

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, предусмотренных проектом:

**«Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)», разработанным ООО «Рестпроект»
(Шифр: 01-08-2023)**

**Санкт-Петербург
2023 г.**

г. Санкт-Петербург

«24» августа 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией по заказу ООО «РСК АНТИК». Государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569).
3. Договоры о выполнении работ на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами от 03 августа 2023 г. (Приложение №12).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 03 августа 2023 года по 24 августа 2023 года (Приложение №№ 11, 12: Копии договоров с экспертами, Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург - Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик (Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик).

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

ООО «Рестпроект» (195299, Санкт-Петербург, ул. Киришская, д. 2, лит. А, ч.пом.4Н 38.1. ИНН 7839365421). Генеральный директор: Ситникова Л.А.

4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии):

Председатель экспертной комиссии:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 45 лет. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 21 год. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия, диплом ВСГ 1559319, рег. № 139 выдан 23 июня 2008 г.), архитектор. Стаж работы: 18 лет. Место работы - ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Отношения экспертов к заказчику: эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений,

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь

экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* И.В. Дубинин

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики, – «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект», в составе:

Номер тома	Шифр	Наименование	Примечания
	01-08-2023-СП	Состав проекта	
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	01-08-2023-ПИ	Часть 1. Предварительные исследования.	
1.2	01-08-2023-ФФ	Часть 2. Фотофиксация памятника до начала проведения реставрационных работ	
1.3	01-08-2023-ИРД	Часть 3. Исходно-разрешительная документация	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	01-08-2023-КНИ.1	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2	01-08-2023-КНИ.2	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.	
2.3	01-08-2023-КНИ.3	Часть 3. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия	
2.4	01-08-2023-КНИ.4	Часть 4. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Фасады	
2.5	01-08-2023-КНИ.5	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям	

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
3.1	01-08-2023-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.2	01-08-2023-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.3	01-08-2023-КР	Часть 3. Конструктивные решения	
3.4	01-08-2023-ЭМ	Часть 4. Система электроснабжения. Кабельная система противообледенения	
3.5	01-08-2023-ТР	Часть 5. Технологические рекомендации по ведению реставрационных работ (фасады)	
3.6	01-08-2023-ПОР	Часть 6. Проект организации реставрации	
3.7	01-08-2023-СМ	Часть 7. Сметная документация ¹	

6.2. Цель государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик: *«Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект», требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.*

7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):

- Проектная документация: *«Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»;*

- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации (Приложение №10);
- Копия Задания Комитета по культуре Ленинградской области на поведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27 марта 2023г. № 05-05/23-11 (Приложение №9);
- Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3);
- Сведения об объекте (Приложение №3);
- Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. о включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-

¹ В соответствии с Письмом МКРФ № 338-01-39-ПП от 16.10.2015 г. Том 3.7 – Раздел. 3. Часть 7. «Сметная документация» (Шифр: 01-08-2023-СМ:) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе. Проектная документация рассмотрена по видам и составу работ.

Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия (с приложениями) (Приложение №4);

– Технический паспорт на «Свято-Троицкий собор с колокольней, середина XVII – первая половина XIX в., основной объем восстановлен в начале XXI века» по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, д. Красный Броневи́к, д.7. Составлен по состоянию на 11 декабря 2020 г. (Приложение №6);

– Выписка из реестра федерального имущества №250/2 от 21.02.2022 г. Межрегиональное Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области (Приложение №7);

– Договор безвозмездного пользования объектом недвижимого имущества, являющимся объектом культурного наследия регионального назначения в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII – начало XX века» находящимся в казне Российской Федерации № 236-БП от 03 сентября 2022 г. (с приложениями) (Приложение №7).

8. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

В целях обеспечения достоверности выводов, в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были выполнены следующие исследования:

- Выполнены историко-библиографические исследования на основании материалов из фондов РНБ, РГАДА и других информационных источников, имеющих в открытом доступе, составлена краткая историческая справка с альбомом иконографических материалов (Приложения №№ 1, 2).

В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

- Произведены визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы (Приложение № 8).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, а также определения текущего технического состояния объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- Проведен анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации;

- Выполнен анализ представленной проектной документацией;

- Проведены консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;

- Проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- Осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

1) Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

2) Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» от 15 июля 2009 г. № 569.

Получено от Заказчика на момент возобновления работы экспертной комиссии:

- Паспорт объекта культурного наследия «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века». Дата составления: 21.08.2023 г. (Приложение №5).

Нормативная документация

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

- ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;

- ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;

- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

РГАДА

Ф. 1354. Оп. 282. У-1 син; Д-77 син (межевые планы бывших владений упразднённого Антониево-Дымского монастыря, 1770-е годы).

Библиография

1. Александрова Е.Л. Водская пятина – Ингерманландия – Санкт-Петербургская губерния – Ленинградская область. СПб, 2011.
2. Антоний, преподобный Дымский // Русский биографический словарь: Алексинский – Бестужев-Рюмин / Изд. под наблюдением председателя Императорского Русского Исторического Общества А. А. Половцова. СПб., 1900. Т. 2. С. 210–211.
3. Барсуков Н.П. Источники русской агиографии. СПб., 1882. Стлб. 43–44.
4. Башуцкий А.П. Тихвинские монастыри. СПб., 1854.
5. Белоброва О.А. Житие Антония Дымского: время его составления // Новгород в культуре Древней Руси: Материалы Чтений по древнерусской литературе (Новгород 16–19 мая 1995 г.) / Сост. д. филол. н., проф. В. А. Кошелев. Новгород, 1995.
6. Белоброва О.А. Две редакции жития Антония Дымского // Труды Отдела древнерусской литературы. 1997. Т. 50. С. 281–292.
7. Белоброва О.А. Антоний Дымский // Православная энциклопедия. М., 2001. Т. II. С. 664–665.
8. Беловолов Геннадий, свящ. Преподобный Антоний Дымский. Житие, подвиги, чудеса. История монастыря. Обретение мощей. Служба и акафист. СПб.; Тихвин, 2002.
9. Берташ А.В. Антониево-Дымский Свято-Троицкий монастырь // <http://www.encllo.lenobl.ru/object>.
10. Варакин Е.П. Ансамбль Антониево-Дымского монастыря XIII-XX вв.: Краткая справка 1917-2001 гг. // <http://goroschanin.narod.ru/arch12/25-129/nov.html>.
11. Водов В. Первые новгородские святые и святыни (до нач. XV в.) // Вел. Новгород в истории средневековой Европы: К 70-летию Валентина Лаврентьевича Янина / Редкол.: А.А. Гиппиус и др. М., 1999. С. 382–390.
12. Голубинский Е.Е. История канонизации святых в Русской церкви. М., 2014.
13. Голубинский Е.Е. История Русской церкви В 2-х томах (4-х книгах). М., 1997.
14. [Григорьев Л. И.] Тихвинские монастыри. СПб., 1854. С. 97-110.
15. Дмитриев Л.А. Житийные повести Русского Севера как памятники литературы XIII–XVII вв. Эволюция жанра легендарно-биографических сказаний. Л., 1973.
16. Житие преподобного отца нашего Антония, Дымской обители начальника. 2-е изд. СПб., 1860.
17. Земля Невская Православная. Краткий церковно-исторический справочник/ Науч. ред. В.В.Антонов. СПб, 2006.
18. Иоанн (Егоров), иером. Историко-статистическое описание Дымского монастыря с изложением подвижнического жития начальника одного преподобного Антония. СПб., 1861.
19. Ключевский В.О. Древнерусские жития святых, как исторический источник. М., 1988.
20. Кочетов Д.Б. Антониев Дымский мужской монастырь // Православная энциклопедия. Том II. — М., 2001. С. 594-595.
21. Кумыш Нестор о. Епископ Тихвинский Антоний (Демянский) (1866 — ?) // София. Издание Новгородской епархии. 2004, № 4.
22. Мильчик М. И., Варакин Е. П. Иконография Антониево-Дымского монастыря // Чтения по исследованию и реставрации памятников художественной культуры Северной Руси, посвященные памяти художника-реставратора Николая Васильевича Перцева: 1902–1981.

- Архангельск, 1992. С. 137–154.
23. Мильчик М.И., Варакин Е.П. Иконография деревянного Антониево-Дымского монастыря и его графическая реконструкция // Народное зодчество: Сб. научных трудов. Петрозаводск, 1992. С. 141-154.
 24. Молитва прп. отца нашего Антония Дымского. СПб., 1881.
 25. Монашество и монастыри в России. XI–XX века: Исторические очерки / Отв. ред. Н. В. Сеницына; Ин-т российской истории. – М.: Наука, 2002.
 26. Мордвинов И.П. Тихвинская старина: Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (Современного тихвинского уезда) / Сборник Новгородского общества любителей древности; под ред. М. В. Муравьева. Новгород, 1911. Вып. 4.
 27. Мордвинов И.П. Письмо в редакцию // Газета «Новгородский Север». Череповец, 1915. № 33. Четверг, 9 апреля.
 28. Мордвинов И.П. Старый Тихвин и Нагорное Обонежье (Исторический очерк). Тихвин, 1925.
 29. Мордвинов И.П. Монастырь Антониев на Дымах [рукопись 1924 года] // Архив С.-Петербургского института истории РАН. Ф. 89. К. 2. № 18.
 30. [Описи Антониева Дымского монастыря 1682, 1689 гг.] // Архив С.-Петербургского института истории РАН. Ф. 132. Оп. 2. Ед. № 609.
 31. [Опись Антониева Дымского монастыря 1583 г.] // Временник ОИДР. М. 1850. Кн. 6. С. 89.
 32. Петров Константин, свящ. Посещение Антониева Дымского монастыря // Странник. 1860. № 10. С. 73–88.
 33. Петров Леонид, свящ. Мысли при посещении одной из пустынных обителей // Странник. 1860. № 11. С. 89–98.
 34. Писцовые книги Обонежской пятины: 1496 и 1563 гг. / Акад. наук СССР, Археогр. комис.; Под общ. ред. М. Н. Покровского. Л.: Изд-во Акад. наук СССР, 1930.
 35. Писцовые книги Новгородской земли. Т. I: Новгородские писцовые книги 1490-х гг. и отписные и оброчные книги пригородных пожен Новгородского дворца 1530-х гг. / Сост. К. В. Баранов. М., 1999.
 36. Писцовые книги Новгородской земли. Т. 2: Писцовые книги Обонежской пятины XVI века / Сост. К. В. Баранов. СПб., 1999.
 37. Писцовые книги Новгородской земли / Сост. М. Ю. Зенченко (отв. сост.), В. Ю. Беликов, Г. А. Иванова / Под ред. И. Ю. Анкудинова, М. Ю. Зенченко, А. А. Селина, А. А. Фролова. – М., 2004. 632 с. (Каталог писцовых книг Русского государства. Документы земельного кадастра и землеустройства XVI–XVII вв. РГАДА. Ф. 1209. Поместный приказ. Вып. 2).
 38. Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014.
 39. Посещение Дымской обители преподобного Антония // Домашняя беседа для народного чтения. 1860. Вып. 27. 2 июля. С. 337–341.
 40. Румянцева И., Кудряшев С. Монастыри Санкт-Петербургской епархии, СПб., 2000. С. 72-79
 41. Свято-Троицкий Антониево-Дымский монастырь // www.vidania.ru.
 42. Святые Новгородской земли, или История святой Северной Руси в ликах X–XVIII вв.: В 2-х т. – Великий Новгород, 2006. Т. I: X–XV века.
 43. Служба прп. отцу нашему Антонию, Дымской обители начальнику. СПб., 1865.
 44. Смелков М., свящ. Несколько страниц из истории Дымского монастыря и жизни его

основателя, преподобного Антония Дымского // Новгородские епархиальные ведомости. 1905. № 12. Часть неофиц. С. 722–729.

45. Строев П.М. Списки иерархов и настоятелей монастырей Российской церкви. СПб., 1877.
46. Филарет (Гумилевский), архиеп. Русские святые, чтимые всею Церковью или местно: Опыт описания жизни их. Чернигов, 1861.
47. Челищев П.И. Путешествие по Северу России в 1791 году. Дневник П.И.Челищева. Изд. под наблюдением [и с предисл.] Л.Н.Майкова. СПб., 1886. С. 255–256 (издание в современной орфографии – М., 2009).
48. Шалина И.А. Антоний Дымский: Иконография // Православная энциклопедия. М., 2001. Т. II. С. 665.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

11.1. Общие данные:

Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века в составе объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, пос. Красный Броневи́к, д.7), является объектом культурного наследия регионального значения на основании Приказа Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия» (Приложения №4).

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, утверждены Приказом Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия» (Приложение №1 к Приказу Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г.) (Приложение №4).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, утвержден Приказом Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия», установлен Приказом Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. (Приложение №2 к Приказу Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г.) (Приложение №4).

Наименование объекта культурного наследия: Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века (Приложения №№3, 5).

Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) даты связанных с ним исторических событий: середина XVII - начало XIX века (Приложение №3).

Номер в реестре: 472321385480005 (Приложение №3).

Учетный номер объекта культурного наследия: 47-176854 (Приложение №3).

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, деревня Красный Броневи́к, здание №7 (Приложение №3).

Вид объекта: Памятник (Приложения №№3, 5).

Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах: Входит в состав ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» (Приложение №3).

Зоны охраны памятника не утверждены (Приложения №№3, 5).

Собственник (законный владелец): Безвозмездное пользование Религиозной организацией Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (Договор с МТУ Росимущества по Санкт-Петербургу и Ленинградской области № 236-БП от 03.09.2022 г.) - Игумен Адриан (Дементьев Алексей Олегович) (Приложение №7).

11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий):

Антониево-Дымский Свято-Троицкий мужской монастырь расположен по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к.

Монастырь был основан в XIII в. монахом Антонием, впоследствии – Святым Преподобным Антонием Дымским. Первые строения, как культовые (сначала храм в честь Преподобного Антония Великого с приделом Покрова Пресвятой Богородицы, затем храм Преподобного Антония Великого и Святителя Николая Чудотворца, а также церковь с трапезной во имя Рождества Святого Предтечи и Крестителя Господня Иоанна), так и жилые и вспомогательные (хозяйственные) постройки, а также ограда, были деревянными.

В 1611 г. монастырь был разорен шведскими интервентами под предводительством Якоба Делагарди. Монастырские строения были сожжены. Восстановление обители началось в 1626 г.

В 1655-1656 гг. на месте более раннего деревянного собора (также XVII в.) было возведено первое здание на каменном подклете – соборный храм монастыря в честь

Казанской иконы Божией Матери с приделами Преподобного Антония Великого и Николая Чудотворца.

К юго-западу от Казанского храма существовала также построенная в XVII в. деревянная церковь Иоанна Предтечи, не сохранившаяся до настоящего времени.

В 1687 г. произошли большие пожары, после которых деревянные здания обители отстраивались заново. При этом, известно, что до пожаров соборный храм имел 5 глав, после – 3 главы.

В 1740-1761 гг. храм Казанской иконы Божией Матери был перестроен в камне.

В 1764 г. секуляризационной реформой монастырь был упразднен, но в 1794 г. возобновлен.

В 1791 г. при Казанском соборном храме была устроена каменная четырехъярусная колокольня, сохранившаяся до настоящего времени. К северу от главного храма в то время располагалась одноглавая деревянная с усеченными углами церковь во имя Рождества Иоанна Предтечи.

В конце XVIII – начале XIX вв. соборное здание было надстроено: нижний храм (на 1-ом этаже) имел приделы в честь Казанской иконы Божией Матери и преподобного Антония Великого, верхний (на 2-ом этаже) – в честь Пресвятой Троицы (ввиду чего собор стал именоваться Троицким), позднее – с приделом преподобного Антония Дымского.

В XIX в. в монастыре активно велось каменное строительство. Так, в 1839 г. вокруг обители была возведена каменная ограда с четырьмя башнями по углам и Святыми воротами. В 1840 г. был построен 1-этажный братский корпус, в 1846 г. (по другой информации – в 1830-х гг.) – 2-этажный настоятельский корпус (игуменские кельи) с трапезной и кухней, в 1850 г. – хозяйственные сооружения, в т.ч. ледники и квасоварня, в 1867 г. (либо в 1849 г.) – 2-этажный паломнический корпус (гостиные кельи, странноприимный дом). До трагических событий октября 1917 г. в монастыре действовала приходская школа.

В 1919 г. монастырь был упразднен. В 1921 г. здания занял приют для калек и престарелых. В 1929 г. коммуна «Красный броневик» занималась разборкой монастырских стен и башен на кирпичи для продажи. При этом, еще в начале 1930-х гг. Троицкий собор действовал в качестве приходского храма

После Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) в сохранившихся 2-этажных келейных корпусах действовала школа трактористов. Затем в зданиях расположилась психиатрическая больница (интернат). Позже территория была передана бокситогорскому комбинату «Глинозем». В бывшем странноприимном доме был размещен санаторий-профилакторий, главный собор использовался как склад. В это время для нужд психбольницы и санатория были построены отдельные здания. В 1956-1961 гг. большая часть соборного храма подверглась разборке.

В 1997 г. территория с уцелевшими постройками была передана Русской Православной церкви. К концу XX в. сохранялись: 2-этажный келейный корпус (настоятельский/игуменский), 2-этажный паломнический корпус (гостиные кельи, странноприимный дом), здание церковно-приходского училища и руины главного собора: 4-ярусный остов колокольни и фундамент. Сначала они были приписаны в качестве скита к Тихвинскому Богородичному Успенскому мужскому монастырю, а с 2008 г. (по выполнению первоочередных восстановительных работ) обитель существует в статусе самостоятельной.

В 1999-2001 гг. архитектурной мастерской Варакина Е.П. был разработан проект, а в 2000 г. начаты работы по восстановлению соборного храма. Строительно-монтажные работы были выполнены в несколько этапов: на первом были возведены конструкции до уровня середины оконных проемов 2-го этажа, в дальнейшем – вышележащие. Колокольня с ярусом

звона была восстановлена к 2010 г. Строительные работы велись так называемым «хозяйственным способом», т.е. без соблюдения требований проекта и квалифицированного инженерного надзора.

11.3. Описание современного состояния объекта:

Объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» расположен по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7). Собор имеет важное средообразующее значение. Входит в состав ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» (Приложения №3).

Здание Свято-Троицкого собора - двухэтажное, с четырёхъярусной колокольней. С восточной стороны расположены две алтарные 1-этажные апсиды. В плане собор – сложной конфигурации (скомпонован из основного объёма, близкого к прямоугольнику, и двух полукружй апсид). Два верхних яруса колокольни в плане – восьмиугольные. Подвала не имеется.

По своей конструктивной схеме здание - с несущими поперечными и продольными стенами. Пространственная жесткость и геометрическая неизменяемость здания обеспечивается массивностью стен и формой самого здания.

Фундаменты – ленточные бутовые, кладка фундаментов валунная. Стены колокольни – из глиняного полнотелого кирпича на известковом растворе. Остальные стены здания вновь возведены после 2000 г. в два этапа: на первом – до уровня середины оконных проемов 2-го этажа, на втором – расположенные выше. Стены выполнены из красного пустотелого кирпича стандартных и близких к стандартным размерам на цементном растворе.

Перекрытия колокольни – деревянные балочные. Перекрытия 1-го этажа основного объёма храма - кирпичные своды. Чердачное перекрытие устроено по металлическим прогонам из трубы, приваренной к нижним поясам ферм.

Полы колокольни: на первом этаже - каменные, полы второго и третьего ярусов колокольни – дощатые, пол четвертого яруса колокольни покрыт оцинкованной кровельной сталью. Полы помещений первого этажа основного объёма - современные бетонные, полы второго этажа – дощатые.

Кровля колокольни – восьмискатная, куполообразная медная, выше которой установлен глухой барабан-восьмерик с кровлей аналогичного типа. Стропильная система - деревянная.

Кровля над основным объёмом собора четырехскатная, над апсидами – конической формы. Кровельное покрытие выполнено из рубероида по деревянной обрешетке. Стропильная система – металлические фермы над основным объёмом, металлические стропильные ноги над апсидами.

В 2023 г. ООО «Рестпроект» (Лицензия № МКРФ 01753 от 3 июня 2014 г.) по заказу Религиозной организации Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) на основании Задания Комитета по культуре Ленинградской области на поведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27 марта 2023 г. № 05-05/23-11 разработало проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен

основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект».

11.4. Анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация по **сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века»** в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, - *«Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), в составе:*

Номер тома	Шифр	Наименование	Примечания
	01-08-2023-СП	Состав проекта	
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	01-08-2023-ПИ	Часть 1. Предварительные исследования.	
1.2	01-08-2023-ФФ	Часть 2. Фотофиксация памятника до начала проведения реставрационных работ	
1.3	01-08-2023-ИРД	Часть 3. Исходно-разрешительная документация	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	01-08-2023-КНИ.1	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2	01-08-2023-КНИ.2	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры.	
2.3	01-08-2023-КНИ.3	Часть 3. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия	
2.4	01-08-2023-КНИ.4	Часть 4. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Фасады	

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

2.5	01-08-2023-КНИ.5	Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
3.1	01-08-2023-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.2	01-08-2023-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.3	01-08-2023-КР	Часть 3. Конструктивные решения	
3.4	01-08-2023-ЭМ	Часть 4. Система электроснабжения. Кабельная система противообледенения	
3.5	01-08-2023-ТР	Часть 5. Технологические рекомендации по ведению реставрационных работ (фасады)	
3.6	01-08-2023-ПОР	Часть 6. Проект организации реставрации	
3.7	01-08-2023-СМ	Часть 7. Сметная документация ²	

разработана ООО «Рестпроект» с целью реставрации приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик. Проектная документация разработана на основании Задания Комитета по культуре Ленинградской области на поведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27 марта 2023г. № 05-05/23-11 (Приложение №9).

Представленный проект разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, а именно:

- Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";
- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия;
- ГОСТ 31937-2011. Правила обследования и мониторинга технического состояния зданий и сооружений;
- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.
- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП.

Представленная документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТ к составу и содержанию научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (ГОСТ Р №55528-2013) и представлена материалами предварительных работ (Раздел 1), комплексных научных исследований (Раздел 2), проектом реставрации и приспособления (Раздел 3).

Раздел I. Предварительные работы

² В соответствии с Письмом МКРФ № 338-01-39-ГП от 16.10.2015 г. Том 3.7 – Раздел. 3. Часть 7. «Сметная документация» (Шифр: 01-08-2023-СМ:) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе. Проектная документация рассмотрена по видам и составу работ.

Предварительные исследования, выполненные ООО «Рестпроект», представлены в **Томе 1.1 - Раздел 1. Часть 1. «Предварительные исследования» (Шифр: 01-08-2023-ПИ)**. В рамках предварительных исследований была собрана исходная информация по объекту культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7), проанализирована ранее разработанная научно-проектная документация, выполнено предварительное визуальное обследование объекта, даны предварительные проектные предложения по ремонтно-реставрационным работам, разработана программа научно-исследовательских и проектных работ, составлены: отчет о выполненных предварительных работах, а также Акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (по форме ГОСТ Р 55567-2013).

В данном Томе также представлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», составленный ООО «Рестпроект» в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП. В Акте содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Предполагаемые работы на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры. Работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия. Вывод обоснован.

Результаты фотофиксации текущего состояния объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, (до начала ремонтно-реставрационных работ) представлены в **Томе 1.2 - Раздел 2. Часть 2. «Фотофиксация памятника до начала проведения реставрационных работ» (Шифр: 01-08-2023-ФФ)**. Работы по фотофиксации выполнены в необходимом и достаточном объемах. Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном состоянии объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, пос. Красный Броневи́к.

В **Томе 1.3 - Раздел 1. Часть 3. «Исходно-разрешительная документация» (Шифр: 01-08-2023-ИРД)** представлена учетная документация по объекту культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия

регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики; копии правоустанавливающих документов, копия Технического паспорта на здание (культовое); Техническое задание заказчика.

Представленная в данном томе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Таким образом, предварительные работы выполнены в необходимом и достаточном для разработки представленной проектной документации объеме.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Разработке проектной документации предшествовали историко-архивные и библиографические изыскания, а также обмерные работы и обследования текущего технического состояния объекта культурного наследия.

В результате историко-архивных и библиографических исследований была проанализирована строительная история по объекту культурного наследия с альбомом иконографических материалов (*Том 2.1. Раздел 2. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: 01-08-2023-КНИ.1*). Историческая справка содержит достаточные сведения для разработки проектных решений и для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Результаты обмерных работ представлены в *Томе 2.2 - Раздел 2. Часть 2. «Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры» (Шифр: 01-08-2023-КНИ.2)*.

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах объекта - объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики, основных габаритных характеристиках отдельных его частей.

В результате обмерных работ и натурных визуальных исследований была выполнена графическая фиксация объекта, представленная комплектом обмерных чертежей, включающих основные проекции планов, разверток, разрезы, детали. Архитектурные обмеры выполнены в необходимом и достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику здания в натуре. Обозначены все требуемые размеры.

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений ООО «Рестпроект» были выполнены инженерно-технические исследования текущего состояния объекта культурного наследия, а именно: обследование несущих и ограждающих конструкций и элементов здания, инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.

Результаты инженерно-технического обследования текущего состояния объекта - объекта культурного наследия федерального значения представлены в *Томе 2.3. Раздел 2. Часть 3. «Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия» Шифр: 01-08-2023-КНИ.3*.

Целью обследования являлось определение категорий технического состояния и эксплуатационной пригодности основных несущих конструкций и других элементов здания, в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Задачами обследования являлись:

- Оценка фактического технического состояния строительных конструкций и элементов объекта обследования;

- Разработка рекомендаций по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик, для современного использования.

По результатам инженерно-технического обследования установлено следующее:

По своей конструктивной схеме здание с несущими поперечными и продольными стенами. Пространственная жесткость и геометрическая неизменяемость здания обеспечивается массивностью стен и формой самого здания. Фундаменты – ленточные бутовые, кладка фундаментов валунная. Стены колокольни – из глиняного полнотелого кирпича на известковом растворе. Остальные стены здания вновь возведены после 2000 г. в два этапа: на первом – до уровня середины оконных проемов 2-го этажа, на втором – расположенные выше. Стены выполнены из красного пустотелого кирпича стандартных и близких к стандартным размерам на цементном растворе. Перекрытия колокольни – деревянные балочные. Перекрытия 1-го этажа основного объема храма представляют собой кирпичные сводчатые конструкции (цилиндрические своды в зале и конхи в апсидах) с распалубками на участках у проемов в несущих стенах. Стены 1-го этажа основного объема - кирпичные своды. Чердачное перекрытие устроено по металлическим прогонам из трубы, приваренной к нижним поясам ферм. Полы колокольни - на первом этаже каменные, полы второго и третьего ярусов колокольни – дощатые, пол четвертого яруса колокольни покрыт оцинкованной кровельной сталью. Полы помещений первого этажа основного объема - современные бетонные, полы второго этажа – дощатые. Кровля колокольни - 8ми-скатная куполообразная медная, выше которой установлен глухой барабан-восьмерик с кровлей аналогичного типа. Крыша колокольни выполнена по деревянной стропильной системе. Крыша над основным объемом четырехскатная, над апсидами – конической формы. Кровельное покрытие выполнено из рубероида по деревянной обрешетке. Стропильная система – металлические фермы над основным объемом, металлические стропильные ноги над апсидами. Водосток неорганизованный.

В отношении фундаментов:

- Фундаменты ленточные бутовые, преимущественно из гранитных валунов.
- На момент обследования кренов и дефектов, свидетельствующих о деформациях фундаментов не наблюдается.

Техническое состояние фундаментов по ГОСТ 31937-2011 работоспособное.

В отношении стен основного объема:

- Стены основного объема здания вновь возведены после 2000 года в два этапа: на первом – до уровня середины оконных проемов 2-го этажа, на втором – расположенные выше. Стены выполнены из красного пустотелого кирпича стандартных и близких к стандартным размерам на цементном растворе.

- Фасады штукатурной и красочной отделки не имеют. Основные дефекты кирпичной кладки: небрежное, некачественное заполнение швов кладочным раствором; нарушение перевязки и отсутствие перевязки новых кладок и новой кладки со старой кладкой; трещины; деструкция, крошение растрескивание кирпичей; выщелачивания; биопоражения.

Техническое состояние стен здания по ГОСТ 31937- ограничено-работоспособное.

Для дальнейшей безопасной эксплуатации здания рекомендуется реставрация новой кирпичной кладки: удалить деструктированные, рыхлые, непрочные, слоистые и поражённые выщелачиванием кирпичи и кладочный раствор. Провести расчистку кладки от застывших потёков кладочного раствора, выщелачиваний, загрязнений и биопоражений. В качестве нового кладочного и штукатурного растворов рекомендуется применять паропроницаемые растворы только на известковом вяжущем без цемента. В качестве краски по штукатурке рекомендуется применить паропроницаемую известковую или силикатную краску известного и проверенного производителя, цвет согласно архитектурному решению проекта реставрации.

В отношении колокольни:

- Кирпичный остов колокольни сохранился со времени ее постройки в 1791 г., стены колокольни выложены из глиняного полнотелого кирпича на известковом растворе.

- Фасады колокольни оштукатурены и окрашены. Открытая кирпичная кладка наблюдается в местах утрат штукатурной отделки первого и второго этажей. На участках открытой кирпичной кладки наблюдаются многочисленные и разнообразные дефекты: разуплотнение кладочного раствора; трещины; деструкция, крошение, растрескивание кирпичей; загрязнения.

- Верхняя часть колокольни - барабан, возвышающаяся над кровлей, оштукатурена и покрашена краской белого (детали) и лимонно-желтого цвета (поле стены) при последней ремонтно-реставрационной работе. Состояние штукатурной отделки с новой покраской: есть трещины, единичные отслоения краски с обнажением штукатурки, часть северного фасада сильно загрязнена чёрной сажой от дымовой трубы котельной, отмечается общее загрязнение краски уличной пылью.

Техническое состояние стен колокольни по ГОСТ 31937-2011 **ограниченно-работоспособное**.

Для дальнейшей безопасной эксплуатации рекомендуется реставрация кирпичной кладки: расчистка, устранение трещин кладки согласно архитектурным решениям проекта реставрации, биоцидная обработка, вычинка кирпичей и кладочного раствора с применением кирпичей и кладочного раствора составов технологическим решениям проекта реставрации. Рекомендуется удаление и расчистка первого и второго этажей колокольни от штукатурки с краской до кирпичной кладки, реставрация кирпичной кладки, восстановление штукатурной отделки штукатурными растворами на основе извести (без цемента) с последующей покраской фасадной силикатной или известковой краской. Рекомендуется для поновительной штукатурной отделки верхнего яруса над кровлей колокольни расчистка от краски, устранение трещин и покраска фасадной силикатной или известковой краской.

В отношении стропильной системы и кровли:

- Кровля колокольни - 8ми-скатная куполообразная медная, выше которой установлен глухой барабан-восьмерик с кровлей аналогичного типа. Крыша колокольни выполнена по деревянной стропильной системе. Венчает колокольню шпиль с небольшим яблоком и крестом (позолоченные). Отделка шпиля выполнена металлическими пластинами. Наблюдается разуплотнение соединений пластин. Дефектов по стропильной системе не наблюдается.

- Крыша над основным объемом четырехскатная, над апсидами – конической формы. Кровельное покрытие выполнено из рубероида по деревянной обрешетке. Над центральным участком зала 2-го этажа устроен временный восьмигранный барабан с плоским покрытием (рубероид). Несущими конструкциями покрытия основного объема являются стальные фермы с треугольной решеткой, на участках вдоль поперечных наружных стен здания и над апсидами – металлические стропильные ноги. Данные конструкции выполнены из труб прямоугольного и квадратного сечения, соединения – сварные, в т.ч. на фасонках, конструкции окрашены. Для восприятия кирпичными стенами нагрузки от покрытия по обрезах стен устроен распределительный монолитный железобетонный пояс сложной конфигурации. Основными дефектами стропильной системы являются коррозия локальных неокрашенных участков; чрезмерная ширина сварных швов, обусловленная в свою очередь в большинстве случаев недостаточной длиной элементов. Установленные по конструкциям покрытия связи (распорки по нижним поясам ферм, а также прогоны покрытия) не обеспечивают жесткости и устойчивости системы. Требуется установка дополнительных связей как горизонтальных, так и вертикальных, образующих связевые фермы с треугольной решеткой. Водосток неорганизованный.

Техническое состояние стропильной системы колокольни – **работоспособное** по ГОСТ 31937-2011; **техническое состояние** стропильной системы основного объема – **ограниченно-работоспособное** по ГОСТ 31937-2011.

Для дальнейшей безопасной эксплуатации стропильной системы и кровли замена кровельного покрытия основного объема и шпиля колокольни; ремонт кровельного покрытия колокольни и шпиля, ремонт и окраска фасада «латерны»; устройство водосточной системы.

В отношении заполнений оконных и дверных проемов:

- В стене колокольни ниже уровня звона устроен круглый проем с деревянным оконным заполнением. Остальные дверные и оконные проемы арочные. Дверные заполнения основного объема – современные металлические, с отделкой деревом (западный вход в храм), металлопластиковые; оконные заполнения – стеклопакеты в металлопластиковом профиле.

Состояние столярных заполнений оконных и дверных проемов этажа – **работоспособное** по ГОСТ 31937-2011.

Рекомендуется установка новых оконных и дверных заполнений новых пристроек, крыльца и барабана; замена дверного заполнения на западном фасаде.

В отношении крылец:

- Крыльца у входов в храм отсутствуют.

Рекомендуется устройство площадки перед главным входом на западном фасаде; устройство металлического козырька на западном фасаде; устройство крыльца на северном фасаде; устройство кирпичных объемов крытого крыльца на южном фасаде и тамбура на северном фасаде, а также крыльца с навесом на северном фасаде (организация входа в апсиду) в соответствии с действующими нормами и требованиями

Результаты инженерных химико-технологических обследований объекта - объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, представлены в *Томе 2.4. Раздел 2. Часть 4. «Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Фасады». Шифр: 01-08-2023-КНИ.4).*

Указанное обследование проводилось для определения текущего состояния строительных и отделочных материалов объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Целью работы являлась разработка проектных решений, технологических (методических) рекомендаций по ведению реставрационных работ на объекте культурного наследия. При проведении натурных химико-технологических исследований основное внимание было уделено выявлению степени сохранности материалов, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

По результатам химико-технологических исследований установлено следующее:

- Современные стены основного объема здания церкви, примыкающие к колокольне, возведены после 2000 г., кладочные работы велись хозяйственным способом. Для кладки использовался красный глиняный пустотелый кирпич различной конфигурации и размеров и полнотелый кирпич, в т.ч. облегченный (с цилиндрическими углублениями). В качестве кладочного раствора использовался сложный раствор на цементном вяжущем. На момент обследования кирпичная кладка фасадов основного объема здания не имеет штукатурной и красочной отделки. Цокольная часть сложена из каменных гранитных валунов на минеральном растворе.

Рекомендуется реставрация новой кирпичной кладки: удалить деструктурированные, рыхлые, непрочные, слоистые и поражённые выщелачиванием кирпичи и кладочный раствор. Провести расчистку кладки от застывших потёков кладочного раствора, выщелачиваний, загрязнений и биопоражений. В качестве нового кладочного и

штукатурного растворов рекомендуется применять паропроницаемые растворы только на известковом вяжущем без цемента. В качестве краски по штукатурке рекомендуется применить паропроницаемую известковую или силикатную краску известного и проверенного производителя, цвет согласно архитектурному решению проекта реставрации.

- Стены исторического остова колокольни (с 1791 г.) сложены глиняным полнотелым кирпичом на известковом кладочном растворе. Верхняя часть колокольни, возвышающаяся над храмом, оштукатурена и покрашена при последних ремонтно-реставрационных работах (2000-е г.), в нижней части на фасаде сохранились фрагменты старой штукатурной отделки с покраской.

Сохранившейся архитектурный декор нижних ярусов колокольни: венчающий карниз, штукатурные русты по 2-му этажу центральной части, штукатурное обрамление окна и арки главного входа с замковым камнем, тяга выступом из одного ряда кирпича с обтесанными углами в уровне пола 2-го этажа.

Рекомендуется реставрация кирпичной кладки: расчистка, устранение трещин кладки согласно архитектурным решениям проекта реставрации, биоцидная обработка, вычинка кирпичей и кладочного раствора с применением кирпичей и кладочного раствора составов технологическим решениям проекта реставрации. Рекомендуется удаление и расчистка первого и второго этажей колокольни от штукатурки с краской до кирпичной кладки, реставрация кирпичной кладки, восстановление штукатурной отделки штукатурными растворами на основе извести (без цемента) с последующей покраской фасадной силикатной или известковой краской. Рекомендуется для поновительной штукатурной отделки верхнего яруса над кровлей колокольни расчистка от краски, устранение трещин и покраска фасадной силикатной или известковой краской.

- Металлические линейные покрытия, на момент обследования, состояние металла с краской неудовлетворительное, наблюдается деформация металла, ржавчина и коррозия, полная деструкция покрасочного покрытия. Рекомендуется замена металлического покрытия.

Таким образом, по результатам выполненных обследований было определено текущее техническое состояние объекта - объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации. Рекомендации по результатам обследования направлены на сохранение объекта культурного наследия федерального значения. Они были учтены при разработке проектной документации.

Технологические рекомендации по производству ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия представлены в *Томе 3.5 - Раздел 3. Часть 5. «Технологические рекомендации по ведению реставрационных работ (фасады)» (Шифр: 01-08-2023-ТР)*. Разработанные методические и технологические рекомендации по отдельным видам работ направлены на максимально возможное сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к.

По результатам выполненных комплексных научных исследований специалистами *ООО «Рестпроект»* составлен отчет, представленный в *Томе 2.5 – Разделе 2. Часть 5. «Отчет по комплексным научным исследованиям» (Шифр: 01-08-2023-КНИ.5)*. Исходя из результатов комплексных научных исследований, приняты основные методические направления работ по сохранению объекта культурного наследия, а именно:

- Максимальное сохранение исторических конструкций, исторической системы и деталей архитектурного декора памятника, и его подлинных элементов.

- Мероприятия по реставрации в соответствии с методическими рекомендациями, составленными по результатам исследований.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Архитектурные решения, разработанные *ООО «Рестпроект»*, представлены в *Том 3.2 - Разделе 3. Часть 2. «Архитектурные решения» (Шифр: 01-08-2023-АР)*.

Представленным проектом предусматривается реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики.

Основные методические направления работ при разработке проектных решений были приняты на основании результатов комплексных научных исследований. Архитектурные решения, принятые в представленном проекте, определили:

- Историческое решение объекта культурного наследия.
- Техническое задание на проектирование.
- Результаты комплексных научных исследований.
- Действующие нормативно-правовые акты.

Основным положением для принятия архитектурно-реставрационных решений является обязательное сохранение всех подлинных элементов объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, д.7).

Основная цель намечаемых работ – обеспечение эксплуатационной надежности здания, сохранения и продления физического долголетия объекта культурного наследия, согласно функциональному назначению.

Для обеспечения эксплуатационной надежности и безопасности, а также сохранения и приспособления для современного использования объекта культурного наследия в проектной документации разработаны следующие мероприятия:

- устройство барабанов с главками и крестами, форма которых выстроена на основании иконографических материалов;
- устройство кирпичных объемов крыльца на южном фасаде и тамбура на северном фасаде, а также крыльца с навесом на северном фасаде (организация входа в апсиду) в соответствии с действующими нормами и требованиями;
- реставрация и ремонт кирпичной кладки;
- замена штукатурного слоя 1 и 2 этажа колокольни с последующей покраской;
- замена красочного покрытия верхних этажей колокольни;
- устройство штукатурного слоя основного объема с последующей покраской;
- реставрация и ремонт цоколя;
- устройство площадки перед главным входом на западном фасаде;
- устройство металлического козырька на западном фасаде;
- устройство дверного проема на северном фасаде (организация входа в апсиду);
- установка новых оконных и дверных заполнений;
- замена дверных заполнения на северном, южном и западном фасадах;
- замена кровельного покрытия основного объема из рубероида и линейных покрытий на покрытие из меди;

- ремонт кровельного покрытия колокольни, замена покрытия шпилья колокольни из металлических пластин на кровельное покрытие из меди;
- замена креста с полумесяцем на восьмиконечный крест;
- ремонт и окраска фасада «латерны»;
- ремонт металлических решеток и креста колокольни;
- устройство вентканалов на кровле;
- устройство водосточной системы; устройство булыжной отмостки;

Проектом предусмотрены следующие работы:

Входы в здание:

- На первый этаж здания ведут входы со стороны западного и северного и южного фасадов.
- Предусматривается устройство гранитной площадки перед главным входом на западном фасаде и металлического козырька, а также устройство проема и крыльца на три ступени на северном фасаде и кирпичных объемов крытого крыльца на южном фасаде и тамбура на северном фасаде, а также крыльца с навесом на северном фасаде, гармонирующих с общим архитектурным решением здания (фасадов).

Стены:

Стены – кирпичная кладка. Фасады основного объема отделки не имеют. Фасады колокольни оштукатурены и окрашены. Стены и своды основного объема отделки не имеют. Стены колокольни оштукатурены и окрашены.

- Фасады основного объема храма – реставрация кирпичной кладки стен, оштукатуривание и окраска. Фасады нижних ярусов колокольни - удаление штукатурки до основания кладки стен; реставрация кирпичной кладки стен, восстановление штукатурки штукатурным раствором на известковом связующем без содержания цемента и полимеров. Фасады верхних ярусов колокольни - замена красочного покрытия.

Кровля:

Крыша над основным объемом двухскатная, над колокольней восьмискатная, с шпилем. Водосток неорганизованный.

- Предусматривается замена кровельного покрытия основного объема из рубероида на кровельное покрытие из меди; замена покрытия шпилья колокольни из металлических пластин на кровельное покрытие из меди; замена креста с полумесяцем на восьмиконечный крест, ремонт кровельного покрытия колокольни; ремонт и окраска фасада «латерны».

Барабаны и главы:

Над центральным участком зала 2-го этажа устроен временный восьмигранный барабан с плоским покрытием (рубероид).

- Предусматривается устройство барабанов с главками и крестами, форма которых выстроена на основании иконографических материалов.

Проемы оконные и дверные:

В стене колокольни ниже уровня звона устроен круглый проем с деревянным оконным заполнением. Остальные дверные и оконные проемы арочные. Дверные заполнения – современные металлические, с отделкой деревом (западный вход в храм), металлопластиковые; оконные заполнения – стеклопакеты в металлопластиковом профиле.

- Предусматривается установка новых оконных заполнений в воссоздаваемый барабан и пристройку на северном фасаде и нового дверного заполнения на северном фасаде; а также замена дверных заполнений на северном и южном фасадах, а также дверного заполнения главного входа в храм на западном фасаде.

Конструктивные решения, разработанные **ООО «Рестпроект»**, представлены в **Томе 3.3 - Раздел 3. Часть 3. «Конструктивные решения» (Шифр: 01-08-2023-КР)**.

Проектом предусмотрены следующие виды работ:

- устройство новых ж/б фундаментов под крыльцо на северном фасаде, под кирпичные объемы крытого крыльца на южном фасаде и тамбура на северном фасаде, а также крыльца с навесом на северном фасаде;

- устройство новых барабанов и глав (металлический каркас барабанов устанавливается на существующие металлические фермы через распределительные балки) в соответствии с выявленными иконографическими материалами;
- устройство крестов;
- ремонт стропильной системы основного объема, включающий в себя установку вертикальных связей и связей по нижним поясам ферм в соответствии с действующей нормативной документацией; установка заглушек в торцах элементов трубчатого сечения; усиление приопорных узлов отдельных ферм

В соответствии с проектом антикоррозионная защита металлических конструкций производится в соответствии с требованиями: СП 28.13330.2017 "Защита строительных конструкций от коррозии. Актуализированная редакция СНиП2.03.11-85; СП 72.13330.2016 «Защита строительных конструкций и сооружений от коррозии». Антикоррозионная защита металлоконструкций выполняется после подготовки поверхности под окраску путем очистки от окалины, ржавчины механическим, термическим или химическим способом. Стальные конструкции должны быть огрунтованы на заводе-изготовителе, за исключением мест монтажной сварки. Качество лакокрасочного покрытия должно соответствовать V классу по ГОСТ9.032-74.

Таким образом, разработанные ООО «Рестпроект» проектные предложения направлены на обеспечение функционирования объекта культурного наследия в полном объеме в соответствии с требованиями действующих нормативных документов. Данные решения направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия. Они не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Приказом Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. При этом, все реставрационные работы на объекте культурного наследия проектом предполагается выполнять строго в соответствии с разработанными методическими и технологическими рекомендациями по ведению реставрационных работ (*Том 3.3. «Технологии производства реставрационных работ». Шифр: ПД-24-05/22-МР*).

В рамках работ по разработке представленной проектной документации ООО «Рестпроект» разработан раздел **«Система электроснабжения. Кабельная система противообледенения»** (*Том 3.4 - Раздел 3. Часть 4. «Система электроснабжения. Кабельная система противообледенения»*). Шифр: 01-08-2023-ЭМ.

Представленным проектом предусматривается система электрообогрева кровли. Распределительная система выполняется кабелем с медными жилами, скрыто в ПВХ-трубах в штробе. Проходы через стены выполнять в металлических тонкостенных трубах с последующей заделкой зазоров легко удаляемой массой из негорючего материала.

Проектом также предусматривается внешняя молниезащитная система, состоящая из молниеприемника, вертикальных и горизонтальных тоководов, заземляющего устройства.

Таким образом представленным проектом предусмотрено инженерное обеспечение - система электроснабжения, кабельная система противообледенения, отвечающие современным нормативным требованиям, а также функциональным потребностям объекта - объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики.

Проектной документацией предусмотрено при трассировке инженерных сетей максимальное использование существующих технологических отверстий. При этом, нарушенную в ходе монтажа оборудования отделку поверхностей представленным проектом предполагается восстановить в соответствии с разработанными методическими (технологическими) рекомендациями.

В представленном Проекте имеется раздел **«Проект организации реставрации»** (*Том 3.6. Раздел 3. Часть 6. «Проект организации реставрации»*). Шифр: 01-08-2023-ПОР). В

соответствии с проектом работы должны проводиться в строгом соответствии с согласованным проектом, организацией, имеющей лицензию на все виды работ, с соблюдением действующих строительных норм и правил, а именно: СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве», СП 48.13330.2019 «Организация строительства»; а также правил и норм пожарной безопасности.

Во время производства работ предусматривается ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибраций, не превышающий нормы СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Работы предполагается вести щадящими методами.

Предоставить Акты на скрытые работы.

До начала производства работ проектом предполагается заключить договор на осуществление технического надзора за производством работ. Приемка выполненных работ осуществляется комиссией в соответствии с требованиями ВСН 42-85(р).

ООО «Рестпроект» разработаны решения по организации строительной площадки, включающие в себя строительный генеральный с указанием места размещения временных бытовых помещений; мест размещения строительного мусора; мест складирования материалов и изделий; точек подключения временных инженерных сетей для обеспечения нужд строительства. Приобъектный склад для строительных материалов организовывается в виде открытой площадки. Строительная площадка оборудуется комплексом первичных средств пожаротушения - песок, лопаты, багры, огнетушители.

Для обеспечения своевременной подготовки и соблюдения технологической последовательности ремонтно-реставрационных работ проектом предусматривается два периода строительства – подготовительный и основной.

Подготовительный период включает в себя:

- обеспечение проездов и организацию движения строительной техники и автотранспорта на строительной площадке;
- устройство защитного ограждения деревьев;
- организация бытовых помещений, биотуалетов установка контейнеров для бытового и строительного мусора;
- обеспечение освещения рабочих зон;
- организация складского хозяйства; установка фасадных лесов (количество лесов и схема установки разрабатывается в ППР подрядными организациями по согласованию с Заказчиком).

В основной период выполняются все виды работ, предусмотренные проектной документацией.

Представленные в проекте организации реставрации решения и мероприятия учитывают требования к обеспечению сохранности объекта культурного наследия и соответствуют комплексу работ по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик, предлагаемых проектной документацией.

Представленная проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Чертежи отражают все необходимые размеры. Представленные в проекте проектные предложения даны в достаточном объеме. Представленная проектная документация снабжена обстоятельной пояснительной запиской (**Том 3.1. Раздел 3. Часть 1. «Пояснительная записка». Шифр: 01-08-2023-ПЗ**). В текстовой части пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте культурного наследия, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта культурного наследия, текущего технического состояния объекта, сведения о функциональном

назначении объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, перечень производственных работ.

При разработке представленного проекта учтены данные натурных исследований, а также историко-архивные данные и материалы исторической иконографии. На основании изученных материалов были выявлены основные изменения облика объекта культурного наследия со времени его возникновения до настоящего времени.

Все представленные в проектной документации решения разработаны в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленные в документации решения и рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме.

12. Обоснования вывода экспертизы:

В результате анализа представленной на экспертизу документации *«Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанной ООО «Рестпроект», экспертами установлено следующее:*

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП. В Акте содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик. Предполагаемые работы на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры. Работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия. Вывод обоснован.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

3. Представленная проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

4. Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

5. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

6. Научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, архивно-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект культурного наследия.

7. Обследования текущего технического состояния объекта - объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, пос. Красный Броневик, необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

8. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

9. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию объекта - объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, пос. Красный Броневик, и общепринятым реставрационным нормам.

10. Представленные в Проекте чертежи отражают все необходимые размеры для производства работ на объекте культурного наследия.

11. Представленные в Проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта - объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом»,

расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, пос. Красный Броневи́к.

12. Для всех элементов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, выполняются реставрационные работы, позволяющие сохранить предмет охраны без изменений, с обеспечением условий для эксплуатации объекта культурного наследия федерального значения в современных условиях.

13. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

14. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

15. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

16. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ. Проектные решения по конструктивным элементам объекта культурного наследия, принятые с учетом текущего технического состояния объекта, рассмотрены экспертами на предмет их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и степени их влияния на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданию Комитета по культуре Ленинградской области на поведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27 марта 2023г. № 05-05/23-11 (Приложение №9), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Приказом Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. (Приложение №4).

13. Вывод экспертизы:

О соответствии (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

(Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик, д. 7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанной ООО «Рестпроект».

**Дата оформления заключения
экспертизы:**

24.08.2023 года

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* И.В. Дубинин

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Краткая историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Сведения об объекте.

Приложение № 4. Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г.

Приложение № 5. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Документы технического учета.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы.

Приложение № 8. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Приложение № 9. Копия Задания Органа охраны ОКН.

Приложение № 10. Копия лицензии МКРФ.

Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами.

Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Краткая историческая справка.

Антониево-Дымский Свято-Троицкий мужской монастырь по преданию был основан Преподобным Антонием, учеником Преподобного Варлаама Хутынского, в землях Новгородской республики в начале 1240-х годов. Официальное учреждение произошло с пожалованием грамоты Великим Князем Александром Невским.

Основным источником сведений о возникновении и ранней истории монастыря является житие его основателя и духовного патрона (наряду с Антонием Великим) Преподобного Антония Дымского. Дни памяти Святого отмечаются 17 января и 24 июня в Соборе Новгородских святых и в Соборе Санкт-Петербургских святых. Даты жизни согласно житию: 1206-1273 годы. В современной историко-церковной литературе указывается, что официально принятыми в настоящее время Русской Православной Церковью датами жизни Антония Дымского являются 1157-1224 годы¹. Последний вариант датировки был принят также рядом исследователей и зафиксирован в Русском биографическом словаре, который издавался Русским Императорским Историческим обществом.

Житие Преподобного известно в двух редакциях. Ранняя (краткая) редакция известна в 13-ти списках; древнейший - в сборнике Библиотеки Академии Наук в собрании Мордвинова, № 11 появилась во второй половине XVII в. Поздняя (пространная) редакция известна в 17-ти списках. Она также была создана в Дымском монастыре или выходцем из него в конце XVIII - начале XIX века. Допускается, что автором этой редакции являлся о. Герасим (Гайдуков), бывший в 1800-1803 годах строителем Дымского монастыря, а в 1806 году переведённый в Тотемский Суморин монастырь. Предположение об авторстве основано на том, что поздняя редакция жития Антония Дымского явно составлена по образцу «Жития преподобнаго отца нашего Феодосия пореклу Суморина, Тотемскаго новаго чудотворца» (М., 1846), т. е. она возникла под пером человека знакомого как с тотемским Суморинским монастырём, так и с Дымской обителью².

В ранней редакции жития не назван год рождения святого, нет описания его детства, сведений о месте и времени пострига. Скудость сведений составитель жития объясняет тем, что *«преподобный Антоний, Дымския обители начальник... не желая славы от человек, все свое благое по Бозе житие, и крепкое пребывание, и всякую добродетель ни во что же вмени. И не токмо сие, но и преставление свое и вечную*

¹ Дмитрий Пономарёв. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 10.

² Белоброва О.А. Антоний Дымский // Православная энциклопедия. М., 2001; Т. 2. С. 664-665; Она же. Две редакции жития Антония Дымского // Труды Отдела древнерусской литературы ИРЛИ (ПД) РАН. СПб., 1997. Т. 50. С. 281-292.

память непамятно всем учини». К тому же «от веля забвения и нерадения все истребися, еще же и от бывших пожаров, и всяких воинских людей буети и находов и от своих, во обители живущих, всякия скудости и простоты»³.

Обе редакции называют Антония Дымского современником Варлаама Хутынского (поздняя при этом сообщает год рождения - 1206 и место рождения Антония – Новгород, что в плане хронологии полностью противоречит указанию на то, что Антоний – современник Варлаама – последний, как это принято считать – умер в 1192 году. Приводимая в ряде летописных сводов другая дата – начало 1240-х годов относится большинством исследователей к другому Варлааму. Житие также сообщает, что по воле Варлаама Антоний «ходил» к Патриарху Константинопольскому и Вселенскому Афанасию (имя недостоверно) «неких ради церковных вин» или «потреб». При описании «хождения» составитель ранней редакции использовал «Паломник Антония Новгородского в Царьград», устные новгородские предания и допустил ряд анахронизмов, приписав хождению Антония Дымского факты путешествий архиепископа Новгородского святителя Антония (Добрыни Ядрейковича), имевших место в 1200 и 1209 годах. Согласно некоторым интерпретациям, путешествие Антония в действительности было предпринято в 1238 году по благословию архиепископа Новгородского Спиридона (1229-1249), и в Константинополе, согласно данной версии, Антоний был принят Патриархом Германом II (реальное лицо, 1224-1240)⁴.

В обеих редакциях рассказывается, что Варлаам перед смертью благословил Антония быть игуменом Хутынского монастыря (событие, также заимствованное из жизнеописания Антония Новгородского; при этом годом смерти Варлаама назван 1243 вместо общепринятого 1192).

Около 1243 года. Антоний удалился в уединенные и глухие места на берегу Дымского озера (в ранней редакции говорится, что это был погост на Тихвине ещё до появления там поселения). Остановившись здесь, Антоний (по сообщению поздней редакции) вырыл пещеру, оборудовал там келью и жил в ней, изнуря плоть ношением «железной шляпы».

Согласно житию ранней редакции, Антоний, когда на Дымском озере собрались первые монахи, поставил там 2-этажную деревянную церковь с главным престолом в нижнем этаже во имя Антония Великого с верхней церковью в честь Николая Чудотворца (в поздней редакции - в честь Покрова Божией Матери), а также теплый

³ Православная энциклопедия. М., 2001; Т. 2. С. 664-665.

⁴ См.: Демкин А. Российский паломник. Описание святых мест северо-запада России...

храм с трапезной во имя Рождества Иоанна Предтечи. Кроме того, святой устроил еще одну малую обитель - Вырдомскую пустынь.

Дата кончины Св. Антония Дымского в ранней редакции не названа. В поздней редакции сказано, что он преставился 24 июня 1273 г. в возрасте 67 лет. Только в этой редакции говорится об обретении мощей святого - через 97 лет после преставления, т. е. в 1370 году, и добавлено неверное уточнение, что это событие произошло в правление Великого Князя [Владимирского] Иоанна Данииловича (то есть Иоанна I – Ивана Калиты, которого к этому времени несколько десятилетий не было в живых, а великим князем Владимирским в указанном году был его внук – сын Иоанна II Красного – Дмитрий Московский, впоследствии известный как Донской).

О дальнейшей истории монастыря поздняя редакция сообщает, что грамота на создание монастыря была пожалована князем Новгородским Александром Ярославичем Невским. Возможно, составитель жития произвольно распространил на Дымский монастырь подтвержденный источниками факт получения жалованной грамоты этого князя монастырём Антония Римлянина в Новгороде.

Из поздней редакции известно также, что в 1409 году, при Великом Князе Василии I, во время нашествия монгольских орд Едигея, мощи Св. Антония Дымского предали земле («да не поругаемы будут от врагов»), а церковную утварь, колокола и железную шляпу преподобного опустили в Дымское озеро. В действительности войско Едигея до новгородских земель не дошло.

Поздняя редакция жития Св. Антония Дымского сообщает, что в 1611 г. монастырь был разорен шведами. Войска Якова де Ла Гарди не смогли взять осадой Тихвинский Успенский монастырь и перенесли свой удар на неукрепленную Дымскую обитель, насельники которой разбежались по окрестным лесам. Благодаря пожертвованиям царя Михаила Романова в 1626 г. монастырь был возобновлен.

Чрезмерная краткость и неконкретность сообщений ранней редакции жития Св. Антония, а также легендарный оттенок, путаница в датах и многочисленные противоречия целому ряду признанных исторических фактов в поздней редакции вызвали скептическое отношение целого ряда исследователей к этим памятникам агиографии как к историческим источникам. Многие авторитетные специалисты - В. О. Ключевский, архимандрит Леонид (Кавелин), архиепископ Филарет (Гумилевский), Е.Е. Голубинский, тихвинский краевед И.П. Мордвинов, О.А. Белоброва - выражали достаточно обоснованные сомнения в реальности самого Св. Антония Дымского как исторической фигуры, полагая, что единственный источник информации об этом святом - его житие – не отражает биографию конкретного лица, а является смешением смутных

местных преданий и авторских выдумок с произвольной компиляцией сведений (в свою очередь подчас сомнительных) о нескольких новгородских духовных лицах с именем Антоний, живших во второй половине XII – первой половине XIII века.

Относительно позднее происхождение наиболее древних выявленных списков жития Св. Антония Дымского (жития основателя обители нет даже в двух прологах XVI века из библиотеки самого Антониево-Дымского монастыря⁵) и отсутствие каких-либо данных о Дымском монастыре в других известных исторических источниках ранее XV века, дают ряду авторов (например, Е.Е. Голубинскому) основания для скепсиса относительно факта существования Антониево-Дымской обители в домонгольский период. Историками-медиевистами второй половины XX века высказывались предположения, что основание монастыря, скорее всего, состоялось не ранее конца XIV века (обзор мнений исследователей о биографии Антония Дымского и обстоятельствах основания и ранней истории монастыря см. Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 29-41).

При этом многие сообщения пространной редакции жития Антония и о более позднем периоде истории монастыря также весьма сомнительны - в первую очередь это касается явно легендарных сообщений о разорении обители Едигеем в начале XV века (долгое время изучавший историю монастыря И.П.Мордвинов полагал, что изложенные в поздней редакции жития события 1-й трети XVII века, например шведское разорение, также не имели под собой реальной исторической почвы).

Следует отметить, что современный церковный историк о. Дмитрий Пономарёв, опирающийся в своей монографии 2014 года о житии Антония Дымского на исследование О.А.Белобровой всех выявленных к настоящему моменту списков обеих его редакций, оценивает информационный потенциал данного памятника агиографии как исторического источника, в том числе и по истории Антониево-Дымского монастыря, гораздо выше своих именитых предшественников.

Наиболее ранние выявленные на данный момент (И.П.Мордвиновым) упоминания Антониево-Дымского монастыря в делопроизводственных источниках (переписных и приправочных книгах, а также других кадастровых материалах) относятся к 1560-м годам (Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 58), а наиболее раннее из известных описаний монастыря – к 1583 году:

⁵ См.: Дмитрий Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 20

*«Монастырь Онтоньевской на Дымъхъ. А на погостъ церковь деревяная преподобного Онтонія да придѣль Николы Чудотворца, да другая церковь деревяная жъ Рожество Ивана Предтечи теплая съ трапезою; да на монастырь жъ келья игумена Варлама, да 13 келей, а въ нихъ живутъ три попы, да два дьякона черныхъ, да 55 братьевъ; а около монастыря ограда деревяная въ заборъ; а игумень и братья Валаамского монастыря Корелского присуду, а живутъ въ Онтоньевъ монастырь и вотчиною Онтоньевскою владѣютъ по Государевъ грамотъ с 89 году [1581] Августа съ 3 числа. Да за монастыремъ дворъ конюшенной, да за монастыремъ же у озера дворъ коровницкой, живетъ въ немъ слуга монастырской Сенка Ивановъ; пашни паханые около монастыря и у коровницкаго дворца, десеть чети въ полъ, а въ дву потому жъ; сѣна 150 копень, въ живущемъ обжа. А угодье подъ монастыремъ Озерко Онтоньевское, ловятъ въ немъ рыбу мелкую всякую на монастырь. Вотчина Онтоньева монастыря Дыми, пашни лѣсомъ поросло... И всего вотчины Онтоньева монастыри на Дымъхъ, въ живущемъ дворъ коровницкой, а въ пустъ 25 пустошей; пашни паханые что пахали на монастырь 10 чети, да лѣсомъ поросло 210 чети, и обоего пашни паханые и лѣсомъ поросло 220 чети въ полъ, а въ дву потому жъ; сѣна ставилось 766 копень; въ живущемъ обжа, а въ пустъ 21 обжа; а сошного писма въ живущемъ треть сошки, а въ пустъ 7 сошекъ».*⁶

Таким образом, к концу XVI века Антониево-Дымский монастырь обладал достаточно значительным деревянным застроечным комплексом и развитым хозяйством, что дало возможность дважды использовать его для временного испомещения монахов Валаамского монастыря. В первый раз они появились здесь в 1580-х годах, после того как в результате Ливонской войны контроль над Валаамским архипелагом перешёл к протестантской Швеции, а затем – после возвращения островов России по Тязвинскому договору – возвратились в 1597 году восвояси. Во второй раз валаамские иноки укрылись в Дымской обители от военных невзгод Смутного времени, и после заключения Столбовского договора 1617 года, вновь отдавшего Валаам шведам, были в 1618 году переселены в запустевший Васильевский монастырь.

В течении XVII века Антониево-Дымский монастырь предпринимает попытки каменного строительства и обзаводится другими атрибутами авторитетного духовного центра. Согласно пространной редакции жития Антония Дымского, в царствование Алексея Михайловича в 1655-1656 годах трудами игумена Филарета в

⁶ Опись Антониева Дымского монастыря 1583 г. // Временник ОИДР. М. 1850. Кн. 6.; цит. по Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 56.

Дымском монастыре на мест обветшавшей или утраченной к тому времени соборной церкви Антония Великого был построен первоначальный объём каменного собора во имя Иконы Казанской Божией Матери с приделами Антония Великого, устроенным над гробом Антония Дымского, и Николая Чудотворца (ряд авторов реальность факта каменного строительства в монастыре того времени отрицают, основываясь на информации описей монастыря конца XVII века, в которых каменные постройки на его территории не упоминаются, а все монастырские церкви характеризуются деревянными, однако уже в документах начала следующего столетия фигурирует каменное подцерковье Казанской храма - вероятно, первоначально, в XVII столетии, в камне были возведены фундаменты собора и подцерковье, где хранились мощи Антония Дымского, а основной объём до 1-й половины XVIII века был деревянным).

Во 2-й половине XVII века, возможно, одновременно с составлением ранней редакции жития святого, получили распространение изображения Антония Дымского в рост на фоне основанного им монастыря, что, вероятно, способствовало привлечению внимания к обители богомольцев и паломников (есть версии, что наиболее ранние не дошедшие до нас варианты жития Антония были составлены ещё в конце XVI века временно обретавшимися в Дымской обители более «учёными» валаамскими монахами; тогда же, по мнению И.П. Мордвинова, более опытные в иконописном мастерстве тихвинские монахи создали первые почитаемые изображения Антония, заложившие основу его иконописной традиции).

В 1687 году Дымский монастырь частично сгорел, затем был отстроен заново.

В грамоте Иоанна V и Петра I от 21 июня 1692 года монастырь числился приписным к Дому Святой Софии Новгородской. В 1721 году приписан к Большому Тихвинскому монастырю с оставлением угодий обители в распоряжении Софийского дома. Вскоре была сделана попытка упразднения монастыря и обращения его храмов в приходские, но в результате монастырь ликвидирован не был.

В 1730-х - 1760-х годах продолжилось строительство каменного Казанского храма (Казанский соборный храм). В 1744 г. петербургский купец Калитин, получивший избавление от болезни у мощей Антония Дымского, устроил раку над мощами святого и иконостасы в Троицком храме. У раки хранилась железная шляпа Антония Дымского (весом более 3 кг, по другим данным – около 6), широкие поля которой были прибиты к тулье толстыми гвоздями. Ежегодно 24 июня, в день преставления преподобного, в Дымском монастыре совершался крестный ход на озеро.

До 1764 г. монастырь владел 120 десятинами земли, к нему было приписано 111 крестьян. В 1764 году монастырь в результате секуляризационной реформы был

упразднён, монастырский собор обращён в приходскую церковь, в помещениях обители проживали клирики Новгородской епархии. По одному из престолов бывшего монастырского собора церковный участок на северном берегу Дымского озера с территорией упразднённой обители и кладбищем стала именоваться Никольским погостом.

Судя по плану окрестных земель периода Генерального межевания (последняя четверть XVIII века; РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. У-1 син), после секуляризации сохранившиеся в распоряжении духовного ведомства владения бывшего монастыря (церковная земля), расположенные к северу и востоку от Дымского озера, были окружены землями Государственной коллегии экономии (то есть – бывшими монастырскими). Крупный анклав казённого землевладения оказался непосредственно на территории, оставшейся в распоряжении церкви – к востоку от комплекса построек обители располагался казённый луг, использовавшейся, вероятно, для покосов окрестными «экономическими» (бывшими монастырскими) крестьянами. «Экономические» земли выходили на южный и западный берега озера, которое до 1760-х годов было полностью окружено монастырскими владениями.

Описание Дымского монастыря в период после его упразднения содержится в путевых записках П.И. Челищева: *«В девятомъ часу по полуночи остановились въ Антоніевской Дымской пустынкѣ и пристали въ домъ живущаго въ ней бѣлаго священника Авраама Ксенофонтова. Дымскою она называется по небольшому того жъ названія озеру, при которомъ она стоитъ. Начально въ томъ пустомъ лѣсномъ и удаленномъ отъ жила мѣстѣ построена преподобнымъ Антоніемъ, котораго и мощи здѣсь въ Казанской каменной церкви подѣ спудомъ препочиваютъ. Монаховъ въ ней живало по семидесяти человекъ, и крестьянъ во владеніи было сто душъ. При открытіи жъ штата монастырямъ, она изпразднена, и для отправленія подлежащаго въ церквахъ богослуженія опредѣленъ бѣлый священникъ, съ обыкновеннымъ числомъ причетниковъ. Въ ней двѣ церкви: каменная, въ низу – Казанской Божіей Матери и преподобному Антонію Великому; въ верху жъ, стараніемъ онаго теперешняго священника отдѣляется Живоначальной Троицы. Деревянная, построенная онымъ же священникомъ, – Рождеству Іоанна Предтечи. Кругомъ церквей ограда деревянная старая и нѣсколько такихъ же обвалившихся пустыхъ келей. Священникъ и причетники живутъ за оградой въ деревянныхъ избахъ; довольствуются хлѣбопашествомъ, лѣсною угодою, скотоводствомъ и даваемыми отъ пріѣзжающихъ богомольцевъ за службы деньгами, а опредѣленныхъ въ приходъ крестьянъ не имѣютъ. Во оной пустынкѣ по всягодно годовая ярмонка бываетъ въ праздникъ Рождества Іоанна Предтечи и*

продолжается четыре дни. На оную съ товарами приѣзжаютъ купцы тихвинскіе, бѣлозерскіе, изъ Устюжны, Кириллова, Череповца и Вологды, и много собирается съ своими рукодѣльями и домашними продуктами окольнихъ и дальнихъ крестьянъ и для богомоленія разнаго званія людей. Были ль же въ древнія времена въ сей пустынкѣ какія достойныя любопытства и примѣчанія происшествія, о томъ, по неотысканію лѣтописца, не извѣстно. Состоящее при ней Дымское озеро въ окружности версты три; по среди его маленькій островокъ, на которомъ, сказываютъ, спасался преподобный Антоній»⁷.

1 сент. 1794 г. по ходатайству архимандрита Тихвинского Большого монастыря Игнатия указом митрополита Новгородского и С.-Петербургского Гавриила (Петрова) Антониево-Дымский монастырь был восстановлен как общежительный, и в него были переведены насельники Тихвинского монастыря (около 30 человек). Монастырь стал управляться строителями. Устав возрожденной обители из 20 пунктов составил сам митрополит Гавриил (Петров), прислав его спустя год - 11 окт. 1795 г.

Ещё до 1794 года к северу от Казанского собора был возобновлён деревянный храм в честь Рождества святого Иоанна Предтечи, освященный 23 июня 1783 г. архимандритом Тихвинского Большого монастыря Евфимием. Император Павел I 9 апреля 1799 года велел выделить из казны на починку монастыря 2000 сосновых деревьев.

Восстановленный монастырь был 3-классным, получал ежегодное содержание в размере 85 р. 71 к., в общей сложности его доходы не превышали 110 р. в год. Монастырь также пользовался озером, пашней, огородами, луговой землей и дровяным лесом. Доходам способствовала ежегодная 4-дневная Антониевская ярмарка, проходившая в празднование дня памяти святого Иоанна Предтечи (24 июня/7 июля).

В конце XVIII - XIX веке застроечный комплекс обители был обновлён. Большинство деревянных построек заменены каменными.

В конце XVIII века к объёму собора была пристроена колокольня. В результате реконструкции в 1-й половине XIX века был надстроен 2-й этаж собора с главным престолом, освященным во имя Святой Троицы - позднее здесь был устроен и придел Антония Дымского. К концу XIX объём собора включал 4-х ярусную классицистическую колокольню, увенчанную шпилем с крестом, и 2-х этажный (с подцерковьем) основной объём, 1-й ярус которого состоял из 2 приделов: Казанской

⁷ Челищев П.И. Путешествие по Северу России в 1791 году. Дневник П.И. Челищева. СПб., 1886. С. 255–256; цит. по Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 29-30.

иконы Божией Матери (освящен 28 авг. 1849) и Антония Великого (освящен 10 июля 1850); 2-й ярус - также из двух: Святой Троицы и Антония Дымского.

В 1839 году при настоятеле Амфилохии вокруг монастыря была возведена каменная ограда с четырьмя башнями по углам и Святыми воротами. В 1840 году, при игумене Иларии, был построен одноэтажный братский корпус; в 1846 году — 2-этажный настоятельский корпус с братской трапезной, кухней и просфорней; в 1849 году — 2-этажный паломнический корпус (гостиница, гостиные палаты); в 1850 году — хозяйственные сооружения, ледники, квасоварня. Был обновлён также деревянный Предтеченский храм.

В конце 1900-х годов в монастырской усадьбе на площади 5,8 десятин (всего монастырю принадлежало 326,8 десятин) располагалось 20 зданий и 23 хозяйственных постройки для 10 монахов и 14 послушников⁸.

Особо почиталась в обители Казанская икона Божией Матери (местонахождение после 1917 неизвестно). Благодаря частным пожертвованиям, а также дару Оптиной пустыни, к сер. XIX в. в Антониево-Дымском монастыре сформировалась небольшая библиотека (ок. 300 книг). Архив обители, по описи 60-х годов XIX века, содержал лишь материалы с 1794 года (после 1917 года хранился разрознено; в 1916 году в архиве монастыря занимался его историк И.П. Мордвинов).

Количество насельников, начиная с 30 иноков Тихвинского монастыря, поселившихся здесь в 1794 году, увеличилось к 1917 году до 55-ти.

Следует отметить, что репутация братии в начале XX века не была безупречной, и Дымский монастырь к исходу синодального периода не считался форпостом иноческого аскетизма. Согласно рапорту благочинного архимандрита Антония (Демянского) от 3 сентября 1913 года, «...вся братия, исключая двух—трёх человек, ведёт себя худо. /.../ У большинства иеромонахов заведены семьи, настоятель восстановил против себя окружающее население, которое грозит поджогом»⁹. Последним настоятелем обители, которым срочно заменили указанного в рапорте о. Мефодия, был игумен Феоктист (Кириллов).

О планировочной структуре и внешнем облике монастыря в начале XX столетия представляется возможным судить на основании известных изображений обители середины – 2-й половины XIX столетия (литография 1851 года, изданная Полем Пети, рисунок Н. Первухина 1860-х годов и др.), а также иконографических изображений

⁸ РГИА. Ф. 799. Оп. 33. Дело Страхового отдела Хозяйственного управления Святейшего Синода.

⁹ Нестор (Кумыш). Епископ Тихвинский Антоний (Демянский) (1866 — ?) // София. Издание Новгородской епархии. 2004, № 4. С. 35.

Антония Дымского, на которых полулегендарный святой стоял на фоне Дымского монастыря, чей облик при всей условности иконописной манеры, как правило, отражал реальные характеристики архитектурного ансамбля обители на момент создания данного конкретного образа или его прототипа.

Монастырь занимал достаточно компактную территорию, образующую правильный прямоугольник, границы которого определялись трассой кирпичной ограды с четырьмя боковыми башнями и вписанными в трассу ограды жилыми корпусами. Главный въезд на территорию монастыря осуществлялся с запада – здесь были сооружены парадные ворота. Ворота имелись также в центральной части северной и южной трасс ограды. От южных ворот дорога вела к берегу Дымского озера, ГД была построена часовня и купальня для омовений монахов и паломников.

Бесспорным архитектурным акцентом и высотной доминантой композиции ансамбля монастыря являлся расположенный по центральной оси его территории Троицкий собор с колокольней. К северу от собора располагался деревянный Предтеченский храм. К югу – вытянутый в широтном направлении настоятельский корпус. Северо-восточный угол территории занимала прямоугольная в плане делянка с древесными посадками. За пределами ограды, у западного въезда находилась гостиница (гостиные палаты). Ряд других монастырских строений также был вынесен за стены обители.

Господствующее стилистическое направление большинства построек – классицизм.

В 1919 году монастырь был упразднён.

В 1921 году в помещениях обители расположился «Приют для калек и престарелых». В 1929 году в Дымском монастыре была образована коммуна по производству кирпича с названием «Красный броневик». Её деятельность заключалась в разборке монастырских стен и башен на кирпичи для продажи. В это же время было уничтожено и монастырское кладбище.

Троицкий собор действовал до конца 1930-х годов в качестве приходского храма. На начало 1937 года в нём служил иеромонах Иов (Измайлов), скончавшийся (по сведениям Е.П. Варакина – убитый) в том же году.

В 1922-1924 годах из ризницы монастыря была увезена утварь и прочие предметы из драгметаллов, а также колокола. К середине 1920-х годов сохранялись ограда и все 4 угловые башни. К 1938 году оставались уже только каменный собор, 2 корпуса (игуменский и гостиничный) и 1 башня ограды.

1939-41 годах на территории монастыря базировалась мастерская механизации. В соборе в 1942 г. функционировал эвакуогоспиталь №15/17, 1943 году - пионер лагерь «Тихвинец». После войны до 1953 года - правление с/х артели «Красный броневик» Галичского с/с и общежитие торфоразработок. Решением облисполкома и Совмина СССР от 20.04.1951 г. здесь планировалось создать Тихвинскую школу механизации и новый соц. городок на 100 человек. Школа механизации была создана в 1953 г. без строительства новых зданий и соц. городка. В соборе были установлены станки, а на втором этаже - склад металла. С 1956 г. в ансамбле разместили «Дымский дом инвалидов».

Собор был снесён в 1957 году. В начале 1960-х годов деревянный храм Рождества Иоанна Предтечи конца XVIII века также был разобран и перевезен в деревню Дымы, а в 1970 г. - в Бокситогорск, в качестве сарая на местном рынке; его иконы попали к жителям деревни Дымы¹⁰.

В 1964 году построена новая баня-прачечная и котельная для парового отопления, а к 1974 году - 2 двухэтажных жилых дома из силикатного кирпича для персонала в северо-восточном углу территории обители.

В 1970-х годах в настоятельских кельях 1846 года и гостиничных кельях 1867 года находился «Дымский психинтернат». Колокольня 1790-х (остатки ансамбля собора) не использовалась. Полукаменный двухэтажный дом для рабочих 1850-1910 годов постройки (по дороге к озеру) использовался под жилье. На территории сохранялись две березовые аллеи, мощённые камнем, и - по сведениям некоторых местных верующих старожилов - мощи преп. Антония¹¹.

Фрагменты каменных надгробий с монастырского кладбища, в частности - с плитой княгини Ширинской-Шихматовой, были частично перенесены к берегу озера.

В 1982 году новый пользователь бывшего монастырского комплекса бокситогорское объединение «Глинозем» открыл здесь базу отдыха «Чайка», для размещения которой произвел ремонт гостиничных келий (пристроен туалетный блок и построены - баня, пекарня, склад угля, установлены боны для проката лодок). Игуменские (настоятельские) кельи с этого времени стали пустовать и начали разрушаться.

¹⁰ Варакин Е.П. Ансамбль Антониево-Дымского монастыря XIII-XX вв.: Краткая справка 1917-2001 гг. // <http://goroschanin.narod.ru/ax12/25-129/nov.html>.

¹¹ См.: Варакин Е.П. Ансамбль Антониево-Дымского монастыря XIII-XX вв.: Краткая справка 1917-2001 гг.).

К началу 1990-х годов из исторического застроечного комплекса монастыря сохранились: полуразрушенная соборная колокольня с фундаментами Троицкого собора, два кирпичных жилых и один кирпично-деревянный жилой корпус.

В 1994 году на Дымском (Святом) озере у камня, на котором, по преданию, молился преподобный Антоний, был установлен 4-метровый деревянный крест, изготовленный во Владимирской области. Его установка была приурочена к 770-летию со дня преставления (если признать за дату такового 1224 год) преподобного Антония и 200-летию возобновления монастыря в 1794 году.

30 октября 1997 года Антониево-Дымский монастырь был передан Русской православной церкви и приписан в качестве сельскохозяйственного скита к Тихвинскому монастырю.

Первое время немногочисленные насельники возобновлённой обители использовали только один из сохранившихся исторических корпусов - гостиничный с новым домовым храмом.

В конце 90-х гг. XX в., на Дымском озере была возведена деревянная часовня преподобного Антония, которая в 2011 году заменена на каменную часовню, а также был обустроен берег и построена купальня.

В августе 2000 года, благодаря ктиторах из Москвы и Светогорска, по благословению нового игумена Тихвинского монастыря о. Евфимия были начаты работы по реставрации сохранившейся соборной колокольни и раскопки фундаментов основного объёма снесённого собора. Построенная в 1960-е годы котельная реконструируется в церковь преподобного Варлаама Хутынского (Храм Антония на водах) с трапезной (малое освящение в 2001 году).

В 2000-е годы по проекту архитектора Е.П. Варакина (на основе выявленных архивных данных, главным образом - материалов фотосъёмки 1950-х годов, и результатов археологических разведок) было осуществлено восстановление исторического объёма Свято-Троицкого собора с ориентацией на воспроизведение внешнего облика здания, зафиксированного источниками 2-й половины XIX – 1-й половины XX века.

Благодаря найденным архивным свидетельствам начала XVIII века о мощах преподобного Антония в подклете собора, были проведены целенаправленные церковно-археологические исследования. По благословению игумена о. Евфимия в июне - июле 2001 г. эти работы выполняли археолог преподаватель С.-Петербургской Духовной семинарии игумен о. Никон и тихвинские монахи. В результате под спудом - плитой были обнаружены останки Антония Дымского. После освидетельствования

епархиальной комиссией - мощи преподобного Атония Дымского торжественно перенесены в особом саркофаге в Успенский собор Тихвина, откуда возвратились в Дымскую обитель в 2008 году.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

РГАДА

Ф. 1354. Оп. 282. У-1 син; Д-77 син (межевые планы бывших владений упразднённого Антониево-Дымского монастыря, 1770-е годы).

Библиография

1. Александрова Е.Л. Водская пятина – Ингерманландия – Санкт-Петербургская губерния – Ленинградская область. СПб, 2011.
2. Антоний, преподобный Дымский // Русский биографический словарь: Алексинский – Бестужев-Рюмин / Изд. под наблюдением председателя Императорского Русского Исторического Общества А. А. Половцова. СПб., 1900. Т. 2. С. 210–211.
3. Барсуков Н.П. Источники русской агиографии. СПб., 1882. Стлб. 43–44.
4. Башуцкий А.П. Тихвинские монастыри. СПб., 1854.
5. Белоброва О.А. Житие Антония Дымского: время его составления // Новгород в культуре Древней Руси: Материалы Чтений по древнерусской литературе (Новгород 16–19 мая 1995 г.) / Сост. д. филол. н., проф. В. А. Кошелев. Новгород, 1995.
6. Белоброва О.А. Две редакции жития Антония Дымского // Труды Отдела древнерусской литературы. 1997. Т. 50. С. 281–292.
7. Белоброва О.А. Антоний Дымский // Православная энциклопедия. М., 2001. Т. II. С. 664–665.
8. Беловолов Геннадий, свящ. Преподобный Антоний Дымский. Житие, подвиги, чудеса. История монастыря. Обретение мощей. Служба и акафист. СПб.; Тихвин, 2002.
9. Берташ А.В. Антониево-Дымский Свято-Троицкий монастырь // <http://www.encllo.lenobl.ru/object>.
10. Варакин Е.П. Ансамбль Антониево-Дымского монастыря XIII–XX вв.: Краткая справка 1917–2001 гг. // <http://goroschanin.narod.ru/arx12/25-129/nov.html>.
11. Водов В. Первые новгородские святые и святыни (до нач. XV в.) // Вел. Новгород в истории средневековой Европы: К 70-летию Валентина Лаврентьевича Янина / Редкол.: А.А. Гиппиус и др. М., 1999. С. 382–390.
12. Голубинский Е.Е. История канонизации святых в Русской церкви. М., 2014.
13. Голубинский Е.Е. История Русской церкви В 2-х томах (4-х книгах). М., 1997.
14. [Григорьев Л. И.] Тихвинские монастыри. СПб., 1854. С. 97–110.
15. Дмитриев Л.А. Житийные повести Русского Севера как памятники литературы XIII–XVII вв. Эволюция жанра легендарно-биографических сказаний. Л., 1973.
16. Житие преподобного отца нашего Антония, Дымской обители начальника. 2-е изд. СПб., 1860.
17. Земля Невская Православная. Краткий церковно-исторический справочник/ Науч. ред. В.В.Антонов. СПб, 2006.
18. Иоанн (Егоров), иером. Историко-статистическое описание Дымского монастыря с изложением подвижнического жития начальника одного преподобного Антония. СПб., 1861.
19. Ключевский В.О. Древнерусские жития святых, как исторический источник. М., 1988.

20. Кочетов Д.Б. Антониев Дымский мужской монастырь // Православная энциклопедия. Том II. — М., 2001. С. 594-595.
21. Кумыш Нестор о. Епископ Тихвинский Антоний (Демянский) (1866 — ?) // София. Издание Новгородской епархии. 2004, № 4.
22. Мильчик М. И., Варакин Е. П. Иконография Антониево-Дымского монастыря // Чтения по исследованию и реставрации памятников художественной культуры Северной Руси, посвященные памяти художника-реставратора Николая Васильевича Перцева: 1902–1981. Архангельск, 1992. С. 137–154.
23. Мильчик М.И., Варакин Е.П. Иконография деревянного Антониево-Дымского монастыря и его графическая реконструкция // Народное зодчество: Сб. научных трудов. Петрозаводск, 1992. С. 141-154.
24. Молитва прп. отца нашего Антония Дымского. СПб., 1881.
25. Монашество и монастыри в России. XI–XX века: Исторические очерки / Отв. ред. Н. В. Сеницына; Ин-т российской истории. – М.: Наука, 2002.
26. Мордвинов И.П. Тихвинская старина: Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (Современного тихвинского уезда) / Сборник Новгородского общества любителей древности; под ред. М. В. Муравьева. Новгород, 1911. Вып. 4.
27. Мордвинов И.П. Письмо в редакцию // Газета «Новгородский Север». Череповец, 1915. № 33. Четверг, 9 апреля.
28. Мордвинов И.П. Старый Тихвин и Нагорное Обонежье (Исторический очерк). Тихвин, 1925.
29. Мордвинов И.П. Монастырь Антониев на Дымях [рукопись 1924 года] // Архив С.-Петербургского института истории РАН. Ф. 89. К. 2. № 18.
30. [Описи Антониева Дымского монастыря 1682, 1689 гг.] // Архив С.-Петербургского института истории РАН. Ф. 132. Оп. 2. Ед. № 609.
31. [Опись Антониева Дымского монастыря 1583 г.] // Временник ОИДР. М. 1850. Кн. 6. С. 89.
32. Петров Константин, свящ. Посещение Антониева Дымского монастыря // Странник. 1860. № 10. С. 73–88.
33. Петров Леонид, свящ. Мысли при посещении одной из пустынных обителей // Странник. 1860. № 11. С. 89–98.
34. Писцовые книги Обонежской пятины: 1496 и 1563 гг. / Акад. наук СССР, Археогр. комис.; Под общ. ред. М. Н. Покровского. Л.: Изд-во Акад. наук СССР, 1930.
35. Писцовые книги Новгородской земли. Т. I: Новгородские писцовые книги 1490-х гг. и отписные и оброчные книги пригородных пожен Новгородского дворца 1530-х гг. / Сост. К. В. Баранов. М., 1999.
36. Писцовые книги Новгородской земли. Т. 2: Писцовые книги Обонежской пятины XVI века / Сост. К. В. Баранов. СПб., 1999.
37. Писцовые книги Новгородской земли / Сост. М. Ю. Зенченко (отв. сост.), В. Ю. Беликов, Г. А. Иванова / Под ред. И. Ю. Анкудинова, М. Ю. Зенченко, А. А. Селина, А. А. Фролова. – М., 2004. 632 с. (Каталог писцовых книг Русского государства. Документы земельного кадастра и землеустройства XVI–XVII вв. РГАДА. Ф. 1209. Поместный приказ. Вып. 2).
38. Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014.

39. Посещение Дымской обители преподобного Антония // Домашняя беседа для народного чтения. 1860. Вып. 27. 2 июля. С. 337–341.
40. Румянцева И., Кудряшев С. Монастыри Санкт-Петербургской епархии, СПб., 2000. С. 72-79
41. Свято-Троицкий Антониево-Дымский монастырь // www.vidania.ru.
42. Святые Новгородской земли, или История святой Северной Руси в ликах X–XVIII вв.: В 2-х т. – Великий Новгород, 2006. Т. I: X–XV века.
43. Служба прп. отцу нашему Антонию, Дымской обители начальнику. СПб., 1865.
44. Смелков М., свящ. Несколько страниц из истории Дымского монастыря и жизни его основателя, преподобного Антония Дымского // Новгородские епархиальные ведомости. 1905. № 12. Часть неофиц. С. 722–729.
45. Строев П.М. Списки иерархов и настоятелей монастырей Российской церкви. СПб., 1877.
46. Филарет (Гумилевский), архиеп. Русские святые, чтимые всею Церковию или местно: Опыт описания жизни их. Чернигов, 1861.
47. Челищев П.И. Путешествие по Северу России в 1791 году. Дневник П.И.Челищева. Изд. под наблюдением [и с предисл.] Л.Н.Майкова. СПб., 1886. С. 255–256 (издание в современной орфографии – М., 2009).
48. Шалина И.А. Антоний Дымский: Иконография // Православная энциклопедия. М., 2001. Т. II. С. 665.

Приложение №2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Историческая иконография

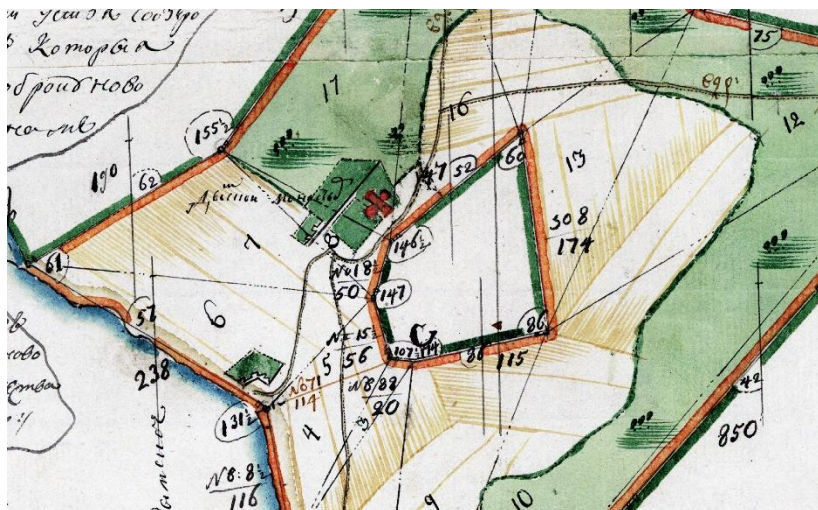
Перечень иконографических материалов

1. Межевой план церковных владений из состава земель бывшего Антониево-Дымского монастыря, 1770-е годы (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. У-1 син).
2. Межевой план церковных владений из состава земель бывшего Антониево-Дымского монастыря, 1770-е годы. (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. У-1 син). Фрагмент. Месторасположение комплекса построек монастыря отмечено красным крестом. Восточнее – окружённый церковными владениями участок земель, перешедших в распоряжение Коллегии экономии (луг).
3. «Геометрический» план земельных владений упразднённого Антониево-Дымского монастыря, выходящих на берег Дымского озера, 1778 год (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. Д-77 син).
4. «Геометрический» план земельных владений упразднённого Антониево-Дымского монастыря, выходящих на берег Дымского озера, 1778 год (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. Д-77 син). Фрагмент. От А до В (южный и западный берега озера) – береговая линия бывших монастырских владений, перешедших в распоряжение Коллегии экономии. От В до А - (северный и восточный берега озера) – береговая линия бывших монастырских владений, оставшихся в распоряжении церкви (позднее вновь перешли к возобновлённому в 1794 году Дымскому монастырю).
5. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Икона 2-й половины XVII века – наиболее раннее из известных на сегодняшний день условных изображений Антониево-Дымского монастыря в иконографии. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dumskij.ru> - официальный сайт монастыря.
6. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dumskij.ru> - официальный сайт монастыря.
7. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dumskij.ru> - официальный сайт монастыря.
8. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dumskij.ru> - официальный сайт монастыря.
9. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dumskij.ru> - официальный сайт монастыря.
10. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Прорись XVIII в. (конец) из собрания БАН. Реконструкция иконописца протоиерея Николая Груздева. Источник: Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 147.
11. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Прорись XIX в. (середина) из собрания БАН. Реконструкция иконописца протоиерея Николая Груздева. Источник: Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014.
12. Антоний Дымский с монастырем. Прорись с иконы XIX в. из собрания БАН. Реконструкция иконописца протоиерея Николая Груздева. Источник: Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 80.
13. Антоний Дымский с монастырем. Прорись с иконы XIX в. из собрания БАН. Ретушировано. Источник: Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 19.
14. Вид Дымской обители. Напечатан усердием строителя иером. Илария с братией. Литография 1851 г. Композировал Нижегородцов. Печ. Поль Пети. Источник:

- Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. С. 131.
15. Вид Св. Антония Дымского монастыря в 15 верстах от Тихвина. Тоновая литография 1867 г. Рисовал с натуры художник И. Первухин. Рис. на камне литограф С. Лукойн. Литографическая мастерская А. Траншеля. Фотокопия. РНБ.
 16. Вид Дымской обители, в которой почивают мощи преподобного Антония Дымского. СПб., 1874. Литографическая мастерская Ларионова. РНБ.
 17. Свято-Троицкий собор в советский период (до разрушения). Южный фасад. Фотография. Предоставлено пользователем.
 18. Свято-Троицкий собор в советский период (до разрушения). Северный фасад. Фотография. Предоставлено пользователем.
 19. Антониево-Дымский монастырь в период восстановления Свято-Троицкого собора. Фотография. 2000-е гг. Вид с северо-востока. Предоставлено пользователем.



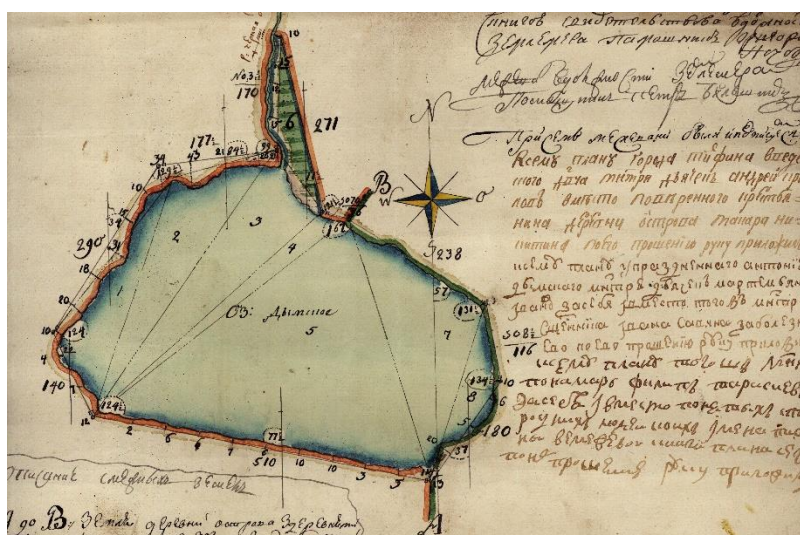
1. Межевой план церковных владений из состава земель бывшего Антониево-Дымского монастыря, 1770-е годы (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. У-1 син).



2. Межевой план церковных владений из состава земель бывшего Антониево-Дымского монастыря, 1770-е годы. (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. У-1 син). Фрагмент. Месторасположение комплекса построек монастыря отмечено красным крестом. Восточнее – окружённый церковными владения участок земель, перешедших в распоряжение Коллегии экономии (луг).



3. «Геометрический» план земельных владений упразднённого Антониево-Дымского монастыря, выходящих на берег Дымского озера, 1778 год (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. Д-77 син).



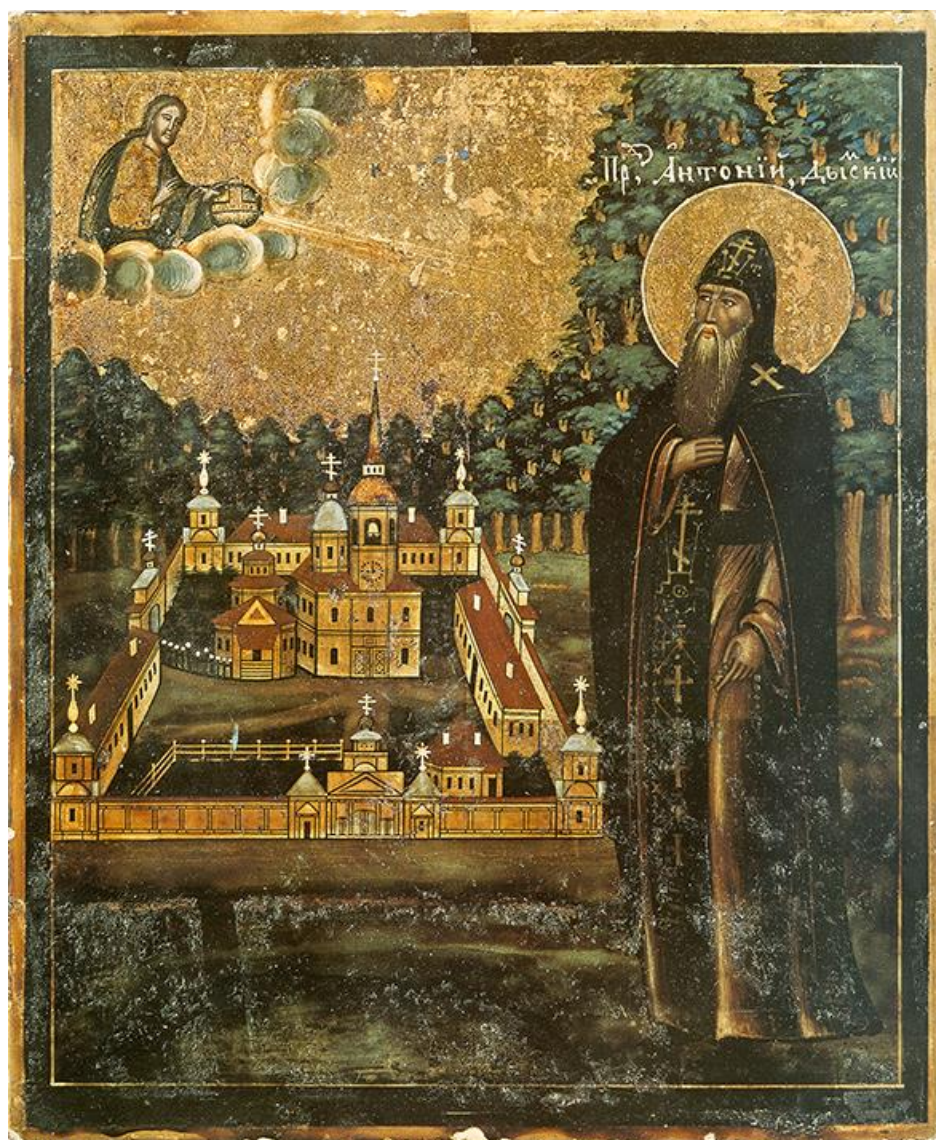
4. «Геометрический» план земельных владений упразднённого Антониево-Дымского монастыря, выходящих на берег Дымского озера, 1778 год (РГАДА. Ф. 1354. Оп. 282. Д. Д-77 син). Фрагмент. От А до В (южный и западный берега озера) – береговая линия бывших монастырских владений, перешедших в распоряжение Коллегии экономии. От В до А - (северный и восточный берега озера) – береговая линия бывших монастырских владений, оставшихся в распоряжении церкви (позднее вновь перешли к возобновлённому в 1794 году Дымскому монастырю).



5. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Икона 2-й половины XVII века – наиболее раннее из известных на сегодняшний день условных изображений Антониево-Дымского монастыря в иконографии. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dymskij.ru> - официальный сайт монастыря.



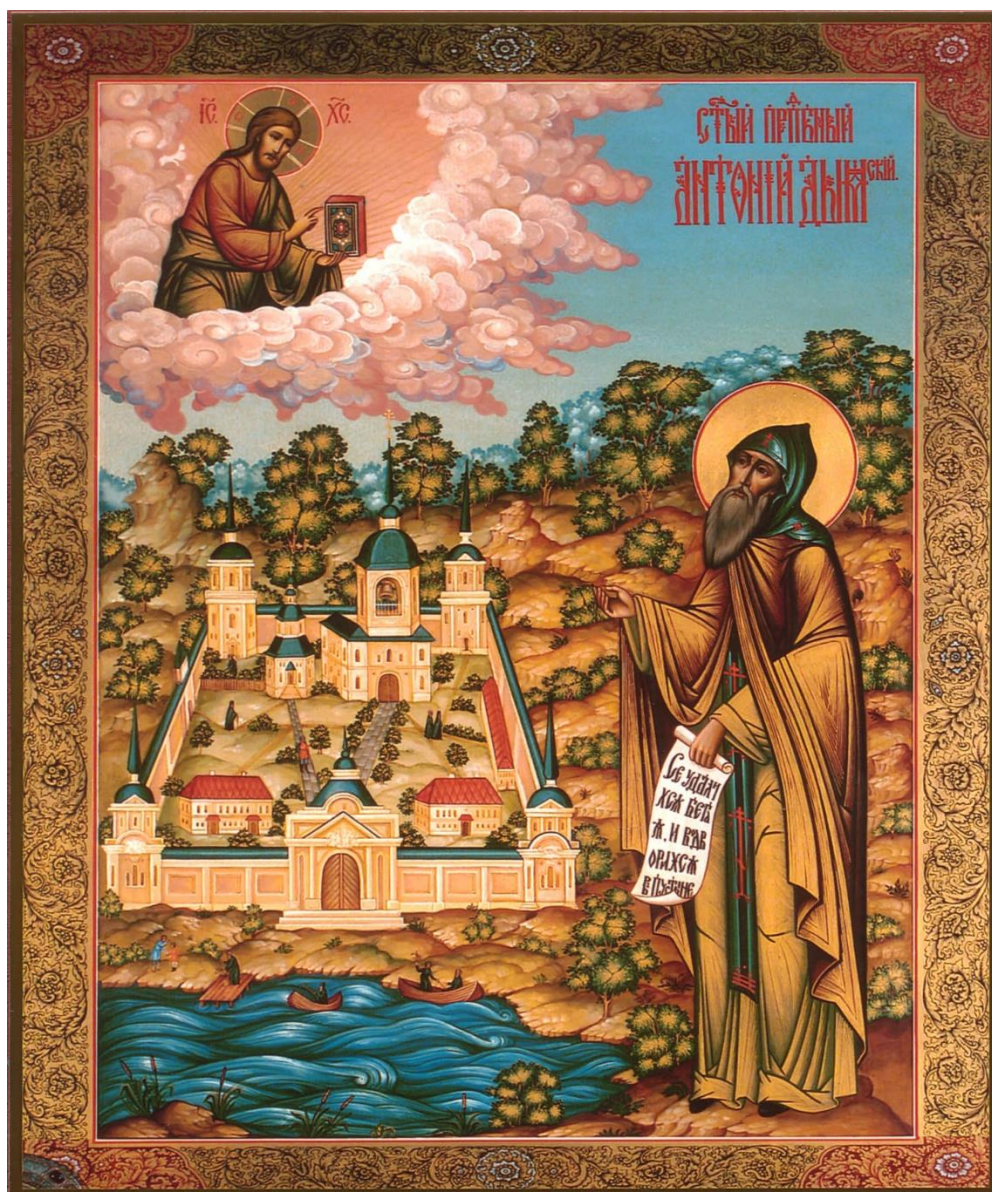
6. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dymskij.ru> - официальный сайт монастыря.



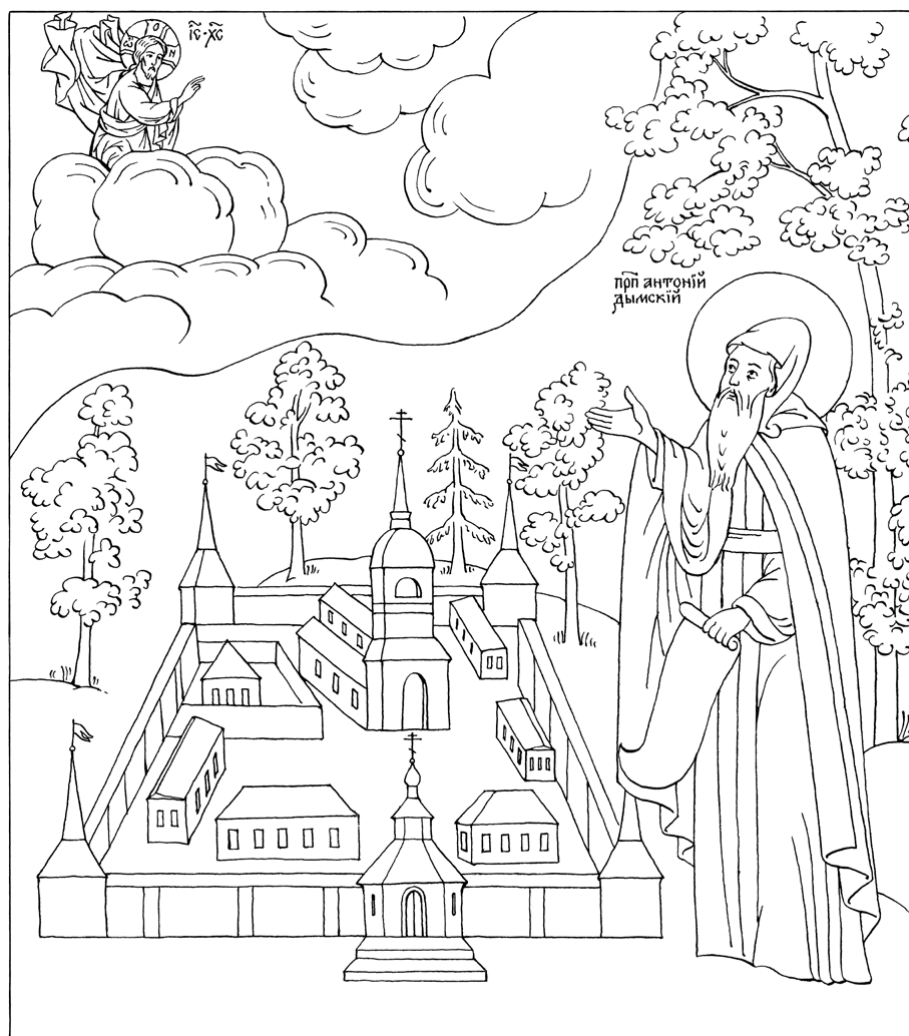
7. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dymskij.ru> - официальный сайт монастыря.



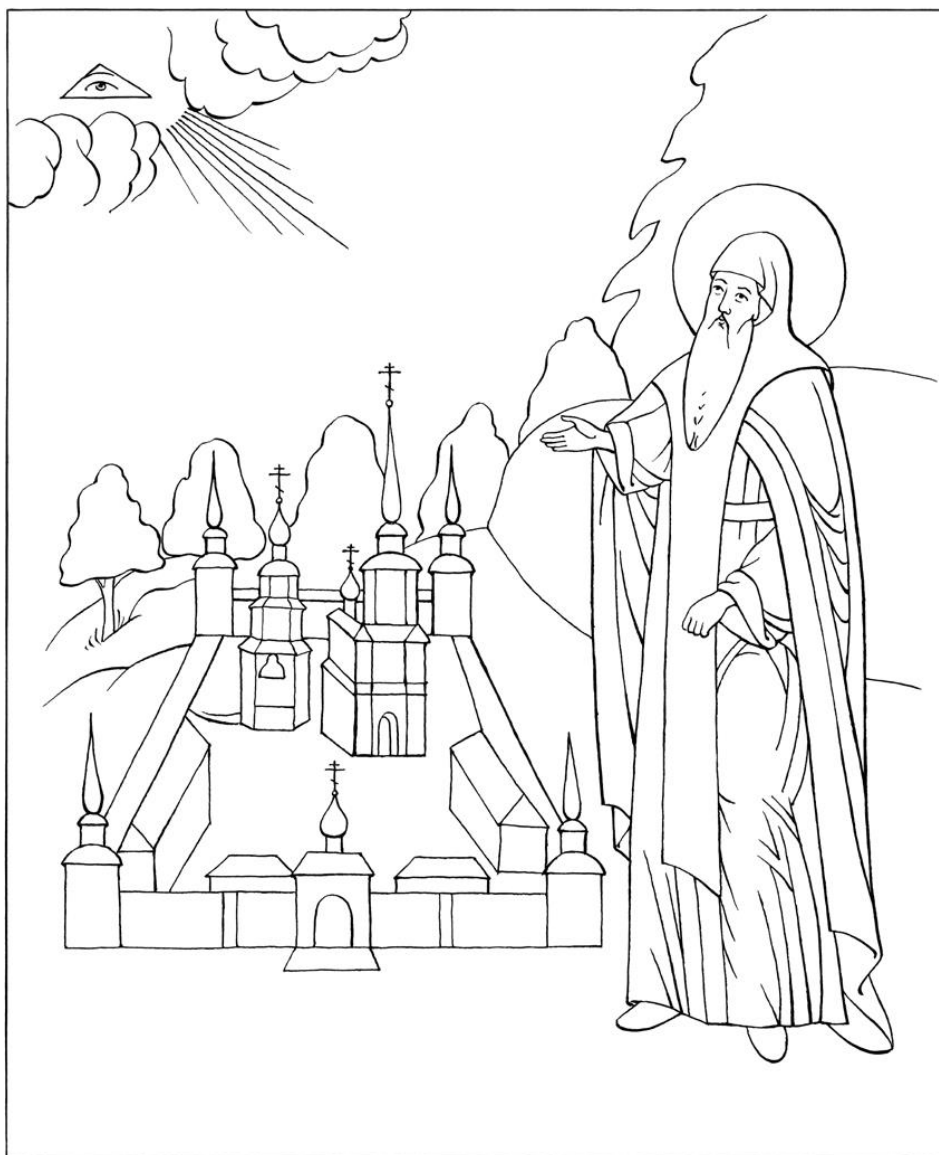
8. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dymskij.ru> - официальный сайт монастыря.



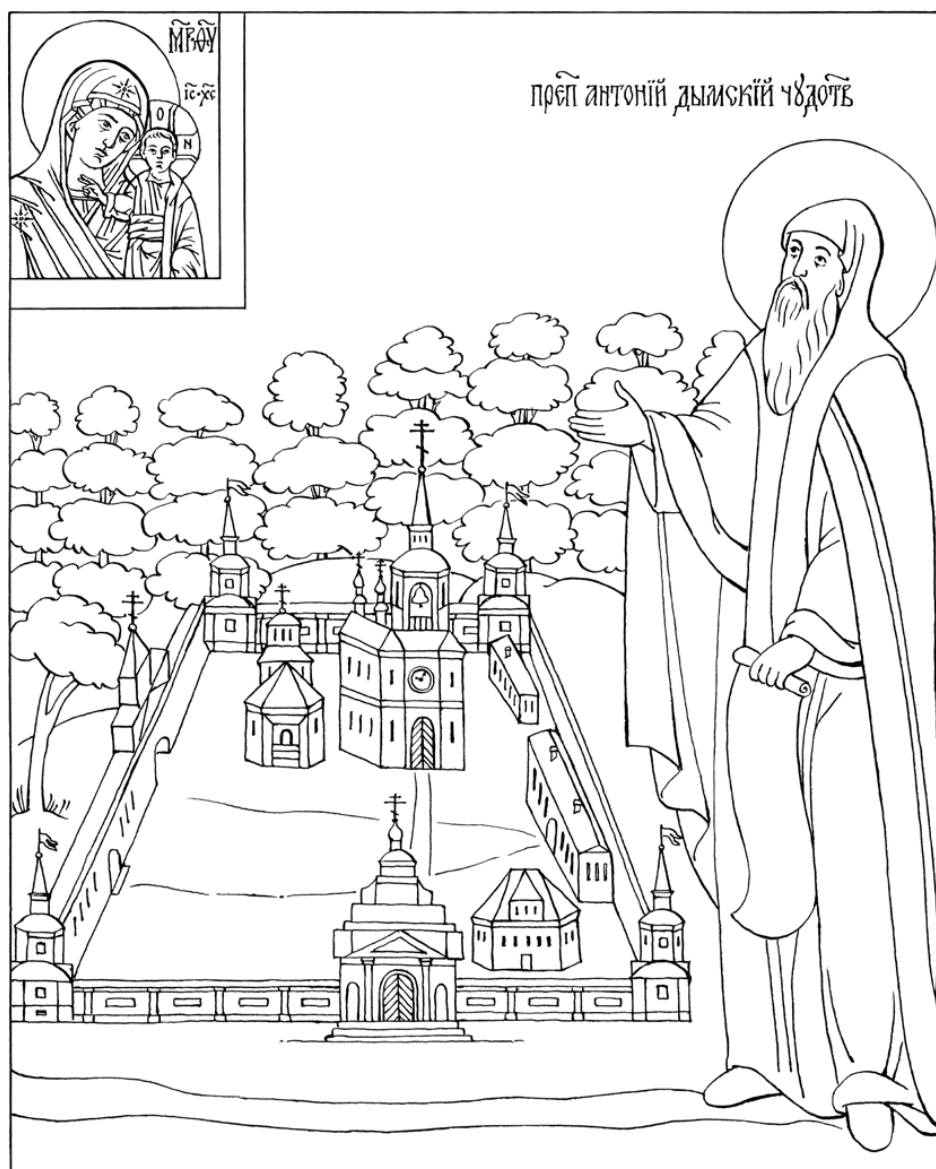
9. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Источник: Иконы // Преподобный Антоний // // <http://dymskij.ru> - официальный сайт монастыря.



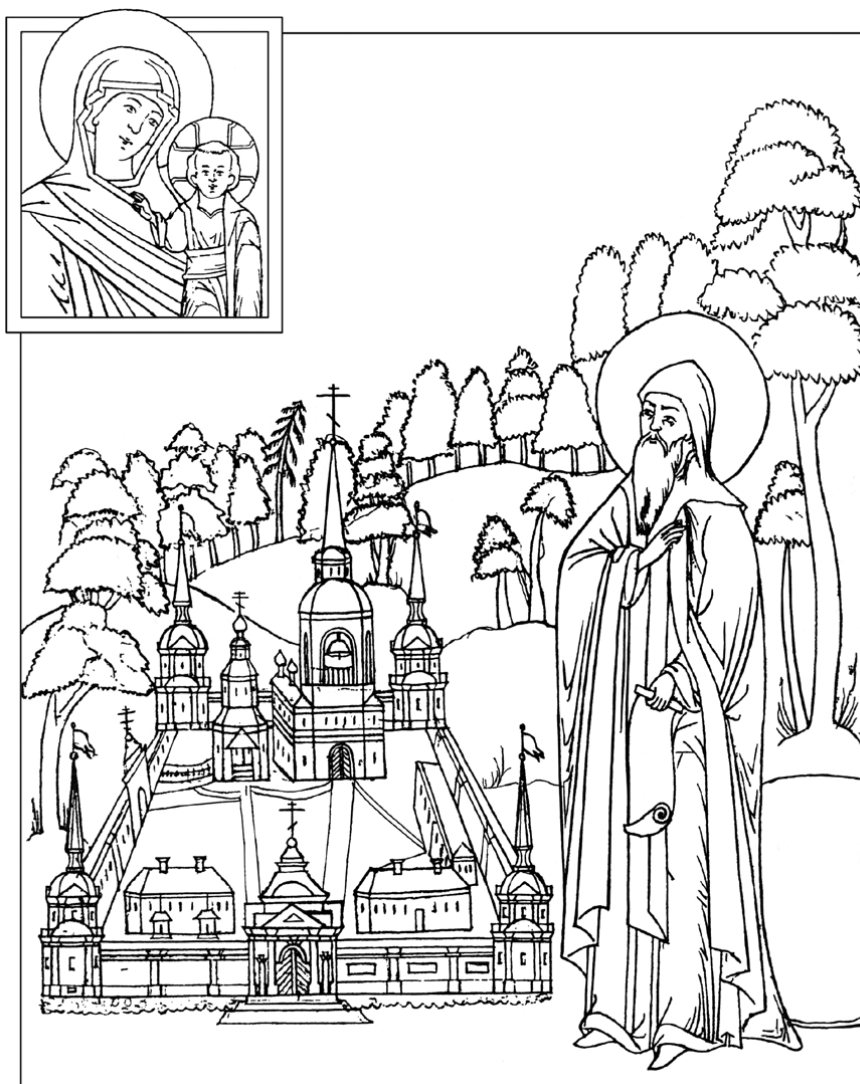
10. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Прорись XVIII в. (конец) из собрания БАН.
 Реконструкция иконописца протоиерея Николая Груздева. Источник: Пономарёв свящ. о.
 Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник.
 СПб., 2014. С. 147.



11. Преподобный Антоний Дымский с монастырем. Прорись XIX в. (середина) из собрания БАН.
Реконструкция иконописца протоиерея Николая Груздева. Источник: Пономарёв свящ. о.
Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник.
СПб., 2014.



12. Антоний Дымский с монастырем. Прорись с иконы XIX в. из собрания БАН. Реконструкция иконописца протоиерея Николая Груздева. Источник: Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 80.



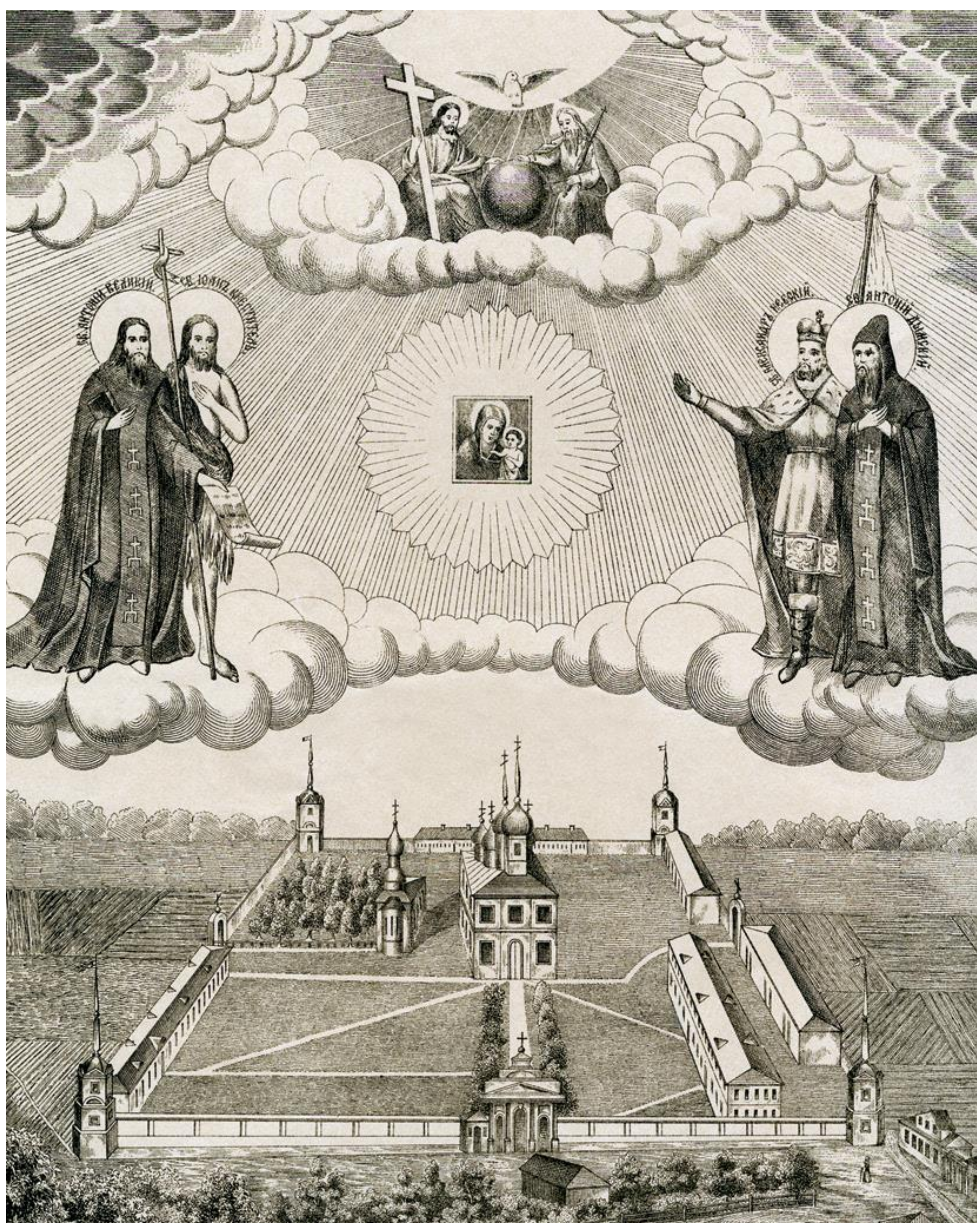
13. Антоний Дымский с монастырем. Прорись с иконы XIX в. из собрания БАН. Ретушировано.
Источник: Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как
достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. 19.



14. Вид Дымской обители. Напечатан усердием строителя иером. Илария с братией. Литография 1851 г. Композировал Нижегородцов. Печ. Поль Пети. Источник: Пономарёв свящ. о. Дмитрий. Житие преподобного Антония Дымского, как достоверный исторический источник. СПб., 2014. С. С. 131.



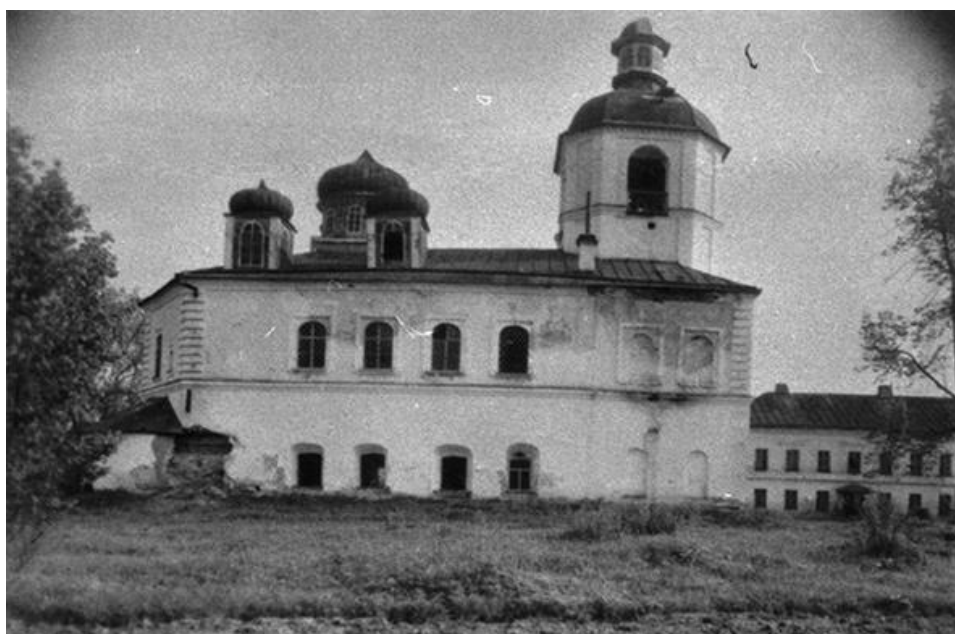
15. Вид Св. Антония Дымского монастыря в 15 верстах от Тихвина. Тоновая литография 1867 г. Рисовал с природы художник И. Первухин. Рис. на камне литограф С. Лукойн. Литографическая мастерская А. Траншеля. Фотокопия. РНБ.



16. Вид Дымской обители, в которой почивают мощи преподобного Антония Дымского. СПб., 1874. Литографическая мастерская Ларионова. РНБ.



17. Свято-Троицкий собор в советский период (до разрушения). Южный фасад. Фотография.
Предоставлено пользователем.



18. Свято-Троицкий собор в советский период (до разрушения). Северный фасад. Фотография.
Предоставлено пользователем.



19. Антониево-Дымский монастырь в период восстановления Свято-Троицкого собора.
Фотография. 2000-е гг. Вид с северо-востока. Предоставлено пользователем.

Приложение №3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

**Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
Сведения об объекте**




**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

191311, г. Санкт-Петербург, ул. Смольного, д. 3, тел.: 539-45-00

**Выписка
из единого государственного реестра объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

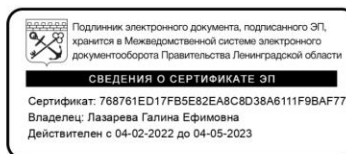
1.	Регистрационный/ <u>Учетный</u> номер объекта культурного наследия	47-176854
2.	Наименование объекта культурного наследия	Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема)
3.	Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) даты связанных с ним исторических событий	середина XVII - начало XIX века
4.	Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, деревня Красный Броневик, здание №7
5.	Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Регионального значения
6.	Вид объекта культурного наследия	Памятник
7.	Является объектом археологического наследия	Объектом археологического наследия не является
8.	Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах	Входит в состав ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»

	территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	
9.	Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	
10.	Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Комитет по культуре Ленинградской области
11.	Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	№01-03/17-135 от 19.10.2017 г.
12.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	Границы территории памятника утверждены приказом комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19.10.2017 г.

13.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	Отсутствуют
14.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны памятника не утверждены
15.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	В соответствии со ст. 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» защитная зона памятника, входящего в состав ансамбля, не устанавливается. Защитная зона ансамбля составляет 150 метров от внешних границ его территории
16.	Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	Памятник расположен вне границ зон охраны объектов культурного наследия
17.	Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Предмет охраны памятника утвержден приказом комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19.10.2017 г.

Приложение: на 10 л. в 1 экз.

Заместитель председателя комитета



Г.Е. Лазарева

Сведения об объекте

Объект **Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века**

Номер в реестре **472321385480005**

Адрес

Полный адрес **Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к**

Регион расположения объекта

Id-Регион **47**

Регион **Ленинградская область**

учетный номер **47-165958**

Категория историко-культурного значения

Id-Категория историко-культурного значения **2**

Категория историко-культурного значения **Регионального значения**

Вид объекта

Id-Вид объекта **2**

Вид объекта **Ансамбль**

описание предмета охраны

Предметом охраны объекта культурного наследия «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, являются: Объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля: - «Свято-Троицкий собор с колокольней», середина XVII - первая половина XIX века, основной объём восстановлен в начале XXI века; - «Настоятельский корпус», первая половина XIX века; - «Гостиница монастырская», середина XIX века; - «Дом жилой для работников», вторая половина XIX - начало XX века. Археологический культурный слой: - Археологический культурный слой территории ансамбля, включая скрытые в почве остатки сооружений XVII - нач. XX века Природно-исторические характеристики территории и элементы композиционно-активного рельефа: - Композиционно-активный рельеф территории ансамбля. Планировочная структура территории, её ценностные характеристики и элементы: - Основные принципы исторической планировочной структуры ансамбля со Свято-Троицком собором на центральной оси «запад-восток» и преимущественно периметральной организацией келейной застройки. - Местоположение сохранившихся планировочных ориентиров: Свято-Троицкого собора, настоятельского корпуса, гостиницы. - Местоположение исторических въездных направлений. Объемно-пространственные и композиционные характеристики ансамбля: - Центральная композиционная роль Свято-Троицкого собора с колокольней. - Историческое высотное соотношение объёмов. - Исторически сложившаяся связь объёмных характеристик застройки с особенностями рельефа и ландшафтной структурой территории. - Объёмные, высотные и композиционно-стилистические характеристики объектов исторической застройки ансамбля на нач. XX века. - Характер благоустройства территории на нач. XX века. Комплексные ландшафтные характеристики и композиционно-видовые раскрытия: - Комплексный культурный и природный ландшафт района расположения ансамбля; сохранившиеся элементы исторического озеленения - старовозрастные хвойные деревья в западной части территории ансамбля. - Видовые точки ценных исторических панорамных раскрытий на территорию ансамбля и с его территории на окружающее пространство (определяются по результатам визуально-ландшафтного и ландшафтно-композиционного анализа). Описание предмета

охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных (в том числе ландшафтных) работ.

текстовое описание границ

Границы объекта культурного наследия «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики, проходят: 1-2 от угловой северо-западной точки, расположенной в 25 метрах к западу от юго-западного угла поздней постройки, расположенной к северу от монастырской гостиницы, следуя по прямой линии в восточном направлении до точки, расположенной у юго-восточного угла упомянутой постройки; 2-3 следуя восточному фасаду постройки в северном направлении до точки, расположенной у её северо-восточного фасада; 3-6 следуя северной стороне просёлочной дороге, огибающей территорию монастыря с севера, в общем направлении на северо-восток, до точки, расположенной у северного угла современных ворот монастыря; 6-7 следуя фасаду современных ворот монастыря и пересекая дорогу, ведущую к монастырю до точки, расположенной у западного угла ворот; 7-8 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-восточном направлении до поворота трассы тропы на юг; 8-10 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в южном направлении до поворота трассы тропы на юго-запад; 10-14 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-западном направлении до поворота трассы тропы на запад; 14-17 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в западном направлении до пересечения с восточной стороной дороги, проходящей к берегу Дымского озера; 17-18 пересекая дорогу, проходящую к берегу Дымского озера, до её западной стороны; 18-1 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, и западной границе свободной от древесной растительности площадки в западной части территории монастыря, граница объекта культурного наследия проходит до исходной точки.

общая видовая принадлежность

тип памятника

Id-общая видовая принадлежность 3

общая видовая принадлежность **Памятник градостроительства и архитектуры**

Принадлежность к Юнеско

Id-Принадлежность к Юнеско 2

Принадлежность к Юнеско **нет**

Особо ценный объект

Id-Особо ценный объект 2

Особо ценный объект **нет**

дата создания **сер. XVII - нач. XX вв.**

документы о постановке на охрану

Items

наименование документа

Приказ комитета по культуре Ленинградской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики в единый государственный реестр объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия»

номер документа **01-03/17-135**

дата **2017-10-19**

Изображение



Id - идентификатор **341395**

признак актуальности **1**

описание объекта

относительный URL объекта **</cdm/v2/heritages/2/341395>**

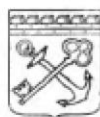
категория объекта **heritage**

дата создания объекта **2023-07-13T14:57:04Z**

Приложение №4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г.



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«19» октября 2017 г.

№ 01-03/17-135

г. Санкт-Петербург

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус,
восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по
адресу: Ленинградская область,
Бокситогорский район, пос. Красный Броневики
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
об утверждении границ территории и установлении предмета охраны
объекта культурного наследия**

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного ОАО «Межрегиональный центр независимой историко-культурной экспертизы» (аттестованный эксперт: Рыжко О.В.)

п р и к а з ы в а ю :

1. Включить выявленный объект культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», со следующим пообъектным составом:

- «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII – начало XIX века»;

«Южный келейный корпус, 1830-е годы»;

«Странноприимный дом (восточный корпус), 1867 год»;

«Здание церковно-приходского училища, XIX век»,

расположенный по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, согласно приложению № 2.

4. Исключить объект, расположенный по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к из перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-34.

5. П. 2 акта постановления на первичный учет вновь выявленных объектов, представляющих историко-культурную ценность в Бокситогорском районе Ленинградской области № 34/Д от 25 сентября 2001 года считать утратившим силу.

6. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение сведений об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу выявленного объекта культурного наследия, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия о принятии решения о включении такого объекта в реестр либо об отказе во включении такого объекта в реестр в сроки, установленные действующим законодательством;
- направить в сроки, установленные действующим законодательством копию настоящего приказа с приложениями в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

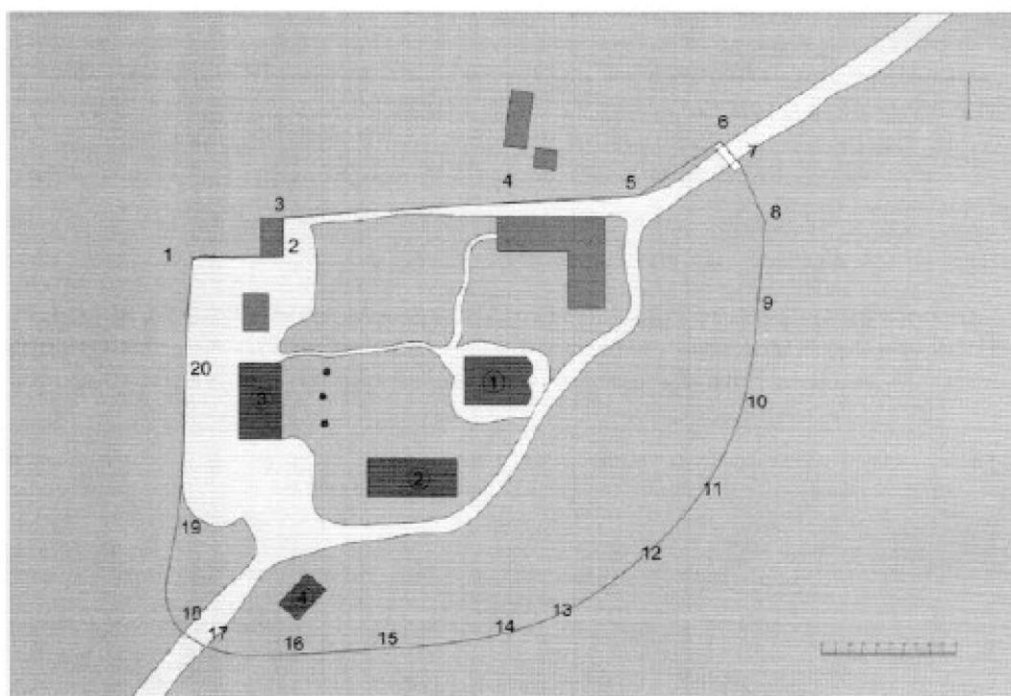
Председатель
комитета по культуре



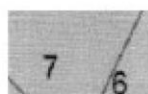
Е.В. Чайковский

Приложение 1
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от « 19 » 10 2017 года
№ 01-03/17-135

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к



Условные обозначения



Границы территории объекта культурного наследия с характерными (поворотными) точками



Объекты культурного наследия

**ОПИСАНИЕ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский
район, пос. Красный Броневики**

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Участок между точками	Описание границы
1	2
1-2	от угловой северо-западной точки, расположенной в 25 метрах к западу от юго-западного угла поздней постройки, расположенной к северу от монастырской гостиницы, следуя по прямой линии в восточном направлении до точки, расположенной у юго-восточного угла упомянутой постройки;
2-3	следуя восточному фасаду постройки в северном направлении до точки, расположенной у её северо-восточного фасада;
3-6	следуя северной стороне просёлочной дороге, огибающей территория монастыря с севера, в общем направлении на северо-восток, до точки, расположенной у северного угла современных ворот монастыря;;
6-7	следуя фасаду современных ворот монастыря и пересекая дорогу, ведущую к монастырю до точки, расположенной у западного угла ворот;
7-8	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-восточном направлении до поворота трассы тропы на юг;
8-10	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в южном направлении до поворота трассы тропы на юго-запад;
10-14	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-западном направлении до поворота трассы тропы на запад;
14-17	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в западном направлении до пересечения с восточной стороной дороги, проходящей к берегу Дымского озера;
17-18	пересекая дорогу, проходящую к берегу Дымского озера, до её западной стороны;
18-1	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, и западной границе свободной от древесной растительности площадки в западной части территории монастыря, граница объекта культурного наследия проходит до исходной точки.

ПЕРЕЧЕНЬ

координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик

Система координат – МСК-47 (проекция СК 47_зона_3).

Способ получения – геодезический

Допустимая погрешность – 1 м

№ характерной (поворотной) точки	X	Y
1	395776.99	3234870.44
2	395786.91	3234887.76
3	395790.36	3234932.35
4	395792.27	3234983.59
5	395799.61	3235041.52
6	395815.56	3235064.33
7	395804.01	3235075.5
8	395780.37	3235083.89
9	395745.4	3235080.9
10	395706.68	3235074.68
11	395673.45	3235058.18
12	395648.73	3235035.04
13	395626.47	3235001.6
14	395619.89	3234980.35

15	395615.23	3234936.67
16	395612.95	3234901.49
17	395616.7	3234873.01
18	395624.61	3234863.34
19	395659.1	3234865.3
20	395719.02	3234866.75

РЕЖИМ

**объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский
район, пос. Красный Броневик**

1. Земельные участки в границах территории объекта культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения.

2. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия:

2.1. На территории объекта культурного наследия (ансамбля) запрещается:

2.1.1. Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозы повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия, характеристик и параметров предмета охраны ансамбля, в том числе: любые виды нового строительства (за исключением работ по воссозданию утраченных элементов ансамбля, производимых в режиме реставрации) и проведение всех видов иных мероприятий, нарушающих или создающих предпосылки для нарушения/искажения предмета охраны ансамбля и ценностной структуры его территории, включая охраняемые градостроительные характеристики, ценные визуальные связи, материальную сохранность всех ценных элементов.

2.1.2. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

2.1.3. Осуществление какой-либо деятельности, приводящей к загрязнению почвы на территории ансамбля, ослаблению её экологической защищённости.

2.2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

2.2.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории посредством проведения направленных на обеспечение его физической сохранности и целесообразного современного использования реставрационных работ

2.2.2. Сохранение характеристик и элементов композиционно-планировочной структуры ансамбля на период, зафиксированный его предметом охраны.

2.2.3. Сохранение характеристик и элементов природного и культурного ландшафта территории объекта культурного наследия.

2.2.4. Музеефикация отдельных элементов объекта культурного наследия.

2.2.5. Реставрационное воссоздание или компенсация утраченных элементов объекта культурного наследия и исторически ценных элементов застройки и благоустройства его территории, осуществляемое в соответствии с действующим законодательством об объектах культурного наследия, на основании письменного разрешения и задания и в соответствии с документацией, утверждённой органом исполнительной власти, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия.

2.2.6. Сохранение, консервация и музеефикация археологического культурного слоя территории на основании комплексных научно-

исследовательских работ; проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся в пределах территории ОКН, осуществляемое в порядке, предусмотренном действующим законодательством об объектах культурного наследия.

2.2.7. Проведение работ по озеленению и благоустройству в том числе с применением методов реставрации, направленных на сохранение и восстановление ценных элементов озеленения и благоустройства.

2.2.8. Проведение работ по реконструкции и капитальному ремонту действующих инженерных сетей (коммуникаций) и других работ по обеспечению жизнедеятельности ансамбля и поддержанию его функциональной инфраструктуры, не нарушающих предмета охраны ансамбля и его элементов, а также его территории и не создающие угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения.

2.2.9. Проведение работ по ремонту и поддержанию существующих на территории ансамбля путей сообщения, не противоречащих характеристикам и параметрам предмета охраны ансамбля и не искажающих его историко-культурную среду.

2.2.10. Осуществление мероприятий по обеспечению мер экологической безопасности объекта культурного наследия и его территории.

2.2.11. Осуществление мероприятий по обеспечению доступа к объекту культурного наследия.

Приложение 2
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от « 19 » 10 2017 года
№ 01-03/17-135

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский
район, пос. Красный Броневи́к**

Объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля:

- «Свято-Троицкий собор с колокольной», середина XVII – первая половина XIX века, основной объём восстановлен в начале XXI века;
- «Настоятельский корпус», первая половина XIX века;
- «Гостиница монастырская», середина XIX века;
- «Дом жилой для работников», вторая половина XIX – начало XX века.

Археологический культурный слой:

- Археологический культурный слой территории ансамбля, включая скрытые в почве остатки сооружений XVII – нач. XX века

Природно-исторические характеристики территории и элементы композиционно-активного рельефа:

- Композиционно-активный рельеф территории ансамбля.

Планировочная структура территории, её ценностные характеристики и элементы:

- Основные принципы исторической планировочной структуры ансамбля со Свято-Троицком собором на центральной оси «запад-восток» и преимущественно периметральной организацией келейной застройки.
- Местоположение сохранившихся планировочных ориентиров: Свято-Троицкого собора, настоятельского корпуса, гостиницы.
- Местоположение исторических въездных направлений.

Объемно-пространственные и композиционные характеристики ансамбля:

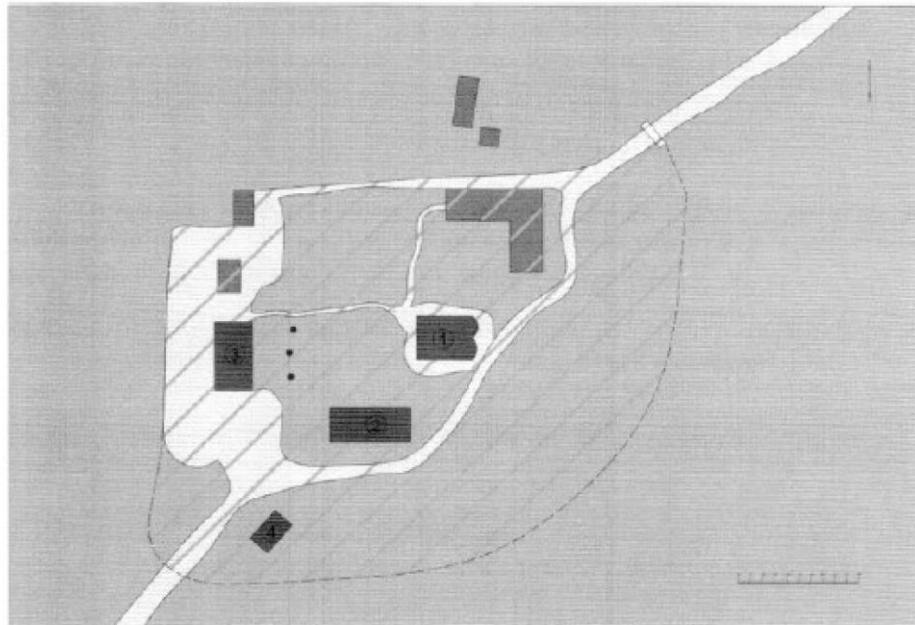
- Центральная композиционная роль Свято-Троицкого собора с колокольной.
- Историческое высотное соотношение объёмов.
- Исторически сложившаяся связь объёмных характеристик застройки с особенностями рельефа и ландшафтной структурой территории.
- Объёмные, высотные и композиционно-стилистические характеристики объектов исторической застройки ансамбля на нач. XX века.
- Характер благоустройства территории на нач. XX века.

Комплексные ландшафтные характеристики и композиционно-видовые раскрытия:





- Комплексный культурный и природный ландшафт района расположения ансамбля; сохранившиеся элементы исторического озеленения – старовозрастные хвойные деревья в западной части территории ансамбля.
- Видовые точки ценных исторических панорамных раскрытий на территорию ансамбля и с его территории на окружающее пространство (определяются по результатам визуально-ландшафтного и ландшафтно-композиционного анализа).

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных (в том числе ландшафтных) работ.

**СХЕМА
предмета охраны объекта культурного наследия**



Условные обозначения

	Объекты культурного наследия (здания и сооружения)
	Археологический культурный слой
	Композиционно-активный рельеф
	Номер объекта застройки/озеленения на схеме

Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Паспорт объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

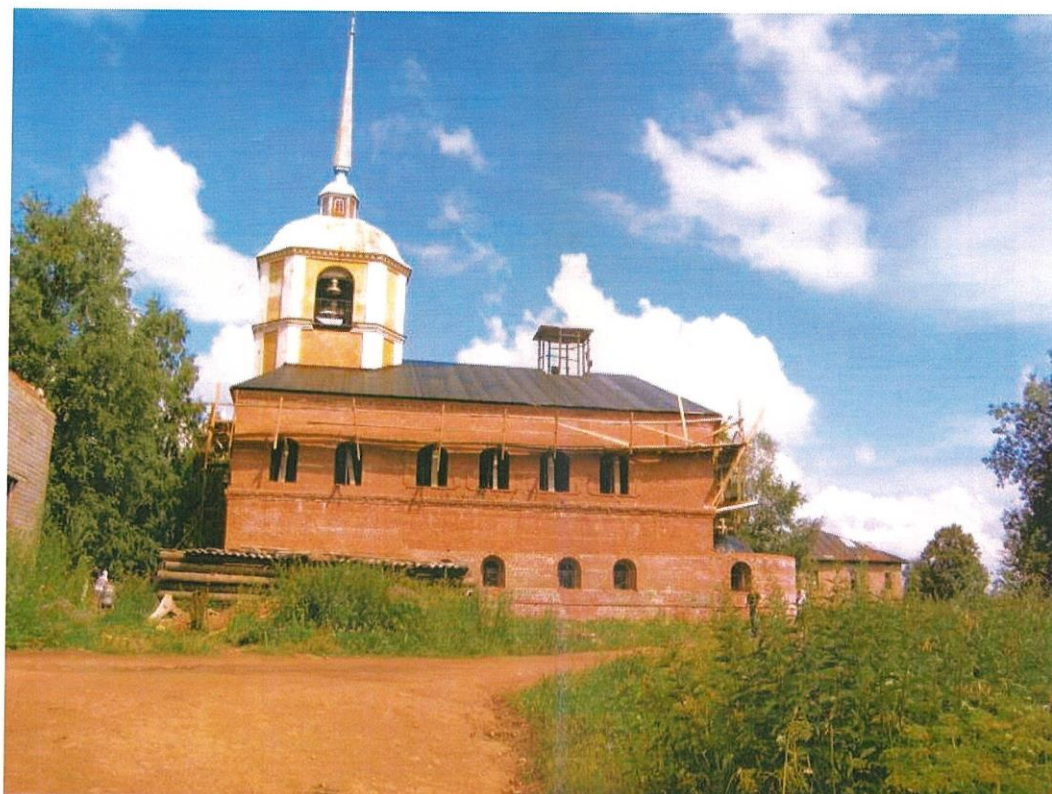
1

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.08.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

середина XVII - начало XIX вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Приказ комитета по культуре Ленинградской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия» № 01-03/17-135 от 19.10.2017 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы объекта культурного наследия «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина

XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, проходят: 1-2 от угловой северо-западной точки, расположенной в 25 метрах к западу от юго-западного угла поздней постройки, расположенной к северу от монастырской гостиницы, следуя по прямой линии в восточном направлении до точки, расположенной у юго-восточного угла упомянутой постройки; 2-3 следуя восточному фасаду постройки в северном направлении до точки, расположенной у её северо-восточного фасада; 3-6 следуя северной стороне просёлочной дороге, огибающей территорию монастыря с севера, в общем направлении на северо-восток, до точки, расположенной у северного угла современных ворот монастыря; 6-7 следуя фасаду современных ворот монастыря и пересекая дорогу, ведущую к монастырю до точки, расположенной у западного угла ворот; 7-8 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-восточном направлении до поворота трассы тропы на юг; 8-10 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в южном направлении до поворота трассы тропы на юго-запад; 10-14 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-западном направлении до поворота трассы тропы на запад; 14-17 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в западном направлении до пересечения с восточной стороной дороги, проходящей к берегу Дымского озера; 17-18 пересекая дорогу, проходящую к берегу Дымского озера, до её западной стороны; 18-1 следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, и западной границе свободной от древесной растительности площадки в западной части территории монастыря, граница объекта культурного наследия проходит до исходной точки.

- Приказ комитета по культуре Ленинградской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия» № 01-03/17-135 от 19.10.2017 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево- Дымского монастыря, середина XVI 1-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к Объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля: - «Свято-Троицкий собор с колокольней», середина XVII - первая половина XIX века, основной объём восстановлен в начале XXI века; - «Настоятельский корпус», первая половина XIX века; - «Гостиница монастырская», середина XIX века; - «Дом жилой для работников», вторая половина XIX - начало XX века. Археологический культурный слой: - Археологический культурный слой территории ансамбля, включая скрытые в почве остатки сооружений XVII - нач. XX века Природно-исторические характеристики территории и элементы композиционно-активного рельефа: - Композиционно-активный рельеф территории ансамбля. Планировочная структура территории, её ценностные характеристики и элементы: - Основные принципы исторической планировочной структуры ансамбля со Свято-Троицком собором на центральной оси «запад-восток» и преимущественно периметральной организацией келейной застройки. - Местоположение сохранившихся планировочных ориентиров: Свято-Троицкого собора, настоятельского корпуса, гостиницы. - Местоположение исторических въездных направлений. Объемно-пространственные и композиционные характеристики ансамбля: - Центральная композиционная роль Свято-Троицкого собора с колокольней. - Историческое высотное соотношение объёмов. - Исторически сложившаяся связь объёмных характеристик застройки с особенностями рельефа и ландшафтной структурой территории. - Объёмные, высотные и композиционно-стилистические характеристики объектов исторической застройки ансамбля на нач. XX века. - Характер благоустройства территории на нач. XX века. Комплексные ландшафтные характеристики и композиционно-видовые раскрытия: Комплексный культурный и природный ландшафт района расположения ансамбля; сохранившиеся элементы исторического озеленения - старовозрастные хвойные деревья в западной части территории ансамбля. - Видовые точки ценных исторических панорамных раскрытий на территорию ансамбля и с его территории на

окружающее пространство (определяются по результатам визуально-ландшафтного и ландшафтно- композиционного анализа).

- Приказ комитета по культуре Ленинградской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия» № 01-03/17-135 от 19.10.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Администратор программно-технического комплекса и баз данных		Репкина Мария Вячеславовна
должность	подпись Для документов М.П.	инициалы, фамилия



21 . 08 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение №6

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Документы технического учета

1

Правоустанавливающим документом не является
Составлен по фактическому пользованию

Ленинградская область код 47

Филиал ГУП «ЛЕНОБЛИНВЕНТАРИЗАЦИЯ» Тихвинское БТИ

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на "Свято-Троицкий собор с колокольной", середина XVII в. - первая
половина XIX в., основной объем восстановлен в начале XXI века.

назначение культовое

использование культовое

адрес объекта Ленинградская область

или Бокситогорский район

местоположение Большедворское сельское поселение

д. Красный Броневи́к

здание № 7

Составлен по состоянию на 11 декабря 2020 г.

Реестровый номер

Кадастровый (условный) номер

Инвентарный номер

6463

Год постройки: 2011 (колокольня 1910 г.)

Форма технического паспорта
утверждена приказом начальника
ГУ «Леноблинвентаризация»
от 15.07.2002 г. № 27

ГУП "Леноблинвентаризация"

I. Сведения о принадлежности

Дата регистрации	Фамилия, имя и отчество. Наименование организации.	Документы, устанавливающие право собственности	Долевое участие
11.12.2020	Религиозная организация Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)		целое

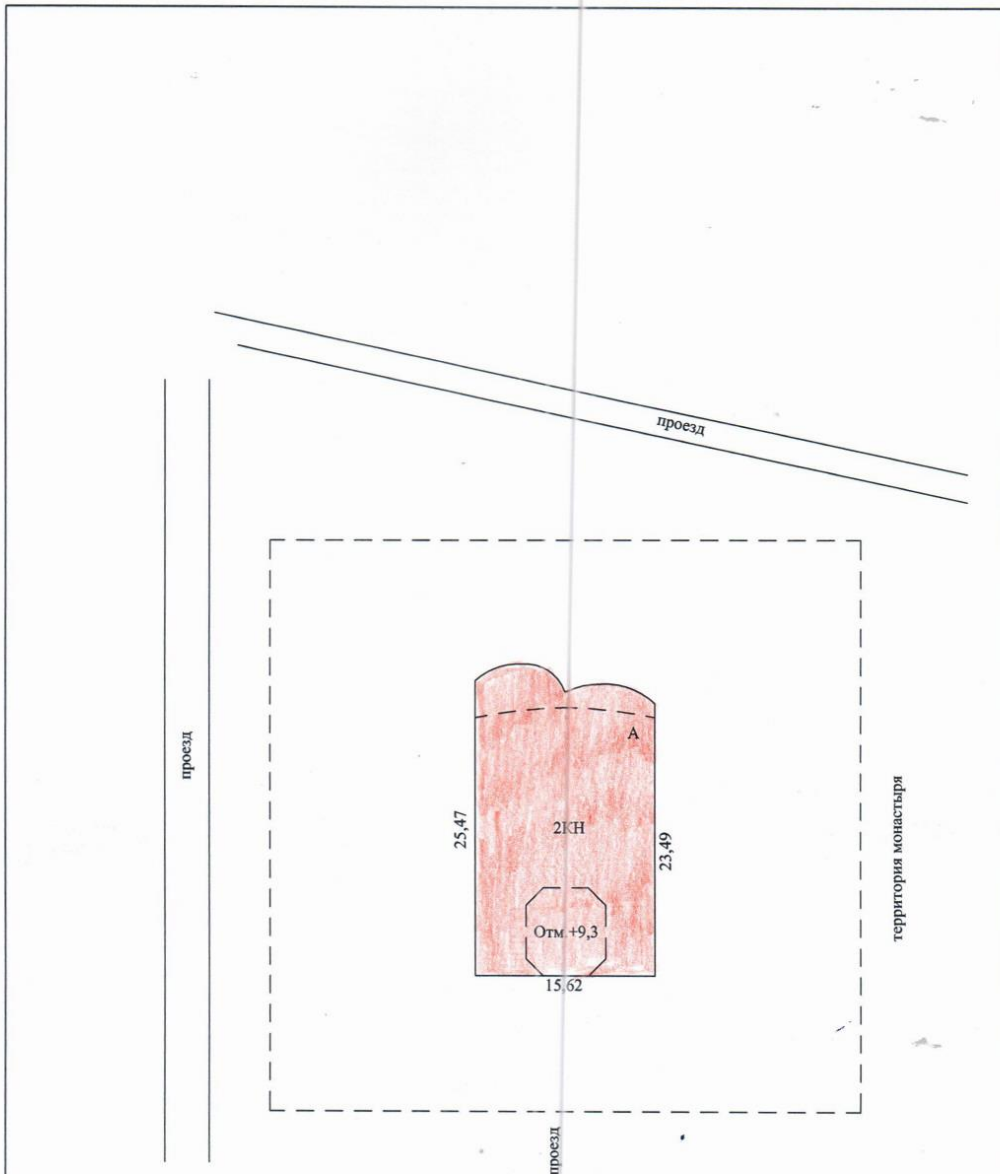
II. Учет запрещений и арестов

НАЛОЖЕНО	СНЯТО

III. Общие сведения

- | | | | |
|---|----------------|---|----------------|
| 1. Серия, тип проекта | — | 11. Площадь квартир*, кв.м | — |
| 2. Число этажей: | | 12. Год постройки | — |
| надземных: <u>2.</u> | | 13. Год последнего капремонта | <u>2011.</u> |
| подземных: <u>нет.</u> | | 14. Стоимость восстановительная в ценах 1969 г., руб. | <u>118564.</u> |
| 3. Площадь застройки, кв.м | <u>396,5 .</u> | 15. Стоимость действительная в ценах 1969 г., руб. | <u>2011.</u> |
| 4. Объем здания, куб.м | <u>3984.</u> | 16. Балансовая стоимость, руб. | — |
| 5. Общая площадь, кв.м | <u>552,7.</u> | 17. Физический износ, % | <u>26.</u> |
| 6. Площадь, кв.м | <u>552,7.</u> | 18. Эксплуатационная организация | |
| 7. Основная площадь, кв.м | <u>424,5.</u> | | |
| 8. Площадь балконов лоджий и террас, кв.м | — | | |
| 9. Число лестниц | — | | |
| 10. Уборочная площадь лестничных клеток, кв.м | — | | |

* соответствует определению общей площади жилых помещений, используемому в Жилищном Кодексе РФ (статья 15 пункт 5)



РФ	ГУП "Леноблинвентаризация"		инв.№
47	Тихвинское БТИ		6463
лист №1	Схема земельного участка Здания "Свято-Троицкого собора с колокольней" д.Красный Броневик Большедворское сельское поселение		
Дата	ФИО		Подпись
16.12.20	Исполнитель	Макарова Г.В.	<i>Макарова Г.В.</i>
16.12.20	Проверил	Кузнецова О.И.	<i>Кузнецова О.И.</i>

IV. Общая стоимость в ценах текущего года, руб.

Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		ВСЕГО	
Восстановительная	Действительная	Восстановительная	Действительная	Восстановительная	Действительная	Восстановительная	Действительная

V. Уборочная площадь земельного участка, кв.м

Всего	Дворовая территория						Уличный тротуар			Арочные проезды		
	в том числе						в том числе			в том числе		
	асфальт. покрытие		прочие замощения	площадь оборудов		грунт	зеленые насаждения	асфальт	зеленые насаждения	грунт	асфальт	прочие покрытия
проезд	тротуар	детские		спортивн.	Всего							

VI. Благоустройство площади строения*

Всего	Площадь, кв.м									Количество			
	Электроосвещение	Водопровод	Канализация	Отопление		Горячее водоснабжение	Ванны и души	Газоснабжение	Напольные электроплиты	Телефон	Лифтов		Мусоропроводов
				центральное	печное						грузо-пассажирских	пассажирских	
Всего	552,7	552,7			552,7								

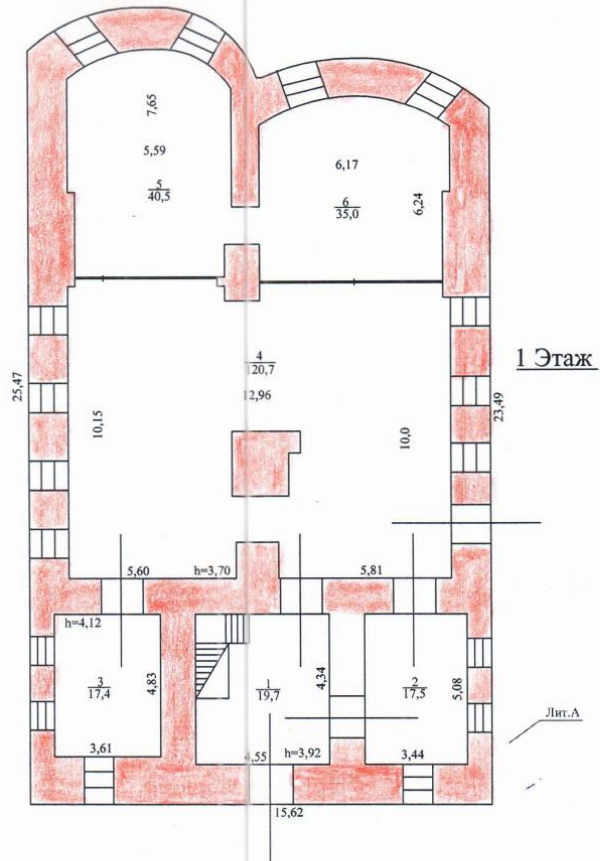
* Разделы VII (Распределение площади квартир жилого здания по числу комнат), VIII (Распределение площади квартир жилого здания с учетом архитектурно – планировочных особенностей), IX (Распределение площади нежилых помещений), XVI (Подсчет стоимости 1 кв.м площади квартиры) для нежилых строений, не имеющих в своем составе жилых помещений, не заполняются.

X. Экспликация к поэтажному плану дома (здания)

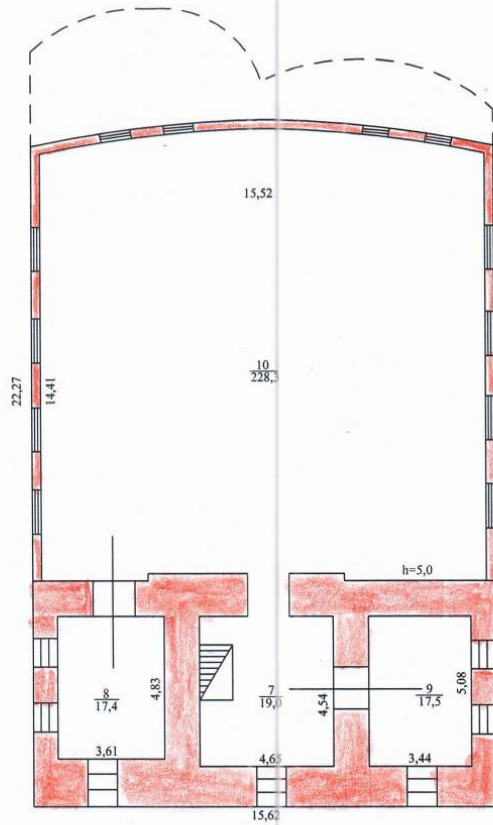
Литера	Этаж	Номер помещения, квартиры	Номер по плану	Назначение частей помещения	Формула подсчета площадей по внутреннему обмеру	Общая площадь, кв.м	в том числе		Высота помещения по внутр. обмеру, м	Самовол. переоборудов. площадь, кв.м	Примечание	
							площадь, кв.м	из нее				
								основная, кв.м				вспомогательная, кв.м
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A		1		помещение								
	1		1	тамбур	4,55*4,34	19,7	19,7		19,7	3,92		
			2	подсобная	3,44*5,08	17,5	17,5		17,5			
			3	котельная	4,83*3,61	17,4	17,4		17,4	4,12		
			4	специальное	$5,60*10,15+4,41*1,45+5,81*10,0+1,31*1,45-0,25*0,25-0,25*0,25-0,36*0,50-0,13*2,18-0,89*0,84-0,25*0,50-0,40*0,74-0,35*2,18$	120,7	120,7	120,7		3,70		
			5	специальное	$6,70*5,59-0,25*2,80+((3,04*1,34)/2)+((2,55*1,34)/2)$	40,5	40,5	40,5				
			6	специальное	$5,26*6,17-0,25*2,80+((3,22*1,01)/2)+((3,20*1,01)/2)$	35,0	35,0	35,0				
	2		7	подсобная	4,54*4,65-1,13*1,87	19,0	19,0		19,0	5,00		
			8	подсобная	3,61*4,83	17,4	17,4		17,4			
			9	подсобная	3,44*5,08	17,5	17,5		17,5			
			10	специальная	$14,41*15,52+((7,76*0,84)/2)+((7,26*0,84)/2)-6,67*0,25$	228,3	228,3	228,3				
	Отм. +9,3м		11	подсобная	$((3,31*1,24)*2)+2,74*4,55-1,0*1,0$	19,7	19,7		19,7	10,00		
				Итого: помещение		552,7	552,7	424,5	128,2			
				Итого по 1 этажу		250,8	250,8	196,2	54,6			
				Итого по 2 этажу		282,2	282,2	228,3	53,9			
				Итого по 3 этажу		19,7	19,7		19,7			
				ВСЕГО		552,7	552,7	424,5	128,2			
				В том числе по назначению		552,7	552,7	424,5	128,2			
				В том числе	по литерам:							
A				строение		552,7	552,7	424,5	128,2			

* в экспликации жилых помещений соответствует определению общей площади жилого помещения, используемому в Жилищном Кодексе РФ (статья 15 пункт 5)

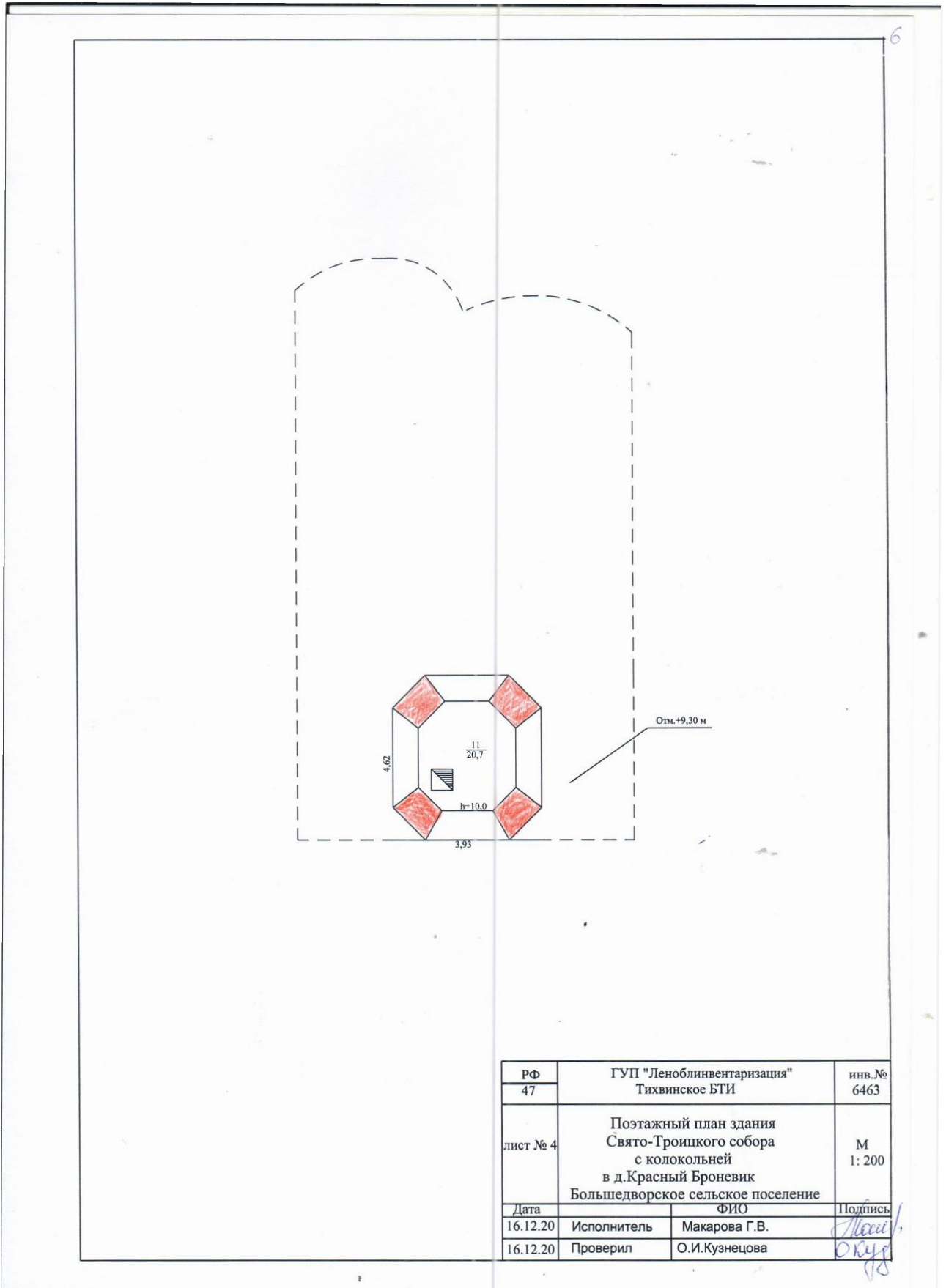
ГУП "Леноблинвентаризация"



РФ 47	ГУП "Леноблинвентаризация" Тихвинское БТИ	инв. № 6463
лист № 2	Поэтажный план здания Свято-Троицкого собора с колокольной в д. Красный Броневик Большедворское сельское поселение	М 1: 200
Дата	ФИО	Подпись
16.12.20	Исполнитель Макарова Г.В.	<i>Макарова</i>
16.12.20	Проверил Кузнецова О.И.	<i>Кузнецова</i>



РФ	ГУП "Леноблинвентаризация"		инв.№
47	Тихвинское БТИ		6463
лист № 3	Поэтажный план здания Свято-Троицкого собора с колокольней в д.Красный Броневики Большедворское сельское поселение		М 1: 200
Дата	ФИО		Подпись
16.12.20	Исполнитель	Макарова Г.В.	<i>Макарова</i>
16.12.20	Проверил	Кузнецова О.И.	<i>Кузнецова</i>



РФ	ГУП "Леноблинвентаризация"		инв.№
47	Тихвинское БТИ		6463
лист № 4	Поэтажный план здания Свято-Троицкого собора с колокольней в д.Красный Броневики Большедворское сельское поселение		М 1: 200
Дата	ФИО		Подпись
16.12.20	Исполнитель	Макарова Г.В.	<i>Макарова</i>
16.12.20	Проверил	О.И.Кузнецова	<i>Кузнецова</i>

**XI. Исчисление площадей и объемов строений, сооружений,
расположенных на участке**

Литера	Наименование строений и сооружений	Формула для подсчета площади по наружному	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
1	2	3	4	5	6
A	"Свято-Троицкий собор с колокольней", середина XVII в. - первая половина XIX в., основной объем восстановлен в начале XXI века.	$(1.5*5.43)*2+4.62*6.93$	48,3	10,7	517
		$347.9+3.6+3.4$	354,9	5,3	1881
		$195.9+179.5+7.2+1.0+0.9+6.8+3.0+2.2$	396,5	4,0	1586
					3984
		Итого	799,7		
	Общее количество этажей	надземных - 2, подземных - 0			

XII. Техническое описание строения или его основных частей и определение износа

"СВЯТО-ТРОИЦКИЙ СОБОР С
КОЛОКОЛЬНОЙ", СЕРЕДИНА XVII В. - ПЕРВАЯ
ПОЛОВИНА XIX В., ОСНОВНОЙ ОБЪЕМ
ВОССТАНОВЛЕН В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА.
ЛИТЕРА А

ГОД ПОСТРОЙКИ
ЧИСЛО ЭТАЖЕЙ 2

СБОРНИК № 127
ТАБЛИЦА № 34-3

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание элемента	Признаки износа	Удельн. вес по таблице	Ценностные коэффициенты	Удельн. вес после цк	Процент износа	Проц износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент	ленточный кирпичный,каменные опоры	трещины сколы выпадение отдельных камней в надземной части цоколя и фундаментных столбов	9,4	1,0	9,4	40	3,6
2	Стены и перегородки	Стены кирпичные, толщиной 760 мм, сложной архитектурной формы.	перекос стен оконных и дверных коробок	21,8	1,0	21,8	30	6,6
3	Перекрытия	деревянные, утепленные,кирпичное	глубокие трещины в местах сопряжений балок с несущими стенами следы увлажнений	12,5	1,0	12,5	25	3,25
4	Кровля	рубероид	проникание влаги в местах примыканий к вертикальным поверхностям	6,2	1,0	6,2	20	1,2
5	Полы	дощатые,бетонные	поражение гнилью и жучком досок прогибы просадки разрушение пола	9,6	1,0	9,6	25	2,5
6	Проемы	металлопластиковые	состояние хорошее	9,9	1,0	9,9	20	2,0
7	Отделка			7,4				
8	Сан и эл-тех устр-ва	Электричество		16,2	1,0	16,2	20	3,2
9	Прочие работы	кирпичные,деревянные	сколы	7,0	1,0	7,0	25	1,75
			ИТОГО	100,0		92,6		24,1

Процент износа приведенный к 100 = $24,1 * 100/92,6 = 26$

XV. Исчисление стоимости строений и сооружений в ценах 1969 г.

Литера	Наименование строений и сооружений	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измерителя по таблице	Ценностный коэффициент	Стоим. измер. после цен. коэф.	Надбавки к стоим. измер	Коэффициенты к стоим. измер	Стоимость измер. с погр.	Объем, площадь, кол-во	Восстановительная стоимость	Процент износа	Действительная стоимость
A	"Свято-Троицкий собор с колокольной", середина XVII в. - первая половина XIX в., основной объем восстановлен в начале XXI века.	127	34-3	м3	32,0	0,93	29,76			29,76	3984	118564	26	90108
	ИТОГО											118564		90108

10

XVIII. Перечень документов, приложенных к настоящему паспорту

№ п/п	Наименование	Дата составления	Масштаб	Количество листов	Примечание
1	План (схема) земельного участка	16.12.20	1/500	1	
2	Позтажный план дома	16.12.20	1/200	3	

« 16 » декабря 2020 г. Исполнил Макаф. Г.В. Макарова

« 16 » 12 2020 г. Проверил Окуз Кузнецова Ольга Ивановна

« 16 » 12 2020 г. **Директор**
Тихвинское БТИ

Окуз О.И. Кузнецова

XIX. Последующие обследования

« ___ » _____ 20__ г. Исполнил _____

« ___ » _____ 20__ г. Проверил _____

« ___ » _____ 20__ г. **Директор**
Тихвинское БТИ _____

Приложение №7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Правоустанавливающие документы

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
Минэкономразвития
России
от 11.09.2007 № 306

Форма

**Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению
государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области**

(полное наименование Росимущества или его территориального органа, выдавшего выписку)

**ВЫПИСКА
из реестра федерального имущества**

21.02.2022 г.

№ 250/2

Настоящая выписка содержит сведения о (об) Здании, сооружении, объекте незавершенного строительства* «Свято-Троицкий собор с колокольной»

(полное наименование объекта учета в предложном падеже)

Учет которого осуществляется в Межрегиональном Территориальном управлении
Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-
Петербурге и Ленинградской области

(полное наименование Росимущества или его территориального органа в предложном падеже)

В 1 2 7 8 0 0 2 4 9 6 1

1 8 0 2 2 2

(реестровый номер федерального имущества и дата его присвоения)

внесенные в реестр федерального имущества и имеющие следующие значения:

№ п/п	Наименование сведений	Значение сведений
1	Карта № 1.2.	1.2.780024961
2	Кадастровый (условный) номер	Нет
3	от	Нет
4	Номер регистрации права собственности РФ	Нет
5	от	Нет
6	Наименование иного вещного права	Нет
7	Номер регистрации иного вещного права	Нет
8	от	Нет
9	Адрес (местоположение)	Россия, Ленинградская обл., Бокситогорский р-н, д. Красный Броневик
10	Наименование	Свято-Троицкий собор с колокольной
11	Назначение	Нежилое
12	Правообладатель	Российская Федерация
13	Карта № 3.1.	3.1.780000001
14	ОГРН	9999999999999
15	Документы-основания возникновения права собственности РФ	Постановление ВС РФ «О разграничении государственной собственности в Российской Федерации на федеральную собственность,

		государственную собственность республик в составе Российской Федерации, краев, областей, автономной области, автономных округов, городов Москвы и Санкт-Петербурга и муниципальную собственность» от 27.12.1991 № 3020-1;
16	Наименование иного вещного права	Нет
17	Документы-основания возникновения иного вещного права	Нет
18	Общая площадь (кв. м)	552.7000
19	Протяженность (м)	Нет
20	Иные параметры	Нет
21	Этажность	2
22	Подземная этажность	Нет
23	Инвентарный номер	Нет
24	Инвентарный номер, литер	Нет
25	Дата ввода в эксплуатацию	Нет
26	Дата фактического прекращения строительства	Нет
27	Срок строительства	Нет
28	Степень завершенности строительства (процентов)	Нет
29	Предложения по дальнейшему использованию	Нет
30	от	Нет
31	Стоимость (рублей)	
32	первоначальная	1.00
33	балансовая	Нет
34	восстановительная	Нет
35	остаточная	0.00
36	наименование иного вида стоимости	Нет
37	стоимость иного вида	Нет
38	проектная	Нет
39	средств, выделенных из федерального бюджета	Нет
40	освоенных средств федерального бюджета	Нет
41	Категория историко-культурного значения	объекты культурного наследия регионального значения
42	Регистрационный номер объекта культурного наследия	Нет
43	Документы - основания	
44	ограничения оборота	Нет
45	ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК, В ПРЕДЕЛАХ КОТОРОГО НАХОДИТСЯ	

	ОБЪЕКТ	
46	Кадастровый (условный) номер	Нет
47	Площадь (кв.м.)	Нет
48	Форма собственности	Нет
49	Категория земель	Нет
50	РНФИ	Нет
51	ОГРАНИЧЕНИЕ (ОБРЕМЕНЕНИЕ)	
52	Наименование части	все здание, «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века
53	Площадь части (кв. м)	552.7000
54	Вид ограничения (обременения)	Объект культурного наследия
55	Номер регистрации ограничения (обременения)	Нет
56	от	Нет
57	Дата возникновения	25.09.2001
58	Дата прекращения	Нет
59	Лицо, в пользу которого установлено ограничение (обременение)	Российская Федерация
60	Кодата №	3.1.780000001
61	ОГРН или ОГРНИП	9999999999999
62	Документы - основания ограничения (обременения)	Приказ Комитета по культуре Ленинградской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия» от 19.10.2017 № 01-03/17-135;
63	Условия страхования объекта учета (его части) и гражданской ответственности в договоре аренды	

Должностное лицо

Заместитель руководителя МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области

Редиков В.Ю.

(Ф.И.О.)

«* нужно подчеркнуть»



ДОГОВОР № 236-511

безвозмездного пользования объектом недвижимого имущества,
являющимся объектом культурного наследия регионального назначения
в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-
начало XX века» находящимся в казне Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

«03» сентября 2022 г.

Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области, зарегистрированное Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу за основным государственным регистрационным номером 1097847130886, запись о создании юридического лица внесена в Единый государственный реестр юридических лиц 05.05.2009, свидетельство о государственной регистрации юридического лица серия 78 № 007184871, запись о государственной регистрации изменений, вносимых в учредительные документы юридического лица от 08.02.2017 за государственным регистрационным номером 2177847553740, ИНН 7838426520, КПП 784001001, именуемое в дальнейшем «Ссудодатель», в лице заместителя руководителя Редикова Виталия Юрьевича, действующей на основании приказа МТУ Росимущества от 08.10.2020 № 78-57 «О распределении обязанностей (полномочий) между заместителями руководителя МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области», с одной стороны, и

Религиозная организация Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), зарегистрированная Управлением Федеральной налоговой службы по г. Москве 20.02.2009, ОГРН 1094799000010, ИНН 4715022017, КПП 471501001, в лице Игумена Дементьева Алексея Олеговича, действующего на основании указа Епископа Тихвинского и Лодейнопольского 03.11.2014 №93, именуемая в дальнейшем «Ссудополучатель», с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем Сторонами,

на основании ст. 50.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 4 ч. 1 ст. 17.1 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции», распоряжения Межрегионального территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области от 25.08.2022 № 78-357-р «О передаче Религиозной организации Антониево-Дымскому мужскому монастырю Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) в безвозмездное пользование объекта культурного наследия регионального назначения «Свято-Троицкий собор с колокольной» в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, находящегося в федеральной собственности», заключили Договор о нижеследующем.

1. Предмет договора

1.1. Ссудодатель обязуется передать, а Ссудополучатель обязуется принять в безвозмездное пользование имущество государственной казны Российской Федерации

религиозного назначения – объект культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор с колокольной» в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, площадью 552,7 кв. м, кадастровый номер 47:18:0127001:224, кадастровая стоимость 50939208,61 руб., РНФИ П12780024961, запись о государственной регистрации права собственности Российской Федерации от 29.03.2022 № 47:18:0127001:224-47/054/2022-1 (далее – Объект) для использования в соответствии с целями, предметом и видами деятельности Ссудополучателя, определенными его уставом.

1.2. Сведения об Объекте, изложенные в Договоре, являются достаточными для надлежащего использования в соответствии с целями, указанными в пункте 1.1 Договора.

1.3. Описание особенностей Объекта, послуживших основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению, указаны в Приказе комитета по культуре Ленинградской области от 19.10.2017 № 01-03/17-135 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: Южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт. Дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия».

2. Срок договора

2.1. Договор заключен сроком на 49 (сорок девять) лет.

2.2. Действие Договора распространяются на правоотношения Сторон, возникшие с момента подписания Договора.

2.3. По истечении срока действия Договора он может быть продлен на новый срок.

2.4. Продление срока Договора осуществляется путем подписания дополнительного соглашения к Договору.

3. Обязанности Ссудодателя и Ссудополучателя

3.1. Ссудополучатель обязуется:

3.1.1. Использовать Объект в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», иными нормативно-правовыми актами и охранным обязательством, в соответствии с целями и видами деятельности Религиозной организации, определенными уставом Религиозной организации

3.1.2. Ежегодно заключать с соответствующими организациями Договоры на оказание коммунальных, эксплуатационных и административно-хозяйственных услуг (далее – Договоры на оказание услуг) на Объект.

3.1.3. Использовать Объект в соответствии с условиями Договора, законодательством Российской Федерации, нормами и правилами использования зданий (помещений), в том числе санитарными нормами и правилами пожарной безопасности.

3.1.4. Оплачивать коммунальные, эксплуатационные и административно-хозяйственные услуги в соответствии с условиями договоров на оказание услуг.

3.1.5. В течение 24 часов извещать Ссудодателя о ставшем известным ему повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем или могущем нанести ущерб

Объекту, и безотлагательно принимать меры для предотвращения их дальнейшего разрушения или повреждения, а также к устранению нанесенного ущерба.

3.1.6. Соблюдать на Объекте требования органов пожарного и санитарно-эпидемиологического надзора, нормативные правовые акты, регулирующие порядок осуществления соответствующего вида деятельности Ссудополучателя.

3.1.7. Обеспечивать сохранность Объекта, его инженерные коммуникации и оборудование, нести расходы на содержание и поддержание в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии.

3.1.8. Не производить переустройство и (или) перепланировок Объекта, требующих внесения изменений в Единый государственный реестр недвижимости, а также их неотделимые улучшения без предварительного письменного разрешения уполномоченного органа исполнительной власти и Ссудодателя.

3.1.9. Проводить текущий и капитальный ремонт Объекта и обеспечивать техническое обслуживание Объекта.

3.1.10. Не производить капитальный ремонт Объекта без предварительного письменного разрешения Ссудодателя.

3.1.11. Не сдавать Объект в субаренду (поднаем) или безвозмездное пользование (ссуду), не осуществлять другие действия, влекущие какое-либо обременение предоставленных Ссудополучателю имущественных прав, а также не передавать свои права и обязанности по Договору другому лицу (перенаем).

3.1.12. Обеспечивать беспрепятственный доступ к Объекту представителей Ссудодателя для проведения проверки соблюдения Ссудополучателем условий Договора, а также предоставлять им необходимую документацию, относящуюся к предмету проверки.

3.1.13. В случае досрочного расторжения настоящего Договора вернуть Ссудодателю Объект по акту приема-передачи, который составляется и подписывается Ссудодателем и Ссудополучателем в трех экземплярах, в состоянии не хуже, чем в котором получил, с учетом нормального износа, в порядке, предусмотренном разделом 4 настоящего Договора.

4. Порядок возврата, переданного в безвозмездное пользование Объекта Ссудодателю

4.1. До дня подписания в соответствии с п. 3.1.13. настоящего Договора Ссудодателем и Ссудополучателем акта приема-передачи Объекта, Ссудополучатель должен освободить переданный в безвозмездное пользование Объект и подготовить к передаче Ссудодателю в течение 30 дней.

5. Платежи и расчеты по Договору

5.1. Ссудополучатель осуществляет владение и пользование Объектом безвозмездно.

5.2. Оплата эксплуатационных, коммунальных и административно-хозяйственных услуг производится Ссудополучателем по Договорам на оказание услуг.

5.3. Обязательства по оплате коммунальных, эксплуатационных и административно-хозяйственных услуг, предусмотренные Договорами на оказание услуг, возникают у Ссудополучателя со дня подписания Ссудодателем и Ссудополучателем акта приема-передачи Объекта.

6. Ответственность Ссудодателя и Ссудополучателя

6.1. За неисполнение обязательств, предусмотренных Договором, Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6.2. За нанесение ущерба Объекту, причиненного неисполнением или ненадлежащим исполнением Ссудополучателем обязательств, предусмотренных Договором, Ссудополучатель обязан возместить Ссудодателю убытки.

7. Порядок изменения, досрочного прекращения и расторжения настоящего Договора и его заключения на новый срок

7.1. Изменение условий настоящего Договора и его досрочное прекращение допускается по соглашению Сторон.

Предложения по изменению условий Договора и его досрочному прекращению рассматриваются Сторонами в тридцатидневный срок и оформляются соглашением.

7.2. Ссудополучатель вправе во всякое время отказаться от Договора, известив об этом Ссудодателя за три месяца.

7.3. Право безвозмездного пользования Объектом прекращается у Ссудополучателя с момента внесения соответствующей записи в государственный реестр.

7.4. Досрочное расторжение Договора или отказ от него не освобождает Ссудополучателя от выполнения обязательств, предусмотренных Договором, а также Договорами на оказание услуг, возникших и не исполненных на дату прекращения Договора.

7.5. Договор прекращается в случае ликвидации юридического лица – Ссудополучателя.

7.6. Ссудодатель вправе отказаться от Договора в одностороннем и бесспорном порядке без обращения в суд при несоблюдении требований безопасной эксплуатации федерального имущества, при наличии нарушения требований пожарной безопасности или санитарных правил, требований к использованию объектов культурного наследия, зафиксированных уполномоченным органом.

8. Порядок разрешения споров

8.1. Все споры или разногласия, возникающие между Сторонами Договора, разрешаются путем переговоров.

8.2. В случае невозможности разрешения споров или разногласий путем переговоров они подлежат рассмотрению в Арбитражном суде города Санкт-Петербурга и Ленинградской области в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

9. Прочие (особые) условия

9.1. Стоимость неотделимых улучшений Объекта, произведенных Ссудополучателем в период его нахождения в собственности Российской Федерации, возмещению Ссудодателем не подлежит.

9.2. Ссудополучатель имеет право обращаться в правоохранительные органы, суды, с целью защиты своих прав и законных интересов по Договору.

9.3. При изменении наименования, местонахождения, банковских реквизитов или реорганизации одной из Сторон, данная сторона обязана письменно в двухнедельный

срок после произошедших изменений сообщить другой стороне о произошедших изменениях.

9.4. Ссудодатель имеет право контролировать выполнение Ссудополучателем обязательств по Договору.

9.5. Взаимоотношения Сторон, не урегулированные Договором, регулируются законодательством Российской Федерации.

9.6. Договор составлен в 3-х экземплярах, имеющих равную юридическую силу, находящихся:

- в Межрегиональном территориальном управлении Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области – 1 экз.;

- в Религиозной организации Антониево-Дымскому мужскому монастырю Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) - 1 экз.;

- в Органе, осуществляющем государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним - 1 экз.

Адреса и банковские реквизиты Ссудодателя и Ссудополучателя:

Ссудодатель:

Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области

Адрес: 191186, г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, д. 2/6, лит. А.

ИНН/КПП 7838426520/784001001

Р/с 40101810200000010001

Банк получатель: ГРКЦ ГУ Банка России по г. Санкт-Петербургу

Получатель: УФК по г. Санкт-Петербургу (МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области)

БИК 04403001

Тел./факс: (812) 643-55-78

Ссудополучатель:

Религиозная организация Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Адрес: 187613, Ленинградская область, р-н Бокситогорский, НП П/О Большой двор, тер.

Антониево-Дымский мужской монастырь

ИНН 4715022017

КПП 471501001

К Договору прилагаются:

- Приложение № 1: Акт приема-передачи;

- Приложение № 2: Копия распоряжения МТУ Росимущества от 25.08.2022 № 78-357-р «О передаче Религиозной организации Антониево-Дымскому мужскому монастырю Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) в безвозмездное пользование объекта культурного наследия регионального назначения «Свято-Троицкий собор с колокольней» в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» по адресу: Ленинградская

область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, находящегося в федеральной собственности»;

- Приложение № 3: Выписка из РФИ;
- Приложение № 4: Выписка из ЕГРН;
- Приложение № 5: Выписка из ЕГР ОКН.

Подписи Сторон:

От Ссудодателя:

Заместитель руководителя
МТУ Росимущества в городе
Санкт-Петербурге и Ленинградской области

В.Ю. Редиков

От Ссудополучателя:

Игумен
Религиозной организации **Антониево-Дымский мужской монастырь**
Тихвинской Епархии Русской
Православной Церкви (Московский
Патриархат)

Адриан
(А.О. Дементьев)

Приложение № 1
к договору безвозмездного пользования объектом недвижимого имущества,
являющимся объектом культурного наследия регионального назначения
в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»
находящимся в казне Российской Федерации
от «03» сентября 2022 № 236-БП

**Акт
приема-передачи**

«03» сентября 2022 г.

г. Санкт-Петербург

Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области, зарегистрированное Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу за основным государственным регистрационным номером 1097847130886, запись о создании юридического лица внесена в Единый государственный реестр юридических лиц 05.05.2009, свидетельство о государственной регистрации юридического лица серия 78 № 007184871, запись о государственной регистрации изменений, вносимых в учредительные документы юридического лица от 08.02.2017 за государственным регистрационным номером 2177847553740, ИНН 7838426520, КПП 784001001, именуемое в дальнейшем «**Ссудодатель**», в лице заместителя руководителя Редикова Виталия Юрьевича, действующей на основании приказа МТУ Росимущества от 08.10.2020 № 78-57 «О распределении обязанностей (полномочий) между заместителями руководителя МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области», с одной стороны, и **Религиозная организация Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)**, зарегистрированная Управлением Федеральной налоговой службы по г. Москве 20.02.2009, ОГРН 1094799000010, ИНН 4715022017, КПП 471501001, в лице **Игумена Дементьева Алексея Олеговича**, действующего на основании указа Епископа Тихвинского и Лодейнопольского 03.11.2014 №93, именуемая в дальнейшем «**Ссудополучатель**», с другой стороны, составили настоящий Акт, подтверждающий, что Ссудодатель передал, а Ссудополучатель принял в безвозмездное пользование находящееся в федеральной собственности:

- имущество государственной казны Российской Федерации религиозного назначения – объект культурного наследия регионального значения «**Свято-Троицкий собор с колокольней**» в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик, площадью 552,7 кв. м, кадастровый номер 47:18:0127001:224, кадастровая стоимость 50939208,61 руб., РНФИ П12780024961,

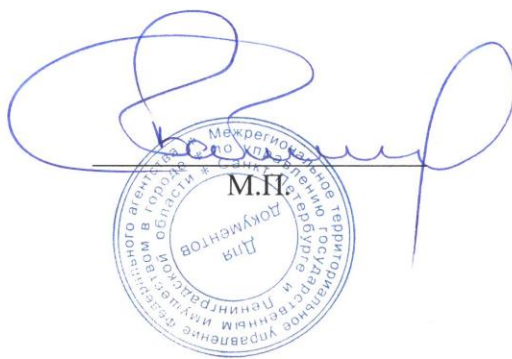
запись о государственной регистрации права собственности Российской Федерации от 29.03.2022 № 47:18:0127001:224-47/054/2022-1 для использования в соответствии с целями, предметом и видами деятельности Ссудополучателя, определенными его уставом.

Подписи Сторон:

От Ссудодателя:

Заместитель руководителя
МТУ Росимущества в городе
Санкт-Петербурге
и Ленинградской области

В.Ю. Редиков



М.П.
Для документов
Межрегиональное управление Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области

От Ссудополучателя:

Игумен
Религиозной организации Антониево-
Дымский мужской монастырь
Тихвинской Епархии Русской
Православной Церкви (Московский
Патриархат)

Адриан
(А.О. Дементьев)



М.П.
Для документов
Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской епархии Русской православной церкви (Московский патриархат)

000204



МИНФИН РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО
АГЕНТСТВА ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ
В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
(МТУ РОСИМУЩЕСТВА В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ)

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 августа 2022 г.

№ *78-357-р*

**О передаче Религиозной организации «Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» в безвозмездное пользование объекта культурного наследия регионального назначения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема)», входящий в состав ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» по адресу:
Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район,
Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, находящегося
в федеральной собственности**

В соответствии с главой 36 ГК РФ, п.1 ч. 4 ст. 17.1 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции», п. 2, ч. 2, ст. 4, ст. 6 Федерального закона от 30.11.2010 № 327-ФЗ «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности», ст. 47.3, 50.1, 52.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 05.06.2008 № 432 «О Федеральном агентстве по управлению государственным имуществом», приказом Межрегионального территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области (далее – МТУ Росимущества) от 08.10.2020 № 78-57 «О распределении обязанностей (полномочий) между заместителями руководителя МТУ Росимущества», на основании обращения

Религиозной организации Антониево-Дымскому мужскому монастырю Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 23.06.2022 № 092-ПР, с учетом согласия Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 11.07.2022 № 388:

1. Передать Религиозной организации «Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» (ИНН 4715022017; ОГРН 1094799000010) (далее – Религиозная организация) в безвозмездное пользование имущество государственной казенной Российской Федерации религиозного назначения «Свято-Троицкий собор с колокольной» по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, площадью 55 кв. м, кадастровый номер 47:18:0127001:224, кадастровая стоимость 50939208 руб., РНФИ П12780024961, запись о государственной регистрации права собственности Российской Федерации от 29.03.2022 № 47:18:0127001:247/054/2022-1, являющийся объектом культурного наследия регионального значения входящий в состав ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» (далее – Объект).

2. Цель использования – в соответствии с целями и видами деятельности Религиозной организации, определенными уставом Религиозной организации.

3. МТУ Росимущества:

3.1. В десятидневный срок со дня издания настоящего распоряжения оформить с Религиозной организации договор безвозмездного пользования Объектом (далее – Договор -1), предусмотрев в особых условиях Договора -1:

- обязательство Религиозной организации использовать Объект в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», иными нормативно-правовыми актами и охранным обязательством, в соответствии с целями и видами деятельности Религиозной организации, определенными уставом Религиозной организации;

ихвинс - обязательство Религиозной организации по проведению текущего
.06.2022 капитального ремонта, обеспечению технического обслуживания Объекта;
ой Цер - право ссудодателя отказаться от Договора -1 в одностороннем и беспорном
рядке без обращения в суд при несоблюдении требований безопасной
муже эксплуатации федерального имущества, при наличии нарушения требований
Московск карной безопасности или санитарных правил, требований к использованию
религиоз объектов культурного наследия, зафиксированных уполномоченным органом.
ной каз 3.2. Совместно с Религиозной организацией обеспечить государственную
ий со регистрацию Договора -1 в органе, осуществляющем государственную регистрацию
дипальн ав на недвижимое имущество и сделок с ним.
адью 55 3.3. После исполнения пункта 4 настоящего распоряжения оформить
0939208 Религиозной организацией договор безвозмездного пользования Земельным
ии пр актом на срок действия Договора - 1 (далее – Договор – 2).
27001:2 3.4. Совместно с Религиозной организацией обеспечить государственную
значен регистрацию Договора - 2 в органе, осуществляющем государственную регистрацию
, серед ав на недвижимое имущество и сделок с ним.
3.5. После исполнения пункта 3.2 настоящего распоряжения внести
ответствующие изменения в реестр федерального имущества в порядке и в сроки,
гательно становленные постановлением Правительства Российской Федерации от 16.07.2007
ии. 447 «О совершенствовании учета и контроле за использованием федерального
имущества».
оформ 4. Религиозной организации в течение одного года со дня издания настоящего
м (дале распоряжения оформить земельно-имущественные отношения в отношении
дельного участка для эксплуатации Объекта по назначению.
ответст 5. Контроль за исполнением настоящего оставляю за собой.
о насле
, инь
а с целя
устава

Заместитель руководителя


В.Ю. Редиков

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
Минэкономразвития России
от 11 сентября 2007 № 306

Форма

ВЫПИСКА
из реестра федерального имущества

23.08.2022г.

№ 1403/3

Настоящая выписка содержит сведения о (об) Здании, сооружении, объекте незавершенного строительства* «Свято-Троицкий собор с колокольной»

(полное наименование объекта учета ¹ в предложном падеже)

П	1	2	7	8	0	0	2	4	9	6	1	1	8	0	2	2	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(реестровый номер федерального имущества и дата ² его присвоения)

внесенные в реестр федерального имущества и имеющие следующие значения:

№ п/п	Наименование сведений ³	Значение сведений ⁴
1	Карта № 1.2.	1.2.780024961
2	Кадастровый (условный) номер	47:18:0127001:224
3	от	29.03.2022
4	Номер регистрации права собственности РФ	47:18:0127001:224-47/054/2022-1
5	от	29.03.2022
6	Наименование иного вещного права	Нет
7	Номер регистрации иного вещного права	Нет
8	от	Нет
9	Адрес (местоположение)	Россия, Ленинградская обл., Бокситогорский р-н, д. Красный Броневики
10	Наименование	Свято-Троицкий собор с колокольной
11	Назначение	Нежилое
12	Правообладатель	Российская Федерация
13	Карта № 3.1.	3.1.780000001
14	ОГРН	999999999999
15	Документы-основания возникновения права собственности РФ	выписка из ЕГРН от 29.03.2022 № б/н; Постановление ВС РФ «О разграничении государственной собственности в Российской Федерации на федеральную собственность, государственную собственность республик в составе Российской Федерации, краев, областей, автономной области, автономных округов, городов Москвы и Санкт-Петербурга и муниципальную собственность» от 27.12.1991 № 3020-1;

16	Наименование иного вещного права	Нет	51
17	Документы-основания возникновения иного вещного права	Нет	52
18	Общая площадь (кв. м)	552.7	
19	Протяженность (м)	Нет	
20	Иные параметры	Нет	
21	Этажность	2	53
22	Подземная этажность	Нет	54
23	Инвентарный номер	Нет	55
24	Инвентарный номер, литер	Нет	56
25	Дата ввода в эксплуатацию	1800	57
26	Дата фактического прекращения строительства	Нет	58
27	Срок строительства	Нет	59
28	Степень завершенности строительства (процентов)	Нет	60
29	Предложения по дальнейшему использованию	Нет	61
30	от	Нет	62
31	Стоимость (рублей)		
32	первоначальная	0.00	
33	балансовая	Нет	
34	восстановительная	Нет	
35	остаточная	0.00	
36	наименование иного вида стоимости	кадастровая	
37	стоимость иного вида	50939208.61	
38	проектная	Нет	
39	средств, выделенных из федерального бюджета	Нет	
40	освоенных средств федерального бюджета	Нет	
41	Категория историко-культурного значения	объекты культурного наследия регионального значения	63
42	Регистрационный номер объекта культурного наследия	Нет	
43	Документы - основания		
44	ограничения оборота	Нет	Должны
45	ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК, В ПРЕДЕЛАХ КОТОРОГО НАХОДИТСЯ ОБЪЕКТ		Заме город (пе
46	Кадастровый (условный) номер	Нет	
47	Площадь (кв.м.)	Нет	
48	Форма собственности	Нет	*нужно
49	Категория земель	Нет	
50	РНФИ	Нет	

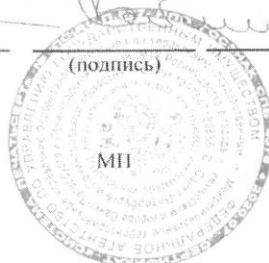
51	ОГРАНИЧЕНИЕ (ОБРЕМЕНЕНИЕ)	
52	Наименование части	все здание, «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» входит в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века
53	Площадь части (кв. м)	552.7000
54	Вид ограничения (обременения)	Объект культурного наследия
55	Номер регистрации ограничения (обременения)	Нет
56	от	Нет
57	Дата возникновения	25.09.2001
58	Дата прекращения	Нет
59	Лицо, в пользу которого установлено ограничение (обременение)	Российская Федерация
60	Карта №	3.1.780000001
61	ОГРН или ОГРНИП	9999999999999
62	Документы - основания ограничения (обременения)	Приказ Комитета по культуре Ленинградской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия» от 19.10.2017 № 01-03/17-135;
регионал	63	Условия страхования объекта учета (его части) и гражданской ответственности в договоре аренды

Должностное лицо

Заместитель руководителя МГУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области
(полное наименование Росимущества, его структурного подразделения или территориального органа)

(подпись)

Редиков В.Ю.
(Ф.И.О.)



*нужное подчеркнуть»

полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости
 В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Здание		Раздел 1 Лист 1	
Лист № 1 раздела 1		Вид объекта недвижимости	
29.03.2022г.	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 3
Кадастровый номер:		47:18:0127001:224	
Номер кадастрового квартала:	47:18:0127001		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.03.2022		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют		
Местоположение:	Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большелдворское сельское поселение, дер. Красный Броневик		
Площадь, м2:	552.7		
Назначение:	Нежилое		
Наименование:	Свято-Троицкий собор с колокольней		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 0		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	1800		
Кадастровая стоимость, руб:	не определена		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	47:18:0127001:8		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	данные отсутствуют		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 5 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.		
Получатель выписки:	Ершова Татьяна Александровна (представитель правообладателя), Правообладатель: МГУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области		
полное наименование должности		подпись	инициалы, фамилия
		М.П.	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 Раздел 2 Лист 2
 Сведения о зарегистрированных правах

Лист № 1 раздела 2		Здание	
29.03.2022г.		вид объекта недвижимости	
Кадастровый номер:		47:18:0127001:224	
Всего листов раздела 2: 1		Всего разделов: 3	
Всего листов выписки: 3			
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Российская Федерация
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 47:18:0127001:224-47/054/2022-1 29.03.2022 16:22:35
4	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
6	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
7	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
8	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
9	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Описание местоположения объекта недвижимости

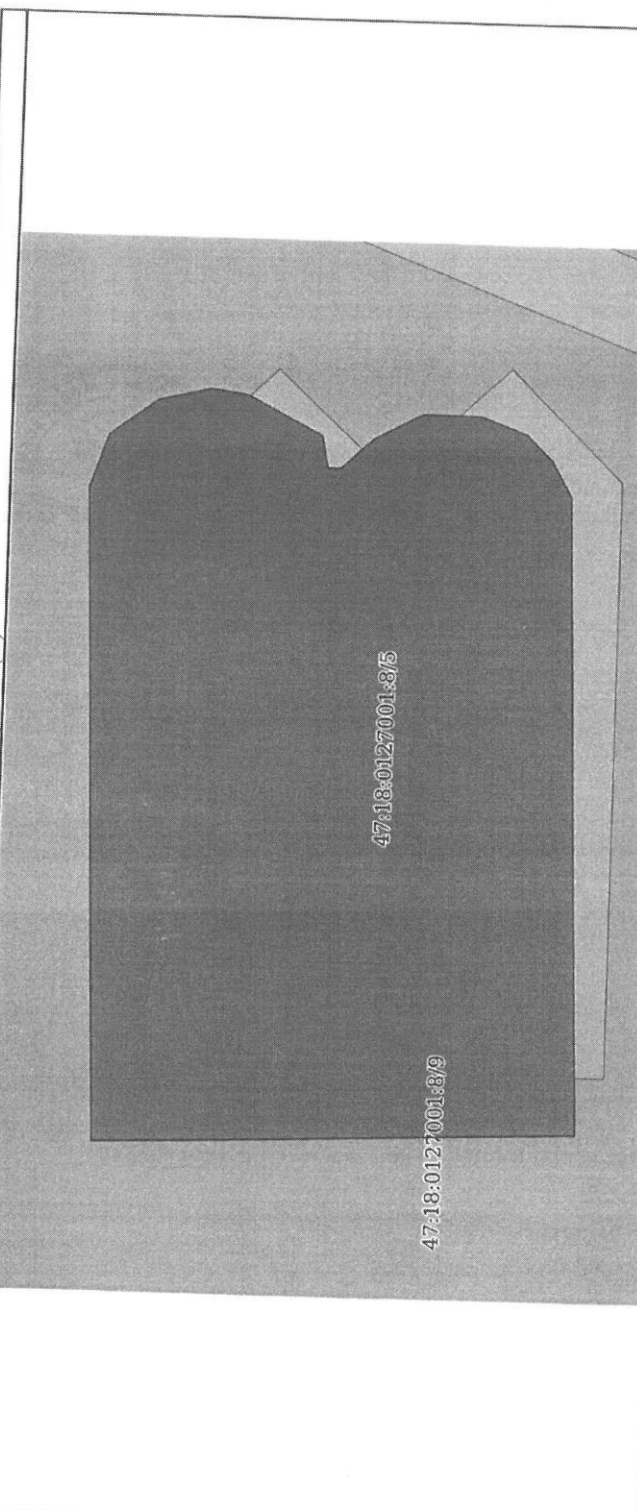
Здание

подпись _____ инициалы, фамилия _____
М.П.

Описание местоположения объекта недвижимости
Описание основных характеристик и зарегистрированных прав на объект недвижимости

Лист № 1 раздела 4	Вид объекта недвижимости	Здание
29.03.2022г.	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 3
Кадастровый номер:	Всего листов выписки: 3	

47:18:0127001:224
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)



Масштаб 1:200
Условные обозначения:

полное наименование должности	подпись _____	инициалы, фамилия _____
	М.П.	

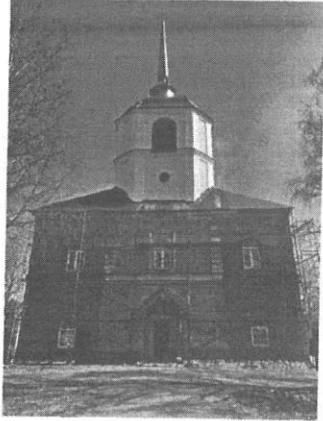


**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

191311, г. Санкт-Петербург, ул. Смольного, д. 3, тел.: 539-45-00

**Выписка
из единого государственного реестра объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

1.	Регистрационный/Учетный номер объекта культурного наследия	47-176854
2.	Наименование объекта культурного наследия	Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма)
3.	Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) даты связанных с ним исторических событий	середина XVII - начало XIX века
4.	Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район, Большедворское сельское поселение, деревня Красный Броневики, здание №7
5.	Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Регионального значения
6.	Вид объекта культурного наследия	Памятник
7.	Является объектом археологического наследия	Объектом археологического наследия не является
8.	Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах	Входит в состав ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»

	территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	
9.	Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	
10.	Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Комитет по культуре Ленинградской области
11.	Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объектам культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	№01-03/17-135 от 19.10.2017 г.
12.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ территории объекта культурного наследия	Границы территории памятника утверждены приказом комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19.10.2017 г.

13

14

15

16

17

За

Ист.
ме.рл

13. Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	Отсутствуют
14. Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны памятника не утверждены
15. Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	В соответствии со ст. 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» защитная зона памятника, входящего в состав ансамбля, не устанавливается. Защитная зона ансамбля составляет 150 метров от внешних границ его территории
16. Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	Памятник расположен вне границ зон охраны объектов культурного наследия
17. Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Предмет охраны памятника утвержден приказом комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19.10.2017 г.

Приложение: на 10 л. в 1 экз.

Заместитель председателя комитета



Г.Е. Лазарева



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«19» октября 2017 г.

№ 01-03/14-135

г. Санкт-Петербург

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус,
восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом », расположенного по
адресу: Ленинградская область,
Бокситогорский район, пос. Красный Броневики
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
об утверждении границ территории и установлении предмета охраны
объекта культурного наследия**

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного ОАО «Межрегиональный центр независимой историко-культурной экспертизы» (аттестованный эксперт: Рыжко О.В.)

приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», со следующим пообъектным составом:

- «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема), середина XVII – начало XIX века»;
- «Южный келейный корпус, 1830-е годы»;
- «Странноприимный дом (восточный корпус), 1867 год»;
- «Здание церковно-приходского училища, XIX век»,
расположенный по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район,
пос. Красный Броневики.

ОЖЕНИ

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик, согласно приложению № 2.

ТИ

4. Исключить объект, расположенный по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик из перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-34.

135
рбург

5. П. 2 акта постановления на первичный учет вновь выявленных объектов, представляющих историко-культурную ценность в Бокситогорском районе Ленинградской области № 34/Д от 25 сентября 2001 года считать утратившим силу.

рпус,
о по

6. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

ия
ни,
аны

- внесение сведений об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу выявленного объекта культурного наследия, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия о принятии решения о включении такого объекта в реестр либо об отказе во включении такого объекта в реестр в сроки, установленные действующим законодательством;
- направить в сроки, установленные действующим законодательством копию настоящего приказа с приложениями в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

2002
ии и
нной
центр
ыжко

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

инный
ни и
эного
тыря.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

ёма),

Председатель
комитета по культуре



Е.В. Чайковский

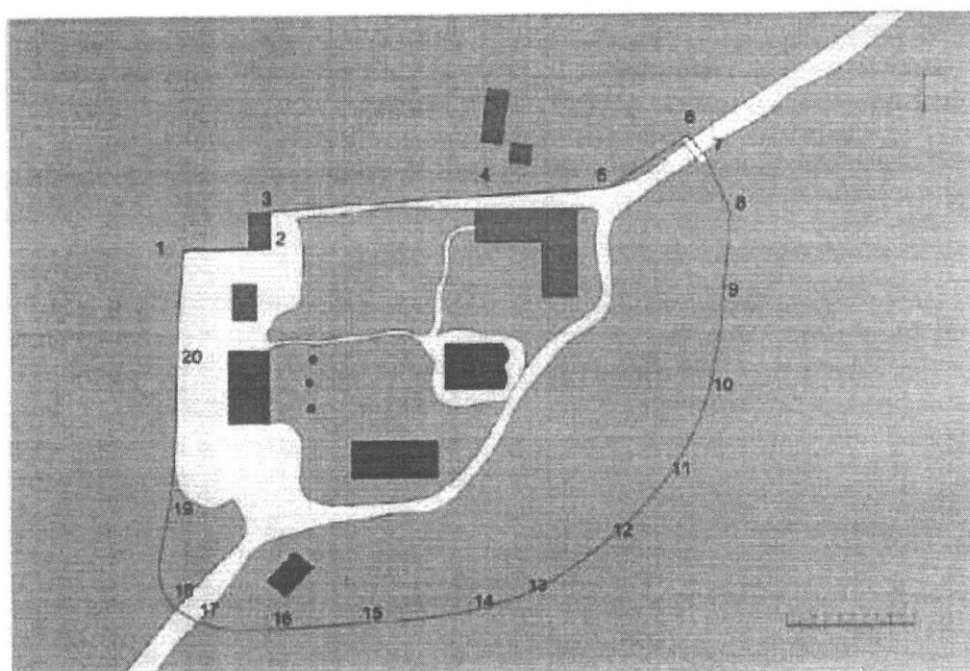
айон,

Приложение 1
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области

от « 19 » 10 2017 года

№ 01-03/17-135

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Боксеногорский район, пос. Красный Броневики



Условные обозначения



Границы территории объекта культурного наследия с характерными (поворотными) точками



Объекты культурного наследия

уре

'года

о
/П-
ть,

ОПИСАНИЕ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский
район, пос. Красный Броневи́к

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Участок между точками	Описание границы
1	2
1-2	от угловой северо-западной точки, расположенной в 25 метрах к западу от юго-западного угла поздней постройки, расположенной к северу от монастырской гостиницы, следуя по прямой линии в восточном направлении до точки, расположенной у юго-восточного угла упомянутой постройки;
2-3	следуя восточному фасаду постройки в северном направлении до точки, расположенной у её северо-восточного фасада;
3-6	следуя северной стороне просёлочной дороге, огибающей территорию монастыря с севера, в общем направлении на северо-восток, до точки, расположенной у северного угла современных ворот монастыря;;
6-7	следуя фасаду современных ворот монастыря и пересекая дорогу, ведущую к монастырю до точки, расположенной у западного угла ворот;
7-8	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-восточном направлении до поворота трассы тропы на юг;
8-10	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в южном направлении до поворота трассы тропы на юго-запад;
10-14	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в юго-западном направлении до поворота трассы тропы на запад;
14-17	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, в западном направлении до пересечения с восточной стороной дороги, проходящей к берегу Дымского озера;
17-18	пересекая дорогу, проходящую к берегу Дымского озера, до её западной стороны;
18-1	следуя тропе, маркирующей территорию современного фактического землепользования монастыря, и западной границе свободной от древесной растительности площадки в западной части территории монастыря, граница объекта культурного наследия проходит до исходной точки.

Р

ПЕРЕЧЕНЬ

координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики

Система координат – МСК-47 (проекция СК 47_зона_3).

Способ получения – геодезический

Допустимая погрешность – 1 м

№ характерной (поворотной) точки	X	Y
1	395776.99	3234870.44
2	395786.91	3234887.76
3	395790.36	3234932.35
4	395792.27	3234983.59
5	395799.61	3235041.52
6	395815.56	3235064.33
7	395804.01	3235075.5
8	395780.37	3235083.89
9	395745.4	3235080.9
10	395706.68	3235074.68
11	395673.45	3235058.18
12	395648.73	3235035.04
13	395626.47	3235001.6
14	395619.89	3234980.35

ста
о-
дго
ый

15	395615.23	3234936.67
16	395612.95	3234901.49
17	395616.7	3234873.01
18	395624.61	3234863.34
19	395659.1	3234865.3
20	395719.02	3234866.75

РЕЖИМ

объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский
район, пос. Красный Броневи́к

1. Земельные участки в границах территории объекта культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения.

2. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия:

2.1. На территории объекта культурного наследия (ансамбля) запрещается:

2.1.1. Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозы повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия, характеристик и параметров предмета охраны ансамбля, в том числе: любые виды нового строительства (за исключением работ по воссозданию утраченных элементов ансамбля, производимых в режиме реставрации) и проведение всех видов иных мероприятий, нарушающих или создающих предпосылки для нарушения/искажения предмета охраны ансамбля и ценностной структуры его территории, включая охраняемые градостроительные характеристики, ценные визуальные связи, материальную сохранность всех ценных элементов.

2.1.2. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

2.1.3. Осуществление какой-либо деятельности, приводящей к загрязнению почвы на территории ансамбля, ослаблению её экологической защищённости.

2.2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

2.2.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории посредством проведения направленных на обеспечение его физической сохранности и целесообразного современного использования реставрационных работ

2.2.2. Сохранение характеристик и элементов композиционно-планировочной структуры ансамбля на период, зафиксированный его предметом охраны.

2.2.3. Сохранение характеристик и элементов природного и культурного ландшафта территории объекта культурного наследия.

2.2.4. Музеефикация отдельных элементов объекта культурного наследия.

2.2.5. Реставрационное воссоздание или компенсация утраченных элементов объекта культурного наследия и исторически ценных элементов застройки и благоустройства его территории, осуществляемое в соответствии с действующим законодательством об объектах культурного наследия, на основании письменного разрешения и задания и в соответствии с документацией, утверждённой органом исполнительной власти, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия.

2.2.6. Сохранение, консервация и музеефикация археологического культурного слоя территории на основании комплексных научно-

исследовательских работ; проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся в пределах территории ОКН, осуществляемое в порядке, предусмотренном действующим законодательством об объектах культурного наследия.

2.2.7. Проведение работ по озеленению и благоустройству в том числе с применением методов реставрации, направленных на сохранение и восстановление ценных элементов озеленения и благоустройства.

2.2.8. Проведение работ по реконструкции и капитальному ремонту действующих инженерных сетей (коммуникаций) и других работ по обеспечению жизнедеятельности ансамбля и поддержанию его функциональной инфраструктуры, не нарушающих предмета охраны ансамбля и его элементов, а также его территории и не создающие угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения.

2.2.9. Проведение работ по ремонту и поддержанию существующих на территории ансамбля путей сообщения, не противоречащих характеристикам и параметрам предмета охраны ансамбля и не искажающих его историко-культурную среду.

2.2.10. Осуществление мероприятий по обеспечению мер экологической безопасности объекта культурного наследия и его территории.

2.2.11. Осуществление мероприятий по обеспечению доступа к объекту культурного наследия.

ня
та
то
е:
ю
и
х
й
е
х
и
э

Приложение 2
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от « 19 » 10 2017 года
№ 01-03/17-135

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
Антониево-Дымского монастыря, середина XVII-начало XX века»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский
район, пос. Красный Броневи́к**

Объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля:

- «Свято-Троицкий собор с колокольней», середина XVII – первая половина XIX века, основной объём восстановлен в начале XXI века;
- «Настоятельский корпус», первая половина XIX века;
- «Гостиница монастырская», середина XIX века;
- «Дом жилой для работников», вторая половина XIX – начало XX века.

Археологический культурный слой:

- Археологический культурный слой территории ансамбля, включая скрытые в почве остатки сооружений XVII – нач. XX века

Природно-исторические характеристики территории и элементы композиционно-активного рельефа:

- Композиционно-активный рельеф территории ансамбля.

Планировочная структура территории, её ценностные характеристики и элементы:

- Основные принципы исторической планировочной структуры ансамбля со Свято-Троицком собором на центральной оси «запад-восток» и преимущественно периметральной организацией келейной застройки.
- Местоположение сохранившихся планировочных ориентиров: Свято-Троицкого собора, настоятельского корпуса, гостиницы.
- Местоположение исторических въездных направлений.

Объёмно-пространственные и композиционные характеристики ансамбля:

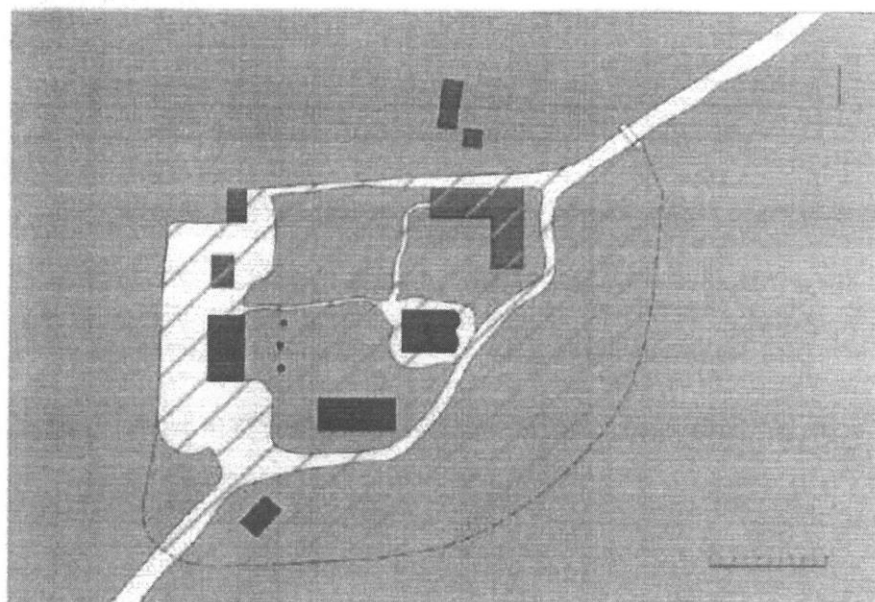
- Центральная композиционная роль Свято-Троицкого собора с колокольней.
- Историческое высотное соотношение объёмов.
- Исторически сложившаяся связь объёмных характеристик застройки с особенностями рельефа и ландшафтной структурой территории.
- Объёмные, высотные и композиционно-стилистические характеристики объектов исторической застройки ансамбля на нач. XX века.
- Характер благоустройства территории на нач. XX века.

Комплексные ландшафтные характеристики и композиционно-видовые раскрытия:

- Комплексный культурный и природный ландшафт района расположения ансамбля; сохранившиеся элементы исторического озеленения – старовозрастные хвойные деревья в западной части территории ансамбля.
- Видовые точки ценных исторических панорамных раскрытий на территорию ансамбля и с его территории на окружающее пространство (определяются по результатам визуально-ландшафтного и ландшафтно-композиционного анализа).

Описание предмета охраны объекта может быть уточнено и конкретизировано по итогам дальнейших исследований и проведения реставрационных (в том числе ландшафтных) работ.

СХЕМА
предмета охраны объекта культурного наследия



Условные обозначения

■	Объекты культурного наследия (здания и сооружения)
▨	Археологический культурный слой
- - -	Композиционно-активный рельеф
а	Номер объекта застройки/озеленения на схеме

Всего прошито и пронумеровано л.
Заместитель руководителя
МТУ Росимущества в городе Санкт-Петербурге
и Ленинградской области
Резников В.Ю.
2022



Приложение №8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение
экспертизы**

(съемка проведена Д.А. Зайцевой 03 августа 2023 г.)

Список фотографий

1. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Западный фасад. Общий вид.
2. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Западный фасад. Фрагмент.
3. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Северный фасад. Общий вид.
4. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Вид вдоль северного фасада.
5. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Вид в северо-восточном направлении.
6. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Южный фасад. Общий вид.
7. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Вид вдоль северного фасада.

2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Южный фасад. Фрагмент.

8. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Восточный фасад. Общий вид.



1. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Западный фасад. Общий вид.



2. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики. Западный фасад. Фрагмент.



3. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики. Северный фасад. Общий вид.



4. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Вид вдоль северного фасада.



5. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик. Вид в северо-восточном направлении.



6. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик. Южный фасад. Общий вид.



7. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Южный фасад. Фрагмент.



8. Объект культурного значения регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к. Восточный фасад. Общий вид.

Приложение №9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Копия Задания Органа охраны ОКН

СОГЛАСОВАНО:

Игумен Антониево-Дымского мужского
монастыря Тихвинской Епархии Русской
Православной Церкви
(Московский Патриархат)

(должность, наименование организации)


Игумен Адриан
(Дементьев Алексей Олегович)
(ф.и.о.)

(подпись)

" _____ 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя комитета
по сохранению культурного наследия
Ленинградской области

(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)


Г.Е. Лазарева
(ф.и.о.)

(подпись)

" _____ 2023 г.



Приемная заместителя
председателя Правительства
ЛО - Комитет по сохранению
культурного наследия
01-09-1378/2023-0-1
27.03.2023

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от 27.03.2023 № 05-05/23-11

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения
«Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объема)»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район,
Большедворское сельское поселение
(субъект Российской Федерации)

деревня Красный Броневи́к
(населенный пункт)

улица	-	д.	7	корп./стр.	-	офис/кв.	-
-------	---	----	---	------------	---	----------	---

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Безвозмездное пользование религиозной организацией Антониево-Дымский мужской монастырь Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (договор с МТУ Росимущества по Санкт-Петербургу и Ленинградской области от 03.09.2022 № 236-ВП) - Игумен Адриан (Дементьев Алексей Олегович)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Ленинградская область, Бокситогорский муниципальный район,
Большедворское сельское поселение
(субъект Российской Федерации)

деревня Красный Броневик (населенный пункт)													
улица	-	д.	7	лит.	-	офис/кв.	-						
СНИЛС	-												
ОГРН/ОГРНИП	1	0	9	4	7	9	9	0	0	0	0	1	0
Ответственный представитель:	Игумен Адриан (Дементьев Алексей Олегович) (фамилия, имя, отчество (при наличии))												
Контактный телефон:	8 (921) 953-31-11												
Адрес электронной почты:	adrymon@mail.ru												

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия: на дату выдачи настоящего задания охранные обязательства не утверждались

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 19.10.2017 № 01-03/17-135

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 19.10.2017 № 01-03/17-135

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ на воссоздание собора и объема I этажа (РД). Дополнительные исследования (КНИ, ЭП). Разработана в 2002 году Союзом Архитекторов РФ, С-Петербургская организация, Персональная творческая Архитектурная мастерская (ПТАМ) под руководством Варакина Е. П.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

<p>Раздел 1. Предварительные работы:</p> <p>1.1. Ознакомление с объектом в натуре, документацией по объекту, составление акта технического состояния и определение процента утрат, составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия; предварительное инженерное заключение, составление плана работ; разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (при необходимости), на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения, включающего:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительную записку; - рабочую документацию; - объектную и локальные сметы. <p>1.2. Документально-протокольная фотофиксация;</p> <p>1.3. Исходно-разрешительная документация.</p>

Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования:</p> <p>2.1.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования;</p> <p>2.1.1.2. Составление исторической справки на основе опубликованных материалов.</p> <p>2.1.2. Архитектурно-археологические обмеры:</p> <p>2.1.2.1. Архитектурный обмер объекта (в целом);</p> <p>2.1.2.2. Архитектурный обмер отдельных частей объекта в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.2.3. Фотофиксация.</p> <p>2.1.3. Инженерные изыскания:</p> <p>2.1.3.1. Инженерно-техническое обследование объекта (стены, несущие и ограждающие конструкции, перекрытия, конструкции крыши, фундаменты, архитектурно-конструктивные элементы и т.д.) в объеме, необходимом для разработки проектной документации, на основе визуального осмотра и материалов предыдущих исследований в архивах;</p> <p>2.1.3.2. Установка маяков и вертикальных марок на фасаде (при необходимости);</p> <p>2.1.3.3. Обследование технического состояния оснований и фундаментов в шурфах в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.3.4. Фотофиксация и графическая фиксация по зондажам;</p> <p>2.1.3.5. Составление картограмм и фотофиксация дефектов;</p> <p>2.1.3.6. Инженерно-геодезические, инженерно-геологические, инженерно-экологические, инженерно-гидрометеорологические, геофизические изыскания в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.3.7. Разработка программы геотехнического мониторинга (при необходимости);</p> <p>2.1.3.8. Составление отчета по результатам инженерных изысканий с выдачей заключения и рекомендаций по проведению работ по сохранению памятника.</p> <p>2.1.4. Технологическое обследование состояния строительных и отделочных материалов:</p> <p>2.1.4.1. Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов (кирпич, известняк, гранит, древесина, металл, шовный раствор, штукатурка и т.д.) в</p>	<p>-----</p>

<p>объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.4.2. Отбор образцов строительных и отделочных материалов;</p> <p>2.1.4.3. Лабораторные исследования строительных и отделочных материалов (петрографические, стратиграфические, микологические анализы, химический анализ водорастворимых солей) (при необходимости);</p> <p>2.1.4.4. Составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства работ по сохранению памятника.</p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе):</p>	
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):</p>	<p>2. Проект (проектная документация)</p>
<p>3.1.1. Архитектурные решения;</p> <p>3.1.2. Конструктивные и объемно-планировочные решения;</p> <p>3.1.3. Составление чертежей, пояснительной записки с обоснованием проектных решений.</p>	<p>3.2.1. Пояснительная записка;</p> <p>3.2.2. Архитектурные решения;</p> <p>3.2.3. Конструктивные решения;</p> <p>3.2.4. Проект организации проведения работ по сохранению объекта;</p> <p>3.2.5. Перечень мероприятий по охране окружающей среды;</p> <p>3.2.6. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту культурного наследия;</p> <p>3.2.7. Перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</p> <p>3.2.8. Проект инженерного оборудования объекта (инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения).</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ</p> <p>4.1.1. Рабочий проект ремонтно-реставрационных работ;</p> <p>4.1.2. Технологии проведения работ по сохранению на объекте культурного наследия;</p> <p>4.1.3. Отдельные архитектурные детали;</p> <p>4.1.4. Чертежи общего вида конструкций;</p> <p>4.1.5. Чертежи изделий (план, фасад, разрез);</p> <p>4.1.6. Маркировочные чертежи и шаблоны;</p> <p>4.1.7. Чертежи деталей и узлов конструкций;</p> <p>4.1.8. Чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления (при необходимости);</p> <p>4.1.9. Спецификации на материалы и изделия;</p> <p>4.1.10. Ведомости и сводные</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ</p> <p>4.2.1. Уточнение проектных решений по результатам раскрытий в процессе производства ремонтно-реставрационных работ.</p>

<p>ведомости потребности в материалах.</p> <p>Документация разрабатывается в соответствии с ГОСТ 21.501-2011 Система проектной документации для строительства (СПДС). Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений</p>	
<p>Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:</p> <p>Представить после завершения производства работ на объекте культурного наследия. Отчетная документация оформляется и утверждается в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

<p>Согласование проектной документации осуществляется в соответствии с административным регламентом предоставления на территории Ленинградской области государственной услуги «Согласование проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия», утвержденным приказом комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 19.11.2021 № 01-03/21-170 (далее – Административный регламент).</p> <p>Для согласования проектной документации в комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области предоставляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заявление о предоставлении государственной услуги по форме согласно приложениям 3,4 к Административному регламенту, подписанное руководителем юридического лица, физическим лицом, либо их уполномоченными представителями; - документ, удостоверяющий личность заявителя: <ul style="list-style-type: none"> документы, удостоверяющие личность гражданина Российской Федерации, в том числе военнослужащих, а также документы, удостоверяющие личность иностранного гражданина, лица без гражданства, включая вид на жительство и удостоверение беженца (для физического лица); документ, подтверждающий полномочия лица, подписавшего заявление выписка из приказа о назначении на должность либо доверенность на право подписи (для юридического лица); - заключение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, содержащей вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF); - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, подлинник, в прошитом и пронумерованном виде в 2 (двух) экземплярах на бумажном носителе и электронном носителе в формате переносимого документа (PDF); - представитель заявителя из числа уполномоченных лиц дополнительно представляет документ, удостоверяющий личность и один из документов, оформленных в соответствии с действующим законодательством, подтверждающих наличие у представителя права действовать от лица заявителя, и определяющих условия и границы реализации права представителя на получение государственной услуги. <p>В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация (в т.ч. проект первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий) подлежит государственной экспертизе. Предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектной документации по сохранению объекта</p>
--

культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

На все время работ по сохранению объекта культурного наследия по представлению проектной организации, осуществляющей разработку проектной документации, по согласованию с органом государственной охраны культурного наследия назначается научный руководитель работ из числа высококвалифицированных и аттестованных специалистов. Научное руководство, авторский и технический надзор могут осуществляться руководителем авторского коллектива.

Привлечение для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых – при необходимости.

11. Дополнительные требования и условия:

1. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24 марта 2015 года № 90-01-39-ГП).

2. В случае принятия научным руководителем решения о внесении принципиальных изменений (корректировки) в проектные решения, то данные предложения направляются научным руководителем в адрес соответствующего органа охраны объектов культурного наследия и заказчика на согласование. В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация подлежит экспертизе.

3. Запрещается вынесение инженерного оборудования и сетей на фасады здания.

4. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ (шурфы, зондажи) на объекте культурного наследия осуществляется в соответствии с административным регламентом предоставления на территории Ленинградской области государственной услуги «Выдача разрешений на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения или выявленных объектов культурного наследия», утвержденным приказом комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 19.11.2021 № 01-03/21-169.

6. В ходе разработки проектной документации, при необходимости, уточнить предмет охраны объекта культурного наследия и включить его в состав пояснительной записки.

7. Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия оформляется в соответствии с распоряжением комитета по культуре Ленинградской области от 01.02.2019 № 01-04/19-31.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области

(должность, наименование
органа охраны объектов
культурного наследия)


(Подпись)

М.Е. Риннус
(Ф.И.О. полностью)

Приложение №10

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Копия лицензии МКРФ

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01753 от 3 июня 2014 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Рестпроект»

ООО «Рестпроект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1077847586354**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7839365421**

009471

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**195299, г. Санкт-Петербург, ул. Киришская, д. 2, лит. А,
ч.пом. 4Н 38.1**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№956 от 3 июня 2014 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1442 от 27 сентября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 01753** от **3 июня 2014 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

009471

Приложение №11

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Протоколы заседаний экспертной комиссии

Протокол №1

Организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, предусмотренных проектом: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанным ООО «Рестпроект», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

"03" августа 2023 г.

г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 45 лет. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 21 год. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия, диплом ВСГ 1559319, рег. № 139 выдан 23 июня 2008 г.), архитектор. Стаж работы: 18 лет. Место работы - ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Михайловская Г.В.– архитектор, стаж работы 45 лет

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить состав членов экспертной комиссии в составе аттестованных экспертов: Михайловская Г.В., Дубинин И.В., Зайцева Д.А.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии. Вопрос был поставлен на голосование.

РЕШИЛИ:

- Председателем экспертной комиссии выбрать Михайловскую Г.В.

- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Зайцеву Д.А.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569; другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии.

3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.

5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания; протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - об определении основных направлений работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Основным направлением работы экспертов считать обоснование принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, предусмотренных проектом: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанным ООО «Рестпроект».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

СЛУШАЛИ: Михайловскую Г.В.– о календарном плане работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии, исходя из сроков экспертизы в соответствии с Договором на выполнение государственной историко-культурной экспертизы:

Срок проведения государственной историко-культурной экспертизы: с **03.08.2023 г. по 24.08.2023 г.:**

- 03.08.2023г. – 03.08.2023г. - натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.

- 04.08.2023г. – 15.08.2023г. - ознакомление с имеющимися материалами и проектной документацией.

- 16.08.2023г. – 24.08.2023г. – обработка документов, подготовка материалов, оформление материалов фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

СЛУШАЛИ: Михайловская Г.В. уведомил членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в следующем составе:

- Проектная документация: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта

культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект».

- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации.

- Копия Задания Комитета по культуре Ленинградской области на поведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27 марта 2023г. № 05-05/23-11.

- Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Сведения об объекте.

- Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г. о включении выявленного объекта культурного наследия «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ территории и установлении предмета охраны объекта культурного наследия (с приложениями).

- Технический паспорт на «Свято-Троицкий собор с колокольней, середина XVII – первая половина XIX в., основной объем восстановлен в начале XXI века» по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, д. Красный Броневи́к, д.7. Составлен по состоянию на 11 декабря 2020 г. (Приложение №6);

- Выписка из реестра федерального имущества №250/2 от 21.02.2022 г. Межрегиональное Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области.

- Договор безвозмездного пользования объектом недвижимого имущества, являющимся объектом культурного наследия регионального назначения в составе ансамбля «Ансамбль Антониево-Дымского монастыря, середина XVII – начало XX века» находящимся в казне Российской Федерации № 236-БП от 03 сентября 2022 г. (с приложениями).

РЕШИЛИ: Запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Михайловская Г.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии

Дубинин И.В.

Протокол №2

"24" августа 2023 г.

г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 45 лет. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 21 год. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия, диплом ВСГ 1559319, рег. № 139 выдан 23 июня 2008 г.), архитектор. Стаж работы: 18 лет. Место работы - ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Михайловская Г.В.– архитектор, стаж работы 45 лет

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики, предусмотренных проектом: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанным ООО «Рестпроект», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. О предоставлении заказчиком в рабочем порядке Паспорта объекта культурного наследия «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» (Дата составления: 21.08.2023 г.).
3. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
4. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский

район, пос. Красный Броневи́к, предусмотренных проектом: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанным ООО «Рестпроект», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

СЛУШАЛИ: Михайловскую Г.В. - о рассмотрении предоставленной документации.

В целом эксперты отметили, что предоставленная проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

РЕШЕНИЕ: Эксперты считают, возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, предусмотренных проектом: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанным ООО «Рестпроект».

Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

Принято: единогласно.

2. О предоставлении заказчиком в рабочем порядке Паспорта объекта культурного наследия «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» (Дата составления: 21.08.2023 г.).

СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - о предоставлении заказчиком в рабочем порядке (22.08.2023 г.) следующих документов:

- О предоставлении заказчиком в рабочем порядке Паспорта объекта культурного наследия «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» (Дата составления: 21.08.2023 г.).

Эксперты подтвердили получение в рабочем порядке (22.08.2023 г.) указанного документа (Паспорт объекта культурного наследия «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века». Дата составления: 21.08.2023 г.). Данный документ был экспертами изучен и проанализирован.

РЕШЕНИЕ: Принять к сведению, а также включить данный документ в Приложение №5 и Раздел 10 Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы - «Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

3. Подписание заключения экспертизы.

СЛУШАЛИ: Михайловскую Г.В. – о подписании заключения государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШЕНИЕ: Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Произвести подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к, предусмотренных проектом: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанным ООО «Рестпроект», оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Михайловская Г.В., Дубинин И.В., Зайцева Д.А. произвели подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы, оформленное в виде акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной исто-

рико-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

4. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

РЕШЕНИЕ: Направить заказчику заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранении копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.

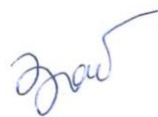
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии



Михайловская Г.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии



Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии



Дубинин И.В.

Приложение №12

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Копии договоров с экспертами

Договор подряда №01-08-2023-ГИКЭ-1

г. Санкт-Петербург

03 августа 2023 г.

Стороны, ООО «Рестпроект» в лице генерального директора Ситниковой Лидии Алексеевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Михайловская Галина Викторовна, паспорт 40 02 № 113603, выдан 25 о/м Приморского района Санкт-Петербурга 15.03.2002 г., именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневики (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневики, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

- 3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.
- 3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.
- 3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

- 4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
- 4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
- 4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
- 4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

- 5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
- 5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
- 5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
- 5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
- 6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
- 6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
- 6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

- 7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
- 7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

- 8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

- 9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.
9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «РСК АНТИК»
195299, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Киришская, дом 2, лит. А,
Ч.ПОМ.4Н38.1
ИНН 7839365421 ОГРН 1077847586354
КПП 780401001 ОКПО 82195424
р/сч 40702810955040008009
к/сч 30101810500000000653
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК
БИК 044030653
тел. 8(921)-9464023
e-mail: arm5spb@gmail.com

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Михайловская Галина Викторовна
место рождения г. Ленинград
год рождения г. 14.03.1954
паспорт № 40 02 113603
выдан 25 о/м Приморского р-на Санкт-Петербурга 15.03.2002 г.
зарегистрирована по адресу: Санкт-Петербург, 2 линия ВО д.7, кв.34
ИНН 781403425640

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор ООО «Рестпроект»



Ситникова Л.А.

«03» августа 2023 г.
М.П.



От **Исполнителя:**



Михайловская Г.В.

«03» августа 2023 г.

Договор подряда № 01-08-2023-ГИКЭ-2

г. Санкт-Петербург

03 августа 2023 г.

Стороны, ООО «Рестпроект» в лице генерального директора Ситниковой Лидии Алексеевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Зайцева Дарья Александровна, паспорт 4019 510182, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 14.01.2020 г., именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работу по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

-
- 3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.
 - 3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.
 - 3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов, 1 (один) экземпляр на бумажном носителе.

- 4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
- 4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
- 4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
- 4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

- 5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
- 5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
- 5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
- 5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
- 6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
- 6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
- 6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

- 7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
- 7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

- 8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

- 9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.
9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «РСК АНТИК»
195299, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Киришская, дом 2, лит. А,
Ч.ПОМ.4Н38.1
ИНН 7839365421 ОГРН 1077847586354
КПП 780401001 ОКПО 82195424
р/сч 40702810955040008009
к/сч 30101810500000000653
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК
БИК 044030653
тел. 8(921)-9464023
e-mail: arm5spb@gmail.com

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Зайцева Дарья Александровна
Паспорт: 4019 510182
Выдан: ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области
14.01.2020. Код подразделения: 780-022
Место жительства: Пр. Народного
Ополчения, 229, кв. 58
ИНН 781615809790

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор ООО «Рестпроект»

Ситникова Л.А.

«03» августа 2023 г.
М.П.



От **Исполнителя:**

Зайцева Д.А.

«03» августа 2023 г.

Договор подряда № 01-08-2023-ГИКЭ-3

г. Санкт-Петербург

03 августа 2023 г.

Стороны, ООО «Рестпроект» в лице генерального директора Ситниковой Лидии Алексеевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Дубинин Иван Витальевич, паспорт 6505 № 256342, выдан Кировским РУВД г. Екатеринбурга 14 сентября 2004 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1 Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневик (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневик, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Оплата работ производится по окончании работ в течение пяти рабочих дней с даты подписания акта-сдачи приемки выполненных работ.

3.3. Стоимость работ оплачивается в безналичной форме за минусом налога на доходы с физических лиц.

3.4. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

- 4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
- 4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
- 4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
- 4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

- 5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
- 5.2. При нарушении сроков выполнения работ Заказчик вправе начислить и взыскать с Исполнителя пени в размере 0,1% от общей стоимости работ по Договору за каждый день просрочки, но не более 10% от стоимости договора.
- 5.3. При нарушении сроков финансирования Исполнитель вправе начислить и взыскать с Заказчика пени в размере 0,1% от суммы, подлежащей перечислению, за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы просрочки, подлежащей уплате.
- 5.4. Уплата неустойки не освобождает стороны от выполнения принятых на себя обязательств по Договору.
- 5.5. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

- 6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
- 6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
- 6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
- 6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

- 7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
- 7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

- 8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.
- 8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

- 9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.
- 9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:

ООО «Рестпроект»
 195299, Россия, Санкт-Петербург,
 ул. Киришская, дом 2, лит. А,
 Ч.ПОМ.4Н38.1
 ИНН 7839365421 ОГРН 1077847586354
 КПП 780401001 ОКПО 82195424
 р/сч 40702810955040008009
 к/сч 30101810500000000653
 СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
 СБЕРБАНК
 БИК 044030653
 тел. 8(921)-9464023
 e-mail: arm5spb@gmail.com

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

Дубинин Иван Витальевич
 Дата рождения: 11.01.1984
 Паспорт: 6505 № 256342
 Выдан: Кировским РУВД г.
 Екатеринбурга 14 сентября 2004 г.,
 Зарегистрирован по адресу: Санкт-
 Петербург, Лыжный пер. д. 4 корп. 3
 кв. 594
 ИНН 380407352911

11. Подписи и печати сторон

От Заказчика:

Генеральный директор ООО «Рестпроект»

Ситникова Л.А.

От Исполнителя:

Дубинин И.В.

«03» августа 2023 г.
 М.П.



«03» августа 2023 г.

СО Д Е Р Ж А Н И Е

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом», расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к: «Разработка проектно-сметной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Свято-Троицкий собор (колокольня, основания стен основного объёма), середина XVII - начало XIX века» в составе объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Антониево-Дымского монастыря: южный келейный корпус, восточный корпус, колокольня, жилой 2-эт дом» расположенного по адресу: Ленинградская область, Бокситогорский район, пос. Красный Броневи́к (Ленинградская область, Бокситогорский район, Большедворское сельское поселение, дер. Красный Броневи́к, д.7)» (Шифр: 01-08-2023), разработанная ООО «Рестпроект»

Акт.....	1-29
Приложение № 1. Краткая историческая справка	30-46
Приложение № 2. Историческая иконография	47-65
Приложение № 3. Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Сведения об объекте	66-72
Приложение № 4. Приказ Комитета по культуре Ленинградской области №01-03/17-135 от 19 октября 2017 г.	73-83
Приложение № 5. Паспорт объекта культурного наследия	84-88
Приложение № 6. Документы технического учета	89-101
Приложение № 7. Правоустанавливающие документы	102-136
Приложение № 8. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы	137-144
Приложение № 9. Копия Задания Органа охраны ОКН	145-151
Приложение № 10. Копия лицензии МКРФ	152-155
Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии	156-166
Приложение № 12. Копии договоров с экспертами	167-176
Содержание	177