

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «СПЕЦПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ – ВЫБОРГ»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 03504 от 30.05.2016 г. и приказ № 384 от 04.04.2019 г. ИНН 4704042068 КПП 470401001, 188800, Ленинградская область, г. Выборг, бульвар Кутузова, д. 35, тел./факс: 8-813-78- 5-46-23
ИНН 4704042068 КПП 470401001, 188800, Ленинградская область, г. Выборг, бульвар Кутузова, д. 35, тел./факс: 8-813-78- 5-46-23

Объект: "Дом Лунда", Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6, помещения подвала, расположенные под квартирами 1-го этажа №№ 6 и 7

Заказчик: собственник - Касумова Тарана Алигейдар Кызы
(представитель по доверенности 78 АБ 7835237 от 05.10.2019 г.
Касумов Миралем Миртофиг Оглы)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Дом Лунда" по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6
(ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7)

Раздел 3. Проект ремонта
Том 3.1. Архитектурные решения
07-22-П-АР



г. Выборг
2022 г.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «СПЕЦПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ – ВЫБОРГ»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 03504 от 30.05.2016 г. и приказ № 384 от 04.04.2019 г. ИНН 4704042068 КПП 470401001, 188800, Ленинградская область, г. Выборг, бульвар Кутузова, д. 35, тел./факс: 8-813-78- 5-46-23
ИНН 4704042068 КПП 470401001, 188800, Ленинградская область, г. Выборг, бульвар Кутузова, д. 35, тел./факс: 8-813-78- 5-46-23

Объект: "Дом Лунда", Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6, помещения подвала, расположенные под квартирами 1-го этажа №№ 6 и 7

Заказчик: собственник - Касумова Тарана Алигейдар Кызы
(представитель по доверенности 78 АБ 7835237 от 05.10.2019 г.
Касумов Миралем Миртофиг Оглы)

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Дом Лунда" по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6
(ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7)

Раздел 3. Проект ремонта
Том 3.1. Архитектурные решения
07-22-П-АР

Основание: Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации: № 04-05/19-49 от 08.11.2019 г.
№ 04-05/20-2 от 20.01.2020 г.

Директор



Хватова Ж.А.

ГАП

Хватова Ж.А.

г. Выборг
2022 г.

СОСТАВ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Дом Лунда" по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6
(ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7)**


Номер тома	Обозначение	Наименование	Прим
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	07-22-ПП	Предварительные работы.	ООО «СПР-В»
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1.	07-22-КНИ.ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка	ООО «СПР-В»
2.2.	07-22-КНИ.ИАИ.ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация. Архитектурный обмер	ООО «СПР-В»
2.3.	07-22-КНИ.ТО	Инженерно-техническое обследование состояния подвала	ООО «СК» ПСР» Договор о сотрудничестве (партнерстве) № 19/22от19.09.2022г Лицензия МК РФ №01121от 08.10.13г
Раздел 3. Проект ремонта			
Подраздел 1. Архитектурные решения			
3.1.	07-22-П-АР	Архитектурные решения	ООО «СПР-В»
Подраздел 2. Конструктивные решения			
3.2.	07-22-П- КР	Конструктивные решения	ООО «СК» ПСР» Договор о сотрудничестве (партнерстве) № 19/22от19.09.2022г Лицензия МК РФ №01121от 08.10.13г
Раздел 4. «Проект организации проведения работ по сохранению объекта»			
4.	07-22– ПОР	Проект организации проведения работ по сохранению объекта.	ООО «СПР-В»

Взам. инв. №	
Подпись и дата	
Инв. № подл.	

Изм	Кол.уч	Лист	№ док.	Подпись	Дата		Стадия	Лист	Листов
						07-22-СП			
						Состав проектной документации	П	1	1
							ООО «Спецпроектреставрация-Выборг»		
				10.22					
				10.22					
Н.контроль		Голубева		<i>Голубева</i>	10.22				

СОДЕРЖАНИЕ ТОМА

	Наименование	Стр.
	Обложка ООО «СПР-Выборг»	1
1	Титульный лист СПР-Выборг»	2
07-22-П-АР -СП	Состав проекта	3
07-22-П-АР-СТ	Содержание тома	4
07-22-П-АР-АК	Состав авторского коллектива	5
1	Лицензия № МКРФ 03504 от 30.05.2016 г.	6-8
2	Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации кв. № 7 - № 04-05/19-49 от 08.11.2019 г.	9-14
3	Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации кв. № 6 - № 04-05/20-2 от 20.01.2020 г.	15-20
4	Пояснительная записка	21-27
5	Графические приложения	
	Общие данные	№ 08408
	Фрагмент плана 1-го этажа (приспосабливаемых помещений 1-го этажа бывших квартир №№ 6 и 7) совмещенный с планом выявленных помещений подвала	№ 08409
	Фрагмент плана подвала, совмещенный с планом 1-го этажа приспособляемых помещений бывших квартир №№ 6 и 7	№ 08410
	Сечения I-I	№ 08411

Взм., инв. №	ПОАП. и АСТС							07-22-П-АР					
											Изм.		
Инв. № ПОАП.								Содержание тома 1			Стадия	Лист	Листов
		ГАП	Хватова Ж.								П	1	
										ООО «СПР-Выборг»			

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03504 от 30 мая 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«Спецпроектреставрация-Выборг»**

ООО «Спецпроектреставрация-Выборг»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **1024700876947**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **4704042068**

007750

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**188800, Ленинградская обл., Выборгский р-н, г. Выборг,
бул. Кутузова, д. 35**


(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №1210 от 30 мая 2016 г.
№384 от 4 апреля 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1


к лицензии № **МКРФ 03504** от **30 мая 2016 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)




007722

СОГЛАСОВАНО:

Представитель собственника
по доверенности № 78 АБ 7835237
от 05.10.2019

Касумов Миралем Миртофиг

Одны


(подпись)

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя –
начальник департамента
государственной охраны,
сохранения и использования
объектов культурного наследия
комитета по культуре
Ленинградской области

А.Н. Карлов

" 12 " ноября 2019 года
М.П.

" 08 " ноября 2019 года
М.П.

**ЗАДАНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 08.11.2019 № 04-05/19-49

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения
«Дом Лунда»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область
(субъект Российской Федерации)

г. Выборг
(город)

улица

Прогонная

д.

6

к.

-

кв.

7

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Касумова Тарана Алигейдар Кызы
(представитель по доверенности 78 АБ 7835237 от 05.10.2019
Касумов Миралем Миртофиг Оглы)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

г. Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(город)

улица д. к. кв.

СНИЛС	1	5	6	-	9	5	5	-	3	9	1	4	5
-------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Ответственный
представитель:

Касумов Миралем Миртофиг Оглы

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-(911) 731-74-30

Адрес электронной почты

miralemkasumovun@gmail.com

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	---
Номер	---
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	---

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия:

Границы территории утверждены приказом комитета по культуре Ленинградской области от 20.12.2018 № 01-03/18-529

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны утвержден приказом комитета по культуре Ленинградской области от 20.12.2018 № 01-03/18-529

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Лунда» ранее не разрабатывалась

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:	
1.1. Ознакомление с объектом в натуре, документацией по объекту, составление акта технического состояния и определение процента утрат, составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия; предварительное инженерное заключение, составление плана работ; разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (при необходимости), на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения, включающего: <ul style="list-style-type: none"> - пояснительную записку; - рабочую документацию; - объектную и локальные сметы. 	
1.2. Документально-протокольная фотофиксация.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования: 2.1.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования (в объеме, необходимом для разработки проектной документации); 2.1.1.2. Составление исторической справки на основе опубликованных материалов. 2.1.2. Архитектурные обмеры: 2.1.2.1. Архитектурный обмер отдельных частей памятника: в объеме, необходимом для разработки проектной документации; 2.1.2.2. Фотофиксация. 2.1.3. Инженерные изыскания: 2.1.3.1. Инженерное обследование стен (перекрытий, оснований) в объеме, необходимом для разработки проектной документации, на основе визуального осмотра и материалов предыдущих исследований в архивах; 2.1.3.2. Фотофиксация и	-----

<p>графическая фиксация по зондажам; 2.1.3.3. Составление картограмм и фотофиксация дефектов; 2.1.3.4. Составление отчета по результатам инженерных изысканий с выдачей заключения и рекомендаций по проведению работ по сохранению объекта. 2.1.4. Технологическое обследование состояния отделочных материалов: 2.1.4.1. Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов в объеме, необходимом для разработки проектной документации; 2.1.4.2. Составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства работ по сохранению на объекте.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):	2. Проект (проектная документация)
3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений; 3.1.2. Архитектурные решения; 3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.	3.2.1. Пояснительная записка; 3.2.2. Архитектурные решения; 3.2.3. Проект организации проведения работ по сохранению объекта; 3.2.4. Сводный сметный расчет (при необходимости).
Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
4.1.1. Технологии проведения работ по сохранению на объекте. 4.1.2. Отдельные архитектурные детали; 4.1.3. Чертежи изделий (план, фасад, разрез) (при необходимости); 4.1.4. Маркировочные чертежи и шаблоны (при необходимости); 4.1.5. Спецификации на материалы и изделия; 4.1.6. Ведомости и сводные ведомости потребности в материалах (при необходимости).	В объеме, необходимом для проведения работ по сохранению объекта (при необходимости)
Раздел 5. Научно-реставрационный отчет: Представить после завершения производства работ.	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Для согласования проектной документации в комитете по культуре Ленинградской области предоставляется подлинник проектной документации в 2 экземплярах на бумажном носителе и в 1 экземпляре на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с положительным

заключением акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, выполненной в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация подлежит государственной экспертизе. Предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

На все время работ по сохранению объекта культурного наследия по представлению проектной организации, осуществляющей разработку проектной документации, по согласованию с органом государственной охраны культурного наследия назначается научный руководитель работ из числа высококвалифицированных и аттестованных специалистов. Научное руководство, авторский и технический надзор могут осуществляться руководителем авторского коллектива.

Привлечение для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых – при необходимости.

11. Дополнительные требования и условия:

1. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24 марта 2015 года № 90-01-39-ГП).

2. В случае принятия научным руководителем решения о внесении принципиальных изменений (корректировки) в проектные решения, то данные предложения направляются научным руководителем в адрес соответствующего органа охраны объектов культурного наследия и заказчика на согласование. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация подлежит экспертизе.

3. Запрещается вынесение инженерного оборудования и сетей на фасады здания.

4. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными

предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Для получения разрешения на проведение натуральных исследований (шурфы, зондажи) на объекте культурного наследия в департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области предоставляется схема проведения натуральных исследований.

6. В ходе разработки проектной документации уточнить предмет охраны объекта культурного наследия и включить его в состав пояснительной записки (при необходимости).

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области

(должность, наименование
органа охраны объектов
культурного наследия)



(Подпись)

М.Е. Риннус

(Ф.И.О. полностью)

СОГЛАСОВАНО:

Представитель собственника
по доверенности № 78 АБ 8157837
от 23.12.2019

Касумов Миралем Миртофиг

Отлы


(подпись)

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя -
начальник департамента
государственной охраны,
сохранения и использования
объектов культурного наследия
комитета по культуре
Ленинградской области

А.Н. Карлов

" 20 " января 2020 года
М.П.

" 20 " января 2020 года
М.П.

**ЗАДАНИЕ**

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 20.01.2020 № 04-05/20-2

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения
«Дом Лунда»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область
(субъект Российской Федерации)

г. Выборг

(город)

улица

Прогонная

д.

6

к.

-

кв.

6

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Касумова Тарана Алигейдар Кызы
(представитель по доверенности 78 АБ 8157837 от 23.12.2019
Касумов Миралем Миртофиг Оглы)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(город)

улица д. к. кв.

СНИЛС - -

ОГРН/ОГРНИП

Ответственный
представитель:

Касумов Миралем Миртофиг Оглы

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8-(911) 731-74-30

Адрес электронной почты

miralemkasumovun@gmail.com

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	---
Номер	---
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	---

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия:

Границы территории утверждены приказом комитета по культуре Ленинградской области от 20.12.2018 № 01-03/18-529

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны утвержден приказом комитета по культуре Ленинградской области от 20.12.2018 № 01-03/18-529

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Лунда» ранее не разрабатывалась

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:	
1.1. Ознакомление с объектом в натуре, документацией по объекту, составление акта технического состояния и определение процента утрат, составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия; предварительное инженерное заключение, составление плана работ; разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (при необходимости), на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения, включающего: <ul style="list-style-type: none"> - пояснительную записку; - рабочую документацию; - объектную и локальные сметы. 	
1.2. Документально-протокольная фотофиксация.	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования: 2.1.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования (в объеме, необходимом для разработки проектной документации); 2.1.1.2. Составление исторической справки на основе опубликованных материалов. 2.1.2. Архитектурные обмеры: 2.1.2.1. Архитектурный обмер отдельных частей памятника: в объеме, необходимом для разработки проектной документации; 2.1.2.2. Фотофиксация. 2.1.3. Инженерные изыскания: 2.1.3.1. Инженерное обследование стен (перекрытий, оснований) в объеме, необходимом для разработки проектной документации, на основе визуального осмотра и материалов предыдущих исследований в архивах; 2.1.3.2. Фотофиксация и графическая фиксация по зондажам;	-----

<p>2.1.3.3. Составление картограмм и фотофиксация дефектов;</p> <p>2.1.3.4. Составление отчета по результатам инженерных изысканий с выдачей заключения и рекомендаций по проведению работ по сохранению объекта.</p> <p>2.1.4. Технологическое обследование состояния отделочных материалов:</p> <p>2.1.4.1. Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.4.2. Составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства работ по сохранению на объекте.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):	2. Проект (проектная документация)
3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений;	3.2.1. Пояснительная записка;
3.1.2. Архитектурные решения;	3.2.2. Архитектурные решения;
3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.	3.2.3. Проект организации проведения работ по сохранению объекта;
	3.2.4. Сводный сметный расчет (при необходимости).
Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
4.1.1. Технологии проведения работ по сохранению на объекте.	В объеме, необходимом для проведения работ по сохранению объекта (при необходимости)
4.1.2. Отдельные архитектурные детали;	
4.1.3. Чертежи изделий (план, фасад, разрез) (при необходимости);	
4.1.4. Маркировочные чертежи и шаблоны (при необходимости);	
4.1.5. Спецификации на материалы и изделия;	
4.1.6. Ведомости и сводные ведомости потребности в материалах (при необходимости).	
Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:	
Представить после завершения производства работ.	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Для согласования проектной документации в комитете по культуре Ленинградской области предоставляется подлинник проектной документации в 2 экземплярах на бумажном носителе и в 1 экземпляре на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, выполненной в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация подлежит государственной экспертизе. Предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

На все время работ по сохранению объекта культурного наследия по представлению проектной организации, осуществляющей разработку проектной документации, по согласованию с органом государственной охраны культурного наследия назначается научный руководитель работ из числа высококвалифицированных и аттестованных специалистов. Научное руководство, авторский и технический надзор могут осуществляться руководителем авторского коллектива.

Привлечение для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых – при необходимости.

11. Дополнительные требования и условия:

1. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24 марта 2015 года № 90-01-39-ГП).

2. В случае принятия научным руководителем решения о внесении принципиальных изменений (корректировки) в проектные решения, то данные предложения направляются научным руководителем в адрес соответствующего органа охраны объектов культурного наследия и заказчика на согласование. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация подлежит экспертизе.

3. Запрещается вынесение инженерного оборудования и сетей на фасады здания.

4. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности

по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Для получения разрешения на проведение натурных исследований (шурфы, зондажи) на объекте культурного наследия в департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области предоставляется схема проведения натурных исследований.

6. В ходе разработки проектной документации уточнить предмет охраны объекта культурного наследия и включить его в состав пояснительной записки (при необходимости).

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области

(должность, наименование
органа охраны объектов
культурного наследия)


(Подпись)

М.Е. Риннус
(Ф.И.О. полностью)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проектная документация по ремонту помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7 в объекте культурного наследия регионального значения "Дом Лунда" по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6 выполнена на основании:

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации кв. № 6 -№ 04-05/20-2 от 20.01.2020 г;

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации кв. № 7 - № 04-05/19-49 от 08.11.2019 г;

- Договора 07-22 от 28.03.2022 г., между представителем Заказчика по доверенности 78 АБ 7835237 от 05.10.2019 г. Касумовым Миралемом Миртофиг Оглы и ООО «Спецпроектреставрация-Выборг»;

- Договора о сотрудничестве (партнерстве) № 19/22 от 19.09.2021 г. между ООО «СК «Подземстройреконструкция» и ООО «Спецпроектреставрация – Выборг»;

- Предварительных работ и научных исследований, выполненных в 2022 г. и входящих в состав данной проектной документации.

Данный проект выполнен с учетом «Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Дом Лунда" по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6 (ремонт помещений квартир №№ 6, 7 с приспособлением под современное использование) выполненной ООО «Спецпроектреставрация-Выборг» в 2020 г. (Шифр 28-19).

Проект выполнен в соответствии:

- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия Памятники истории и культуры.
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия».
- СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения (актуализированная редакция СНиП 31-06-2009);
- СП 112.13330.2011 «Пожарная безопасность зданий и сооружений»;
- СП 54.13330.2018 «Здания жилые многоквартирные»;
- СП 1.13130.2020 "Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы".

В процессе выполнения ремонтных работ на основании согласованной «Проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Дом Лунда" по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6 (Ремонт помещений квартир №№ 6, 7 с приспособлением под современное использование) (Шифр 28-19) и разрешения № 04-02/21-52 от 06.09.2021 г. в рамках авторского надзора при замене существующих деревянных полов по деревянным балкам в приспособляемых помещениях «Заказчика» выявлено засыпанное ранее строительным мусором помещение с каменной лестницей и полуразрушенным сводом, ведущее в сводчатое помещение подвала. Со стороны дворового фасада дверной проем в подвальное помещение заложен, существовавшая лестница входа в подвал, была расположена под лестничным маршем, ведущим на второй этаж.

В современных условиях выявленные подвальные помещения обособлены, доступ возможен только из помещений Заказчика. В связи с приспособлением помещений «Заказчика» (бывших кв. №№ 6, 7) под современной использование отсутствует необходимость в восстановлении сквозного прохода со стороны дворового фасада в помещения подвала. Сохранившийся проход с каменной лестницей, расположенный под помещениями 1-го этажа, ведущий в подвальное сводчатое трапециевидное в плане помещение, возможно использовать только из помещений Заказчика. Проектом предлагается выполнить дополнительную лестницу спуска в подвал и использовать под подсобные помещения кафе.

При ремонте выявленных помещений подвала проектом не предусматривается изменение предмета охраны.

Архитектурные решения (см. листы №№ 08408, 08409)

Помещение подвала не имеет обособленного эвакуационного выхода и поэтому может использоваться в дальнейшем только как помещение без постоянного пребывания людей, т.е. как подсобное помещение.

Для этого предлагается выполнить следующее:

- расчистить все помещения от строительного мусора;
- устроить ж/б плиту пола с гидроизоляцией и выполнением нижней ж/б ступени лестницы Л-1;
- усилить металлическими конструкциями несущие стены и свод подвального трапециевидного помещения с инъектированием кирпичной кладки;
- окрасить все металлические конструкции огнезащитной краской;
- устроить ограждающую кирпичную стену для лестницы Л-2;
- устроить новую ж/б лестницу Л-2 с забежными ступенями, для спуска из помещений 1-го этажа в подвал.

- выполнить биоцидную обработку кирпича и гранита.

Все конструктивные решения разработаны в Разделе 3. Том. 3.2. 07-22-П-КР, выполненном ООО «СК «Подземстройреконструкция».

После завершения работ по усилению конструкций необходимо выполнить работы по реставрации исторической лестницы и кирпичной кладки стен и сводов:

1) Очистка поверхности кладки от разрушенного кирпича и шовного раствора производится при помощи капроновых щёток и кистей, с последующим обеспыливанием поверхности при помощи сжатого воздуха. Цементсодержащие, жесткие докомпановки удаляются механически с использованием скarpели и молотка минимально затрагивая поверхности кладки.

2) Высушивание кладки до оптимальной влажности. Влажность кладки не должна превышать 3-4%. Поэтому участки, имеющие влажность выше этих значений, должны быть просушены естественной или принудительной сушкой. Принудительная сушка осуществляется с помощью тепловентиляторов с обязательным периодическим измерением влажности материалов кладки. Просушивание кладки осуществляется только в дневное время, на ночь тепловентилятор отключается;

3) Докомпановка утрат кирпича:

- **Восполнение крупных утрат.** Восполнение утрат кирпича, потерявшего более $\frac{1}{2}$ своей толщины, производится путём проведения следующих мероприятий:

- ✓ Удаление оставшейся части кирпича.
- ✓ Расчистка поверхности гнезда от раствора в месте вставки.
- ✓ Вставка подобранного по размеру кирпича на сложном растворе.

Для восполнения утрат кирпича используется глиняный кирпич пластического формования, имеющий физико-механические характеристики

близкие к оригинальному марки 125-150, с морозостойкостью 35, без дефектов, нормальной степени обжига (*Предусмотреть использование преимущественно исторического кирпича, близкого по размерам к оригинальному*). При вставке соблюдать толщину растворных швов, характерную для оригинальной кладки. Допустимо использовать готовые сухие смеси заводского изготовления, например:

- ✓ Рунит кладочная известковая М 25, М 50, М 75 ООО «РУНИТ»;
- ✓ «РЕНОВИР Брикс» М 50; М 100 (ООО «Реновир»).

- **Восполнение мелких утрат кирпича.** Восполнение утрат составом для докомпановки кирпича Atlas CG-02 (бывш. Atlas Золотой век Р-01). Докомпановочная смесь Р-01 является известково-цементным составом с добавками, улучшающими адгезию и климатическую стойкость. Фирма предлагает материал различного гранулометрического состава и цвета, в зависимости от необходимой фактуры и колера подлинного кирпича.

- **Докомпановка утрат шовного раствора.** Швы кладки расчищаются от осыпавшегося раствора до плотных слоев механически с помощью щетинных кистей различной конфигурации. После удаления разрушенного раствора швы обеспыливаются. Перед нанесением раствора для восполнения утрат поверхности увлажняются водой. Для восполнения утрат можно использовать следующие составы:

✓ Известковый раствор с небольшой добавкой цемента (до 10%) с песчаным наполнителем, близкий по составу к оригинальному. Соотношение вяжущее: наполнитель = 1:1 - 1:3, в зависимости от активности извести. Применяется воздушная известь Угловского завода, цемент не ниже М400. Раствор наносится послойно толщиной до 0,5 - 1 см. Шов формируется шпателями с имитацией подлинной фактуры поверхности.

- ✓ «Рунит шовный для кладки» ООО «РУНИТ».
- ✓ Известковый раствор «Стоунтэк 660» Марка А шовный.

- ✓ Шовный раствор FM ТК Remmers

Проектом не предусматривается нарушений несущей способности конструкций и пробивка проемов в капитальных стенах и перекрытиях.

При проведении строительных работ по ремонту подвальных помещений, расположенных под помещениями бывших кв. №№ 6, 7 "Заказчика" необходимо выполнять следующие рекомендации:

- заделать все обнаруженные во время обследования и выполнения строительных работ трещины и разрушения в стенах. В случае обнаружения при проведении строительных работ серьезных разрушений конструкций вызвать на место проектировщика для принятия дальнейших решений.

Инженерное оборудование

- Разработка инженерных разделов ВК и ЭО по данному проекту не требуется, т.к. отсутствует необходимость в данных коммуникациях в этих помещениях.

Противопожарные мероприятия

Помещения находятся в здании III степени огнестойкости. Класс пожарной опасности основных строительных конструкций – КО. Кирпичные стены толщиной 500 - 750мм. обеспечивают REI 90. Перекрытия деревянные оштукатуренные по дранке и подшитые двумя листами ГКЛ толщиной 12,5 мм. каждый «вразбежку» с прокладкой негорючего утеплителя Rockwool лайт батс толщ. 100 мм и обеспечивают REI 45. Помещения взрывопожарной категории в здании отсутствуют.

Пожарная сигнализация выполняется по отдельному проекту лицензированной организацией с согласованием с соответствующими службами.

Охрана окружающей природной среды

Вывоз ТБО осуществляется по нормативам и договору с эксплуатационными службами. При производстве работ обеспечить требования раздела «Охрана окружающей среды» СНиП 3.01.85.

Особые требования

- Все применяемые при производстве работ конструкции и материалы обязательно должны иметь Российские сертификаты соответствия пожарным, санитарным, гигиеническим требованиям, копии которых должны быть приложены к актам сдачи работ.
- Все строительные работы производить только после получения разрешения в соответствующих организациях в соответствии с действующими нормами и правилами ведения работ и правилами техники безопасности под наблюдением опытного специалиста и авторского надзора.
- Выполнение строительных работ должна осуществлять организация, имеющая лицензию и опыт проведения подобных работ в существующем и эксплуатируемом здании.

Архитектор



Хватова Ж.А.

ВЕДОМОСТЬ ОСНОВНОГО КОМПЛЕКТА ЧЕРТЕЖЕЙ "АР"

таблица 1

Лист	НАИМЕНОВАНИЕ	Инв. №
1.	Общие данные	№ 08408
2.	Фрагмент плана 1-го этажа (приспосабливаемых помещений 1-го этажа бывших квартир №№ 6 и 7) совмещенный с планом выявленных помещений подвала	№ 08409
3.	Фрагмент плана подвала, совмещенный с планом 1-го этажа приспособляемых помещений бывших квартир №№ 6 и 7	№ 08410
4.	Сечения I - I, II - II	№ 08411

ВЕДОМОСТЬ ССЫЛОЧНЫХ И ПРИЛАГАЕМЫХ ДОКУМЕНТОВ

таблица 2

ОБОЗНАЧЕНИЕ	НАИМЕНОВАНИЕ	Примечание
ГОСТ Р 55528-2013	Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования	
СП 118.13330.2012	Общественные здания и сооружения (актуализированная редакция СНиП 31-06-2009)	
СП 1.13130.2020	Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы	
СП 54.13330.2018	Здания жилые многоквартирные	

Технические решения, принятые в чертежах, соответствуют требованиям экологических, санитарно-технических, противопожарных и других норм, действующих на территории РФ и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта, при соблюдении предусмотренных чертежами мероприятий.

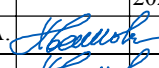


Главный архитектор проекта



Хватова Ж.А.

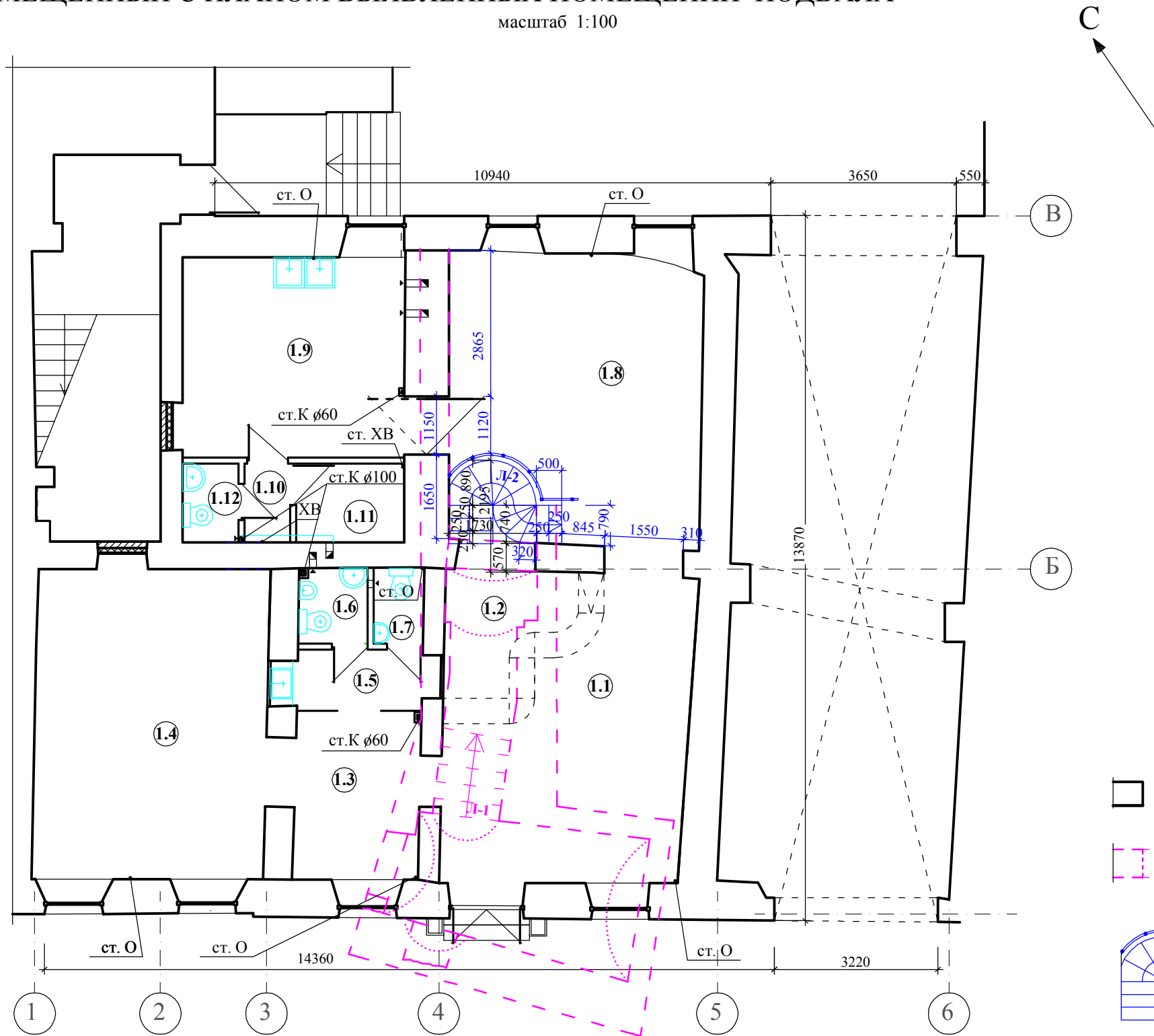
Общие указания:

- Проектная документация разработана специалистами ООО "Спецпроектреставрация-Выборг" в сентябре 2022 г. на основании договора № 07-22 от 28.03.22 г., в соответствии с заданиями на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 04-05/19-49 от 08.11.2019 г., № 04-05/20-2 от 20.01.2020 г. и натурных исследований, а так же с использованием "Инженерно-технических исследований конструкций подвала" 07-22-КНИ.ТО и "Конструктивных решений" 07-22-П-КР, выполненных ООО СК "Подземстройреконструкция".
- Настоящими чертежами представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Дом Лунда" по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д.6 (ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа, бывших кв. №№ 6, 7).
- Степень огнестойкости здания III.
- За отметку + 0.000 принята отметка верха бетонной ступени входа лицевого фасада здания по ул. Прогонной.
- Все работы проводить при авторском надзоре.

						07 - 22 - П - АР			
						"Дом Лунда", Ленинградская обл., Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6, помещения подвала, расположенные под квартирами 1-го этажа №№ 6 и 7			
Изм.	Кол.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектная документация на проведение работ по сохранению ОКН (ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7)	Стадия	Листов	Лист
					2022 г.			П	4
Директор		Хватова Ж.А.							№ 08408
ГАП		Хватова Ж.А.							
Выполнил		Андреева И.В.							
						Общие данные	ООО "Спецпроектреставрация-Выборг"		

ФРАГМЕНТ ПЛАНА 1-го ЭТАЖА (приспосабливаемых помещений 1-го этажа бывших квартир №№ 6 и 7),
СОВМЕЩЕННЫЙ С ПЛАНом ВЫЯВЛЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ПОДВАЛА

масштаб 1:100



ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ КАФЕ

№№	Наименование помещений	S м2
1.1	Зал кафе	22,10
1.2	Бар	7,30
1.3	Коридор	7,85
1.4	Зал кафе	27,80
1.5	Шлюз	2,95
1.6	Санузел	2,00
1.7	Санузел	1,50
1.8	Зал кафе	25,50
1.9	Кухня	17,20
1.10	Шлюз	1,40
1.11	Комната персонала	3,30
1.12	Санузел	1,70
Всего :		120,60

Примечание: общая площадь залов кафе 75,40 м2

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- исторические кирпичные и каменные стены помещений 1-го этажа
- выявленные помещения подвала (исторические каменные стены, своды и лестница)
- новая лестница в помещения подвала

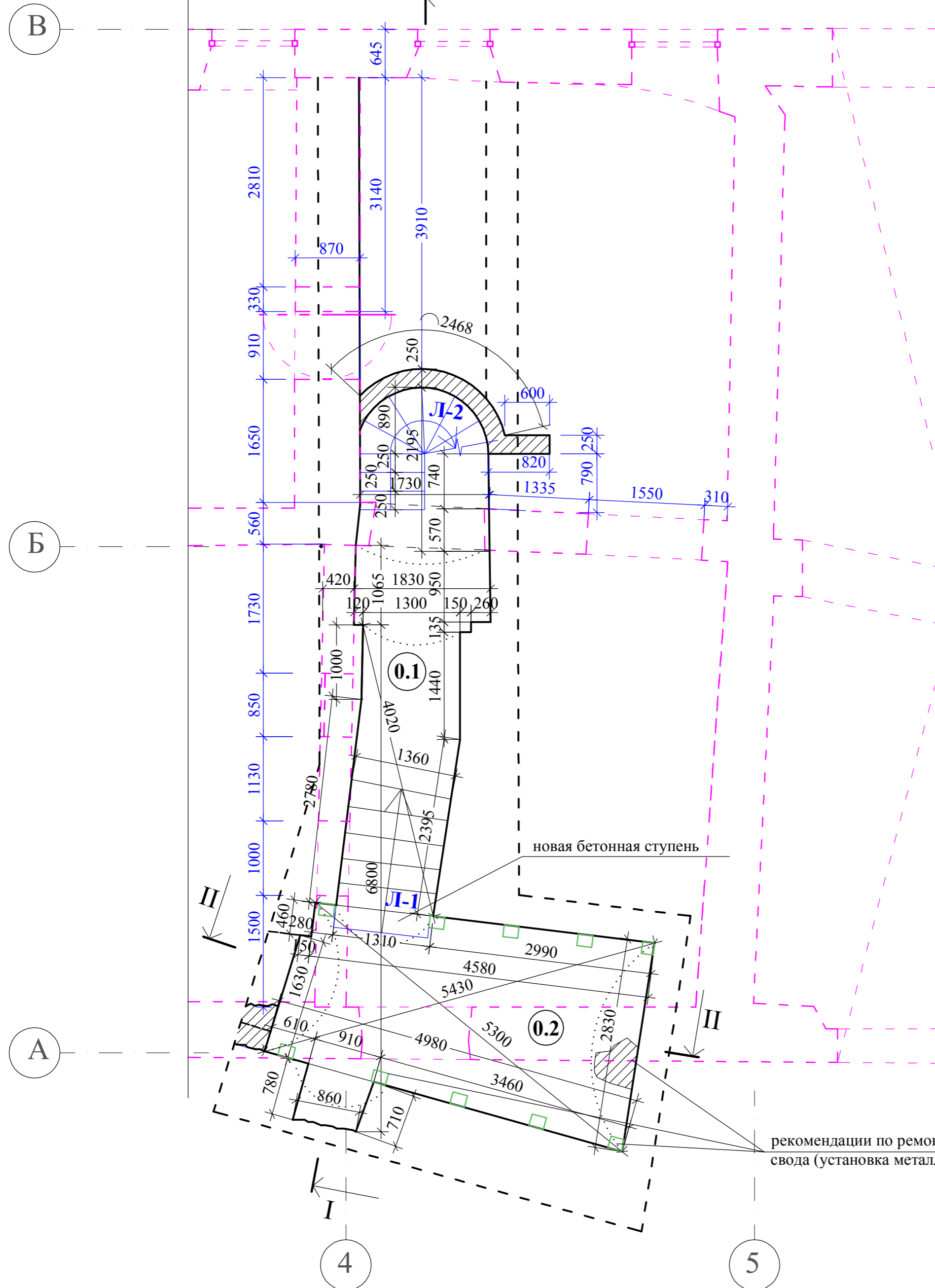
УКАЗАНИЯ:

1. Данный лист рассматривать совместно с листом № 08410.

						07 - 22 - П - АР			
						"Дом Лунда", Ленинградская обл., Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6, помещения подвала, расположенные под квартирами 1-го этажа №№ 6 и 7			
Изм.	Кол.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектная документация на проведение работ по сохранению ОКН (ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7)	Стадия	Листов	Лист
					2022 г.		П	4	2
Директор		Хватова Ж.А.				Фрагмент плана 1-го этажа (приспосабливаемых помещений 1-го этажа бывших квартир №№ 6 и 7), совмещенный с планом выявленных помещений подвала	ООО "Спецпроектреставрация-Выборг"		
ГАП		Хватова Ж.А.					№ 08409		
Выполнил		Андреева И.В.							

ФРАГМЕНТ ПЛАНА ПОДВАЛА, СОВМЕЩЕННЫЙ С ПЛАНОМ 1-го ЭТАЖА
ПРИСПОСОБЛИВАЕМЫХ ПОМЕЩЕНИЙ БЫВШИХ КВАРТИР №№ 6 и 7

масштаб 1:50



рекомендации по ремонту и укреплению кладки свода (установка металл. рам) см. Раздел КР

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№№	Наименование помещений	S м2
0.1	Коридор	5,75
0.2	Помещение	11,05
Всего:		16,80

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- исторические кирпичные и каменные стены подвала с размерами в уровне подвала
- исторические кирпичные стены помещений 1-го этажа с существующими проемами и размерами в уровне 1-го этажа
- новая кирпичная кладка
- новые рамы усиления свода

УКАЗАНИЯ:

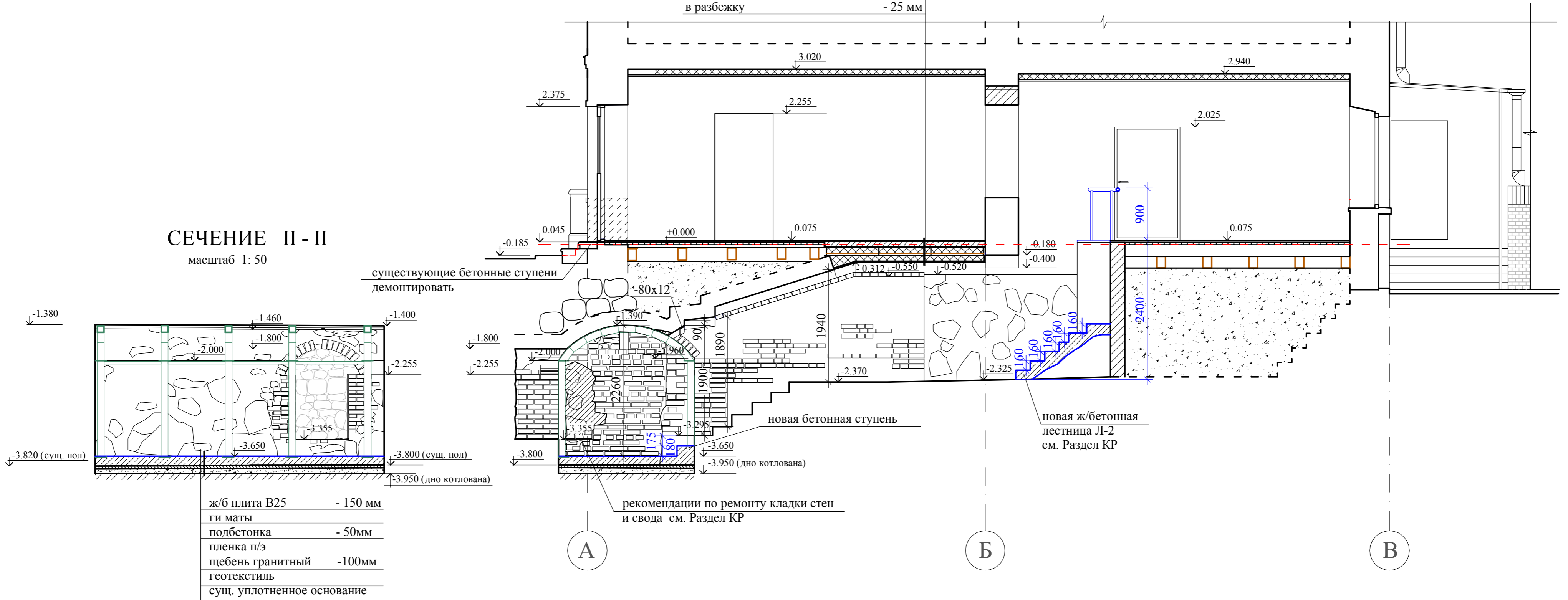
1. Данный лист рассматривать совместно с листом № 08409.
2. Сечения I - I, II - II см. лист № 08411.
3. Усиление свода и устройство новой ж/бетонной лестницы Л-2 см. раздел КР.

						07 - 22 - П - АР		
						"Дом Лунда", Ленинградская обл., Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6, помещения подвала, расположенные под квартирами 1-го этажа №№ 6 и 7		
Изм.	Кол.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектная документация на проведение работ по сохранению ОКН (ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7)		
Директор		Хватова Ж.А.			2022 г.	Стадия	Листов	Лист
ГАП		Хватова Ж.А.				П	4	3
Выполнил		Андреева И.В.				Фрагмент плана подвала, совмещенный с планом 1-го этажа приспособляемых помещений бывших квартир №№ 6 и 7		Лист
						ООО "Спецпроектреставрация-Выборг"		
						№ 08410		

Керамическая плитка на клею	-15 мм
Бетон кл. В25 арм.С 10А3-100 / 10А3-100	-100 мм
ЦСП по металл. балкам I №14	-12 мм
Заполнение пустот Пеноплекс 100мм	
по доскам по нижнему поясу балок - 40 мм	
Заполнение пустот Rockwool	
лайт батте	- 90 - 100 мм
2 слоя ГКЛ по металлокаркасу	
в разбежку	- 25 мм

СЕЧЕНИЕ I - I
масштаб 1: 50

СЕЧЕНИЕ II - II
масштаб 1: 50



ж/б плита В25	- 150 мм
ги маты	
подбетонка	- 50мм
пленка п/э	
щебень гранитный	-100мм
геотекстиль	
сущ. уплотненное основание	

УСЛОВНЫЕ БОЗНАЧЕНИЯ

- исторические кирпичные стены
- историческая валунная кладка
- историческая кирпичная кладка
- ремонт разрушенной кладки стены
- новая кирпичная кладка
- разбираемая поздняя кирпичная кладка
- засыпка подвала из песка и строительного мусора
- новые рамы усиления свода

рекомендации по ремонту кладки стен и свода см. Раздел КР

новая ж/бетонная лестница Л-2 см. Раздел КР

УКАЗАНИЯ:

1. Данный лист рассматривать совместно с листом № 08410.
2. Данный лист рассматривать совместно с разделом КР.
3. За отм. +0.000 принята отметка верха существующих (поздних) бетонных ступеней лицевого фасада.

						07 - 22 - П - АР					
						"Дом Лунда", Ленинградская обл., Выборгский муниципальный район, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 6, помещения подвала, расположенные под квартирами 1-го этажа №№ 6 и 7					
Изм.	Кол.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Проектная документация на проведение работ по сохранению ОКН (ремонт помещений подвала, расположенных под помещениями 1-го этажа бывших кв. №№ 6, 7)			Стадия	Листов	Лист
					2022 г.				П	4	4
Директор				Хватова Ж.А.					№ 08411		
ГАП				Хватова Ж.А.							
Выполнил				Андреева И.В.							
						Сечения I - I, II - II			ООО "Спецпроектреставрация-Выборг"		