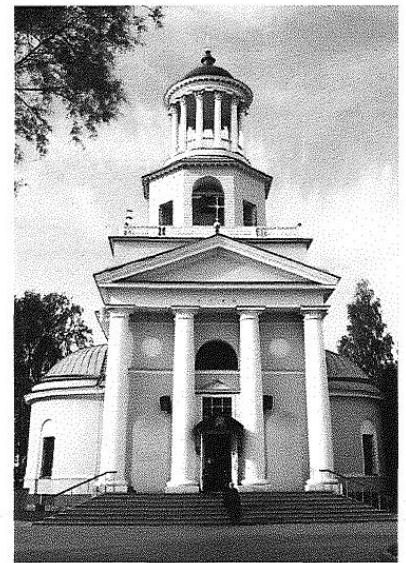
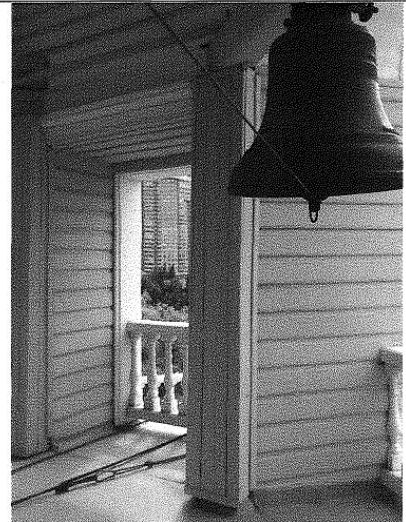
фусты колон из лекального кирпича с перевязкой каменными тесаными плитами;

надпись на фризе – «1790»;

треугольный фронтон с венчающим карнизом из белокаменных плит с выносом;

золоченый крест на яблоке и постаменте над карнизом (на коньке двускатного покрытия);

портик северо-западного фасада, оформленный 4-мя пилястрами тосканского ордера (крайние – с огибанием углов), треугольным фронтоном с венчающим с карнизом из белокаменных плит с выносом;



открытый бельведер-ротонда, круглый в плане, из 12 коринфских колонн с резными деревянными капителями тонкого рисунка, несущими трехчастный антаблемент с венчающим карнизом и дентикулами;

деревянная балюстрада ограждения бельведера;

венчающий деревянный карниз колокольни с дентикулами;

деревянный промежуточный карниз (*утрачен*) над прямоугольными проемами верхнего звона;

деревянный парапет в завершении четверика, состоящий из глухих досчатых участков, стоек и деревянных балясин;

кирпично-штукатурная тяга, членящая плоскости стен возвышающегося объема четверика и переходящая в полуфронтоны со стороны северо-западного и юго-восточного фасадов;

фриз в завершении стен прямоугольного объема с карнизом простого профиля, выполненным в камне, кирпиче и штукатурке с выносом каменной плиты;

карниз с выносом каменной плиты и кирпично-штукатурным профилем в завершении стен апсид;

кирпично-штукатурная тяга, проходящая по периметру северо-западной и юго-восточной частей прямоугольного объема, на уровне карниза апсид;

кирпичная и оштукатуренная подоконная тяга по периметру юго-западной и северо-восточной апсид, а также северо-западной части прямоугольного объема;

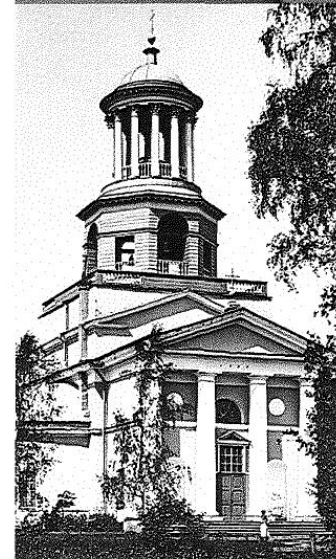
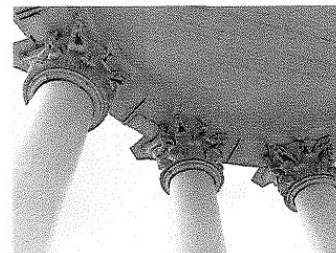


Фото нач. XX в.



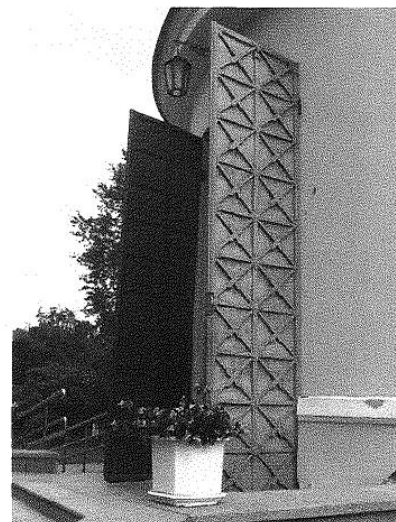
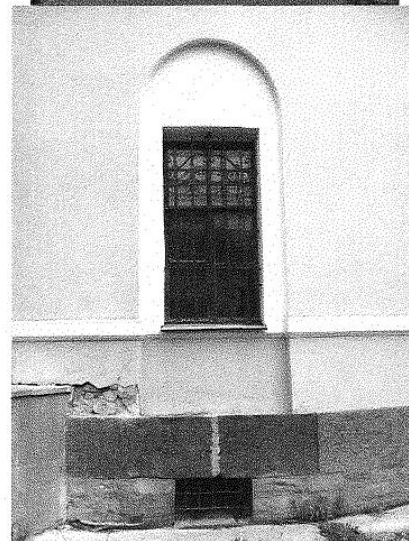
ниши оконных проемов апсид – местоположение, габариты, конфигурация (арочная);

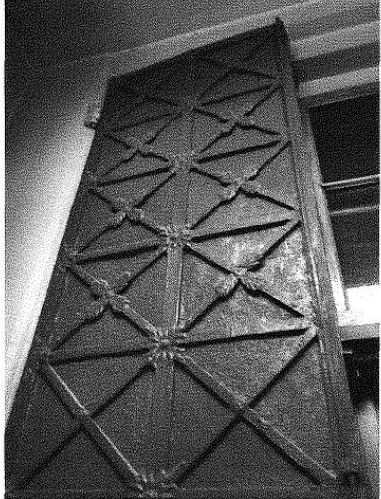

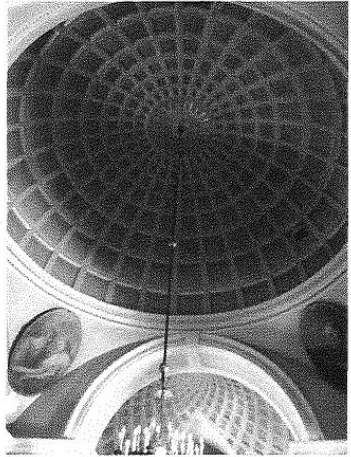
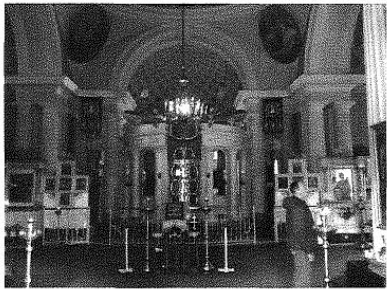
полукруглые в плане ниши арочного завершения со стороны главного фасада – местоположение (по обе стороны от центрального входа), габариты, конфигурация;

медальоны со стороны главного фасада – местоположение (над тягой), габариты, конфигурация (круглые);

кованые решетки оконных проемов – местоположение, исторический рисунок, материал (металл);

двустворчатая металлическая дверь с полотнами – местоположение (юго-западный проем входа, дверной проем тамбура входа с юго-востока), габариты, конфигурация, рисунок, техника исполнения, материал (металл);



			
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьера:</p>	<p>в стиле строгого классицизма кон. XVIII в., с архитектурными элементами и кирпично-штукатурной отделкой интерьера, включая:</p> <p>оформление центрального свода кессонами прямоугольной формы, выполненными с выступом кирпича в кирпичной кладке с уменьшением к шельге;</p> <p>изображение солнца с расходящимися лучами на шельге свода;</p> <p>профилированный подкупольный карниз с сухариками;</p> <p>оформление конх кессонами ромбовидной формы, выполненными с выступом кирпича в кирпичной кладке с уменьшением к шельге;</p> <p>профилированный карниз с сухариками в завершении стен апсид;</p> <p>профилированные архивольты с замковыми камнями;</p>	  

оформление угловых пилонов в формах дорического ордера: угловые пилястры, спаренные колонны и антаблемент с профилированным карнизом с сухариками;

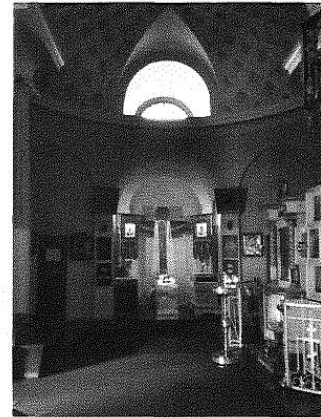
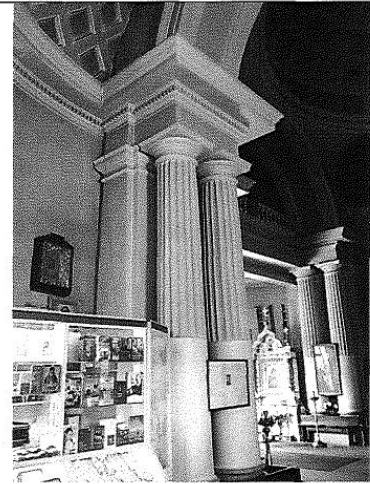
кирпичные фусты колон, в нижней части гладко оштукатурены, в верхней – с каннелюрами;

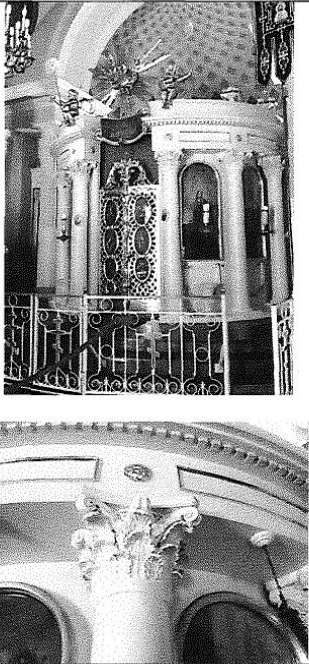
базы колонн, капители и антаблемент из лекального кирпича;

пьедесталы колонн и выносная плита антаблемента из белого камня;

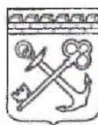
арочные ниши, включая центральную полукруглую в плане, в помещении юго-восточной апсиды;

глубокие полукруглые арочные ниши оконных проемов в помещении юго-восточной апсиды;



		<p>исторические габариты, конфигурация, местоположение, декоративное решение восстановленного одноярусного иконостаса (проект А.Н. Львова), выполненного в виде полуротонды белого цвета (с золочением деталей), с 6-ю колоннами коринфского ордера, поддерживающими разомкнутый над царскими вратами антаблемент;</p> <p>царские врата резные золоченные с 6-ю живописными образами в овальных рамах, над вратами – живописная икона Тайная Вечеря;</p> <p>золоченные сияющая держава с херувимами и две фигуры ангелов с рипидами, сидящими на антаблементе иконостаса.</p>	
--	--	---	---

2.1.6. Копия Приказа Комитета по культуре Ленинградской области от 28 октября 2019 г. № 01-03/19-429 о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр ОКН, утверждение границ его территории и предмета охраны



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«28» октября 2019 г.

№ 01-03/19-429

г. Санкт-Петербург

**О включении объекта культурного наследия
«Часовня «В память императора Александра II», 1882 г.,
по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Всеволожский
муниципальный район, Муриновское городское поселение, г. Мурино,
у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве
объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ
его территории и предмета охраны**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертом - юридическим лицом: ООО «Союз экспертов Северо-Запада» (эксперт Овсянникова А.А., приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 августа 2018 года № 1380) в период с 18 июня 2019 года по 02 сентября 2019 года, приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Часовня «В память императора Александра II» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, п. Мурино, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Часовня «В память императора Александра II», 1882 г., по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муриновское городское поселение, г. Мурино, у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц, вид объекта – памятник.

2. Утвердить границы территории памятника согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны памятника согласно приложению № 2.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Часовня «В память императора Александра II» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, п. Мурино, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Часовня «В память императора Александра II», 1882 г., о границах его территории и предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу памятника о включении его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить копию настоящего приказа в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы в срок и в порядке, установленные действующим законодательством.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по культуре Ленинградской области – начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Председатель комитета






В.О. Цой

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Часовня «В память императора Александра II»,
1882 г., по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Всеволожский
муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино,
у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц**

**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Часовня «В память императора Александра II»,
1882 г., по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Всеволожский
муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино,
у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц**



Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
«Часовня «В память императора Александра II»
-  граница территории объекта культурного наследия
«Часовня «В память императора Александра II»
-  номер поворотной (характерной) точки границы

**Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения «Часовня «В память
императора Александра II», 1882 г., по адресу (местонахождение):
Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское
городское поселение, г. Мурино, у перекрестка Центральной и Кооперативной
улиц**

Номер характерной (поворотной) точки	X	Y
1	448236.54	2222112.00
2	448237.28	2222113.78
3	448237.57	2222115.64
4	448235.38	2222119.88
5	448229.46	2222127.06
6	448193.29	2222098.68
7	448217.98	2222067.22
1	448236.54	2222112.00

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47 зона 2 Ленинградская область ГОСТ 51794-2008

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Часовня «В память императора Александра II»,
1882 г., по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Всеволожский
муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино,
у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц**

На территории Памятника разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

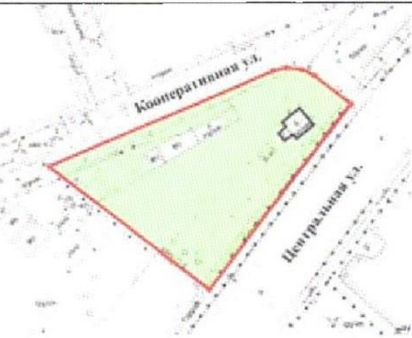

На территории Памятника запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

**Предмет охраны объекта культурного наследия
 регионального значения «Часовня «В память императора Александра II»,
 1882 г., по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Всеволожский
 муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино,
 у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц**

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, исторические габариты квадратного в плане (сужаемого кверху) одноэтажного здания, с крыльцом на юго-западном фасаде, завершенного шатром с верхним глухим барабаном и венчающей главкой с крестом на яблоке;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (шатровая, скатная, с кокошниками), высотные отметки, материал покрытия (металл);</p>	 

2	Конструктивная система:	<p>исторические капитальные наружные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>крестовый свод на подпружных арках с раскреповкой углов – местоположение, материал (кирпич), высотные отметки;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>в стиле эклектики;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – кирпичный с штукатурной отделкой;</p> <p>исторические оконные и дверной проемы – местоположение, габариты, конфигурация (арочного завершения);</p> <p>исторические ниши и киот – местоположение, габариты, конфигурация (арочного завершения), оформление – со скошенными углами проемов;</p> <p>заполнения оконных и дверного проемов – исторический характер расстекловки, рисунок, материал (дерево);</p> <p>венчающая главка в виде граненой луковицы с ажурным металлическим крестом на яблоке, установленная на квадратном в плане (с расширением кверху) деревянном глухом барабане с венчающим ступенчатым карнизом и поясом в основании;</p> <p>четырёхгранный шатер с историческим рисунком кровельных картин, кокошниками в основании с профилированным обрамлением;</p> <p>венчающий профилированный карниз с поясом зубчиков;</p> <p>фриз с аркатурным поясом в завершении стен;</p>	 

		<p>скошенные углы объема здания (на уровне оконных проемов);</p> <p>металлический козырек киота арочного завершения со стороны северо-восточного фасада (утрачен);</p> <p>решетки оконных проемов – местоположение, исторический рисунок (вертикальные прутья в нижней части, в верхней полуциркульной части – радиально расположенные в виде полусолнца с крестом в основании), материал (металл);</p> <p>решетка дверного проема – местоположение, исторический рисунок (радиально расположенные прутья в виде полусолнца с крестом в основании), материал (металл);</p> <p>двускатный козырек входа – местоположение, конфигурация, габариты, высотные отметки, материал окрытия (металл);</p> <p>кронштейны и треугольный фронтон козырька кованого черного металла с рисунком из волнитообразных завитков;</p>	  
--	--	---	---

крыльцо входа – местоположение, габариты и конфигурация в плане, ограждения, решенные в виде прямоугольных парапетов.



2.2 Учетная документация в отношении объектов культурного наследия

2.2.1. Копия паспорта объекта культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. , базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем»

Утверждена
приказом Министерства культуры
Российской Федерации от 2
июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

471711050070005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



01.06.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1941-1944 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Решение Леноблисполкома № 189 от 16.05.1988 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории утверждены приказом комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/14-57 от 13.10.2014

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны не утвержден

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Главный специалист		И.Е. Ефимова
должность	Подпись	инициалы, фамилия

14 . 03 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



2.2.2. Учетная карточка воинского захоронения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг.»

УЧЁТНАЯ КАРТОЧКА

031-Вс

Форма № 5

мемориала летчиков КБФ,
погибших в 1941-1944 гг

1. Место захоронения
Ленинградская область,
Всеволожский муниципальный район,
Муринское городское поселение,
г. Мурино, ул. Кооперативная, 7б
2. Вид захоронения
Воинское захоронение
3. Размеры захоронения
и его состояния
25м x 15м состояние хорошее
4. Краткое описание памятника
(надгробия) на захоронении
На 17 метровом по длине фундаменте -
десять гранитных разных по высоте
и очертаниям пилонов- обелисков с
указанием на них авиационных частей
погибших авиаторов. С обеих сторон
фундамента самолетные винты, в
верхней части надпись: «Авиаторам
ВВС КБФ, 1941-1945 г.г.» В центре
мемориала стела с эпитафией, у входа
два морских якоря.
5. Количество захороненных:

Количество захороненных			
Всего	В том числе		
	известных	неизвестных	
313	313		

6. Персональные сведения о захороненных:

№п/п	Фамилия Имя, Отчество	Год Рождения	Воинское звание	Воинская часть	Дата гибели или смерти	Место захоронения на кладбище	Откуда перезахоронен	Увековечен
Список прилагается								

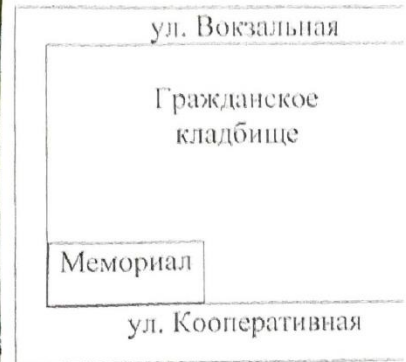
7. Кто шефствует над захоронением

МОУ «Ново-Девяткинская СОШ № 1»

8. Фотошнимок захоронения



9. Схема расположения захоронения



10. Дополнительная информация:
Местоположение объекта с указанием координат спутниковой навигации

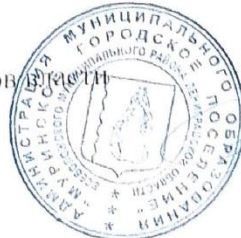
Северной широты	Восточной долготы
60° 02'42,0004	30° 26'31,2988
60° 02'42,5723	30° 26'31,3025
60° 02'42,4878	30° 26'32,9191
60° 02'41,8964	30° 26'32,7452
60° 02'41,9195	30° 26'31,7267

Представитель Министерства обороны РФ
Начальник отдела КНО Всеволожск и
Всеволожскому р-ну



Н.А. Александров

Представитель местных органов власти
И.о. главы администрации



Г.В. Лёвина

2.2.3. Копия результатов инвентаризации объекта культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-1944 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. , базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», 2017 г.



Общество с ограниченной ответственностью
Научно-производственное и проектное объединение
«СОЮЗСТРОЙРЕСТАВРАЦИЯ»

Юр. адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Московское ш., д. 10. Почт. адрес: 191123, г. Санкт-Петербург, Захарьевская ул., д.14,
тел. (812) 273-30-50, тел./факс (812) 273-52-22, E-mail: ssr-spb@mail.ru

ДЕЛО № 121

Инвентаризация объекта культурного наследия регионального значения:
«Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших
обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944),
Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на
близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район,
с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского
метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском
кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

РЕЗУЛЬТАТЫ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

«Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии.

г. Всеволожск

06 октября 2017 г.

Оглавление

1. Общие сведения	2
2. Цели работы	2
3. Сведения об объекте инвентаризации	2
4. Местонахождение объекта	3
5. Описание особенностей объекта	3
6. Проект границ территории объекта культурного наследия	5
7. Режим использования территории объекта	7
8. Фотографическое изображение объекта культурного наследия	8
8.1 План-схема точек фотофиксации	9
8.2 Фотофиксация объекта	9
9. Проект предметов охраны	12
АКТ технического состояния объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем, по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии	14
10. Выводы	16
ПРИЛОЖЕНИЯ	17

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

1. Общие сведения

Настоящая инвентаризация выполнена в период с 14 августа 2017 года по 01 декабря 2017 года на основании Государственного контракта между Комитетом по культуре Ленинградской области и Обществом с ограниченной ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация» от 14 августа 2017 года № 24.

Государственный заказчик: Комитет по культуре Ленинградской области.
Исполнитель: Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация».

2. Цели работы

Инвентаризация объекта культурного наследия; Уточнение пообъектного состава;

Уточнение сведений о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);

Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия);

Уточнение сведений о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположение этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;

Определение режима использования территории объекта культурного наследия, определение технического состояния объекта культурного наследия; Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

3. Сведения об объекте инвентаризации

Сведения о наименовании объекта инвентаризации: «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем».

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним

2

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

исторических событий: 1941-1944 гг., 1980 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии.

Сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения (на основании Решения Леноблисполкома № 189 от 16.05.1988 г.).

Сведения о виде объекта: памятник

Описание особенностей объекта, являющихся основанием для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия): см. раздел № 9.

Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости: см. раздел № 6.

Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия: см. раздел № 8.

Техническое состояние объекта культурного наследия: см. АКТ осмотра технического состояния объекта культурного наследия.

4. Местонахождение объекта

Объект культурного наследия регионального значения располагается по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии.

Уточненный адрес объекта: Ленинградская область, Всеволожский район, Муриновское сельское поселение, посёлок Мурино, перекрёсток ул. Кооперативная и ул. Ясная.

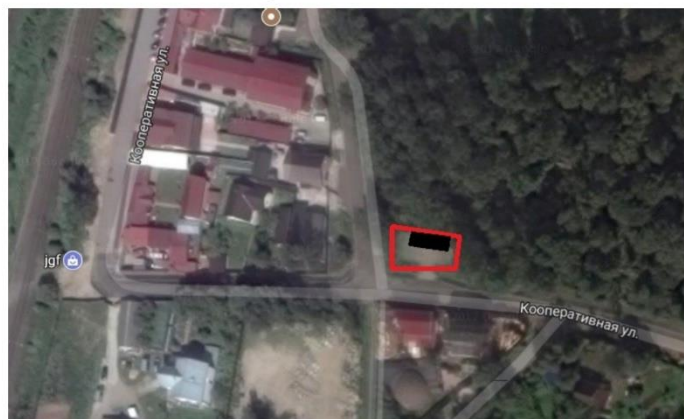
5. Описание особенностей объекта

Мемориал авиаторам ВВС КБФ. Выполнен в виде гранитной стены, на которой установлены обелиски и именами погибших. С двух сторон от стены

3

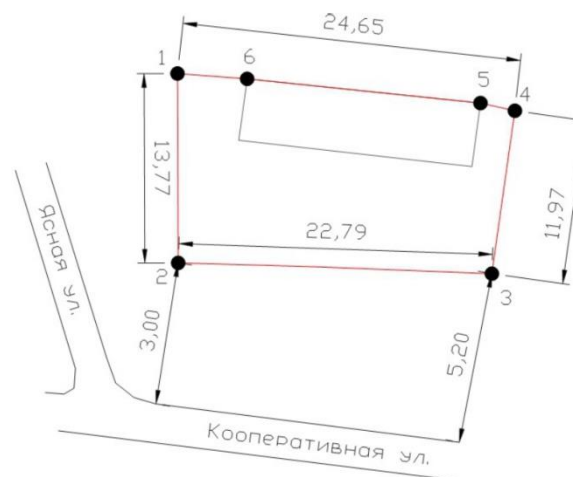
Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

6. Проект границ территории объекта культурного наследия
Ситуационный план объекта



Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

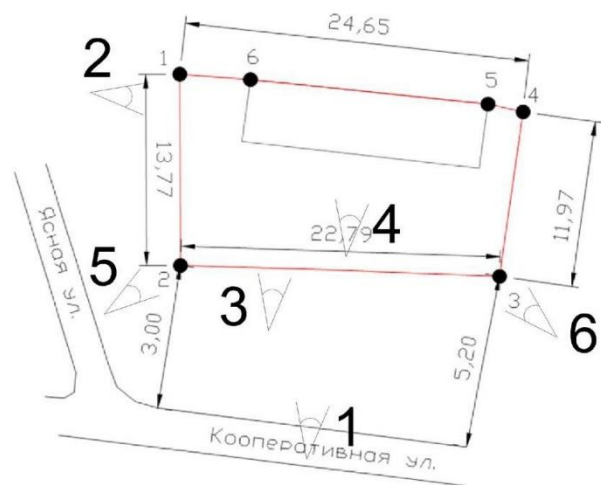
Координаты поворотных точек границ объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии в 1964_СПб



Описание поворотных точек	№ П/П	N	E
От точки 1 к точке 2 на юг	1	106497.07	120703.13
От точки 2 к точке 3 на восток	2	106483.29	120703.17
От точки 3 к точке 4 на северо-восток	3	106482.51	120725.95
От точки 4 к точке 5 на северо-запад	4	106494.36	120727.62
От точки 5 к точке 6 на северо-запад	5	106494.92	120725.13
От точки 6 к точке 1 на северо-запад	6	106496.68	120708.18

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

8. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.
8.1 План-схема точек фотофиксации



Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

8.2 Фотофиксация объекта

(фотографии выполнены Ивановым Г.В. 06.10.2017 г.)



ФОТО № 1: Вид на мемориал с дороги



ФОТО № 2: Вид на мемориал с северо-западного угла

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии



ФОТО № 3: Памятная табличка слева от входа



ФОТО № 4: Вид на мемориал с лицевой стороны

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

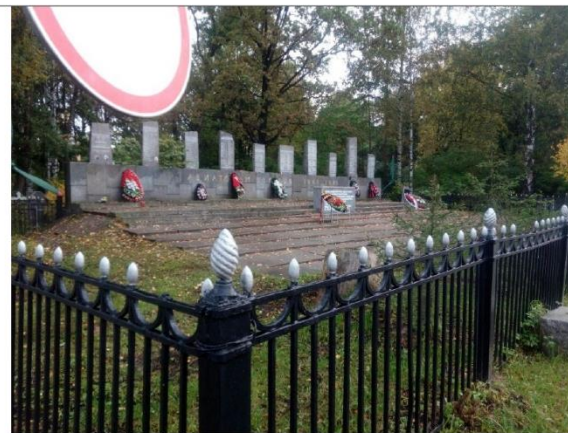


ФОТО № 5: Вид на мемориал с юго-западного угла



ФОТО № 6: Вид на мемориал с юго-восточного угла

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Десяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

9. Проект предметов охраны

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны
1	2	3
1	Мемориальное значение объекта	Причастность объекта к историческому событию: Великая Отечественная Война 1941 – 1945 гг. Историко-культурное и эмоционально-художественное значение коллективной могилы. История объекта связана с военными действиями в период ВОВ в Ленинградском районе.
2	Объемно-пространственное решение:	Историческое пространственное и архитектурно-композиционное решение территории мемориального комплекса. Рядовое размещение десяти стел на мемориальной стене. Размещение мемориальной плиты перед стеной в центре. Размещение пропеллеров по бокам от стены в одной плоскости с ней.
3	Конструкции памятника	Стена с мемориальной надписью: гранитные блоки шлифованные; Десять стел с фамилиями погребенных воинов: гранит шлифованный; Мемориальная плита с памятной надписью: гранит шлифованный; Два пропеллера: металл окрашенный; Информационная табличка с памятной надписью: металл; Ограждение - металл.
4	Архитектурное решение	Историческая форма, конфигурация в плане, материалы отдельных элементов мемориального комплекса. Стена с мемориальной надписью: гранитные блоки шлифованные; Памятный текст на стеле «АВИАТОРАМ ВВСКБФ 1941-1945» Десять стел с фамилиями погребенных воинов: гранит шлифованный; Перед стелой, на ступенях установлена мемориальная плита с памятным текстом «гранит шлифованный»; «ВАМ АВИАТОРАМ БАЛТИКИ СИЛЬНЫМ И СМЕЛЫМ, ВЕЛИКОЙ СОВЕТСКОЙ СТРАНЫ БЛАГОДАРНОСТЬ БЕЗМЕРНЫ, ВЫ ЖИЗНИ ОТДАЛИ

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Десяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

		<p>ЗА ПРАВОЕ ДЕЛО, ВАШ ПОДВИГ БЕССМЕРТЕН И СЛАВА БЕЗМЕРНА.</p> <p>С правой и левой сторон, от стелы, установлены два пропеллера: металл окрашенный; На металлическом ограждении установлена информационная табличка с памятной надписью: металл</p> <p>«памятник реконструирован в 1980 году по инициативе совета ветеранов авиации ВМФ при участии муриноского сельсовета и областного отделения общества охраны памятников в работах принимали участие на общественных началах калининский райком ВЛКСМ города Ленинграда, Трест № 32 ГЛАВЗАПСТРОЯ, Управление Механизации № 10 треста № 105 ГЛАВЛЕНИНГРАДСТРОЯ, СОВХОЗ «Ручьи», воины местного гарнизона, ветераны авиации В.М.Ф. Авторы проекта архитекторы: Левенков А.Д. Фетисов Г.Г. ветераны Авиации ВМФ: Романенко И.Г. , Новиков С.П. Автор текста А.К. Краснов Эпитафия» ; Ограждение - металл</p>
--	--	---

Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

разделе № 9

3. Техническое состояние:

В результате визуального обследования технического состояния объекта культурного наследия установлено, следующее:

3.1. Общее состояние *оценено как удовлетворительное.*

3.2. Информация о ранее проведенных работах по сохранению (выданных заданиях, разрешениях на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной проектной документации на проведение работ по сохранению, актах приемки работ по сохранению объекта культурного наследия): *реконструирован в 1980 году по инициативе совета ветеранов авиации В.М.Ф. при участии Муринского сельсовета и областного отделения.*

3.3. Архитектурно-конструктивные элементы:

Стена с мемориальной надписью: гранитные блоки шлифованные; Десять стел с фамилиями погребенных воинов: гранит шлифованный; Мемориальная плита с памятной надписью: гранит шлифованный; Два пропеллера: металл окрашенный; Информационная табличка с памятной надписью: металл; Ограждение - металл.

Генеральный директор



Иванов А.Е.

Начальник ПТО



Калиниченко В.С.

Дело № 121. Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем; по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, с.Мурино, близ ж.д. ст.Девяткино, где находится станция ленинградского метро «Комсомольская», к юго-востоку от ж.д. станции, на гражданском кладбище, на западном участке кладбища, близ ж.д. линии

10. Выводы

1. По результатам проведённой инвентаризации составлено описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия), проект границ территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположение этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости, а также определён режим использования территории объекта культурного наследия.
2. На основании исследования, сбора и подготовки сведений об объекте культурного наследия установлено, что объект культурного наследия находится в удовлетворительном техническом состоянии.
3. В ходе исследования уточнены сведения о наименовании объекта, уточнён пообъектный состав, а также сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта).
Наименование объекта: «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем».
Пообъектный состав: стена с мемориальной надписью; десять стел с фамилиями погребенных воинов; мемориальная плита с памятной надписью; два пропеллера; металлическая табличка на ограде; ограда мемориального комплекса.
Местоположение объекта: Ленинградская область, Всеволожский район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, перекрёсток ул. Кооперативная и ул. Ясная.

Часть 3. Сведения о действующей документации территории планирования и градостроительного зонирования

3.1. Генеральный план

Генеральный план муниципального образования «Муринское сельское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области утвержден Решением № 32 Совета депутатов муниципального образования «Муринское сельское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области «Об утверждении генерального плана муниципального образования «Муринское сельское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области» от 26 сентября 2013 года.

В настоящее время действует Проект изменений в генеральный план муниципального образования "Муринское сельское поселение" Всеволожского муниципального района Ленинградской области, утвержденный Постановлением Правительства Ленинградской области № 24 от 01 февраля 2019 года. Материалы данного проекта размещены на официальном сайте муниципального образования "Муринское городское поселение".

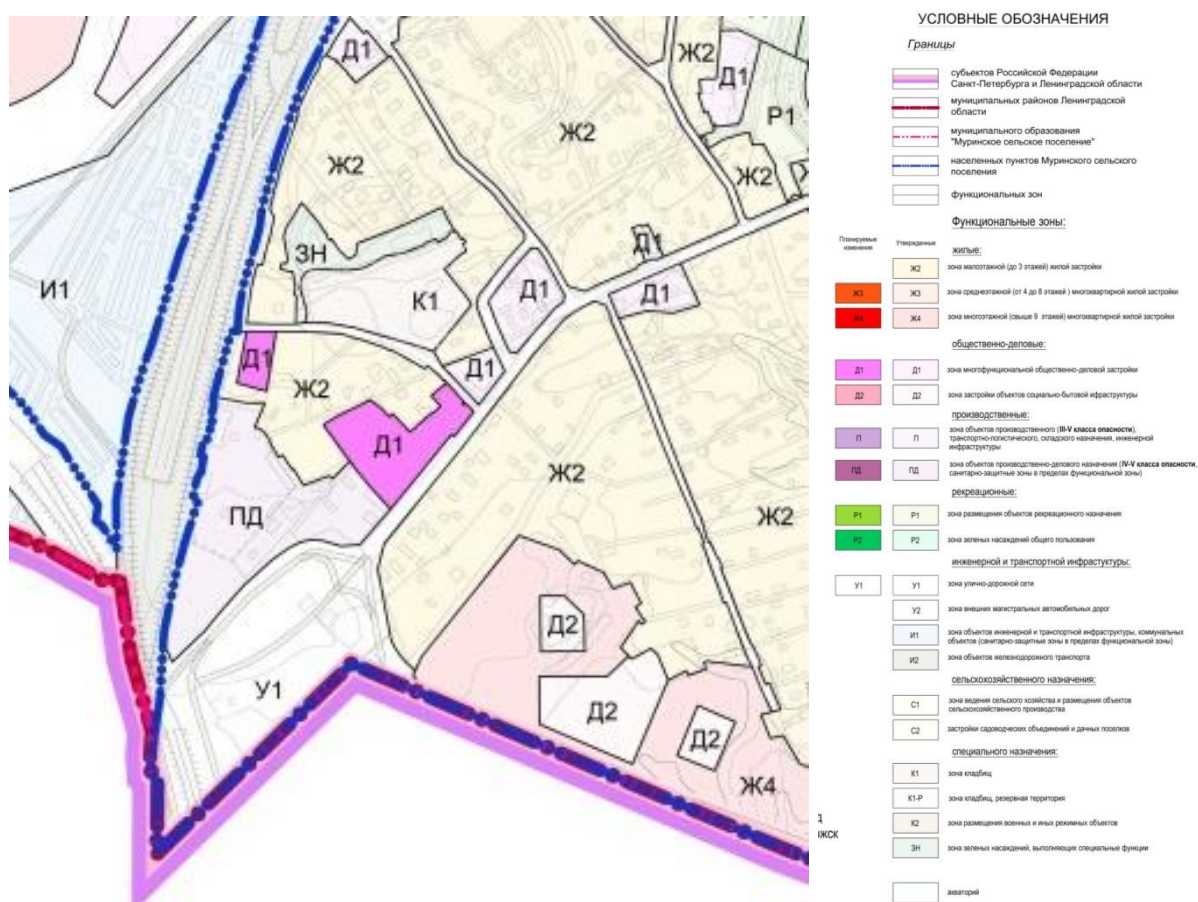


Рис. 3.1.1. Фрагмент Карты изменений границ функциональных зон с отображением параметров планируемого развития таких зон. Условные обозначения к карте

Объект культурного наследия регионального значения "Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем" согласно генеральному плану находится в зоне специального назначения К-1 – зоне кладбищ.

На Карте с отображением границ зон с особыми условиями использования территории с отображением объектов культурного наследия и изменений границ зон негативного воздействия объектов капитального строительства не нанесены объекты культурного наследия, расположенные в границах населенного пункта г. Мурино, а также их утвержденные границы территорий (фрагмент Карты представлен ниже).

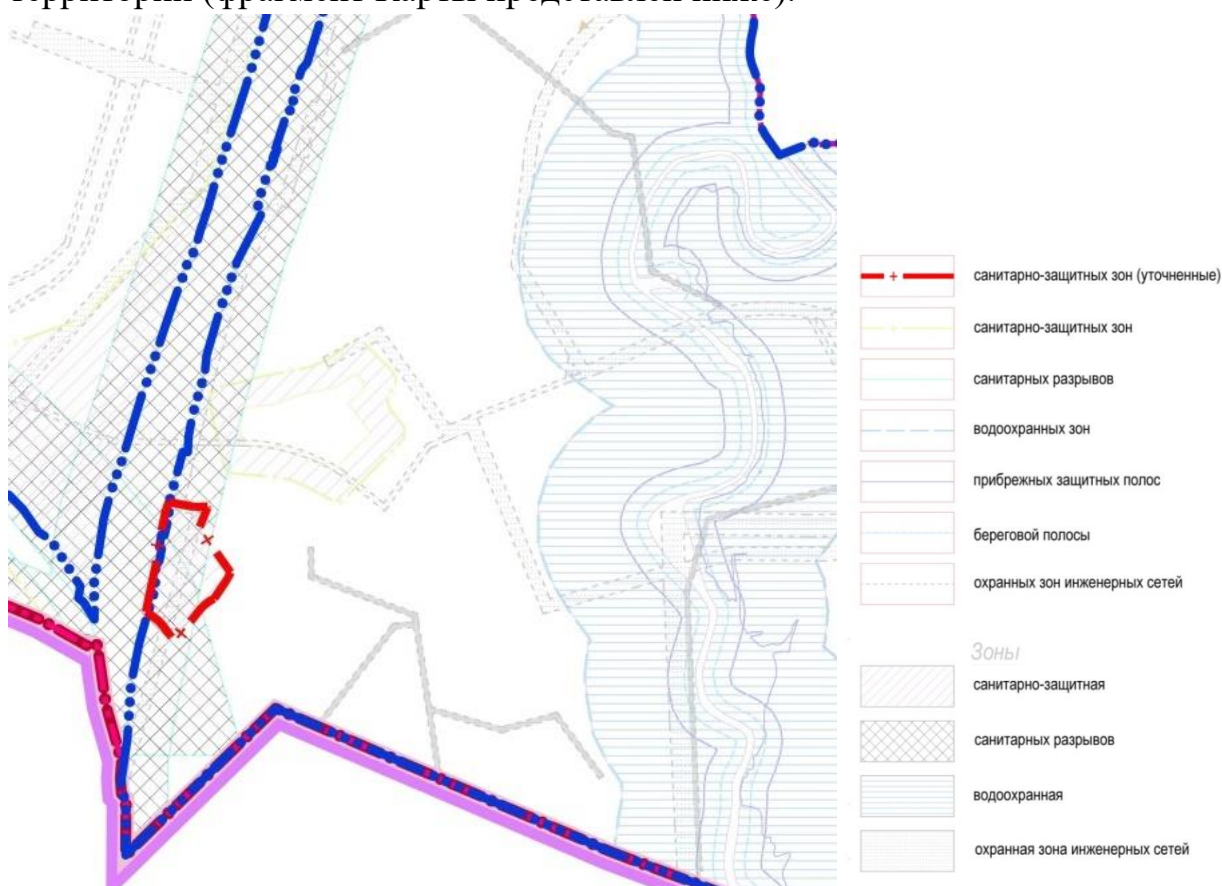


Рис. 3.1.2. Фрагмент Карты с отображением границ зон с особыми условиями использования территории с отображением объектов культурного наследия и изменений границ зон негативного воздействия объектов капитального строительства

3.2. Правила землепользования и застройки

Правила землепользования и застройки утверждены Решением № 27 Совета депутатов Муниципального образования «Муринское сельское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области от 18 декабря 2014 г. " О внесении изменений в Правила землепользования и застройки на территории муниципального образования "Муринское сельское поселение" Всеволожского муниципального района Ленинградской области".

На Карте градостроительного зонирования (карта границ территориальных зон) объект культурного наследия "Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем" расположен в зоне ТК – зона кладбищ.



Рис. 3.1.3. Фрагмент Карты градостроительного зонирования (карта границ территориальных зон)

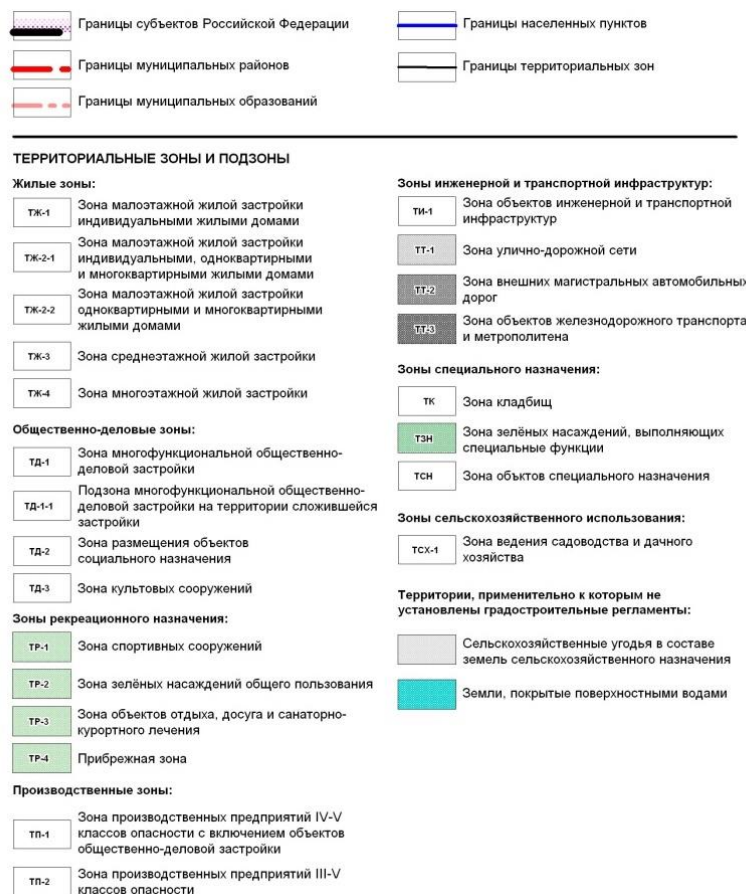


Рис. 3.1.4. Условные обозначения к Карте градостроительного зонирования (карте границ территориальных зон)

На Карте границ зон с особыми условиями использования территорий обозначены утвержденные границы территорий объектов культурного наследия. При этом границы территорий объектов культурного наследия "Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем" **отражены некорректно** (конфигурация не совпадает с документами об утверждении данных границ).

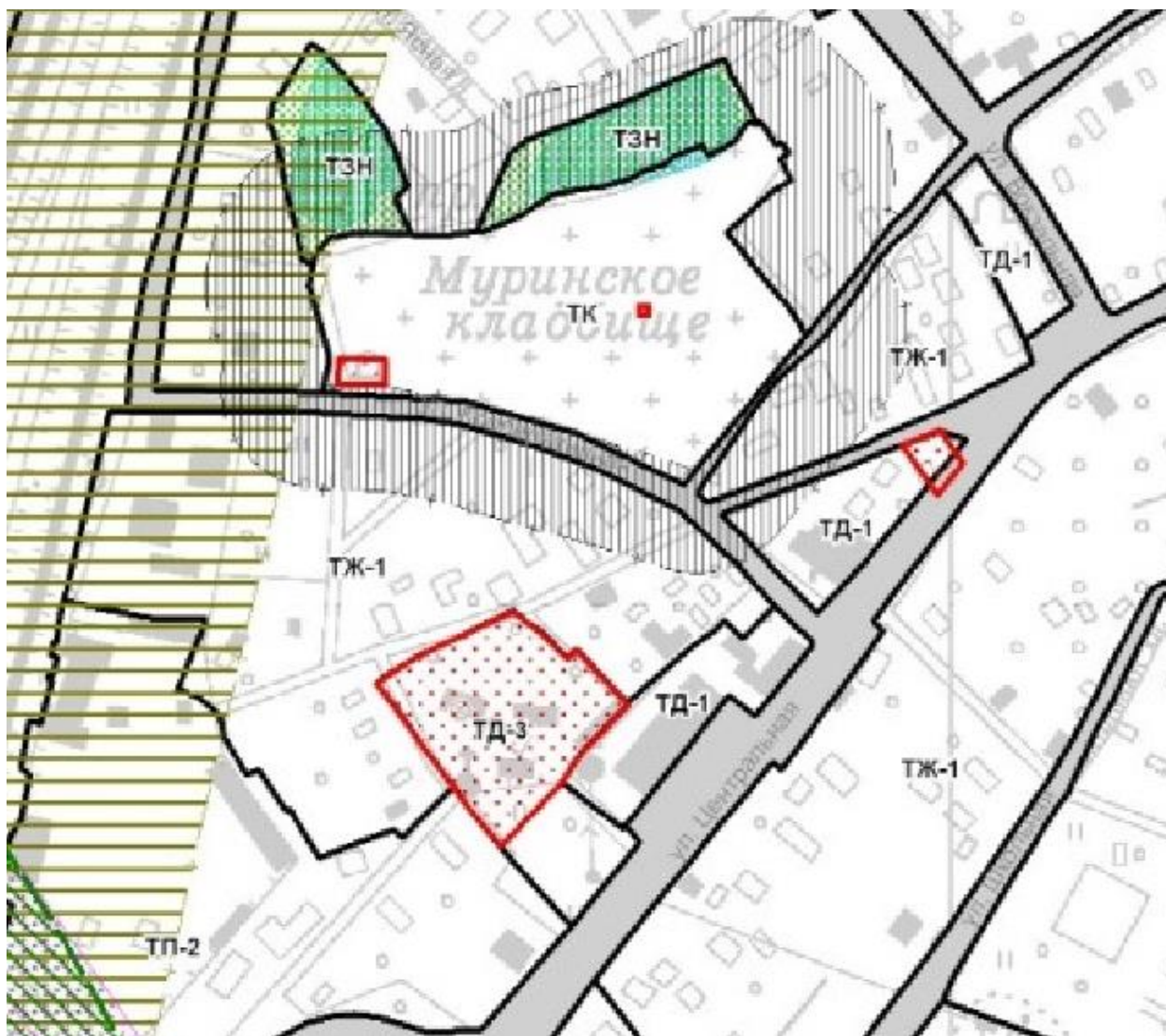


Рис. 3.1.5. Фрагмент Карты границ зон с особыми условиями использования территорий правил землепользования и застройки

4. Анализ исходных данных по картографии, топографии и инженерно-геодезическим изысканиям. Подготовка геоподосновы.

4.1. Общие сведения

Анализ исходных данных по картографии, топографии, инженерно-геодезическим изысканиям и подготовка геоподосновы, выполнены в составе работ по Договору 001/22-ПЗО от 19.01.2022 г., «на разработку проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б.» с целью

проверки актуальности и полноты ранее выполненных инженерно-геодезических изысканий, на территории обследования.

Сбор исходных имеющихся материалов (картографических, топографических в цифровом векторном и иных форматах) осуществляет Исполнитель с непосредственной поддержкой Заказчика по взаимодействию со службами Архитектуры и Администрацией Всеволожского района Ленинградской области.

Общая площадь обследуемой территории для выполнения проекта зоны охраны объекта культурного наследия: «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем», расположенного по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муриновское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б», ориентировочно составляет 5 гектаров, в Юго-Западной части кладбища и включает проезжую часть прилегающей непосредственно к мемориалу улицы.

Рельеф на участке преобладающе спокойный, с резким понижением на Север, предельный перепад высот на кладбище составляет 6 м.

4.2. Сбор информации по ранее выполненным изысканиям

По запросу Исполнителя (ООО «Валбэк-ру») и Заказчика на город Мурино Администрацией Всеволожского района предоставлены планшеты в цифровом формате:

номенклатура предоставленных планшетов: №№ 2731-10-06, 2731-10-02, 2731-10-01, 2731-09-07, 2731-09-07, 2731-09-04, 2731-06-16, 2731-06-15, 2731-06-14, 2731-06-13, 2731-06-12, 2731-06-11, 2731-06-10, 2731-06-09, 2731-06-08, 2731-06-07, 2731-06-06, 2731-06-05, 2731-05-15, 2731-05-16, 2731-05-12, 2731-05-11, 2731-05-10, 2731-05-08, 2731-05-07, 2731-05-06 - Топографический план Масштаба 1:500 векторный формат DWG, система координат местная 1964 г., система высот Балтийская 1977 г. заполнение от 20 до 80 процентов, годы съемок с 2003 по 2018 гг, Заказчик КОМИТЕТ ПО АРХИТЕКТУРЕ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВУ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ;

для корректного отображения шрифтов и типов линий в SUPORT требуется загрузка файлов ГУГК (GUGK).

4.3. Методика проведения контрольных полевых измерений

Основная часть геодезических измерений выполнена (GPS, ГНСС) приемниками в режиме реального времени с подключение к ближайшей станции, входящей в сеть дифференциальных (базовых / опорных / референцных) геодезических станций - «ГЕОСПАЙДЕР» (далее Сеть) подключение осуществляется в автоматическом режиме в зависимости от местоположения, подключаемого к Сети оборудования, в выбранной проекции (МСК 47_2). Доступ к Сети предоставлен на основе Договора – публичной оферты от 17 февраля 2021 года, между ООО «Валбэк-ру» и ООО «НПП «ГЕОМАТИК», именуемое в дальнейшем Оператор, в лице Генерального директора Штейна Сергея Викторовича, действующего на основании Устава, Лицензия на осуществление геодезической деятельности № 78-00094Ф от 18 февраля 2015 г., член саморегулируемой организации с регистрационным номером в государственном реестре саморегулируемых организаций № СРО-И-017-29122009 - «Ассоциация саморегулируемая организация «Изыскатели Санкт-Петербурга и Северо-Запада», соответственно опирание на ГГС и ОМС не требуется и не осуществлялось.

При выполнении рекогносцировки и визуальном обследовании территории по сложившемуся практическому опыту, создан каркас контрольных опорных элементов ситуации и рельефа в системе координат МСК 47 зона 2 и Балтийской системе высот 1977 г. Все приборы, использованные для выполнения измерения прошли метрологическое освидетельствование в соответствии с законодательством РФ. Выполнена съемка (координирование) отдельных элементов ситуации и рельефа, для более точной привязки растровых материалов и космоснимков.

4.4. Методика проведения камеральных работ

На основе полученных данных полевых геодезических спутниковых измерений, создана цифровая модель с опорными элементами ситуации и рельефа. На часть (белые пятна) обследуемой территории строения, сооружения и контура растительности построены по съемочным пикетам, а недостающие элементы ситуации нанесены путем дешифрирования подсаженных космоснимков, выгруженных из открытого источника интернет - сервис Яндекс Карты. На всю обследуемую территорию для создания геоподосновы М 1:2000 использованы предварительно пересчитанный в МСК 47 зона 2 по жестким контурам инструментальной съемки 2021 года, планшеты М 1:500, отсутствующие на планшетах контура, здания, строения, нанесены по инструментальной съемке и подсаженным космоснимкам, типы

линий, шрифты, условные знаки выполнены под требование создания топографического плана М 1:2000.

Исходные материалы, в том числе и космоснимки, загружены в единую модель в разные слои, с возможностью послойного отключения.

Фотофиксация загружена в единую модель, методом пересчета географических координат полевой фиксации в плоскую систему, с включением информации о снимках в соответствующие слои.

4.5. Анализ исходных данных

Полевая рекогносцировка и инструментальные измерения позволили использовать ранее выполненные изыскания на основную часть обследуемой территории, с корректировкой в силу произошедших во времени изменений ситуации. В основу создания модели легли полевые измерения и космоснимки на которых подтвердилась актуальность сведений, ранее выполненных изысканий. Планшеты использованы в построении модели на ориентировочной на 30 процентах территории. Детальное сравнение высотных отметок съемки на планшетах, на жёстко закрепленным элементах рельефа с результатом полевых инструментальных измерений 2022 года расхождений не выявило.

4.6. Подготовка (создание) геоподосновы

В соответствии с методикой, на геодезический каркас полученный в результате полевых измерений по жестким контурам посажены (встроены в модель) картографический материал и космоснимки, заполнены (перенесены) и систематизированы слои информации, условные обозначения и тексты созданы под масштаб 1:2000. На 30 процентов территории проведена корректировка ранее выполненных изысканий, на остальной территории цифровая модель создана в основном по инструментальным измерениям в среде AutoCAD с разбивкой на тематические слои, которые названы по видам объектов и информации которая в них содержится. Точность нанесения данных с космоснимка удовлетворяет критериям точности М 1:2000. По полевым измерениям выполнено построение рельефа на территории кладбища.

Рабочий каркас полевых измерений совмещен с предоставленными материалами, сведен в единую модель. Дополнительно к полевой корректировке, для анализа актуальности и дополнения геоподосновы использовались растровые изображения - космоснимки, выгруженные из открытого источника интернет - сервис Яндекс Карты, с последующей загрузкой в единую модель и возможностью послойного отключения. В

отдельный слой помещены карты М 1:25000 загруженные с интернет ресурса: <http://loadmap.net/>.

Фотофиксация загружена в единую модель, методом пересчета географических координат полевой фиксации в плоскую систему, с включением информации о снимках в соответствующие слои.

При создании геоподосновы выполнено полевое координирование недостающих зданий, строений и элементов благоустройства в системе координат МСК 47 зона 2, выполнены контрольные измерения по рельефу в Балтийской системе высот, адресное хозяйство нанесено по КПТ и материалам полевых работ, в том числе фотофиксации.

Выводы по разделу

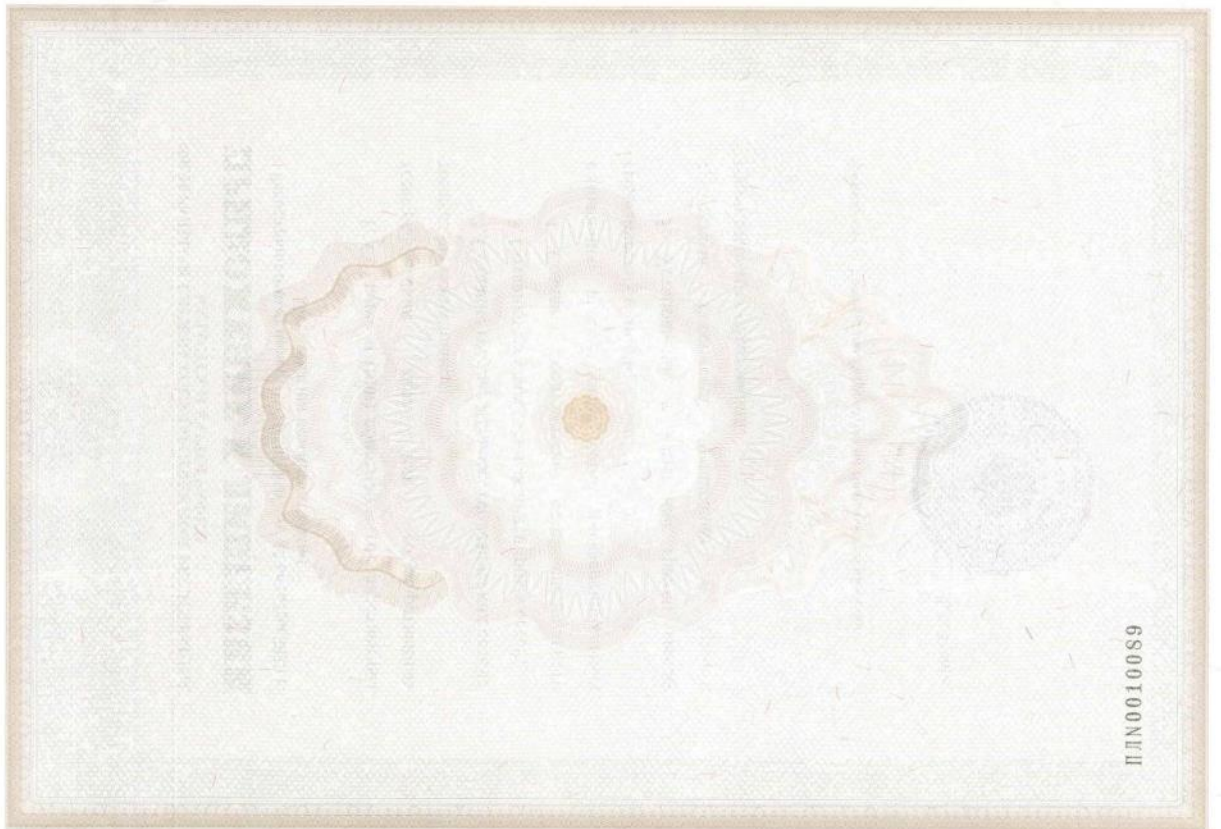
Анализ полученных исходных данных показал, что геоподоснову требуется создавать, опираясь на инструментальные измерения, корректировать и дополнять полученные исходные материалы, в том числе, с подсаженных в модель актуальных космоснимков, предоставленные материалы ориентировочно использованы на 30 процентах обследованной территории.

В результате выполненных работ создана геоподоснова в системе координат МСК 47 – 2 зона, в Балтийской системе высот 1977 г. в цифровом виде с отображением элементов ситуации и рельефа в масштабе 1:2000, отражающая актуальную информацию на момент проведения работ, январь – февраль 2022 года.

На территории РФ геодезическая деятельность является лицензируемым видом, и должна выполняться квалифицированными специалистами. Право ООО «Валбэк-ру» на производство работ подтверждено: Лицензией № 3500008Ф от 22 октября 2013 года, на осуществление геодезических и картографических работ федерального назначения, результаты которых имеют общегосударственное, межотраслевое значение, переоформлена 03.04.2017 г. приказ П/0072.



Бланк формы "2007", г. Москва, № 1931, 2009 г., тираж 50



Приложение – геоподоснова масштаб 1:2000

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Часть 1. Архивные исследования

В данной работе были использованы материалы разных лет, в том числе хранящиеся в фондах ФГБУ "Российская национальная библиотека" (г. Санкт-Петербург), Санкт-Петербургского ГКУ «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга», ФКУ «Российский государственный архив древних актов» (г. Москва), ФКУ "Российский государственный исторический архив" (г. Санкт-Петербург), ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия», а также использованы библиографические и картографические материалы, расположенные в электронных базах данных и библиотеках в общем доступе в сети "Интернет".

1.1. Историко-архивные и библиографические исследования

1.1.1 Плановый и картографический материал



Рис. 1.1. Карта Ингерманландии 1727 года Кирилова И. К. (фрагмент)
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_ingria-1727/



Рис. 1.2. Фрагмент семитопографической карты окрестности С.Петербурга и Карельского перешейка, 1810 год
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_semitopograph/



Рис. 1.3. Фрагмент Генеральной Карты Санктпетербургской Губернии, 1829 года
 , шифр: К $\frac{2-3ап}{1-21}$

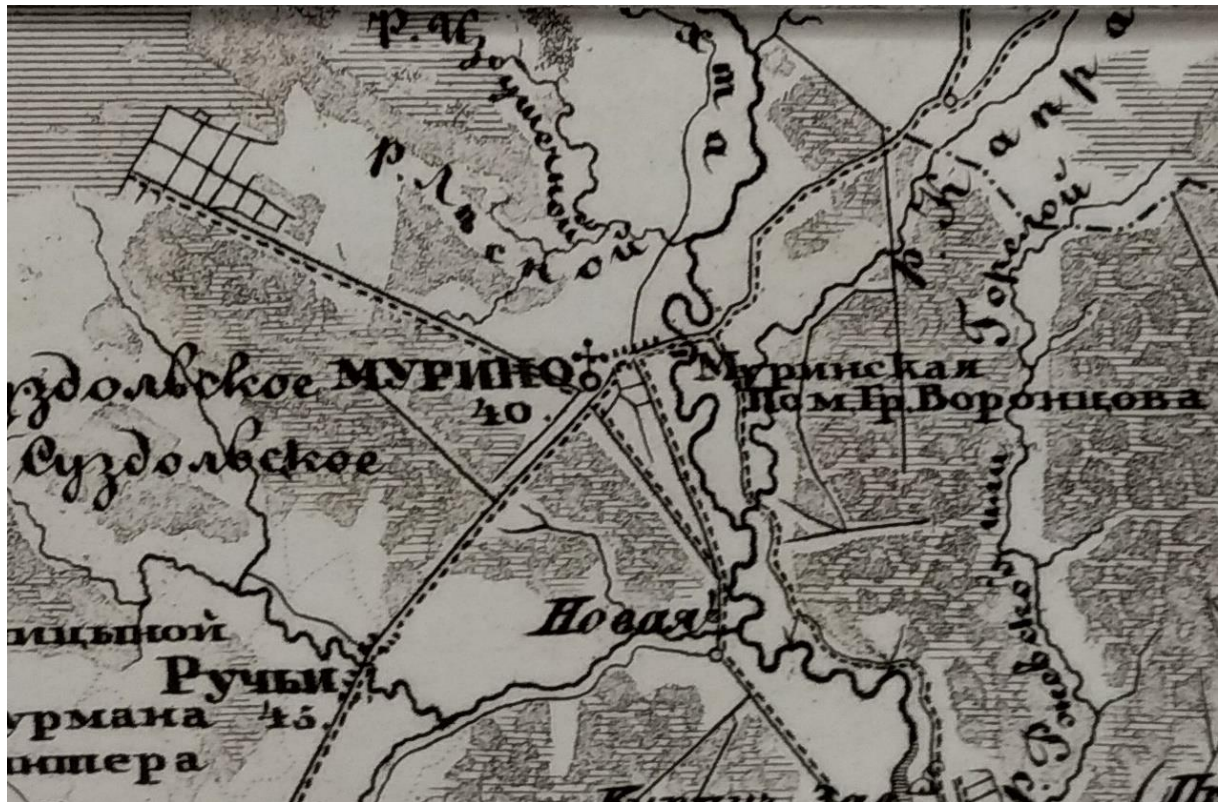


Рис. 1.4. Фрагмент II листа Топографической карты С¹: Петербургской губернии, 1834 год.
РНБ, отдел картографии, шифр: К $\frac{2-2ап}{45} 6$



Рис. 1.5. Фрагмент карты Санкт-Петербургского уезда 1854 г.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1854-uezd/

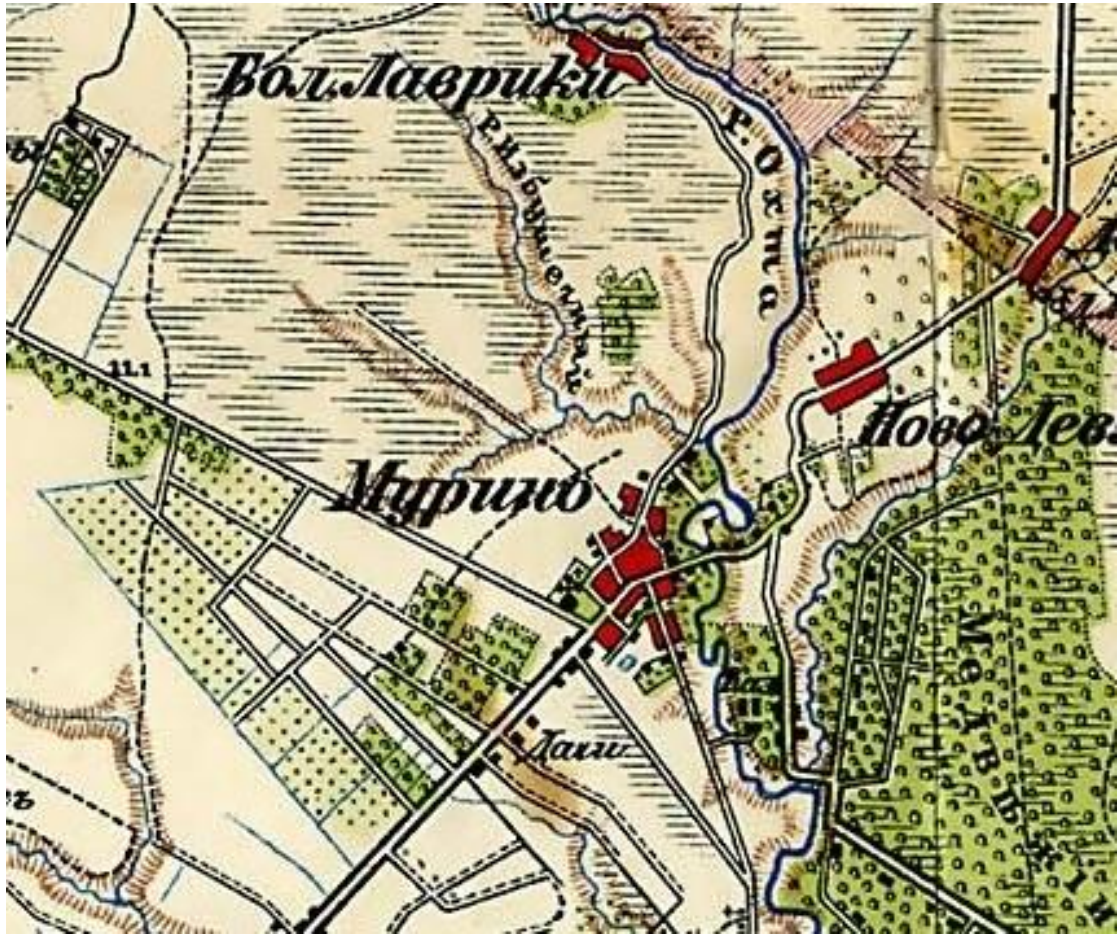


Рис. 1.6. Фрагмент топографической карты Санкт-Петербургской и Выборгской губернии, 1860 г.
http://maps.monetonos.ru/tom_01/kartSpb/odnoverstka/



Рис. 1.7. Фрагмент Новой двухверстной карты района маневров Петроградской губернии, 1913
год.

РНБ, отдел картографии, шифр: К $\frac{3-3ап}{318}$ 2



Условные знаки :

Ст. Станция	Железная дорога	Церковь, К ^{жа} Кирка
Пл. Платформа	Узкоколейная жел. дор.	Мон., Монастырь
	Широкоу. жел. дор.	Двор., Дворецъ
	Трамвай и конно-жел. дор.	Пост. дв., Постоялый дворъ
	Шоссе	Д. Лѣсн., Домъ лѣсникаго
	Большая (почтовая) дорога	Водная мельница
	Грунтовая дор. съ канавами	Вътрешная мельница
	Проселочная дорога	Заводъ, фабрика
	Полевая дорога	Почтовая станция
	Губернская граница	Дачи и отдѣльныя постройки
	Губернская граница	Маякъ
	Губернская граница	Лед. маякъ
	Лѣсъ съ грядками	Лѣсъ
	Паркъ	Садъ и Огородъ
	Лугъ	Болото и Торфяникъ
	Песокъ	Воды
	Канавы	Горы
	Городская граница Петрограда	Возвышенности

Рис. 1.8. Фрагмент Карты окрестностей Петрограда 1915 г.
http://retromap.ru/_1419152_z12_60.040160,30.517444



Рис. 1.9. Карта окрестностей Петрограда, 1917 г.
http://maps.monetonos.ru/tom_01/kartSpb/raznoe/spb_okrestnosti/do1917/



Рис. 1.10. Карта РККА Ленинградской области, 1 км., 1939-1941 гг.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_genshtab-1941/

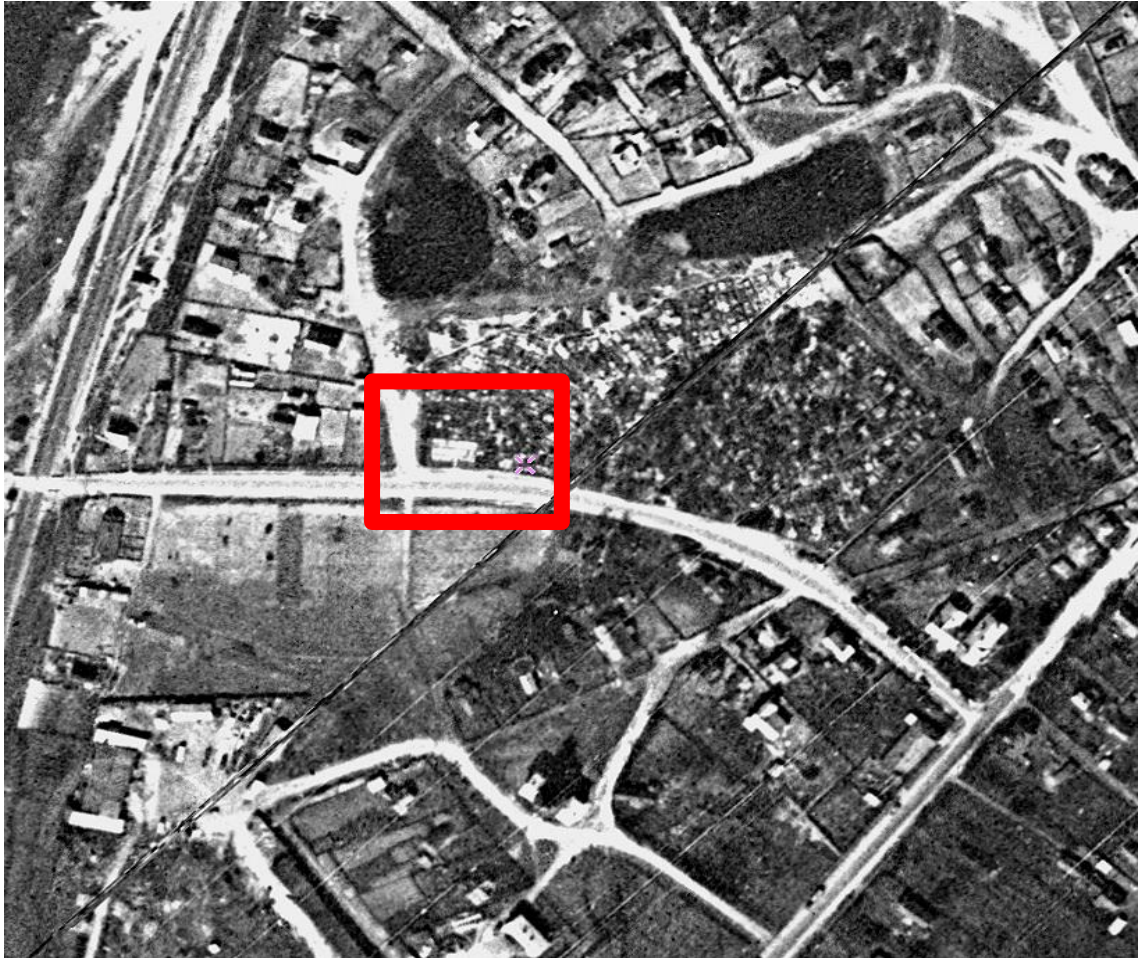


Рис. 1.11. Фрагмент снимка города Санкт-Петербурга (в прошлом Ленинграда) и его окрестностей 17 - 18 мая 1966 года с американского разведывательного спутника.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/

1.1.2 Текстовые источники

САНКТПЕТЕРБУРГСКАЯ ГУБ. — 1. УЕЗДЪ САНКТПЕТЕРБУРГСКИЙ. — СТАНЪ 3. 25

№	НАЗВАНІЕ НАСЕЛЕННЫХЪ МѢСТЪ.	ПОЛОЖЕНІЕ	РАЗСТОЯНІЕ ВЪ ВЕРСТАХЪ.		ЧИСЛО ДВОРОВЪ.	ЧИСЛО ЖИТЕЛЕЙ.		Церкви и молитвенныя здания; учебныя и благотворительныя заведенія; почтовыя станціи; ярмарки, базары, приставы; фабрики и заводы и т. п.
			Отъ уѣзди. города.	Отъ станов. кварт.		м. п.	ж. п.	
443	Безеніе колонистовъ Новосаратовской колоніи, авд. Гос. Им.	при руч. безымянномъ и колодцахъ.	40	9	44	52	39	
444	Ручьи, д. вл.	при руч. безымянномъ и колодцахъ.	44	13	65	168	170	
445	Мурино, с. вл.	при р. Охтѣ.	46	15	67	175	195	Церковь православная 1

Рис. 2.1. Фрагмент книги "XXXVII. Санктпетербургская губернія. Список населенныхъ местъ по сведениямъ 1862 года". Санкт-Петербург, 1864 год

РНБ шифр.: V1 $\frac{\text{Спр}}{319}$ 37

1.1.3 Архивные фотографии



Рис. 4.1. Мемориал летчиков КБФ г. Мурино, 1977 г.
Источник: <https://pastvu.com/p/834682>



Рис. 4.2. Мемориал летчиков КБФ г. Мурино, 1977 г.
Источник: <https://pastvu.com/p/834676>



Рис. 4.3. Мемориал летчиков КБФ г. Мурино, 1977 г.
Источник: <https://pastvu.com/p/834676>

1.2. Историческая справка

Объект культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...»

Объект культурного наследия регионального значения «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем» располагается в юго-западной части Старо-Муринского кладбища, недалеко от перекрестка улиц Кооперативной и Ясной. В ста метрах от него, на северо-восток, располагается объект культурного наследия «Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г.».

На Старо-Муринском кладбище с досоветского времени располагается значительное количество воинских захоронений, что объясняется близостью расположения военных частей (в разное время – Литовского, Самарского и др. полков). В историческом районе Санкт-Петербурга - Гражданки (бывш. деревня Гражданка, основана в 1782 году А.Р. Воронцовым) с 1941 г. по 1945 г. базировался аэродром Краснознаменного Балтийского Флота (КБФ). В период Великой Отечественной войны на Старо-Муринском кладбище производились захоронения умерших или погибших авиаторов.

В 1960-е годы началась работа по установлению полного списка героев. Поисковая работа позволила установить фамилии не только похороненных на Старо-Муринском кладбище авиаторов-балтийцев, но и тех, у кого нет могилы.

В 1971-1979 гг. на кладбище установили 10 высоких пилонов, на которых были высечены имена 316 авиаторов КБФ, погибших в Великую Отечественную Войну, из них 286 человек не имеют захоронения, а 30 похоронены на Старо-Муринском кладбище¹.

В 1980 г. была реконструкция мемориала, которая объединила в себе эти 10 пилонов в единую композицию. Реконструкция прошла по инициативе Совета ветеранов авиации ВМФ при участии Муринского сельсовета и областного отделения общества охраны памятников. Мемориал выполнен по проекту: архитекторов Ливенкова А.Д., Фетисова Г.Г., ветеранов авиации ВМФ Романенко И.Г., Новикова С.П., автор текста эпитафии А. Краснов².

В настоящее время мемориал летчикам КБФ представляет собой длинное прямоугольное основание, на котором установлены 10 пилонов в виде

¹ Федоров П.В., Малащенко А.А. «Из истории петербургского некрополя: Мурино. – Санкт-Петербург: МБИ, 2016. – 190 с.

² Мурино. Мемориал «Авиаторам Балтики» // Фотоблог «города России» URL: <https://rus-towns.ru/murino-memorial-aviatoram-baltiki/?amp> (дата обращения: 22.02.2022)

прямоугольных плит со скошенными или прямыми завершениями. На плитах выгравированы имена погибших солдат. С двух сторон от основного объема мемориала расположены пропеллеры. По обе стороны от входа установлены судовые якоря (конструкции Матросова). У правого пропеллера располагается могила Кузьмина М.Е. (1921-1999). В центре мемориала располагается небольшая стела с эпитафией³.

Объект принят на государственную охрану 16.05.1988 г. решением Ленинградского областного совета народных депутатов исполнительного комитета, местоположение объекта обозначено «на западном участке кладбища, близ ж.д. линии»⁴.

Старо-Муринское кладбище

Старо-Муринское кладбище расположено в старой части г. Мурино. Территория кладбища ограничена с южной стороны улицей Кооперативной, с западной стороны - железной дорогой, с восточной стороны - улицей Вокзальной и с северной стороны - улицей Ясной.

Рядом с кладбищем располагаются два объекта культурного наследия регионального значения: Церковь Святой Великомученицы Екатерины (1786-1790 гг.), построенная по проекту архитектора Н.А. Львова, и Часовня "В память императора Александра II"(1882 г.).

Точных данных, когда образованно Старо-Муринское кладбище нет. Если связывать его историю с Екатерининской церковью, то начало некрополя надо относить к последнему десятилетию XVIII в. При этом самое раннее из обнаруженных здесь надгробий было установлено на захоронении младенца Елены, умершей в 1845 г.

Согласно метрическим книгам до 1917 г. здесь ежегодно хоронилось от нескольких десятков до 100 и более чел., в настоящее время обнаружено всего 10 старинных надгробий на захоронениях 9 человек, умерших до 1917 г. Большинство же надгробий Старо-Муринского кладбища относится к периоду с 1950-х гг. до наших дней. В настоящее время кладбище является полузакрытым⁵.

³ Мурино. Мемориал «Авиаторам Балтики» // Фотоблог «города России» URL: <https://rus-towns.ru/murino-memorial-aviatoram-baltiki/?amp> (дата обращения: 22.02.2022)

⁴ Решение Исполнительного комитета Ленинградского областного совета народных депутатов от 15.05.88 г. №189 «Об утверждении списка военно-исторических памятников и памятных мест, подлежащих охране в Ленинградской области»

⁵ Федоров П.В., Малашенков А.А. «Из истории петербургского некрополя: Мурино. – Санкт-Петербург: МБИ, 2016. – 190 с.

Город Мурино

Освоение территории, где в настоящее время расположено Мурино, исследователями относится предположительно к IX – XII векам, когда эти земли были населены финно-угорскими племенами.

Впервые Мурино обозначено на карте окрестностей Санкт-Петербурга до его основания в 1676 году (бывшие губернии Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга – рис. 1.1). При этом село Мурино, расположенное по обоим берегам реки Охты, у северной границы Санкт-Петербурга, известно с Петровских времен. По версии Н.Я. Серебряковой, в XVIII веке Мурино было заселено крестьянами, переселенными сюда на отвоеванные у шведов земли из Муромского уезда Владимирской губернии⁶.

В 1712 году Петр I пожаловал *«деревню Мурино с отхожими пустошами, со шведским кабачком на реке Охте...всего 1325 десятин на два озера»* своему сподвижнику, барону Петру Павловичу Шафирову⁷. Часть Мурина (702 десятины) чуть позже – в 1717 году - была отдана участнику петровских военных походов генерал-поручику Роману Брюсу, а в 1742 году была отписана в пользу императрицы Елизаветы Петровны⁸. Сам же П. П. Шафиров в 1723 году попал в опалу, и Мурино сначала стало «государевыми землями», а затем перешло в собственность генерал-майора И. Д. Дмитриева-Мамонова. На плане Карте Ингерманландии 1727 года Кирилова И. К. (рис. 1.3) обозначена мыза Мурино.

В 1749 году дочь Дмитриева-Мамонова — баронесса Настасья Ивановна Поспелова, продала имение за 1000 рублей Роману Илларионовичу Воронцову, и вплоть до 1917 года – то есть почти 170 лет – семья Воронцовых владела деревней Мурино, которая стала вотчиной этого старинного дворянского рода. Р.И. Воронцов, докупая соседние территории, расширил мызу до размеров барской усадьбы, почти в 3 раза увеличив ее территорию. Развитие территории было направлено на запад вдоль основной трассы (современная ул. Центральная).

Александр Романович Воронцов (1741–1805), владелец усадьбы, превратил Мурино в свою летнюю резиденцию и активно занялся благоустройством имения. Были проделаны большие мелиоративные и гидротехнические работы, вырыты пруды и каналы, сохранившие четкие геометрические очертания до настоящего времени.

Согласно описаниям мыза представляла собой часть имения, где на возвышении (на валах, устроенных бурлаками) стояли: господский дом, дом

⁶ Серебрякова Н. Я., Баранова О. В. // Мурино и его окрестности (страницы истории) — СПб, 1998

⁷ Мурашова Н.В., Мыслина Л.П. Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии. Всеволожский район. – СПб., 2011.

⁸ Александрова Е. Л. Санкт-Петербургская губерния. Исторический очерк. СПб. 2011. С. 543

управляющего внутри зимнего сада, службы, двор, палисад. Огромный фруктовый сад был расположен по правую сторону от мызы, по леву – дорога на Токсово, Косой пруд и родник, бьющий внутри специально построенной для него каменной ротонды.⁹

17 января 1786 года граф Александр Романович Воронцов обращается к митрополиту Санкт-Петербургскому и Новгородскому Гавриилу с прошением о постройке в Мурино каменной церкви во имя святой Екатерины. На основании представления Митрополита в Святейший Синод Императрица Екатерина II подписала указ о постройке церкви.

В мае 1786 года состоялась закладка храма. 5 февраля 1790 года ключарь столичного Петропавловского собора Сергей Коноплев освятил храм.¹⁰

На Геометрическом специальном плане Санкт-Петербургского уезда с показанием на оном казенного ведомства да с разделением лесов полосами на годовые лесосеки, выполненном в июне 1786 года (рис. 1.5), обозначены: д. Мурино на пересечении двух дорог, а также мыза Мурино на берегу Охты.

В конце XVIII века граф Воронцов ушел в отставку, что сильно отразилось на судьбе Мурина. Со временем оно стало местом летнего дачного отдыха. В 1804 году английский купец Томас Сиверс построил в Мурине дом, и вскоре здесь образовался целый Английский проспект (современные улицы Английская, Боровая, шоссе в Лаврики, Родниковый переулочок), было обустроено поле для гольфа (в районе современной Боровой улицы), возведены дачи, школа и общежитие для детей из соседних сёл. На фоне активного строительства леса вокруг посёлка вырубались, гибли сады и пруды. Вероятно, этими событиями объясняется большое количество обозначений "Мурино" на плане 1810 года (рис. 1.6).

По сведениям на 1838 год Мурино было большим селом, принадлежащим Воронцову, жителей по ревизии значилось 148 мужчин и 166 женщин, при селе были Церковь Каменная во имя Св. Великомученицы Екатерины, кирпичный завод и деревни Гражданка, Ручьи, Новая, Рыбацкая, Сторожная и Лаврики¹¹. По данным 1840 года в селе Мурино было 40 дворов, по данным 1856 года – 57 дворов, 173 души мужского пола¹².

Согласно «Топографической карте частей Санкт-Петербургской и Выборгской губерний» (рис. 1.10) в 1860 году село Мурино насчитывало 45

⁹ Из материалов паспорта памятника истории и культуры «Церковь св. вмч. Екатерины» от 13.04.1994 г. Архив КГИОП. П 596. № 669 п.

¹⁰ Серебрякова Н.Я. Мурино: хроника трех столетий. – СПб., 2012

¹¹ Описание Санкт-Петербургской губернии по уездам и станам. — СПб.: Губернская Типография, 1838. — С. 15. — 144 с.

¹² Санкт-Петербургский уезд // Алфавитный список селений по уездам и станам С.-Петербургской губернии / Н. Елагин. — СПб.: Типография Губернского Правления, 1856. — С. 4. — 152 с.

дворов. Там же располагалась мыза Муринская Графа Воронцова и «Запасный Магазин».

По данным 1862 года Мурино — село владельческое, при реке Охте; 67 дворов, жителей 175 м. п., 195 ж. п.; Церковь православная¹³.

По данным на 1896 год: Мурино — деревня, на земле Муринского сельского общества при р. Охте 67 дворов, 175 м. п., 195 ж. п., всего 370 чел. православная церковь. Поселок при селе Мурине — на земле графа Шувалова, при Муринской шоссейной дороге 12 дворов, 43 м. п., 37 ж. п., всего 80 чел., смежно с селом Муриным; мелочная лавка, постоялый двор без крепких напитков¹⁴. В 1909 году в селе было 137 дворов¹⁵. Вплоть до второй половины XX века Мурино застраивается индивидуальными жилыми домами.

На картах 1916 года впервые была отмечена проектируемая железная дорога. Как отмечает краевед Наталья Яковлевна Серебрякова, в 1917 г. появилась железнодорожная станция, когда ввели в действие железную дорогу «Петроград – Раасули (Орехово) – Хиитола»¹⁶.

В 1978 году в Мурино была построена станция метро, сделавшая этот ранее считавшийся далеко загородным по отношению к Петербургу район транспортно доступным. С конца 2000-х годов Мурино начало активно застраиваться кирпичными, монолитными жилыми домами в 16-27 этажей. В 2019 году Мурино получило статус города. Фактически Мурино вошло в агломерацию Санкт-Петербурга.

¹³ Списки населённых мест Российской Империи, составленные и издаваемые центральным статистическим комитетом министерства внутренних дел. XXXVII. Санкт-Петербургская губерния. По состоянию на 1862 год. СПб. 1864. С. 25

¹⁴ Списки населённых мест Всеволожского района. 1896 г.

¹⁵ Фрагмент карты Санкт-Петербургской губернии. 1909 г.

¹⁶ Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я : сайт. – URL: <https://info.wikireading.ru/42601> (дата обращения: 28.02.2022)

Часть 2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны

В отношении объекта культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем» проект зон охраны не разрабатывался.

В соответствии с требованиями законодательства об охране объектов культурного наследия, требований к составу и порядку разработки проекта зон охраны, а также градостроительной ситуации в целом, разработка данного проекта является актуальной с точки зрения сохранения памятника в его историко-градостроительной среде.

Часть 3. Историко-архитектурные исследования

В рамках проведения историко-архитектурных исследований было выполнено натурное обследование территории в январе 2022 года с целью проанализировать сохранность исторической среды объекта культурного наследия, характер этой среды. Результаты данной работы представлены в данной части материалов историко-культурных исследований.

3.1. Сохранность исторической среды исследуемой территории. Архитектурно-типологические и уникальные особенности исторической застройки

Объект культурного наследия расположен в исторической части Мурино, на территории Старо-Муринского кладбища, окруженного застройкой. В 120 метрах на запад проходит железная дорога, проложенная в начале XX века. Самой старой постройкой на исследуемой территории является церковь Св. Великомученицы Екатерины, возведенная в 1780-х годах. В целом старое Мурино – это часть деревни Мурино, входившей в усадьбу Воронцовых, расположенная на удалении от основного ядра усадьбы с господским домом, хозяйственными постройками и садом с прудами. Известные муринские дачи также были расположены к северо-востоку, ближе к реке Охте.

В конце XVIII века на исследуемой территории была построена церковь Св. Великомученицы Екатерины, во владениях Воронцовых, тогда же вероятнее всего и начало формироваться кладбище, которое сейчас именуется Старым. Застройка соответственно начала появляться здесь в XIX веке, однако, как показывают планы XIX века, не слишком плотная, все-таки основное развитие получали территории ближе к реке. Здесь же формировался

при въезде в Мурино религиозно-административный центр, в материалах исследований краеведов содержится информация, что здесь располагались помимо церкви и часовни больница, школа, земская управа, дом причта, дом пономаря, а также несколько жилых домов. До настоящего времени сохранились только церковь и часовня. Двухэтажное деревянное здание больницы сгорело совсем недавно, сохранились его остатки. Все остальные здания утрачены.

Сохранившаяся историческая застройка складывалась в основном в первой половине – середине XX века, она представляет собой деревянные в один или один с мезонином этаж дома, чаще всего в три окна с двухскатной крышей, без развитого декора.

Историко-архитектурную среду Мурино сегодня нельзя назвать целостной (несмотря на хорошую сохранность планировочного каркаса), следует отметить большое количество инородных и диссонирующих включений. Это связано с тем, что с конца 2000-х годов Мурино начало активно застраиваться кирпичными, монолитными жилыми домами в 16-27 этажей, после чего численность населения стала резко расти: в 2010 году она составляла тогда еще для поселка Мурино ок. 7 тыс. чел., а уже в 2021 году – ок. 78 тыс. человек. В 2019 году Мурино получило статус города. Фактически Мурино вошло в агломерацию Санкт-Петербурга. Это привлекло сюда инвесторов, мелкую промышленность, начала развиваться инфраструктура. Так как весь этот процесс пришелся в основном на 2010-е годы, архитектура, которая пришла в исторический район Мурино, не обладала какой-то определенной художественной ценностью или эстетикой. Новые включения активно изменяли исторически сложившиеся видовые коридоры и перспективы улиц, восприятие объектов культурного наследия и района в целом. Наиболее искаженными оказались виды от кольцевой автодороги, с подъезда к Мурино из Санкт-Петербурга, со стороны железнодорожных путей.

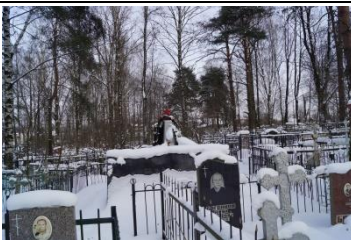

Наиболее целостными (если сравнивать с другими частями исследуемой территории) являются участки улицы Кооперативной к северо-востоку от церкви Св. Великомученицы Екатерины, а также в районе старого кладбища. Там сохранился масштаб застройки, исторический ландшафт, видовые связи с объектами культурного наследия.

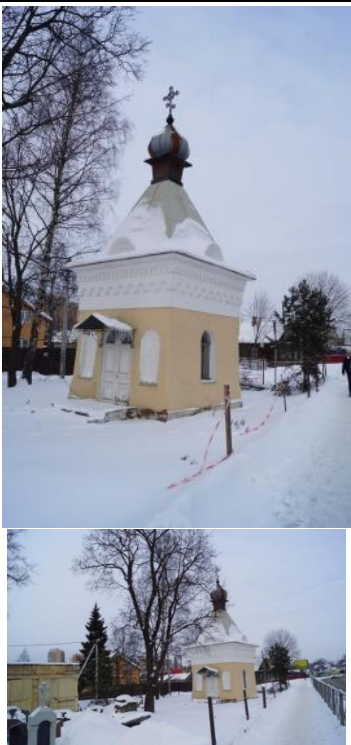
Еще два десятилетия назад можно было бы предпринять меры для сохранения исторической среды этой небольшой территории, в настоящее время с учетом большого количества диссонирующих объектов, искажения восприятия основной доминанты это достаточно сложная задача.

Ниже в таблице 3.1.1 представлен иллюстративный аннотированный перечень объектов культурного наследия, расположенных на территории исследования.

Таблица 3.1.1 Объекты культурного наследия регионального значения

N п/п	Фотография	Наименование согласно документу о постановке на государственную охрану, датировка	Категория	Адрес согласно документу о постановке на государственную охрану	Адрес фактический	Реквизиты нормативно-правового акта о постановке на государственную охрану	Вид объекта культурного наследия	Номер согласно Единому государственному реестру ОКН МР РФ	Реквизиты нормативно-правового акта об утверждении территории объекта культурного наследия (при наличии)	Состояние	Функция
1		<p>Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем</p>	Р	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б</p>	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, г. Мурино, улица Кооперативная, уч. 7Б</p>	<p>Решение Леноблисполкома №189 от 16.05.1988 г.</p>	Памятник	471711050070005	<p>Приказ Комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/14-57 от 13.10.2014</p>	Нормальное	Мемориал

2		<p>Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г.</p>	Р	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Кооперативная, уч. 7А</p>	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, г. Мурино, улица Кооперативная, уч. 7А</p>	<p>Решение Леноблисполкома №189 от 16.05.1988 г.</p>	Памятник	471711049840005	<p>Приказ Комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/14-58 от 13.10.2014</p>	Нормальное	Мемориал
3		<p>Церковь Святой Великомученицы Екатерины 1786-1790 гг.</p>	Р	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21</p>	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21</p>	<p>Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 28.10.2019 № 01-03/19-430</p>	Памятник	-	<p>Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 28.10.2019 № 01-03/19-430</p>	Нормальное	Церковь

4		<p>Часовня "В память императора Александра II" 1882 г.</p>	Р	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц</p>	<p>Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, г. Мурино, у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц</p>	<p>Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 28.10.2019 № 01-03/19-429</p>	Памятник	-	<p>Приказ Комитета по культуре Ленинградской области от 28.10.2019 № 01-03/19-429</p>	Нормальное	часовня
---	---	--	---	--	---	---	----------	---	---	------------	---------

3.2. Исторически ценные градоформирующие объекты

Исторически ценные градоформирующие объекты являются элементами исторической (историко-градостроительной) среды объекта культурного наследия, подлежащими сохранению.

Согласно части 1 статьи 34 ФЗ-73 «Об охране объектов культурного наследия...» зоны охраны для объекта культурного наследия устанавливаются в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде, неотъемлемыми элементами которой являются исторически ценные градоформирующие объекты.

При натурном обследовании территории, камеральной обработке данных натурального обследования с анализом архивных материалов был сформирован перечень исторически ценных градоформирующих объектов в пределах обследуемой территории, также выявлены утраченные объекты.


Стоит отметить, что в непосредственной близости от мемориала (в прямой видимости от него) исторически ценных градоформирующих объектов не обнаружено в ходе натурального обследования.

Исторически территория в границах проведения историко-культурных исследований (старое Мурино, историческая часть Мурино) даже в XIX веке была мало освоена, более освоенными были территории к северо-востоку, ближе к основному ядру усадьбы Воронцовых. В XIX веке прилегающая к церкви территория, на дороге из Санкт-Петербурга на Токсово, застраивалась дисперсно одно- и двухэтажными домами. От этой застройки ничего не осталось. Частично дошедшая до наших дней историческая застройка, формирующая полноценные кварталы в Мурино в границах исследований, относится к первой половине XX века.

Таким образом, выявленные в ходе обследования исторически ценные градоформирующие объекты – это преимущественно одноэтажные деревянные дома первой половины XX века, составляющие историко-архитектурное окружение памятника. Это семь объектов, полностью или частично сохранивших историческое объемно-пространственное решение, параметры и убранство фасадов. Подробная информация по исторически ценным градоформирующим объектам представлена в табличной форме – таблица 3.2.1.

В процессе исследований был выявлен один утраченный исторически ценный объект – двухэтажное деревянное здание больницы, расположенное в непосредственной близости к объектам культурного наследия. Данный объект нанесен на чертежи проекта как утраченный. Подробная информация по утраченным исторически ценным градоформирующим объектам представлена в табличной форме – таблица 3.2.2.

Таблица 3.2.1. Исторически ценные градостроительные объекты

N	Фото	Название	Дата постройки	Адрес фактический	Функция	Состояние	Типология	Описание объекта
5		Жилой дом с мезонином	перв. пол. XX в.	ул. 2-я Линия, д. 28	Жилой дом	удовлетворительное	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с трехскатной крышей с мезонином, декор отсутствует	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с трехскатной крышей с мезонином. Крыша покрыта шифером. Декор отсутствует. Сруб рублен в лапу, обшивка отсутствует. Угловые врубки зашиты вертикально тесовой доской. Мезонин обшит профилированной тесовой доской горизонтально, его фронтон -"елочкой". Окна деревянные, с простыми профилированными рамочными наличниками. С северо-востока к основному объему здания примыкает рубленая одноэтажная пристройка, входящая под крышу основного объема. Обшивка пристройки отсутствует. В оконные заполнения пристройки светопрозрачные с рамами, выполненными из дерева. С юго-запада к основному объему здания примыкает одноэтажная пристройка, крытая отдельной крышей. Фронтон и оконные колоды окрашены в зеленый цвет, оконные рамы - в белый. Дом расположен на улице 2-я Линия, замыкает перспективу улицы, участвует в формировании фронта застройки. Воспринимается совместно с объектами культурного наследия - церковью Святой Великомученицы Екатерины и Часовней "В память императора Александра II".


6		Жилой дом	перв. пол. XX в.	ул. Кооперат ивная, д. 6а	Жилой дом	нормальное	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с мансардным этажом с двускатной крышей.	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с мансардным этажом с двускатной крышей. Крыша покрыта шифером. Декор отсутствует. Сруб рублен в лапу, обшивка отсутствует. Фронтон обшит профилированной тесовой доской, нижняя его часть под окном - вертикально, верхняя часть - "елочкой". Окна деревянные, наличники отсутствуют. С северо-востока к основному объему здания примыкает пристройка. Она обшита профилированной тесовой доской вертикально. В оконные проемы пристройки установлены светопрозрачные заполнения с расстекловкой (материал - дерево), имеющей ромбовидный рисунок. Фронтон и оконные колоды окрашены в зеленый цвет. Дом расположен на Кооперативной улице участвует в формировании фронта застройки. Воспринимается совместно с объектами культурного наследия - церковью Святой Великомученицы Екатерины и Часовней "В память императора Александра II".
7		Жилой дом	перв. пол. XX в.	ул. Кооперат ивная, д. 22	Жилой дом	нормальное	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с мансардным этажом с двускатной крышей со скромным декором.	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с мансардным этажом с двускатной крышей со скромным декором. Крыша покрыта шифером. Сруб обшит профилированной тесовой доской. Окна обрамлены простыми профилированными рамочными наличниками. Основной объем здания венчает декорированный фриз из резных полотенец. Оконные заполнения выполнены из ПВХ и на первом и на мансардном этаже. Парадный вход размещен в южной пристройке, несколько смещенной от основной стены главного фасада. Заполнение оконных и дверного проема пристройки выполнены светопрозрачными заполнениями с расстекловкой (материал - дерево),

								имеющей ромбовидный рисунок. Козырек над парадным входом поддерживается резной колонной квадратного сечения. Здание окрашено в синий цвет, декоративные элементы выделены белым цветом. Дом расположен на Кооперативной улице участвует в формировании фронта застройки. Воспринимается совместно с объектом культурного наследия - церковью Святой Великомученицы Екатерины.
8		Жилой дом	перв. пол. XX вв.	ул. Центральная, д. 32	Жилой дом	нормальное	Одноэтажный деревянный дом с мезонином в семь окон по главному фасаду с вальмовой крышей над основным объемом и двускатной крышей над мезонином, декор отсутствует	Одноэтажный деревянный дом с мезонином в семь окон по главному фасаду с вальмовой крышей над основным объемом и двускатной крышей над мезонином, декор отсутствует. Крыша покрыта шифером. Сруб обшит профилированной тесовой доской в уровне первого этажа и мезонина - горизонтально, фронтоны мезонина - вертикально. Окна обрамлены простыми профилированными рамочными наличниками. Оконные заполнения выполнены из дерева. Основной объем здания и фронтоны окрашены в зеленый цвет, оконные наличники, оконные рамы - в белый. Дом расположен на улице Центральной, участвует в формировании фронта застройки. Воспринимается совместно с объектами культурного наследия - церковью Святой Великомученицы Екатерины и Часовней "В память императора Александра II".
9		Жилой дом	перв. пол. XX вв.	ул. Центральная, д. 36	Жилой дом	нормальное	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с двускатной крышей со скромным декором.	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с двускатной крышей со скромным декором. Крыша покрыта шифером. Сруб обшит профилированной тесовой доской под окнами первого этажа - вертикально, в уровне окон и над ними - горизонтально. Фронтон зашит профилированной тесовой доской под чердачным окном - вертикально, верхняя часть - "елочкой". Окна обрамлены простыми профилированными рамочными наличниками. Основной объем здания венчает декорированный фриз из резных полотенец. Оконные заполнения выполнены из дерева. Основной объем здания и фронтоны окрашены в зеленый цвет, оконные наличники, оконные рамы - в

								белый. Дом расположен на улице Центральной, участвует в формировании фронта застройки. Воспринимается совместно с объектами культурного наследия - церковью Святой Великомученицы Екатерины и Часовней "В память императора Александра II".
10		Жилой дом	перв. пол. XX в.	ул. Центральная, д. 48	Жилой дом	нормальное	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с двухскатной крышей, декор отсутствует.	Одноэтажный деревянный дом в три окна по главному фасаду с двухскатной крышей, декор отсутствует. Крыша покрыта кровельным железом с фальцем. Сруб рублен в лапу, обшивка отсутствует. Угловые врубки защиты вертикально тесовой доской. Фронтон зашит профилированной тесовой доской под чердачным окном - вертикально, верхняя часть - "елочкой". Окна деревянные, с простыми профилированными рамочными наличниками. Фронтон окрашен в коричневый цвет, оконные колоды - в голубой цвет, оконные рамы - в белый. Дом расположен на улице Центральной, участвует в формировании фронта застройки. Воспринимается совместно с объектами культурного наследия - церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".
11		Жилой дом	перв. пол. XX вв.	ул. Ясная, д. 4	Жилой дом	нормальное	Одноэтажный деревянный жилой дом в четыре окна по главному фасаду с двускатной крышей декор скромный	Одноэтажный деревянный жилой дом в четыре окна по главному фасаду с двускатной крышей декор скромный. Крыша покрыта шифером. Сруб обшит профилированной тесовой доской под окнами первого этажа - вертикально, в уровне окон и над ними - горизонтально. Фронтон обшит под чердачным окном вертикально, в уровне окна и над ним - "елочкой". Окна обрамлены резными наличниками декорированными резными геометрическими деревянными накладками. Каждый наличник увенчан треугольным фронтончиком. Оконные заполнения выполнены из дерева. Верх основного объема завершен декорированным фризом из резных полотенец. Основной объем здания и фронтон окрашены в голубой цвет, оконные рамы - в белый, основа наличников окрашена в голубой цвет, декор наличников

								(деревянные накладки) - в белый. Дом расположен на улице Ясной, участвует в формировании фронта застройки улицы. Является фоном для восприятия объектов культурного наследия - церкви Святой Великомученицы Екатерины и Часовни "В память императора Александра II".
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Таблица 3.2.2. Утраченные исторически ценные градостроительные объекты

N	Фото	Название	Дата постройки	Адрес фактический	Функция	Состояние	Типология	Описание объекта
1		Здание больницы	нач. XX в.	ул. Центральная, д. 50	не эксплуатируется	утрачен	Двухэтажное деревянное здание в три окна с двускатной крышей и одноэтажной пристройкой	Двухэтажное деревянное здание Г-образное в плане, в три окна по главному фасаду с двускатной крышей. С бокового фасада располагается ризалит по всей высоте здания, эркер на уровне первого этажа и входная группа на плоскости фасада, над которой располагается двускатный козырек. К зданию примыкает одноэтажная деревянная пристройка. Декор выполнен в стиле модерн. Сруб обшит профилированной тесовой доской под окнами первого и второго этажа - вертикально, в уровне окон и над ними - горизонтально. Фронтон обшит вертикально. Окна обрамлены резными наличниками. Здание было окрашено в светло-голубой цвет, оконные рамы - в белый. Здание располагалось на углу пересечения улиц Кооперативная и Центральная и участвовало в формировании фронта застройки улицы.

3.3. Здания современной застройки, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды и не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды

В городе Мурино имеются объекты, отрицательно сказывающиеся на восприятии как объектов культурного наследия, так и перспективных раскрытий улиц в целом. В том числе диссонирующие объекты расположены в прямой видимости от объекта культурного наследия, в отношении которого разрабатывается настоящий проект зон охраны.

К диссонирующим объектам отнесены здания и сооружения, масштаб и объем которых не соответствует сложившейся исторической среде Мурино, нарушает восприятие объектов культурного наследия и исторически ценных градоформирующих объектов.

На территории обследования было выявлено достаточно большое количество как диссонирующих, так и не адаптированных к среде объектов. Большинство из них были построены в последние 10-15 лет, их возникновение полностью изменило облик Мурино, который сейчас уже не воспринимается историческим.

В 1978 году в Мурино была построена станция метро, сделавшая этот ранее считавшийся далеко загородным по отношению к Петербургу район транспортно доступным. С конца 2000-х годов Мурино начало активно застраиваться кирпичными, монолитными жилыми домами в 16-27 этажей. В результате чего численность населения стала резко расти: в 2010 году она составляла тогда еще для поселка Мурино ок. 7 тыс. чел., а уже в 2021 году – ок. 78 тыс. человек. В 2019 году Мурино получило статус города. Фактически Мурино вошло в агломерацию Санкт-Петербурга. Это привлекло сюда инвесторов, промышленные предприятия, появилась необходимость в развитии инфраструктуры. Так как весь этот процесс пришелся в основном на 2010-е годы, архитектура, которая пришла в исторический район Мурино, где и расположены объекты культурного наследия, не обладала какой-то определенной художественной ценностью или эстетикой. Большинство возведенных в этот период объектов не соответствуют по параметрам исторической среде, превышают исторически характерные параметры, искажают восприятие памятников, нарушают исторически сложившиеся коридоры видимости. Появление данных объектов связано с новым строительством без учета параметров исторической застройки, без расчетов предельно допустимой высоты застройки в историческом районе. Так же новые объекты зачастую непропорциональны, имеют диссонирующее цветовое решение, характер отделки фасадов. Многоэтажные постройки привели к тому, что основная градостроительная доминанта этой местности –

церковь Екатерины – начала "теряться" в современной застройке и на фоне многоэтажек.

Среди диссонирующих объектов можно выделить следующие группы:

- здания, построенные во второй половине XX – начале XXI века без учета их дальнейшей роли в панорамных раскрытиях и видах;
- здания нехарактерных для исторического района города или улицы масштаба, объема, форм и/или материалов отделки;
- здания нехарактерных для исторической застройки форм и пропорций, расположенные в непосредственной близости к объектам культурного наследия.
- здания, расположенные на участке с нарушением исторически сложившихся линий застройки.

Всего в категорию диссонирующих объектов было выделено 6 зданий, в категорию неадаптированных к характеру исторической градостроительной среды - 14 объектов.

Далее приведены сводные таблицы диссонирующих и неадаптированных объектов с перечислением факторов, оказывающих диссонирующее воздействие на сложившуюся историко-архитектурную среду, а также возможные меры по нейтрализации диссонирующего эффекта. Номер по порядку в таблице соответствует номеру объекта на чертежах проекта.



Следует отметить, что отнесение объекта к категории диссонирующих чаще всего не означает необходимость сноса здания, а означает необходимость применения мер по нейтрализации диссонирующего эффекта.



Таблица 3.3.1. Здания современной застройки, сооружения, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды


N	Фотография	Наименование	Датировка	Фактический адрес	Состояние	Краткая характеристика	Меры по нейтрализации диссонирующего эффекта
1		Жилой дом	2010-е годы	ул. Кооперативная, д. 10б	нормальное	Двухэтажный жилой дом со сложной кровлей с криволинейными скатами. Стены обшиты коричневым сайдингом. Крыша покрыта гибкой черепицей зеленого цвета.	По мере амортизации реконструкция здания с приведением его параметров в соответствии с параметрами зоны. Оштукатуривание и окраска фасадов в нейтральный цвет. По мере амортизации реконструкция крыши и приведение ее к параметрам зоны.
2		Жилой дом	2010-е годы	ул. Кооперативная, д. 10в	нормальное	Одноэтажный жилой дом с крышей с изломами скатов. Стены обшиты бежевым сайдингом. Крыша покрыта металлической черепицей красно-коричневого цвета.	Замена обшивки фасадов на деревянную с покраской в нейтральный цвет. По мере амортизации реконструкция крыши и приведение ее к параметрам зоны.
3		Хозяйственная постройка	втор. пол. XX в.	ул. Кооперативная	удовлетворительное	Одноэтажное хозяйственное каркасное сооружение, обшитое металлическими листами с плоской крышей. Окрашено в бежевый цвет. Расположено вблизи объекта культурного наследия - часовни "В память императора Александра II".	Посадка экранирующих зеленых насаждений. Снос по мере амортизации.

4		Хозяйственная постройка	втор. пол. XX в.	ул. Кооперативная	удовлетворительное	Одноэтажное хозяйственное сооружение из силикатного кирпича, с односкатной крышей. Окрашено в бежевый цвет. Расположено вблизи объекта культурного наследия - часовни "В память императора Александра II".	Разработка архитектурного решения фасадов. Приведение параметров здания в соответствии с регламентом зоны
5		Рекламный щит	2000-е гг.	ул. Центральная	нормальное	Прямоугольный металлический щит с рекламой закреплен на металлической опоре, круглой в плане. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".	Приведение параметров сооружения в соответствии с регламентом зоны
6		Общественное здание	2010-е гг.	ул. Кооперативная, д. 20 Б	нормальное	Здание переменной этажности (от 2-х до 5-ти) с панорамным остеклением этажей и отделкой фасадов навесными панелями бежевого цвета. По своей архитектуре здание достаточно спокойное, однако из-за своего расположения в непосредственной близости от церкви Святой Великомученицы Екатерины и высокой этажности для данного исторического района, оно грубо нарушает его восприятие с кольцевой дороги и с улицы Центральной	Не предусмотрены


Таблица 3.3.2. Здания современной застройки, не адаптированные к характеру исторической градостроительной среды

N п/п	Фотография	Название	Датировка	Фактический адрес	Состояние	Краткая характеристика	Меры по нейтрализации диссонирующего эффекта
7		Хозяйственная постройка	втор. пол. XX в.	ул. Кооперативная, д. 6а	неудовлетворительное	Одноэтажная деревянная хозяйственная постройка прямоугольная в плане с односкатной крышей, покрытой шифером. Обшито досками разного формата вертикально. Сооружение воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и Часовней "В память императора Александра II".	Разработка архитектурного решения фасадов. Обшивка фасадов деревянной профилированной тесовой доской одного размера
8		Офисное здание	2020-е гг.	ул. Кооперативная, д. 9а	нормальное	Офисное двухэтажное здание прямоугольное в плане с плоской крышей с окнами, рамы которых выполнены из ПВХ. Здание обшито металлическими фасадными панелями желтого и серого цветов. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины	Разработка архитектурного решения фасадов. Посадка зеленых экранирующих насаждений.

9		Промышленное здание	2000-е гг.	ул. Кооперативная, д. 24	нормальное	Многопролетное промышленное здание прямоугольное в плане с двускатной крышей без окон обшито фасадными панелями серого цвета. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины	Здание окрасить в нейтральный цвет. Разработка архитектурного решения фасадов. Посадка зеленых экранирующих насаждений.
10		Магазин	2010-е годы	ул. Центральная, д. 17, 21	нормальное	Одноэтажное здание торговли прямоугольное в плане. Снаружи обшито фасадными панелями серого цвета. Крыша односкатная.	Разработка архитектурного решения фасадов. Замена отделочных материалов на исторически характерные и нейтральные по цвету и фактуре.
11		Металлокаркасная постройка "Шиномонтаж"	2010-е г.	ул. Центральная, д. 35	нормальное	Небольшая одноэтажная постройка из металлокаркаса, с односкатной кровлей. Здание выкрашено в насыщенный зеленый цвет. Воспринимается совместно с часовней "В память императора Александра II".	Разработка архитектурного решения фасадов. Здание окрасить в нейтральный цвет. Снос по мере амортизации.

12		Магазин	2010-е годы	ул. Центральная, д. 40а	нормальное	<p>Одноэтажное здание торговли прямоугольное в плане. Снаружи обшито фасадными панелями серого цвета. Крыша односкатная. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".</p>	<p>Разработка архитектурного решения фасадов. Замена отделочных материалов на исторически характерные и нейтральные по цвету и фактуре.</p>
13		Магазин	2010-е годы	ул. Центральная, д. 46б	нормальное	<p>Одноэтажное здание торговли прямоугольное в плане. Снаружи обшито фасадными панелями бежевого цвета. Крыша односкатная. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".</p>	<p>Замена отделочных материалов на исторически характерные и нейтральные по цвету и фактуре</p>

14		Офисное здание	втор. пол. XX в.	ул. Центральная, д. 46	нормальное	Двухэтажное офисное здание прямоугольное в плане. Снаружи обшито фасадными панелями темно-коричневого и серо-коричневого цветов. Крыша плоская. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".	Разработка архитектурного решения фасадов. Демонтаж фасадных панелей. Оштукатуривание фасадов с последующей окраской в нейтральный цвет. Посадка экранирующих зеленых насаждений
15		Каменное сооружение	2000-е гг.	ул. Центральная, д. 46а	неудовлетворительное	Каменное сооружение из разных по масштабу кирпичей и каменных блоков. Крыша односкатная.	Разработка архитектурного решения фасадов. Посадка экранирующей зелени.
16		Торгово-офисное здание	2000-е годы	ул. Центральная, д. 46б	нормальное	Двухэтажное торгово-офисное здание прямоугольное в плане. Снаружи обшито фасадными панелями белого и красного цветов. Крыша двускатная, крыта кровельным металлом.	Разработка архитектурного решения фасадов, окраска их в нейтральный цвет. Посадка экранирующих зеленых насаждений


							
17		Здание магазина с крышей изломами скатов	втор. пол. XX в.	ул. Центральная, д. 47	нормальное	Одноэтажное здание прямоугольное в плане с двускатной крышей с изломами скатов с окнами, рамы которых выполнены из ПВХ. Здание обшито металлическим профилированным листом серого цвета. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".	По мере амортизации реконструкция крыши и приведение ее к параметрам зоны. Разработка архитектурного решения фасадов. Обшивка здания традиционной деревянной доской, возможно с рисунком. Окраска в нейтральный цвет.
18		Металлическое ограждение	2000-е гг.	ул. Центральная, д. 50	нормальное	Сплошное ограждение участка из профилированного металлического листа темно-коричневого цвета. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".	Устройство ограждения участка по мере амортизации в соответствии с регламентом зоны.
19		Шиномонтаж	2000-е гг.	ул. Центральная, д. 50б	нормальное	Одноэтажное каркасное сооружение прямоугольное в плане с односкатной крышей с окнами, рамы которых выполнены из ПВХ. Здание обшито металлическим профилированным листом серого цвета. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".	Разработка архитектурного решения фасадов. Посадка зеленых экранирующих насаждений.
20		Магазин	2020-е гг.	ул. Центральная, д. 52	нормальное	Одноэтажное каменное здание (из силикатного кирпича) прямоугольное в плане с односкатной крышей с окнами,	Однородное решение фасадов - оштукатуривание с покраской в нейтральный цвет.

						рамы которых выполнены из ПВХ. Верхняя часть здания (в уровне крыши) обшита металлическим профилированным листом синего и серого цветов. Воспринимается совместно с церковью Святой Великомученицы Екатерины и часовней "В память императора Александра II".	
--	--	--	--	--	--	--	--

3.4. Мемориальные объекты и монументы

На территории города имеются монументы и мемориальные объекты, не являющиеся объектами культурного наследия. Информация о них приведена в табличной форме.

Таблица 3.4.1 Монументы и мемориальные объекты

N	Фото	Наименование	Датировк а	Адрес фактический
1		Памятник жителям Мурино, погибшим в период Великой Отечественной войны	сер. XX в.	Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское сельское поселение, посёлок Мурино, улица Центральная

Выводы по историко-архитектурным исследованиям

В границах проведения историко-культурных исследований расположено 4 объекта культурного наследия регионального значения, все они являются памятниками, для всех утверждены границы территорий объектов культурного наследия.

Объект культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем» расположен в исторической части Мурино, на территории Старо-Муринского кладбища, окруженного застройкой. В 120 метрах от него, на западе, проходит железная дорога, проложенная в начале XX века. Самой старой постройкой на исследуемой территории является церковь Св. Великомученицы Екатерины - 1780-е гг. В целом исследуемая территория – так называемая историческая часть Мурино – это часть старой деревни Мурино, входившей в усадьбу Воронцовых, и расположенной на удалении от основного ядра усадьбы с господским домом, хозяйственными постройками и садом с прудами. Известные муринские дачи также были расположены к северо-востоку, ближе к реке Охте.

В конце XVIII века на исследуемой территории была построена церковь Св. Великомученицы Екатерины, во владениях Воронцовых, тогда же вероятнее всего и начало формироваться кладбище, которое сейчас именуется Старым. Исторически территория даже в XIX веке была мало освоена, более освоенными были территории к северо-востоку, ближе к основному ядру усадьбы Воронцовых. В XIX веке прилегающая к церкви территория, на дороге из Санкт-Петербурга на Токсово, застраивалась дисперсно одно- и двухэтажными домами. Здесь же формировался при въезде в Мурино религиозно-административный центр, в материалах исследований краеведов содержится информация, что здесь располагались помимо церкви и часовни больница, школа, земская управа, дом причта, дом пономаря, а также несколько жилых домов. Все эти здания, кроме церкви и часовни, утрачены.

Таким образом, выявленные в ходе обследования исторически ценные градоформирующие объекты – это преимущественно одноэтажные деревянные дома первой половины XX века, составляющие историко-архитектурное окружение памятника. В процессе исследований был выявлен один утраченный исторически ценный объект – двухэтажное деревянное здание больницы, расположенное в непосредственной близости к объектам культурного наследия. Данный объект нанесен на чертежи проекта как утраченный. **При этом следует отметить, что все исторически ценные**

объекты хоть и располагаются в границах проведения историко-культурных исследований, но не имеют прямых визуальных связей с памятником, в отношении которого разрабатывается проект зон охраны. Подробная информация по исторически ценным градоформирующим объектам представлена в табличной форме – таблица 3.2.1.

На территории обследования было выявлено достаточно большое количество как диссонирующих, так и не адаптированных к среде объектов. Большинство из них были построены в последние 10-15 лет, их возникновение полностью изменило облик Мурино, который сейчас уже не воспринимается историческим. Три таких объекта расположены в непосредственной близости от памятника, в отношении которого разрабатывается проект зон охраны. Также надо заметить, что помимо диссонирующих объектов капитального строительства, историческая градостроительная среда памятника искажена многочисленными ограждениями земельных участков из металлического профлиста.

Историко-архитектурную среду Мурино сегодня нельзя назвать целостной (несмотря на хорошую сохранность планировочного каркаса), следует отметить большое количество инородных и диссонирующих включений. Это связано с тем, что с конца 2000-х годов Мурино начало активно застраиваться кирпичными, монолитными жилыми домами в 16-27 этажей (территория была привлекательной из-за своей транспортной доступности – здесь в 1978 году появилась станция метро), после чего численность населения стала резко расти: в 2010 году она составляла тогда еще для поселка Мурино ок. 7 тыс. чел., а уже в 2021 году – ок. 78 тыс. человек. В 2019 году Мурино получило статус города. Фактически Мурино вошло в агломерацию Санкт-Петербурга. Это привлекло сюда инвесторов, мелкую промышленность, начала развиваться инфраструктура. Так как весь этот процесс пришелся в основном на 2010-е годы, архитектура, которая пришла в исторический район Мурино, не обладала какой-то определенной художественной ценностью или эстетикой. Новые включения активно изменяли исторически сложившиеся видовые коридоры и перспективы улиц, восприятие объектов культурного наследия и района в целом. Наиболее искаженными оказались виды от кольцевой автодороги, с подъезда к Мурино из Санкт-Петербурга, со стороны железнодорожных путей.

Наиболее целостными (если сравнивать с другими частями исследуемой территории) являются участки улицы Кооперативной к северо-востоку от церкви Св. Великомученицы Екатерины, а также в районе старого кладбища. Там сохранился масштаб застройки, исторический ландшафт, видовые связи с объектами культурного наследия.

Часть 4. Историко-градостроительные исследования

Проведенный историко-градостроительный анализ включает в себя ретроспективный анализ развития исследуемой территории, анализ планировочной структуры, сложившейся системы градостроительных доминант. Данный анализ позволяет выявить наиболее ценные в градостроительном отношении участки территории, сохранение основных характеристик которых требуется для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде.

4.1. Ретроспективный градостроительный анализ развития территории и планировочной структуры района

Согласно историческим планам в XVII и еще начале XVIII века м. Мурина располагалась на левом (противоположном) берегу реки Охты. Видимо в начале XVIII века, когда основная сухопутная дорога была проложена по правому берегу, деревня Мурина "переехала".

В развитии пространственно-планировочной структуры Мурино можно выделить следующие основные этапы.

1 этап - первая половина XVIII века

Переход Мурино в частные владения. В 1749 году переход имения, являющегося частью Мурино во владения Романа Илларионовича Воронцова, в будущем графа Воронцова. Основное ядро мызы было расположено на правом берегу у реки Охты. Через исследуемую территорию проходила дорога из Санкт-Петербурга к основному ядру усадьбы и на Токсово.



Рис. 4.1. 1 ЭТАП. Карта Ингерманландии 1727 года Кирилова И. К. (фрагмент)
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_ingria-1727/

2 этап - третья четверть XVIII века

В этот период происходило расширение территории мызы графа Р.И. Воронцова, за счет присоединения соседних территорий мыза расширилась почти в три раза и достигла размеров барской усадьбы.

3 этап - последняя четверть XVIII века

Масштабное благоустройство мызы. Строительство каменной церкви Св. Великомученицы Екатерины в 1786-1790 гг., **появление кладбища**. Начался формироваться религиозно-административный центр при въезде в Мурино. На планах этого периода мы видим два Мурина – это д. Мурина и м. Мурина.



Рис. 4.2. 3 ЭТАП. Геометрический специальный план Санкт-Петербургского уезда с показанием на оном казенного ведомства да с разделением лесов полосами на годовые лесосеки, **июнь 1786 года – фрагмент плана**

Источник: <https://maps.southklad.ru/plany-generalnogo-mezhevaniya>

4 этап - XIX век

Происходит основное развитие территории, складывается планировочной каркас улично-дорожной сети. В начале второй половины XIX века на исследуемой территории появляется застройка, как показывают планы 1860-х годов, не слишком плотная, все-таки основное развитие получали территории северо-восточнее и ближе к реке.

В конце XIX века – в 1882 году – непосредственно у основной дороги строится часовня во имя Благоверного князя Александра Невского. На исследуемой территории рядом с церковью и часовней начинает формироваться при въезде в Мурино религиозно-административный центр.



Рис. 4.3. 4 ЭТАП.

Фрагмент семитопографической карты окружности С.Петербурга и Карельского перешейка, 1810 год. Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_semitopograph/



Рис. 4.4. 4 ЭТАП.

Фрагмент карты Санкт-Петербургского уезда 1854 г. Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1854-uezd/



Рис. 4.5. 4 ЭТАП.

Фрагмент топографической карты Санкт-Петербургской и Выборгской губернии, 1860 г. http://maps.monetonos.ru/tom_01/kartSpb/odnoverstka/

5 этап – начало XX века

На исследуемой территории рядом с церковью и часовней формируется при въезде в Мурино религиозно-административный центр, в материалах исследований краеведов содержится информация, что здесь располагались помимо церкви и часовни больница, школа, земская управа, дом причта, дом пономаря, а также несколько жилых домов.

В 1910-х годах было запланировано проложить через Мурино железную дорогу: на карте Петроградской губернии 1916 года показано ее проектируемое положение. Вероятно, она была построена около 1917-1918 гг., и на карте 1923 года уже нанесена как существующая. То есть помимо пролегающих насквозь уездных и губернских дорог прокладывается железная дорога. направление с юга на север, из Санкт-Петербурга на Токсово.

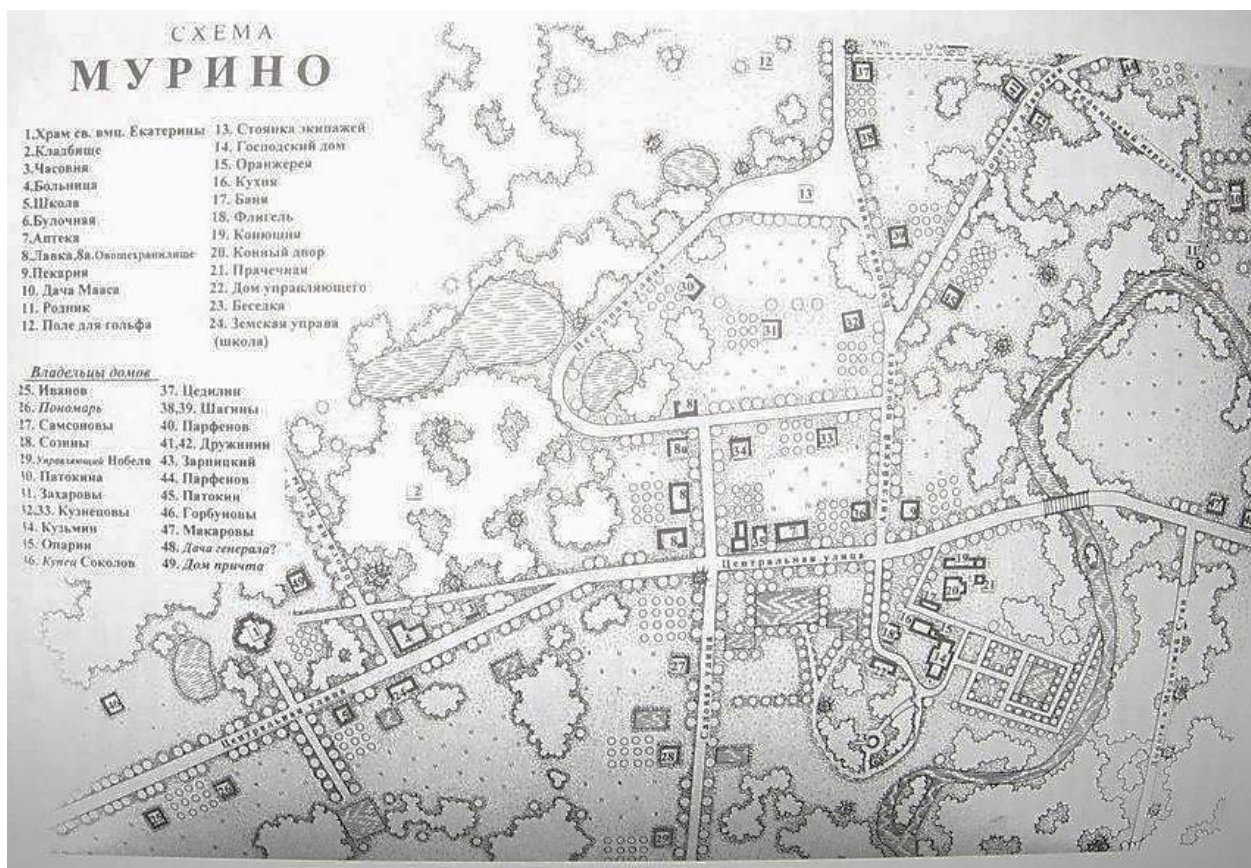


Рис. 4.7. 5 ЭТАП.

Схема Усадьбы Воронцовых из книги Н.Я.Серебряковой "Мурино.Хроника трех столетий", с. 476.
Источник: <https://www.forum.aroundspb.ru/index.php?t=tree&th=9192&goto=89448>



Рис. 4.8. Карта окрестностей С.-Петербурга Зубковского, 1914 г.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1914-okrest/

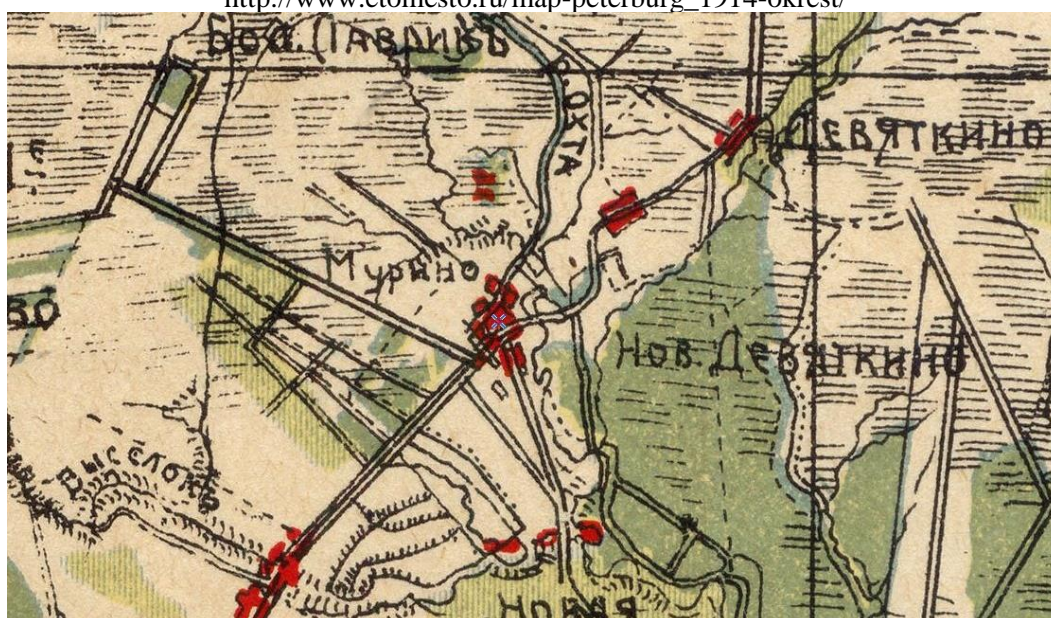


Рис. 4.9. Карта окрестностей С.-Петербурга издания Юнга, 1915 г.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1915/



Рис. 4.11. Немецкая трехверстовка окрестностей Санкт-Петербурга (Петрограда) 1917 года.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_3versty_1917/



Рис. 4.12. Финская карта Выборгской губернии 1923 года
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_vyborg_1923-guberniya/
 Показана существующая железная дорога

6 этап – 1917 - 1970-е годы

Историческая часть Мурина застраивается индивидуальными жилыми домами.

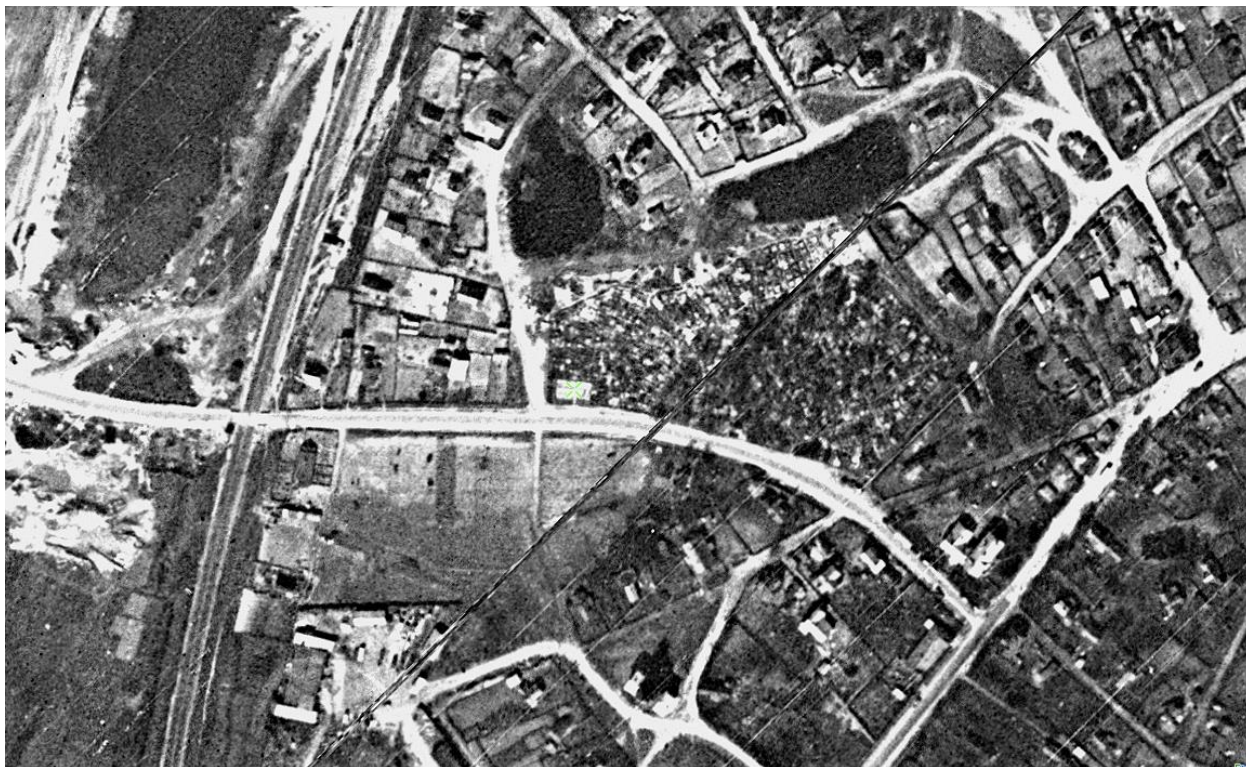


Рис. 4.13. 6 ЭТАП.

Фрагмент снимка города Санкт-Петербурга (в прошлом Ленинграда) и его окрестностей 17 - 18 мая 1966 года с американского разведывательного спутника.

http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/

7 этап – 1970-е годы – по настоящее время

В 1978 году в Мурино была построена станция метро, сделавшая этот ранее считавшийся далеко загородным по отношению к Петербургу район транспортно доступным. С конца 2000-х годов Мурино начало активно застраиваться кирпичными, монолитными жилыми домами в 16-27 этажей. В результате чего численность населения стала резко расти: в 2010 году она составляла тогда еще для поселка Мурино ок. 7 тыс. чел., а уже в 2021 году – ок. 78 тыс. человек. В 2019 году Мурино получило статус города. Фактически Мурино вошло в агломерацию Санкт-Петербурга.

4.2. Сложившаяся к настоящему моменту планировочная структура

На основании анализа архивных планов территории, натурного обследования было выявлено, что планировочный каркас исследуемой части Мурино сохранился достаточно хорошо и читается на местности. Были выделены следующие фрагменты сохранившейся планировочной структуры:

- фрагменты улично-дорожной сети, сложившейся к концу XVIII вв., нанесены на чертежи проекта согласно плану генерального межевания кон. XVIII в., а также плану, показывающему состояние края в 1676 году. Это сохранившая трассировку Центральная улица – основная сухопутная трасса из Санкт-Петербурга на Токсово через усадьбу Воронцовых, участок перпендикулярной ей дороги на дер. Бугры мимо церкви Св. Екатерины, трасса вдоль берега р. Охты;

- фрагменты улично-дорожной сети, сложившейся к 1860-му году, нанесены на чертежи проекта по плану 1860 года. Это участок улицы Кооперативной, улица Школьная, улица Новая. Утрачен фрагмент улицы от Церкви на юго-запад, показан на чертежах проекта;

- фрагменты улично-дорожной сети, сложившейся к 1915 году, нанесены на чертежи проекта по планам начала XX века. Это улица 2-я Линия. Вместе с более ранними фрагментами улично-дорожной сети можно сказать, что к этому периоду полностью сформировалась планировочная структура усадьбы в том виде, в котором она дошла до наших дней;

- железная дорога, трассировка которой была определена во второй половине 1910-х годов, нанесена на чертежи в соответствии с существующим положением.

Изменений планировки исследуемой территории в более поздние периоды не было. Есть часть утраченных направлений и трасс улично-дорожной сети.

4.3. Система градостроительных доминант

N	Фотография	Наименование	Дата	Адрес	Статус
1		Церковь Святой Великомученицы Екатерины	1786-1790 гг.	г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21	культурная районная

2		Церковь Тихвинской иконы Божией Матери	2008 г.	г. Мурино, ул. Кооперативная, д. 21А	культурная районная
3		Часовня "В память императора Александра II"	1882 г.	г. Мурино, у перекрестка Центральной и Кооперативной улиц	культурная локальная

Выводы по историко-градостроительным исследованиям

До начала XVIII века деревня Мурино находилась на противоположном левом берегу Охты. После того, как основная сухопутная трасса прошла по правому берегу, Мурино также переместилось на правый берег Охты.

В XVIII веке Мурино, после перехода частями в частные владения, стало развиваться как барская усадьба. Ее основное ядро было расположено на правом берегу у реки Охты. Через исследуемую нами территорию проходила дорога из Санкт-Петербурга к основному ядру усадьбы и на Токсово.

В течение второй половины XVIII века владения усадьбы расширялись, проходило благоустройство усадьбы. На исследуемой территории в 1786-1790 гг. была построена каменная церковь Св. Великомученицы Екатерины, ставшая главной градостроительной доминантой этой местности.

Основной период в развитии планировочно-пространственной структуры Мурино является XIX век. В начале второй половины XIX века на исследуемой территории появляется застройка, как показывают планы 1860-х годов, не слишком плотная, все-таки основное развитие получали территории северо-восточнее и ближе к реке. В конце XIX века – в 1882 году – непосредственно у основной дороги строится часовня во имя Благоверного князя Александра Невского. На исследуемой территории рядом с церковью и часовней начинает формироваться при въезде в Мурино религиозно-административный центр, в котором в начале XX века были помимо церкви и часовни больница, школа, земская управа, дом причта, дом пономаря, а также несколько жилых домов. Во второй половине 1910-х годов была запроектирована и проложена железная дорога, ведущая с юга на север, на Токсово.

В первой половине XX века, вплоть до 1970-х гг. историческая часть Мурина застраивается индивидуальными жилыми домами, при этом

планировочный каркас частично изменяется за счет утраты некоторых направлений трасс, но основные исторически сложившиеся основные направления при этом сохраняются.

В 1978 году в Мурино была построена станция метро, сделавшая этот ранее считавшийся далеко загородным по отношению к Петербургу район транспортно доступным. С конца 2000-х годов Мурино начало активно застраиваться кирпичными, монолитными жилыми домами в 16-27 этажей. В результате чего численность населения стала резко расти: в 2010 году она составляла тогда еще для поселка Мурино ок. 7 тыс. чел., а уже в 2021 году – ок. 78 тыс. человек. В 2019 году Мурино получило статус города. Фактически Мурино вошло в агломерацию Санкт-Петербурга.

Основной планировочный каркас исследуемой территории был сформирован до 1860-х годов, частично сохранился до наших дней, есть утраченные направления сухопутных трасс. Главной градостроительной доминантой территории является церковь Св. великомученицы Екатерины, 1786-1790 гг., локальной доминантой, участвующей в перспективных раскрытиях улицы Центральной, является Часовня "В память императора Александра II", 1882 г.

В настоящее время историко-градостроительная среда Мурино имеет большое количество утраченных объектов, сведения о которых мало сохранились, а также сильно искажена за счет поздних включений.

Часть 5. Ландшафтно-визуальный анализ

5.1 Методические принципы анализа ландшафтно-композиционных особенностей

Ландшафтно-исторический и визуальный анализ выполнен для части г. Мурино в границах проведения историко-культурных исследований. На основе анализа выполнен чертеж План ландшафтно-визуального анализа в масштабе М 1:2000.

Для выполнения плана ландшафтно-визуального анализа были выполнены:

- анализ видовых и композиционно-видовых связей, условий восприятия объекта культурного наследия, в отношении которого разрабатывается проект зон охраны, в его историко-градостроительной среде, условий восприятия других объектов культурного наследия и градостроительных доминант;
- анализ сложившегося рельефа и гидрографии;
- анализ ландшафтно-композиционных особенностей территории, характеристик ландшафта, его изменений во времени;
- выявление особо ценных объектов ландшафта.

Определение зон видимости объекта культурного наследия, в отношении которого разрабатывается проект зон охраны:

- на основании натуральных исследований определение основных видовых точек на памятник, мест завершения видимости, бассейна видимости.

Определение зон композиционного влияния прочих объектов культурного наследия, градостроительных доминант:

- определение зон видимости прочих объектов культурного наследия;
- выделение зон преобладания либо активного участия доминант в воспринимаемой композиции в настоящее время;
- определение на местности (на основании натуральных и архивно-библиографических исследований) существовавших ранее зон преобладания либо активного участия доминант (в том числе утраченных) в воспринимаемой композиции.

Выделение исторически ценных элементов природного ландшафта:

- исторически ценных элементов рельефа, включая локальные возвышенности;
- пойм рек и ручьев (при наличии);

- исторически и природно ценных зеленых насаждений.

Выявление сохранности композиционно-видовой системы:

Ландшафтно-композиционные качества исследуемой территории и прилегающих участков анализировались по следующим позициям с выделением диссонирующих элементов:

- зоны композиционного влияния объекта культурного наследия в целом;
- зоны восприятия (сектора) основных композиционно-видовых раскрытий;
- основные панорамные видовые точки на объект культурного наследия, виды на окружающий ландшафт от объекта культурного наследия, перспективные раскрытия улиц, виды в ландшафте и «открыточные» виды.

Ландшафтно-композиционный и ландшафтно-исторический анализ позволил выявить:

- видовые точки восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде; бассейн видимости объекта культурного наследия;
- градостроительные доминанты местности районного и локального значения;
- видовые точки и сектора восприятия прочих объектов культурного наследия, градостроительных доминант;
- существующие композиционно-видовые связи;
- существующие пруды в границах историко-культурных исследований, часть которых относилась к усадьбе Воронцовых;
- зоны исторических зеленых насаждений, территории исторических кладбищ;
- наивысшие и низшие точки рельефа;
- исторические направления сухопутных трасс.

Ландшафтно-визуальный и ландшафтно-исторический анализ сопровождался цветной документальной фотофиксацией сохранившихся видовых связей, композиционно-видовых связей и зон восприятия.

В результате ландшафтно-визуального анализа был составлен план ландшафтно-визуального анализа, отдельно составлена схема видовых точек. Фотофиксация приведена в настоящей книге, нумерация фотографий соответствует номерам видовых точек на чертежах.

5.2. Общая характеристика ландшафта территории

Рельеф и гидрография

Рельеф на участке преобладающе спокойный, с резким понижением на севере в районе старого муринского кладбища. Также имеется незначительное понижение от ул. Кооперативной и Центральной на юго-Восток к ул. Новой. Наивысшие и низшие точки рельефа исследуемой территории расположены на кладбище, перепад высот составляет до 6,5 м (от 18,64 мБС до 25,0 мБС).

К северо-востоку от исследуемой территории, в 500 метрах расположена река Охта, которая раньше славилась очень чистой водой (даже ловили раков). Охта – река на северо-востоке Санкт-Петербурга и во Всеволожском районе Ленинградской области, крупнейший правый приток реки Невы в черте города, впадает в неё у бывшего Петрозавода. Самое раннее упоминание о реке Охте встречается в Первой Новгородской летописи под 1300 годом. В конце XVIII — начале XX века по Охте проходила граница Санкт-Петербургского и Шлиссельбургского уездов.

В границе проведения исследований реки и озера отсутствуют, есть шесть прудов, два из которых относятся к прудам усадьбы Воронцовых и зафиксированы на планах середины XIX века. Также сохранившийся ближе к Охте знаменитый "графский" пруд не вошел в границы исследования для настоящего проекта. Два пруда расположена на Старом Муринском кладбище в северной ее части, один – рядом с церковью Св. Великомученицы Екатерины, один – в одном из кварталов.

В целом можно сказать, что рельеф территории сохранил свои исторические характеристики, за исключением участков, примыкающих к кольцевой автодороге и измененных при ее строительстве. Также при строительстве КАД в начале 2000-х годов, прошедшей по западному краю Мурино в нескольких сотнях метров от Екатерининской церкви, жильцами отмечались подвижки грунтов, было зафиксировано повышение уровня грунтовых вод, что привело к затоплению подвалов и части садовых участков.

Особо охраняемых природных территорий в границах проведения историко-культурных исследований нет.

Исторически ценные зеленые насаждения

Из зеленых насаждений на исследуемой территории можно выделить сквер при церкви Св. Великомученицы Екатерины и озеленение Старого Муринского кладбища.

Старо-Муринское кладбище

Старо-Муринское кладбище расположено в старой части Мурино. Оно занимает небольшую территорию, которую с одной стороны ограничивает улица Кооперативная, с другой – железная дорога, с третьей стороны – улица Вокзальная.

Нет точной данных, когда Старо-Муринское кладбище появилось. Если связывать его историю с Екатерининской церковью, то начало некрополя надо относить к последнему десятилетию XVIII в. При этом самое раннее из обнаруженных здесь надгробий установлено на захоронении младенца Елены, умершей в 1845 г.

Кладбищенский ландшафт, при всем представлении о нем, как о застывшем «поле», подвержен довольно быстрым изменениям. Хотя кладбищу не менее 200 лет, сегодня на нем много что напоминает о досоветском времени. При том, что, согласно метрическим книгам, до 1917 г. здесь ежегодно хоронилось от нескольких десятков до 100 и более человек. Осталось весьма малая часть памятников той эпохи – обнаружено всего 10 старинных надгробий на захоронениях 9 чел., умерших до 1917 г. Большинство же надгробий кладбища относятся к периоду с 1950-х гг. до наших дней. Кладбище является полузакрытым: в связи с тем, что его территория густо насыщена захоронениями, погребения здесь совершаются, как правило, только в качестве подзахоронений на семейно-родственные участки.

Как и любой старинный погост, Старо-Муринское кладбище сформировало в земле несколько культурных слоев: новые захоронения совершаются на месте старых.

Современный вид кладбища довольно типичен для кладбищенского ландшафта советского и постсоветского времени. Зеленые насаждения кладбища представлены разными породами деревьев - береза, рябина, черемуха, клен, сосна, липа и проч.

5.3. Транспортные связи на различных этапах освоения территории

Исследуемая территория начала активно осваиваться только с начала XVIII века.

Самые ранние сухопутные трассы были проложены вдоль реки Охты по правому берегу, они сохранились до нашего времени – это улицы Центральная и Садовая. Эти дороги вели из Санкт-Петербурга на Токсово через основное ядро усадьбы Воронцовых.

Перпендикулярно старой сухопутной трассе на Токсово через церковь Св. Великомученицы Екатерины проходила дорога на дер. Бутры и в

Парголово, к настоящему времени сохранившая лишь малые фрагменты, ставшие частью улиц.

В 1910-х годах была запроектирована железная дорога к западу от Старо-Муринского кладбища: она появляется на карте Петроградской губернии 1916 как проектируемая. Вероятно, она была построена около 1917-1918 гг., и на карте 1923 года уже нанесена как существующая. То есть помимо пролегающих насквозь уездных и губернских дорог прокладывается железная дорога, направление с юга на север, из Санкт-Петербурга на Токсово.

Таким образом, основные элементы планировочного каркаса – улицы – исследуемой территории были сформированы в первой половине и середине XIX века. Железная дорога, также являющаяся важной и неотъемлемой частью планировочного каркаса территории, была проложена в начале XX века.

5.4. Определение зон зрительного восприятия объекта. Анализ видовых, композиционно-видовых связей, секторов основных композиционно-видовых раскрытий, динамика их развития

Общие принципы восприятия объектов

Поле зрения неподвижного человеческого глаза составляет 120-1300, но лишь значительно меньшие углы обеспечивают четкую видимость. Если наблюдатель находится от объекта на расстоянии, с которого он видит последний под углом 180, он видит все сооружения в целом (для отдельных зданий это расстояние равно примерно трем его высотам); когда угол зрения достигает 270, наблюдатель видит целое и детали. Этот угол можно считать оптимальным. При дальнейшем приближении к объекту наблюдения зритель видит при угле зрения в 450 детали, но не воспринимает целого.

На расстоянии:

- до 700-750 метров здание производит спокойное впечатление, при наблюдении с угла ощущаются изломы уходящих линий, детали воспринимаются обобщенно, хорошо различаются все цвета и оттенки в их взаимных сочетаниях;

- до 1000-1200 метров отчетливо видны внешние очертания и крупные членения фасада, сохраняют силу основные цвета: белый, желтый, красно-коричневый;

- до 1500-1700 метров отчетливо воспринимается общий внешний абрис здания и его пластика, интенсивность цветов постепенно снижается, различимы преимущественно светлые тона;

- на 2000-2200 метрах и более воспринимается общий абрис здания, достаточно отчетливо в освещенных частях; все цвета изменяются вместе с изменением цвета воздушной среды;

- до 6000 метров (при равнинном рельефе) воспринимается силуэт объекта.

При восприятии фасадов зданий, прясел стен оград во время движения вдоль них оптимальным является диапазон углов между плоскостью фасада и центральным лучом зрения от 300 до 900. Если этот угол менее 100, фасадная плоскость перестает восприниматься.

Определение зон зрительного восприятия объекта. Анализ видовых, композиционно-видовых связей, секторов основных композиционно-видовых раскрытий, динамика их развития

Объект культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» имеет небольшие коридоры видимости, воспринимается в основном с ближних видовых точек в связи со своими небольшими размерами и окружающей кладбище с юга и запада плотной современной застройкой. Радиус восприятия памятника не более 110 м.

Так, мемориал воспринимается:

- с севера – с улицы Ясной и через зеленые насаждения кладбища, в радиусе до 75 м, на фоне диссонирующей застройки;
- с востока – с улицы Кооперативной в ее перспективных раскрытиях, в радиусе до 110 м, с участием Старо-Муринского кладбища и современной застройки;
- с территории Старо-Муринского кладбища;
- с ближних видовых точек в радиусе до 40 м.

Восприятия памятника искажено расположенными в непосредственной близости диссонирующими объектами капитального строительства, диссонирующими современными ограждениями земельных участков из металлического профлиста, многочисленными элементами дорожно-транспортной и инженерной инфраструктуры (уличные знаки, столбы освещения, линии электропередач). Наиболее цельно памятник воспринимается с ближних видовых точек на фоне зеленых насаждений Старо-Муринского кладбища.

На Схему ландшафтно-визуального анализа, М 1:2000 нанесены основные видовые точки, сектора обзора, границы зон видимости.

Математическое вычисление предельно допустимой высоты застройки не требуется.

Выводы по ландшафтно-визуальному анализу

Исторический ландшафт и условия восприятия памятника «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» достаточно изменены даже по сравнению с позднесоветским периодом. В основном это связано с застройкой окружающих территорий в 2000-2010-х гг. современными и часто диссонирующими объектами, с появлением в Мурино многоэтажной, высотной застройки, на фоне которой сейчас воспринимаются как Старо-Муринское кладбище с различных точек, так и сам объект культурного наследия. Наиболее сохранившей свои исторические характеристики является территория непосредственно Старо-Муринского кладбища.

Основными градостроительными доминантами исследуемой территории являются: Церковь Святой Великомученицы Екатерины, 1786-1790 гг. (районная), Церковь Тихвинской иконы Божией Матери, 2008 г. (районная), Часовня «В память императора Александра II», 1882 г. (локальная). Наибольшие коридоры видимости имеет Церковь Святой Великомученицы Екатерины, 1786-1790 гг., она воспринимается в радиусе более 600 м с разных сторон, в том числе просматривается с территории Старо-Муринского кладбища, с некоторых точек вместе с Мемориалом летчиков КБФ.

Рельеф территории в границах историко-культурных исследований преобладающе спокойный, с понижением на севере в районе Старо-Муринского кладбища, перепады высот составляют от 18,5 до 25,0 мБс.

В границе проведения исследований реки и озера отсутствуют, есть шесть прудов, два из которых относятся к прудам усадьбы Воронцовых и зафиксированы на планах середины XIX века, расположены в 450 м к востоку от мемориала. Два пруда расположены рядом со Старо-Муринским кладбищем, на севере. Из зеленых насаждений можно выделить высокорослые зеленые насаждения на Старо-Муринском кладбище и озеленение рядом с церковью Святой Великомученицы Екатерины, 1786-1790 гг.

Основные исторические сухопутные транспортные пути проходили мимо Старо-Муринского кладбища – по современной улице Центральной и перпендикулярно ей через церковь Святой Великомученицы Екатерины, 1786-1790 гг. В начале XX века с запада, в 100 м от Старо-Муринского кладбища была проложена железная дорога.

Объект культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» имеет небольшие коридоры видимости, воспринимается в основном с ближних видовых точек в связи со своими небольшими размерами и окружающей кладбище с юга и запада плотной современной застройкой. Радиус восприятия памятника не более 110 м.

Так, мемориал воспринимается:

- с севера – с улицы Ясной и через зеленые насаждения кладбища, в радиусе до 75 м, на фоне диссонирующей застройки;
- с востока – с улицы Кооперативной в ее перспективных раскрытиях, в радиусе до 110 м, с участием Старо-Муринского кладбища и современной застройки;
- с территории Старо-Муринского кладбища;
- с ближних видовых точек в радиусе до 40 м.

Восприятия памятника искажено расположенными в непосредственной близости диссонирующими объектами капитального строительства, диссонирующими современными ограждениями земельных участков из металлического профлиста, многочисленными элементами дорожно-транспортной и инженерной инфраструктуры (уличные знаки, столбы освещения, линии электропередач). Наиболее цельно памятник воспринимается с ближних видовых точек на фоне зеленых насаждений Старо-Муринского кладбища.

В целом окружающий ландшафт можно считать частично искаженным. При принятии решения по зонам охраны необходимо включить территорию Старо-Муринского кладбища в зону охраняемого природного ландшафта с целью сохранить его исторические ландшафтные характеристики, а также в целом учитывать коридоры и условия видимости объекта культурного наследия, рельеф территории, характер исторического озеленения, необходимость сохранения видовых точек и элементов исторической планировочной структуры.

Часть 6. Фотофиксация

6.1. Видовые точки восприятия объекта культурного наследия "Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг., в числе погибших обозначены три Героя Советского Союза: Каштанкин В.Н. (1910-1944), Ломакин А.Г. (1921-1944) и Шапкин Н.В. (1923-1944), базировавшихся на близлежащем полевом аэродроме и погибших в боях над морем" в историко-градостроительной среде



Видовая точка № 1

Вид на Мемориал летчиков КБФ с перекрестка ул. Кооперативной и ул. Ясной



Видовая точка № 2

Вид на Старо-Муринское кладбище с Мемориалом летчиков КБФ и ул. Ясную с ул. Кооперативной



Видовая точка № 3

Вид на Мемориал летчиков КБФ и Старо-Муринское кладбище с юго-запада, с ул. Ясной



Видовая точка № 4

Вид на Мемориал летчиков КБФ и Старо-Муринское кладбище с запада с ул. Кооперативной.
Начало видимости объекта



Видовая точка № 5

Вид на Старо-Муринское кладбище с запада, с ул. Кооперативной. Конец видимости объекта



Видовая точка № 6

Вид на Мемориал летчиков КБФ с запада, с ул. Ясной



Видовая точка № 7

Вид на Мемориал летчиков КБФ с северо-запада, с ул. Ясной через Старо-Муринское кладбище



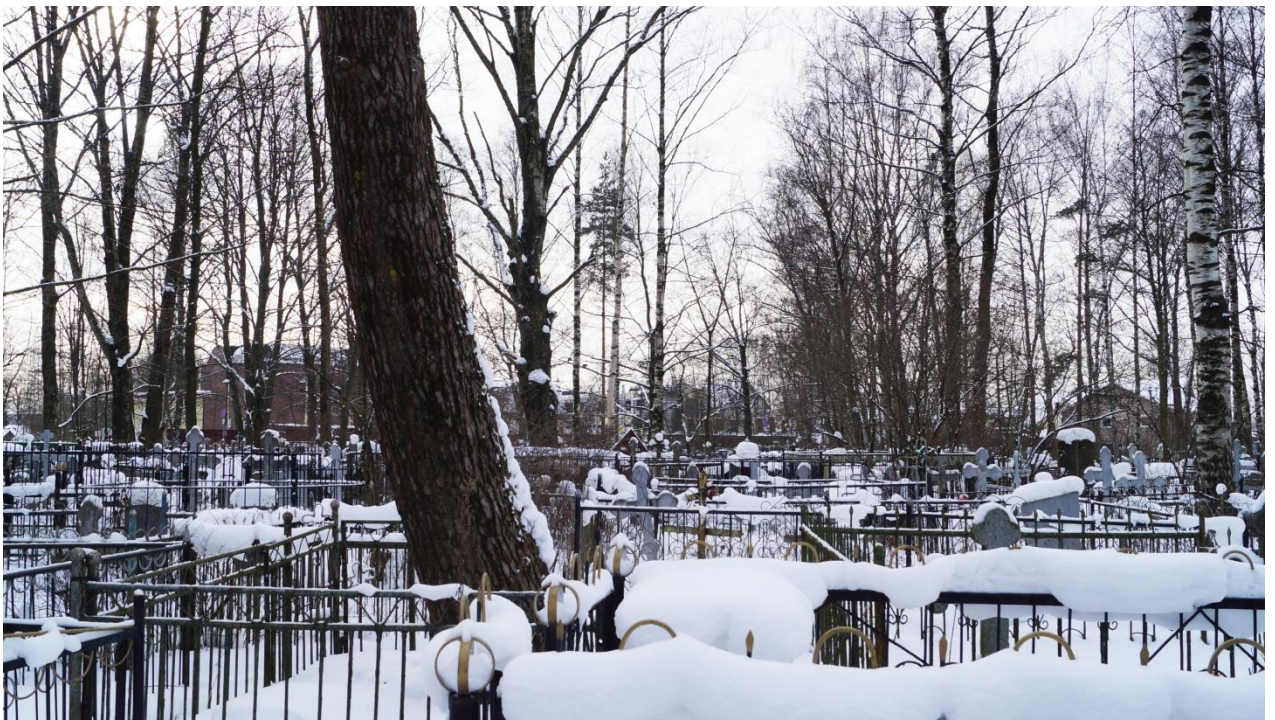
Видовая точка № 8

Вид на Мемориал летчиков КБФ с северо-запада через зеленые насаждения Старо-Муринского кладбища



Видовая точка № 9

Вид на Мемориал летчиков КБФ с севера через зеленые насаждения Старо-Муринского кладбища на фоне современной застройки



Видовая точка № 10

Вид на Мемориал летчиков КБФ от объекта культурного наследия Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г., через старо-Муринское кладбище



Видовая точка № 11

Вид на Мемориал летчиков КБФ и Церковь Святой Великомученицы Екатерины от объекта культурного наследия Братское захоронение советских воинов армейских частей, погибших в 1942 г., через старо-Муринское кладбище



Видовая точка № 12

Перспективное раскрытие ул. Кооперативной с участием современной застройки и мемориала летчиков КБФ и Старо-Муринского кладбища



Видовая точка № 13

Вид на Мемориал летчиков КБФ с ул. Кооперативной



Видовая точка № 14

Вид на Мемориал летчиков КБФ с северо-востока с территории Старо-Муринаского кладбища



Видовая точка № 15

Вид на Мемориал летчиков КБФ с юго-востока с территории Старо-Муринского кладбища



Видовая точка № 16

Вид на Старо-Муринское кладбище и Мемориал летчиков КБФ с востока с ул. Кооперативной от дома №10в



Видовая точка № 17

Вид на Мемориал летчиков КБФ с ул. Кооперативной в сторону перекрестка с ул. Ясной



Видовая точка № 18

Вид на Мемориал летчиков КБФ с юго-востока

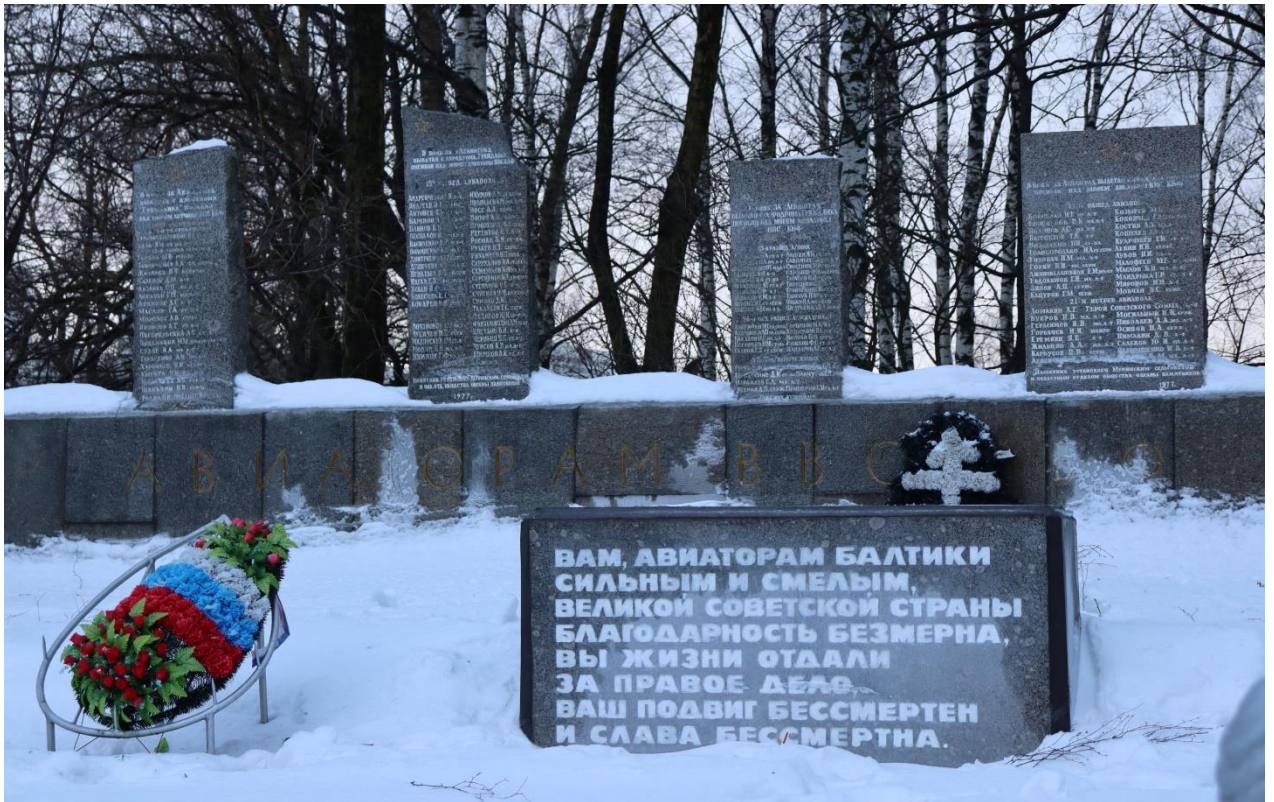
6.3. Фотофиксация объекта культурного наследия «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...»



Вид на «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» с главного входа



Вид на «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» с входной площадки, общий вид на обелиски, часть 1



Вид на «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» с входной площадки, общий вид на обелиски, часть 2



Вид на «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» с входной площадки, общий вид на обелиски, часть 3



Вид на «Мемориал летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...» с входной площадки, общий вид на обелиски, часть 4

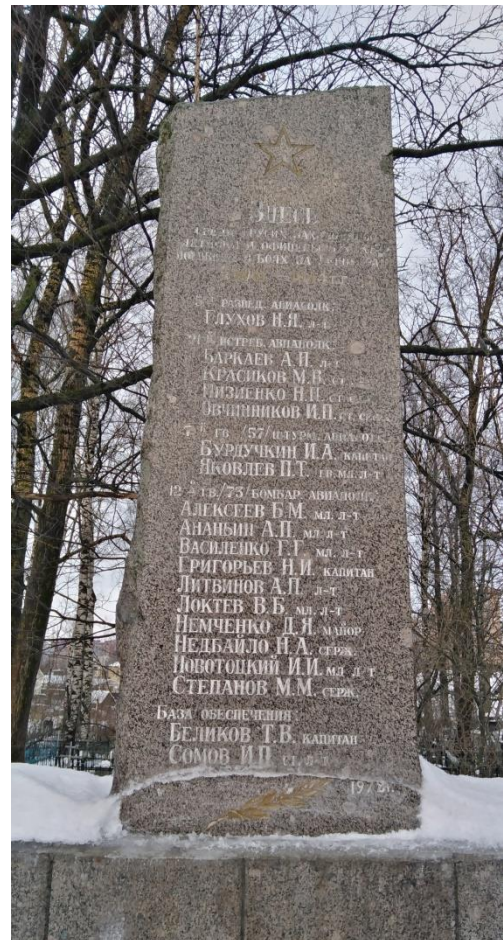


Фото обелисков «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», часть 1



Фото обелисков «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», часть 2



Фото обелисков «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», часть 3

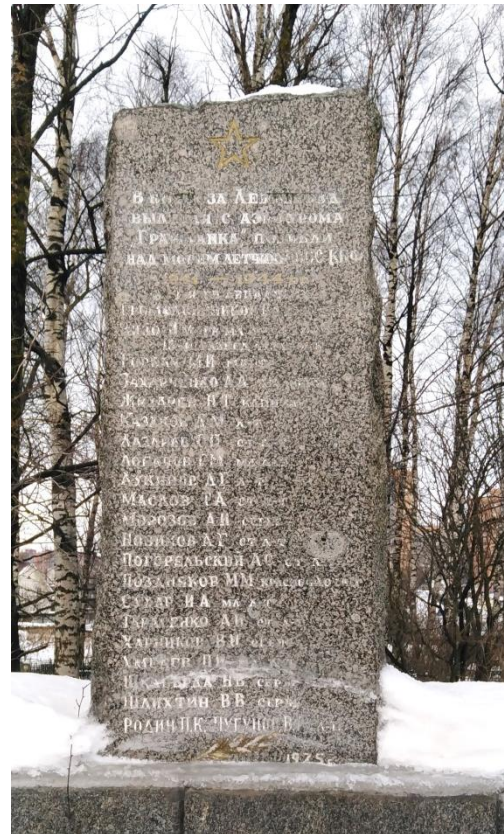


Фото обелисков «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», часть 4



Фото обелисков «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», часть 5



Фото обелисков «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», часть 6



Фото обелисков «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», часть 7



Вид на «Мемориала летчиков КБФ, погибших в 1941-44 гг. ...», Старо-Муринское кладбище и окружающую застройку с северо-запада

ПРИЛОЖЕНИЯ

Геоподоснова, М 1:2000 (под всеми чертежами применена в электронном виде)

Чертеж ОЗ-1. Историко-культурный опорный план, М 1:2000

Чертеж ОЗ-2. Схема ландшафтно-визуального анализа, М 1:2000

Чертеж ОЗ-3. Схема размещения основных видовых точек, М 1:1000