

## СВОДКА ПРЕДЛОЖЕНИЙ

поступивших в рамках общественного обсуждения заключения акта государственной историко-культурной экспертизы на официальном сайте в сети «Интернет» федерального органа охраны объектов культурного наследия, органа охраны объектов культурного наследия субъектов Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 № 569 (в редакции от 09.06.2015 № 569)

**Наименование заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы:** Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Башня Введенская с Передними воротами, церковью Тихвинской Божией матери и часовней «Крылечко», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Большого Тихвинского монастыря», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Тихвинская, д. 1, «Разработка научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (в целях реставрации) объекта культурного наследия федерального значения «Башня Введенская с Передними воротами, церковью Тихвинской Божией матери и часовней «Крылечко», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Большого Тихвинского монастыря», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Тихвинская, д. 1», разработанной ООО «НПО «НАСТ» (Шифр: П-24121).

**Даты проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Дата начала проведения экспертизы: 15 июля 2025 года.

Дата окончания проведения экспертизы: 27 февраля 2026 года.

**Сведения об экспертах:**

**Глинская Наталия Борисовна** – образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии – 48 лет; место работы и должность – заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 года № 3493).

**Зайцева Дарья Александровна** – образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 25 лет, место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24.08.2023 года).

**Хорликов Алексей Петрович** – образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 37 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 13.02.2024 года № 264 ).

**Срок, в течение которого заключение государственной историко-культурной экспертизы было опубликовано в сети «Интернет»: 27.03.2026 – 06.04.2026 года.**

№ п/п	Предложения, поступившие в рамках общественного обсуждения проекта нормативного правового акта	Позиция федерального органа охраны объектов культурного наследия, органа охраны объектов культурного наследия субъекта Российской Федерации
1	Предложения отсутствуют	—

Заместитель председателя комитета  
по сохранению культурного наследия  
Ленинградской области



Г.Е. Лазарева

07.04.2026 года