

**А К Т**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.**

**1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 06 ноября 2025 г. по 01 декабря 2025 г.

**2. Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург; Ленинградская обл., Ломоносовский р-н.

**3. Заказчик экспертизы:** ООО «Профиль», 194044, Санкт-Петербург, ул. Чугунная, д.4а, офис 500, ИНН 7802182380.

**4. Сведения об экспертах:**

**Давыдова Нина Анатольевна**, образование высшее - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова, инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство), со стажем работы 20 лет. Руководитель садово-паркового и ландшафтного отдела ООО «Гелиантус». Курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «Архитектура», магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого). Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры № 3534 от 27.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документация или

разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Аверьянова Александра Евгеньевна**, образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор, со стажем работы 45 лет. Самозанятая. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 3399 от 19.12.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Иванова-Голованкова Марина Николаевна**, образование высшее – Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица (2010 г.), искусствовед по специальности История и теория изобразительного искусства. Стаж работы 15 лет. ООО «НИВАД», руководитель научного отдела. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры РФ № 260 от 06.02.2023 г.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## **6. Цели и объекты экспертизы:**

### ***6.1. Объект экспертизы:***

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6, в составе:

### Раздел 1. Предварительные работы:

#### *Часть 1. Исходно-разрешительная документация:*

1.6. Исходно-разрешительная документация. Шифр: 2025-342-ИРД 6;

#### *Часть 2. Программа научно-исследовательских работ.*

2.6. Предварительные работы. Шифр: 2025-342-ПР 6;

#### *Часть 3. Фотофиксация до реставрации.*

3.6. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ. Шифр: 2025-342-ФФ 6;

### Раздел 2. Комплексные научные исследования:

4.6. Комплексные научные исследования. Шифр: 2025-342-КНИ 6;

#### *Подраздел 1. Инженерные изыскания.*

5.6. Инженерно-геодезические изыскания. Шифр: 2025-342-ИГДИ 6;

### Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

#### *Стадия «Эскизный проект»:*

6.6. Эскизный проект. Шифр: 2025-342-ЭП 6;

#### *Стадия «Проект»:*

##### *Часть 1. «Пояснительная записка»:*

7.6. Общая пояснительная записка. Шифр: 2025-342-ПЗ 6;

##### *Часть 2. «Схема планировочной организации земельного участка».*

8.6. Схема планировочной организации земельного участка. Шифр: 2025-342-ПЗУ 6;

*Часть 3. «Архитектурные решения».*

9.6. Архитектурные решения. Шифр: 2025-342-АР 6;

*Часть 4. «Конструктивные и объемно-планировочные решения».*

10.6. Конструктивные решения. Шифр: 2025-342-КР 6;

*Часть 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений».*

*Часть 5.1. «Система электроснабжения».*

11.6. Электроснабжение и электроосвещение, молниезащита, заземление. Шифр: 2025-342-ИОС 5.1-6;

*Часть 5.5. «Сети связи».*

12.6. Система охранного телевидения. Шифр: 2025-342-ИОС 5.5.1-1;

*Часть 7. «Проект организации строительства».*

13.6. Проект организации реставрации. Шифр: 2025-342-ПОР 6;

*Часть 8. «Мероприятия по охране окружающей среды».*

14.6. Перечень мероприятий по охране окружающей среды. Шифр: 2025-342-ООС 6;

*Часть 11. «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов».*

15.6. Мероприятий по обеспечению доступа инвалидов. Шифр: 2025-342-ОДИ 6;

*Часть 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.*

17.6. Методические и технологические рекомендации по реставрации. Шифр: 2025-342-МР 6.

## **6.2. Цель проведения экспертизы:**

Определение соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль

«Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.

## **7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:**

### ***7.1. Перечень документов, представленных заказчиком:***

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.
2. Задание комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г. (прил.6).
3. Предмет охраны объекта культурного наследия - приказ комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г. (прил.2).
4. Границы территории объекта культурного наследия - приказ комитета по культуре Ленинградской области № 29 от 22.08.2013 г. (прил.3).
5. Охранное обязательство – распоряжение комитета по культуре Ленинградской области № 01-04/20-389 от 21.10.2020 г. (прил.6).
6. Копия лицензий разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ 02430 от 06.04.2015 г. (прил.6).
7. Выписка ЕГРН от 08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127 (прил.6).
8. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 04-01/25-55 от 01.07.2025 (прил.6).
9. Паспорт объекта культурного наследия 471520280300516 от 25.08.2025 (прил.6).
10. Приказ МК РФ № 25156-р от 04.12.2015 г. (прил.6).
11. Выкопировки из Постановления Совета министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г. (прил.6).

## **8. Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация по исследуемому объекту на соответствие действующему законодательству об охране культурного наследия, требованиям задания комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г. (прил.6), предмету охраны, определённого в приказе комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г. (прил.2). На основе данных исследований проведена оценка возможности проведения работ по сохранению данного объекта культурного наследия.

Методы и характер выполненных в рамках исследований работ. Применены исследовательские, научно-аналитические методы. Эксперты рассмотрели представленные документы и проектную документацию, провели натурные исследования, историко-архитектурные исследования. Результаты изложили в заключении экспертизы. Объём проведённых исследований соответствует границам проектирования и границам исторического владельческого участка. Место проведения исследований соответствует адресу объекта культурного наследия.

В процессе работы по сбору архивных и библиографических данных по объекту экспертизы были изучены фонды Российской национальной библиотеки (РНБ), картографические источники из фондов РНБ. В ходе данных исследований прослежена история формирования участка, изучена история проектирования и строительства рассматриваемого объекта. Результатом стало составление краткой исторической справки (*п.10.2. акта*), иллюстративного приложения к акту – альбома иконографии (*прил. 1*).

Натурные исследования включали визуальный осмотр объекта культурного наследия, фотофиксацию в границах проектирования. Результатом данных исследований стала оценка современного состояния объекта культурного наследия с составлением приложения к акту по фотофиксации (*прил.4*).

### **7.2. Перечень документов, полученных экспертом самостоятельно:**

В соответствии с договором на проведение государственной историко-культурной экспертизы сбор документов (сведений), указанных в пункте 15 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, осуществляется заказчиком.

## **9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты

экспертизы, не имеется.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.**

### ***10.1. Общие сведения об объекте культурного наследия:***

Объект культурного наследия «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке» принят на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР №624 от 04.12.1974 г. «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.08.1960 г.».

Наименование объекта в соответствии с нормативно правовым актом о его постановке на государственную охрану: «Памятник «Атака» на «Ораниенбаумском пяточке».

Адрес объекта: Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино».

Вид объекта культурного наследия: памятник.

Категория историко-культурного значения: объект культурного наследия федерального значения.

Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда».

Границы территории объекта культурного наследия установлены Приказом комитета по культуре Ленинградской области № 29 от 22.08.2013 г.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Приказом комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утверждено распоряжением комитета по культуре Ленинградской области № 01-04/20-389 от 21.10.2020 г.

В предмет охраны объекта культурного наследия включены исторические элементы, в том числе:

1. Местоположение памятника на развилке дорог, ведущих из Петродворца в Дятлицы и Стрельну.

2. Средообразующее значение памятника в формировании мемориального комплекса «Зеленый пояс Славы Ленинграда» на месте разгрома советскими войсками вражеской группировки в январе 1944 г.

3. Тематика, композиция, материалы памятника.

4. Конструктивные особенности, составные части композиции:

4.1. Местоположение, высотные отметки, габариты, материалы центрального обелиска на пятиступенчатом основании. Обелиск украшают накладные детали в виде драпировки, военной арматуры (щит и меч, увитый листьями), а также прямоугольные вертикальные доски с памятными надписями. На лицевой стороне: «Воинам советской армии Ленинградского

фронта, павшим в боях с немецкими захватчиками при снятии в 1944 году блокады Ленинграда в Великую Отечественную войну».

На оборотной стороне памятника - доска с надписью: «Вечная слава героям! Родина никогда не забудет тех, кто отдал свою жизнь, защищая город Ленина. Здесь покоятся воины восьмой армии второй ударной армии Приморской оперативной группы. Среди них Герои Советского Союза старший лейтенант Спирин А.Н., старший сержант Пальчиков С.П., старший сержант Рытов Н.А.»

4.2. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом стенок, в которые вмонтированы памятные гранитные доски с именами погибших защитников Отечества.

4.3. Местоположение, габариты братской могилы в виде искусственного холма прямоугольной формы;

4.4. Местоположение, габариты, материалы, цветовое решение объемной звезды, выполненной из бетона и окрашенной серебристой краской;

4.5. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом фланкирующих стенок, с изломом в плане и срезанными под углом к горизонту верхними поясами.

5. Особенности обработки поверхностей обелиска, звезды, стенок, надписей.

## ***10.2. Краткие исторические сведения.***

Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке» был построен в рамках создания единого мемориального комплекса «Зелёный пояс Славы Ленинграда», посвященного героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

Первые памятники на линии обороны Ленинграда, посвящённые героизму советских воинов, были установлены ещё в годы Великой Отечественной войны. Ряд памятников был сооружен в следующие годы, но все они возводились индивидуально, вне единого замысла.

23 июня 1956 г. исполком Ленгорсовета принял постановление «О сооружении памятников и мемориальных досок, посвященных героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны», в соответствии с которым до 1965 года был сооружен ряд монументов.

Одновременно с этим была начата разработка проекта единого мемориального комплекса, который должен был быть сооружен на рубеже, где в сентябре 1941 г. было остановлено наступление немецких и финских войск<sup>1</sup>.

Проект комплекса был разработан в 1958-1964 гг. работниками архитектурно-планировочного управления Исполкома Ленгорсовета и 1-й мастерской института «Ленпроект» (архитекторы Г.Н. Булдаков, В.Л.

<sup>1</sup> Лукьянов Ю. А. Зелёный пояс Славы. Л. 1972.

Гайкович и М.А. Сементовская). Главная роль в генеральном плане «Зеленого пояса Славы» отводилась монументальным архитектурным формам, которые в сочетании со скульптурой, памятными знаками, сохранными или восстановленными оборонительными сооружениями и подлинными образцами воинской техники символизируют героизм защитников Ленинграда. Позднее в ансамбль «Зеленого пояса Славы» включили памятники мемориальных комплексов «Дорога Жизни» и «Ораниенбаумский плацдарм».

Официально идея создания единого мемориального комплекса была опубликована в канун 20-летия Победы. 23 февраля 1965 г. в газете «Смена» была опубликована статья поэта-фронтовика, участника обороны Ленинграда, М.Н. Дудина, который от имени ветеранов войны писал: «Пусть на месте кольца блокады вырастет вокруг Ленинграда зеленое кольцо мира, пусть оно обозначит на вечные времена своим зеленым шумом рубеж нашего мужества... Пусть каждый ленинградец, молодой и старый, долгом и честью сочтет посадить на смертном рубеже дерево вечной жизни и памяти – это наш долг».

В 1965 г. проекты мемориалов, разработанные ленинградскими архитекторами и скульпторами, были выставлены в Исполкоме Ленгорсовета, а в начале 1966 г. в Доме архитектора. Для реализации общего замысла «Зеленого пояса Славы» исполкомы Ленгорсовета и Леноблсовета приняли решение о шефстве исполкомов над своими участками в составе будущего мемориала. На местах будущих мемориалов в 1965 году были посажены первые деревья и установлены закладные камни<sup>2</sup>.

Зеленый пояс Славы возводился методом народной стройки, с участием отдельных граждан и крупнейших организаций Ленинграда. Организаторами работ по сооружению «Зеленого пояса Славы» стали партийная и комсомольская организации Ленинграда, органы городского управления. К работам были привлечены коллективы промышленных предприятий, учебных заведений, воинские части.

«Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке» входит в состав мемориального комплекса «Зеленый пояс Славы Ленинграда» посвященного героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Он расположен в центре деревни Гостилицы, на территории ее Центрального сквера, расположенного у перекрестка Новой и Центральной улиц. Мемориал входит в состав комплекса мемориалов «Малое блокадное кольцо» («Ораниенбаумский плацдарм»).

На сегодняшний день представляет собой гранитный обелиск на основании из 5 ступеней, окруженный многоугольной в плане площадкой с набивным покрытием и дорожками из бетонных плит.

С северной стороны объект культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке»

---

<sup>2</sup> Лукьянов Ю. А. Памятник длиной 200 километров. Л. 1969.

сопрягается с объектом культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.; обозначено более 2500 фамилий погибших, в том числе 4 Героя Советского Союза – Пальчиков С.П., Рытов Н.А., Скуридин А.К., Спириин А.И.».

В годы Великой Отечественной войны в Гостилицах было выполнено захоронение в братской могиле павших в боях воинов, на нем был установлен временный памятник.

Решение о сооружении постоянного памятника в Гостилицах было принято в 1949 году. 14 марта Ленинградская Областная Архитектурная комиссия утвердила для установки проект обелиска из гранита, разработанный архитектором А.И. Лапировым и скульптором Г.П. Якимовой. 29 марта это решение утвердил Леноблисполком, строительство предполагалось закончить к 1 сентября того же года, но не было получено разрешение правительства РСФСР. 31 октября Леноблисполком повторно принимает решение о строительстве памятника в Гостилицах. Начинается осмечивание работ и назначение их исполнителей. Выполнение модельно-скульптурных работ было поручено Управлению производственных предприятий Ленинградского художественного фонда СССР.

Работы по сооружению памятника начались в 1954 году и в сентябре того же года был готов фундамент обелиска. Основные работы были завершены в 1956 году, акт приемки был подписан 24 октября.

23 июня 1956г. исполком Ленгорсовета принял постановление «О сооружении памятников и мемориальных досок, посвященных героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны». Одновременно с этим была начата разработка проекта единого мемориального комплекса, который должен был быть сооружен на рубеже, где в сентябре 1941 г. было остановлено наступление немецких и финских войск. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» вошел в создаваемый ансамбль.

Основной памятник представлял собой четырехгранный двухступенчатый обелиск из серого гранита. Он был установлен на квадратное в плане основание из пяти ступеней. На обелиске при строительстве были помещены две бронзовые доски с мемориальными надписями, геральдические украшения и свисающая «траурная ткань». Первоначально надписи не подкрашивались, но к 1979 году буквы были позолочены.

Первоначально основание обелиска было выше окружающей площадки и окружено цветником. Через цветник к нему с юга вела лестница в 2 ступени.

Братское захоронение было оформлено как насыпной курган и первоначально было отмечено стелой из гранита. Позднее были установлены дополнительные доски и установлены флагштоки.

Весь комплекс был обнесен ажурной металлической оградой и озеленен. Вблизи обелиска были расставлены скамейки типа садовых диванов.

«Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке» был принят под государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета министров РСФСР №624 от 04.12.74, в составе комплекса «Зеленый пояс Славы», но охранная зона для него установлена не была.

В 1985 году братское захоронение было капитально реконструировано к 40-летию победы в Великой Отечественной войне и превращено в самостоятельный мемориал. В ходе этих работ на прилегающей к обелиску территории также произошли изменения.

Площадка вокруг обелиска в ходе работ была увеличена, и подсыпана до уровня нижней ступени основания. Размеры цветника вокруг памятника были уменьшены. На площадке была устроена замкнутая дорожка в форме пятиугольника с обелиском в центре, мощеная бетонными плитами.

В 1999 году на обелиске была утрачена часть бронзовых элементов декора: «траурная ткань» и обе мемориальные доски. При проведении в том же году сотрудниками Комитета по культуре правительства Ленинградской области обследования мемориалов было зафиксировано в целом удовлетворительное техническое состояние обелиска. Его реставрация была включена в архитектурно-реставрационное задание на восстановление мемориалов.

Проект реставрации был разработан в 2000 году реставрационной фирмой ООО «Экорем». Он включал в себя восстановление металлического декора обелиска и плиты на его южной стороне из чугуна. Плиту с северной стороны предлагалось не восстанавливать, так как она дублировалась надписями на братском захоронении. Эти работы были выполнены до 2014 года.

В 2014 году ОАО "Межрегиональный центр независимой историко-культурной экспертизы" выполнил проект зоны охраны памятника «Гостилицки» в рамках разработки общего проекта зоны охраны памятников «Зеленого пояса Славы Ленинграда», находящихся на территории Ленинградской области<sup>3</sup>. Общее техническое состояние памятника по результатам обследования было признано неудовлетворительным.

В 2017 году ООО «Рест-Арт» по заданию Комитета по культуре правительства Ленинградской области были проведены новые работы по инженерному обследованию памятника. По его результатам общее состояние обелиска было оценено как ограниченно работоспособное, ремонтпригодное. В рамках задания ООО «Рест-Арт» была разработана проектная документация для проведения ремонтных работ<sup>4</sup>.

В 2019 году ООО «БАСТ» в соответствии с государственным контрактом, заключенным с ГКУ Ленинградской области «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия» были вновь проведены работы по капитальному ремонту и реставрации памятника<sup>5</sup>. В ходе них была

<sup>3</sup> Архив Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области. Д 369/В20(В49)-5.

<sup>4</sup> Архив Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области. Д 369/В20(В49)-10

<sup>5</sup> Архив Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области. Д 369/В20.

проведена перекладка гранитных ступеней обелиска; усиление основания ступеней вокруг обелиска за счет устройства под ними основания из железобетона; реставрация гранитных поверхностей обелиска и его металлических элементов; замена гранитной облицовки подиума.

В дальнейшие годы проводились лишь локальные работы по поддержанию памятника в удовлетворительном состоянии.

### **10.3. Современное состояние объекта культурного наследия:**

«Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» является частью ансамбля «Зеленый пояс Славы Ленинграда».

Объект представляет из себя мемориальный комплекс, расположенный в центре деревни Гостилицы у перекрестка ул. Новой и ул. Центральной.

Главным элементом мемориала является четырехгранный, двухступенчатый, сужающийся кверху обелиск, сложенный из блоков серого гранита и установленный на гранитный квадратный в плане пятиступенчатый постамент. Вокруг монумента устроена шестиугольная площадь с набивным покрытием, ограниченная с трех сторон (юго-запад, северо-запад, северо-восток) вытянутыми бетонными подиумами, облицованными гранитными плитами, с двух сторон (северная и западная стороны) протяженными по длине лестничными спусками в 2-3 ступени, с юго-восточной стороны – внутренним проездом с асфальтовым покрытием.

Между лестничным спуском в западной части и ул. Новой устроена входная зона, представляющая собой прямоугольную в плане площадку с набивным покрытием, с устроенным по центру прямоугольным участком газона.

В границы объекта культурного наследия также входят участки благоустройства территории с дорожками и посадками за мемориальными стенами братского захоронения.

В границы территории объекта культурного наследия входит рассматриваемый участок площадью 0,54 га.

С северной стороны объект культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» сопрягается с объектом культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.; обозначено более 2500 фамилий погибших, в том числе 4 Героя Советского Союза – Пальчиков С.П., Рытов Н.А., Скуридин А.К., Спирин А.И.».

Лестничный спуск с северной стороны соединяет два сопряженных объекта культурного наследия в единый мемориальный комплекс.

Доступ на территорию объекта культурного наследия осуществляется по лестничному спуску с западной стороны. Между спуском и ул. Новой устроена входная зона, представляющая собой прямоугольную в плане площадку с набивным покрытием, с устроенным по центру прямоугольным участком газона, обрамленным гранитным поребриком. Состояние набивного

покрытия удовлетворительное. Поребрик имеет дефекты поверхности – сколы и волосяные трещины. Состояние травяного покрова газона удовлетворительное.

С юго-западной стороны на расстоянии 2,5 метров за подиумом на участке газона в одну линию установлено 14 флагштоков, за которыми устроена рядовая посадка из 4-х елей обыкновенных. Ввиду активного и бесконтрольного разрастания елей, флагштоки в значительной степени скрыты в их кронах.

В зоне примыкания газона к вертикальной стенке подиума по всей его длине наблюдается просадка грунта полосой шириной до 700мм.

На площади с обелиском, выполненной в набивном покрытии, устроено два замкнутых контура из плиточного мощения крупноразмерными бетонными плитами размерами 72x72x8 см. Вертикальная отметка поверхности плиточного мощения обоих контуров на 4-6 см превышает отметку примыкающего набивного покрытия.

Первый контур – квадратный, параллельный сторонам постамента обелиска, и отделенный от него полосой искусственного газона, уложенного по слою растительного грунта, шириной 0,7м. Мощение устроено шириной в одну плиту и окантовано гранитным поребриком, установленным на бетонном растворе. Длина стороны контура составляет порядка 9м. С лицевой стороны обелиска по его центральной оси для подхода к ступеням постамента на участке искусственного газона уложены две дополнительные плиты.

Второй контур – пятиугольный, мощение выполнено шириной 4,5 м (в шесть плит). Дорожка выполнена без поребрика. Плиты уложены со швами шириной 3 см. На поворотах выполнена стыковочная подрезка плит без подбора соответствия подрезанных фрагментов.

Вертикальная планировка площади организована с понижением от ступеней обелиска во всех направлениях. Поверхность набивного покрытия неровная, локально размыва ливневыми водами. Вертикальная планировка поверхности набивного покрытия по линии примыкания к подиумам не соответствует минимально допустимым продольным уклонам, что приводит к застою осадков. Набивное покрытие на отдельных участках зарастает травяной растительностью. Плиты мощения загрязнены, имеют механические повреждения и локально подверглись поверхностной деструкции, незначительно смещены друг относительно друга. Швы между плитами зарастают травой. На гранитных блоках поребрика отмечено наличие поверхностных дефектов. Общее состояние набивного покрытия и плиточного мощения ограничено работоспособное.

Сопражение площади вокруг обелиска с площадкой входной зоны выполнено лестницей из двух ступеней.

Организация вертикальной планировки площадки входной зоны с набивным покрытием выполнена таким образом, что высота подступенка нижней ступени изменяется по всей ей длине с юга на север, оголяя бетонное

основание. Величина составляет 13см в зоне примыкания к подиуму с южной стороны и 26см (13см сама гранитная ступень и 13см бетонное основание) в зоне примыкания с северной стороны.

В набивном покрытии на рассматриваемом участке также представлены: боковые части площади между композицией «Звезда Героя» и братским захоронением; дорожка шириной 2,2 – 2,4 м вдоль западной границы проектирования; дорожка шириной 4,3 м на севере западной части. Все бровки набивного покрытия на примыкании к газону оснащены контуром из гранитного поребрика без фаски шириной 10 см, местами заросшего травой. Вертикальное положение поребрика относительно поверхности набивного покрытия варьирует от положения «заподлицо» до превышения над покрытием на 5-7 см.

Набивное покрытие находится в удовлетворительном состоянии, за исключением дорожки, идущей вдоль восточной стороны композиции «Звезда Героя». По этой дорожке, имеющей уклон, происходит сток осадков со значительной площади на проезжую часть Центральной улицы, что приводит к размыву набивного покрытия.

В границы рассматриваемого участка входит озелененная территория, включающая в себя: с северной стороны – газон с посадками ивы между композицией «Звезда Героя» и Центральной улицей. В западной части газон пересекает набивная дорога шириной 4,3 м, выходящая на проезжую часть Центральной ул.; с западной и восточной сторон – боковые части площади с набивным покрытием (площадь между братским захоронением и «Звездой Герой») и газоны с посадками вдоль тыловых сторон подиумов мемориала; с западной стороны – дорожка с набивным покрытием и полоса газона с молодыми еловыми посадками вдоль ее западной бровки.

Газон с посадками ивы между композицией «Звезда Героя» и Центральной улицей находится в удовлетворительном состоянии, травяной покров в основном плотный и равномерный. С торцов композиции на газонах отмечены проплешины и кочковатость. Газон вдоль тыльной стороны восточной мемориальной стены братского захоронения, в основном, имеет плотный травяной покров и находится в хорошем состоянии. Газон имеет растительный слой мощностью 15 см и основание из гумусированного песка; газон вдоль тыльной стороны западной мемориальной стены братского захоронения имеет неравномерный травяной покров: газонные травы местами замещены мхом и сорной растительностью, местами имеются значительные по площади проплешины, ближе к стене на поверхности газона выступает слой глины. В целом состояние этого газона неудовлетворительное, что связано с его затененностью. Полоса газона вдоль западной границы проектирования, отделенная от западного газона набивной дорожкой, находится в хорошем состоянии.

На территории мемориала имеются малые архитектурные формы: вазоны для цветов, скамейки, урны для мусора, флагштоки.

Вазоны для цветов типовой для городского благоустройства круглой формы диаметром 1 метр. Изготовлены из бетона и окрашены в белый цвет. Установлены на подиумах. Цветочное наполнение вазона – бархатцы по периметру, петуния – в центре.

Скамейки с урнами установлены по две скамейки с урной между ними на площади с обелиском, перед северо-западным и северо-восточным подиумами; - на площади между композицией «Звезда Героя» и братским захоронением, по ее западной и восточной сторонам. Одна урна установлена на газоне вдоль северной границы входной зоны. Скамейки без спинок, с сидением из деревянных брусков, на опорах, сделанных из вертикально поставленного гранитного поребрика серого цвета. Брусочки сидения опираются на выпил в поребрике. Деревянные брусочки окрашены в желто-оранжевый цвет. Длина скамеек – 1,5 м, ширина – 40 см. Состояние скамеек неудовлетворительное: краска с деревянных брусков частично облезла, брусочки местами потрескались, опоры из гранитного поребрика имеют эстетические дефекты.

Урны для мусора представлены в трех видах: урна квадратной формы, без дна, выполнена из тех же серых гранитных плит, которыми облицованы стены подиумов; бетонная урна круглого сечения заводского изготовления, выкрашенная в серый цвет, бетонные урны квадратного сечения заводского изготовления, выкрашенные в серый цвет. Общее состояние урн удовлетворительное. Отсутствие единообразия ухудшает общее восприятие.

В соответствии с исполнительной документацией ремонтных работ, проведенных в 2019 году, флагштоки смонтированы в кубические ж/б основания с габаритами 400х400х400 мм. Вертикальная отметка поверхности ж/б оснований совпадает с отметкой поверхности газона. Сами флагштоки имеют высоту 6 м и диаметр стоек 60 мм. В нижней части и у вершины флагштоков имеются закрепленные на кронштейнах ролики фиксации шнура для перемещения флагов. Флагштоки окрашены в серый (шаровый) цвет. Конструкции флагштоков деформированы, отмечены локальные дефекты. Красочные слои подверглись поверхностной деструкции. Отдельные механизмы заклинили, частично утрачены.

Согласно архивным данным в 60-х и 70-х годах XX века центральный обелиск был окружен цветником. В последующие годы территория площадки вокруг обелиска была поднята, цветник претерпевал изменения и позже был совсем убран. На момент обследования на месте бывшего цветника уложен искусственный газон.

На территории памятника в границах благоустройства произрастают различные группы древесно-кустарниковой растительности. Зафиксированы следующие породы деревьев: хвойные (ель обыкновенная, ель колючая, пихта сибирская), лиственные (клен остролистный, береза повислая, ива белая, ива козья).

В насаждениях наблюдается: большая разносортность породного состава в отдельных ландшафтных композициях; отсутствие ухода за молодыми

посадками; непродуманность в расположении молодых посадок относительно старых посадок (молодая ель вблизи кустов шиповника).

За линией флагштоков, установленных с южной стороны от площадки с обелиском, находится рядовая посадка из ели европейской, не входящая в границы объекта культурного наследия, но являющаяся частью объемно-пространственной композиции памятника.

Ряд состоит из четырех высоких деревьев. Данные деревья имеют хорошее состояние, широкие раскидистые кроны. В нижней части стволов каждой ели зафиксирован небольшой процент сухих веток, а также зарастающие срезы от ранее удаленных веток. У двух елей обнаружено небольшое оголение корневой системы вблизи ствола.

Вдоль северной границы площадки входной зоны со стороны Новой улицы зафиксированы посадки из ивы козьей и клена остролистного. Деревья имеют пониженную декоративность и ослабленное состояние; для деревьев характерны искривление и раздвоение стволов, высокоподнятые узкие кроны; стволы покрыты мхом и лишайником; присутствует прикорневая и стволовая поросль; на стволах и крупных ветвях зафиксированы множественные повреждения различного характера (сухобочины, трещины, свежие и старые не заросшие опилы ветвей; сушь в кроне).

За мемориальной стеной, расположенной с восточной стороны братского захоронения, на юго-западе к стене примыкает группа из трех елей (2шт. - ели обыкновенные, 1шт. - ель колючая, голубая). Ель обыкновенная в данной посадке имеет хорошее состояние, раскидистые кроны; на стволах зафиксированы небольшие повреждения. Ель колючая находится в неудовлетворительном состоянии: крона имеет около 50% усыхания; на нижней ветке зафиксированы следы короеда.

Вдоль дорожки, идущей за западной мемориальной стеной братского захоронения, зафиксированы следующие типы посадок: рядовая посадка из молодых деревьев породы ель обыкновенная вдоль пешеходной дорожки, со стороны автомобильной трассы. Длина рядовой посадки 66 м. Шаг посадки между деревьями составляет в среднем 5,5 м. Высота деревьев от 1,0 до 3,0 м. В северной части рядовой посадки наблюдается проблема близкого расположения молодых посадок ели к живой изгороди из шиповника, что может негативно повлиять на развитие обоих посадок в следствии конкуренции за свет и питание. У ели в рядовой посадке обнаружены следующие негативные факторы, влияющие на развитие молодых деревьев: отсутствуют приствольные круги, приствольная зона заросла сорной растительностью.

В южной части вдоль дорожки зафиксированы две взрослые посадки пихты сибирской, которые продолжают ряд посадок из молодых елей. Пихта имеет высоту около 10 м. Зафиксирована сушь в кроне, повреждения на стволах. Одиночная средневозрастная посадка березы повислой, разделяющая участки живой изгороди из шиповника в северной части дорожки, которая переходит в этом месте в площадку из набивного покрытия

у композиции «Звезда Героя». Береза растет на переднем плане рядовой посадки из молодой ели, между двух деревьев. Дерево разветвляется на два ствола на высоте 0,5 м от корневой шейки и имеет следующие повреждения: сухобочина, оголение корневой системы с подрезкой якорных корней со стороны дорожки. Группа из клена остролистного, вытянутая вдоль пешеходной дорожки, со стороны западной мемориальной стены. В группе из клена присутствует крупная посадка ивы козьей (одно дерево). У кленов зафиксированы разные повреждения на стволах, среди которых встречаются: механические повреждения, морозобойные трещины (заросшие и не заросшие), утолщения ствола в районе развилки, сухобочины, сухие ветви в кроне; у одного дерева зафиксирован облом вершины с оголением большой площади древесины. Состояние ивы козьей характеризуется наличием искривления ствола, однобокой кроны, прикорневой поросли, множественных сухобочин. На иве обнаружен след от деятельности дятла.

Три солитерные (одиночные) посадки на газоне (2 шт. - ива козья, 1 шт. – клен остролистный), расположенные севернее вытянутой группы из кленов и ивы. Клен имеет 2 ствола из одного корня; состояние посадки – хорошее, присутствует небольшое оголение корневой системы. Обе одиночные посадки из ивы имеют множественные повреждения (сухобочины, обломанные крупные ветви и др.). На одной из ив обнаружены: след от деятельности дятла (возможно заселение дерева энтомофитами); дерево представляет из себя два сросшихся в нижней части ствола; в шве срастания стволов обнаружена внутривидовая гниль.

За восточной мемориальной стеной зафиксирована рядовая посадка из ели обыкновенной. Ряд состоит из 3 средневозрастных деревьев. Севернее рядовая посадка продолжена молодыми саженцами ели (3 шт). Негативными факторами, влияющими на развитие молодых деревьев, являются отсутствие приствольных кругов, а также зарастание сорной растительностью приствольной зоны.

Задний фон композиции «Звезда Героя», на севере территории, оформлен высокой рядовой посадкой из ивы белой. Большая часть ив имеет разветвление на несколько стволов на высоте около 2 м. Общее состояние деревьев характеризуется такими повреждениями, как: сушь в кроне в среднем 10% (в том числе крупные ветви); общая ослабленность состояния; не заросшие опилы от ветвей; механические повреждения на стволах. Общее состояние ив белых – удовлетворительное. Ива, расположенная в конце ряда с западной стороны, имеет 3 ствола, растущие из одного корня. Один ствол из трех имеет сильный наклон в южную сторону и практически лежит на соседнем дереве. Второй ствол имеет небольшое дупло в комле.

С западной стороны от композиции «Звезда Героя» зафиксирована посадка ивы козьей. Дерево у комля разветвляется на 6 стволов. Отмечены следующие повреждения: дупла с буровой мукой, большое количество летных отверстий от насекомых, протяженные морозобойные трещины, плодовые тела грибов.

Посадки кустарника зафиксированы только в северной части комплекса. Кустарник посажен участками в форме живой изгороди вокруг площадки из набивного покрытия, расположенной перед «Звездой Героя». Также посадки шиповника в виде живой изгороди зафиксированы вдоль участка дорожки, расположенного западнее от композиции Кустарник представлен одной породой – розой морщинистой. Живые изгороди имеют двухрядную посадку. В изгородях наблюдаются места выпада кустарника. Декоративный вид кустарника портит растущая внутри высокая сорная растительность. Кусты в изгородях поддерживаются в свободно растущей форме.

Центральным элементом мемориала является гранитный обелиск, поставленный на квадратный в плане ступенчатый постамент.

Обелиск четырехгранный, двухступенчатый, сужающийся кверху, завершение пирамидальное. Сложен из блоков серого гранита. Лицевая поверхность гранита гладко отесанная, швы прямые. Полная высота составляет 8,75 м. Нижняя ступень обелиска высотой 2,57 м, имеет ширину 1,50 м по низу и 1,28 м по верху. Состоит из двух ярусов блоков, в каждом ярусе – два симметричных блока. Верхняя ступень имеет полную высоту 6,18, ширину 1,06 м по низу и 0,68 м по верху. Высота вершинной пирамиды 0,3 м. Состоит из 7 блоков-ярусов, верхняя часть последнего отесана на пирамиду. Швы между блоками шириной до 1 см, расшиты раствором. На лицевой (противоположной братскому захоронению) стороне нижней ступени обелиска размещена металлическая доска с мемориальной надписью: **ВОИНАМ СОВЕТСКОЙ АРМИИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ФРОНТА, ПАВШИМ В БОЯХ С НЕМЕЦКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ. ПРИ СНЯТИИ В 1944 ГОДУ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА В ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ.**

Доска прямоугольная, размерами 0,9х0,7 м, закреплена к граниту анкерами в 4 точках. Надпись выполнена выпуклыми буквами, как и «рамка» по периметру доски. Материал доски чугун.

На стыке ступеней обелиска по углам закреплены декоративные элементы «свисающая траурная ткань», так же выполненные из чугуна. На верхней ступени над доской размещена рельефная воинская арматура в виде щита со звездой и меча, овитого дубовыми листьями. Все декоративные металлические элементы окрашены в черный цвет.

Следов неравномерной осадки, крупных дефектов, характерных трещин, а также иных дефектов обелиска, свидетельствующих об износе или повреждении фундамента, не выявлено. При осмотре обелиска зафиксированы следующие дефекты. Раствор в швах подвергся деструкции и частично вымыт; мастиковка отверстий от демонтированной мемориальной плиты и дефектов подверглась деструкции и частично утрачена; гранит стелы загрязнен осадочными сажистыми отложениями, в том числе копотью от свечей и потеками продуктов коррозии металлических элементов; металлические элементы сильно загрязнены и подверглись незначительной

коррозии; окрасочное покрытие металлических элементов частично подверглось деструкции, шелушится. Общее состояние обелиска работоспособное.

Описание конструкции постамента составлено по результатам визуального осмотра, анализа отчетной документации о проведении ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия в 2019 году. Постамент обелиска квадратный в плане, состоит из 5 ступеней. Ступени выполнены из блоков серого гранита, длина блоков различна. Гранитный обелиск опирается на верхнюю площадку постамента, облицованную гранитными блоками, аналогичными ступеням. Швы между блоками шириной 40-50 мм зачеканены цементно-песчаным раствором.

Изначальная несущая конструкция постамента сохранилась до наших дней, имеет кубическую форму и выполнена из железобетона поверх фундамента. Плановые размеры железобетонного постамента составляют порядка 3,4х3,4м. В верхней части устроен уступ для установки двух верхних рядов гранитных блоков ступеней.

Три нижних ряда гранитных ступеней изначально были устроены по песчаному основанию. Однако, в процессе ремонтно-реставрационных работ в 2019 году гранитные ступени были разобраны, а песчаное основание было заменено на новое ступенчатое из железобетона. Гранитные блоки ступеней в дальнейшем были возвращены на свое место по новому основанию с фиксацией на цементный раствор.

При осмотре постамента и основания зафиксированы следующие дефекты: раствор в швах ступеней подвергся незначительной деструкции; раствор выравнивающего слоя подвергся значительной деструкции и частично замещен песком; швы по цвету резко отличаются от гранита ступеней и имеют неряшливый вид; гранит ступеней загрязнен осадочными сажистыми отложениями, копотью от свечей. Общее состояние постамента работоспособное.

Описание конструкции фундамента составлено по результатам визуального осмотра, анализа отчетной документации о проведении ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия в 2019 году, а также с учетом данных, полученных при вскрытии шурфа у его основания.

Следов неравномерной осадки, крупных дефектов, характерных трещин, а также иных дефектов надземной конструкции, свидетельствующих об износе или повреждении фундамента, не выявлено, общее состояние работоспособное.

Подиумы по периметру набивной площадки памятника были устроены в рамках масштабной реконструкции обоих смежных объектов культурного наследия.

В границы проектирования рассматриваемого объекта культурного наследия вошли два подиума, устроенные вдоль юго-западной и северо-восточной грани площадки с набивным покрытием.

Конструкции обоих подиумов выполнены из монолитного железобетона. Вертикальные стенки облицованы правильными рядами плиток толщиной 40 мм из серого гранита со шлифованной лицевой поверхностью. По периметру верхней плоскости подиума с выносом за плоскости вертикальных стенок на 20-30мм уложена аналогичная гранитная плитка со шлифованной лицевой поверхностью, фиксация выполнена на цементном растворе. Остальная часть поверхности подиума внутри контура заполнена колотыми фрагментами аналогичной плитки с заполнением швов цементным раствором.

При осмотре и обследовании подиумов зафиксированы следующие дефекты. Гранитные плиты облицовки загрязнены, подверглись биопоражению, отмечено большое число высолов. Раствор в швах облицовки стен подиумов подвергся деструкции и частично вымыт. Отдельные плитки облицовки стенок смещены из плоскости ввиду отслоения от основания. Гранитные плитки контура верхней поверхности подиумов в значительной степени не зафиксированы ввиду деструкции и вымывания раствора, отдельные плитки полностью утрачены, отделка поверхности подиумов колотыми фрагментами плитками загрязнена, подверглась биопоражению и деструкции, шовный раствор локально вымыт. Зафиксированы утраты как отдельных элементов отделки поверхностей, так и цельных фрагментов. Общее состояние подиумов ограничено работоспособное.

Сопряжение площади вокруг обелиска с площадкой входной зоны, не входящей в границы территории объекта культурного наследия, выполнено лестницей из двух ступеней. Ширина лестницы составляет порядка 25 м. Ступени в высоту 13-15 см, выполнены из блоков серого гранита с шириной проступи 380мм. Лицевые поверхности бучардированные. Проступь нижней ступени расширена двумя дополнительными рядами серой гранитной плитки 300х600мм (ШхД) до величины порядка 1м. Лестница своими торцами примыкает к гранитной облицовке стенок подиумов. Гранитные блоки ступеней уложены вплотную, без устройства швов. Под гранитными элементами устроено бетонное основание. Конструкции лестницы загрязнены, деформированы, отдельные элементы смещены с исходного положения. На гранитных блоках ступеней отмечены множественные сколы. Общее состояние лестницы – ограничено работоспособное.

#### **10.4. Описание и анализ проектной документации.**

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д.

Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 выполнена на основании задания комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г. (прил. б). Проектная организация осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии №МКРФ 02430, выданной Министерством культуры Российской Федерации 06.04.2015 г.

#### **10.4.1. Научно-исследовательские материалы, использованные при разработке проектных решений:**

**Раздел 1. Предварительные работы** включили подбор исходно-разрешительной документации; программу научно-исследовательских работ; фотофиксацию существующего состояния памятника; акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта и т.д.

**Раздел 2 «Комплексные научные исследования».** В рамках комплексных научных исследований по объекту были проведены ознакомление и анализ имеющейся по данному объекту научно-проектной и архивной документацией; выписки из архивных и библиографических источников; поиск иконографических и иллюстративных материалов; составление краткой исторической записки; визуальный осмотр и оценка состояния объекта культурного наследия в целом, его конструкций и облицовочных элементов, выявление видимых дефектов и повреждений; фотофиксация памятника в целом, а также отдельных элементов и их дефектов с последующим составлением альбома; проведение обмеров и фиксация дефектов объекта; инженерное обследование конструкций, фиксация дефектов и повреждений; составление дефектных ведомостей выполнение обмерных и дефектовочных чертежей; инженерно-геодезическая съемка прилегающей местности; составление технического отчета с выводами и рекомендациями по составу реставрационных работ. Работы проводились в соответствии с нормативными документами:

Историко-архивные и библиографические исследования в составе комплексных научных исследований включили сбор исторических сведений об объекте культурного наследия, иконографического и иллюстративного материала.

Историко-архитектурные натурные исследования включили в себя проведение полевых работ с целью визуального обследования наземных (видимых) конструкций объекта, а также выполнения их архитектурных обмеров; проведение фотофиксации общего вида и состояния конструкций с

последующим составлением альбома; выполнение графической части (ситуационного плана, обмерочных чертежей, дефектовочных чертежей). На чертежах были нанесены фактические габариты элементов и конструкций, их размеры и высотные отметки, места расположения дефектов; ведение отчёта, включающего отражение существующего состояния объекта и прилегающей территории, анализ строительной истории памятника с выявлением сохранившихся исторических конструкций и определением возможности их документально точного восстановления, формирование списка выводов.

Архитектурные обмеры и фотофиксация элементов объекта выполнены с целью получения исходной графической основы, необходимой для проведения проектных работ. Обмеры выполнены методом трехмерного лазерного сканирования, а также с использованием геодезических приборов, метровых рулеток, лазерных измерительных приборов, инструментов для снятия шаблонов.

Инженерно-технические исследования проведены неразрушающими методами с целью определения состояния объекта культурного наследия в объеме, необходимом для выполнения работ по реставрации, а также разработки рекомендаций по обеспечению его сохранности. Одновременно с инженерно-техническими исследованиями проведены работы по историко-архитектурным натурным исследованиям (обмерам) и инженерным химико-технологическим исследованиям строительных и отделочных материалов.

На основе инженерно-технических исследований определено техническое состояние конструкций объекта с фиксацией и оценкой их повреждений и определения эксплуатационной пригодности.

В составе инженерно-технических исследований проведено ознакомление с имеющейся по данному объекту научно-проектной и архивной документацией, геологическими и гидрогеологическими условиями участка проектирования на основании архивных данных; проведены полевые работы с целью определения технического состояния конструкций объекта культурного наследия; визуальный осмотр и предварительная оценка состояния, выявление видимых дефектов и повреждений, декора, прилегающей территории, фиксация дефектов и повреждений; фотофиксация шурфов, элементов и конструкций, дефектов и повреждений; составление дефектных ведомостей по состоянию конструкций; графическое оформление результатов исследований; ведение отчетной документации о техническом состоянии объекта с разработкой выводов и рекомендаций по результатам исследования.

Инженерные химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов включили выявление и фиксацию участков строительных конструкций и отделочных материалов с видимыми повреждениями, определение вида повреждения материала и получение комплекса характеристик, отражающих характер деструктивных процессов, в объеме, необходимом для диагностики существующего состояния, определения причин возникновения повреждений и разработки проекта

реставрации объекта, а также определения вида отделочных материалов. В состав исследовательских работ вошло проведение полевых работ с целью обследования и оценки поражения биодеструкторами конструкций объекта, отбор проб материалов для дальнейшего лабораторного исследования; натурное обследование состояния материалов отделки; фотофиксация общего вида и основных дефектов; отбор проб материалов отделки для исследования состава материалов в лаборатории; отбор проб материалов для исследования на микологическое состояние; лабораторные исследования состава материалов отделки; петрографическое исследование образцов растворных материалов и натурального камня; лабораторные микологические исследования материалов; ведение отчета, включающего фотофиксацию состояния конструкций объекта, схему отбора микологических проб, результатов проведенных лабораторных исследований, а также список выводов и рекомендаций. Отбор образцов выполнялся механически ручным строительным инструментом (скарпель, молоток).

Результаты исследований явились основой для выбора направлений и методов проведения реставрационных работ на данном объекте, направленных на максимально возможное сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов. По результатам выполненных работ вёлся отчет с необходимыми приложениями (результатами лабораторных анализов, схемой отбора проб и фотофиксацией), выводами по состоянию материалов и рекомендациями по их реставрации.

Отчет по комплексным научным исследованиям представлен в томе Комплексные научные исследования (шифр: 2025-342-КНИ 6) включил анализ выполненных ранее научных исследований; краткие исторические сведения по объекту; описания современного состояния элементов и конструкций объекта на основе результатов исследований с указанием характеристик обследуемых конструкций, выявленных дефектов и причин их возникновения; результаты инженерных изысканий; выводы, сделанные на основании анализа всех выполненных научных исследований; рекомендации по реставрации, основанные на приведенных выводах, и дальнейшей эксплуатации объекта культурного наследия; необходимые графические приложения (обмерные чертежи, планы на актуальной топоъемке, схемы дефектов);

Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований явился основным обобщающим материалом по всем видам научных исследований для обоснования проектных решений, направленных на максимально возможное сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов.

Инженерно-геодезические изыскания (комплексное изучение геологических особенностей участка), проведённые в составе комплексных научных исследований, были выполнены для получения топографо-геодезических материалов и данных о ситуации и рельефе местности,

существующих сооружениях, а также других элементах планировки, необходимых для комплексной оценки условий территории объекта реставрации и обоснования проектирования.

*По результатам визуального инженерного и историко-архитектурного обследования сделаны следующие выводы.*

Все конструкции монумента: обелиск с металлическим декором, ступенчатый постамент (железобетонная несущая конструкция и гранитные блоки ступеней) и заглубленный фундамент находятся в работоспособном состоянии.

В рамках последних масштабных ремонтно-реставрационных работ было выполнено железобетонное ступенчатое основание под три нижних ступени по всему периметру монумента. Конструкция устроена взамен песчаной подготовке, по которой изначально были установлены три нижних ступени.

Фундамент монумента - бутовый из колотого известняка, пролитого цементным раствором, квадратный в плане, ступенчатый.

Видимые конструкции монумента загрязнены, локально подверглись биопоражению. Шовное заполнение между гранитными элементами частично деструктурировано. Красочные слои на металлическом декоре обелиска подверглись поверхностной деструкции.

Несущая конструкция подиумов – железобетонная, поверхности облицованы гранитной плиткой. Поверхности облицовки загрязнены, локально подверглись биопоражению, отмечено значительное число высолов. Отдельные гранитные плиты облицовки вертикальных стенок отслоились от основания, не зафиксированы.

Облицовка горизонтальных поверхностей подиумов выполнена аналогичными плитами по контуру с заполнением центрального пространства колотым гранитным боем на цементном растворе. Отмечены утраты отдельных плит контура, а также фрагментов облицовки из гранитного боя. Цементный раствор подвергся деструкции и локально утратил связующие свойства из-за чего отдельные элементы не зафиксированы на своих местах.

Конструкции обоих подиумов находятся в ограниченно работоспособном состоянии.

Дорожные покрытия объекта представлены в двух видах – набивное покрытие и плиточное мощение крупногабаритными бетонными плитами 72x72x8 см. Набивное покрытие находится в неудовлетворительном состоянии, локально просело, зарастает травой и мхом, местами нарушен естественный сток осадков. Плиты мощения загрязнены, отмечено значительное количество поверхностных дефектов – сколы, трещины, обнажение арматурных стержней. Плиты смещены друг относительно друга. На поворотах мощения выполнена стыковочная подрезка плит без подбора соответствия подрезанных фрагментов.

Вертикальная планировка лестницы, соединяющей площадь с

обелиском и входную площадку, в сочетании с примыкающим набивным покрытием не соответствует нормативным высотам ступеней, а также способствует застою осадков перед верхней ступенью. На гранитных блоках ступеней отмечено большое число поверхностных дефектов, видимые грани загрязнены и подверглись биопоражению. На обнажившемся участке бетонного основания отмечены следы деструкции.

Общее состояние лестницы – ограничено работоспособное.

Цветочное оформление представлено мобильными вазонами, установленными на подиумах. Декоративное оформление входной зоны со стороны Гостилицкого шоссе отсутствует: на прямоугольном участке, где ранее создавались декоративные композиции из цветов и инертного материала, на данный момент растет изреженный газон.

Ввиду активного и бесконтрольного разрастания елей, флагштоки в значительной степени скрыты в их кронах. Конструкции флагштоков деформированы, отмечены локальные дефекты. Красочные слои подверглись поверхностной деструкции. Отдельные механизмы заклинили, частично утрачены.

Газоны в границах рассматриваемого участка имеют находятся в различном состоянии, отличие обусловлено мощностью растительного грунта и условиями освещенности.

На отдельных деревьях зафиксированы различные повреждения и заболевания.

На территории объекта, в разных частях, зафиксированы рядовые посадки из молодых саженцев ели обыкновенной. Состояние многих елей - неудовлетворительное. Высота деревьев может сильно варьироваться в рамках одного ряда. Некоторые ели слишком близко растут к другим насаждениям, что плохо сказывается на их развитии. У саженцев отсутствуют приствольные круги, приствольная зона заросла сорной растительностью.

Во всех живых изгородях из розы морщинистой на территории зафиксированы места выпада отдельных кустов. Декоративный вид кустарника портит растущая внутри высокая сорная растительность. Формовка живой изгороди не поддерживается, изгородь отпущена в свободный рост.

Ель колючая, растущая в хвойной группе за западной мемориальной стеной имеет неудовлетворительное состояние (усыхание кроны, ослабленное состояние, зафиксированы следы короеда).

Скамейки, урны и вазоны, установленные на рассматриваемом участке, имеют различный вид и различную степень сохранности. Отмечено наличие дефектов отдельных элементов.

Общее состояние памятника оценивается как работоспособное.

В соответствии с вышеизложенными выводами при разработке научно-проектной документации рекомендовано выполнить следующие работы:

Выполнить расчистку гранитных поверхностей обелиска и

ступенчатого постамента от загрязнений и биопоражений.

Расчистить металлические элементы декора и памятную доску от красочных слоев, окрасить заново.

Расчистить деструктурированное заполнение швов обелиска, заполнить новым.

Расчистить швы ступеней постамента от деструктурированного раствора, заполнить новым.

Демонтировать гранитную облицовку горизонтальных поверхностей обоих подиумов ввиду утрат, деструкции и утраты связующих свойств шовного раствора. Контуры поверхностей восстановить из аналогичной плитки большей толщины. Наполнение из колотых фрагментов устроить заново.

Гранитные плиты облицовки вертикальных стенок подиумов расчистить от загрязнений, биопоражений и высолов. Отдельные плиты, утратившие связь с основанием, демонтировать и закрепить заново.

Гранитные блоки ступеней лестниц на территории объекта культурного наследия расчистить, отреставрировать. Бетонные основания под ними устроить заново. Откорректировать вертикальные отметки лестницы, соединяющей площадь с обелиском и площадку входной зоны.

Набивное покрытие площади вокруг обелиска, а также оба контура из бетонных плит заменить на мощение для улучшения эстетического восприятия мемориального комплекса, а также для удобства эксплуатации покрытия и движения посетителей.

Заменить флагштоки. Рассмотреть возможность установки новых ближе к подиуму ввиду разрастания крон елей рядовой посадки.

Выполнить вертикальную планировку площади с обелиском с учетом раскрытия нижней ступени обелиска и созданием доступности для маломобильных групп населения.

Устроить мощение дорожек с набивным покрытием, входящих в границы рассматриваемой территории.

Демонтировать набивную дорожку в северо-западной части мемориала, выходящей к проезжей части Центральной улицы и устроить на ее месте газон.

Провести лечебно-оздоровительные мероприятия по всем зеленым насаждениям, входящим в границы территории.

Выполнить снос малодекоративной группы из ослабленных деревьев (ива козья, клен остролистный) вдоль северной границы входной площадки, с последующей компенсационной посадкой новых растений.

Провести санитарный снос ели колючей, расположенной за западной мемориальной стеной братского захоронения, ввиду её состояния.

Ликвидировать посадки ивы козьею на территории.

Выполнить ремонт газонов в соответствии с их состоянием в границах рассматриваемого участка.

Провести восстановление посадки кустарника в живых изгородях на

местах выпада, выполнить формирующие обрезки.

В группе из кленов и ивы, расположенной за западной мемориальной стеной, произвести санитарный снос больных деревьев и деревьев самосеянного происхождения.

Провести замену молодых саженцев елей в рядовых посадках с учетом сохраняемых насаждений; использовать здоровый, крупномерный посадочный материал.

Новые посадки насаждений осуществлять с организацией приствольных кругов.

Организовать цветочное оформление на территории мемориального комплекса с подбором вазонов и цветочного ассортимента.

Установить новые малые архитектурные формы взамен существующих (скамейки, урны, вазоны).

**Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению данного объекта культурного наследия.**

**Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу научно-проектной документации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.**

#### **10.4.2. Проектные решения:**

Проектные решения представлены в разделе «Проектная документация», разработаны на основе комплексных научных исследований.

Проект содержит общую пояснительную записку; план земельного участка; архитектурные решения; конструктивные решения; методики реставрации; проект организации реставрации; электроснабжение и электроосвещение, молниезащиту, заземление; сети связи; перечень мероприятий по охране окружающей среды.

Эскизный проект (шифр: 2025-342-ЭП 6) содержит основную концепцию проектных решений.

Проектные решения по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятчке» направлены на сохранение предметов охраны памятника.

Общая пояснительная записка (шифр 2025-342-ПЗ 6) содержит в том числе общие исходные данные и описание проектных решений по сохранению данного объекта культурного наследия.

Схема планировочной организации земельного участка (шифр 2025-342-ПЗУ 6)

Проектные решения по благоустройству зеленой территории Центрального сквера, входящей в границы объекта культурного наследия, предполагают создание общей с памятником объемно-пространственной ландшафтной композиции, дополняющей тематику мемориального комплекса.

*Планировочные решения и решения по дорожным покрытиям.*

На площади с обелиском предлагается замена существующего дорожного покрытия на бетонную брусчатку толщиной 60 мм. Поверхность брусчатки выполнена с имитацией под гранитную брусчатку розового и серого оттенка. Такое решение принято для приспособления объекта под массовые мероприятия и работу уборочной техники.

Демонтируется набивное покрытие (основное покрытие площади) и вставки двух замкнутых контуров из плиточного мощения крупноразмерными бетонными плитами размером 720x720x80мм, а также гранитный поребрик размером 700-2000x200x80мм, оконтуривающий мощение по периметру обелиска.

Основная площадь мощения выполняется бетонной брусчаткой розового цвета, а для поддержания преемственности имеющегося на данный момент контура из бетонных плит мощения по периметру обелиска на месте этого контура устраивается мощение из брусчатки серого цвета.

Полоса искусственного газона, примыкающая к ступеням обелиска, демонтируется с заменой на полосу розовой брусчатки. На основании исторических фотографий, на которых по периметру обелиска запечатлено цветочное оформление, принято решение об устройстве озеленения с учетом приспособления под современное использование памятника: предложена установка крупногабаритных вазонов на углах полосы мощения серой брусчаткой, по три вазона на каждый угол. В вазонах высаживаются различные сорта можжевельника. Запроектированы бетонные вазоны расцветки «под серый гранит». Форма вазонов квадратная, размеры 1,0x1,0x0,7 м.

Вертикальная планировка площади выполняется с учетом раскрытия нижней ступени обелиска, находящейся в настоящее время почти полностью ниже уровня поверхности примыкающего дорожного покрытия. Разуклонка ведется от обелиска во всех направлениях с учетом создания продольных уклонов вдоль подиумов во избежание застоя осадков.

Лестничный спуск из двух ступеней вдоль западной границы площади корректируется по вертикальным отметкам с сохранением отметки верха лестницы с южного торца и с понижением отметки на 10 см – с северного

торца, что создает продольный уклон по ступеням. С северного края лестницы устанавливается стационарный металлический пандус для возможности посещения памятника маломобильными людьми.

Лестничный спуск вдоль северной границы площади, соединяющий «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» с остальной (северной) частью мемориального комплекса, также корректируется в отметках исходя из условий стока с площади и комфортных высот ступеней.

С юго-восточной стороны площадь граничит с внутренним проездом Центрального сквера. Бетонный поребрик, стоящий заподлицо к набивному покрытию площади и на 12-20 см выше асфальтового покрытия проезда, заменяется на аналогичный новый ввиду своего состояния. С южного края выполняется понижение поребрика для перемещения маломобильных групп населения.

На площадке входной зоны со стороны Новой улицы набивное покрытие также предложено заменить на брусчатку розового цвета размером 100x100x100 мм. Гранитный поребрик с северной и южной сторон площадки при необходимости корректировки вертикальной отметки переустанавливается на прежнее место на проектную отметку. Вертикальная планировка площадки выполняется с условием создания в северо-западном углу участка примыкания мощения к поребрику заподлицо.

По центру площадки расположен газон, окантованный гранитным поребриком. Проектом предусмотрена корректировка разворота прямоугольника газона до параллельности с лестничным спуском, соединяющим входную зону с площадью памятника. На газоне запроектировано создание композиции «Георгиевская лента»: 1) выполняется геопластика по форме «конверт» с подъемом поверхности газона по верхней линии на 50 см над поребриком, с выполнением основной наклонной поверхности в направлении «к автодороге». Насыпь геопластики производится планировочным песчанистым грунтом, при этом верхние 20 см – растительным грунтом; 2) на основной (фасадной) наклонной поверхности в диагональном направлении монтируется композиция «Георгиевская лента» из каменной брусчатки (диабаз и златолит) с окантовкой периметра ленты металлической полосой; 3) в свободных от диагонали ленты углах фасадной поверхности высаживаются можжевельник горизонтальный тремя группами по три куста; вся остальная поверхность газона засеивается микроклевером. При подготовке растительного грунта вносится удобрение.

Вдоль западной границы проектирования проходит дорожка в набивном покрытии с бровками, оформленными гранитным поребриком. В настоящее время ширина дорожки варьирует от 2,20 м до 2,40 м. Проектом предусмотрена корректировка ширины дорожки: от существующего положения западной бровки разбивается дорожка шириной 2,25 м. Проектом предусмотрен ремонт верхнего покрытия дорожки с переустановкой поребриков на проектную вертикальную отметку и проектное плановое положение (для поребрика восточной бровки дорожки). Запроектирована

установка вдоль дорожки 6-ти фонарей с элементами корпуса из кортеновской стали.

В северной части объекта, с восточной стороны, находится дорожка шириной 4,3 м с набивным покрытием, проложенная через газон и выходящая на проезжую часть ул. Центральной. Проектом решено демонтировать эту дорожку и гранитный поребрик вдоль ее бровок. На месте дорожки устраивается новый газон. Блоки демонтированного поребрика, находящиеся в хорошем состоянии, могут быть использованы для замены испорченного поребрика на сохраняемых участках набивного покрытия.

Входящие в границу объекта культурного наследия боковые части площади с набивным покрытием, расположенной между братским захоронением и площадкой комплекса «Звезда Героя», корректируются в плановом положении и по вертикальным отметкам. Набивное покрытие заменяется на мощение брусчаткой. Гранитный поребрик сечением 20x10 см переустанавливается при необходимости на заданные проектом отметки и плановое положение.

*Решения по зеленым насаждениям.* Проектные решения, принятые в отношении существующих насаждений:

Рядовая посадка ели вдоль юго-западной границы проектирования: лечебно-оздоровительные мероприятия, включающие в себя санитарную обрезку сухих веток и обработку битумным лаком незаросших спилов от обрезки ветвей. Мероприятия назначены на основании натурального обследования, выполненного ООО "Профиль" в 2025г.

Насаждения на газоне вдоль северной границы входной площадки: снос малодекоративной группы из ослабленных деревьев (ива козья, клен остролистный) и корчевка имеющихся пней. После корчевки пней должна быть произведена подсыпка растительного грунта в образовавшиеся ямы. Все порубочные остатки подлежат вывозу с участка.

На месте сносимых насаждений запроектирована компенсационная посадка двух штук ивы белой для сохранения имеющейся объемно-пространственной композиции, симметричной по отношению к зеленой зоне вдоль южной границы входной площадки.

Полоса озеленения между западной мемориальной стеной и набивной дорожкой: Сносу подлежат все посадки ивы козьею, ель колючая, 3 шт. – клен остролистный. Снос назначен по санитарному состоянию и как планировочный, с удалением самосевных потерявших декоративность деревьев. На данном газоне запроектирована посадка трех деревьев - клён остролистный

Узкая полоса озеленения между западной границей проектирования и набивной дорожкой: Рядовая посадка из молодых деревьев вида ель европейская сохраняется вдоль пешеходной дорожки с восстановлением приствольных кругов и удалением сорной растительности в пределах крон деревьев.

В северной части вдоль западной границы проектирования молодые посадки ели удаляются, т.к. посажены слишком близко к живой изгороди, обрамляющей площадку. Ель, расположенная в ряду крайней с северной стороны, назначена в пересадку на газон за восточной мемориальной стеной. Изгородь из шиповника восполняется новыми посадками розы морщинистой в местах выпада кустарника, производятся формирующие обрезки.

Одиночная средневозрастная посадка березы повислой, разделяющая изгородь, сохраняется и подлежит лечению.

Полоса озеленения между восточной мемориальной стеной и восточной границей проектирования: Рядовая посадка из 3-х средневозрастных деревьев ели европейской сохраняется. Из молодых посадок ели сохраняется ель, продолжающая ряд средневозрастных елей. Две ели, расположенные близко к живой изгороди, подлежат сносу. На участок газона вдоль дорожки-входа на объект пересаживается ель с западного газона. Данная посадка ели оформляет входную зону и является симметричной посадкам на газоне с противоположной стороны дорожки-входа.

Живая изгородь из шиповника дополняется посадками, производится формирующая обрезка крон кустарника.

Полоса озеленения вдоль северной границы проектирования: Рядовая посадка ивы белой, являющаяся задним фоном мемориальной композиции «Звезда Героя», дополняется одним саженцем с западной стороны ряда, на участке нового газона на месте демонтируемой дороги. Живая изгородь, растущая вдоль этой дороги, удаляется. Выполняется снос ивы, растущей не в ряду и находящейся в неудовлетворительном состоянии. Также выполняется обрезка одного аварийного ствола трехствольной сохраняемой ивы.

Вдоль торцов площадки комплекса «Звезда Героя» и далее с поворотом вдоль основной площади выполняется контур живой изгороди из шиповника: с восточной стороны сохраняется существующая изгородь, небольшие места выпада дополняются посадкой розы морщинистой «Ханса»; с западной стороны вся изгородь состоит из новой посадки розы морщинистой «Ханса» т.к. на этом участке изгородь в настоящее время отсутствует. За изгородью, на газонах с западной и восточной сторон от мемориального комплекса, симметрично высаживаются по одному акцентному дереву - клёну остролистному. Запроектирован клен на штамбе, высота взрослого дерева 3-4 м, диаметр кроны 4-6 м, листья крупные насыщенно-пурпурного цвета, к осени становятся фиолетовыми. Общие лечебно-оздоровительные мероприятия для всех насаждений в границах проектирования:

Лечебно-оздоровительные мероприятия включают: санитарную обрезку сухих веток в кронах деревьев; формовочную обрезку кустарника в живой изгороди; обработку незаросших спилов от обрезки ветвей; лечение сухобочин; корневую и внекорневую подкормку сохраняемых молодых елей, а также организацию приствольных кругов для них; прополку сохраняемой живой изгороди из розы морщинистой.

Обрезку деревьев делают с последующим антисептированием поверхности среза и покрытием его битумным лаком.

Технология лечения дупел заключается в зачистке мертвой древесины по краям дупла, тщательном удалении всей разрушившейся древесины до живой внешне здоровой ткани внутри полости, антисептировании поверхности дупла и изоляции древесины от внешних раздражителей. По краям дупла, как правило, имеется слой живой растительной ткани – каллюс, с помощью которого происходит полное или частичное зарастание дупла.

В случае, если отмершая древесина полости дупла сухая, прочная и с трудом поддается чистке, особенно, если при постукивании по древесине слышится пустота, то можно допустить зачистку только верхнего непрочного слоя мертвой древесины.

При зачистке поврежденных тканей небольших дупел желательно придать им продолговатую форму вдоль ствола, ветви или обнаженного корня, что способствует более интенсивному зарастанию полости. Поверхность зачищенного дупла должна быть гладкой, без заусениц. После зачистки поверхность дупла следует тщательно продезинфицировать – покрыть ее любым антисептиком. В качестве антисептика в проекте использован септусин. По мере высыхания поверхности полость дупла должна быть покрыта изоляционным составом, предохраняющим древесину и кору от заражения спорами грибов. В качестве изоляционного состава в проекте применяется битумный лак.

Обработанное дупло закрывается металлической сеткой. В некоторых случаях необходимо в нижней части полости сделать водосток, чтобы вода не могла задерживаться внутри дупла и разрушать прилегающие ткани. Также дупла необходимо максимально защитить от попадания атмосферных осадков путем установки сверху над дуплом стального козырька. Козырек и сетку следует обработать антикоррозийным составом (грунт-эмаль).

Лечение ран от механизированных повреждений, морозобоин и сухобочин лучше всего проводить ранней весной. Прежде всего, необходимо очистить рану до здоровой древесины ножом или стамеской. Очищенная поверхность должна быть слегка вогнутой, гладкой. Затем поверхность обрабатывают антисептиком (септусин) и после просыхания покрывают водонепроницаемым составом (битумный лак). Если на ране наблюдается гниение древесины, то лечение проводится аналогично лечению дупел.

На территории необходимо проводить постоянное наблюдение за опасными видами вредителей и возбудителями болезней с целью их своевременного обнаружения и ликвидации негативных последствий.

Подкормки назначены сохраняемым на территории памятника молодым елям. Общее состояние елей имеют признаки ослабления. Корневая и внекорневая подкормка деревьев назначена для стимуляции роста и повышения устойчивости к неблагоприятным условиям. Предусматривается двухкратная за сезон корневая подкормка стимулятором корнеобразования и

комплексным удобрением для хвойных культур (Корневин, ОМУ «Хвойное» Марка 7), двукратная внекорневая подкормка иммуностимуляторами.

Оптимальное время внекорневой подкормки – период активного роста с марта по сентябрь. Растворы препаратов следует использовать свежеприготовленными, не хранить их дольше 2-3 часов после смешивания.

Объемы работ по уходу и лечебно-оздоровительным мероприятиям за сохраняемыми деревьями могут корректироваться при производстве работ. Лечение деревьев осуществляется на основании натурального обследования, выполненного ООО "Профиль" в 2025г.

Все порубочные остатки подлежат вывозу с участка. Рекомендуется проводить работу по уходу за древесно-кустарниковыми группами ежегодно и после реставрационных работ.

*Решения по газонам.* Газоны в границах благоустройства объекта культурного наследия находятся, в основном, в удовлетворительном состоянии. Исключение составляет газон между западной мемориальной стеной и набивной дорожкой. Выделены четыре типа газонов: Тип 1 - газоны в удовлетворительном состоянии; Тип 2 - газон в угнетенном состоянии; Тип 3 - новый газон; Тип 4 - газон с композицией «Георгиевская лента». В соответствии с категорией назначены мероприятия по ремонту и устройству газонов.

Тип 1. Газоны в удовлетворительном состоянии ремонтируются следующим образом: 1) выполнение скарификации газона; 2) подсыпка растительным грунтом на проектную отметку при необходимости; 3) землевание растительным грунтом слоем 5 см с посевом газонных трав; 4) подкормка удобрениями.

Тип 2. Мероприятия для газона в угнетенном состоянии: 1) снятие 10 см верхнего грунтового слоя (дернина на газоне слабо выражена, на поверхность местами выходит глина, значительные участки газона покрыты мхом); 2) насыпь растительного грунта слоем мощностью 150 мм. Растительный грунт подготавливается с внесением удобрения; 3) посев газонных трав с заделкой в грунт.

Тип 3. Устройство нового газона на месте набивного покрытия: 1) насыпь растительного грунта слоем мощностью 200 мм. Растительный грунт подготавливается с внесением удобрения; 2) посев газонных трав с заделкой в грунт.

Тип 4. Устройство газона композиции «Георгиевская лента»: 1) насыпь растительного грунта слоем мощностью 200 мм (с уплотнением). Растительный грунт подготавливается с добавлением песка среднезернистого и внесением удобрения; 2) посев семян микроклевера (сорт Евромик).

*Малые архитектурные формы* На объекте запроектированы следующие МАФ: скамейки; урны; вазоны; флагштоки; металлический пандус для МГН; информационный стенд.

Проектом предусмотрена замена существующих вазонов, скамеек и урн на новые, соответствующие стилистике мемориального комплекса. Материал, из которого выполнены все перечисленные МАФы - архитектурный бетон, цвет и обработка - «под серый гранит».

Вдоль северо-западного и северо-восточного подиумов устанавливается по две скамейки с одной урной между ними. Всего заложено четыре скамейки и две урны.

Запроектированы скамейки без спинки, с бетонными ножками кубической формы и сидением из древесно-полимерного композита (ДПК) светло-серого цвета. Запроектированные урны имеют квадратную форму.

Запроектированные вазоны двух типов: вазоны круглой формы диаметром 1300 мм и высотой 500 мм для установки на подиумах и высадки в них однолетников (тагетис, петуния), всего заложено 7 вазонов; вазоны квадратной формы размером 1000х1000 мм и высотой 700 мм для установки по периметру стелы на углах полосы мощения из серой брусчатки. На каждый угол устанавливается по три вазона, в которые высаживаются можжевельник, всего заложено 12 вазонов.

Существующие флагштоки (14 штук) заменяются на новые, высотой 6 м. Дизайн флагштоков принят общим для всех объектов «Зеленого пояса Славы». На данный момент флагштоки расположены на газоне, по линии, параллельной юго-западному подиуму, в 2,5 метрах от его тыльной стенки. Принято решение о переносе линии флагштоков ближе к подиуму, т.к. расположенные за флагштоками ели своими ветвями частично перекрывают стойки флагштоков. Проектное положение флагштоков – по линии в 1,0 м от тыльной стороны подиума. Также уравнено расстояние между флагштоками, по проекту составившее 2,0 м. Общая протяженность линии флагштоков – 26,0 м. Плановое положение линии флагштоков в направлении «вдоль подиума» сохранено существующим.

Под устройство фундаментов флагштоков выполняется планировка газона для создания общей отметки поверхности по линии флагштоков. Ж/б фундаменты существующих флагштоков габаритами демонтируются, ямы засыпаются планировочным и растительным грунтом.

Проектом предусмотрена установка стационарного металлического пандуса с перилами для подъема МГН с площадки входной зоны на площадь с обелиском. Пандус устанавливается на лестницу, со стороны ее примыкания к северо-западному подиуму. Модель предложенного в проекте пандуса соответствует СП 59.13330.2020. Длина пандуса 5 м, уклон 70 промилле.

Информационный стенд из кортеновской стали устанавливается на месте демонтируемого существующего стенда, на газоне у западного торца юго-западного пандуса. Конструктивное решение по устройству фундамента стенда см. в разделе 2025-342-КР 6. Архитектурное решение по стенду см. в разделе 2025-342-АР 6.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

Архитектурные решения (шифр 2025-342-АР 6).

Проектные решения по реставрации памятника приняты на основе результатов комплексных научных исследований.

Разработанные проектные решения предусматривают сохранение существующих габаритов, внешнего вида и исторического архитектурного облика объекта культурного наследия, учитывают конструктивные особенности, историю создания и общественно-культурную ценность. Предусматриваемые проектом работы направлены на восстановление внешнего облика, технического состояния, эстетических характеристик объекта.

Проектом предусмотрено описанное выше благоустройство участка с учётом сохранения исторического архитектурного облика объекта культурного наследия и планировочной структуры территории.

Центральный элемент мемориала – гранитный обелиск со ступенчатым основанием, реставрируется в соответствии с методическими и технологическими рекомендациями по ведению реставрационных работ, а также применению различных составов, приведёнными в текстовой части тома шифр 2025-342-МТР 6).

Данным проектом разработан перечень работ, направленных на реставрацию гранитного обелиска со ступенчатым основанием, двух подиумов с гранитной облицовкой и благоустройство территории вокруг обелиска. Проектными решениями сохраняется объёмно-пространственная композиция объекта и планировочная структура территории проектирования. Решения по благоустройству территории и конструкциям покрытий см. т. 2025-342-ПЗУ 6.

После проведения всех реставрационных мероприятий гранитные блоки ступеней устанавливаются на историческое место. Верхняя ступень формируется из исторических гранитных блоков заподлицо с мощением площади. Между двумя рядами ступеней устраивается мощение серой бетонной брусчаткой в цвет ступеней. Все швы между блоками расшиваются. Ступени и площадка устраиваются с уклоном под водоотведение.

Существующие флагштоки (14 шт), расположенные вдоль подиума №2, демонтируются и заменяются на новые (14 шт), выполненные из алюминия, не требующие окраски. Высота флагштоков 6 метров. Флагштоки крепятся через опору к закладному крепежу, который анкеруется в монолитный бетонный фундамент. Под каждый флагшток устраивается отдельно стоящий фундамент с шагом 1,87 метра по прямой линии, параллельной подиуму №2. Конструктивные решения по устройству железобетонных фундаментов под флагштоки представлены т. 2025-342-КР 6.

Проектом предусмотрена установка информационного стенда на территории объекта культурного наследия, не оказывающим влияния на облик памятника и являющийся общедоступным для обозрения граждан.

Информационная надпись и обозначения выполняются на прямоугольной пластине из атмосферостойкого материала – поликарбоната, стенд из кортена, с наклоном верхней части в 30 градусов, крепежи для монтажа таблички к стойке из нержавеющей стали. Основные надписи и графические изображения наносятся на поликарбонат белым цветом методом ультрафиолетовой печати. Надписи шрифтом Брайля и QR- код выполняются методом объемной ультрафиолетовой печати.

Метод крепления стенда предусматривает минимальное воздействие на объект культурного наследия за счет простоты монтажа. Г-образное основание кортеновской стойки заводится в грунт газона и крепится к железобетонному фундаменту распорными анкерами.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

Комплекс реставрационных работ проектом предполагается проводить в соответствии с технологическими рекомендациями по реставрации. *«Методические и технологические рекомендации по реставрации» (шифр 2025-342-МТР 6).*

Комплекс реставрационных работ проектом предполагается проводить в соответствии с и рекомендациями по реставрации, рассмотренными в томе.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

При реставрации используются общепринятые методики реставрации с использованием материалов и составов преимущественно отечественного производства.

Реставрации в соответствии с методическими и технологическими рекомендациями по реставрации по проекту подлежит основной элемент мемориала – гранитный обелиск со ступенчатым основанием, также два подиума с гранитной облицовкой.

До начала проведения работ гранитные блоки ступенчатого основания обелиска (5 подъемов) необходимо промаркировать, провести фотофиксацию их местоположения, инвентаризацию состояния. Блоки верхней ступени полностью заменяются на блоки гранита аналогичных историческим по материалу, цвету и месторождению, но с большими габаритами в ширину для сокращения ширины швов между блоками. По четырем нижним рядам ступеней выполнить переборку блоков с устройством швов одинаковой толщины. По каждой стороне, в каждом ряду предполагается установка новой вставки из гранита цвета и месторождения, идентичных существующим. Длина каждой вставки вычисляется по месту, после демонтажа всего подиума с учетом торцовки отдельных блоков и ликвидации существующих и возможных сколов, возникающих при разборке.

Проектом реставрации предусмотрены следующие работы. Аккуратный демонтаж гранитных ступеней. Очистка поверхности камня от загрязнений и биологических поражений щетками с применением моющего средства. Удаление следов цемента и шовного раствора, атмосферных и сажистых загрязнений. Торцевание околотых и неровных краев отдельных блоков ступеней (подлежащих повторному использованию). Предварительная раскладка повторно применяемых блоков со швами в 10мм для определения размера новой гранитной ступенной вставки (по каждому ряду, по каждой стороне). Изготовление новых ступенных вставок из гранита идентичного цвета и фактуры существующим. Монтаж ступеней на цементную прослойку, на пироны из нерж. стали, по 2 пирона на ступень. Мастиковка мелких утрат камня ступеней с предварительной обработкой адгезионной грунтовкой. Докомпоновка гранита, материалом аналогичного цвета и месторождения, армируя пиронами из нержавеющей стали. Зоны мастиковки, докомпоновки зашлифовать до однородности поверхности. Произвести заделку и расшивку швов между гранитными блоками.

Металлическая военная арматура стелы «Щит, меч, дубовые ветви», чугунный декор в виде драпировки, чугунная мемориальная плита реставрируются по месту, без демонтажа. Проектом предусмотрено следующее. Очистка всех поверхностей металла от загрязнений и продуктов коррозии щетками с моющим составом. Очистка от лакокрасочных наслоений. Обработка преобразователем ржавчины. Обезжиривание составом Скрабер ОС всех металлических поверхностей. Окраска атмосферостойкой эмалью с преобразователем ржавчины.

Гранитная стела, сложенная из цельных гранитных блоков, реставрируется на месте, без демонтажа. После установки лесов проводится уточняющее дообследование состояния гранита на предмет дефектов. Производятся следующие мероприятия. Очистка поверхности камня от загрязнений и биологических поражений щетками с применением моющего средства. Удаление поздних следов ремонтных работ, атмосферных и сажистых загрязнений спецсоставом, скребками и щетками. Расчистка деформированного заполнения швов между блоками. Мастиковка мелких утрат камня облицовки составом с обработкой адгезионной грунтовкой. Заделка трещин с предварительной механической очисткой от загрязнений, обработкой адгезионной грунтовкой (по результатам уточняющих дообследований). Зоны мастиковки, докомпоновки и заделки трещин зашлифовываются до однородности поверхности. Производится заделка и расшивка швов между гранитными блоками. Обработка поверхностей гранита гидрофобизатором. Площадь стелы ограничивается с юга подиумом №2 и с севера подиумом №3. Проектом реставрации предусмотрен выборочный демонтаж существующей облицовки и замена новыми гранитными плитами на вертикальных поверхностях, мощением гранитным боем заново и гранитными накрывочными плитами на горизонтальных поверхностях по периметру подиумов. До начала производства работ по

ремонту вертикально расположенных плит производится обследование путём простукивания с целью выявления слабодержащихся элементов и их демонтажа с заменой. Мощение существующих горизонтальных поверхностей подиумов демонтируется полностью. Выполняются следующие виды работ. Реставрация отделки вертикальных поверхностей гранитными плитами. Очистка по месту поверхностей гранитных плит, не подлежащих демонтажу, от загрязнений и биологических поражений щетками с применением моющего средства. Повторно применяемые плиты расчищаются от следов цемента, ремонтных работ, атмосферных и сажистых загрязнений. Фрагментарное восполнение облицовки новыми или повторно применяемыми плитами с установкой на кляммеры из проволоки к существующей арматурной сетке. Заделка и расшивку швов (при их наличии) между гранитными блоками. Устройство нового гранитного мощения горизонтальных поверхностей. Установка арматурной сетки-каркаса 50x50x6 мм; на горизонтальную поверхность подиумов. Установка накрывного гранитного шлифованного камня по периметру горизонтальных поверхностей подиумов. Укладка ведётся на цементно-песчаный раствор с гидрофобизирующей добавкой. Очистка плит гранитного боя, пригодных для повторного использования, от цементных и биологических загрязнений. Укладка гранитного боя  $t=20-40$  мм (нового и повторно используемого) на горизонтальные поверхности подиумов. Укладку вести на цементно-песчаный раствор с гидрофобизирующей добавкой, предотвращающей образование высолов. Обработка отреставрированных поверхностей гранита биоцидным составом. Обработка поверхностей гранита гидрофобизатором.

Проектом предусмотрены работы по ступеням на главном входе, в западной части территории проектирования. Ступени демонтируются для проведения реставрационных работ и устройства нового железобетонного фундамента. По сохраняемым гранитным блокам проводится следующий перечень работ. Очистка поверхности гранита от загрязнений и биологических поражений щетками с применением моющего средства. Удаление с поверхности гранита следов растворов, атмосферных и биологических загрязнений спецсоставом, скребками и щетками. Устройство фаски на исторических гранитных блоках (угол лицевой стороны, 10x10 мм). Торцевание околотых и неровных краев отдельных блоков ступеней. Докомпановка одним ступенным блоком (размеры определяются по месту) каждого ряда ступеней, при осуществлении торцевания некоторых ступеней. Мастиковка мелких утрат камня ступеней с предварительной обработкой адгезионной грунтовкой. Зоны мастиковки зашлифовать до однородности поверхности.

#### Конструктивные решения (шифр 2025-342-КР 6).

Информационный стенд объекта устанавливается на железобетонный фундамент, находящийся под уровнем дневной поверхности. Для устройства бетонного фундамента откапывается неглубокий котлован с вертикальными

стенками, на дно котлована отсыпается гранитный щебень. Вдоль длинной стороны фундамента устанавливаются арматурные стержни с защитным слоем, объединённые в каркас с помощью хомутов. Фундамент выполняется из бетона.

Существующие флагштоки на объекте демонтируются и заменяются на новые. Высота флагштоков 6 метров. Флагштоки крепятся через опору к закладному крепежу, который анкеруется в монолитный бетонный фундамент. Под каждый флагшток устраивается отдельно стоящий фундамент с шагом 1,87 метра. Обрез фундамента находится под уровнем дневной поверхности. Через растительный слой проходят анкерные крепежные шпильки, к которым крепится опора флагштока.

Для устройства бетонных фундаментов откапываются 14 котлованов с вертикальными стенками, при необходимости устанавливается опалубка. На дно котлована отсыпается гранитный щебень. Для предотвращения скалывания бетона по периметру фундамента устанавливается кладочная сетка. Закладной крепеж устанавливается под углом в 15 градусов к продольной оси флагштоков для обхода крон близстоящих деревьев при подъеме флагштоков.

Для установки гранитных ступеней устраивается двухступенчатый железобетонный фундамент. Длина фундамента 25,05 м. Ширина нижней ступени – 1000 мм, на нее устанавливается гранитная ступень и брусчатка. Верхняя ступень шириной 380 мм, на которую устанавливается только гранитная ступень. Для устройства фундамента откапывается котлован. По уплотненному грунту укладывается в 1 слой геотекстиль, далее устраивается основание из песка и щебня.

Между существующими фундаментами подиумов и фундаментном лестницы выполняется прокладка из экструдированного пенополистирола. Арматура бетонного фундамента выполняется из стержней. Вспомогательная арматура выполняется из стержней. По выполненной бетонной конструкции выполняется обмазочная гидроизоляция поверхностей.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

*Проектом сохранения объекта культурного наследия предусматривается устройство сетей инженерно-технического обеспечения и инженерного оборудования. Решения не окажут влияния на предмет охраны объекта культурного наследия (прил.2).*

Электроснабжение и электроосвещение, молниезащита, заземление (шифр 2025-342-ИОС 5.1.1-6).

Проектом предусмотрена подсветка стелы с использованием светильников, устанавливаемых на уровне мощения. В соответствии с техническими условиями, ВРУ памятника запитано по третьей категории надежности от опоры ВЛ-0,4кВ от ТП-715. Напряжение питающей сети 380/220В, система заземления TN-C-S. Граница балансовой и

эксплуатационной ответственности согласно ТУ на подключение расположена в точке подключения - отходящим клеммам счетчика, монтируемого сетевой организацией на опоре. Основным потребителем электроэнергии является архитектурная подсветка памятника. Электроснабжение основных электроприемников предусматривается по III-й категории надежности электроснабжения. Кабельная линия питания архитектурной подсветки выполняются кабелем ВВГнг. Для архитектурной подсветки предлагается использовать светодиодные светильники напряжением 220 В. Управление архитектурной подсветкой выполняется от фотодатчика, устанавливаемого на ВРУ

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

#### Система охранного телевидения (шифр 2025-342-ИОС5.5.1-6)

Проектом предусмотрена подсветка стелы с использованием светильников, устанавливаемых на уровне мощения. В соответствии с техническими условиями, ВРУ памятника запитано по третьей категории надежности от опоры ВЛ-0,4кВ от ТП-715. Напряжение питающей сети 380/220В, система заземления TN-C-S. Граница балансовой и эксплуатационной ответственности согласно ТУ на подключение расположена в точке подключения - отходящим клеммам счетчика, монтируемого сетевой организацией на опоре. Основным потребителем электроэнергии является архитектурная подсветка памятника. Электроснабжение основных электроприемников предусматривается по III-й категории надежности электроснабжения. Кабельная линия питания архитектурной подсветки выполняются кабелем ВВГнг. Для архитектурной подсветки предлагается использовать светодиодные светильники напряжением 220 В. Управление архитектурной подсветкой выполняется от фотодатчика, устанавливаемого на ВРУ.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

#### Проект организации реставрации (шифр 2025-342-ПОР 6)

Проект организации работ включает в себя описание мероприятий по организации реставрации, приспособления для современного использования, выполнен в соответствии с действующим законодательством РФ и соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Работы предписано вести в соответствии с проектными решениями, отраженными проектной документацией в разделе архитектурных и конструктивных решений, и в соответствии с требованиями нормативных документов.

Основой организации работ предусматривается комплексный поток, охватывающий: инженерную подготовку территории, выполнение основных

строительных работ силами генподрядной строительной организациями. Специальные строительные работы выполняется специализированными бригадами. Работы включают подготовительный и основной периоды.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

#### Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр 2025-342-ООС б)

Перечень мероприятий по охране окружающей среды содержит выявление характера, интенсивности, степени опасности влияния и последствий при реставрации и эксплуатации объекта на состояние окружающей среды и здоровье населения; разработку мероприятий по предотвращению или смягчению воздействий проектируемого объекта на окружающую среду и связанных с ней социальных, экономических и иных последствий. В разделе представлена оценка современного состояния атмосферного воздуха, почвенных, земельных и водных ресурсов, растительности, ресурсов животного мира, а также социально-экономических условий территории.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

#### Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр 2025-342-ОДИ б)

Проектные решения учитывают необходимые критерии для инвалидов в степени, необходимой и достаточной для посещения объекта, предусмотренные нормативными документами. Дорожно-тропиночная сеть и площадки устроены наиболее удобным способом, с учетом возможности передвижения по территории объекта маломобильных групп населения. Дорожно-тропиночная сеть максимально учитывает основные транзиты и элементы существующей планировки. Все дорожки и площадки запроектированы в твердом покрытии. Во избежание травм и несчастных случаев, перемещение МГН к территории и на территории объекта рекомендуется осуществлять с сопровождающими лицами. Проектные решения обеспечивают возможность беспрепятственного передвижения МГН без создания помех другим посетителям объекта. Проектные решения предусматривают также установку информационных табличек со шрифтом Брайля для слабовидящих. Для обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов-колясочников к памятнику на объекте предусматривается металлический пандус в северной части гранитных ступеней.

Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

Проектные решения разработаны в полном объеме, определенном заданием комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской

области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г. (прил.б) и не нарушают сохранность и предмет охраны объекта культурного наследия (прил.2).

В проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия предусмотрены проектные решения по реставрации, ремонту, приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6, без изменения его особенностей (предмета охраны): в том числе восстановление первоначального архитектурного облика, конструкций, благоустройство территории, оборудование сетями освещения и видеонаблюдения. Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, архитектурно-художественное решение, конструкции, что подтверждено актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включённым в состав проектной документации.

Комплекс реставрационных работ проектом предполагается проводить в соответствии с технологическими рекомендациями по реставрации. Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, и предмет охраны.

На основании ст. 42, 43, 44 Федерального закона № 73-ФЗ предлагаемые проектом работы квалифицируются как реставрация - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия; приспособление памятника для современного использования - научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, ремонт - научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны.

**Таким образом, предусмотренные данной проектной документацией работы не нарушают сохранность и предмет охраны, определённый приказом комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г. (прил.2), не противоречат заданию комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от**

**31.01.2025 г. (прил.6), не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объекта культурного наследия, не оказывают влияние на объемно-планировочные и конструктивные решения.**

**11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.**

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

- Краткая историческая справка (п.10.2),
- Историческая иконография (прил. 1)
- Материалы фотофиксации (прил.4).

11.2. Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2002 г.;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утверждённый и введенный в действие с 01.06.2014 г. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 г. № 665-ст;
- ГОСТ Р 21.110-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 70630-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы»;
- ГОСТ Р 70631.1-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования»;

- ГОСТ Р 70632.2-2023 «Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект»;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации.

### 11.3. Библиографические и архивные материалы:

#### Библиографический список:

- Гусаров А. Ю. Памятники воинской славы Петербурга. СПб.: Паритет, 2010.
- Лукьянов Ю. А. Зелёный пояс Славы. Л. 1972.
- Лукьянов Ю. А. Памятник длиной 200 километров. Л. 1969.
- Лукьянов Ю. А. Рубежи стойкости и мужества. Л. 1985.
- Косточкин В.В. Поясом немеркнувшей славы. М. 1975.
- Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. Стройиздат, 1985.
- Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. Энциклопедический справочник. М. 1992.

#### Электронные ресурсы:

- Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации
- Сайт Этоместо.ру/Старые карты (etomesto.ru),
- Сайт Фотографии прошлого (pastvu.com),
- Сайт Архитектура и дома Санкт-Петербурга (citywalls.ru),
- Сайт ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (prlib.ru)

#### Архивные материалы:

- Библиотека Российской Академии наук (БРАН)
- Отдел рукописной редкой книги и картографии. Собрание карт. № 236, 238, 239.
- Архив Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.
- Дело № 369/В46.
- Архив газеты «Ленинградская правда»
- Архив газеты «Смена»
- Архив газеты «Балтийский луч».

## **12. Обоснования вывода экспертизы.**

Проведенные исследования позволяют следующим образом оценить представленную на экспертизу проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область),

расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.

1. В проектной документации представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ: ремонт, реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», в том числе восстановление первоначального архитектурного облика, конструкций, благоустройство территории, оборудование сетями освещения. Работы не нарушают целостность и сохранность объекта культурного наследия, архитектурно-художественное решение, конструкции, что подтверждено актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, включённым в состав проектной документации.

При проведении работ, указанных в Акте влияния (ремонт, реставрация и приспособление для современного использования):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

Согласно выводам Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на исследуемом объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

2. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности исследуемого объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия согласно требованиям

Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

3. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия, определённого в приказе комитета по культуре Ленинградской области от № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г. (прил.2), показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 10.4. «Описание и анализ проектной документации» настоящего акта).

4. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением акта определения влияния, визуальным обследованием объекта культурного наследия, показал, что предусмотренные данной проектной документацией работы не изменяют облик и не ухудшают условий, необходимых для сохранности объекта культурного наследия.

5. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований по её составу, содержанию и оформлению, не противоречит действующему законодательству РФ об охране культурного наследия, учитывает требования задания комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г. (прил.6), не предполагает нарушений предмета охраны, определённого в приказе комитета по культуре Ленинградской области от № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г. (прил.2).

### **13. Вывод экспертизы в соответствии с требованиями, предусмотренными пунктом 22 Положения<sup>6</sup>:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации)

---

<sup>6</sup> Формулировка дана по п.п. «н» п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

*Часть 1. Исходно-разрешительная документация:*

1.6. Исходно-разрешительная документация. Шифр: 2025-342-ИРД 6;

*Часть 2. Программа научно-исследовательских работ.*

2.6. Предварительные работы. Шифр: 2025-342-ПР 6;

*Часть 3. Фотофиксация до реставрации.*

3.6. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ. Шифр: 2025-342-ФФ 6;

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

4.6. Комплексные научные исследования. Шифр: 2025-342-КНИ 6;

*Подраздел 1. Инженерные изыскания.*

5.6. Инженерно-геодезические изыскания. Шифр: 2025-342-ИГДИ 6;

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

*Стадия «Эскизный проект»:*

6.6. Эскизный проект. Шифр: 2025-342-ЭП 6;

*Стадия «Проект»:*

*Часть 1. «Пояснительная записка»:*

7.6. Общая пояснительная записка. Шифр: 2025-342-ПЗ 6;

*Часть 2. «Схема планировочной организации земельного участка».*

8.6. Схема планировочной организации земельного участка. Шифр: 2025-342-ПЗУ 6;

*Часть 3. «Архитектурные решения».*

9.6. Архитектурные решения. Шифр: 2025-342-АР 6;

*Часть 4. «Конструктивные и объемно-планировочные решения».*

10.6. Конструктивные решения. Шифр: 2025-342-КР 6;

*Часть 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений».*

*Часть 5.1. «Система электроснабжения».*

11.6. Электроснабжение и электроосвещение, молниезащита, заземление. Шифр: 2025-342-ИОС 5.1-6;

*Часть 5.5. «Сети связи».*

12.6. Система охранного телевидения. Шифр: 2025-342-ИОС 5.5.1-1;

*Часть 7. «Проект организации строительства».*

13.6. Проект организации реставрации. Шифр: 2025-342-ПОР 6;

*Часть 8. «Мероприятия по охране окружающей среды».*

14.6. Перечень мероприятий по охране окружающей среды. Шифр: 2025-342-ООС 6;

*Часть 11. «Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов».*

15.6. Мероприятий по обеспечению доступа инвалидов. Шифр: 2025-342-ОДИ 6;

*Часть 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.*

17.6. Методические и технологические рекомендации по реставрации. Шифр: 2025-342-МР 6.

соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

1. Историческая иконография.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия.
3. Границы территории объекта культурного наследия.
4. Материалы фотофиксации.
5. Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры.
6. Документы, представленные заказчиком.

Копии:

- Задание комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г.
- Охранное обязательство – распоряжение комитета по культуре Ленинградской области № 01-04/20-389 от 21.10.2020 г.
- Копия лицензий разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ 02430 от 06.04.2015 г.
- Выписка ЕГРН 08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127.
- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 04-01/25-55 от 01.07.2025.
- Паспорт объекта культурного наследия 471520280300516 от 25.08.2025.
- Приказ МК РФ № 25156-р от 04.12.2015 г.
- Выкопировки из Постановления Совета министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г.

Председатель экспертной комиссии: А.Е. Аверьянова:

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ

ПОДПИСЬЮ:

АВЕРЬЯНОВА АЛЕКСАНДРА

ЕВГЕНЬЕВНА

01 декабря 2025 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Н.А. Давыдова:

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ

ПОДПИСЬЮ:

ДАВЫДОВА НИНА АНАТОЛЬЕВНА

01 декабря 2025 года

Эксперт - член экспертной комиссии: М.Н. Иванова-Голованкова:

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ

ПОДПИСЬЮ:

ИВАНОВА-ГОЛОВАНКОВА

МАРИНА НИКОЛАЕВНА

01 декабря 2025 года

**15. Дата оформления заключения экспертизы. 01.12.2025 г.**

**Приложение № 1** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 от 01.12.2025 г.

## **Историческая иконография.**

### **Список иллюстраций.**

Илл. 1. Обелиск с цветником. Фото 1973 г. / Фотооткрытка. Из набора открыток «Зеленый пояс Славы» Автор: Стукалов В. А., Манушин Б. В Фото на сайте [pastvu.com p/1139678](http://pastvu.com/p/1139678), оригинал в фондах СПбГБУК «Историко-культурный музейный комплекс в Разливе». Номер по КП (ГИК): ИКМКР КП-1687. Номер в Госкаталоге: 15286886.

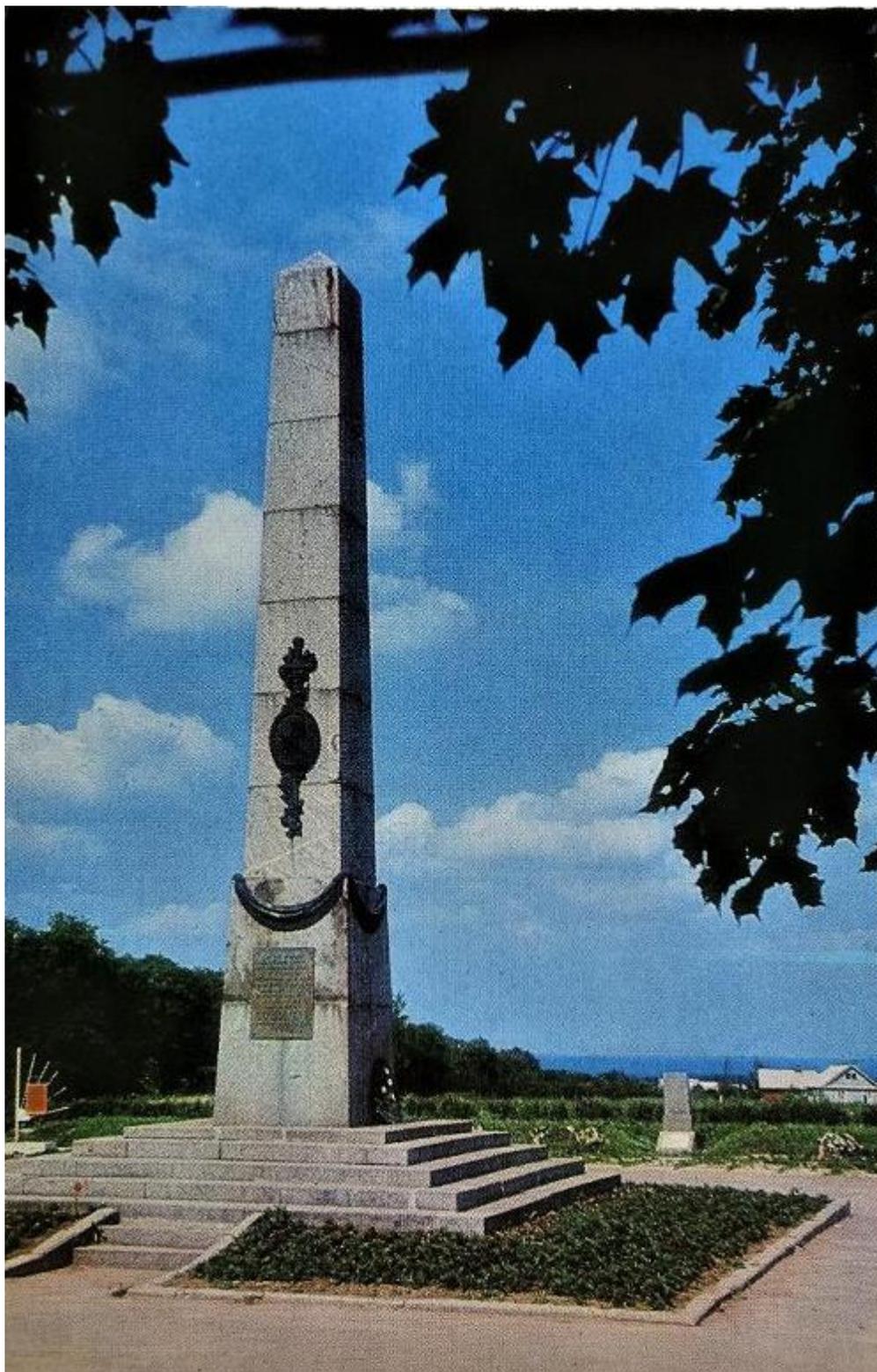
Илл. 2. Схема мемориала в 1958 году. / Архив Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области. Д 369/ В20(В49).

Илл. 3. Обелиск с оградой. На заднем плане стелы на братском захоронении. Фото 1960-е годы. Автор неизвестен. Фото на сайте [pastvu.com p/834305](http://pastvu.com/p/834305).

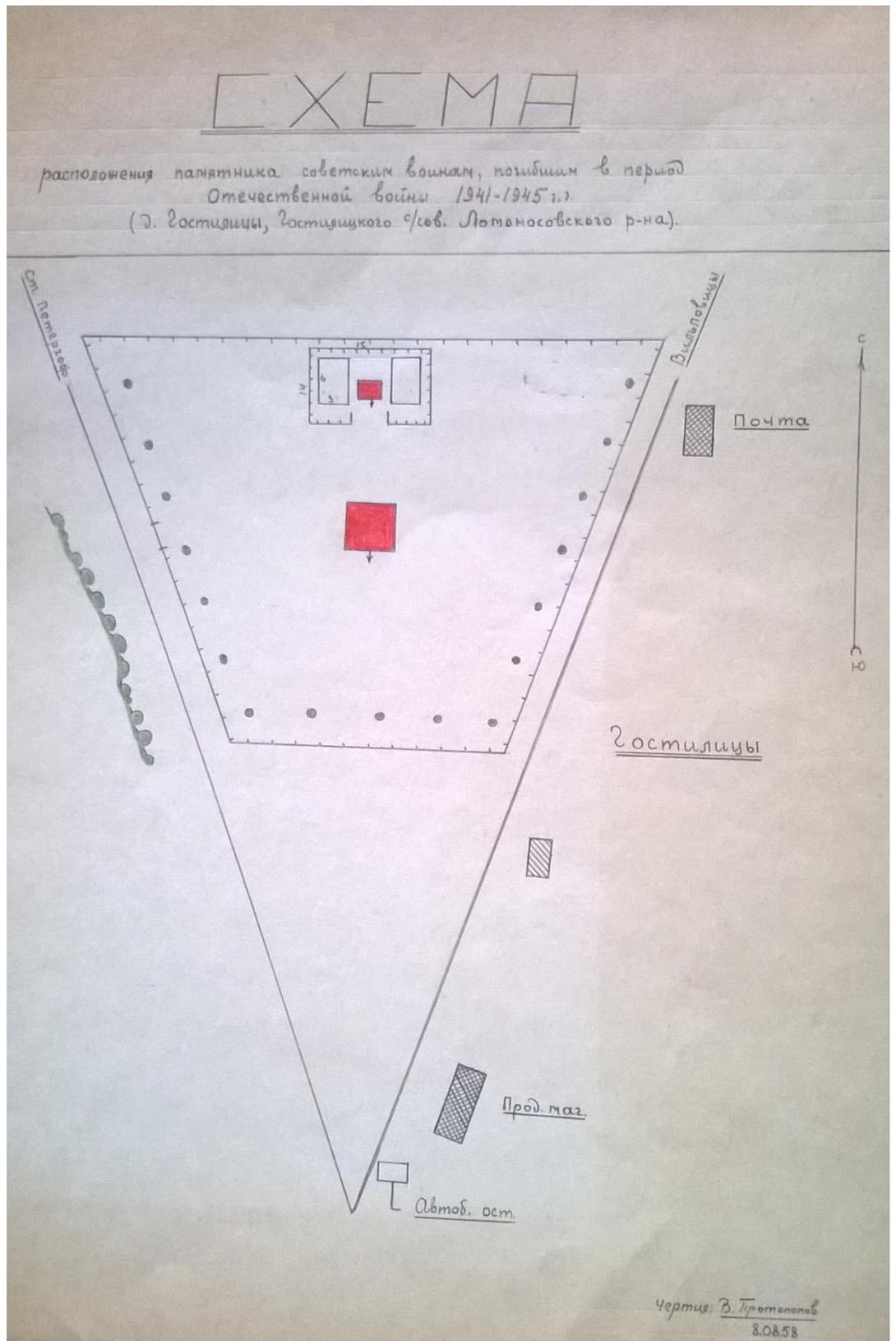
Илл. 4. Обелиск с цветником. На заднем плане стелы на братском захоронении. Буквы на мемориальной доске позолочены. Фото 1979 г Фотограф Лосин Б.С. / Фото на сайте [pastvu.com p/1485079](http://pastvu.com/p/1485079), оригинал в фондах СПбГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». Номер по КП (ГИК): ГМИ СПб 115891. Инвентарный №- ГМИ СПб Инв.№-II-A-8638 н. Номер в Госкаталоге: 38197193.

Илл. 5. Общий вид мемориала после реконструкции. Фото 1985 г. Фотограф Макаров В.В. / Фото на сайте [pastvu.com p/968341](http://pastvu.com/p/968341).

Илл. 6. Общий вид мемориала после реконструкции. Фото 1985 г. Фотограф Макаров В.В./ Фото на сайте [pastvu.com p/968345](http://pastvu.com/p/968345).



Илл. 1. Обелиск с цветником. Фото 1973 г. / Фотооткрытка. Из набора открыток «Зеленый пояс Славы» Автор: Стукалов В. А., Манушин Б. В Фото на сайте [pastvu.com p/1139678](http://pastvu.com/p/1139678), оригинал в фондах СПбГБУК «Историко-культурный музейный комплекс в Разливе». Номер по КП (ГИК): ИКМКР КП-1687. Номер в Госкаталоге: 15286886.



Илл. 2. Схема мемориала в 1958 году. / Архив Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области. Д 369/ В20(В49).



Илл. 3. Обелиск с оградой. На заднем плане стелы на братском захоронении. Фото 1960-е годы. Автор неизвестен. Фото на сайте [pastvu.com p/834305](http://pastvu.com/p/834305).



Илл. 4. Обелиск с цветником. На заднем плане стелы на братском захоронении. Буквы на мемориальной доске позолочены. Фото 1979 г Фотограф Лосин Б.С. / Фото на сайте [rastvu.com p/1485079](http://rastvu.com/p/1485079), оригинал в фондах СПбГБУК «Государственный музей истории Санкт-Петербурга». Номер по КП (ГИК): ГМИ СПб 115891. Инвентарный №- ГМИ СПб Инв.№-II-A-8638 н. Номер в Госкаталоге: 38197193.



Илл. 5. Общий вид мемориала после реконструкции. Фото 1985 г. Фотограф Макаров В.В.  
/ Фото на сайте [pastvu.com p/968341](http://pastvu.com/p/968341).



Илл. 6. Общий вид мемориала после реконструкции. Фото 1985 г. Фотограф Макаров  
В.В./ Фото на сайте [pastvu.com p/968345](http://pastvu.com/p/968345).

**Приложение № 2** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 от 01.12.2025 г.

**Предмет охраны объекта культурного наследия.**



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

---

ПРИКАЗ

«4» марта 2015 г.

№ 01-03/15-2

**Об установлении предметов охраны объекта культурного наследия  
федерального значения Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 1.4 и 3.8 Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 13 февраля 2008 г. № 20, приказываю:

1. Установить предметы охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда», принятого на государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР от 04 декабря 1974 г. № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложениям №№ 1-23.

2. Департаменту государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия обеспечить внесение сведений об Ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа составляю за собой.

Председатель комитета

Н.Г. Кононенко

Приложение № 1  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от «4» марта 2015 г. № 01-03/5-2

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»:  
«Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятчке»,  
расположенного на 23 км автомобильной дороги «Петродворец – Кейкино»  
в деревне Гостилицы Ломоносовского района Ленинградской области.

Сооружен в 1956 году по проекту архитектора А.И. Лапирова.

1. Местоположение памятника на развилке дорог, ведущих из Петродворца в Дятлицы и Стрельну.
2. Средообразующее значение памятника в формировании мемориального комплекса «Зеленый пояс Славы Ленинграда» на месте разгрома советскими войсками вражеской группировки в январе 1944 г.
3. Тематика, композиция, материалы памятника.
4. Конструктивные особенности, составные части композиции:
  - 4.1. Местоположение, высотные отметки, габариты, материалы центрального обелиска на пятиступенчатом основании. Обелиск украшают накладные детали в виде драпировки, военной арматуры (щит и меч, увитый листьями), а также прямоугольные вертикальные доски с памятными надписями. На лицевой стороне: «Воинам советской армии Ленинградского фронта, павшим в боях с немецкими захватчиками при снятии в 1944 году блокады Ленинграда в Великую Отечественную войну».  
На оборотной стороне памятника – доска с надписью: «Вечная слава героям! Родина никогда не забудет тех, кто отдал свою жизнь, защищая город Ленина. Здесь покоятся воины восьмой армии второй ударной армии Приморской оперативной группы. Среди них Герои Советского Союза старший лейтенант Спириин А.Н., старший сержант Пальчиков С.П., старший сержант Рытов Н.А.»
  - 4.2. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом стенок, в которые вмонтированы памятные гранитные доски с именами погибших защитников Отечества.
  - 4.3. Местоположение, габариты братской могилы в виде искусственного холма прямоугольной формы;
  - 4.4. Местоположение, габариты, материалы, цветовое решение объемной звезды, выполненной из бетона и окрашенной серебристой краской;
  - 4.5. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом фланкирующих стенок, с изломом в плане и срезанными под углом к горизонту верхними поясами.
5. Особенности обработки поверхностей обелиска, звезды, стенок, надписей.

**Приложение № 3** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 от 01.12.2025 г.

### **Границы территории объекта культурного наследия.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
 \*\*\*  
 КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 22 августа 2013 года

№ 29

**Об установлении границы территории объекта культурного наследия  
 федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»:  
 Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке», Ломоносовский  
 район, деревня Гостилицы**

В соответствии со ст.ст. 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также абзацем 10 п. 3.8. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 13 февраля 2008 года № 20, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»: Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке», расположенного по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, поставленного на государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 г. № 624, согласно приложениям 1, 2 на 3 листах.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

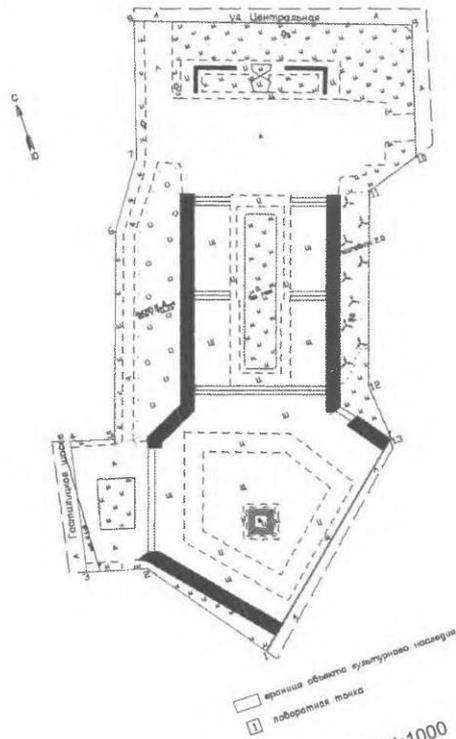
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия Макарову М.В.

Председатель  
 комитета по культуре

Н.Г. Кононенко

Приложение 1  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от \_\_\_\_\_ 2013 № \_\_\_\_

**Граница территории  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»: Памятник «Гостилицкий» на  
«Ораниенбаумском пятачке»**



— граница объекта культурного наследия  
□ лабораторная точка

М 1:1000

**Координаты поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»: Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке»**

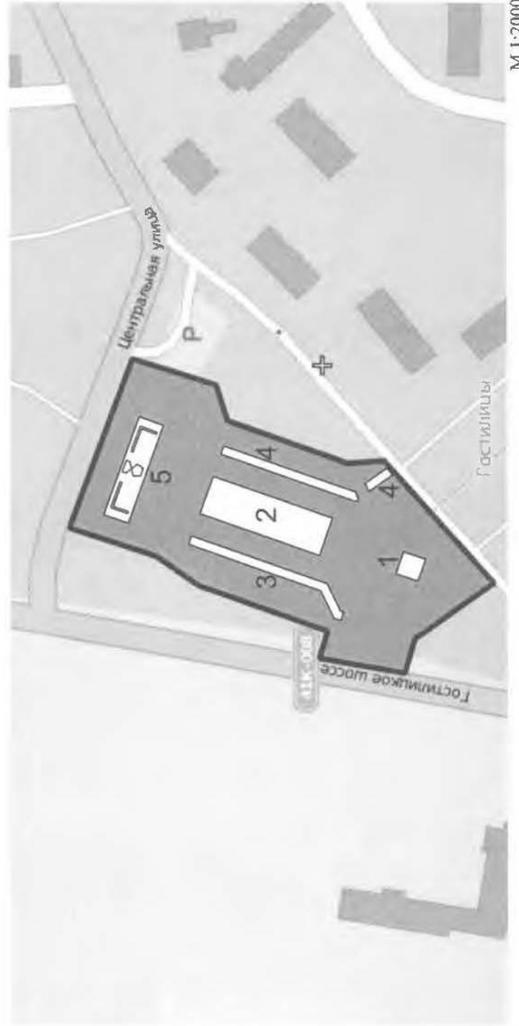
№№	Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
		Северной широты	Восточной долготы	X	Y
	1	59°44'47.53530	29°37'25.90705	6615642.21	175562.97
	2	59°44'48.42107	29°37'24.58867	6615670.03	175542.93
	3	59°44'48.53956	29°37'23.71373	6615673.97	175529.34
	4	59°44'49.52549	29°37'24.08895	6615704.36	175535.81
	5	59°44'49.43598	29°37'24.73030	6615701.39	175545.77
	6	59°44'50.94301	29°37'25.72717	6615747.71	175562.27
	7	59°44'51.43831	29°37'26.38633	6615762.83	175572.87
	8	59°44'52.43833	29°37'27.00501	6615793.58	175583.15
	9	59°44'51.75746	29°37'30.98438	6615771.27	175644.87
	10	59°44'50.78735	29°37'30.41444	6615741.43	175635.37
	11	59°44'50.64616	29°37'29.58563	6615737.32	175622.34
	12	59°44'49.23475	29°37'28.64768	6615693.94	175606.82
	13	59°44'48.79959	29°37'28.72768	6615680.45	175607.80

**Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»: Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке»**

- от точки 1 до точки 2 по прямой под углом 50° к Гостилицкому шоссе (Р-35)
- от точки 2 до точки 3 по прямой перпендикулярно Гостилицкому шоссе (Р-35)
- от точки 3 до точки 4 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35)
- от точки 4 до точки 5 по прямой перпендикулярно Гостилицкому шоссе (Р-35)
- от точки 5 до точки 6 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 8°)
- от точки 6 до точки 7 по прямой под углом 25° к Гостилицкому шоссе (Р-35)
- от точки 7 до точки 8 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 6°)
- от точки 8 до точки 9 по прямой вдоль улицы Центральной
- от точки 9 до точки 10 по прямой перпендикулярно улице Центральной
- от точки 10 до точки 11 по прямой под углом 40° к улице Центральной
- от точки 11 до точки 12 по прямой перпендикулярно улице Центральной
- от точки 11 до точки 13 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 15°)
- от точки 13 до точки 1 по прямой под углом 40° к Гостилицкому шоссе (Р-35)

Приложение 2  
к приказу комитета по культуре  
Ленинградской области  
от \_\_\_\_\_ 2013 № \_\_\_\_\_

**Историко-культурный опорный план  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»: Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке»**



**Целевые обозначения:**  
 здания мемориальной области культурного наследия  
 «Зеленый пояс Славы Ленинграда» на «Ораниенбаумском пяточке»

**Экспликация объектов:**

Номер по плану	Наименование	Дата создания
1	Груженый обелиск	1954-1956 гг.
2	Братская могила	-
3, 4	Мемориальный стелит «Звезда»	-
5	-	-

**Приложение № 4** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 от 01.12.2025 г.

## **Материалы фотофиксации.**

### **Список фотографий.**

1. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Общий вид. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
2. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Общий вид. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
3. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Общий вид. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
4. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Общий вид. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
5. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Обелиск. Фронтальный вид. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
6. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Обелиск. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
7. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Обелиск. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
8. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Обелиск. Накладные детали в виде драпировки, военной арматуры (щит и меч, увитый листьями), прямоугольная вертикальная доска с памятной надписью. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
9. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Обелиск. Доска с памятной надписью. Давыдова Н.А. 06.11.2025.
10. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Территория объекта культурного наследия. Давыдова Н.А. 06.11.2025.



1. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке». Общий вид. Давыдова  
Н.А. 06.11.2025.



2. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке». Общий вид. Давыдова  
Н.А. 06.11.2025.



3. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке». Общий вид. Давыдова  
Н.А.  
06.11.2025.



4. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке». Общий вид. Давыдова  
Н.А. 06.11.2025.



5. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке». Обелиск.  
Фронтальный вид. Давыдова Н.А. 06.11.2025.



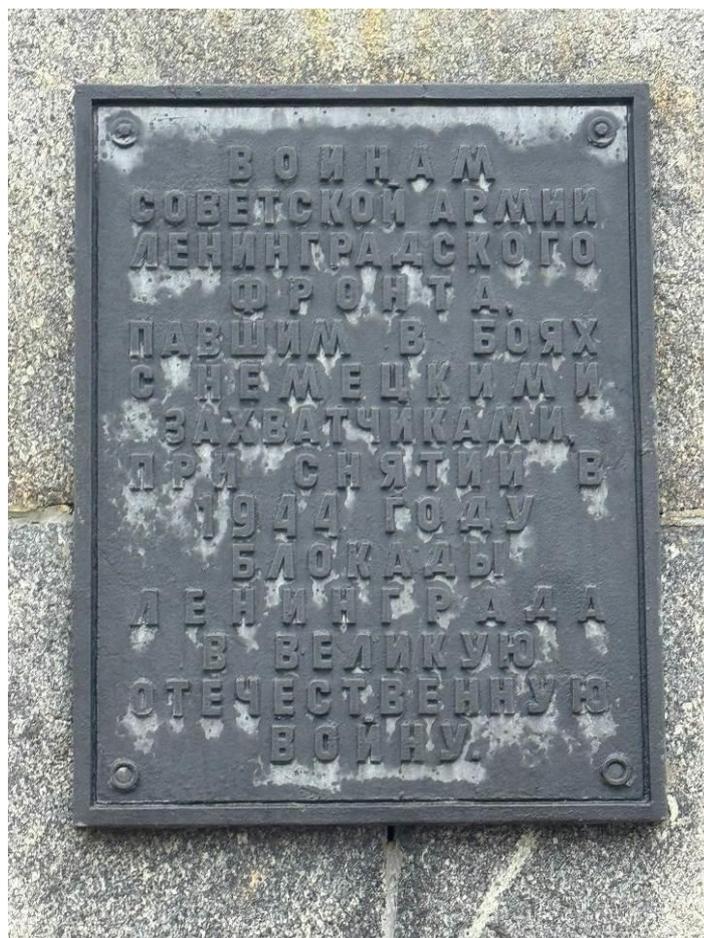
6. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке». Обелиск. Давыдова  
Н.А. 06.11.2025.



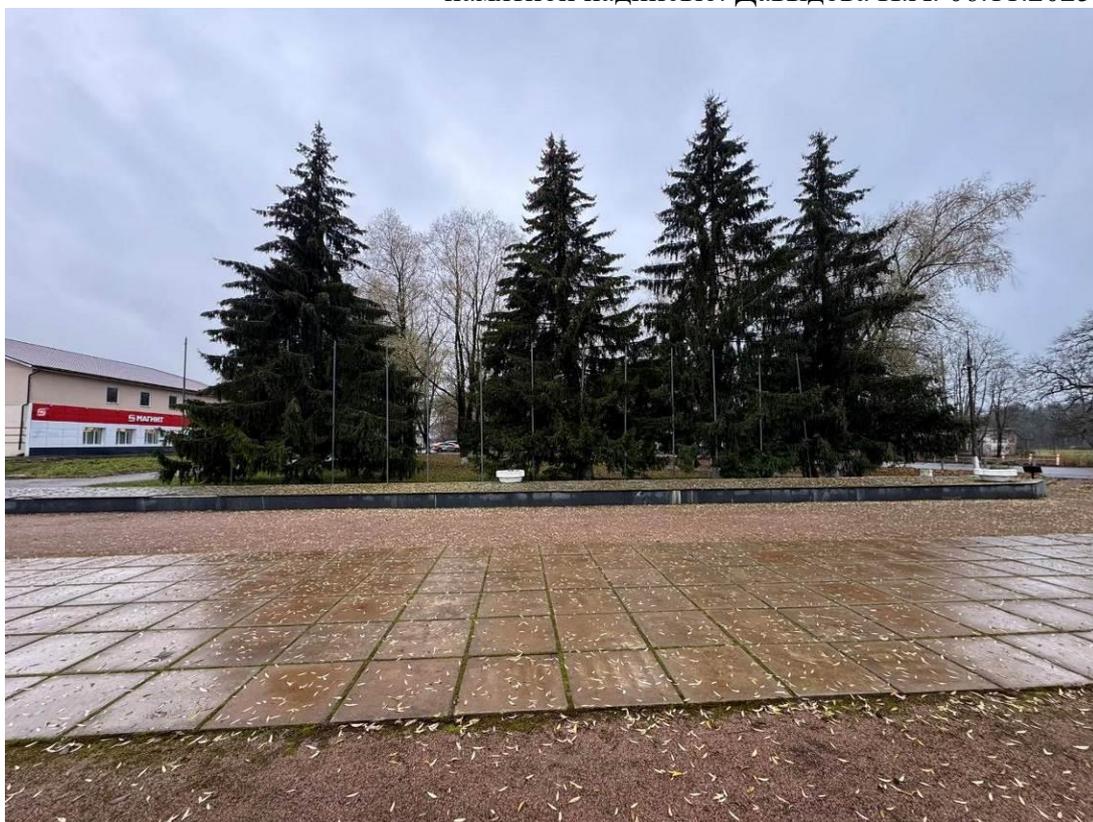
7. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Обелиск. Давыдова  
Н.А. 06.11.2025.



8. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке». Обелиск. Накладные детали в виде драпировки, военной арматуры (щит и меч, увитый листьями), прямоугольная вертикальная доска с памятной надписью. Давыдова Н.А. 06.11.2025.



9. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Обелиск. Доска с памятной надписью. Давыдова Н.А. 06.11.2025.



10. «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке». Территория объекта культурного наследия. Давыдова Н.А. 06.11.2025.

**Приложение № 5** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пяточке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 от 01.12.2025 г.

## **Протоколы заседаний экспертной комиссии и договоры**

**ПРОТОКОЛ №1**

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.

Санкт-Петербург

06 ноября 2025 г.

**ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:**

**Аверьянова Александра Евгеньевна** (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.). Образование высшее - Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор, со стажем работы 45 лет. Самозанятая.

**Иванова-Голованкова Марина Николаевна** (приказ Министерства культуры РФ № 260 от 06.02.2023 г.). Образование высшее – Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица (2010 г.), искусствовед по специальности История и теория изобразительного искусства. Стаж работы 15 лет. ООО «НИВАД», руководитель научного отдела.

**Давыдова Нина Анатольевна** (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.). Образование высшее, инженер (садово-парковое и ландшафтное строительство) - Санкт-Петербургская Государственная Лесотехническая Академия им. С.М. Кирова; курсы повышения квалификации СПбГАСУ по направлению «архитектура»; магистр по направлению подготовки – «строительство» (СПб Политехнический университет Петра Великого). Стаж работы 20 лет. Ландшафтный архитектор 1 категории СПб ГБУК «Ленинградский зоологический парк».

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии** по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.

**Слушали:** Аверьянову А.Е.

- об утверждении состава членов экспертной комиссии;

**Постановили:**

- утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: Иванова-Голованкова М.Н., Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А.

**Голосование:** 3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

**2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.**

**Слушали:** Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А., Иванову-Голованкову М.Н.

... - о выборе председателя экспертной комиссии и её ответственного секретаря.

**Постановили:**

Председателем экспертной комиссии выбрать Аверьянову А.Е.

Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Давыдову Н.А.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

**3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.**

**Слушали:** Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А., Иванову-Голованкову М.Н.

... - о порядке работы и принятии решений экспертной комиссии;

**Постановили:**

Экспертная комиссия проводит заседания в ходе выполнения государственной историко-культурной экспертизы, решения экспертной комиссии принимаются коллегиально, после проведения необходимых научных исследований, визуального изучения объекта культурного наследия и анализа проектной документации.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

**4. Определение основных направлений работы экспертов.**

**Слушали:** Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А., Иванову-Голованкову М.Н.

... - определение основных направлений работы экспертов.

**Постановили:**

определить следующие направления работы экспертов:

1. Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А., Иванова-Голованкова М.Н., проводят анализ представленной проектной документации на предмет ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия. Ответственный за анализ акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Давыдова Н.А.
2. Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А., Иванова-Голованкова М.Н., определяют состояние элементов предмета охраны объекта культурного наследия и предложенные проектные решения по его сохранению.
3. Аверьянова А.Е., Давыдова Н.А., Иванова-Голованкова М.Н., оценивают полноту и комплектность представленной на экспертизу проектной документации.
4. Осмотр объекта проводить коллегиально, ответственный за фотофиксацию – Давыдова Н.А.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

**5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.**

**Слушали:** Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А., Иванову-Голованкову М.Н.

- об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии государственной историко-культурной экспертизы.

**Постановили:**

Утвердить календарный план работы Экспертной комиссии:

06 ноября 2025 г.- организационное заседание;

06 ноября 2025 г.- 01 декабря 2025 г. проведение государственной историко-культурной экспертизы (ГИКЭ), в том числе: 06 ноября 2025 г. - натурные обследования объекта; 07 ноября 2025 г.– 11 ноября 2025 г. оценка проектной документации в части полноты и достоверности сведений, её соответствия законодательству РФ; 12 ноября 2025 г. - 16 ноября 2025 г.- архивно-библиографические исследования; 17 ноября 2025 г. – 01 декабря 2025 г. - обобщение результатов исследования в заключении экспертизы, формирование электронной версии Акта ГИКЭ.

01 декабря 2025 г. - заседание Экспертной комиссии - подписание выводов экспертизы.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

**6. О принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.**

**Слушали:** Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А., Иванову-Голованкову М.Н.

... - о принятии от Заказчика документов для проведения экспертизы.

**Постановили:**

для проведения государственной историко-культурной экспертизы принять от Заказчика документы в составе:

Копии:

- Задание комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г.
- Предмет охраны объекта культурного наследия - приказ комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г.
- Границы территории объекта культурного наследия - приказ комитета по культуре Ленинградской области № 29 от 22.08.2013 г.
- Охранное обязательство – распоряжение комитета по культуре Ленинградской области № 01-04/20-389 от 21.10.2020 г.
- Копия лицензий разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ 02430 от 06.04.2015 г.
- Выписка ЕГРН 08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127.
- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 04-01/25-55 от 01.07.2025.
- Паспорт объекта культурного наследия 471520280300516 от 25.08.2025.
- Приказ МК РФ № 25156-р от 04.12.2015 г.
- Выкопировки из Постановления Совета министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятчке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект б.

**Голосование:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

*Председатель экспертной комиссии*  
Аверьянова Александра Евгеньевна



06.11.2025

*Ответственный секретарь экспертной комиссии*  
Давыдова Нина Анатольевна



06.11.2025

*Член экспертной комиссии*  
Иванова-Голованкова Марина Николаевна

06.11.2025

**ПРОТОКОЛ №2**

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.

Санкт-Петербург

01 декабря 2025 г.

**ПРИСУТСТВОВАЛИ аттестованные эксперты:****Председатель экспертной комиссии:**

Аверьянова Александра Евгеньевна (приказ Минкультуры России № 3399 от 19.12.2023 г.)

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Давыдова Нина Анатольевна (приказ Минкультуры России № 3534 от 27.12.2023 г.)

**Член экспертной комиссии:**

Иванова-Голованкова Марина Николаевна (приказ Минкультуры России № 260 от 06.02.2023 г.).

**Повестка дня:**

1. Рассмотрение вывода государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.
2. Согласование вывода и подписание Акта экспертизы цифровой электронной подписью.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

**Слушали:** Аверьянову А.Е., Давыдову Н.А., Иванову-Голованкову М.Н.

**Постановили:**

Согласиться с тем, что представленная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Представить оформленный текст Акта экспертизы в электронном виде с формулировкой вывода.

Согласовать вывод и подписать Акт экспертизы в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 №530.

Передать заказчику Акт экспертизы, подписанный электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате документа (PDF).

**Голосование по всем вопросам одновременно:**

3 человека - за; против - нет; воздержавшихся - нет.

*Председатель экспертной комиссии*  
Аверьянова Александра Евгеньевна



01.12.2025

*Ответственный секретарь экспертной комиссии*  
Давыдова Нина Анатольевна



01.12.2025

*Член экспертной комиссии*  
Иванова-Голованкова Марина Николаевна



01.12.2025

## ДОГОВОР № 06-11/25.1

Санкт-Петербург

«06» ноября 2025 года

**Гражданка РФ Аверьянова Александра Евгеньевна** именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ**, с одной стороны, и общество с ограниченной ответственностью «Профиль» (ООО «Профиль»), именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора Сальникова Дмитрия Вячеславовича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

### 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации по титулам: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. (шифр 2025-342); «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Кировского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. (шифр 2025-341).

1.2. Результатом работ по Договору являются Акты по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанные экспертной комиссией. Всего 16 Актов – по числу объектов культурного наследия в составе вышеуказанных титулов проектной документации на проведение работ по сохранению (перечень объектов культурного наследия приложен в Приложении №1 к Договору). Заказчику передаются электронные версии актов в формате PDF со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания Госоргана к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

### 2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет \_\_\_\_\_, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию Госоргана.

### 3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Актов по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанных экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Актов по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом Госоргана.

### 4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.

4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.

4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:

4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);

4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;

4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

## **5. УВЕДОМЛЕНИЯ**

5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.

5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

## **6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.

6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

6.3. Передачу документов для согласования с Госорганом осуществляет Заказчик.

6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

6.5. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение №1 – Перечень объектов культурного наследия.

**ЗАКАЗЧИК:**  
**ООО «Профиль»»,**

Юр. Адрес: 194044, Санкт-Петербург, ул.  
Чугунная, д.4а, офис 500  
Факт. Адрес: 194044, Санкт-Петербург, ул.  
Чугунная, д.4а, офис 500  
ИНН 7802182380/КПП 780401001  
р/счет 40702810102000001857 в АО "СМП  
БАНК", Санкт-Петербург  
к/счет 301018107000000000783  
БИК 044030783  
ОГРН 1037804035851, ОКПО 57921814  
ОКВЭД 42.21; 42.22; 45.24; 42.25; 74.20

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**  
**ЭКСПЕРТ:**  
**Аверьянова Александра Евгеньевна**



Сальников Д.В.

A handwritten signature in blue ink, consisting of the letters 'АВ'.

Аверьянова А.Е.

**ПЕРЕЧЕНЬ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

*Ленинградская область, Кировский район.*

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение летчиков-балтийцев, погибших в 1942 г.». Ленинградская область, Кировский район, д. Выстав, в 15 км севернее ст. Войбокало, на юго-восточной окраине деревни.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Лаврово, в 18 км к северо-западу от ст. Войбокало, на побережье Ладоги, близ автодороги Войбокало-Кобона.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение ленинградцев, погибших при эвакуации 1941-1943 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Лаврово, в 18 км к северо-западу от ст. Войбокало, на побережье Ладоги, близ гражданского кладбища.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Низово, в 2,5 км к востоку от д. Кобона, в центре деревни.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов и ленинградцев, погибших в 1941-1943 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Кобона, в 25 км северо-западнее ст. Войбокало, на побережье Ладоги; на гражданском кладбище, на восточной стороне кладбища.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятный знак-стела, посвящен «Дороге жизни», которая проходила здесь в 1941-43 гг.». Ленинградская область, Кировский район, Войбокало, ж.д. станция, на линии Мга-Волховстрой, в зоне станции.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятник-автомашина в честь автомобилистов, работавших на «Дороге жизни», проходившей здесь в 1941-1943 гг. Рядом - место захоронения неизвестного шофера, погибшего в годы войны». Ленинградская область, Кировский район, д. Дусьево, близ перекрестка дорог Ленинград - Петрозаводск и Войбокало – Кобона.

*Ленинградская область, Ломоносовский район.*

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1919 г.». Ленинградская область, Ломоносовский муниципальный район, Гостилицкое сельское поселение, деревня Гостилицы, ул. Парковая.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Гостилицкий" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино».

Объект культурного наследия регионального значения "Памятник-обелиск на рубеже обороны советских войск в 1941-44 гг. Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Порожки, на 19 км Гостилицкого шоссе, в 2-х км к западу от деревни, на горе Колокольной.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Якорь"». Ленинградская область, Ломоносовский район, муниципальное образование «Пениковское сельское поселение», 10 км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Атака" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, МО Пениковское сельское поселение, 8 км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Январский гром" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, близ деревни Порожки, 19-й км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.; обозначено более 2500 фамилий погибших, в том числе 4 Героя Советского Союза - Пальчиков С.П., Рытов Н.А., Скуридин А.К., Спирин А.И.». Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Гостилицы, в 20 км к югу от г. Ломоносова, на 23 км Гостилицкого шоссе. В центре деревни, близ памятника-обелиска, относящегося к «Зеленому поясу Славы» Ленинграда.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Берег мужественных" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ломоносовский район, деревня Керново. Ленинградская область, Сосновоборский городской округ, г. Сосновый Бор, ул. Набережная реки Воронки, д. 6.

**ЗАКАЗЧИК:**

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

Генеральный директор  
ООО «Профиль»

Эксперт:



Сальников Д.В.

Аверьянова А.Е.

## ДОГОВОР № 06-11/25.2

Санкт-Петербург

«06» ноября 2025 года

**Гражданка РФ Иванова-Голованкова Марина Николаевна**, именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ**, с одной стороны, и общество с ограниченной ответственностью «Профиль» (ООО «Профиль»), именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора Сальникова Дмитрия Вячеславовича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

### 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации по титулам: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. (шифр 2025-342); «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Кировского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. (шифр 2025-341).

1.2. Результатом работ по Договору являются Акты по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанные экспертной комиссией. Всего 16 Актов – по числу объектов культурного наследия в составе вышеуказанных титулов проектной документации на проведение работ по сохранению (перечень объектов культурного наследия приложен в Приложении №1 к Договору). Заказчику передаются электронные версии актов в формате PDF со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания Госоргана к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

### 2. СТОИМОСТЬ РАБОТ

2.1. Стоимость работ по Договору составляет \_\_\_\_\_, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию Госоргана.

### 3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Актов по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанных экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Актов по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом Госоргана.

### 4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за

каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.

4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.

4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:

4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);

4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;

4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

## **5. УВЕДОМЛЕНИЯ**

5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.

5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

## **6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.

6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

6.3. Передачу документов для согласования с Госорганом осуществляет Заказчик.

6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

6.5. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение №1 – Перечень объектов культурного наследия.

**ЗАКАЗЧИК:**  
**ООО «Профиль»,**

Юр. Адрес: 194044, Санкт-Петербург, ул.  
Чугунная, д.4а, офис 500  
Факт. Адрес: 194044, Санкт-Петербург, ул.  
Чугунная, д.4а, офис 500  
ИНН 7802182380/КПП 780401001  
р/счет 40702810102000001857 в АО "СМП  
БАНК", Санкт-Петербург  
к/счет 301018107000000000783  
БИК 044030783  
ОГРН 1037804035851, ОКПО 57921814  
ОКВЭД 42.21; 42.22; 45.24; 42.25; 74.20

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**  
**ЭКСПЕРТ:**  
**Иванова-Голованкова Марина**  
**Николаевна**

  
Сальников Д.В.  




Иванова-Голованкова М.Н.

**ПЕРЕЧЕНЬ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

*Ленинградская область, Кировский район.*

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение летчиков-балтийцев, погибших в 1942 г.». Ленинградская область, Кировский район, д. Выстав, в 15 км севернее ст. Войбокало, на юго-восточной окраине деревни.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Лаврово, в 18 км к северо-западу от ст. Войбокало, на побережье Ладоги, близ автодороги Войбокало-Кобона.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение ленинградцев, погибших при эвакуации 1941-1943 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Лаврово, в 18 км к северо-западу от ст. Войбокало, на побережье Ладоги, близ гражданского кладбища.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Низово, в 2,5 км к востоку от д. Кобона, в центре деревни.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов и ленинградцев, погибших в 1941-1943 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Кобона, в 25 км северо-западнее ст. Войбокало, на побережье Ладоги; на гражданском кладбище, на восточной стороне кладбища.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятный знак-стела, посвящен «Дороге жизни», которая проходила здесь в 1941-43 гг.». Ленинградская область, Кировский район, Войбокало, ж.д. станция, на линии Мга-Волховстрой, в зоне станции.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятник-автомашина в честь автомобилистов, работавших на «Дороге жизни», проходившей здесь в 1941-1943 гг. Рядом - место захоронения неизвестного шофера, погибшего в годы войны». Ленинградская область, Кировский район, д. Дусьево, близ перекрестка дорог Ленинград - Петрозаводск и Войбокало – Кобона.

*Ленинградская область, Ломоносовский район.*

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1919 г.». Ленинградская область, Ломоносовский муниципальный район, Гостилицкое сельское поселение, деревня Гостилицы, ул. Парковая.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Гостилицкий" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино».

Объект культурного наследия регионального значения "Памятник-obelisk на рубеже обороны советских войск в 1941-44 гг. Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Порожки, на 19 км Гостилицкого шоссе, в 2-х км к западу от деревни, на горе Колокольной.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Якорь"». Ленинградская область, Ломоносовский район, муниципальное образование «Пениковское сельское поселение», 10 км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Атака" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, МО Пениковское сельское поселение, 8 км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Январский гром" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, близ деревни Порожки, 19-й км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.; обозначено более 2500 фамилий погибших, в том числе 4 Героя Советского Союза - Пальчиков С.П., Рытов Н.А., Скуридин А.К., Спирин А.И.». Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Гостилицы, в 20 км к югу от г. Ломоносова, на 23 км Гостилицкого шоссе. В центре деревни, близ памятника-obeliska, относящегося к «Зеленому поясу Славы» Ленинграда.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Берег мужественных" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ломоносовский район, деревня Керново. Ленинградская область, Сосновоборский городской округ, г. Сосновый Бор, ул. Набережная реки Воронки, д. 6.

**ЗАКАЗЧИК:**

**Генеральный директор  
ООО «Профиль»**

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Эксперт:**

  
  
**Сальников Д.В.**

  
**Иванова-Голованкова М.Н.**

**ДОГОВОР № 06-11/25.3**

Санкт-Петербург

«06» ноября 2025 года

**Гражданка РФ Давыдова Нина Анатольевна**, именуемая в дальнейшем **ЭКСПЕРТ**, с одной стороны, и общество с ограниченной ответственностью «Профиль» (ООО «Профиль»), именуемое в дальнейшем **ЗАКАЗЧИК**, в лице генерального директора Сальникова Дмитрия Вячеславовича, действующего на основании Устава, с другой стороны, вместе именуемые далее **СТОРОНЫ**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. Заказчик поручает, а Эксперт обязуется выполнить работы по проведению государственной историко-культурной экспертизы по представленной Заказчиком проектной документации по титулам: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. (шифр 2025-342); «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Кировского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. (шифр 2025-341).

1.2. Результатом работ по Договору являются Акты по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанные экспертной комиссией. Всего 16 Актов – по числу объектов культурного наследия в составе вышеуказанных титулов проектной документации на проведение работ по сохранению (перечень объектов культурного наследия приложен в Приложении №1 к Договору). Заказчику передаются электронные версии актов в формате PDF со всеми приложениями на электронную почту Заказчика.

1.3. Эксперт обязуется обеспечить выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия, а именно Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

1.4. Эксперт обязуется устранять замечания Госоргана к подготовленной в рамках исполнения настоящего договора документации в сроки, согласованные сторонами, в рамках гарантийных обязательств.

**2. СТОИМОСТЬ РАБОТ**

2.1. Стоимость работ по Договору составляет \_\_\_\_\_, является коммерческой тайной и не подлежит разглашению третьим лицам.

2.2. Стоимость работ по Договору включает все затраты Эксперта, в том числе связанные с устранением замечаний по требованию Госоргана.

**3. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ И ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА**

3.1. Срок выполнения работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы и передачи Заказчику Актов по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанных экспертом, составляет 700 (семьсот) календарных дней со дня заключения договора при условии передачи Заказчиком завершённой проектной документации, подлежащей экспертизе и документов, необходимых для проведения экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530. Документы предоставляются Эксперту в течение 5 рабочих дней со дня заключения настоящего Договора, в электронном виде, в формате PDF. Сроки рассмотрения и согласования Актов по результатам государственной историко-культурной экспертизы устанавливаются регламентом Госоргана.

**4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

4.1. Эксперт обязан обеспечить выполнение Договора в установленный срок.

4.2. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Эксперт и Заказчик несут имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.3. За нарушение Экспертом сроков выполнения работ по Договору Эксперт обязан по письменному требованию оплатить Заказчику неустойку от общей стоимости по Договору за

каждый день просрочки в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ, но не более 20% от цены Договора.

4.4. За нарушение Заказчиком сроков оплаты выполненных по Договору работ Заказчик обязан по письменному требованию оплатить Эксперту неустойку в размере 1/300 от ключевой ставки ЦБ РФ за каждый день просрочки, но не более 20% от цены Договора.

4.5. Гарантия на результат работ по Договору составляет период, равный периоду рассмотрения органом охраны объектов культурного наследия заключения экспертизы и прилагаемых к нему документы и материалы, включая срок устранения замечаний, предложений, подготовки и подачи нового заключения экспертизы и прилагаемых к нему документов и материалов, в случае несогласия органа охраны объектов культурного наследия с заключением экспертизы без ограничений количества указанных обстоятельств, случаев.

4.6. Эксперт заверяет и гарантирует в отношении себя следующие обстоятельства:

4.6.1. является добросовестным налогоплательщиком (своевременно и полно исчисляет, и уплачивает налоги);

4.6.2. не искажает факты хозяйственной жизни и не ведет фиктивный документооборот;

4.6.3. не совершает сделки/операции с целью неуплаты или неполной уплаты и/или зачета/возврата суммы налога;

## **5. УВЕДОМЛЕНИЯ**

5.1. Любые уведомления, направляемые Сторонами в рамках настоящего Договора, должны быть оформлены в письменном виде и отправлены по почте заказным или ценным письмом с уведомлением/извещением о вручении (далее - извещение), курьерской службой, либо вручены уполномоченным представителем Стороны, отправляющей такое уведомление, уполномоченному представителю Стороны, принимающей такое уведомление, по акту приема-передачи документов. Датой уведомления считается дата его доставки, указанная в уведомлении о вручении или доставке, либо дата, указанная в акте приема-передачи документов.

5.2. Если по какой-либо причине извещение о необходимости получения уведомления, направленное почтовой службой по адресу, указанному в разделе 12 настоящего Договора, либо по адресу места нахождения Стороны, по любой причине не было принято Стороной, такое уведомление считается полученным по прошествии 5 (пяти) рабочих дней после его передачи в почтовое отделение, направившее извещение о необходимости получения уведомления.

## **6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Заказчик в любое время имеет право расторгнуть Договор в одностороннем внесудебном порядке письменным уведомлением не менее чем за 20 (двадцать) дней. При расторжении Договора оплате подлежат выполненные к моменту расторжения работы/оказанные услуги. Стоимость авансированных работ/услуг, не выполненных Исполнителем подлежит возврату Заказчику в течение 5 дней с даты расторжения Договора по настоящему пункту.

6.2. До начала выполнения и в процессе проведения экспертизы Исполнитель вправе запрашивать у Заказчика документы, необходимые для проведения данной экспертизы, список которых установлен Постановлением Правительства РФ от 25.04.2024 №530.

6.3. Передачу документов для согласования с Госорганом осуществляет Заказчик.

6.4. Право собственности у Заказчика на создаваемую (передаваемую) продукцию наступает с момента полной оплаты работ по Договору.

6.5. К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение №1 – Перечень объектов культурного наследия.

**ЗАКАЗЧИК:**  
**ООО «Профиль»»,**

Юр. Адрес: 194044, Санкт-Петербург, ул.  
Чугунная, д.4а, офис 500  
Факт. Адрес: 194044, Санкт-Петербург, ул.  
Чугунная, д.4а, офис 500  
ИНН 7802182380/КПП 780401001  
р/счет 40702810102000001857 в АО "СМП  
БАНК", Санкт-Петербург  
к/счет 30101810700000000783  
БИК 044030783  
ОГРН 1037804035851, ОКПО 57921814  
ОКВЭД 42.21; 42.22; 45.24; 42.25; 74.20

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**  
**ЭКСПЕРТ:**  
**Давыдова Нина Анатольевна**



Сальников Д.В.

A handwritten signature in blue ink is positioned above a horizontal line.

Давыдова Н.А.

**ПЕРЕЧЕНЬ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

*Ленинградская область, Кировский район.*

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение летчиков-балтийцев, погибших в 1942 г.». Ленинградская область, Кировский район, д. Выстав, в 15 км севернее ст. Войбокало, на юго-восточной окраине деревни.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Лаврово, в 18 км к северо-западу от ст. Войбокало, на побережье Ладоги, близ автодороги Войбокало-Кобона.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение ленинградцев, погибших при эвакуации 1941-1943 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Лаврово, в 18 км к северо-западу от ст. Войбокало, на побережье Ладоги, близ гражданского кладбища.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-1944 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Низово, в 2,5 км к востоку от д. Кобона, в центре деревни.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов и ленинградцев, погибших в 1941-1943 гг.». Ленинградская область, Кировский район, д. Кобона, в 25 км северо-западнее ст. Войбокало, на побережье Ладоги; на гражданском кладбище, на восточной стороне кладбища.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятный знак-стела, посвящен «Дороге жизни», которая проходила здесь в 1941-43 гг.». Ленинградская область, Кировский район, Войбокало, ж.д. станция, на линии Мга-Волховстрой, в зоне станции.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятник-автомашина в честь автомобилистов, работавших на «Дороге жизни», проходившей здесь в 1941-1943 гг. Рядом - место захоронения неизвестного шофера, погибшего в годы войны». Ленинградская область, Кировский район, д. Дусьево, близ перекрестка дорог Ленинград - Петрозаводск и Войбокало – Кобона.

*Ленинградская область, Ломоносовский район.*

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1919 г.». Ленинградская область, Ломоносовский муниципальный район, Гостилицкое сельское поселение, деревня Гостилицы, ул. Парковая.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Гостилицкий" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино».

Объект культурного наследия регионального значения "Памятник-обелиск на рубеже обороны советских войск в 1941-44 гг. Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Порожки, на 19 км Гостилицкого шоссе, в 2-х км к западу от деревни, на горе Колокольной.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Якорь"». Ленинградская область, Ломоносовский район, муниципальное образование «Пениковское сельское поселение», 10 км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Атака" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, МО Пениковское сельское поселение, 8 км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Январский гром" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ленинградская область, Ломоносовский район, близ деревни Порожки, 19-й км Гостилицкого шоссе.

Объект культурного наследия регионального значения «Братское захоронение советских воинов, погибших в 1941-44 гг.; обозначено более 2500 фамилий погибших, в том числе 4 Героя Советского Союза - Пальчиков С.П., Рытов Н.А., Скуридин А.К., Спирин А.И.». Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Гостилицы, в 20 км к югу от г. Ломоносова, на 23 км Гостилицкого шоссе. В центре деревни, близ памятника-обелиска, относящегося к «Зеленому поясу Славы» Ленинграда.

Объект культурного наследия федерального значения «Памятник "Берег мужественных" на "Ораниенбаумском пятачке"». Ломоносовский район, деревня Керново. Ленинградская область, Сосновоборский городской округ, г. Сосновый Бор, ул. Набережная реки Воронки, д. 6.

**ЗАКАЗЧИК:**

**Генеральный директор  
ООО «Профиль»**

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Эксперт:**



**Сальников Д.В.**

**Давыдова Н.А.**

**Приложение № 6** к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6 от 01.12.2025 г.

### **Документы, представленные заказчиком.**

- Задание комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области № 04-03/25-11 от 31.01.2025 г.
- Охранное обязательство – распоряжение комитета по культуре Ленинградской области № 01-04/20-389 от 21.10.2020 г.
- Копия лицензий разработчика проектной документации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия №МКРФ 02430 от 06.04.2015 г.
- Выписка ЕГРН 08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127.
- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 04-01/25-55 от 01.07.2025.
- Паспорт объекта культурного наследия 471520280300516 от 25.08.2025.
- Приказ МК РФ № 25156-р от 04.12.2015 г.
- Выкопировки из Постановления Совета министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г.

**С О В Е Т   М И Н И С Т Р О В   Р С Ф С Р****П О С Т А Н О В Л Е Н И Е**

от 4 декабря 1974 г. № 624

г. Москва

О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР"

---

Совет Министров РСФСР п о с т а н о в л я е т :

В дополнение и частичное изменение постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (приложение № 1) принять предложение Министерства культуры РСФСР о включении в список памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утвержденный указанным постановлением Совета Министров РСФСР, памятников культуры согласно приложению № 1 и исключении из этого списка памятников культуры согласно приложению № 2.



Председатель  
Совета Министров РСФСР М. Соломенцев

Зам. Управляющего Делами  
Совета Министров РСФСР И. Филатов

Мемориал

192.

1974

продолжение приложения № I

Наименование памятника

Местонахождение  
памятникаЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Ансамбль "Зеленый пояс Славы Ленинграда": φ

- |   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| ✓ | памятный знак - "Автомашина ЗИС-5", установленный на "Дороге жизни", которая проходила здесь в 1941-1942 гг.              | Бокситогорский район, деревня Подборозье, близ ж-д.станции                     | + |
| ✓ | памятник-стела на "Дороге жизни"  | Волжский район, деревня Кобона, на южном берегу Ладожского озера               | + |
| ○ | памятник ленинградским детям "Цветок жизни" на "Дороге жизни"   | г. Всеволожск, пос. Ковалево, на 3 км шоссе северо-западнее ж-д.станции Ржевка | + |
| ○ | памятник "Румболовская гора" на "Дороге жизни"  | г. Всеволожск, Румболовские высоты   | + |
| ○ | памятник "Безымянная высота"  | Всеволожский район, близ деревни Большие Пороги, на правом берегу реки Невы    | + |
| ○ | памятник "Разорванное кольцо" на "Дороге жизни"   | Всеволожский район, деревня Кокорево, у Вагановского спуска к реке Ладоге      | + |
| ○ | памятник "Катюша" на "Дороге жизни"   | Всеволожский район, деревня Корнево, близ ж-д.станции Рахья                    | + |
| ○ | памятник-стела летчикам Героям Советского Союза С.А.Алешину, Н.А.Боброву и В.А.Гончаруку, повторившим подвиг Н.Ф.Гастелло | Всеволожский район, близ ж-д.станции Лемболово                                 | + |
| ✓ | памятник "Ленболотская твердыня" в составе м.п. Коммуна   |  |   |

## продолжение приложения № I

Наименование памятника	Местонахождение памятника
○ <i>✓</i> памятник-стела воинам-понтонерам, обеспечивавшим транспортную связь осажденного Ленинграда со страной в 1943 г.	φ Всеволожский район, р.п.им.Морозова +
○ <i>✓</i> памятник железнодорожникам, обеспечивавшим перевозку грузов для осажденного Ленинграда по "Дороге жизни"	Всеволожский район, р.п.им.Морозова +
<i>✓</i> памятник "Сад мира"	Всеволожский район, 38 км Верхне-Выборгского шоссе, в 7 км северо-восточнее ж-д. станции Белоостров +
○ памятник "Лемболовская твердь"	Всеволожский район, 31 км Приозерского шоссе +
<i>✓</i> памятные километровые столбы на "Дороге жизни"	Всеволожский район, от ж-д.станции Ржавка до западного побережья Ладожского озера +
○ <i>✓</i> памятник "Невский пятачок"	г.Кировск, южная окраина города, 53 км шоссе Ленинград-Петрокрепость +
○ <i>✓</i> памятник "Прорыв"	г.Кировск, деревня Марьино, у развилки дорог на г.Петрокрепость и р.п.Синявино +
памятник "Ивановский пятачок"	г.Кировск, г.Отрадное, на левом берегу реки Невы, при впадении в нее реки Тосны +
памятник "Невский порог"	г.Кировск, на западной окраине г.Отрадное +
○ <i>✓</i> памятник "Гостилицкий" на "Сраниенбаумском пятачке"	Домоносровский район, деревня Гостилицы +

194.

## продолжение приложения № 1

Наименование памятника	Местонахождение памятника	
✓ памятник "Берег мужественных" на "Ораниенбаумском пятачке"	Ломоносовский район, деревня Керново	+
✓ памятник "Дальний рубеж"	Ломоносовский район, у бывшей деревни Терентьево	+
? памятник "Приморский" (Демисидов)	Ломоносовский район, у "Фабричной канавки"	—
○ ✓ памятник "Атака" на "Ораниенбаумском пятачке"	Ломоносовский район, в 8 км от ж-д.станции Старый Петергоф	+
○ ✓ памятник "Якорь"	Ломоносовский район, 10 км от ж-д.станции Старый Петергоф	+
○ ✓ памятник "Январский гром" на "Ораниенбаумской пятачке"	Ломоносовский район, близ деревни Порожки, 19 км от ж-д.станции Старый Петергоф	+

БОКСИТОГОРСКИЙ РАЙОН

Мемориальный комплекс, сооруженный на рубеже обороны советских войск в период боев за г.Тихвин в 1941 г.	на западной окраине деревни Астрачи
могила Кренке Виктора Даниловича (1816-1893), военного инженера	деревня Колбеки
Памятник-стела Петру I, установленный в честь посещения им здешних мест в 1712-1716 гг.	деревня Сухой Нива

БОЛОСОВСКИЙ РАЙОН

Каменный столб с отметками количества "ревизских душ"	деревня Курск (в паспорте указана д.р. Яблонцы)
---	---

«СОГЛАСОВАНО»

Директор  
государственного бюджетного учреждения  
культуры Ленинградской области  
«Музейно-мемориальный комплекс  
«Дорога жизни»



О.А. Асанидзе  
(подпись)

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель председателя комитета  
по сохранению культурного наследия  
Ленинградской области



Г.Е. Лазарева  
(подпись)



2025 г.

2025 г.

М. П.

**ЗАДАНИЕ**

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
федерального значения**

от 31 января 2025 № 04-03/25-11

**1. Наименование объекта культурного наследия:**

Объект культурного наследия федерального значения  
«Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке»

**2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:**

Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы,  
23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»

(субъект Российской Федерации)

(город)

улица

-

д.

-

корп./стр.

-

офис/кв.

-

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:**

Собственник (законный владелец):

Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области  
«Музейно-мемориальный комплекс «Дорога жизни»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Ленинградская область, Всеволожский район

(субъект Российской Федерации)

г. Всеволожск

(город)

улица  д.  корп./стр.  офис/кв.

СНИЛС

ОГРН/ОГРНИП

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

Адрес электронной почты

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	21.10.2020
Номер	01-04/20-389
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по культуре Ленинградской области

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия:**

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

ремонтных работ. Том 3.3. Памятник «Дальний рубеж», шифр: Рест-Арт-04563/17-АС-1

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

**Раздел 1. Предварительные работы:**

1.1. Натурное обследование памятника, анализ имеющейся документации по объекту, составление акта технического состояния и определение процента утрат, составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия; предварительное инженерное заключение, составление плана работ (состав (перечень) видов работ, определяются органом охраны объектов культурного наследия с учетом мнения собственника объекта культурного наследия на основании составленного акта технического состояния (с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения));

1.2. Разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (при необходимости), на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения, включающего:

- пояснительную записку;
- рабочую документацию;
- объектную и локальные сметы.

1.3. Документально-протокольная фотофиксация;

1.4. Исходно-разрешительная документация;

1.5. Исследование территории объекта культурного наследия (на участках проектирования) на предмет наличия/отсутствия взрывоопасных предметов, проведение поисковых работ (при необходимости).

**Раздел 2. Комплексные научные исследования**

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>2.1.1. Топогеодезическая съемка участков проектирования в масштабе 1:500 и 1:200 с нанесением существующих сооружений, дорожной сети и деревьев, коммуникаций;</p> <p><b>2.1.2. Историко-архивные и библиографические исследования:</b></p> <p>2.1.2.1. Составление исторической справки.</p> <p><b>2.1.3. Архитектурно-археологические обмеры:</b></p> <p>2.1.2.1. Архитектурный обмер объекта (в целом);</p> <p>2.1.2.2. Архитектурный обмер элементов объекта (малых форм и монументов) в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.2.3. Фотофиксация.</p> <p><b>2.1.4. Инженерные изыскания:</b></p> <p>2.1.4.1. Инженерно-техническое обследование объекта в объеме, необходимом для</p>	<p>В процессе производства работ по сохранению исследования выполняются в рамках осуществления научного руководства и авторского надзора (в случае необходимости).</p>

<p>разработки проектной документации, на основе визуального осмотра и материалов предыдущих исследований в архивах;</p> <p>2.1.4.2. Установка маяков и вертикальных марок на фасаде (при необходимости);</p> <p>2.1.4.3. Обследование технического состояния оснований и фундаментов в шурфах в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.4.4. Фотофиксация и графическая фиксация по зондажам;</p> <p>2.1.4.5. Составление картограмм и фотофиксация дефектов;</p> <p>2.1.4.6. Инженерно-геодезические, инженерно-геологические, инженерно-экологические, инженерно-гидрометеорологические, геофизические изыскания в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.4.7. Разработка программы геотехнического мониторинга (при необходимости);</p> <p>2.1.4.8. Составление отчета по результатам инженерных изысканий с выдачей заключения и рекомендаций по проведению работ по сохранению памятника.</p> <p><b>2.1.5. Технологическое обследование состояния строительных и отделочных материалов:</b></p> <p>2.1.5.1. Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов в объеме, необходимом для разработки проектной документации;</p> <p>2.1.5.2. Отбор образцов строительных и отделочных материалов;</p> <p>2.1.5.3. Лабораторные исследования строительных и отделочных материалов (петрографические, стратиграфические, микологические анализы, химический анализ водорастворимых солей) (при необходимости);</p> <p>2.1.5.4. Составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства работ по сохранению памятника.</p>	
<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления</b>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):	2. Проект
3.1.1. Пояснительная записка; 3.1.2. Генеральный план объекта с элементами	3.2.1. Пояснительная записка; 3.2.2. Генеральный план объекта

<p>(малые формы и монументы) с указанием всех существующих и проектируемых элементов ландшафта;</p> <p>3.1.3. Разбивочный чертеж планировки;</p> <p>3.1.4. Дендроплан (схема размещения) в виде чертежа, на котором показаны все проектируемые древесно-кустарниковые насаждения, разбивочный план цветочного оформления с привязками;</p> <p>3.1.5. Ассортиментная ведомость древесно-кустарниковых и цветочных пород в виде таблицы с указанием перечня всех используемых растений, их количества и основных характеристик;</p> <p>3.1.6. Схема расстановки малых архитектурных форм с привязками;</p> <p>3.1.7. Чертежи марки АР по сохранению архитектурных объектов и малых архитектурных форм, методики и технологии их реставрации;</p> <p>3.1.8. Визуализация объекта и его элементов (малых форм и монументов).</p>	<p>на топографическом плане с проектными предложениями по сооружениям, зеленым насаждениям, инженерным сооружениям, дорожно-тропиночной сети (масштаб 1:200-1:500);</p> <p>3.2.3. План организации рельефа с проектными горизонталями (масштаб 1:200-1:500).</p> <p>3.2.4. Архитектурные решения;</p> <p>3.2.5. Конструктивные решения;</p> <p>3.2.6. Проект инженерного оборудования объекта (инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения).</p> <p>3.2.7. Архитектурная освещение объекта;</p> <p>3.2.8. Проект организации проведения работ по сохранению объекта;</p> <p>3.2.9. Перечень мероприятий по охране окружающей среды;</p> <p>3.2.10. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;</p> <p>3.2.11. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту культурного наследия;</p> <p>3.2.12. Перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера (при необходимости);</p> <p>3.2.13. Сводный сметный расчет.</p>
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>4.1.1. Рабочий проект ремонтно-реставрационных работ;</p> <p>4.1.2. Технология проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;</p> <p>4.1.3. Чертежи общего вида конструкций;</p> <p>4.1.4. Чертежи отдельных архитектурных деталей;</p> <p>4.1.5. Чертежи изделий;</p> <p>4.1.6. Маркировочные чертежи и шаблоны;</p> <p>4.1.7. Чертежи деталей и узлов конструкций;</p> <p>4.1.8. Чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления (при необходимости);</p> <p>4.1.9. Спецификации на материалы и изделия;</p> <p>4.1.10. Ведомости и сводные ведомости потребности в материалах.</p> <p>4.1.11. Разбивочный чертеж планировки;</p>	<p>4.2. Уточнение и дополнение проектных решений в рамках научного руководства и авторского надзора при производстве работ.</p>

<p>4.1.12. План организации рельефа и конструкции дорожных одежд (покрытий);</p> <p>4.1.13. Чертежи наружного освещения и сводные планы наружных инженерных коммуникаций, рабочие чертежи малых архитектурных форм, рабочие чертежи систем инженерно-технического обеспечения (водоотведение, канализация, газоснабжение, видеонаблюдение, электроснабжение).</p> <p>4.1.14. Схема сноса и реконструкции насаждений (санитарные рубки и посадочный чертеж);</p> <p>4.1.15. Проект дорожных работ и вертикальной планировки;</p> <p>4.1.16. Проект наружных сетей электроснабжения, освещения и подсветки;</p> <p>4.1.17. Архитектурные рабочие чертежи марок АР и КР на работы по сохранению построек, малых форм и скульптуры;</p> <p>4.1.18. Сметы.</p>	
---	--

#### **Раздел 5. Отчетная документация:**

Предоставляется после завершения производства работ лицом, осуществлявшим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, научное руководство и авторский надзор за проведением работ, предусмотренных ст. 41-44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ).

Отчетная документация оформляется и утверждается в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

#### **9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Для согласования проектной документации в комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области предоставляется подлинник проектной документации в 2 экземплярах на бумажном носителе и в 1 экземпляре на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, выполненной в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 года № 530.

Согласование проектной документации осуществляется в соответствии с административным регламентом предоставления на территории Ленинградской области государственной услуги «Согласование проектной документации на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22 ноября 2013 года № 1942.

В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, проектная документация (в т.ч. проект первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий) подлежит государственной экспертизе. В орган охраны предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

При проведении ремонтных работ на объекте культурного наследия, включенном в реестр, проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (рабочей документации либо рабочих чертежей на проведение локальных ремонтных работ с ведомостью объемов таких работ) не требуется.

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

На все время работ по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных ст. 41-44 Федерального закона № 73-ФЗ, по представлению проектной организации, осуществляющей разработку проектной документации, по согласованию с органом государственной охраны объектов культурного наследия назначается научный руководитель работ из числа высококвалифицированных и аттестованных специалистов. Научное руководство и авторский надзор могут осуществляться руководителем авторского коллектива, предусмотренном ГОСТ Р 56200-2014 (Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения).

Осуществление технического надзора при проведении работ по сохранению обеспечивается в порядке, предусмотренном ГОСТ Р 56254-2014 (Национальный стандарт Российской Федерации. Технический надзор на объектах культурного наследия).

#### **11. Дополнительные требования и условия:**

1. Проектная документация разрабатывается в соответствии с национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры», ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства», ГОСТ 21.1101-2013, с учетом соответствующих СНиП, ГОСТ Р и СП, указанных в постановлении Правительства Российской Федерации от 28.05.2021 № 815.

В случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

2. Работы по сохранению объекта культурного наследия, в т.ч. научно-исследовательские, изыскательские работы, проводить в соответствии с требованиями пункта 1 статьи 45 Федерального закона № 73-ФЗ на основании письменного разрешения на проведение работ, выданного органом охраны объектов культурного наследия.

3. В ходе разработки проектной документации определить (уточнить) предмет охраны объекта культурного наследия, включить его в состав пояснительной записки и направить проект предмета охраны в комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области (далее – Комитет) на рассмотрение в целях принятия решения об утверждении либо об отказе в утверждении уточненного предмета охраны объекта культурного наследия.

4. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся физическими лицами,

аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

5. Если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия приняты решения о внесении принципиальных изменений (корректировок) в проектные решения, которые приведут к существенному изменению либо окажут влияние на ранее согласованные Комитетом архитектурные, конструктивные, инженерные и технологические проектные решения, проектная документация подлежит повторному согласованию с предоставлением положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы.

6. При принятии решений о внесении изменений (корректировок) в ранее согласованные Комитетом проектные решения, при условии, что такие решения не оказывают принципиального влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия и на ранее согласованные Комитетом архитектурные, конструктивные, инженерные и технологические проектные решения, то такие решения оформляются авторскими листами. Информация о принятых в процессе производства работ проектных решениях и их реализации согласно авторским листам должна быть отражена в отчетной документации в составе отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия.

Задание подготовлено:

главный специалист отдела по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области

(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)



(Подпись)

Татьяна Анатольевна Кравчук

(Ф.И.О. полностью)



АДМИНИСТРАЦИЯ  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
191311, Санкт-Петербург, ул. Смольного, д.3  
Тел./факс: 8 (812) 539-45-00



Приемная заместителя  
председателя Правительства  
ЛО - Комитет по сохранению  
культурного наследия

01-09-5868/2025-0-1  
01.07.2025

На № \_\_\_\_\_

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия: научно-исследовательские и изыскательские работы на объекте культурного наследия

№ 04-01/25-55 от 01.07.2025

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью  
«Профиль»

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или Ф.И.О - индивидуального предпринимателя - проводящей(его) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

7	8	0	2	1	8	2	3	8	0						
1	0	3	7	8	0	4	0	3	5	8	5	1			

Адрес места нахождения  
(места жительства)

194044

Санкт-Петербург

(индекс)

(Республика, область, район, город)

Чугунная

4

-

А

500

(улица)

(дом)

(корпус)

(лит.)

(офис)

Контактный телефон:  
(включая код города)

8 (812) 640-66-60

факс

8 (812) 640-66-60

Сайт/Эл. почта:

[info@skprofil.ru](mailto:info@skprofil.ru); [naumovss@skprofil.ru](mailto:naumovss@skprofil.ru)

**Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:**

Выдана	МКРФ 02430	06.04.2015
	(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

**Виды работ:**

Научно-исследовательские и изыскательские работы:

1. Инженерно-геодезические изыскания;
2. Историко-архивные и библиографические исследования;
3. Историко-архитектурные натурные исследования;
4. Инженерно-технические исследования;
5. Инженерные химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов на объекте культурного наследия, согласно приложенным схемам.

**Примечание:** Проведение археологических исследований (на поверхности земли, в земле или под водой) осуществляется физическим лицом - гражданином Российской Федерации, на основании выданного сроком не более чем на один год разрешения (открытого листа).

В соответствии с п. 11, 12 ст. 45.1 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в случае обнаружения при проведении археологических исследований объектов археологического наследия физическое лицо, получившее разрешение (открытый лист), обязано в течение десяти рабочих дней со дня выявления данного объекта письменно проинформировать об этом комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области и направить в указанный орган описание обнаруженного объекта археологического наследия, текстовое и графическое описание местоположения границ указанного объекта, а также перечень географических координат характерных точек этих границ, а также в случае, если в результате проведения археологических исследований изменились учетные данные объекта археологического наследия (площадь объекта, предмет охраны и другие данные), физическое лицо, получившее разрешение (открытый лист), обязано в течение тридцати рабочих дней со дня завершения археологических полевых работ письменно проинформировать об этих изменениях департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

**на объекте культурного наследия федерального значения:**

**«Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», 1956 г.,**  
по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км  
автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

**Основание для выдачи разрешения:**

Договор - подряда (контракт) на выполнение работ:  
Государственный контракт от 21 апреля 0252025 года № 008/2025-ПСД, заключенный между  
ГКУ ЛО «Дирекция по сохранению объектов культурного наследия» и Обществом с  
ограниченной ответственность «Профиль»

(дата и №)

Согласно	Схема шурфов и зондажей (1 л. в 1 экз.)
(наименование проектной документации, рабочей документации или схем (графического плана))	

**Разработанной Обществом с ограниченной ответственность «Профиль»**

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

7	8	0	2	1	8	2	3	8	0										
1	0	3	7	8	0	4	0	3	5	8	5	1							

**Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:**

Выдана	МКРФ 02430	06.04.2015
	(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)



ИНСТРУКЦИЯ  
 ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ РАБОТЫ  
 ПО НАСТОЯЩЕМУ РАЗРЕШЕНИЮ

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести Общий журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.
9. В случае продолжения проведения работ на Объекте, по истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.
11. Настоящее разрешение не предоставляет право на проведение работ, затрагивающих конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

руководитель проекта  
 (должность, получившего)

"4" июля 2025 г.

(подпись)

(Антонов Н.В.,  
 (Ф.И.О.))



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«11» октября 2020 г.

№ 01-04/20-389  
Санкт-Петербург

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06. 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон), приказом Минкультуры России от 01.07.2015 № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25.06. 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2.2.1 Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденном постановлением Правительства Ленинградской области от 24.10.2017 № 431:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино», поставленного на государственную охрану Постановлением Совета министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 (далее – Охранное обязательство), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

копию настоящего распоряжения с копией утвержденного Охранного обязательства вручить под роспись или направить заказным письмом с уведомлением о вручении собственнику или иному владельцу объекта культурного наследия, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение в соответствии с пунктом 11 статьи 47.6 Закона, а также в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение

Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, для регистрации указанных в статье 47.1 Закона ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости в порядке, установленном Федеральным законом от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения Охранного обязательства;

копию настоящего распоряжения с копией утвержденного Охранного обязательства приобщить к учетному делу соответствующего объекта культурного наследия.

3. Отделу взаимодействия с муниципальными территориями, информатизации и организационной работы обеспечить размещение настоящего распоряжения с утвержденным Охранным обязательством на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета  
по культуре Ленинградской области



В.О. Цой

«УТВЕРЖДЕНО»  
 Распоряжением комитета  
 по культуре Ленинградской области  
 от «21» окт. 2020 г.  
 № 01-04/20-389

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ  
 ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**  
 объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр  
 объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
 Российской Федерации

«Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с  
 правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином  
 государственном реестре объектов культурного наследия (памятников  
 истории и культуры) народов Российской Федерации:

4	7	1	5	2	0	2	8	0	3	0	0	5	1	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

(Заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1956 год

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

**федерального**  **регионального**  **муниципального**  **значения**

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

**памятник**  **ансамбль**

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 22.08.2013 № 29 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»: Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», Ломоносовский район, деревня Гостилицы».

Границы объекта культурного наследия «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», расположенного по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино», проходят: от точки 1 до точки 2 по прямой под углом 50° к Гостилицкому шоссе (Р-35); от точки 2 до точки 3 по прямой перпендикулярно Гостилицкому шоссе (Р-35); от точки 3 до точки 4 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35); от точки 4 до точки 5 по прямой перпендикулярно Гостилицкому шоссе (Р-35); от точки 5 до точки 6 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 8°); от точки 6 до точки 7 по прямой под углом 25° к Гостилицкому шоссе (Р-35); от точки 7 до точки 8 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 6°); от точки 8 до точки 9 по прямой вдоль улицы Центральной; от точки 9 до точки 10 по прямой перпендикулярно улице Центральной; от точки 10 до точки 11 по прямой под углом 40° к улице Центральной; от точки 11 до точки 12 по прямой перпендикулярно улице Центральной; от точки 11 до точки 13 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 15°); от точки 13 до точки 1 по прямой под углом 40° к Гостилицкому шоссе (Р-35).

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области «Об установлении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» от 04.03.2015 № 01-03/15-2.

Предметом охраны объекта культурного наследия «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», расположенного по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино», являются:

Памятник сооружен в 1956 году по проекту архитектора А.И. Лапирова.

1. Местоположение памятника на развилке дорог, ведущих из Петродворца в Дятлицы и Стрельну.
2. Средообразующее значение памятника в формировании мемориального комплекса «Зеленый пояс Славы Ленинграда» на месте разгрома советскими войсками вражеской группировки в январе 1944 г.
3. Тематика, композиция, материалы памятника.
4. Конструктивные особенности, составные части композиции:
  - 4.1. Местоположение, высотные отметки, габариты, материалы центрального обелиска на пятиступенчатом основании. Обелиск украшают накладные детали в виде драпировки,

военной арматуры (щит и меч, увитый листьями), а также прямоугольные вертикальные доски с памятными надписями. На лицевой стороне: «Воинам советской армии Ленинградского фронта, павшим в боях с немецкими захватчиками при снятии в 1944 году блокады Ленинграда в Великую Отечественную войну». На оборотной стороне памятника - доска с надписью: «Вечная слава героям! Родина никогда не забудет тех, кто отдал свою жизнь, защищая город Ленина. Здесь покоятся воины восьмой армии второй ударной армии Приморской оперативной группы. Среди них Герои Советского Союза старший лейтенант Спириин А.Н., старший сержант Пальчиков С.П., старший сержант Рытов Н.А.»

4.2. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом стенок, в которые вмонтированы памятные гранитные доски с именами погибших защитников Отечества.

4.3. Местоположение, габариты братской могилы в виде искусственного холма прямоугольной формы;

4.4. Местоположение, габариты, материалы, цветовое решение объемной звезды, выполненной из бетона и окрашенной серебристой краской;

4.5. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом фланкирующих стенок, с изломом в плане и срезанными под углом к горизонту верхними поясами.

5. Особенности обработки поверхностей обелиска, звезды, стенок, надписей.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 10 изображений.  
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 03.07.2015 № 01-03/15-32 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда», а также требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон».

Описание границы территории охранной зоны объекта культурного наследия «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», расположенного по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: исходная точка 1 границы охранной зоны «ОЗ-1» расположена на пересечении южного угла асфальтированной площадки для экскурсионного транспорта и дорожным полотном автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы. Далее граница проходит:

1 – 2 – на юго-запад 50 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы;

2 – 3 (Тп. т. 13) – на юго-запад 20 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы до юго-восточной границы площади, где находится памятник;

3 (Тп. т. 13) – 4 (Тп. т. 12) – на северо-запад вдоль границы территории памятника 15 м;

4 (Тп. т.12) – 5 (Тп. т.11) – на северо-восток вдоль границы территории памятника 45 м, на расстоянии 10 м от памятных досок, параллельно им, до асфальтированной площадки для экскурсионного транспорта;

5 (Тп. т.11) – 1 – на юго-восток 40 м вдоль юго-западной границы асфальтированной площадки для экскурсионного транспорта до пересечения южного угла асфальтированной

площадки для экскурсионного транспорта и автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы в исходную точку 1.

Площадь «ОЗ-1» составляет 0,14 га.

Граница охранной зоны памятника «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» обозначена «ОЗ-2». Исходная точка 6 границы охранной зоны «ОЗ-2» расположена на пересечении пешеходного тротуара вдоль шоссе Гостилицкое (Р-35) и дорожным полотном автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы.

Далее граница проходит:

6 – 7 – на северо-восток 90 м вдоль пешеходного тротуара параллельно шоссе Гостилицкое (Р-35);

7 – 8 (Тп. т. 5) – на юго-восток 15 м вдоль границы территории памятника, на расстоянии 1 м от пешеходной дорожки;

8 (Тп. т.5) – 9 (Тп. т.1) – на юго-восток 35 м вдоль границы территории памятника до дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы;

9 (Тп. т.1) – 6 – на юго-восток 75 м вдоль автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы до пересечения пешеходного тротуара вдоль шоссе Гостилицкое (Р-35) и дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы в исходную точку.

Площадь «ОЗ-2» составляет 0,21 га.

Граница охранной зоны памятника «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» обозначена «ОЗ-3». Исходная точка 10 границы охранной зоны «ОЗ-3» расположена на пересечении пешеходного тротуара вдоль шоссе Гостилицкое (Р-35) и дорожным полотном автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы.

Далее граница проходит:

10 – 11 (Тп. т.8) – на юго-восток 35 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы;

11 (Тп. т.8) – 12 (Тп. т.7) – на юго-запад 30 м вдоль границы территории памятника, на расстоянии 3 м от пешеходной дорожки, параллельно ей;

12 (Тп. т.7) – 13 (Тп. т.6) – на юго-запад 20 м вдоль границы территории памятника, на расстоянии 3 м от пешеходной дорожки, параллельно ей;

13 (Тп. т.6) – 14 (Тп. т.5) – на юго-запад 50 м вдоль границы территории памятника, на расстоянии 3 м от пешеходной дорожки, параллельно ей;

14 (Тп. т.5) – 15 – на северо-запад 15 м вдоль границы территории памятника, на расстоянии 1 м от пешеходной дорожки, параллельно ей, до пешеходного тротуара вдоль шоссе Гостилицкое (Р-35);

15 – 10 – на северо-восток 105 м вдоль пешеходного тротуара вдоль шоссе Гостилицкое (Р-35) до пересечения пешеходного тротуара вдоль шоссе Гостилицкое (Р-35) и дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы в исходную точку.

Площадь «ОЗ-3» составляет 0,24 га.

Граница охранной зоны памятника «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке» обозначена «ОЗ-4». Исходная точка 16 границы охранной зоны «ОЗ-4» расположена на пересечении дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы и дорожного полотна автомобильного проезда к Гостилицкому дому культуры. Далее граница проходит:

16 – 17 – на северо-восток 75 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы до границы газона;

17 – 18 – на юго-восток 10 м вдоль границы газона у здания № 2 на ул. Центральная д. Гостилицы;

18 – 19 – на юго-запад 80 м на расстоянии 10 м от дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы, параллельно ему, до дорожного полотна автомобильного проезда к Гостилицкому дому культуры;

19 – 16 – на северо-запад 10 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда к Гостилицкому дому культуры до дорожного полотна автомобильного проезда –

ул. Центральная д. Гостилицы в исходную точку.  
 Площадь «ОЗ-4» составляет 0,08 га.  
 Граница охранной зоны памятника «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятчке» обозначена «ОЗ-а». Исходная точка 20 границы охранной зоны «ОЗ-а» расположена на повороте дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы. Далее граница проходит:  
 20 – 1 – на юго-запад 40 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы до южного угла асфальтированной площадки для экскурсионного транспорта;  
 1 – 5 (Тп. т. 11) – на северо-запад 40 м вдоль юго-западной границы асфальтированной площадки для экскурсионного транспорта;  
 5 (Тп. т.11) – 21 (Тп. т. 10) – на юго-запад 15 м вдоль границы территории памятника;  
 21 (Тп. т. 10) – 22(Тп. т.9) – на северо-восток 30 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы;  
 22 (Тп. т.9) – 20 – на юго-восток 50 м вдоль дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы до поворота дорожного полотна автомобильного проезда – ул. Центральная д. Гостилицы в исходную точку.  
 Площадь «ОЗ-а» составляет 0,16 га.  
 Площадь «ОЗ», состоящая из «ОЗ-1», «ОЗ-2», «ОЗ-3», «ОЗ-4» и «ОЗ-а», составляет 0,83 га.

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(Заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

комитет по культуре Ленинградской области

(Указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранные обязательства)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

комитет по культуре Ленинградской области

(Указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранные обязательства утверждены не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан: обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

## Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(Заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории

и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьеры объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

комитет по культуре Ленинградской области
---

(Указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке,

в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

комитетом по культуре Ленинградской области

(Указать наименование органа охраны объектов культурного наследия,  
утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр**

(Заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации,

если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях**

(Заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы: Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)  
в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ «Об объектах  
культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской  
Федерации»**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

В соответствии со статьёй 27 Федерального закона № 73-ФЗ на собственника объекта культурного наследия возлагается обязанность по установке информационных надписей и обозначений.

Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон), ежегодно представляет в комитет по культуре Ленинградской области – департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее – Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Требования к составу и срокам (периодичности) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия могут быть установлены предписаниями комитета по культуре Ленинградской, выдаваемыми в порядке, установленном законодательством.

В соответствии с п. 5 «Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утвержденного приказом Министерства культуры РФ от 20 ноября 2015 года № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия) собственнику (пользователю) Объекта обеспечить соблюдение условий доступности для инвалидов на объект культурного наследия.

В соответствии с п. 6 «Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия» требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов устанавливаются в охранном обязательстве собственника (пользователя) объектом культурного наследия и включают, в том

числе, в себя следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов, соблюдение которых обеспечивается собственником (пользователем) объекта культурного наследия:

- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации", 27.11.1995, N 48, ст. 4563);

- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Приложение:

Фотографическое изображение объекта в кол-ве 10 шт.

Паспорт объекта культурного наследия на 4 листах.

## Фотофиксация



Рис. 1. Памятник «Гостилицкий». Общий вид с юго-запада



Рис. 2. Обелиск. Вид с северо-востока Рис. 3. Флагштоки на территории памятника



Рис. 4, 5. Фрагменты главного юго-западного фасада обелиска



Рис. 6. Братская могила в виде искусственного холма. Вид с севера



Рис. 7. Западная стенка с мемориальными досками

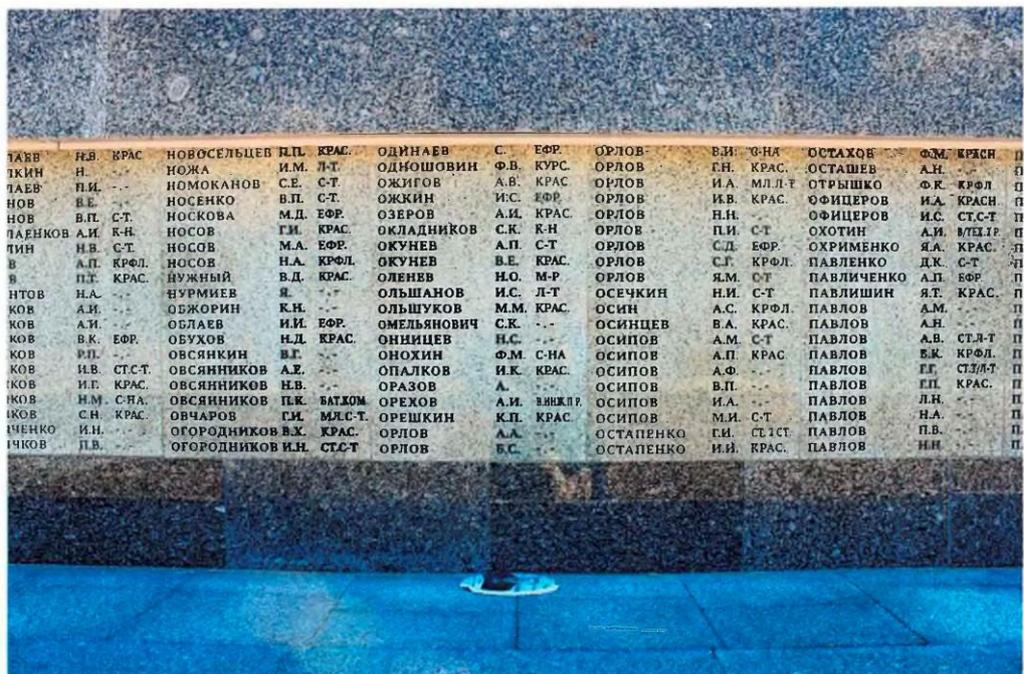


Рис. 8. Фрагмент восточной стенки с мемориальными досками

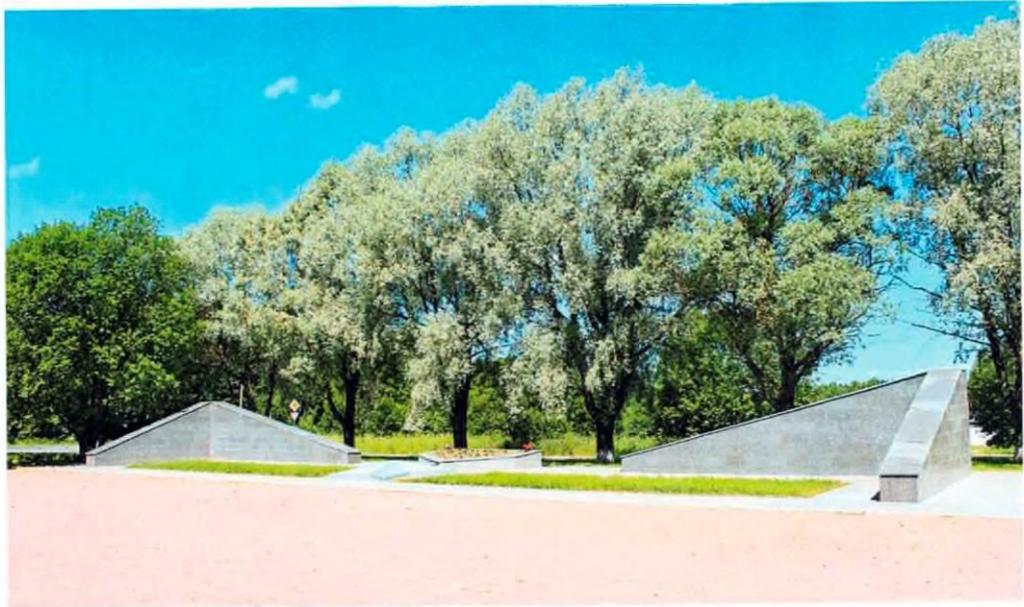


Рис. 9. Декоративные стенки с наклонными верхними гранями



Рис. 10. Элемент «Звезда»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(Минкультуры России)

**ПРИКАЗ**

4 декабря 2015 г. Москва № 25156-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», 1956 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда», 1965–1968 гг. (Ленинградская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», 1956 г. (далее – ансамбль), расположенного по адресу (местонахождение): Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23–й км автомобильной дороги «Петродворец–Кейкино» , входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда», 1965–1968 гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **471520280300516**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра

Г.У.Пирумов

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

471520280300516

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



30.04.2015  
Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке»
---

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1956 г.
---------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

• Постановление Совета Министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г.
---

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ленинградская область, Ломоносовский район, деревня Гостилицы, 23-й км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»
---

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- от точки 1 до точки 2 по прямой под углом 50° к Гостилицкому шоссе (Р-35); - от точки 2 до точки 3 по прямой перпендикулярно Гостилицкому шоссе (Р-35); - от точки 3 до точки 4 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35); - от точки 4 до точки 5 по прямой перпендикулярно Гостилицкому шоссе (Р-35); - от точки 5 до точки 6 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 8°); - от точки 6 до точки 7 по прямой под углом 25° к Гостилицкому шоссе (Р-35); - от точки 7 до точки 8 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 6°); - от точки 8 до точки 9 по прямой вдоль улицы Центральной; - от точки 9 до точки 10 по прямой перпендикулярно улице Центральной; - от точки 10 до точки 11 по прямой под углом 40° к
---

улице Центральной; - от точки 11 до точки 12 по прямой перпендикулярно улице Центральной; - от точки 11 до точки 13 по прямой вдоль Гостилицкого шоссе (Р-35) (отклонение 15°); - от точки 13 до точки 1 по прямой под углом 40° к Гостилицкому шоссе (Р-35).

- Приказ комитета по культуре Ленинградской области «Об установлении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда»: Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», Ломоносовский район, деревня Гостилицы» № 29 от 22.08.2013 г.

#### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Местоположение памятника на развилке дорог, ведущих из Петродворца в Дятлицы и Стрельну. 2. Средообразующее значение памятника в формировании мемориального комплекса «Зеленый пояс Славы Ленинграда» на месте разгрома советскими войсками вражеской группировки в январе 1944 г. 3. Тематика, композиция, материалы памятника. 4. Конструктивные особенности, составные части композиции: 4.1. Местоположение, высотные отметки, габариты, материалы центрального обелиска на пятиступенчатом основании. Обелиск украшают накладные детали в виде драпировки, военной арматуры (щит и меч, увитый листьями), а также прямоугольные вертикальные доски с памятными надписями. На лицевой стороне: «Воинам советской армии Ленинградского фронта, павшим в боях с немецкими захватчиками при снятии в 1944 году блокады Ленинграда в Великую Отечественную войну». На оборотной стороне памятника - доска с надписью: «Вечная слава героям! Родина никогда не забудет тех, кто отдал свою жизнь, защищая город Ленина. Здесь покоятся воины восьмой армии второй ударной армии Приморской оперативной группы. Среди них Герои Советского Союза старший лейтенант Спириин А.Н., старший сержант Пальчиков С.П., старший сержант Рытов Н.А.» 4.2. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом стенок, в которые вмонтированы памятные гранитные доски с именами погибших защитников Отечества. 4.3. Местоположение, габариты братской могилы в виде искусственного холма прямоугольной формы; 4.4. Местоположение, габариты, материалы, цветовое решение объемной звезды, выполненной из бетона и окрашенной серебристой краской; 4.5. Местоположение, габариты, материалы облицованных гранитом фланкирующих стенок, с изломом в плане и срезанными под углом к горизонту верхними поясами. 5. Особенности обработки поверхностей обелиска, звезды, стенок, надписей.

- Приказ комитета по культуре Ленинградской области «Об установлении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» № 01-03/15-2 от 04.03.2015 г.

#### 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Приказ комитета по культуре Ленинградской области «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда», а также требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон" № 01-03/15-32 от 03.07.2015 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Главный специалист		Т.А. Кравчук
должность	Подпись	инициалы, фамилия



25.08.2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

**Фидиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Ленинградской области**  
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 08.08.2025г. поступившего на рассмотрение 08.08.2025, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Земельный участок вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127			
Кадастровый номер:	47:14:0903047:107		
Номер кадастрового квартала:	47:14:0903047		
Дата присвоения кадастрового номера:	22.06.2015		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют		
Местоположение:	Ленинградская область, Ломоносовский район, Гостилицкое сельское поселение, деревня Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»		
Площадь, м2:	8534 +/- 26		
Кадастровая стоимость, руб:	9241212.58		
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	47:14:0903047:106		
Категория земель:	Земли населенных пунктов		
Виды разрешенного использования:	Особо охраняемые территории		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"		
Особые отметки:	данные отсутствуют		
Получатель выписки:	Лазарева Галина Ефимовна, действующий(ая) на основании документа "" Комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 809F8BDC8181A023B64597F1E2379BEF80 Выходной: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Земельный участок вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127			
Кадастровый номер:	47:14:0903047:107		
1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области "Музейно-мемориальный комплекс "Дорога жизни", ИНН: 7842032912, ОГРН: 1157847137601
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Постоянное (бессрочное) пользование 47:14:0903047:107-47/097/2023-3 02.03.2023 14:10:53
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
1	Правообладатель (правообладатели):	1.2	Ленинградская область
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.2.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.2	Собственность 47-47/001-47/021/002/2016-1154/1 12.10.2016 17:40:14
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.2	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 809F8BDC8181A023B64597F1E2379BEF80 Выходной: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Земельный участок вид объекта недвижимости		
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 3
08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127		
Кадастровый номер:		47:14:0903047:107
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют
12	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:	данные отсутствуют

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
 Описание местоположения земельного участка

Земельный участок вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 3	Всего листов раздела 3: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 4
08.08.2025г. № КУВИ-001/2025-153019127			
Кадастровый номер:		47:14:0903047:107	
План (чертеж, схема) земельного участка			
			
Масштаб 1:2000	Условные обозначения:		

полное наименование должности	 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 009F0BDC181A023B64597F1E2579BEFB50 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 02.08.2024 по 26.10.2025	инициалы, фамилия

Министерство культуры  
Российской Федерации

## ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02430 от 6 апреля 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указывается в соответствии с перечнем работ, установленных в законе о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «Профиль»**

**ООО «Профиль»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1037804035851**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7802182380**

007818

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**194044, г. Санкт-Петербург, Чугунная, д. 4, лит. А, оф. 500**

(указывается адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в соответствующем лицензируемом виде деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№620 от 6 апреля 2015 г.**

**№433 от 15 апреля 2019 г.**

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность государственного органа)



(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры  
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 02430 от 6 апреля 2015 г.

виды выполняемых работ:  
 разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;  
 разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;  
 реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;  
 реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;  
 реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;  
 реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;  
 реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;  
 реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;  
 реставрация, консервация и воссоздание живописи (монументальной, станковой);  
 реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;  
 ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



*(Handwritten signature)*

(подпись уполномоченного лица)

Н.П.Овсиенко

(ф.и.о. уполномоченного лица)

007786

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Памятник «Гостилицкий» на «Ораниенбаумском пятачке», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Зеленый пояс Славы Ленинграда» (Ленинградская область), расположенного по адресу: Ленинградская обл., Ломоносовский р-н, д. Гостилицы, 23-км автомобильной дороги «Петродворец-Кейкино»: «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объектов культурного наследия - памятников военной истории, расположенных на территории Ломоносовского района Ленинградской области», ООО «Профиль», 2025 г. Шифр 2025-342. Объект 6.**

<b>А к т государственной историко-культурной экспертизы</b>	<b>Лист № 1-49</b>
<b>Приложения к Акту государственной историко-культурной экспертизы:</b>	
<b>Приложение № 1 (Историческая иконография)</b>	<b>Лист № 50-55</b>
<b>Приложение № 2 (Предмет охраны объекта культурного наследия)</b>	<b>Лист № 56-58</b>
<b>Приложение № 3 (Границы территории объекта культурного наследия)</b>	<b>Лист № 59-63</b>
<b>Приложение № 4 (Материалы фотофиксации)</b>	<b>Лист № 64-71</b>
<b>Приложение № 5 (Протоколы и договоры с экспертами)</b>	<b>Лист № 72-92</b>
<b>Приложение № 6 (Документы, представленные заказчиком)</b>	<b>Лист № 93-138</b>