Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект»
(Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Санкт-Петербург
2026 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

г. Санкт-Петербург «18» сентября 2026 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией по заказу ООО «Рестпроект». Государственная историко-культурной экспертиза проведена на основании:

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Договоры о выполнении работ на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами от 07 сентября 2026 г. (Приложение №10).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 07 сентября 2026 г. по 18 сентября 2026 г. (Приложение № 10: Копии договоров с экспертами, Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург – Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, г. Тихвин.

3. Заказчик экспертизы:

ООО «Рестпроект» (195299, Санкт-Петербург, ул. Киришская, д. 2, лит. А, ч.пом.4Н 38.1. ИНН 7839365421). Лицензия Министерства Культуры Российской Федерации № МКРФ 01753 от 03 июня 2014 г. Генеральный директор: Л.А. Ситникова.

4. Сведения об эксперте (экспертах):

Председатель экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна - образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 48 лет. Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна - образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 25 лет, место работы - ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1690 от 03.09.2026 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1156 от 27.06.2025 г.):
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;
-документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, а выявленном объекте культурного наследия;
- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Хорликов Алексей Петрович, образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 37 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).
Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

***Отношения экспертов к заказчику**:* эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных

капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной* Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.П. Хорликов

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению **объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, –** ***«Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанная ООО «Рестпроект», в составе:***

Номер тома	Шифр	Наименование	Примечания
	02/09-ОКН-2025 - СП	Состав проекта	
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	02/09-ОКН-2025-ПИ	Часть 1. Предварительные исследования	
1.2	02/09-ОКН-2025-ФФ	Часть 2. Фотофиксация	
1.3	02/09-ОКН-2025-ИРД	Часть 3. Исходно-разрешительная документация	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	02/09-ОКН-2025-КНИ.1	Историко-архивные и библиографические исследования.	
2.2	02/09-ОКН-2025-КНИ.2	Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры.	

2.3	02/09-ОКН-2025-КНИ.3	Отчет об Инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия	
2.4	02/09-ОКН-2025-КНИ.4	Химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов	
2.5	02/09-ОКН-2025-КНИ.5	Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления			
3.1	02/09-ОКН-2025-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.2	02/09-ОКН-2025-СПОЗУ	Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка	
3.3.1	02/09-ОКН-2025-АР	Часть 3.1. Архитектурные решения	
3.3.2	02/09-ОКН-2025-КР	Часть 3.2. Конструктивные решения	
3.4.1	02/09-ОКН-2025-ЭМ	Часть 4.1. Система электроснабжения и электроосвещения, молниезащита и заземление	
3.4.2	02/09-ОКН-2025-ВК	Часть 4.2. Система водоснабжения; система водоотведения	
3.4.4	02/09-ОКН-2025-ОВ	Часть 4.4. Отопление и вентиляция	
3.4.5.	02/09-ОКН-2025-ОС	Часть 4.5. Система пожарной сигнализации; система охранной сигнализации	
3.5	02/09-ОКН-2025ТР	Часть 5. Технологические рекомендации по ведению реставрационных работ	
3.6	02/09-ОКН-2025-ПБ	Часть 6. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
3.7	02/09-ОКН-2025-ПОР	Часть 7. Проект организации реставрации	

6.2. Цель государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации для проведения работ по сохранению **объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8,** - ***«Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)***, ***«разработанной ООО «Рестпроект»***, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

7. Перечень документов, представленных заказчиком или полученных экспертом самостоятельно:

Представлено заказчиком:

- Проектная документация: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав

объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанная ООО «Рестпроект»;

- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации (ООО «Рестпроект») (Приложение №9);

- Копия Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 18.08.2022 г. №05-05/22-27 (Приложение №8);

- Решение СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИХВИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТИХВИНСКОГО РАЙОНА) от 19 октября 2021 г. № 01-113 «О передаче в собственность Религиозной организации «Введенский женский монастырь г. Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» объектов недвижимого имущества религиозного назначения 22 1500 ДО (Приложение №6);

- Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №4);

- Копия Приказа Правительства Ленинградской области (Комитет по культуре) от 24 декабря 2012 года № 40 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.» (Приложение №3);

- Копия Приказа Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.» (Приложение №3);

- Копия Распоряжения Комитета по культуре Ленинградской области от 04 декабря 2017 г. №01-04/17-296 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №5);

- Выписка из ЕГРН от 03.05.2023г. № КУВИ-001/2023-103097982 (Приложение №6).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

В 2025 г. в здании церкви - объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, были выполнены первоочередные противоаварийные работы. В здании были устроены поддерживающие конструкции под своды и стены, а также была выполнена временная кровля. Со стороны фасадов в осях 2-4/А, 4/А-В,4-2/В[1] установлены строительные леса.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и

[1] Оси по проекту.

Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

В целях обеспечения достоверности выводов, в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были выполнены следующие исследования:

- Выполнены архивно-библиографические исследования на основании материалов из фондов Архива КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ; Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого» (Кунсткамера) Российской академии наук, Российского государственного исторического архива (РГИА), Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина», Института Истории РАН (СПб), Российской национальной библиотеки (РНБ) и других информационных источников, имеющихся в открытом доступе, составлена краткая историческая справка с альбомом иконографических материалов (Приложения №№ 1, 2).

В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

- Произведены визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы (Приложение № 7).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, а также определения текущего технического состояния объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

- Проведен анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации;

- Выполнен анализ представленной проектной документацией;

- Проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- Осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

10. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной

литературы:

– Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

– Федеральный закон от 07 июня 2025 г. № 142-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

– Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

– Решение Леноблисполком № 325 от 27.07.1987 г.

– Краткая историческая справка (Приложение № 1).

– Историческая иконография (Приложение № 2).

– Фотографические изображения объекта (Приложение № 7).

Нормативная документация:

– ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

– ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

– ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

– ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;

– ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;

– ГОСТ Р 21.101-2026. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

Архивные и библиографические источники, интернет-ресурсы:

Архив КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

- г. Тихвин Введенский монастырь. Предварительные работы. Краткая историческая справка. Том 1. Ленинградский филиал проектного института по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация». Л., 1988. АРХИВ КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №331-2.
- г. Тихвин. Введенский монастырь. Архитектурный ансамбль XVII – XX вв. и состояние на конец XX в. 1987-1989 гг. Ленинградский филиал института «Спецпроектреставрация». Инв. № 532.
- г. Тихвин. Введенский монастырь. Материалы. Инв. № 331.
- г. Тихвин. Введенский монастырь. Фотографические материалы. Инв. № 331-15-21.
- Инвентаризация объектов культурного наследия Ленинградской области. Историческая справка по Введенскому монастырю. Г. Тихвин, ул. Зайцева, 8. ООО «НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЙ РЕСТАВРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР» СПб., 2011. Инв. №331-10.
- Фотоматериалы. Инв. №355-13.

Институт Истории РАН (СПб)

- Ф. 89. Оп. 1. Д.19. 2-й картон. Фонд Мордвинова. И. Мордвинов. Введенский монастырь. Материалы к историческому очерку.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина»

- Изображение Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Гравюра (бумага, резец). 1809 г. ГР-60317

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук

- Вид Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Фотоотпечаток.1883 г. МАЭ И 2040-147.

Библиография:

1. Александрова Е.Л. Санки-Петербургская губерния. СПб., 2011.
2. Башуцкий А.П. Тихвинские монастыри: Большой Богородицкий, Дымский Антониев, Бедный Николаевский, Введенский девичий. СПб., 2014.
3. Булгакова С.В. Русские монастыри в 1913 году. М., 1995.
4. Варакин Е.П., Пятницкая Т.Н. Архитектурный ансамбль Успенского монастыря в Тихвине. СПб., 2017.
5. Введенский девичий монастырь в XVIII в. (по описям 1739-1764 гг). // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.
6. Виноградова Л.В. Уездный город Тихвин. СПб., 2006.
7. Виноградова Л.В. Тихвин: из века в век. СПб., 2009.
8. Виноградова Л.В. Тихвинский Введенский девичий монастырь. СПб., 2006.
9. Выпись из писцовых книг Мины Лыкова. 1620 г. (Состояние Введенскаго монастыря после шведскаго разорения). // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.
10. Гоголицын Ю.М., Гоголицына Т.М. Памятники архитектуры Ленинградской области. Л., 1989.
11. Градостроительная Историко-культурная технико-экономическая экспертиза. ООО «Предприятие Каменное зодчество». СПб., 2008.
12. Греков Б.Д. Новогородский Дом Святой Софии. (Опыт изучения организации и внутренних отношений крупной церковной вотчины). СПб., 1914.
13. Григорьев Л.И. Тихвин и его святыни. СПб., 1889.
14. Двас Г.В. Тихвинские дали. СПб., 2004.
15. Доброклонский А.П. Руководство по истории Русской Церкви. М., 2001.
16. Земля Невская православная. СПб., 2006.
17. Иванова М.А. Благоверная царица схимонахиня Дария (Анна Алексеевна Колтовская). Тихвин, 2020.
18. Иванова М.А. От рождения до возрождения. История Тихвинского Введенского женского монастыря в лицах и ликах. СПб., 2022.
19. История русской Церкви Макария, Митрополита Московскаго. СПб., 1889.
20. Историко-статистическое описание первокласснаго Тихвинскаго Богородицкаго большаго мужскаго монастыря, состоящаго Новогородской Епархии въ г.Тихвине. Издание третие. Тихвинскаго Большаго монастыря, при настоятеле онаго о. Архим. Иоанникие. Новгород. 1906.
21. Карамзин Н.М. История государства Российского в 12 т. М., 2022.
22. Кондратьева Е. В. Факторы, определившие свое-образие зодчества XVI—XVII вв. юго-восточного Приладожья: Архитектура. Материалы к V конференции молодых ученых-строителей. Л., 1970.
23. Краснов Н.В. Тихвин Л., 1971.
24. Крупченко И.П., Балясов Н.К. Тихвин прежде и теперь. Л., 1970.
25. Мильчик М.И., Развитие планировочной структуры Тихвина-города позднего средневековья. В сб. проблемы истории и культуры. Ростов 1993 г.
26. Мильчик М. И. Тихвин. Очерк градостроительной истории. Графические реконструкции и документы. СПб., 2017.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

27. Мильчик М., Ушаков Ю. Деревянная архитектура русского севера. Л., 1980.
28. Мордвинов М.П. Старый Тихвин и Нагорное Обонежье. Ист. Очерк. Л., 1925.
29. Новгородская третья лѣтопись: [др.-рус.]: [арх. 25 сентября 2017]: в 10 т. СПб.: Тип. Эдуарда Праца, 1841. — Т. III. IV. Новгородскія лѣтописи, кн. Полное собраніе русскихъ лѣтописей.
30. Ожегов С.С., Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX в., М., 1984.
31. Описание Введенского девичьего второклассного монастыря в г. Тихвине, Новгородской губернии. СПб., 1884.
32. Опись учиненная Новгородской Епархии Тихвинскому Введенскому ДЕВИЧЬЮ монастырю. // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911г.
33. Откупщиков Ю.В. Индоевропейский суффикс *-men-/*-mōn- в славянской топонимике // Откупщиков Ю.В. Из истории индоевропейского словообразования. СПб., 2005.
34. Отписка Кирилловскаго игумена Марка, Ростовскому Митрополиту Варлааму. (К жизнеописанию царицы Дарьи) // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.
35. Пилявский В.И., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры Л., 1984.
36. Поспелов Е.М. Географические названия мира. Топонимический словарь: Ок. 5000 единиц / отв. ред. Р. А. Агеева. М., 1998.
37. Православные монастыри Российской Империи. Полный список всех 1105 ныне существующих в 75 губерниях и областях России (и 2 иностранных государствах) мужских и женских монастырей, архиерейских домов и женских общин. Составил Л.И. Денисов, действительный член Московскаго Общества Любителей Духовнаго Просвещения, Церковно-Археологическаго Отдела при нем и Комиссии по осмотру и изучению памятников церковной старины г.Москвы и Московской епархии. Москва. 1908.
38. Православные русские обители. СПб., 1910.
39. Пятницкая Т.Н. Трапезная с церковью Рождества Пресвятой Богородицы Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Исследования 2018 г. // РЕСТАВРАЦИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ. Выпуск 11. СПб., 2021.
40. Равдоникас В.И. Доисторическое прошлое Тихвинского края, 1924.
41. Равдоникас В.И. Очерки, 1926.
42. Русские монастыри и храмы. Историческая энциклопедия / Сост. и отв. ред. О.А. Платонов. М., 2010.
43. Русские писатели. Биографический словарь. т.3, М., 1994.
44. Свод памятников архитектуры и ландш. иск. Тверской области. Ч.1, М., 2002.
45. Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.
46. Семенцов, С.В. Градостроительное развитие Санкт-Петербурга и государственная градостроительная политика России в XVIII – начале XX века / С. В. Семенцов // Архитектура в истории русской культуры. Вып. 7. Санкт-Петербург и архитектура России. М., 2007.
47. Сербина К. Очерки из социально-экономической истории русского города: Тихвинский посад в XVI- XVIII вв. М.; Л., 1951.
48. Смолицкая Г.П. Топонимический словарь Центральной России: Географические названия. М., 2002.
49. Соболевский А. И. Лекции по истории русского языка. Киев, 1888.
50. Тихвин и его Святыня. Описание города, Тихвинскаго Большаго Монастыря и пребывающей в нем Святыни. Составил Л.И. Григорьев. СПб. 1889.
51. Тихвинский Введенский монастырь, близ Тихвина // Православные Русские обители.

СПб., 1909.
52. Файнштейн Л.А., Шаскольский И.П. Тихвин. Л., 1961.
53. Челищев П.И. Путешествие по Северу России в 1791 году. Подробны журнал…СПб., 1886.
54. Шаскольский И.П. Тихвин. Ист.-краевед. Очерк. Л., 1984.
55. Kwartalnik architektury i urbanistyki. T. XV. Warszawa. 1970.

Интернет-ресурсы:

- Введенский женский монастырь г. Тихвина. Епархиальные монастыри Русской Православной Церкви - https://monasterium.ru/monastyri/monastery/vvedenskiy-zhenskiy-monastyr
- Юрий Александрович Ломакин «История Введенского женского монастыря в Тихвине». 2020 - https://kartaslov.ru.
- Л. Виноградова. Тихвинский Введенский девичий монастырь. СПб, 2005 г. - https://sobory.ru/

11.Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

11.1. Общие данные:

Объекта экспертизы - «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, дом 8, корпус 7, в составе объекта культурного наследия «Введенский монастырь» по адресу; Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, является объектом культурного наследия регионального значения. Основание: Решение Леноблисполком № 325 от 27.07.1987 г. (Приложение №4).

Наименование объекта культурного наследия: Церковь Рождества (Приложение №4).

Регистрационный/Учетный номер объекта культурного наследия: 471711050680015 (Приложение №4).

Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) даты связанных с ним исторических событий: первая половина XVII в. (Приложения №№4, 5).

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, дом 8, корпус 7 (Приложения №№4, 5).

Вид объекта культурного наследия: памятник (Приложение №4).

Границы территории памятника утверждены Приказом Комитета по культуре № 40 от 24.12.2012 г. (Приложение №3).

Предмет охраны объекта культурного наследия установлен Приказом Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.» (Приложение №3).

Охранное обязательство утверждено Распоряжением Комитета по культуре Ленинградской области от 04 декабря 2017 г. №01-04/17-296 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №5).

В настоящее время объект экспертизы - объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 10,

входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, дом 8, корпус 7, находится в ведении Религиозной организации «Введенский женский монастырь г. Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)» (Приложение №6).

11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий):

Введенский девичий монастырь в Тихвине – уникальный памятник истории и архитектуры. Он имеет сложную и интересную историю. Монастырь был основан по указу Ивана Грозного в 1560 г. Известно, что в XVI в. все строения были деревянными.

Во время польско-шведской интервенции монастырь подвергся разорению со стороны литовцев и шведов, уходя они сожгли деревянные постройки. После 1617 г. началось восстановление монастыря.

Здание трапезной палаты с церковью Рождества Богородицы было заложено в начале 1640-х гг. При этом, почти законченное строение, простояло без кровли почти 30 лет. Все строительные работы были завершены к середине 1670-х гг.

По описаниям, сделанным в 1739-1764 гг. для Новгородской епархии: *«…При церкви Рождества Богородицы хлебопекарняя келия каменная одна, к ней приделаны сени с чуланом деревянныя ветхия, крыты дранью…»* Согласно описи страховой оценки строений, принадлежащих Тихвинскому Введенскому женскому монастырю на 1911 г.: *«Теплая церковь: устроена из кирпича, снаружи и внутри оштукатурена, покрыта железом, окрашенным зеленою, масляною краскою, на церкви 2 главы, одинаковой величины; окон в церкви 10 шт., в паперти 5 шт., с двойными рамами; дверей двустворных деревянных 3, из них 1 — наружная, до половины со стеклами 3, одностворных; 1 иконостас для двух алтарей. Церковь отапливается 3 изразцовыми печами. Под церковью устроена хлебопекарня, в которой потолок сводчатый, пол кирпичный, русских печей 2, и 1 железная круглая печь; окон 5 шт., дверей двустворчатых 2, — одностворных 1; церковь соединяется с настоятельским корпусом; судя по зодчеству она устроена в XVII веке. Постройка сохранилась хорошо…»*[2].

К началу XX в. Введенский девичий монастырь в Тихвине был процветающей женской обителью, куда стремились паломники со всей страны, центром духовной культуры северо-запада.

После трагических событий октября 1917 г. монастырь еще какое-то время продолжал функционировать. Монахини продолжали жить в монастыре до 1920-1930-х гг.

Введенский монастырь был закрыт в 1929 г. После закрытия здания монастырского ансамбля были приспособлены под нужды различных организаций, которые разместились в монастыре. В стенах монастыря была открыта «школьная колония», затем здесь работало училище.

С началом Великой Отечественной (1941 г.) и до 7 ноября 1941 г (до оккупации Тихвина) в монастыре находился госпиталь. После освобождения Тихвина Красной армией 9 декабря 1941 г. в Введенском монастыре вновь был устроен госпиталь. Он проработал в стенах монастыря до 1944 г. При этом, в различных источниках упоминается, что во время работы госпиталя в 1942 г. на храмах Введенского монастыря еще были главы. В то время в Введенском соборе содержались пленные, а в трапезной была организована столовая. Два южных корпуса по восточной линии (деревянный и каменный) были обнесены забором и использовались в качестве тюрьмы.

[2] По.: Том 2.1. Раздел 2. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.1

В 1944-1945 гг. в большом сестринском корпусе размещалось педучилище, а в восточном участке здания – гараж. В этот период были демонтированы главы собора и трапезной церкви.

С 2005 г. здесь снова размещается женский монастырь.

К 2025 г. Церковь Рождества Богородицы с трапезной палатой находилась в аварийном состоянии. В 2025 г. в здании церкви были выполнены первоочередные противоаварийные работы. В это время в здании были устроены поддерживающие конструкции под своды и стены, также была выполнена временная кровля.

11.3. Описание современного состояния объекта:

Территории исследуемого объекта культурного наследия ограничена ул. Зайцева с южной стороны, Введенским ручьем с западной стороны, ул. Советская с восточной стороны и существующей территорией ансамбля «Введенский монастырь». Территория в целом - с ровным рельефом покрыта газоном обыкновенным. Насаждения представлены древесными породами, в основном: Береза повислая, лиственница обыкновенная, фруктовые деревья и декоративные кустарники. Территория вокруг объекта культурного наследия не имеет твердых покрытий, имеется газон.

Объемно-планировочное решение объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, (трапезной палаты с церковью) почти полностью повторяет композиции трапезных монастырских палат XVI в. Это двухэтажное здание с одностолпными сводчатыми палатами по первому и второму этажам, к которому с востока примыкает церковь. С севера и запада были расположены крыльца. Следует отметить, что этот памятник от трапезных XVI в. с подобной объемно-пространственной структурой отличают две характерные особенности. Во-первых, церковь Рождества Богородицы имеет две апсиды и довольно значительный объем храма, вытянутый по оси север – юг, завершавшийся двумя главами. Во-вторых, трапезная палата не имеет келарской и раздаточной, а также внутристенных лестниц для связи первого и второго этажей. Трапезная палата отделена от церкви стеной с тремя арками.

Конструктивная схема здания – бескаркасная, с продольными и поперечными несущими стенами. Пространственная жесткость и устойчивость здания обеспечивается совместной работой массивных продольных и поперечных несущих стен и сводов перекрытий.

Фундаменты под несущие стены здания - ленточные бутовые на естественном основании, сложены из валунов на растворе. Фундамент под кирпичный столб – столбчатый бутовый. Цокольная часть стен сложена из глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, на участке в осях 2-4/А и частично в осях 4/А-Б облицована известняковой скобой. Защитная отмостка по периметру здания отсутствует[3]. Стены объекта выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе с забутовкой валунами и кирпичным боем. Отмостка отсутствует.

Кровля здания устроена на трех уровнях. В осях 1-2/А-В[4] устроена двускатная кровля по наслонной деревянной стропильной системе. В осях 2-3/А-В – кровля четырехскатная вальмовая по наслонной деревянной стропильной системе. Над апсидами в осях 3-4/А-В и пристройкой в осях 1-2/В-Г в рамках противоаварийных работ выполнена временная кровля. Водоотвод с кровли – неорганизованный. При этом, на фасадах здания до наших дней сохранились ухваты для водосточных труб, что свидетельствует об имевшейся ранее организованной системе водоотвода.

Перемычки над оконными и дверными проемами различных очертаний кирпичные, деревянные, металлические.

Снаружи и внутри здания стены были гладко оштукатурены и окрашены. На фасаде в осях 2-3/А имелся кирпичный декор (к настоящему времени стесан).

Фасады здания церкви Рождества Богородицы решены в формах новгородской

[3] Оси по проекту.

[4] Оси по проекту.

архитектуры XVII в., но с более скромным кирпичным декором (в настоящее время стесан). Здание отличает сдвижка лопаток на фасадах церкви, приблизительно с отметки пяты свода храма. Возможно, это связано с этапом окончания строительства здания в середине 1670-х гг.

Объем храма имеет четырехскатную кровлю. Первоначально, вероятно, покрытие было по закомарам, основания которых сохранились.

Перекрытия в здании – в виде кирпичных сводов (выполнены из глиняного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе). Своды сложены толщиной в 1 кирпич, пазухи сводов заполнены строительным мусором, кирпичным боем и камнями, залиты раствором. Часть сводов к настоящему времени частично обрушена. Сохранившиеся металлические затяжки сводов выполнены из стержней.

Полы подклета выполнены в виде цементно-песчаной стяжки на кирпичном бое по грунту.

Крыльца до настоящего времени не сохранились. Лестницы в здании отсутствуют.

Исторические оконные заполнения утрачены (исторически - деревянные двухрамные с листовым стекольным заполнением). В настоящее время оконные проемы закрыты деревянными щитами (выполнено в рамках проведения противоаварийных работ).

Дверные заполнения отсутствуют. В настоящее время часть дверных проемов закрыта деревянными щитами (выполнено в рамках проведения противоаварийных работ).

В настоящее время здание не эксплуатируется. В 2025 г. в здании церкви (объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, в составе объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8), выполнены первоочередные противоаварийные работы, а именно (помимо указанного выше): устроены поддерживающие конструкции под своды и стены, выполнена временная кровля. Со стороны фасадов в осях 2-4/А, 4/А-В,4-2/В установлены строительные леса.

11.4. Анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация по сохранению **объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, - *«Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025),*** в составе:

Номер тома	Шифр	Наименование	Примечания
	02/09-ОКН-2025 - СП	Состав проекта	
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	02/09-ОКН-2025-ПИ	Часть 1. Предварительные исследования	
1.2	02/09-ОКН-2025-ФФ	Часть 2. Фотофиксация	
1.3	02/09-ОКН-2025-ИРД	Часть 3. Исходно-разрешительная документация	
Раздел 2. Комплексные научные исследования			

2.1	02/09-ОКН-2025-КНИ.1	Историко-архивные и библиографические исследования.	
2.2	02/09-ОКН-2025-КНИ.2	Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры.	
2.3	02/09-ОКН-2025-КНИ.3	Отчет об Инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия	
2.4	02/09-ОКН-2025-КНИ.4	Химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов	
2.5	02/09-ОКН-2025-КНИ.5	Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления			
3.1	02/09-ОКН-2025-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.2	02/09-ОКН-2025-СПОЗУ	Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка	
3.3.1	02/09-ОКН-2025-АР	Часть 3.1. Архитектурные решения	
3.3.2	02/09-ОКН-2025-КР	Часть 3.2. Конструктивные решения	
3.4.1	02/09-ОКН-2025-ЭМ	Часть 4.1. Система электроснабжения и электроосвещения, молниезащита и заземление	
3.4.2	02/09-ОКН-2025-ВК	Часть 4.2. Система водоснабжения; система водоотведения	
3.4.4	02/09-ОКН-2025-ОВ	Часть 4.4. Отопление и вентиляция	
3.4.5.	02/09-ОКН-2025-ОС	Часть 4.5. Система пожарной сигнализации; система охранной сигнализации	
3.5	02/09-ОКН-2025ТР	Часть 5. Технологические рекомендации по ведению реставрационных работ	
3.6	02/09-ОКН-2025-ПБ	Часть 6. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
3.7	02/09-ОКН-2025-ПОР	Часть 7. Проект организации реставрации	

разработана ООО «Рестпроект» на основании Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 18.08.2022 г. №05-05/22-27 (Приложение №8).

Проект разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, а именно:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

- ГОСТ Р 21.101-2026. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.

- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП.

Представленная документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТ к составу и содержанию научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (ГОСТ Р №55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования») и представлена материалами предварительных работ, комплексных научных исследований, проектной документацией.

Разработка экспертируемой проектной документации осуществлена последовательно, на основании необходимого объема исходно-разрешительной документации из перечня, предусмотренного ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», проектные решения обоснованы предварительными исследованиями.

Раздел 1. Предварительные работы

В Томе 1.1 - Раздел 1. Часть 1. «Предварительные исследования» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-ПИ) представлены результаты предварительных исследований. В рамках предварительных исследований собрана исходная информация по объекту культурного наследия; проанализирована ранее разработанная научно-проектная документация; составлен АКТ технического состояния объекта.

В данном Томе также представлен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», составленный ООО «Рестпроект» в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП. Дата составления: 27 октября 2025 года.

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

- Восстановление облика здания на начало XX в. в соответствии с выявленной иконографией (приведение изменённых в ходе эксплуатации памятника габаритов оконных и дверных проемов к историческим габаритам; восстановление двух главок с барабанами и крестами в современных материалах в исторических габаритах); реставрация кирпичной кладки здания (в том числе усиление кирпичной кладки стен и сводов) со стороны фасадов и из интерьеров; восстановление металлических воздушных связей в местах их утрат; реставрация и восстановление цоколя; восстановление несущих кирпичных стен крыльца (пристроенного объема) с устройством плоских перекрытий и лестничных маршей; устройство ж/б обоймы и гидроизоляции фундаментов под несущими стенами; реставрация декора фасада здания с последующей окраской; утепление чердачных перекрытий; замена стропильной системы, замена кровельного окрытия из оцинкованной стали на медные листы; изготовление и установка столярных заполнений оконных и дверных проемов (в соответствии с материалами иконографии); устройство полов; установка решеток в оконные проемы первого этажа со стороны интерьеров (с целью обеспечения надлежащего уровня безопасности и сохранения монастырского имущества); оборудование здания сетями и системами инженерно-технического обеспечения.

Данные мероприятия направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

В Акте содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Предполагаемые работы на объекте культурного наследия

проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры. Работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия. Вывод обоснован.

Результаты фотофиксации текущего состояния объекта культурного наследия представлены в ***Томе 1.2 - Раздел 1. Часть 2. «Фотофиксация» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-ФФ).*** Работы по фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, выполнены в необходимом и достаточном объемах. Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном состоянии объекта культурного наследия.

В Томе 1.3 - Раздел 1. Часть 3. «Исходно-разрешительная документация» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-ИРД) представлена учетная документация по объекту культурного наследия, а также техническое задание заказчика, копии правоустанавливающих документов и документов технического учета, копия Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 18.08.2022 г. №05-05/22-27.

Представленная в данном томе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Предварительные работы выполнены в необходимом и достаточном для разработки проектной документации объеме.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Разработке представленной проектной документации предшествовали историко-архивные и библиографические изыскания, а также обмерные работы и обследования текущего технического состояния объекта культурного наследия.

В результате историко-архивных и библиографических исследований была проанализирована строительная история объекта культурного наследия, составлена историческая справка по объекту с альбомом иконографических материалов, списком архивных фондов и дел, а также библиографией (***Том 2.1. Раздел 2. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.1).*** Историческая справка содержит достаточные сведения для разработки проектных решения и для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Результаты обмерных работ представлены в ***Томе 2.2. - Раздел 2. «Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры». Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.2.***

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах объекта культурного наследия, основных габаритных характеристиках отдельных его частей.

По результатам обмерных работ составлены обмерные чертежи частей и элементов фасадов и интерьеров здания с указанием размеров и высотных отметок, архитектурных деталей.

Архитектурные обмеры выполнены в необходимом и достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику здания в натуре. Обозначены все требуемые размеры.

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, ООО «Рестпроект» были выполнены необходимые инженерно-технические исследования текущего состояния объекта: инженерно-техническое обследование, м инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, а также микологические исследования (Раздел 2. Комплексные научные исследования).

Результаты инженерно-технического обследования текущего технического состояния строительных конструкций представлены в ***Томе 2.3 – Раздел. 2. «Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.3).***

В ходе освидетельствования конструкций зафиксированы дефекты и повреждения, составлена ведомость дефектов и повреждений, картограммы дефектов и повреждений.

По результатам инженерно-технических исследований установлено следующее:

В отношении фундаментов и цоколя

Фундаменты под несущие стены здания - ленточные бутовые на естественном основании, сложены из валунов на растворе. Фундамент под кирпичный столб – столбчатый бутовый. Цокольная часть стен сложена из глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, на участке в осях 2-4/А и частично в осях 4/А-Б облицована известняковой скобой. Защитная отмостка по периметру здания отсутствует.

Основными дефектами фундаментов являются: отсутствие защитной отмостки по периметру здания; утрата известняковой облицовки цоколя на участке фасада в осях 1-2/А; замокание, биопоражение цоколя по всему периметру здания; эрозия кирпичной кладки цоколя на глубину до 380 мм; биопоражение, загрязнение и эрозия известняка цоколя в осях 2-4/А, 4/А-Б; вымывание раствора из кладки фундамента (смеси суглинка и кирпичного боя); люфт отдельных камней кладки фундамента; отсутствие отсечной гидроизоляции конструкций фундамента.

Общее состояние фундаментов и цоколя по результатам обследования согласно ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013 оценивается **как ограниченно-работоспособное**, отмостка отсутствует.

В отношении стен

Стены объекта выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе с забутовкой валунами и кирпичным боем. На момент обследования выполнены многочисленные вычинки стен из керамического полнотелого кирпича, пустотелого кирпича, а также силикатного полнотелого кирпича в уровне карниза (чердака). Толщина кирпичных стен сильно колеблется и составляет в среднем 1300-1800 мм для продольных и поперечных стен подклета, при этом наружные стены в осях 2-3/А и 2-3/В имеют толщину 500-600 мм, толщина стен 1-го этажа составляет 1300-1800 мм. Толщина стен пристройки в осях 1-2/В-Г составляет 500-600 мм. В центре помещений в осях 1-2/А-В утроены несущие столбы сечением ~1800х1800 мм для подклета и ~1500х1500 мм для 1-го этажа. Перемычки над оконными и дверными проемами различных очертаний кирпичные, деревянные, металлические. Снаружи и внутри здания стены были гладко оштукатурены и окрашены, на момент проведения настоящего обследования отделочные слои практически утрачены. В помещении 1-го этажа в осях 2-3/А-В сохранились участки облицовки стен керамической глазурованной плиткой советского периода. На фасаде в осях 2-3/А присутствовал кирпичный декор, стесанный на момент обследования.

Основными дефектами стен являются: трещины в кирпичной кладке стен, шириной раскрытия в среднем до 3 мм, ширина раскрытия отдельных трещин достигает 60 мм; трещины в кирпичных перемычках, шириной раскрытия до 2,5 мм; выход из строя деревянных перемычек (деревянные перемычки в уровне подклета в осях 1/А-Б, 4/А-Б, в уровне 1-го этажа в осях 1-2/А, 2-3/А, 1/В-Б, 3-4/А, 3/А-Б на момент обследования утратили несущую способность, кирпичная кладка над многими из них деформирована); поражение коррозией металлической перемычки в уровне 1-го этажа в осях 1/А-Б; расслоение кирпичной кладки стен в уровне 1-го этажа в осях 3/Б-В, 1-2/А, 2/А-Б, 1-2/В; эрозия

кирпичной кладки на глубину до 380 мм – в нижней части наружных стен повсеместно; механическое повреждение, вывал кирпичной кладки повсеместно в уровне 1-го этажа и со стороны фасадов; на участках стен 1-го этажа в осях 3/А-В, 2/А-Б, 1-2/В зафиксированы участки, сложенные на растворе не имеющем вяжущего, раствор высыпается от минимального механического воздействия; обрушение кирпичной кладки стен в уровне подклета в осях 1-2/В, в уровне 1-го этажа в осях 4/Б, 1-2/А, 2/В-Г, 2/Б; деформация, потеря устойчивости стены в осях 1-2/Г, 3/В-Г в верхней части; утрата перемычек в уровне подклета в осях 3-4/А, 2-3/А, 1-2/А, в уровне 1-го этажа в осях 3/Б-В, 4/А-Б, 3-4/А, 1-2/А, 1-2/В, 2/А-Б; отсутствие перевязки кладки в уровне подклета в осях 3-4/Б, 4/А-Б, 3-4/В, 1/Б-В, 1/А-Б, в уровне 1-го этажа в осях 2/А-Б, 1-2/А, 1-2/В, 2/Б-В, 2-3/В, 2-3/А, 3/Б-В, 3-4/Б; некачественная перекладка стен со стороны фасада в цокольной части в осях 2-3/В, в уровне подклета в осях 2-3/В, 1-2/В, 1-2/А, в уровне 1-го этажа в осях 1-2/В; разнородная по типу кирпича кладка стен в осях 1-2/А, 1-2/В, 2-3/В; на момент проведения обследования нижняя часть стен подклета замочена повсеместно; биопоражение стен в уровне подклета в осях 3/А-Б, в уровне 1-го этажа в осях 3-4/Б, 4/Б-В, 1-2/А, 1-2/В-Г, со стороны фасадов в осях 4/А-Б, 1/В; высолы на поверхности кирпичной кладки в уровне 1-го этажа в осях 4/А-Б, 3/Б; утрата штукатурного слоя, оголение кирпичной кладки стен повсеместно как со стороны фасадов, так и внутри здания.

Общее состояние стен здания согласно ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **ограниченно-работоспособное**, за исключением стен в осях 2/А-В в уровне 1-го этажа и в осях 4/А-В и 1-2/В-Г на всю высоту здания, состояние которых оценивается как **аварийное**.

В отношении перекрытий

Перекрытия в здании – в виде кирпичных цилиндрических сводов и сводов с распалубками из глиняного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Своды сложены толщиной в 1 кирпич, пазухи сводов заполнены строительным мусором, кирпичным боем и камнями, залиты раствором. Часть сводов на момент проведения обследования частично обрушены. Сохранившиеся металлические затяжки сводов выполнены из стержней различных сечений от 37х37 мм до 37х69 мм. Полы подклета выполнены в виде цементно-песчаной стяжки на кирпичном бое по грунту.

Основными дефектами перекрытий являются: трещины в кирпичных сводах перекрытий шириной раскрытия до 2 мм, отдельные трещины достигают 10 мм, в уровне подклета трещины зафиксированы во всех помещениях, в уровне 1-го этажа в осях 2-3/Б-В, 2-3/А, 1-2/А, 1/А-В, 1-2/Б; механическое повреждение кладки свода в уровне подклета в осях 2-3/Б-В, 2/В, 1-2/А-Б (отверстия в сводах выполнены для прокладки сетей в советский период); в уровне подклета пяты сводов повреждены повсеместно, в уровне 1-го этажа в осях 2-3/А, 2/А, 2/В, 2/Б, 2/А-Б, 1/В, 1-2/В; в уровне подклета затяжки утрачены в осях 1-2/Б, 1-2/А-В, в уровне 1-го этажа в осях 1-2/Б; поражение коррозией затяжек сводов в подклете повсеместно; обрушение сводов перекрытия 1-го этажа в осях 1-3/Б-В, 3-4/А-Б, 1-2/А, 1-2/В-Г; эрозия кирпичной кладки сводов подклета в осях 1-2/А, 1-2/Б-В, 2-3/Б-В, 3-4/А-В, 1-го этажа в осях 3-4/А-В, 1/А, 1-2/В, 2/А-Б; биопоражение кладки сводов 1-го этажа в осях 3-4/А-В, 1-2/А, 1/Б-В; высолы на поверхности кирпичной кладки сводов подклета в осях 3-4/А-Б.

Общее состояние перекрытия подклета здания согласно ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **ограниченно-работоспособное**, состояние перекрытия 1-го этажа здания оценивается как аварийное. Состояние полов оценивается как **неудовлетворительное**.

В отношении кровли

Кровля здания устроена на трех уровнях. В осях 1-2/А-В устроена двускатная кровля по наслонной деревянной стропильной системе. В осях 2-3/А-В – кровля четырехскатная вальмовая по наслонной деревянной стропильной системе. Над апсидами в осях 3-4/А-В и пристройкой в осях 1-2/В-Г в рамках противоаварийных работ выполнена временная кровля. Водоотвод с кровли на момент обследования наружный неорганизованный, однако на

фасадах здания сохранились ухваты для водосточных труб, свидетельствующие об устройстве организованной системы водоотвода.

Основными дефектами конструкций крыши и кровли являются: подпорки под элементы стропильной системы повсеместно; некачественное протезирование элементов в осях 1-2/Б-В; опирание элементов стропильной системы на свод перекрытия в осях 1-2/Б; замокание элементов стропильной системы повсеместно, что свидетельствует о массовых протечках кровельного покрытия; расстройство узлов сопряжения элементов в осях 1-2/Б-В; отсутствие антисептической и антипиренной обработки элементов стропильной системы повсеместно; утрата элементов системы водоотвода с кровли повсеместно.

По результатам поверочных расчетов установлено, элементы стропильной системы в осях 1-2/А-В – стропильные ноги и затяжки, не отвечают требованиям прочности при действии фактических нагрузок.

Общее состояние конструкций стропильной системы в осях 1-2/А-В согласно ГОСТ 31937-2024 и ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **аварийное**, кровельного покрытия – как **неудовлетворительное.**

Лестницы для сообщения между этажами в здании отсутствуют.

Крыльца на момент обследования не сохранились.

Оконные заполнения исторически деревянные двухрамные с листовым стекольным заполнением, на момент обследования утрачены. В рамках проведения противоаварийных работ оконные проемы закрыты деревянными щитами.

Дверные заполнения отсутствуют, в рамках проведения противоаварийных работ часть дверных проемов закрыта деревянными щитами.

На момент проведения обследования здание не эксплуатируется, в 2025 г. в здании церкви выполнены первоочередные противоаварийные работы, а именно устроены поддерживающие конструкции под своды и стены, выполнена временная кровля. Со стороны фасадов в осях 2-4/А, 4/А-В,4-2/В установлены строительные леса.

Таким образом, по результатам выполненных инженерно-технических исследований было определено текущее состояние объекта культурного наследия. Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации. Рекомендации по результатам изысканий направлены на сохранение объекта культурного наследия. Они были учтены при разработке проектной документации.

Результаты инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам, а также микологических исследований представлены в ***Томе 2.4 - Раздел 2. «Химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.4).***

Указанные исследования проводилось для определения текущего состояния строительных и отделочных материалов объекта культурного наследия. Целью работы являлась разработка проектных решений, технологических (методических) рекомендаций по ведению реставрационных работ на объекте культурного наследия. При проведении натурных химико-технологических исследований основное внимание было уделено выявлению степени сохранности материалов, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

В рамках инженерных химико-технологических исследований были выполнены следующие виды работ:

- Визуальное обследование объекта культурного наследия.
- Определение вида строительных материалов и материалов отделки.
- Фотофиксация современного состояния строительных материалов и материалов отделки.
- Отбор образцов материалов для проведения исследований в условиях лаборатории.
- Аналитические исследования.

В результате инженерных химико-технологических исследований было установлено следующее:

- Состояние кирпичной кладки стен и сводов:

Выявлены дефекты исторической кирпичной кладки: утраты кирпичей на обширных участках, деструкция поверхности кирпича, расслоение кирпичей, кладочный раствор деструктирован, присутствуют значительные участки эрозии и утраты шовного раствора на различную глубину, очаги биопоражения зелеными водорослями, загрязнения сажей.

При осмотре обнаружены множественные трещины в кирпичных сводах шириной раскрытия от 0,5 до 8,0 мм. Отдельно следует отметить обрушения фрагментов сводов и глубокую эрозию кирпичной кладки на глубину до 0,5 кирпича. Образование данных дефектов связано с неблагоприятными условиями эксплуатации, при которых систематические протечки вымывали связующий раствор забутовки кирпичных сводов, вследствие чего забутовка меняла свой центр тяжести. Далее образовывались трещины, которые преобразовывались в участки с обрушениями. Также можно отметить значительное переувлажнение кирпичной кладки, в связи с чем в зимний период времени происходит образование новых дефектов и повреждений.

Перемычки над проемами: лучковые (арочные) кирпичные на известково-песчаном растворе и прямые деревянные из обрезной доски. Наблюдаются дефекты: вывалы кирпичной кладки в зоне проемов, вывалы замковых камней, трещины в кладке, гниль до 80% сечения деревянных перемычек, прогибы и деформации деревянных перемычек.

Исследованы кирпич, кладочный раствор и штукатурка с покрытиями с кирпичной кладки восточной стены столба подклета церкви. Кирпич темно-красно-рыжего цвета, глиняный, керамический, полнотелый, хрупкий. Пористый. Относительная твёрдость поверхности разная ~3 - 4 ед. по шкале Мооса. На поверхности кирпича глазури или ангоба нет. Воду кирпич впитывает быстро и быстро высыхает. Первое покрытие на кирпиче – черная сажа и далее расположена краска известковая белого цвета, колер по NCS условно S 0300-N. Кладочный раствор песочного цвета, непрочный, хрупкий, ломкий, пористый, плотный, воду впитывает хорошо. Выполнен на гашеной гидратной белой извести с большой добавкой мелкозернистых разнообразных каменных минералов и воды. Кладочный раствор готовили на месте из отдельных компонентов. Известь карбонатизирована полностью. Первое покрытие - краска известковая белого цвета, колер по NCS условно S 0300-N.

На нижних покрытиях кирпичной кладке расположена тонкая ремонтная известково-цементная песчаная прочная штукатурка и четыре слоя краски меловой с ультрамариновым пигментом, бледно-фиолетового цвета, колер по NCS условно S 0505-R80B. Краски мягкие, загрязнены бытовой пылью, паутиной, предп. чёрной плесенью. Покрытия наносили на кирпичную кладку неправильно, без расчистки, друг на друга без учёта прочности и цвета.

Вероятнее всего, в ранний исторический период кирпичные стены длительное время были без штукатурки, поэтому они сильно закоптились. Часть штукатурки на кирпичной кладке утрачена. Часть покрытий на сохранившейся штукатурке утрачена. Запах штукатурки затхлый.

Исследованы кладочный раствор и штукатурка с покрытиями с кирпичной кладки на стыке свода и северной стены подклета церкви. Кладочный раствор песочного цвета, относительно прочный, хрупкий, ломкий, пористый, плотный, воду впитывает хорошо. Выполнен на гашеной гидратной белой извести с большой добавкой мелкозернистых разнообразных каменных минералов и воды. Кладочный раствор готовили на месте из отдельных компонентов. Известь карбонатизирована полностью. Штукатурка коричневого цвета, относительно прочная, хрупкая, ломкая, пористая, плотная, воду впитывает хорошо, толстая. На штукатурке расположено ~ 12 покрытий. Штукатурка выполнена на гашеной гидратной белой извести с большой добавкой мелкозернистых разнообразных каменных минералов и воды. Известь карбонатизирована полностью. Штукатурную смесь готовили на месте из отдельных компонентов. Первая краска на известковой шпаклёвке предп. меловая-известковая серого цвета, колер по NCS условно S 0500-N. Между слоями сажистые отложения и бытовая пыль. Далее расположено ~ 8 покрытий разного времени нанесения, разного цвета (охра, белый, розовый, бледно-фиолетовый), в том числе слой ремонтной цементно-известковой прочной шпаклёвки и верхняя краска меловая-известковая с прочной

известковой коркой серого цвета, колер по NCS условно S 0500-N. Между слоями сажистые отложения и бытовая пыль. На покрытиях штукатурки расположена чёрная плесень, сажистые отложения. Запах штукатурки затхлый. Покрытия наносили на штукатурку неправильно, без расчистки, друг на друга без учёта прочности и цвета. Вероятнее всего, в ранний исторический период кирпичные стены длительное время были без штукатурки, поэтому они сильно закоптились. Часть штукатурки на кирпичной кладке утрачена. Часть покрытий на сохранившейся штукатурке утрачена. Запах штукатурки затхлый.

Исследованы кирпич, кладочный раствор с покрытиями с кирпичной кладки северной стены первого этажа здания церкви. Кирпич темно-красно-рыжего цвета, глиняный, керамический, полнотелый, хрупкий. Относительная твёрдость поверхности разная ~3 - 4 ед. по шкале Мооса. На поверхности кирпича глазури или ангоба нет. Воду кирпич впитывает быстро и быстро высыхает. Кладочный раствор белого цвета с бледно-бежевым оттенком, прочный, плотный, хрупкий, пористый, воду впитывает хорошо. Выполнен на гашеной гидратной белой извести с добавкой мелкозернистых разнообразных каменных минералов и воды. Кладочный раствор готовили на месте из отдельных компонентов. Известь подготовлена плохо, так как в кладочном растворе много кусков плохо измельчённой белой гашеной извести. Известь кладочного раствора карбонатизирована полностью. На кирпиче и кладочном растворе расположена известковая шпаклёвка (два слоя) с грунтом органическим и слой краски меловой-известковой белого цвета, колер по NCS условно S 0300-N.

Краска сильно загрязнена чёрной сажей и бытовой пылью. Покрытия наносили на кирпичную кладку неправильно, без расчистки, друг на друга без учёта прочности.

- Состояние штукатурной и финишной отделки стен и сводов:

Штукатурка многократно поновлялась, встречаются исторические слои бежевого и серого цвета на минеральном известковом вяжущем с крупным наполнителем, а также поздние плотные и жёсткие слои серого цвета на основе цемента.

Общее состояние штукатурной отделки:

- обширные участки утрат штукатурки;
- отслаивание штукатурного слоя от кирпичной кладки;
- выкрашивание и расслоение штукатурки; - многочисленные трещины различного вида, раскрытия, расположения;
- во многих местах штукатурка при простукивании «бухтит»;
- на штукатурке наблюдаются биопоражения в виде зелёных водорослей и грибка.

Штукатурная отделка многократно окрашивались красками на различном связующем (минеральном и синтетическом). Ремонтные покраски, в основном, осуществлялись без предварительной очистки от предыдущих слоев.

Состояние покрасочной отделки: шелушение, отслоение покрасочных слоёв, биопоражения в виде грибка, плесени, водорослей, загрязнения сажей.

В результате выполненных инженерных химико-технологических и микологических исследований было определено текущее состояние строительных и отделочных материалов объекта культурного наследия. Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации. Рекомендации по результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам направлены на сохранение объекта культурного наследия. Они были учтены при разработке проектной документации.

Технологические (методические) рекомендации по производству ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия представлены в ***Томе 3.5 – Раздел 2. Часть 5. «Технологические рекомендации по ведению реставрационных работ» (Шифр: 02/09-ОКН-2025ТР).*** Разработанные методические и технологические рекомендации по отдельным видам работ направлены на максимально возможное сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов объекта (строительных и отделочных материалов) объекта культурного наследия.

Комплексные научные исследования выполнены в полном и необходимом объеме. По результатам выполненных комплексных научных исследований специалистами ООО «Рестпроект» составлен отчет, представленный в ***Томе 2.5 - Раздел 2. «Отчет по комплексным научным исследованиям» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.5).*** В результате выполненных комплексных научных исследований объекта культурного наследия было определено текущее состояние объекта. В отчете нашли отражение все выполненные исследовательские работы. Исследования были выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям, указанным в ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений. Результаты комплексных научных исследований были учтены при разработке представленной проектной документации.

Раздел 3. Проект ремонта, реставрации и приспособления

Представленным проектом предусмотрены ремонт, реставрация объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, с целью его сохранения, а также приспособление объекта культурного наследия для современного использования.

Представленная проектная документация снабжена обстоятельной пояснительной запиской ***(Том 3.1. Раздел 3. Часть 1. «Пояснительная записка». Шифр: 02/09-ОКН-2025-ПЗ).*** В текстовой части пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте культурного наследия, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта культурного наследия, текущего технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристика принципиальных инженерных и технологических решений, перечень производственных работ.

Основная цель предполагаемых проектом работ – обеспечение эксплуатационной надежности здания, сохранения и продления физического долголетия объекта культурного наследия, согласно историческому функциональному назначению (храм). При этом, проектом предполагается восстановление исторического облика объекта культурного наследия (в соответствии с выявленной иконографией).

В рамках работ по разработке представленной проектной документации специалистами ООО «Рестпроект» разработан раздел «Схема планировочной организации земельного участка» ***(Том 3.2. Раздел 3. Часть 2. «Схема планировочной организации земельного участка». Шифр: 02/09-ОКН-2025-СПОЗУ).*** Раздел выполнен в полном соответствии с действующей нормативно-правовой базой.

Существующие инженерные коммуникации в границах проектирования отсутствуют. Данным разделом проекта предусматривается:

- восстановление отмостки, мощенной булыжным камнем;
- проектирование тротуара, вдоль отмостки из гранитной брусчатки, выполняются вдоль западного и южного фасада, в связи с запроектированными входами.

Автомобильные съезды (1 существующий съезд) на территорию объекта осуществляются с существующей улицы Зайцева с южной стороны участка по существующим

спланированным проездам шириной не менее 3,5 м. Пешеходные подходы к зданию осуществляются с северной, восточной и южной сторон по спланированным асфальтобетонным покрытиям.

Работы по благоустройству на территории объекта культурного наследия предусматривают восстановление нарушенного благоустройства после проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (в границах проектирования).

Проектными решениями предусмотрено:

- Устройство тротуара из тротуарной плитки (гранитная брусчатка);
- Устройство отмостки из мощенного булыжного камня;
- Устройство покрытия из асфальтобетона;
- Восстановление газона в границах работ;

В соответствии с проектом существующие деревья сохраняются. Проводится санация территории (самосевная, угнетенная возрастными деревьями растительность, примыкающая к зданию, вырубается, вывозится с территории участка и утилизируется).

Для защиты зданий от опасных инженерно-геологических процессов предусмотрены следующие мероприятия:

- вертикальная планировка территории, обеспечивающая сток поверхностных, паводковых вод и отвод от цоколя здания по проектируемой отмостке, тротуару и асфальтобетонному покрытию; устройство водоотводных чаш, устанавливаемых под водосточными трубами; устройство открытого гранитного желоба, устанавливаемого в покрытии тротуара с южной стороны от существующего асфальтобетонного покрытия;

Архитектурные решения, разработанные специалистами ООО «Рестпроект», представлены в ***Томе 3.3.1 - Раздел 3. Часть 3.1. «Архитектурные решения» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-АР).***

Основные методические направления работ при разработке проектных решений были приняты на основании результатов комплексных научных исследований. Архитектурное решение, принятое в представленном проекте, определили:

- Историческое решение объекта культурного наследия.
- Техническое задание на проектирование.
- Результаты комплексных научных исследований.
- Действующие нормативно-правовые акты.

Основная цель намечаемых работ – это обеспечение эксплуатационной надежности, сохранения и продления физического долголетия объекта культурного наследия, согласно функциональному (историческому) назначению объекта.

Представленным проектом предусматривает сохранение местоположения, исторических габаритов, конфигурации и высотных отметок объекта культурного наследия.

Проспектом предусматривается:

Здание 2-х этажное, в плане прямоугольное трехчастное с пристроенным объемом крыльца с северной стороны. Помещения храма занимают второй уровень главного объема здания – в западной части находится притвор; средняя часть (молельный зал) располагается в центральной части (над помещением, где ранее была проездная арка), в восточной части находится 2-х частный алтарь (состоящий из двух помещений). Доступ на второй уровень (в помещения храма) осуществляется по устраиваемому лестничному маршу открытой лестницы в восстанавливаемом объеме крыльца. Входы в здания имеются с северной стороны: в объем крыльца и в помещение (где ранее была проездная арка) цокольного этажа, а также с южной стороны в помещение цокольного этажа. В уровне 1-го и 2-го этажа пристроенного объема крыльца восстанавливаются проходы к помещениям соседнего здания (пристроенным к северному крыльцу) через существующие расшиваемые дверные проемы.

На первом этаже северной части здания (объем крыльца) располагаются раздельные санузлы, коридор, лестничный холл с открытыми лестничными маршами. В цокольном этаже основного объема располагаются подсобные помещения с коридором и собственным

выходом на улицу, в одном из помещений устраивается электрический вводный распределительный узел.

На втором этаже северной части здания (объем крыльца) располагаются коридор (соединяющий выход из помещения соседнего здания с помещением притвора), вестибюль. На втором уровне основного объема размещаются помещения церковного богослужения: притвор, средняя часть, алтарные помещения.

В рамках приспособления объекта культурного наследия для современного использования проектной документацией предложены следующие мероприятия:

- восстановление облика здания на начало XX в. в соответствии с выявленной иконографией (приведение изменённых в ходе эксплуатации памятника габаритов оконных и дверных проемов к историческим габаритам; восстановление двух главок с барабанами и крестами в современных материалах в исторических габаритах);
- усиление, ремонт фундаментов под несущими стенами;
- реставрация кирпичной кладки здания (в том числе усиление кирпичной кладки стен и сводов) со стороны фасадов и из интерьеров; реставрация и восстановление цоколя;
- демонтаж слабодержащихся штукатурных слоев со стороны фасадов и из интерьеров;
- восстановление несущих кирпичных стен пристроенного объема (крыльца) с устройством плоских перекрытий и лестничных маршей;
- устройство штукатурного слоя на фасадах и в интерьерах; реставрация декора фасада здания с последующей окраской;
- утепление чердачных перекрытий;
-замена стропильной системы, замена кровельного окрытия из оцинкованной стали на медные листы;
- изготовление и установка столярных заполнений оконных и дверных проемов (в соответствии с материалами выявленной иконографии);
- установка решеток в оконные проемы первого этажа со стороны интерьеров (с целью обеспечения надлежащего уровня безопасности и сохранения монастырского имущества);

Новые несущие конструкции крыльца (пристроенного объема) устраиваются на существующих фундаментах, стены – кирпичная кладка, кровля устраивается по деревянной стропильной системе, полы цокольного этажа и крыльца– ж/б плиты по грунту.

Все ремонтно-реставрационные работы предполагается выполнять в соответствии с разработанными технологическими (методическими) рекомендациями по производству ремонтно-реставрационных работ ***(Том 3.5. Раздел 2. Часть 5. «Технологические рекомендации по ведению реставрационных работ». Шифр: 02/09-ОКН-2025ТР).***

Конструктивные решения, разработанные ООО «Рестпроект», представлены в ***Томе 3.3.2 - Раздел 3. Часть 3.2. «Конструктивные решения» (Шифр: 02/09-ОКН-2025-КР)***

Для сохранения объекта культурного наследия представленным проектом предусмотрено:

- реставрация кирпичной кладки здания (в том числе, усиление кирпичной кладки стен и сводов);
- восстановление обрушенных участков кирпичной кладки стен и сводов, в том числе восстановление участков кирпичной кладки, потерявших свою устойчивость в исторических габаритах;
- устройство полов подклета по грунту;
- устройство монолитных ж/б лестниц, обеспечивающих доступ в подклет;
- устройство монолитного ж/б перекрытия и лестниц в объеме крыльца (на момент обследования лестницы и перекрытия в данном объеме полностью утрачены);
- устройство ж/б обоймы по периметру фундамента со стороны улицы и со стороны помещения подклета для обеспечения монолитности фундаментной кладки;
- устройство вертикальной гидроизоляции кирпичных конструкций фундамента, находящиеся ниже уровня дневной поверхности земли матами;
- устройство отсечной инъекционной гидроизоляции по периметру несущих стен;

- замена деревянных элементов стропильной системы в осях 1-2/А-В, 3-4/А-В на аналогичные с улучшенными характеристиками;

- устройство металлической стропильной системы, барабанов и главок в облегченных современных материалах (композитные материалы по металлическому каркасу) без изменения существующей конструктивной схемы;

- восстановление металлических воздушных связей в местах их утрат;

- устройство наружной эвакуационной металлической лестницы со стороны западного фасада (в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами);

- устройство металлических перемычек при восстановлении габаритов прямоугольных оконных и дверных проемов;

- вычинка кирпичных перемычек арочных проемов с устройство разгрузочных металлических перемычек над арочными

Предложенные решения не изменяют существующую (историческую) конструктивной схемы объекта культурного наследия. Все предлагаемые мероприятия выполнены с целью восстановления эксплуатационных характеристик здания на основании рекомендаций технического обследования, и архитектурной части проекта.

В разделе содержатся графические материалы, содержащие информацию по предлагаемым решениям. Предлагаемыми решениями направлены на обеспечение сохранности объекта культурного наследия с учетом культурно-исторической информации, определяющей подлинность объекта культурного наследия, независимо от современных эстетических оценок. Предлагаемые решения, а также технические средства и материалы реставрации не искажают эту информацию, максимально обратимы, и не препятствуют повторным ремонтно-реставрационным работам.

В рамках работ по разработке представленной проектной документации специалистами ООО «Рестпроект» разработаны проектные решения в отношении инженерных сетей на объекте культурного наследия:

- Том 3.4.1. Раздел 3. Часть 4.1. «Система электроснабжения и электроосвещения, молниезащита и заземление». Шифр: 02/09-ОКН-2025-ЭМ

- Том 3.4.2. Раздел 3. Часть 4.2. «Система водоснабжения; система водоотведения». Шифр: 02/09-ОКН-2025-ВК

- Том 3.4.4. Раздел 3. Часть 4.4. Отопление и вентиляция. Шифр: 02/09-ОКН-2025-ОВ

- Том 3.4.5. Раздел 3. Часть 4.5. Система пожарной сигнализации; система охранной сигнализации. Шифр: 02/09-ОКН-2025-ОС

Представленным проектом предусмотрено инженерное обеспечение, отвечающее современным нормативным требованиям, а также функциональным потребностям объекта.

Проектной документацией предусмотрено при трассировке инженерных сетей максимальное использование существующих технологических отверстий. Декоративные элементы при монтаже оборудования не затрагиваются. При этом, нарушенную в ходе монтажа оборудования отделку поверхностей представленным проектом предполагается восстановить в соответствии с разработанными методическими (технологическими) рекомендациями.

Указанные работы не оказывают негативного влияние на предмет охраны объекта культурного наследия и носят обратимый характер. Данные проектные решения не нарушают историческое архитектурно-художественное решение фасадов здания, а также исторически ценных конструктивных элементов, не влияют на несущую способность, не нарушают сложившегося исторического объемно-планировочного решения в габаритах капитальных стен.

В рамках работ по разработке представленного проектной документации специалистами ООО «Рестпроект» также разработан раздел «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности» ***(Том 3.6. Раздел 3. Часть 6. «Мероприятия по обеспечению***

пожарной безопасности». Шифр: 02/09-ОКН-2025-ПБ). Данный раздел разработан в соответствии с действующими нормами и правилами в области пожарной безопасности. В соответствии с требованиями № 123-ФЗ ТРоПБ ст.6 ч.1 отступления от нормативных требований обоснованы расчетом пожарного риска.

В представленном Проекте имеется раздел **«Проект организации реставрации»** ***(Том 3.7. Раздел 3. Часть 7. «Проект организации реставрации». Шифр: 02/09-ОКН-2025-ПОР).*** В соответствии с проектом работы должны проводиться в строгом соответствии с согласованным проектом, организацией, имеющей лицензию на все виды работ, с соблюдением действующих строительных норм и правил, а именно: СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве», СП 48.13330.2019 «Организация строительства»; а также правил и норм пожарной безопасности.

Во время производства работ предусматривается ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибраций, не превышающий нормы СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Предполагается: все скрытые работы актировать актом скрытых работ, вести журнал производства работ, вести фотофиксацию всех этапов работ, на все применяемые материалы иметь техническое описание поставщика или производителя и соответствующие сертификаты, этапы работ оформлять в установленном порядке по принадлежности инспектору органа охраны объекта культурного наследия, техническому надзору, Заказчику.

Раздел содержит общие сведения, характеристику объекта, сведения об организации строительной площадки. Выделены этапы работ. Описаны методы организации производства работ, требования к качеству и приемке. Введен авторский надзор. Предусмотрены мероприятия по организации труда, технике безопасности, пожарной безопасности. Определены потребности в ресурсах.

Раздел разработан в достаточном объеме, предусмотренные мероприятия направлены на недопущение повреждений памятника при производстве работ. Предложенные в проектной документации мероприятия не влияют на историко-культурную ценность объекта и не нарушают (сохраняют без изменений) предмет охраны объекта культурного наследия.

Представленные в проекте организации реставрации решения и мероприятия учитывают требования к обеспечению сохранности объекта культурного наследия и соответствуют комплексу работ по ремонту, реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, предлагаемых проектной документацией.

Представленная проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Чертежи отражают все необходимые размеры. Представленные в проекте проектные предложения даны в достаточном объеме.

При разработке представленного проекта учтены данные натурных исследований, а также историко-архивные данные и материалы исторической иконографии. На основании изученных материалов были выявлены основные изменения облика объекта со времени его возникновения до настоящего времени.

Все представленные в проектной документации решения разработаны в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленные в документации решения и рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме. При этом,

выполнены все необходимые исследования и расчеты (на основе данных обследований текущего состояния объекта).

Проектной документацией предусматривается сохранение существующего (исторического) облика объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8.

Разработанные ООО «Рестпроект» проектные предложения направлены на обеспечение функционирования здания в полном объеме в соответствии с требованиями действующих нормативных документов. Данные решения не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Приказом Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.».

12. Обоснования вывода экспертизы:

В результате анализа представленной на экспертизу документации – ***«Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанной ООО «Рестпроект»,*** экспертами установлено следующее:

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП (далее – Акт влияния).

В Акте влияния содержится вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно Акту влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8.

3. По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 №881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», а также иных правовых актов.

4. Представленная проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

6. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

7. Научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-архивные и библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект культурного наследия.

8. Обследования текущего технического состояния объекта культурного наследия, необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

9. Методики и оценка результатов инженерно-технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

10. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию объекта и общепринятым реставрационным нормам.

11. Представленные в Проекте чертежи отражают все необходимые размеры для производства работ на объекте культурного наследия.

12. Представленные в Проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

13. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

14. Проектные решения позволяют сохранить предмет охраны объекта культурного наследия с обеспечением условий для эксплуатации объекта в современных условиях.

15. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

16. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

17. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ. Проектные решения по конструктивным элементам объекта культурного наследия, принятые с учетом текущего технического состояния объекта, рассмотрены экспертами на предмет их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и степени их влияния на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданию Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 18.08.2022 г. №05-05/22-27 (Приложение №8), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта, утвержденный Приказом Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.» (Приложение №3).

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению **объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, –** ***«Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанная ООО «Рестпроект»,*** соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия**.**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Приложение № 1. Краткая историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Приказ Правительства Ленинградской области (Комитет по культуре) от 24 декабря 2012 года № 40 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.». Приказа

Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.». Распоряжение Комитета по культуре Ленинградской области от 04 декабря 2017 г. №01-04/17-296 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приложение № 4. Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Решение Леноблисполком № 325 от 27.07.1987 г.

Приложение № 5. Распоряжение Комитета по культуре Ленинградской области от 04 декабря 2017 г. №01-04/17-296 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 6. Правоустанавливающие документы.

Приложение № 7. Фотографические изображения объекта.

Приложение № 8. Копия Задания органа охраны объектов культурного наследия.

Приложение № 9. Копия лицензии МКРФ.

Приложение № 10. Копии договоров с экспертами. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления заключения экспертизы: 18.09.2026 года

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной* Н.Б. Глинская

Ответственный секретарь экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* А.П. Хорликов

Приложение №1
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Краткая историческая справка

Известно, что в XVI в. все строения в Введенском женском монастыре были деревянными, окруженными деревянной же стеной и вырытым рвом.

Первые каменные здания были выстроены при инокине-царице Дарье (из рода бояр Колтовских, опальной супруги царя Иоанна Грозного). После смерти инокине-царице Дарьи (в 1626г.) строительные работы в монастырской обители продолжались.

В начале 1640-х гг. при игуменье Еврании было заложено здание трапезной палаты с церковью Рождества Пресвятой Богородицы. Строительством руководил тихвинский игумен Сергий. Почти законченное, здание этого храма простояло без кровли почти 30 лет. Все строительные работы были завершены к середине 1670-х гг. Новый храм был освещен в 1675г.

По описаниям, сделанным в 1739-1764 гг. для Новгородской епархии: *«…При церкви Рождества Богородицы хлебопекарняя келия каменная одна, к ней приделаны сени с чуланом деревянныя ветхия, крыты дранью…»*[1].

Согласно описи страховой оценки строений, принадлежащих Тихвинскому Введенскому женскому монастырю, на 1911 г. церковь Рождества Пресвятой Богородицы выглядела следующим образом: *«Теплая церковь: устроена из кирпича, снаружи и внутри оштукатурена, покрыта железом, окрашенным зеленою, масляною краскою, на церкви 2 главы, одинаковой величины; окон в церкви 10 шт., в паперти 5 шт., с двойными рамами; дверей двустворных деревянных 3, из них 1 — наружная, до половины со стеклами 3, одностворных; 1 иконостас для двух алтарей. Церковь отапливается 3 изразцовыми печами. Под церковью устроена хлебопекарня, в которой потолок сводчатый, пол кирпичный, русских печей 2, и 1 железная круглая печь; окон 5 шт., дверей двустворчатых 2, — одностворных 1; церковь соединяется с настоятельским корпусом; судя по зодчеству она устроена в XVII веке. Постройка сохранилась хорошо…»*[2].

Судя по всему, в здании церкви позднее были растесаны окна и, возможно, введены новые элементы декора. На фасадах церкви есть членящие их лопатки, которые прерываясь в верхней зоне, продолжаются со сдвигом до карниза здания. Необычно то, что это не последующая перестройка, а изначальное архитектурное решение. Вторая особенность здания храма – сквозная арка в уровне подклета, отделяющая фактически апсиды от церкви. Этот мотив пока не поддается интерпретации, поскольку для прохода арка слишком низкая, для разгрузки стены - не требуется. Третья особенность – двухглавие, очень редкий мотив в церковной архитектуре. Следует отметить, что в

[1] По: Том 2.1. Раздел 2. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.1.
[2] По: Том 2.1. Раздел 2. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: 02/09-ОКН-2025-КНИ.1.

Большом Успенском монастыре Святые ворота с церковью Федора Стратилата также имеют 2 главы, что объясняется внутренним построением церкви с приделом, главы эти разных размеров, что отличает их от трапезной церкви Введенского монастыря.

К началу XX в. Введенский девичий монастырь в Тихвине был процветающей женской обителью, куда стремились паломники со всей страны, центром духовной культуры северо-запада.

После трагических событий октября 1917 г. монастырь еще какое-то время продолжал функционировать. Монахини продолжали жить в монастыре до 1920-1930-х гг.

Введенский монастырь был закрыт в 1929 г. После закрытия здания монастырского ансамбля были приспособлены под нужды различных организаций, которые разместились в монастыре. В стенах монастыря была открыта «школьная колония», затем здесь работало училище.

С началом Великой Отечественной (1941 г.) и до 7 ноября 1941 г (до оккупации Тихвина) в монастыре находился госпиталь. После освобождения Тихвина Красной армией 9 декабря 1941 г. в Введенском монастыре вновь был устроен госпиталь. Он проработал в стенах монастыря до 1944 г. При этом, в различных источниках упоминается, что во время работы госпиталя в 1942 г. на храмах Введенского монастыря еще были главы. В то время в Введенском соборе содержались пленные, а в трапезной была организована столовая. Два южных корпуса по восточной линии (деревянный и каменный) были обнесены забором и использовались в качестве тюрьмы.

В 1944-1945 гг. в большом сестринском корпусе размещалось педучилище, а в восточном участке здания – гараж. В этот период были демонтированы главы собора и трапезной церкви.

С 2005 г. здесь снова размещается женский монастырь.

К 2025 г. Церковь Рождества Богородицы с трапезной палатой находилась в аварийном состоянии. В 2025 г. в здании церкви были выполнены первоочередные противоаварийные работы. В это время в здании были устроены поддерживающие конструкции под своды и стены, также была выполнена временная кровля.

Источники

Архив КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

- г. Тихвин Введенский монастырь. Предварительные работы. Краткая историческая справка. Том 1. Ленинградский филиал проектного института по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация». Л., 1988. АРХИВ КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №331-2.
- г. Тихвин. Введенский монастырь. Архитектурный ансамбль XVII – XX вв. и состояние на конец XX в. 1987-1989 гг. Ленинградский филиал института «Спецпроектреставрация». Инв. № 532.
- г. Тихвин. Введенский монастырь. Материалы. Инв. № 331.
- г. Тихвин. Введенский монастырь. Фотографические материалы. Инв. № 331-15-21.
- Инвентаризация объектов культурного наследия Ленинградской области. Историческая справка по Введенскому монастырю. Г. Тихвин, ул. Зайцева, 8. ООО «НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЙ РЕСТАВРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР» СПб., 2011. Инв. №331-10.
- Фотоматериалы. Инв. №355-13.

Институт Истории РАН (СПб)

- Ф. 89. Оп. 1. Д.19. 2-й картон. Фонд Мордвинова. И. Мордвинов. Введенский монастырь. Материалы к историческому очерку.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина»

- Изображение Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Гравюра (бумага, резец). 1809 г. ГР-60317

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук

- Вид Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Фотоотпечаток.1883 г. МАЭ И 2040-147.

Библиография:

1. Александрова Е.Л. Санки-Петербургская губерния. СПб., 2011.
2. Башуцкий А.П. Тихвинские монастыри: Большой Богородицкий, Дымский Антониев, Бедный Николаевский, Введенский девичий. СПб., 2014.
3. Булгакова С.В. Русские монастыри в 1913 году. М., 1995.
4. Варакин Е.П., Пятницкая Т.Н. Архитектурный ансамбль Успенского монастыря в Тихвине. СПб., 2017.
5. Введенский девичий монастырь в XVIII в. (по описям 1739-1764 гг). // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.
6. Виноградова Л.В. Уездный город Тихвин. СПб., 2006.
7. Виноградова Л.В. Тихвин: из века в век. СПб., 2009.
8. Виноградова Л.В. Тихвинский Введенский девичий монастырь. СПб., 2006.
9. Выпись из писцовых книг Мины Лыкова. 1620 г. (Состояние Введенскаго монастыря после шведскаго разорения). // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.
10. Гоголицын Ю.М., Гоголицына Т.М. Памятники архитектуры Ленинградской области. Л., 1989.
11. Градостроительная Историко-культурная технико-экономическая экспертиза. ООО «Предприятие Каменное зодчество». СПб., 2008.
12. Греков Б.Д. Новогородский Дом Святой Софии. (Опыт изучения организации и внутренних отношений крупной церковной вотчины). СПб., 1914.
13. Григорьев Л.И. Тихвин и его святыни. СПб., 1889.
14. Двас Г.В. Тихвинские дали. СПб., 2004.
15. Доброклонский А.П. Руководство по истории Русской Церкви. М., 2001.
16. Земля Невская православная. СПб., 2006.
17. Иванова М.А. Благоверная царица схимонахиня Дария (Анна Алексеевна Колтовская). Тихвин, 2020.
18. Иванова М.А. От рождения до возрождения. История Тихвинского Введенского

женского монастыря в лицах и ликах. СПб., 2022.

19. История русской Церкви Макария, Митрополита Московскаго. СПб., 1889.

20. Историко-статистическое описание первокласснаго Тихвинскаго Богородицкаго большаго мужскаго монастыря, состоящаго Новогородской Епархии въ г.Тихвине. Издание третие. Тихвинскаго Большаго монастыря, при настоятеле онаго о. Архим. Иоанникие. Новгород. 1906.

21. Карамзин Н.М. История государства Российского в 12 т. М., 2022.

22. Кондратьева Е. В. Факторы, определившие свое-образие зодчества XVI—XVII вв. юго-восточного Приладожья: Архитектура. Материалы к V конференции молодых ученых-строителей. Л., 1970.

23. Краснов Н.В. Тихвин Л., 1971.

24. Крупченко И.П., Балясов Н.К. Тихвин прежде и теперь. Л., 1970.

25. Мильчик М.И., Развитие планировочной структуры Тихвина-города позднего средневековья. В сб. проблемы истории и культуры. Ростов 1993 г.

26. Мильчик М. И. Тихвин. Очерк градостроительной истории. Графические реконструкции и документы. СПб., 2017.

27. Мильчик М., Ушаков Ю. Деревянная архитектура русского севера. Л., 1980.

28. Мордвинов М.П. Старый Тихвин и Нагорное Обонежье. Ист. Очерк. Л., 1925.

29. Новгородская третья лѣтопись: [др.-рус.]: [арх. 25 сентября 2017]: в 10 т. СПб.: Тип. Эдуарда Праца, 1841. — Т. III. IV. Новгородскія лѣтописи, кн. Полное собраніе русскихъ лѣтописей.

30. Ожегов С.С., Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX в., М., 1984.

31. Описание Введенского девичьего второклассного монастыря в г. Тихвине, Новгородской губернии. СПб., 1884.

32. Опись учиненная Новгородской Епархии Тихвинскому Введенскому ДЕВИЧЬЮ монастырю. // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911г.

33. Откупщиков Ю.В. Индоевропейский суффикс *-men-/*-mōn- в славянской топонимике // Откупщиков Ю.В. Из истории индоевропейского словообразования. СПб., 2005.

34. Отписка Кирилловскаго игумена Марка, Ростовскому Митрополиту Варлааму. (К жизнеописанию царицы Дарьи) // Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории

города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.

35. Пилявский В.И., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры Л., 1984.

36. Поспелов Е.М. Географические названия мира. Топонимический словарь: Ок. 5000 единиц / отв. ред. Р. А. Агеева. М., 1998.

37. Православные монастыри Российской Империи. Полный список всех 1105 ныне существующих в 75 губерниях и областях России (и 2 иностранных государствах) мужских и женских монастырей, архиерейских домов и женских общин. Составил Л.И. Денисов, действительный член Московскаго Общества Любителей Духовнаго Просвещения, Церковно-Археологическаго Отдела при нем и Комиссии по осмотру и изучению памятников церковной старины г.Москвы и Московской епархии. Москва. 1908.

38. Православные русские обители. СПб., 1910.

39. Пятницкая Т.Н. Трапезная с церковью Рождества Пресвятой Богородицы Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Исследования 2018 г. // РЕСТАВРАЦИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ. Выпуск 11. СПб., 2021.

40. Равдоникас В.И. Доисторическое прошлое Тихвинского края, 1924.

41. Равдоникас В.И. Очерки, 1926.

42. Русские монастыри и храмы. Историческая энциклопедия / Сост. и отв. ред. О.А. Платонов. М., 2010.

43. Русские писатели. Биографический словарь. т.3, М., 1994.

44. Свод памятников архитектуры и ландш. иск. Тверской области. Ч.1, М., 2002.

45. Сборник Новгородскаго общества любителей древности. Выпуск IV. 2-я пагинация. Тихвинская старина. Сборник материалов к истории города Тихвина и Нагорного Обонежья (современнаго Тихвинского уезда). Новгород, 1911.

46. Семенцов, С.В. Градостроительное развитие Санкт-Петербурга и государственная градостроительная политика России в XVIII – начале XX века / С. В. Семенцов // Архитектура в истории русской культуры. Вып. 7. Санкт-Петербург и архитектура России. М., 2007.

47. Сербина К. Очерки из социально-экономической истории русского города: Тихвинский посад в XVI- XVIII вв. М.; Л., 1951.

48. Смолицкая Г.П. Топонимический словарь Центральной России: Географические названия. М., 2002.

49. Соболевский А. И. Лекции по истории русского языка. Киев, 1888.

50. Тихвин и его Святыня. Описание города, Тихвинскаго Большаго Монастыря и пребывающей в нем Святыни. Составил Л.И. Григорьев. СПб. 1889.

51. Тихвинский Введенский монастырь, близ Тихвина // Православные Русские обители. СПб., 1909.

52. Файнштейн Л.А., Шаскольский И.П. Тихвин. Л., 1961.

53. Челищев П.И. Путешествие по Северу России в 1791 году. Подробны журнал…СПб., 1886.

54. Шаскольский И.П. Тихвин. Ист.-краевед. Очерк. Л., 1984.

55. Kwartalnik architektury i urbanistyki. T. XV. Warszawa. 1970.

Интернет-ресурсы:

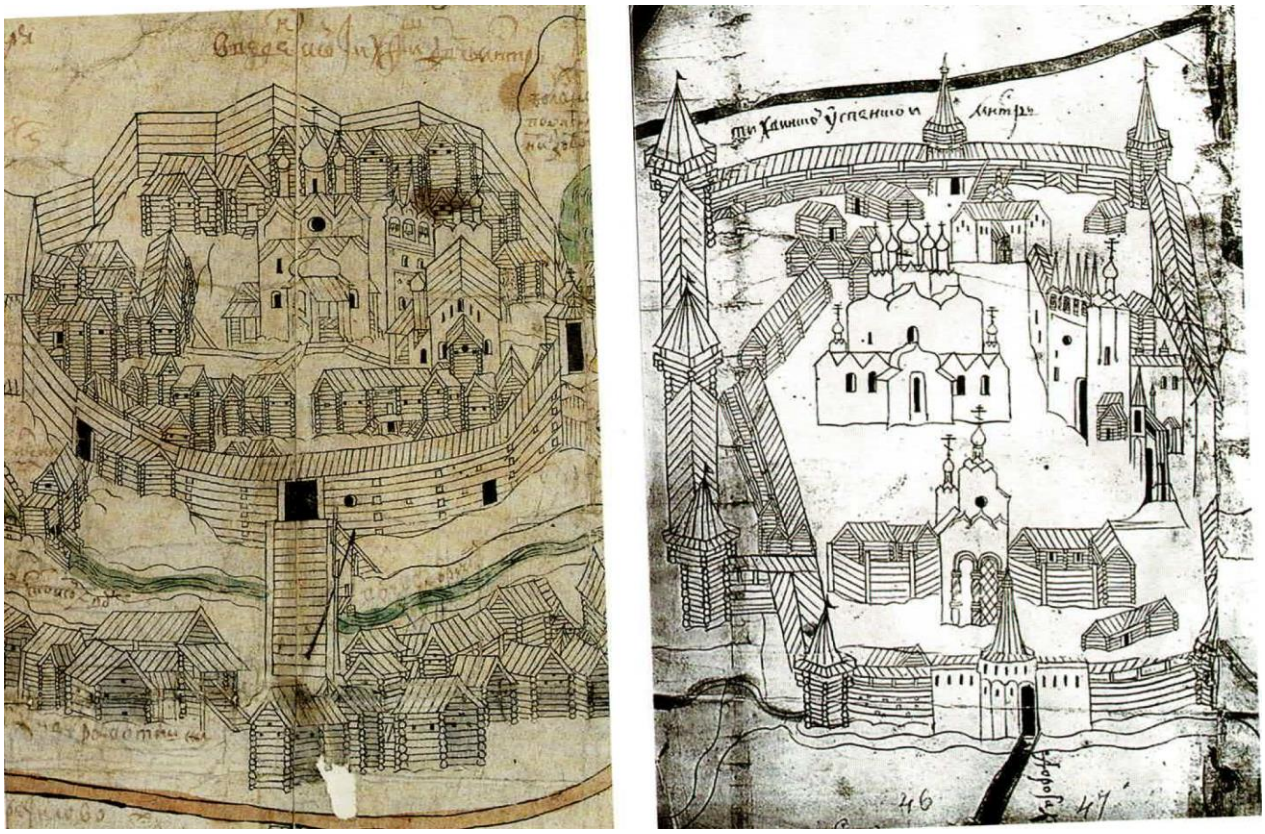
- Введенский женский монастырь г. Тихвина. Епархиальные монастыри Русской Православной Церкви - https://monasterium.ru/monastyri/monastery/vvedenskiy-zhenskiy-monastyr

- Юрий Александрович Ломакин «История Введенского женского монастыря в Тихвине». 2020 - https://kartaslov.ru.

- Л. Виноградова. Тихвинский Введенский девичий монастырь. СПб, 2005 г. - https://sobory.ru/

Приложение №2
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Историческая иконография



1. План И. Зеленина (План Тихвинского посада). 1678 г. Фрагменты с показанием Тихвинских Введенского девичьего монастыря и Большого Успенского монастыря. СПбИИ РАН. Приведено в: Т.Н. Пятницкая. Трапезная с церковью Рождества Пресвятой Богородицы Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Исследования 2018 г. // РЕСТАВРАЦИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ. Выпуск 11. СПб., 2021. Приложение.



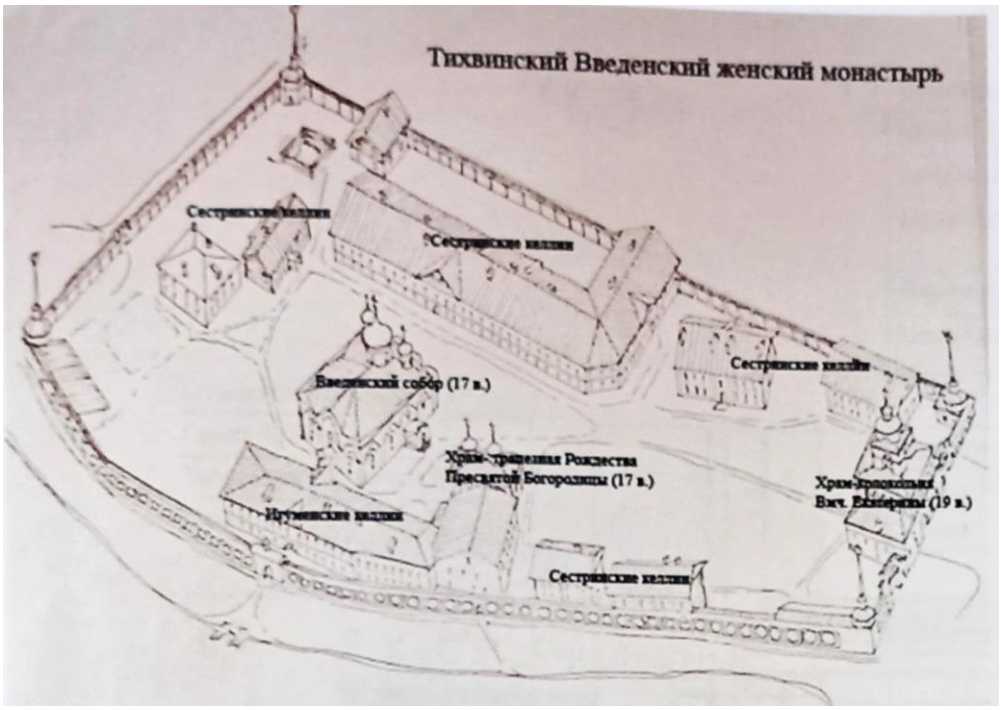
2. Копия плана И. Зеленина (Плана Тихвинского посада), рисованная иконописцем И. Квасниковым. 1679 г. Фрагмент с показанием Введенского девичьего Тихвинского монастыря. РГАДА. Приведено в: Т.Н. Пятницкая. Трапезная с церковью Рождества Пресвятой Богородицы Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Исследования 2018 г. // РЕСТАВРАЦИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ. Выпуск 11. СПб., 2021. Приложение.



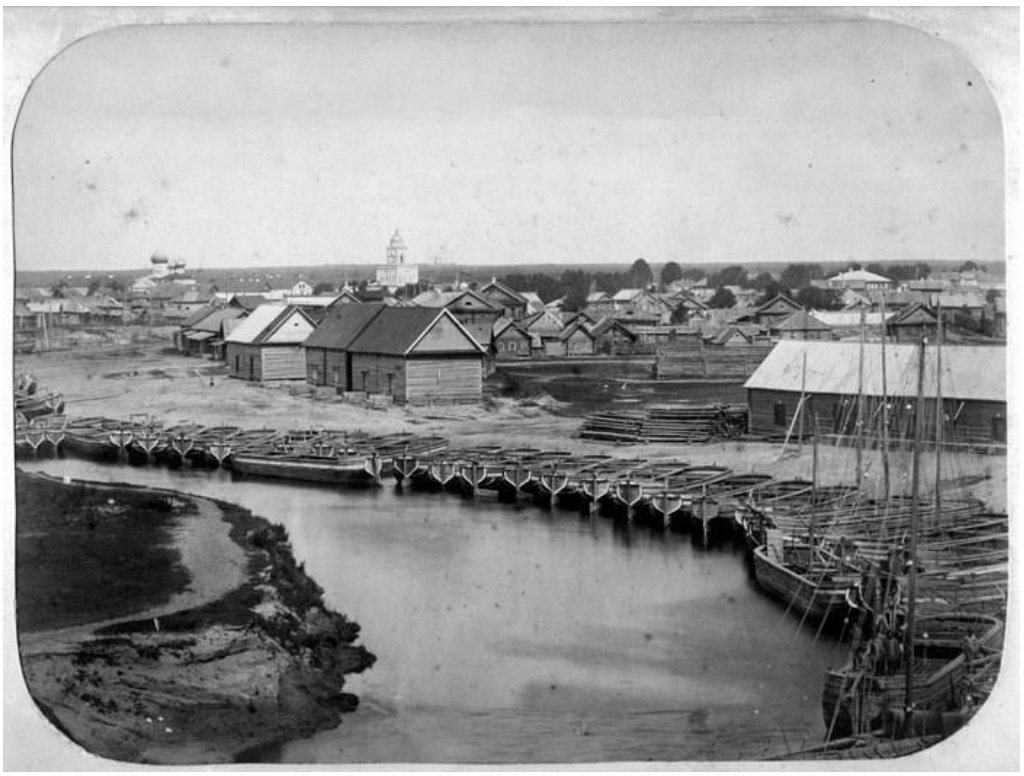
3. Изображение Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Гравюра (бумага, резец). 1809 г. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина». ГР-60317.



4. Вид Тихвинского Введенского девичьего монастыря. Фотоотпечаток.1883 г. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук. МАЭ И 2040-147.



5. Тихвинский Введенский девичий (женский) монастырь. Реконструкция конца начала XXI в. Приведено в: Тихвин, Введенский монастырь КОЛОКОЛЬНЯ с ПАДВРАТНОЙ ЦЕРКОВЬЮ СВ. ЕКАТЕРИНЫ Веденского женского монастыря. ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. ТОМ 2. Стадия Рабочий проект. Раздел Архитектурно-строительный. Союз архитекторов РФ. Санкт-Петербургская организация. ПТАМ пол руководством Е.П. Варакина. СПб., 2009.



6. Тихвин. Вид на Введенский девичий монастырь. Фитогеография начала XX в. https://monasterium.ru/



7. Тихвин. Введенский девичий (женский) монастырь. Собор Введения во храм Пресвятой Богородицы. Фотография начала XX в. https://monasterium.ru/



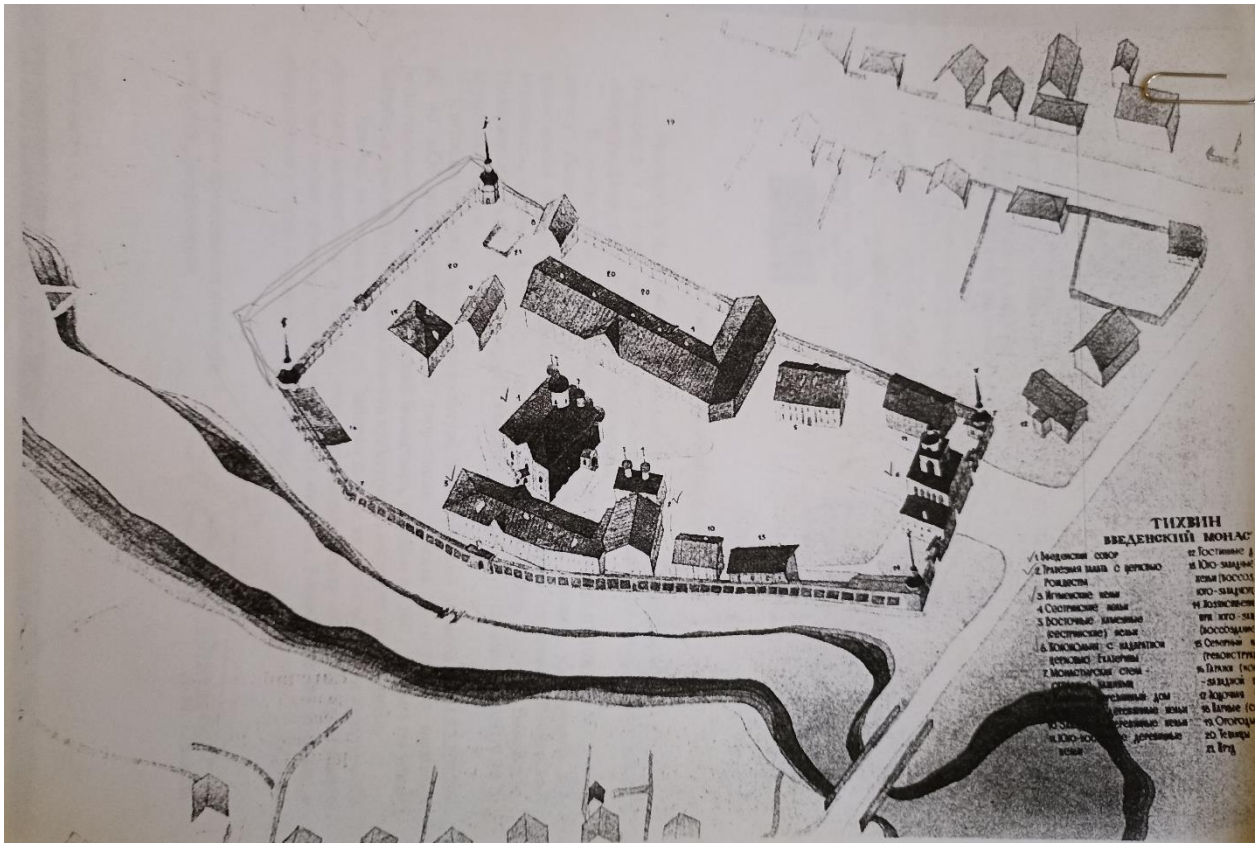
8. Тихвин. Введенский девичий (женский) монастырь. Церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Фотография начала XX в. https://monasterium.ru/



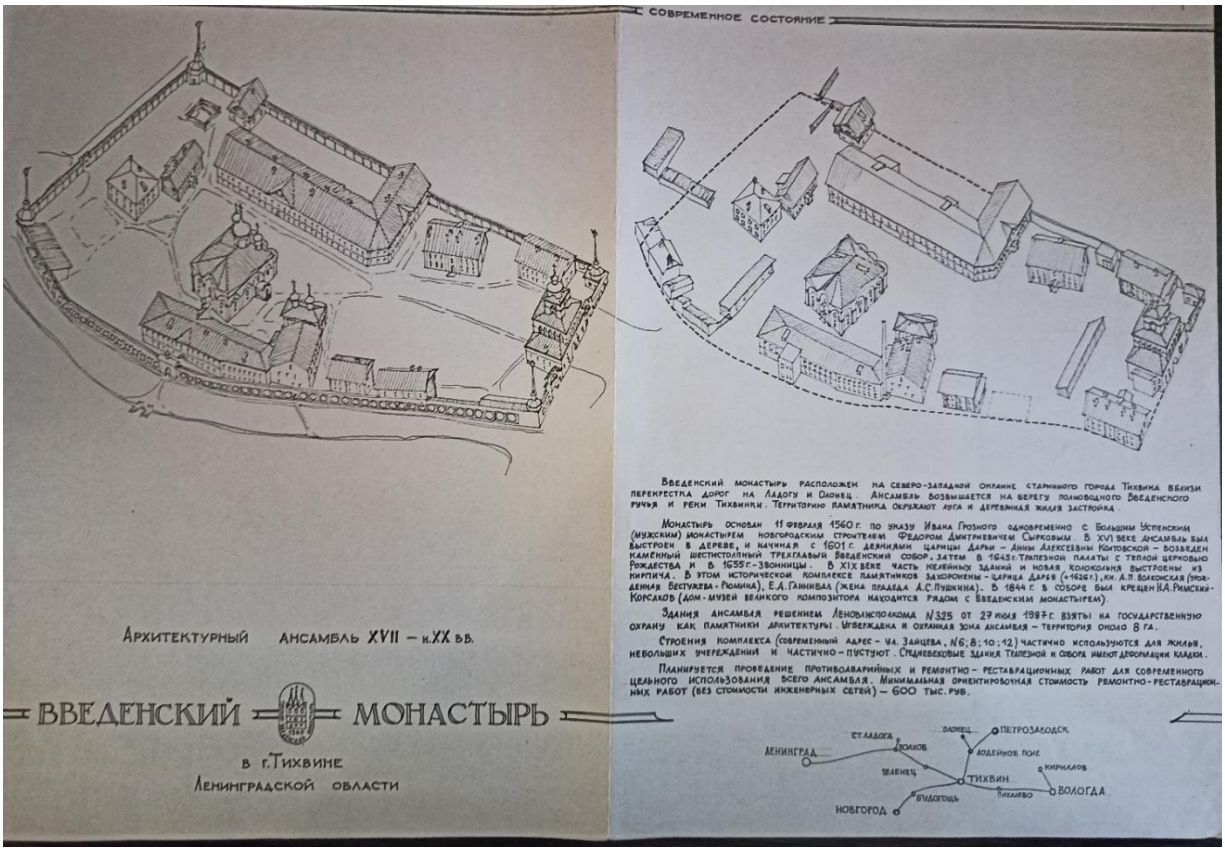
9. Тихвин. Введенский девичий (женский) монастырь. Игуменский корпус. Общий вид. Фотооткрытка начала XX в. https://monasterium.ru/



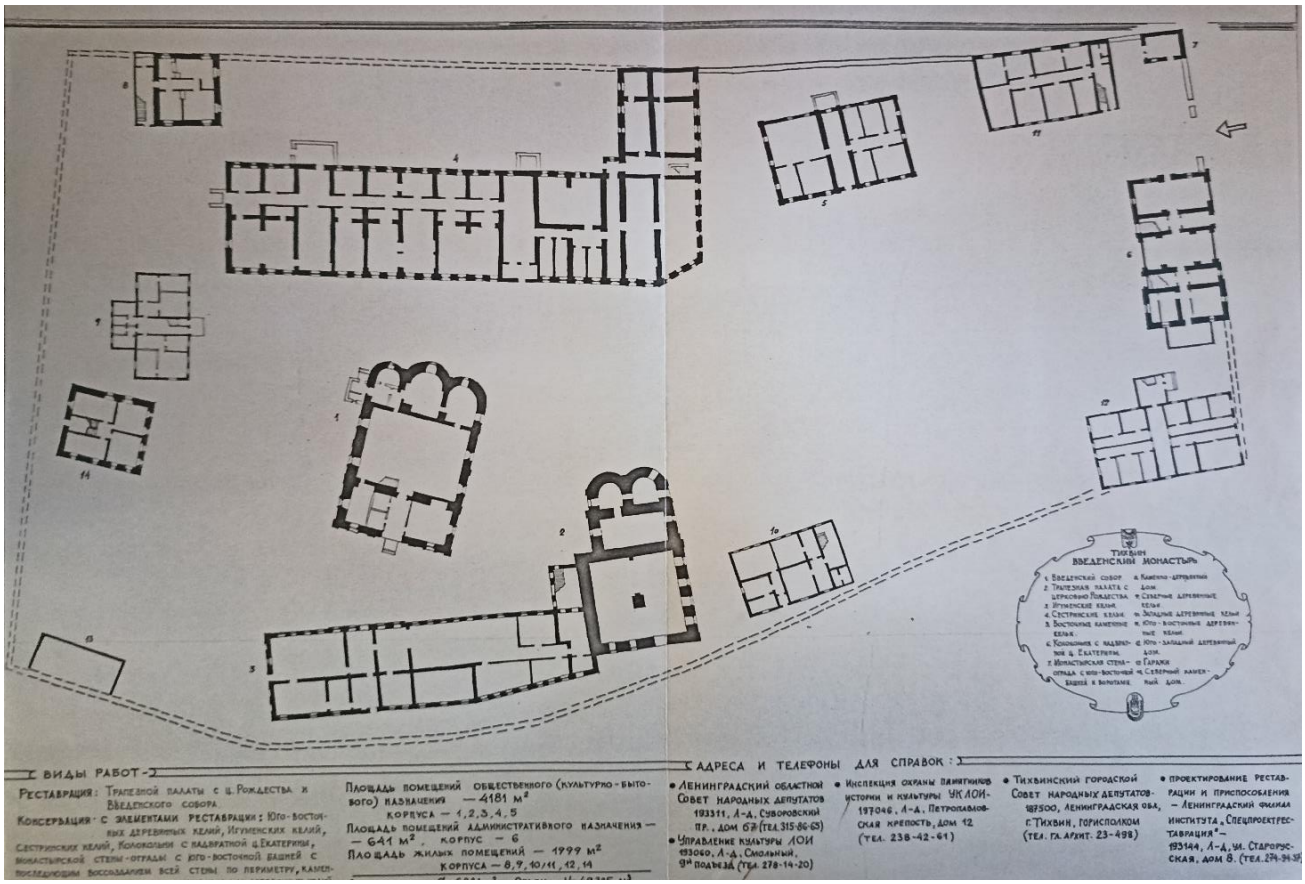
10. Тихвин. Введенский девичий (женский) монастырь. Общий вид. Колокольня. Фотооткрытка начала XX в. https://sobory.ru/



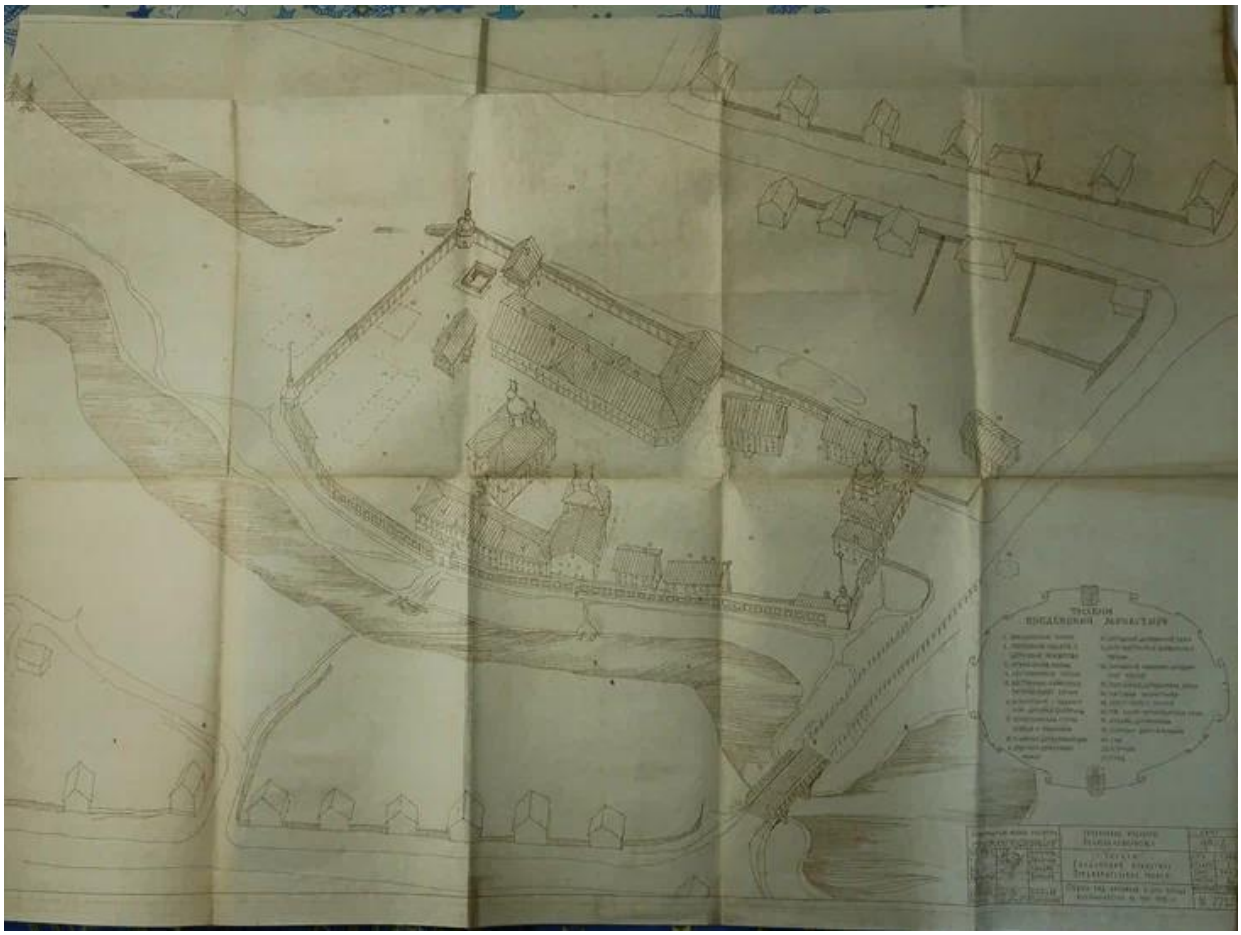
11. Введенский девичий (женский) монастырь. Архитектурный ансамбль XVII – XX вв. АРХИВ КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. № 532.



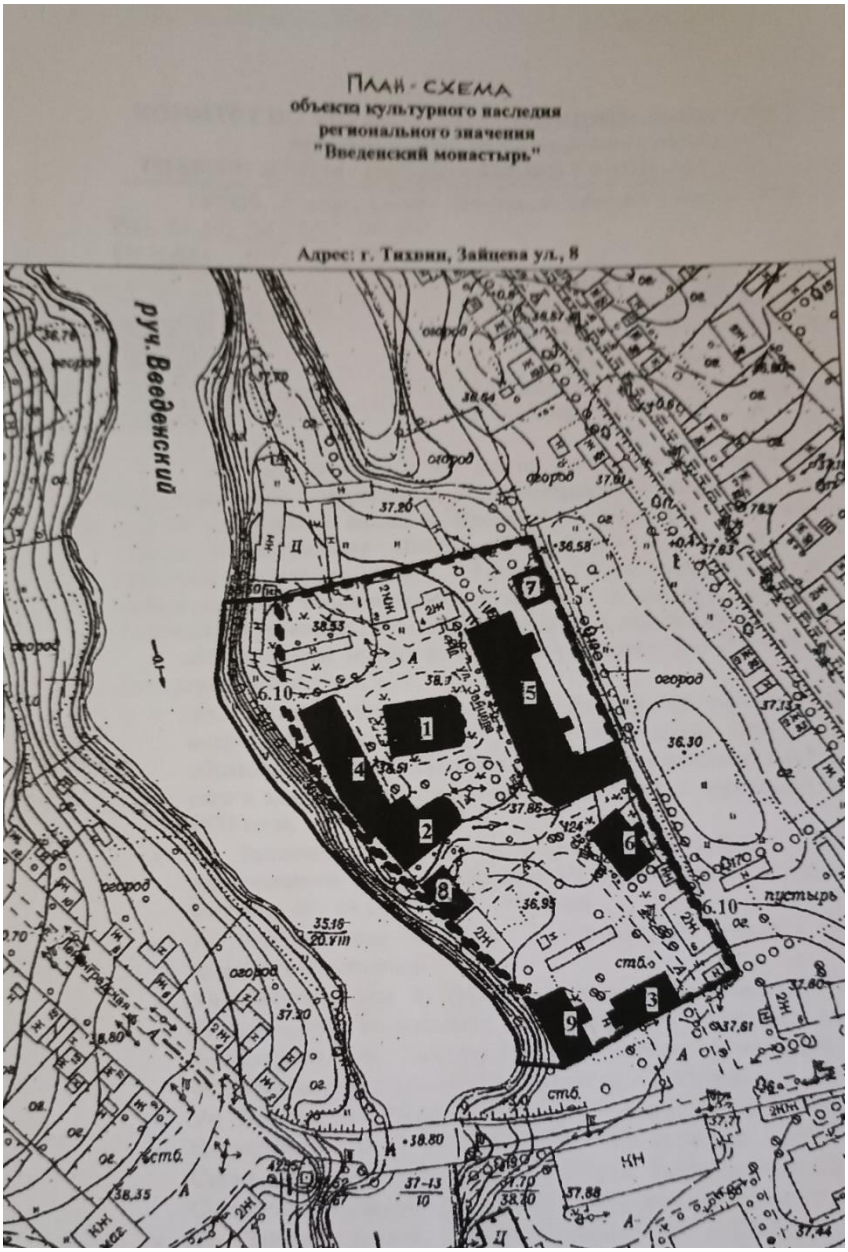
12. Тихвин. Введенский монастырь. Архитектурный ансамбль XVII – XX вв. и состояние на конец XX в. 1987-1989 гг. Ленинградский филиал института «Спецпроектреставрация». АРХИВ КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. № 532.



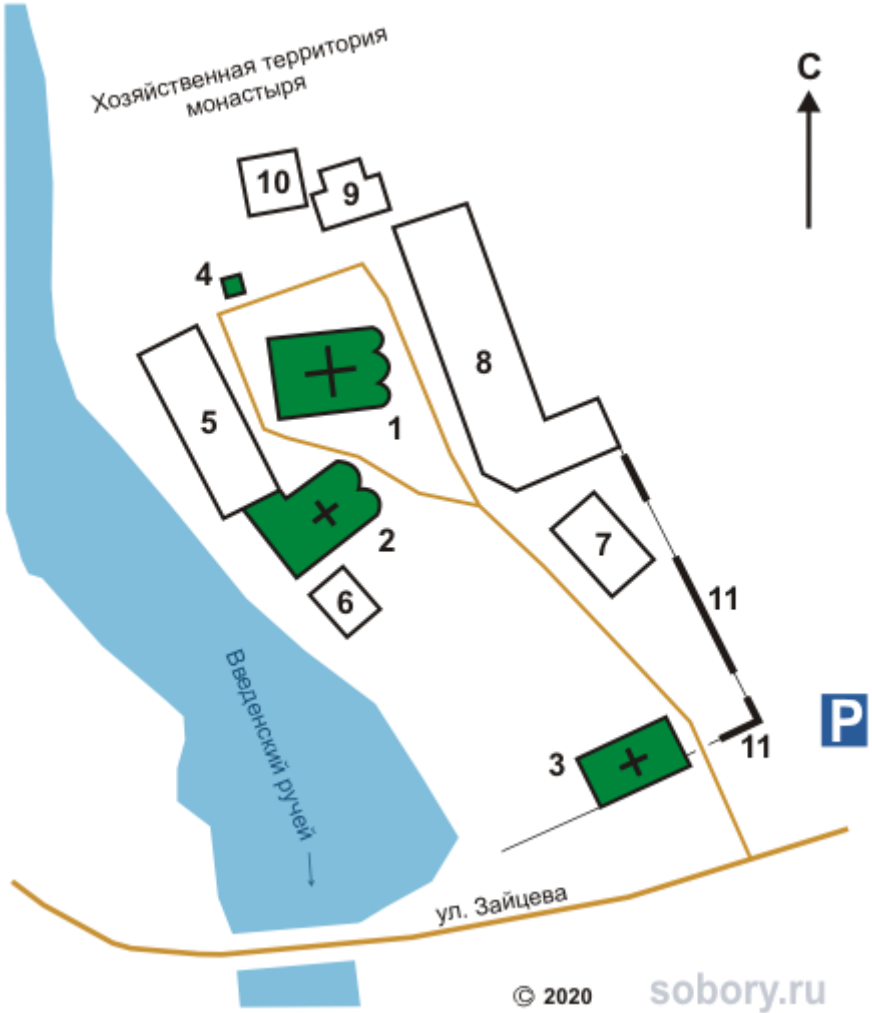
13. Тихвин. Введенский монастырь. Общий план строений на территории. Проект консервации с элементами реставрации. 1987-1989 гг. Ленинградский филиал института «Спецпроектреставрация». АРХИВ КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. № 532.



14. Тихвин. Введенский монастырь. Общий архитектурного ансамбля XVII – XX вв. Проект консервации с элементами реставрации. 1987-1989 гг. Ленинградский филиал института «Спецпроектреставрация». Колокольня с надвратной церковью. Обследование 1988 г. Предоставлено пользователем.



15. Объект культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь». План-схема на начало XXI в. АРХИВ КОМИТЕТА ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. № 331.



Храмы монастыря:

1. Собор Введения во храм Пресвятой Богородицы
2. Церковь Рождества Пресвятой Богородицы
3. Церковь Екатерины и Августы
4. Временная звонница

Другие постройки и сооружения:

5. Игуменский корпус (XIX в.)
6. Деревянные кельи (XX в.)
7. Келейный корпус (XIX в.)
8. Келейный ("Леушинский") корпус (XIX в.)
9. Деревянные кельи (XX в.)
10. Келейный корпус (XX в.)
11. Фрагменты ограды (XIX в.)

16. Тихвин. Введенский монастырь. План монастыря по состоянию на начало 2020-х гг. с экспликацией. https://sobory.ru/



17. Тихвин. Введенский монастырь. Юго-восточный фасад церкви Рождества. Фотография. 1907г. АРХИВ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №355-1.



18. Тихвин. Введенский монастырь. Северный фасад церкви Рождества. Фотография.1969г. АРХИВ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №355-3.



19.Тихвин. Введенский монастырь. Южный фасад церкви Рождества. Фотография. 1984г. АРХИВ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №355-13.



19. Тихвин. Введенский монастырь. Северный фасад церкви Рождества. Фотография. 1984г. АРХИВ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №355-13.



20. Тихвин. Введенский монастырь. Интерьер бывшей церкви Рождества. Фотография. 1984г. АРХИВ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №355-13.



21. Тихвин. Введенский монастырь. Интерьер бывшей церкви Рождества. Фотография. 1984г. АРХИВ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №355-13.



22. Тихвин. Введенский монастырь. Юго-восточный фасад церкви Рождества. Фотография. 1990-е гг. АРХИВ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. Инв. №355-13.

Приложение №3
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Приказ Правительства Ленинградской области (Комитет по культуре) от 24 декабря 2012 года № 40 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.».

Приказа Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.».

ПРАВИТЕЛЬСТВО ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
***
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

От «24» декабря 2012 г. **№ 40**

Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.»

В соответствии со ст.ст. 9.2, 33 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", а также п.3.12 Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 13.02.2008 N 20, приказываю

1.Установить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, согласно приложению на двух листах.

2.Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

3.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия по культуре Ленинградской области Ю.Б.Ерошевскую

Председатель комитета по культуре
Ленинградской области В.Б.Богуш

Координаты опорных поворотных точек
границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Введенский монастырь, основан в 1560г.»

Опорные поворотные точки территории Введенского монастыря.

S = 1,8364 Га.

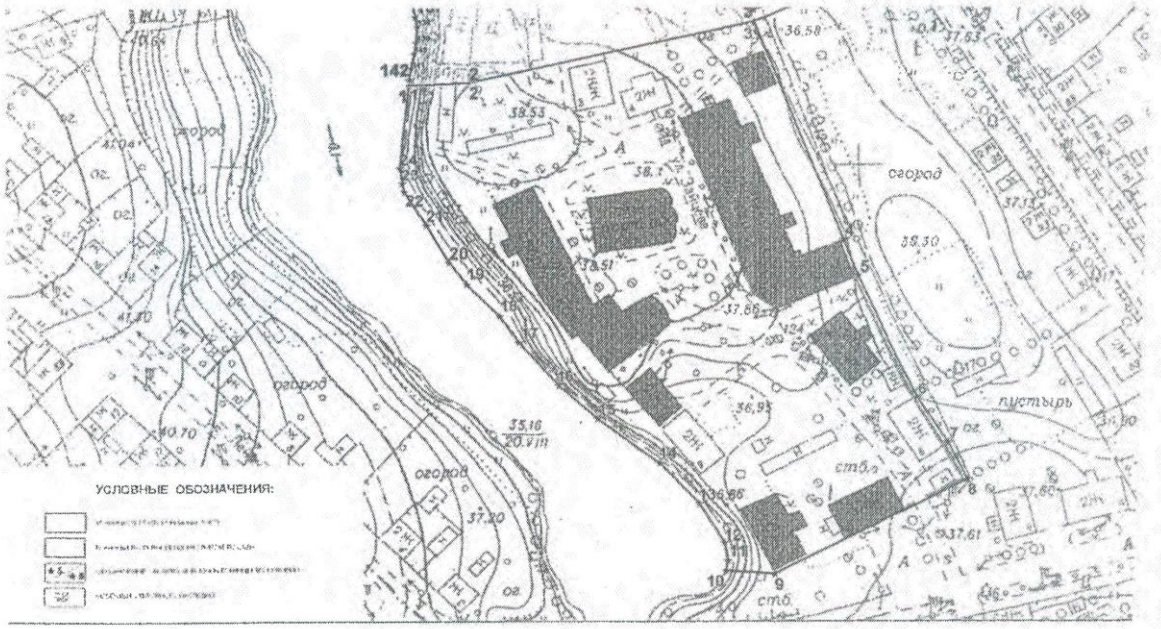
№ опорной точки	Координата X	Координата У
1	8.6555	10.8259
2	8.6743	10.8269
3	8.7658	10.8474
4	8.7938	10.7748
5	8.7984	10.7631
6	8.8170	10.7229
7	8.8268	10.7075
8	8.8328	10.6955
9	8.7710	10.6649
10	8.7555	10.6659
11	8.7561	10.6691
12	8.7551	10.6750
13	8.7471	10.6879
14	8.7344	10.7011
15	8.7147	10.7157
16	8.7023	10.7269
17	8.6894	10.7412
18	8.6835	10.7497
19	8.6732	10.7603
20	8.6677	10.7675
21	8.6607	10.7796
22	8.6537	10.7906
23	8.6531	10.7935
24	8.6523	10.7986
1	8.6555	10.8259

Описание границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Введенский монастырь, основан в 1560г.»

От точки 1 до точки 2 прямо, от точки 2 до точки 3 прямо, от точки 3 до точки 4 прямо, от точки 4 до точки 5 прямо, от точки 5 до точки 6 прямо, от точки 6 до точки 7 прямо, от точки 7 до точки 8 прямо, от точки 8 до точки 9 прямо, от точки 9 до точки 10 прямо, от точки 10 до точки 1 вдоль линии уреза воды Введенского ручья.

Приложение
к Приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от 24.12.2014 № 46

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Введенский монастырь, основан в 1560г.»



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

★5 ОБОЗНАЧЕНИЕ ХАРАКТЕРНОЙ ТОЧКИ ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«16» февраля 2023 № 01-03/23-80
Санкт-Петербург

Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», основан в 1560 г.:
- «Церковь Рождества», первая половина XVII в.,
- «Введенский собор», первая половина XVII в.,
- «Надвратная церковь (с колокольней)», первая половина XIX в.,
- «Келейный корпус № 1», первая половина XIX в.,
- Келейный корпус № 2», первая половина XIX в.,
- «Игуменские кельи», XVII в., перестройка - первая половина XIX в., расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Тихвин, ул. Зайцева, 8

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.1.1 Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 3 октября 2011 года № 954, на основании результатов инвентаризации, выполненной обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада», приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», основан в 1560 г., по адресу: Ленинградская область, Тихвинский г. Тихвин, ул. Зайцева, 8, в составе:

- «Церковь Рождества», первая половина XVII в.,
- «Введенский собор», первая половина XVII в.,

- «Надвратная церковь (с колокольней)», первая половина XIX в.,
- «Келейный корпус № 1», первая половина XIX в.,
- Келейный корпус № 2», первая половина XIX в.,
- «Игуменские кельи», XVII в., перестройка – первая половина XIX в., принятого на государственную охрану решением Леноблисполкома № 325 от 27.07.1987 согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанном в п. 1 настоящего приказа, в Реестр;
- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п.1 настоящего приказа, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п.1 настоящего приказа;
- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.
- обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в сетевом издании «Электронное опубликование документов» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

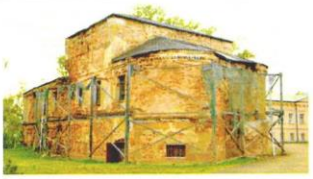
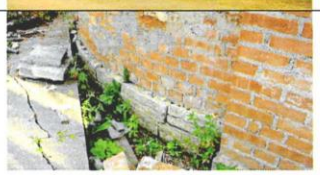
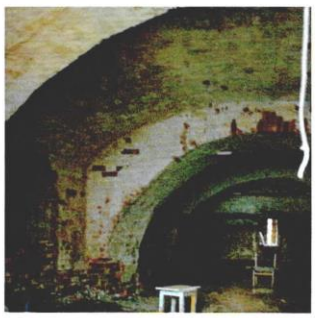
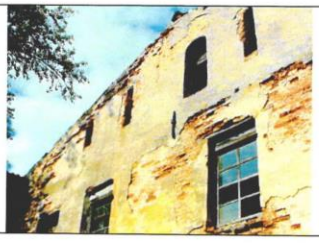
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

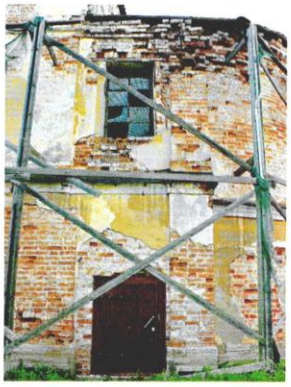
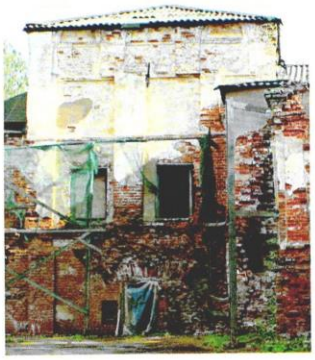
Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель
комитета по сохранению культурного наследия В.О. Цой

Приложение
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия
Ленинградской области
от «16» февраля 2023 года
№ 01-03/23-80

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», основан в 1560 г.:
- «Церковь Рождества», первая половина XVII в.,
- «Введенский собор», первая половина XVII в.,
- «Надвратная церковь (с колокольней)», первая половина XIX в.,
- «Келейный корпус № 1», первая половина XIX в.,
- Келейный корпус № 2», первая половина XIX в.,
- «Игуменские кельи», XVII в., перестройка - первая половина XIX в.,
расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Тихвин, ул. Зайцева, 8

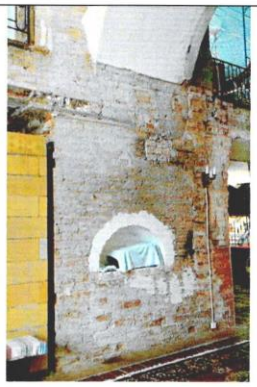
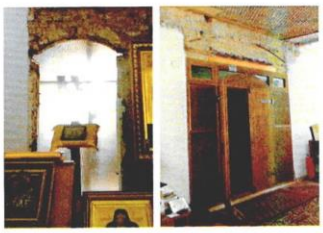
№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение ансамбля в границах территории в Тихвине на улице Зайцева; планировочная структура ансамбля, включающая следующие объекты: 1. Церковь Рождества, 2. Введенский собор, 3. Надвратная церковь (с колокольней), 4. Келейный корпус № 1, 5. Келейный корпус № 2, 6. Игуменские кельи; местоположение входящих в ансамбль зданий; визуальные связи;	  
«Церковь Рождества», первая половина XVII в.			

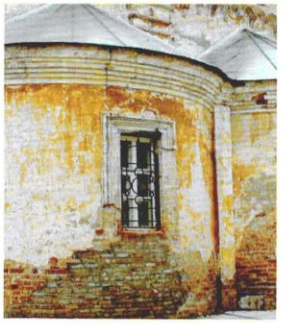
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухапсидной двухэтажной трехчастной кирпичной церкви с одностолпной трапезной палатой, соединенной с игуменскими кельями; исторические габариты, конфигурация и высотные отметки крыши; историческое местоположение входов;	  
2	Конструктивная система:	исторические фундаменты; исторический каменный цоколь; наружные и внутренние исторические капитальные стены, материл (кирпич); исторические сводчатые перекрытия первого этажа – высотные отметки, материал (кирпич); историческое чердачное перекрытие; лестницы – местоположение, габариты и конфигурация;	 
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен; исторические внутренние дверные проемы (местоположение, конфигурация);	
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и тип наружной облицовки – гладкая окрашенная штукатурка;	

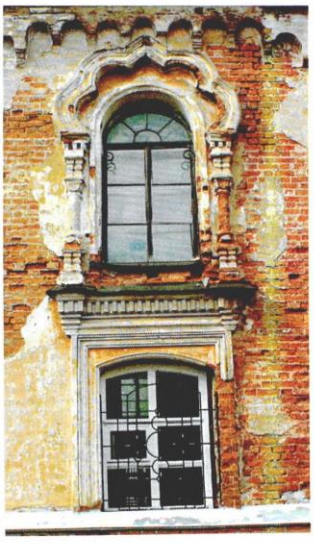
		местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных и дверных проемов; исторические оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки	
		декоративное оформление фасадов: венчающий профилированный карниз;	
		венчающий профилированный карниз с модульонами;	
		плоские лопатки; позакомарные профилированные полуциркульные завершения на импостах и лопатках в четверике; междуэтажный профилированный карниз;	

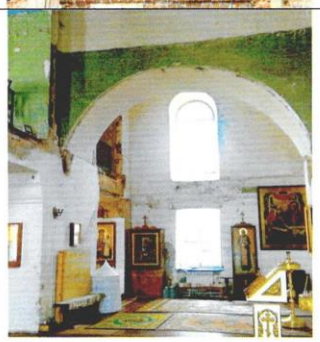
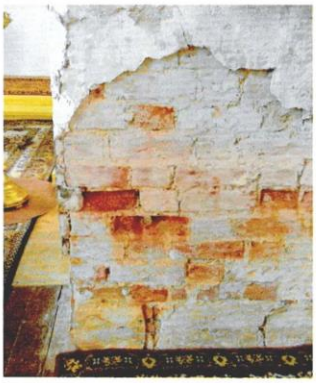
			
5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров	материал и тип отделки – гладкая окрашенная штукатурка.	

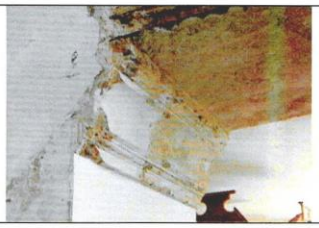
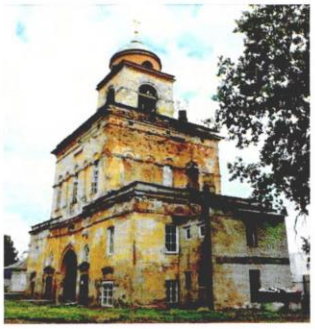
«Введенский собор», первая половина XVII в.			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация трехапсидного четырехстолпного трехчастного собора с подвалом; исторические габариты, конфигурация и высотные отметки крыши; историческое местоположение входов;	 
2	Конструктивная система:	исторические фундаменты; исторический каменный цоколь; наружные и внутренние исторические капитальные стены, материл (кирпич); материал, конфигурация, габариты и местоположение исторических четырех столбов;	

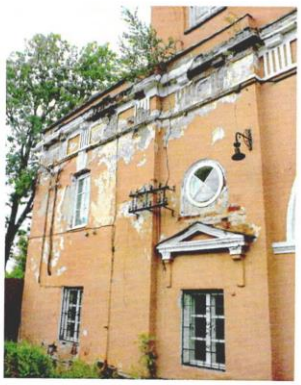
		габариты и местоположение исторического барабана; исторические перекрытия: сводчатые с воздушными связями и плоское перекрытие под хорами;	 
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен; исторические внутренние дверные проемы (местоположение, конфигурация и габариты); исторические трехцентровые проемы хор и храма;	 

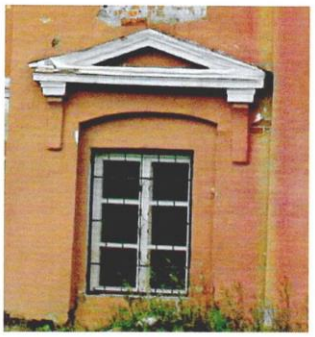
			
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и тип наружной облицовки – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных и дверных проемов; оконные заполнения – исторический материал (дерево), профиль, рисунок расстекловки; декоративное оформление фасадов: апсиды: многопрофильный венчающий карниз, прямоугольные лопатки в основании окружности; аркатурный пояс по периметру фасадов;	   

		профилированный венчающий карниз; плоские сдвоенные пилястры;	
		профилированные наличники килевидной формы с плечиками, в основании с поясом зубчиков;	
		профилированные наличники волнообразной конфигурации, опирающиеся на импосты с зубчиками и полуколонки, в основании на кронштейнах и с поясом зубчиков; профилированные наличники прямоугольной формы; профилированный арочный пояс в	

		вертикальном простенке;	
5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров	материал и тип отделки – гладкая окрашенная штукатурка;	 
		профилированные потолочные и колонные карнизы;	

			
«Надвратная церковь (с колокольней)», первая половина XIX в.			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация четырехъярусной колокольни с пристроенной оградой; исторические габариты, конфигурация и высотные отметки крыши; историческое местоположение входов; местоположение исторических кирпичных дымовых труб;	 
2	Конструктивная система:	исторические фундаменты; исторический каменный цоколь; наружные и внутренние исторические капитальные стены, материл (кирпич); исторические междуэтажные и чердачные перекрытия; исторический ярус звона;	

		лестницы – местоположение, габариты и конфигурация;	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен; исторические внутренние дверные проемы (местоположение, конфигурация);	
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и тип наружной облицовки – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных и дверных проемов; местоположение, габариты и конфигурация воротных проемов (арочные); исторические оконные и воротные заполнения – исторический материал (дерево), профиль, рисунок расстекловки; декоративное оформление фасадов: ступенчатая структура фасадов;	 

		архивольт с замковым камнем, опирающийся на профилированные импосты;	
		лучковая ниша; профилированные треугольные сандрики на геометрических кронштейнах;	
		прямые сандрики на кронштейнах;	
		неполный антаблемент нижнего яруса: фриз с триглифами, профилированный карниз с двухчастными дентикулами;	
		прямоугольные ниши с полуциркульными архивольтами, на раскрепованном профилированном поясе; прямоугольные ниши; неполный антаблемент: профилированная тения, гладкий фриз и профилированный карниз;	
		рустованные архивольты, опирающиеся на раскрепованный профилированный поясок;	

		профилированный двойной карниз; профилированные карнизы дымовых труб;	 
«Келейный корпус № 1», первая половина XIX в.			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного Г-образного в плане здания со скошенным юго-западным углом; исторические габариты, конфигурация и высотные отметки крыши, историческое местоположение входов;	 
2	Конструктивная система:	исторические фундаменты; исторический каменный цоколь; наружные и внутренние исторические капитальные стены, материл (кирпич); исторические междуэтажные и чердачные перекрытия; лестницы – местоположение, габариты и конфигурация;	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен; исторические внутренние дверные проемы (местоположение,	

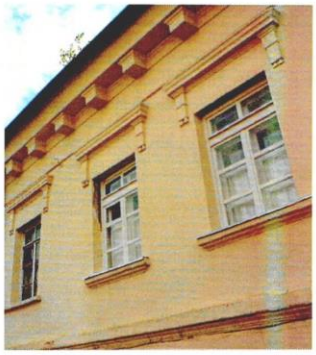
		конфигурация);	
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и тип наружной облицовки – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; декоративное оформление фасадов: профилированный карниз с сухариками; междуэтажный профилированный карниз; треугольный фронтон с профилированным карнизом с сухариками; профилированный прямой сандрик;	  

«Келейный корпус № 2», первая половина XIX в.			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания; исторические габариты, конфигурация и высотные отметки крыши; историческое местоположение входов;	 
2	Конструктивная система:	исторические фундаменты; исторический каменный цоколь;	

		наружные и внутренние исторические капитальные стены, материл (кирпич); исторические междуэтажные и чердачные перекрытия; лестницы – местоположение, габариты и конфигурация;	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен; исторические внутренние дверные проемы (местоположение, конфигурация);	
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и тип наружной облицовки – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; оконные заполнения – исторический материал (дерево), профиль, рисунок расстекловки; декоративное оформление фасадов: полуциркульные ниши; профилированные наличники; профилированные штукатурные наличниками, объединенные с подоконным карнизом	 

		прямоугольного сечения; прямоугольные лопатки; профилированный карниз; треугольные фронтоны, увенчанные профилированными карнизами; лопатки в тимпане; архивольт прямоугольного сечения;	  
«Игуменские кельи», XVII в., перестройка - первая половина XIX в.			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания сложной конфигурации в плане с лестничной пристройкой; исторические габариты, конфигурация и высотные отметки крыши, историческое местоположение входов;	 
2	Конструктивная система:	исторические фундаменты; наружные и внутренние исторические капитальные стены, материл (кирпич); исторические междуэтажные и	

		чердачные перекрытия; лестничная пристройка; лестницы – местоположение, габариты и конфигурация;	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен; исторические внутренние дверные проемы (местоположение, конфигурация);	
4	Архитектурно-художественное решение:	материал и тип наружной облицовки – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; оконные заполнения – исторический материал (дерево), профиль, рисунок расстекловки; декоративное оформление фасадов: арочная ниша и проем с архивольтами на импостах; лопатки; междуэтажная профилированная	  

		тяга; прямые профилированные сандрики на геометрических кронштейнах с гуттами; прямоугольные подоконные полочки, в том числе профилированные; карниз большого выноса с квадратными в плане мутулами; выступающий центральный ризалит.	  

Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.

Приложение №4
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Решение Леноблисполком № 325 от 27.07.1987 г.



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

191311, г. Санкт-Петербург, ул. Смольного, д. 3, тел.: 539-45-00

Выписка
из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1.	Регистрационный/Учетный номер объекта культурного наследия	471711050680015
2.	Наименование объекта культурного наследия	Церковь Рождества
3.	Время возникновения или дата создания объекта культурного наследия, даты основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) даты связанных с ним исторических событий	первая половина XVII в.
4.	Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, дом 8, корпус 7
5.	Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Регионального значения
6.	Вид объекта культурного наследия	Памятник
7.	Является объектом	Объектом археологического наследия

	археологического наследия	не является
8.	Сведения о вхождении памятника в состав ансамбля или перечень памятников, расположенных в границах территории ансамбля или достопримечательного места и входящих в их состав	Входит в состав ансамбля «Введенский монастырь»
9.	Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия	
10.	Орган государственной власти, принявший решение об отнесении объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или решение о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Решение Леноблисполкома
11.	Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении к объекта культурного наследия к памятникам истории и культуры или о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	№ 325 от 27.07.1987
12.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии утвержденных границ	Границы территории памятника утверждены приказом комитета по культуре № 40 от 24.12.2012

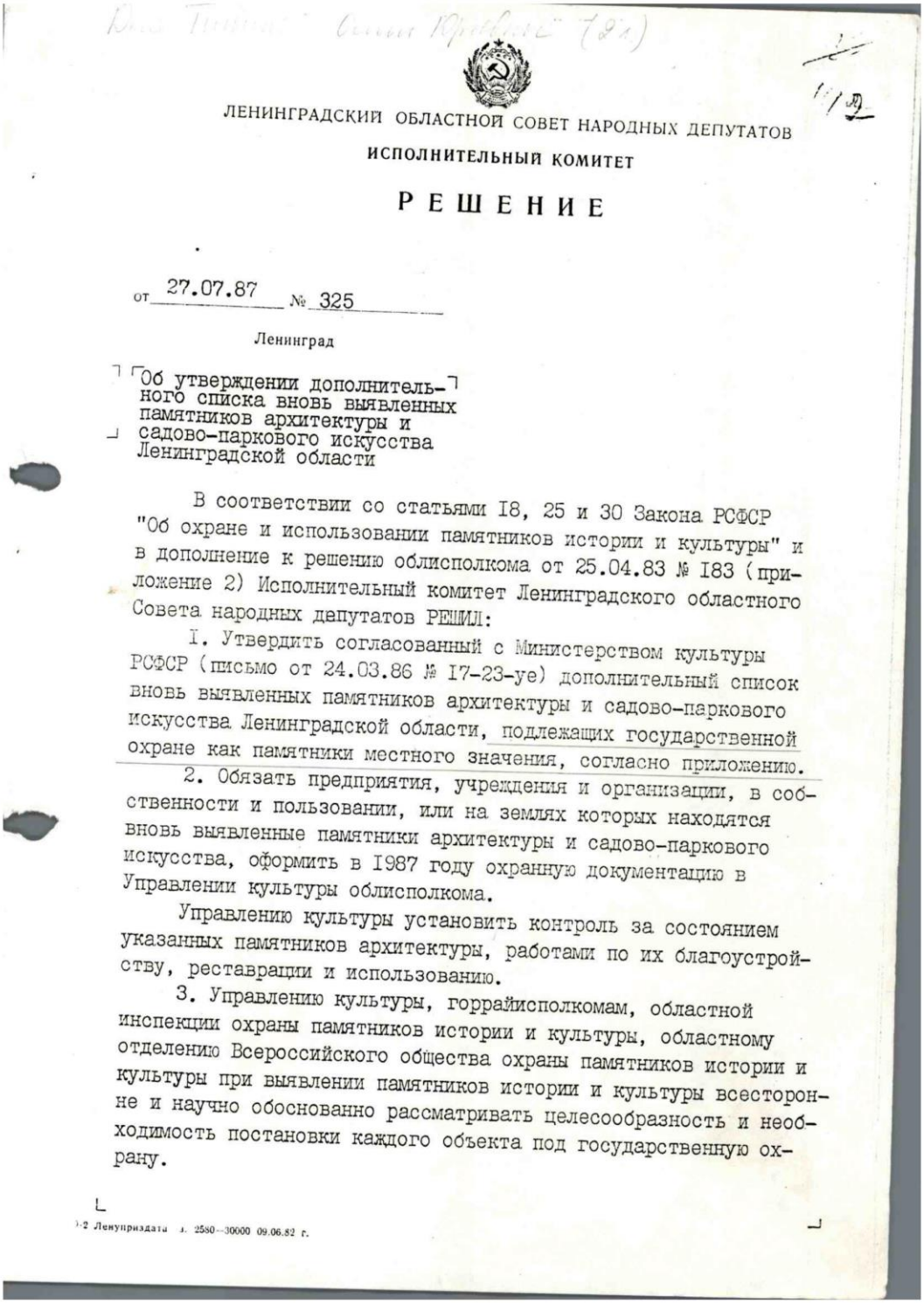
	территории объекта культурного наследия	
13.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места	Отсутствуют
14.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта органа государственной власти) или об отсутствии зон охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны памятника не утверждены
15.	Сведения о наличии (номер и дата принятия акта регионального органа охраны объектов культурного наследия (если имеется) или об отсутствии защитной зоны объекта культурного наследия	В соответствии со ст. 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» защитная зона не устанавливается
16.	Сведения о расположении памятника или ансамбля в границах зон охраны другого объекта культурного наследия	Памятник расположен вне границ зон охраны объектов культурного наследия
17.	Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия (номер и дата принятия акта органа государственной власти)	Предмет охраны памятника не утверждён

Приложение: на 4 л. в 1 экз.

Заместитель председателя комитета Г.Е. Лазарева

Исп.: Репкина М.В., 8 (812) 539-45-12
mv_repkina@lenreg.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

от 27.07.87 № 325

Ленинград

Об утверждении дополнительного списка вновь выявленных памятников архитектуры и садово-паркового искусства Ленинградской области

В соответствии со статьями 18, 25 и 30 Закона РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" и в дополнение к решению облисполкома от 25.04.83 № 183 (приложение 2) Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Утвердить согласованный с Министерством культуры РСФСР (письмо от 24.03.86 № 17-23-уе) дополнительный список вновь выявленных памятников архитектуры и садово-паркового искусства Ленинградской области, подлежащих государственной охране как памятники местного значения, согласно приложению.

2. Обязать предприятия, учреждения и организации, в собственности и пользовании, или на землях которых находятся вновь выявленные памятники архитектуры и садово-паркового искусства, оформить в 1987 году охранную документацию в Управлении культуры облисполкома.

Управлению культуры установить контроль за состоянием указанных памятников архитектуры, работами по их благоустройству, реставрации и использованию.

3. Управлению культуры, горрайисполкомам, областной инспекции охраны памятников истории и культуры, областному отделению Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры при выявлении памятников истории и культуры всесторонне и научно обоснованно рассматривать целесообразность и необходимость постановки каждого объекта под государственную охрану.

2 Лениздат л. 2580--30000 09.06.82 г.

4. Контроль за исполнением решения возложить на заместителя председателя облисполкома В.П.Ворфоломеева.

Председатель исполкома Н.Попов

Секретарь исполкома В.Пылин

Утвержден
решением облисполкома
от 27.07.87 № 325

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ СПИСОК

вновь выявленных памятников архитектуры и садово-паркового искусства Ленинградской области, подлежащих государственной охране как памятники местного значения

Наименование памятника	Дата сооружения	Архитектор	Местонахождение
I	2	3	4
Бокситогорский район			
Успенская часовня	конец XVШ-начало XIX вв.		дер.Заголодно
Успенская часовня (деревянная)	конец XVП в.		дер.Коростелево
Никольская церковь	конец XVП в.		дер.Озерево
Петропавловская церковь (деревянная)	I84I г.		с. Сомино
Волховский район			
Бывший купеческий особняк	первая половина XIX в.		г.Новая Ладога, ул.Пионерская,I6
Дом при Ладожских шлюзах	конец XVШ-начало XIX вв.		г.Новая Ладога, Пролетарский канал, I6
Здание бывшей женской гимназии	вторая половина XIX в.		с. Старая Ладога
Часовня Успенского монастыря	XIX в.		с. Старая Ладога Карельская.
г.Выборг			
Дом Дагермана	I898 г.	В.Аспелин	ул.Выборгская,2
Школа	I90I г.	К.Иконен	ул.Выборгская,25
Жилой дом	I907 г.	П.Уотила	ул.Железнодорожная,4
Жилой дом и комплекс приусадебных построек	начало XIX в. и I90I г.	Ю.Иваска	ул.Красноармейская,I6-а, I6
Дом губернского правления	I793-I797 гг.		ул.Крепостная,22
Жилой дом	I9I0-е гг.		бульвар Кутузова,3I
Пожарное депо	I906 г.	И.Бломквист	бульвар Кутузова,47

148

I	2	3	4
г.Тихвин			
Жилой дом	I889 г.		ул.Васильева,9
Введенский монастырь в составе:	основан в I560 г.		ул.Зайцева,8
Введенский собор	первая половина XVII в.		
церковь Рождества	первая половина XVII в.		
Надвратная церковь (с колокольней)	первая половина XIX в.		
келейный корпус № I	первая половина XIX в.		
келейный корпус № 2	первая половина XIX в.		
игуменские кельи	XVII в., перестройка - первая половина XIX в.		
Начальное училище и дом Лохвицких	вторая половина XVIII в.		ул.Красная,I-3
Духовное училище в сост. Новгород	конец XIX в.		ул.Красноармейская,I7
Жилой дом с лавкой	XIX в.		ул.Новгородская,24
Жилой дом	вторая половина XIX в.		ул.Новгородская, 36/23
Жилой дом	первая половина XIX в.		ул.Новгородская,38
Жилой дом	I830-е гг.		ул.Орловская,I0
Жилой дом	первая половина XIX в.		ул.Новгородская,40
Жилой дом	первая половина XIX в.		ул.Орловская,I4
Жилой дом	XIX в.		ул.Пионерская,I0
Жилой дом	XIX в.		ул.Пролетарской диктатуры,27/34
Жилой дом	XIX в.		ул.Свободы,2
Дворянское собрание	XIX в.		пл.Свободы,I2
Жилой дом с лавкой	XIX в.		ул.Советская,I4-I6

Приложение №5
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Распоряжение Комитета по культуре Ленинградской области от 04 декабря 2017 г. №01-04/17-296 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«4» декабря 2017 г. № 01-04/17-296

г. Санкт-Петербург

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с пунктами 7, 10, 12 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон), Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 июля 2015 г. № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения, поставленного на государственную охрану Решением Леноблисполкома от 27.07.1987 № 325 «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», местонахождение: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7 (далее – Охранное обязательство) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

копию настоящего распоряжения с копией утвержденного Охранного обязательства вручить под роспись или направить заказным письмом с уведомлением о вручении собственнику или иному владельцу объекта культурного наследия, включенного в реестр, другим лицам, к обязанностям которых относится его

исполнение в соответствии с пунктом 11 ст. 47.6 Закона, а также в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, для регистрации указанных в статье 47.1 Закона ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости в порядке, установленном Федеральным законом от 13 июля 2015 г. № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения Охранного обязательства;

обеспечить размещение настоящего распоряжения с утвержденным Охранным обязательством на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и приобщить к учетному делу соответствующего объекта культурного наследия.

3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Заместитель председателя –
начальник департамента
государственной охраны,
сохранения и использования
объектов культурного наследия А.Н. Карлов

«УТВЕРЖДЕНО»

Распоряжением комитета по культуре
Ленинградской области

от «4» 12 2017 г. №01-04/17-296

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

«Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.»
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: нет

4	7	1	7	1	1	0	5	0	6	8	0	0	5	5

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Церковь Рождества», входящий в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.» (Решение Леноблисполкома от 27.07.1987 № 325).

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [V] отсутствует [ ]

(нужное отметить знаком V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Церковь Рождества»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Тихвинский Введенский женский монастырь - действующий православный женский монастырь, расположенный в г. Тихвин. Основан в 1560 году новгородским архиепископом Пименом, успешно действовал на протяжении нескольких столетий. В 1924 году монастырь был закрыт. В монастыре был размещен целый ряд нецерковных учреждений. Решением Священного Синода Русской Православной церкви монастырь вновь открыт с 25 января 2009 года.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	V	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
V		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Решение Леноблисполкома от 27.07.1987 № 325

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия не утверждены

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны не установлен

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: *пять* изображений.
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия

с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Проект зон охраны не разрабатывался.

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Федеральным законом от 05.04.2016 г. № 95-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и статьей 15 Федерального закона «О государственном кадастре недвижимости» введены защитные зоны объектов культурного наследия (ст. 34.1 Федерального закона № 73-ФЗ): Границы защитной зоны объекта культурного наследия устанавливаются (для памятника, расположенного в границах населенного пункта) на расстоянии 200 метров от линии внешней стены памятника

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются

Комитет по культуре Ленинградской области (департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Комитет по культуре Ленинградской области (департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

16. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов

культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

Комитет по культуре Ленинградской области (департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

17. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

18. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

19. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Комитет по культуре Ленинградской области (департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

20. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Не устанавливаются - интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

21. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

22. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр,

установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

23. Собственник, а также все лица, привлеченные им к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

24. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

В соответствии со статьёй 27 Федерального закона № 73-ФЗ на собственника объекта культурного наследия возлагается обязанность по установке информационных надписей и обозначений.

Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон), ежегодно представляет в комитет по культуре Ленинградской области - департамент государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Требования к составу и срокам (периодичности) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия могут быть установлены предписаниями комитета по культуре Ленинградской области - департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия, выдаваемыми в порядке, установленном законодательством.

В соответствии с п. 5 «Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утвержденного приказом Министерства культуры РФ от 20 ноября 2015 года № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия) собственнику (пользователю) Объекта обеспечить соблюдение условий доступности для инвалидов на объект культурного наследия.

В соответствии с п. 6 «Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия» требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов устанавливаются в охранном обязательстве собственника (пользователя) объектом культурного наследия и включают, в том числе, в себя следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов, соблюдение которых обеспечивается собственником (пользователем) объекта культурного наследия:

- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации", 27.11.1995, N 48, ст. 4563);
- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Приложение: 1. Копия: Решение Леноблисполкома от 27.07.1987 № 325 на 4 л. в 1 экз.;
2. Фотофиксация объекта культурного наследия на 3 л. в 1 экз.;
3. Паспорт объекта культурного наследия на 3 л. в 1 экз.;
4. Выписка из ЕГРОКН на 1 л. в 1 экз.

Дом Пашкова. Семья Юрьевых (72 л.)

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

от 27.07.87 № 325

Ленинград

Об утверждении дополнительного списка вновь выявленных памятников архитектуры и садово-паркового искусства Ленинградской области

В соответствии со статьями I8, 25 и 30 Закона РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" и в дополнение к решению облисполкома от 25.04.83 № I83 (приложение 2) Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета народных депутатов РЕШИЛ:

I. Утвердить согласованный с Министерством культуры РСФСР (письмо от 24.03.86 № I7-23-уе) дополнительный список вновь выявленных памятников архитектуры и садово-паркового искусства Ленинградской области, подлежащих государственной охране как памятники местного значения, согласно приложению.

2. Обязать предприятия, учреждения и организации, в собственности и пользовании, или на землях которых находятся вновь выявленные памятники архитектуры и садово-паркового искусства, оформить в I987 году охранную документацию в Управлении культуры облисполкома.

Управлению культуры установить контроль за состоянием указанных памятников архитектуры, работами по их благоустройству, реставрации и использованию.

3. Управлению культуры, горрайисполкомам, областной инспекции охраны памятников истории и культуры, областному отделению Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры при выявлении памятников истории и культуры всесторонне и научно обоснованно рассматривать целесообразность и необходимость постановки каждого объекта под государственную охрану.

1-2 Лениздата з. 2580—30000 09.06.82 г.

4. Контроль за исполнением решения возложить на заместителя председателя облисполкома В.П.Ворфоломеева.

Председатель исполкома Н.Попов

Секретарь исполкома В.Пылин

Утвержден
решением облисполкома
от 27.07.87 № 325

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ СПИСОК

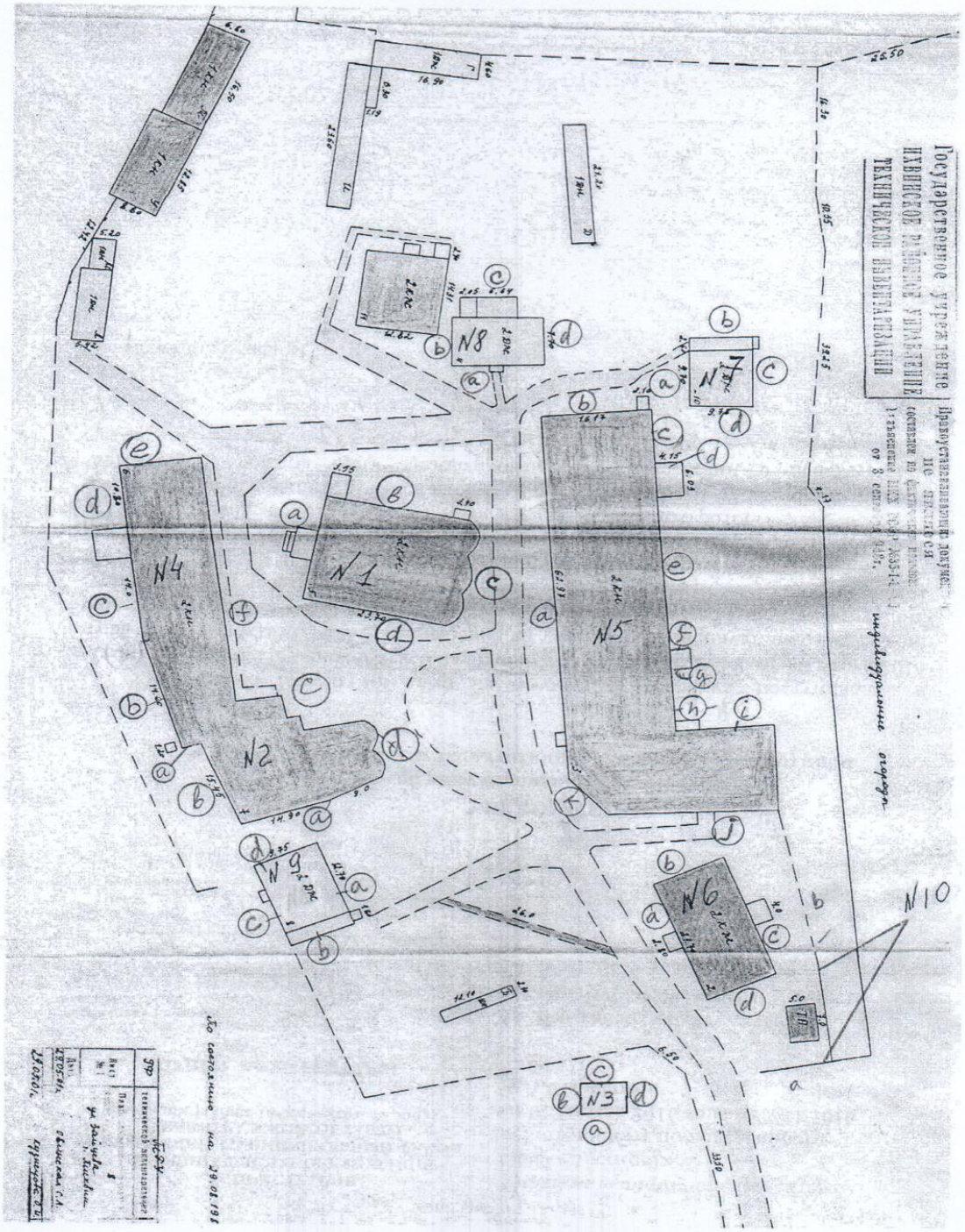
вновь выявленных памятников архитектуры и садово-паркового искусства Ленинградской области, подлежащих государственной охране как памятники местного значения

Наименование памятника	Дата сооружения	Архитектор	Местонахождение
I	2	3	4
Бокситогорский район			
Успенская часовня	конец XVШ-начало XIX вв.		дер.Заголодно
Успенская часовня (деревянная)	конец XVП в.		дер.Коростелево
Никольская церковь	конец XVП в.		дер.Озерево
Петропавловская церковь (деревянная)	1841 г.		с. Сомино
Волховский район			
Бывший купеческий особняк	первая половина XIX в.		г.Новая Ладога, ул.Пионерская,16
Дом при Ладожских шлюзах	конец XVШ-начало XIX вв.		г.Новая Ладога, Пролетарский канал, 16
Здание бывшей женской гимназии	вторая половина XIX в.		с. Старая Ладога
Часовня Успенского монастыря	XIX в.		с. Старая Ладога Карпинская.
г.Выборг			
Дом Дагермана	1898 г.	В.Аспелин	ул.Выборгская,2
Школа	1901 г.	К.Иконен	ул.Выборгская,25
Жилой дом	1907 г.	П.Уотила	ул.Железнодорожная,4
Жилой дом и комплекс приусадебных построек	начало XIX в. и 1901 г.	Ю.Иваска	ул.Красноармейская,16-а, 16
Дом губернского правления	1793-1797 гг.		ул.Крепостная,22
Жилой дом	1910-е гг.		бульвар Кутузова,31
Пожарное депо	1906 г.	И.Бломквист	бульвар Кутузова,47

148

I	2	3	4
г.Тихвин			
Жилой дом	I889 г.		ул.Васильева,9
Введенский монастырь в составе:	основан в I560 г.		ул.Зайцева,8
Введенский собор	первая половина XVII в.		
церковь Рождества	первая половина XVII в.		
Надвратная церковь (с колокольней)	первая половина XIX в.		
келейный корпус № I	первая половина XIX в.		
келейный корпус № 2	первая половина XIX в.		
игуменские кельи	XVII в., перестройка - первая половина XIX в.		
Начальное училище и дом Лохвицких	вторая половина XVIII в.		ул.Красная,I-3
Духовное училище	конец XIX в.		ул.Красноармейская,I7
Жилой дом с лавкой	XIX в.		ул.Новгородская,24
Жилой дом	вторая половина XIX в.		ул.Новгородская, 36/23
Жилой дом	первая половина XIX в.		ул.Новгородская,38
Жилой дом	I830-е гг.		ул.Орловская,I0
Жилой дом	первая половина XIX в.		ул.Новгородская,40
Жилой дом	первая половина XIX в.		ул.Орловская,I4
Жилой дом	XIX в.		ул.Пионерская,I0
Жилой дом	XIX в.		ул.Пролетарской диктатуры,27/34
Жилой дом	XIX в.		ул.Свободы,2
Дворянское собрание	XIX в.		пл.Свободы,I2
Жилой дом с лавкой	XIX в.		ул.Советская,I4-I6

ФОТОФИКСАЦИЯ











Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

471711050680015

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



01.04.2016
Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Церковь Рождества

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

с Первая половина XVII в. Н.Э. первая половина XVII в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

• Решение Леноблисполкома № 325 от 27.07.1987 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, дом 8, корпус 7

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов **3**

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

консультант		Щербакова М.Я.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

29 . 11 . 2017
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

198097, г. Санкт-Петербург, ул. Трефолева, д. 34 Тел.: 747-11-05

ВЫПИСКА
из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Сведения о наименовании объекта	«Введенский монастырь, основан в 1560 г.»: церковь Рождества
Сведения о времени возникновения или дате создания объекта	первая половина XVII в.
Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)	Ленинградская область, г.Тихвин, ул.Зайцева, 8 (Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул.Зайцева, 8, корпус 7)
Сведения о категории историко-культурного значения объекта	Регионального значения
Сведения о виде объекта (памятник, ансамбль, достопримечательное место)	памятник
Сведения об органе государственной власти, принявшем решение об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	Решение Леноблисполкома
Номер и дата принятия органом государственной власти акта об отнесении объекта к памятникам истории и культуры	№ 325 от 27.07.1987 г.
Регистрационный номер объекта в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	471711050680055

Дата 29.11.2017

Заместитель председателя - начальник департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия

А.Н. Карлов

Исп.: М.Я. Щербакова 8 (812) 747-18-88
mya_sherbakova@lenreg.ru

Приложение №6
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Правоустанавливающие документы

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИХВИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
(СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТИХВИНСКОГО РАЙОНА)

РЕШЕНИЕ

Копия верна
Заведующий канцелярией
Тихвинского Епархиального управления
«28» 11 2022 Невзорова

от 19 октября 2021 г. **№** 01-113

О передаче в собственность Религиозной организации «Введенский женский монастырь г. Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» объектов недвижимого имущества религиозного назначения
22 1500 ДО

На основании поступившего на рассмотрение в администрацию Тихвинского района 1 октября 2021 года заявления **Религиозной организации «Введенский женский монастырь г. Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»**; в соответствии с Федеральным законом от 30 ноября 2010 года № 327-ФЗ «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности»; руководствуясь уставом муниципального образования, совет депутатов муниципального образования Тихвинский муниципальный район Ленинградской области

РЕШИЛ:

1. Передать в собственность Религиозной организации «Введенский женский монастырь г. Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» из собственности муниципального образования Тихвинский муниципальный район Ленинградской области объекты недвижимого имущества, согласно приложению.

2. Администрации Тихвинского района осуществить необходимые действия по передаче в собственность Религиозной организации «Введенский женский монастырь г. Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» указанного в приложении недвижимого имущества.

3. Решение вступает в силу со дня подписания.

Глава муниципального образования
Тихвинский муниципальный район
Ленинградской области А. В. Лазаревич

Иванова Юлия Павловна, 73-940

Копия верна
Заведующий канцелярией
Тихвинского Епархиального управления
«28» 11 2022 Невзорова

УТВЕРЖДЁН
решением совета депутатов
муниципального образования
Тихвинский муниципальный
район Ленинградской области
от 19 октября 2021 г. № 01-113
(приложение)

ПЕРЕЧЕНЬ
муниципального имущества, передаваемого в собственность
Религиозной организации
«Введенский женский монастырь г. Тихвина
Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат)»

№ п/п	Наименование имущества	Адрес, место нахождения передаваемого имущества	Краткая характеристика имущества
1.	Колокольня со святыми воротами и надвратной церковью св. Екатерины	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 10	назначение – нежилое площадь 517,9 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:87
2.	Церковь Рождества Богородицы с трапезной палатой	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 7	назначение – нежилое площадь 725,8 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:100
3.	Западные 2-х этажные каменные кельи	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8 корпус 6	назначение – нежилое площадь 887,5 м^2 кадастровый номер 47:13:0000000:8668
4.	Введенский собор	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 5	назначение – нежилое площадь 856,8 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:105
5.	Здание гаражей	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8	назначение – нежилое площадь 181,9 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:105
6.	Здание административное	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 11	назначение – нежилое площадь 276,8 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:103
7.	Нежилое здание. Деревянные кельи (южные)	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 8	назначение - нежилое площадь 248,4 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:97
8.	Нежилое здание. Деревянные кельи (северные)	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 4	назначение - нежилое площадь 164 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:98
9.	Нежилое здание. Каменно-деревянные 2-х этажные кельи (оставшаяся часть объекта – 47%)	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 10	назначение - нежилое площадь 203,8 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:101
10.	Земельный участок	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 10	категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование:

			религиозное использование, площадь 307 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:70
11.	Земельный участок	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8, корпус 11	категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для иных видов использования, характерных для населённых пунктов, площадь 538 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:69
12.	Земельный участок	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8	категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для иных видов использования, характерных для населённых пунктов, площадь 851 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:72
13.	Земельный участок	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 8	категория земель: земли населённых пунктов, разрешённое использование: для иных видов использования, характерных для населённых пунктов, площадь 3 156 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:78
14.	Земельный участок	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, город Тихвин, улица Зайцева, дом 10	категория земель: земли населённых пунктов, разрешённое использование: под зданием колокольни, со святыми вратами и надвратной церковью святой Екатерины площадь 1 428 м^2 кадастровый номер 47:13:1201009:135

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ
ТИХВИНСКАЯ ЕПАРХИЯ
Для документов

Копия верна
Заведующий канцелярией
Тихвинского Епархиального управления
«28» 11 2022 Кевзорова

Филиал публично-правовой компании "Роскадастр" по Ленинградской области
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 03.05.2023, поступившего на рассмотрение 03.05.2023, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 3

03.05.2023г. № КУВИ-001/2023-103097982	
Кадастровый номер:	47:13:1201009:100

Номер кадастрового квартала:	47:13:1201009
Дата присвоения кадастрового номера:	06.07.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер 13005; Условный номер 47-78-28/014/2008-429
Местоположение:	Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г.Тихвин, ул.Зайцева, д.8, корп.7
Площадь, м2:	725.8
Назначение:	Нежилое
Наименование:	Здание трапезной (оставшаяся часть объекта-48%)-объект культурного наследия
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 0
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют
Год завершения строительства:	1917
Кадастровая стоимость, руб:	38612350.73
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения разделов: 4 - Описание местоположения объекта недвижимости; 5 - План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа), отсутствуют.
Получатель выписки:	

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	инициалы, фамилия

Раздел 2 Лист 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения о зарегистрированных правах

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 3

03.05.2023г. № КУВИ-001/2023-103097982	
Кадастровый номер:	47:13:1201009:100

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Религиозная организация «Введенский женский монастырь г.Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)», ИНН: 4715024783, ОГРН: 1114799000018
	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица:	1.1.1	данные отсутствуют
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 47:13:1201009:100-47/062/2021-2 15.11.2021 11:00:43
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		

5.1	вид:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости
	дата государственной регистрации:	07.08.2008 00:00:00
	номер государственной регистрации:	47-78-28/014/2008-429
	срок, на который установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Срок действия с 07.08.2008 с 07.08.2008
	лицо, в пользу которого установлены ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные о правообладателе отсутствуют
	сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица	данные отсутствуют
	основание государственной регистрации:	Список объектов культурного наследия, расположенных на территории МО "Тихвинский район", выдан 06.04.2004, Департаментом по охране и использованию памятников истории и культуры Ленинградской области
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	инициалы, фамилия

Лист 3

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 2	Всего листов выписки: 3

03.05.2023г. № КУВИ-001/2023-103097982	
Кадастровый номер:	47:13:1201009:100

		сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют
		сведения о депозитарии, который осуществляет хранение обездвиженной документарной закладной или электронной закладной:	
		ведения о внесении изменений или дополнений в регистрационную запись об ипотеке:	
6	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
8	Сведения о возможности предоставления третьим лицам персональных данных физического лица		данные отсутствуют
9	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
10	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		данные отсутствуют
11	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 3094B7974B3CA8E1F07A347CFAD6FA78
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Приложение №7
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Фотографические изображения объекта

(съемка проведена А.П. Хорликовым 14 сентября 2026 г.)



1. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Общий вид.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Южный фасад. Общий вид.



3. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Северный фасад. Общий вид.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Фрагмент северного фасада. Пристройка (общий вид).



5. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Апсида храма.



6. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Общий вид на западный фасад.



7. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Общий вид интерьера. Поддерживающие конструкции под своды и стены.



8. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Фрагмент интерьера. Поддерживающие конструкции под своды и стены.



9. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Фрагмент интерьера. Вид на свод (поддерживающие конструкции под своды и стены).



10. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Фрагмент интерьера. Временттая кровля, поддерживающие конструкции под своды и стены.



11. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Фрагмент интерьера. Временттая кровля, поддерживающие конструкции под своды и стены.



12. Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8. Фрагмент интерьера. Поддерживающие конструкции под своды и стены.

Приложение №8
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Копия Задания органа охраны объектов культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

Религиозная организация «Введенский женский монастырь» г.Тихвина Тихвинской епархии Русской Православной Церкви (Московский патриархат)

(должность)

(наименование организации)

Е.А. Васюкова

(подпись) (Ф.И.О.)

"18" 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя комитета по сохранению культурного наследия

(должность)

(наименование органа охраны объектов культурного наследия)

Г.Е. Лазарева

(подпись) (Ф.И.О.)

"__" _____ 2022 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от *18 августа 2022* N *05-05/22-27*

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» в составе ансамбля «Введенский монастырь, основан в 1560 г.»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район

(субъект Российской Федерации)

г. Тихвин

(населенный пункт)

улица Зайцева д. 8 корп./стр. 7 офис/кв. -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (представитель собственников):

Религиозная организация «Введенский женский монастырь» г. Тихвина Тихвинской епархии Русской Православной Церкви (Московский патриархат)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Ленинградская область

(субъект Российской Федерации)

Приемная заместителя председателя Правительства ЛО - Комитет по сохранению культурного наследия
01-09-5976/2022-0-1
18.08.2022

город Тихвин

(населенный пункт)

улица	Зайцева	д.	10	корпус	-	офис/кв. -

ИНН														

ОГРН/ОГРНИП	1	1	1	4	7	9	9	0	0	0	0	1	8		

Ответственный представитель:	Игуменья Павла (Васюкова Елизавета Александровна)

(фамилия, имя, отчество (при наличии)

Контактный телефон:	+7 (931) 284-31-71
Адрес электронной почты:	vvedenie.tihvin@yandex.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия -

Дата	04.12.2017
Номер	01-04/17-296
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по культуре Ленинградской области

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Приказ комитета по культуре Ленинградской области от 24.12.2012 № 40

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

нет

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

нет

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:
- анализ имеющейся документации, сбор исходных данных, ознакомление с литературными и графическими материалами, ознакомление с объектом в натуре, составление акта технического состояния;
- составление акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

*В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия проектная документация выполняется в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (письмо Минкультуры России от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования: 2.1.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования; 2.1.1.2. Составление исторической справки на основе опубликованных материалов. **2.1.2. Архитектурно-археологические обмеры:** 2.1.2.1. Архитектурный обмер здания (памятника в целом); 2.1.2.2. Архитектурный обмер отдельных частей памятника: фрагменты фасадов, архитектурных деталей, стен, дверных и оконных заполнений, конструкций кровли здания; 2.1.2.3. Фотофиксация. **2.1.3. Инженерные изыскания:** 2.1.3.1. Инженерное обследование стен, перекрытий, оснований, фундаментов, конструкций кровли на основе визуального осмотра и материалов предыдущих исследований в архивах; 2.1.3.2. Обследование технического состояния оснований и фундаментов в шурфах. 2.1.3.3. Зондажи кровли с последующим обследование технического состояния стропильной системы; 2.1.3.4. Фотофиксация и графическая фиксация по шурфам и зондажам; 2.1.3.5. Составление картограмм и фотофиксация дефектов конструкций; 2.1.3.6. Составление отчета по результатам инженерных изысканий с выдачей заключения и рекомендаций по проведению ремонтно-реставрационных работ на памятнике. **2.1.4. Комплексные технологическое обследование состояния строительных и отделочных материалов:** 2.1.4.1. Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов (кирпич, известняк, гранит, древесина, металл, шовный раствор, штукатурка); 2.1.4.2. Отбор образцов строительных и отделочных материалов; 2.1.4.3. Лабораторные исследования строительных и отделочных материалов (микологические анализы, химический анализ водорастворимых солей); 2.1.4.4. Составление отчета об обследовании состояния материалов. Разработка технологий производства реставрационных работ на памятнике.	----------

Раздел 3. Проект реставрации:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
3.1.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений; 3.1.2. Архитектурные решения; 3.1.3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.	3.2.1. Пояснительная записка; 3.2.2. Архитектурные решения; 3.2.3. Конструктивные решения; 3.2.4. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения; 3.2.5. Проект организации реставрации (ПОР); 3.2.6. Сводный сметный расчет*; 3.2.7. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности*; 3.2.8. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия*;

	3.2.9. Составление колерного бланка с указанием красителей и их дозировок; Наличие разделов, отмеченных (*) в составе проекта реставрации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы (письмо Минкультуры от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП)
Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
4.1.1. Рабочий проект реставрации; 4.1.2.Технологии реставрации строительных и отделочных материалов. 4.1.3.Отдельные архитектурные детали; 4.1.4.Чертежи изделий (план, фасад, разрез); 4.1.5.Чертежи общего вида конструкций; 4.1.6.Чертежи деталей и узлов конструкций; 4.1.7.Чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления; 4.1.8.Маркировочные чертежи и шаблоны; 4.1.9.Спецификации на материалы и изделия; 4.1.10.Ведомости и сводные ведомости потребности в материалах; 4.1.11.Подготовка сметных расчетов на реставрацию здания.	Уточнение проектных решений по результатам раскрытий в процессе производства реставрационных работ
Раздел 5. Научно-реставрационный отчет: Представить после завершения работ по сохранению объекта культурного наследия. В соответствии с приказом Минкультуры России от 25.06.2015 г. N 1840 "Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы" отчетная документация о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия состоит из следующих разделов: 1) научный отчет о выполненных работах, на которые выдавалось разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, содержащий следующую информацию: 1.1 о принятых проектных решениях на основании комплексных научных исследований и их реализации в процессе производства работ (подтверждение корректности ранее проведенных исследований или обоснование внесенных изменений в проектную документацию на основе проведенных дополнительных исследований в процессе производства работ; оценка полноты реализации проектных предложений по каждому разделу проектной документации); 1.2 фотографические материалы проводимых исследований и работ, характеризующие объект культурного наследия до начала, в процессе и после завершения работ на объекте культурного наследия; 1.3 описание использованных научных методов исследования и работ по сохранению объекта культурного наследия; 1.4 графические материалы, подтверждающие внесенные изменения в исследовательскую и проектную документацию (в случае внесения изменений в процессе производства работ); 1.5 научные выводы о результатах работ по сохранению объекта культурного наследия и рекомендации по функциональному использованию и технической	

эксплуатации объекта культурного наследия

2) опись рабочей документации, предназначенной для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, разработанной на основании согласованной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (далее - проектная документация);

3) опись актов на скрытые работы с указанием их реквизитов;

4) опись исполнительной документации, отражающей фактическое исполнение проектных решений и состояние объекта культурного наследия в процессе производства работ по мере завершения определенных в проектной документации работ;

5) альбом фотографических материалов, фиксирующий состояние объекта культурного наследия до проведения работ по сохранению, в процессе научно-исследовательских, изыскательских и производственных работ, а также по итогам завершения работ по сохранению;

6) копия журнала авторского надзора при проведении работ на объекте культурного наследия с отметкой о завершении работ по сохранению объекта культурного наследия и их соответствии требованиям, установленным ст. 45 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Для согласования документации в комитете по культуре Ленинградской области предоставляется подлинник проектной документации в 3 экземплярах, прошитый, пронумерованный, с положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, выполненной в соответствии с требованиями Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, подлинник, в 2 экземплярах со всеми прилагаемыми документами и материалами на бумажном носителе и электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).
В случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия научно-проектная документация подлежит государственной экспертизе. Предоставляется копия положительного заключения государственной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, заверенная в установленном порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Устанавливаются при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия

11. Дополнительные требования и условия:

1. После заключения договора на разработку проектной документации необходимо уведомить орган охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;
2. В случае внесения изменений (корректировки) проектная документация подлежит повторному согласованию с предоставлением положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, в случае если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия документация подлежит экспертизе проектной документации.
3. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
4. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ (шурфы, зондажи) на объекте культурного наследия осуществляется в соответствии с Порядком выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного а единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 г. N 2625, на

основании:
1) заявление о выдаче разрешения по форме (приложение 2 к Порядку), подлинник;
2) копия договора на разработку проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, прошитая и пронумерованная, заверенная в установленном порядке;
3) схемы (графический план), изображающие места проведения натурных исследований в виде шурфов и зондажей, подлинник.
5. Предмет охраны объекта культурного наследия включить в состав пояснительной записки.

Задание подготовлено:

Консультант отдела по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области		Щербакова Марина Яковлевна
(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)	(Подпись)	(Ф.И.О. полностью)

Приложение №9
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Копия лицензии МКРФ

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01753 от 3 июня 2014 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ,
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Рестпроект»

ООО «Рестпроект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	**1077847586354**
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	**7839365421**

009471

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

195299, г. Санкт-Петербург, ул. Киришская, д. 2, лит. А, ч.пом. 4Н 38.1

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№956 от 3 июня 2014 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1442 от 27 сентября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии **№ МКРФ 01753 от 3 июня 2014 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра		С.Г.Обрывалин
(должность уполномоченного лица)	(подпись уполномоченного лица)	(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.

009471

Приложение №10
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект» (Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Копии договоров с экспертами.
Протоколы заседаний экспертной комиссии

Договор подряда № 02/09-ОКН-2025-ГИКЭ-1

Санкт-Петербург 07 сентября 2026 г.

Стороны, ООО «Рестпроект» в лице генерального директора Ситниковой Лидии Алексеевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Глинская Наталия Борисовна, серия 40 00 № 592073, выдан 64 ОМ Кировского района Санкт- Петербурга, 18.03.2001 г., именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.

4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.

4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.

4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.2. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.

6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.

6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.

6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.

7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

9. Сроки действия договора

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «Рестпроект»
195299, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Киришская, дом 2, лит. А,
Ч.ПОМ.4Н38.1
ИНН 7839365421 ОГРН 1077847586354
КПП 780401001 ОКПО 82195424
р/сч 40702810955040008009
к/сч 30101810500000000653
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК
БИК 044030653
тел. 8(921)-9464023
e-mail: arm5spb@gmail.com

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Глинская Наталия Борисовна
Паспорт: серия 40 00 № 592073.
Выдан: 64 ОМ Кировского района Санкт-Петербурга, 18.03.2001 г. Код подразделения 782-064
Зарегистрирована по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Морской пехоты, д. 14, кв.39.

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Рестпроект»

Ситникова Л.А.

М.П.

От **Исполнителя**:

Глинская Н.Б.

Договор подряда №02/09-ОКН-2025-ГИКЭ-2

Санкт-Петербург 07 сентября 2026 г.

Стороны, ООО «Рестпроект» в лице генерального директора Ситниковой Лидии Алексеевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Зайцева Дарья Александровна, паспорт 4019 510182, выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 14.01.2020 г., именуемая в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.

4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
5.2. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.
8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «Рестпроект»
195299, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Киришская, дом 2, лит. А,
Ч.ПОМ.4Н38.1
ИНН 7839365421 ОГРН 1077847586354
КПП 780401001 ОКПО 82195424
р/сч 40702810955040008009
к/сч 30101810500000000653
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК
БИК 044030653
тел. 8(921)-9464023
e-mail: arm5spb@gmail.com

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Зайцева Дарья Александровна
Паспорт: 4019 510182
Выдан: ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области
14.01.2020. Код подразделения: 780-022
Место жительства: Пр. Народного Ополчения, д. 229, кв. 58

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Рестпроект»

Ситникова Л..А.

М.П.

От **Исполнителя**:

Зайцева Д.А.

Договор № 02/09-ОКН-2025-ГИКЭ-3

Санкт-Петербург 07 сентября 2026 г.

Стороны, ООО «Рестпроект» в лице генерального директора Ситниковой Лидии Алексеевны, действующей на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и аттестованный государственный эксперт Хорликов Алексей Петрович, паспорт 40 13 864715 выдан ТП №53 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском районе г. Санкт-Петербурга 21.11.2013 г., именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, а совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя работы по подготовке и проведению государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект».

2. Сроки выполнения работ

2.1. Сроки начала и окончания работ или их этапов определяются в соответствии с календарным планом, разработанным комиссией экспертов. Сроки выполнения работ могут быть изменены двухсторонним актом не позднее, чем за 15 дней до установленных календарным планом.

3. Стоимость работ и порядок расчетов

3.2. Информация и стоимость работ по данному договору является коммерческой тайной и не подлежит разглашению и передаче третьим лицам.

4. Порядок сдачи и приемки работ

4.1. По завершении работ Исполнитель передает Заказчику предусмотренную Договором документацию в количестве: 1 (один) экземпляр на электронном носителе с электронными подписями экспертов.
4.2. По просьбе Заказчика Исполнитель выдает сверх указанного количества экземпляры за дополнительную оплату.
4.3. При наличии замечаний со стороны Органа охраны объектов культурного наследия к предусмотренной Договором документации, Исполнитель обязан внести изменения, исправления, дополнения, и совершить прочие действия по приведению Акта в соответствие с требованиями Органа охраны объектов культурного наследия. Замечания, касающиеся проекта, снимает Проектировщик.
4.4. По завершении работ Исполнитель представляет Заказчику акт сдачи-приемки выполненных работ. Заказчик в течение 5 календарных дней со дня получения акта сдачи-приемки выполненных работ обязан направить Исполнителю подписанный акт или мотивированный отказ от приемки работ.
4.5. В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки работ Стороны в течение 10 календарных дней составляют двухсторонний акт с перечнем необходимых доработок и сроков их выполнения.

5. Ответственность сторон

5.1. За невыполнение или ненадлежащее выполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ограниченную имущественную ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.
5.2. Возмещение причиненного ущерба осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством.

6. Изменение и расторжение договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны в случае, если они совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами.
6.2. Договор может быть расторгнут в двухстороннем порядке по письменному соглашению между Заказчиком и Исполнителем.
6.3. Сторона не несет ответственности перед другой стороной за ущерб, вызванный временной приостановкой работ не по ее вине.
6.4. В случае досрочного расторжения Договора оплата выполненных работ производится только в том случае, если расторжение Договора произошло по инициативе Заказчика.

7. Разрешение споров и арбитраж

7.1. При возникновении споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны принимают все зависящие от них меры по их урегулированию.
7.2. При невозможности данного способа урегулирования споров, претензий, разногласий или иных вопросов Стороны обращаются в суды общей юрисдикции г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

8. Прочие условия

8.1. Заказчик или его уполномоченный представитель обязан своевременно изучать предоставляемую ему Исполнителем документацию и принимать по ней соответствующие решения, находящиеся в его компетенции.

8.2. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

9. Сроки действия договора

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.
9.2. Срок окончания действия Договора определяется моментом исполнения обеими сторонами своих обязательств по договору в полном объеме.

10. Реквизиты сторон

ЗАКАЗЧИК:
ООО «Рестпроект»
195299, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Киришская, дом 2, лит. А,
Ч.ПОМ.4Н38.1
ИНН 7839365421 ОГРН 1077847586354
КПП 780401001 ОКПО 82195424
р/сч 40702810955040008009
к/сч 30101810500000000653
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК
БИК 044030653
тел. 8(921)-9464023
e-mail: arm5spb@gmail.com

ИСПОЛНИТЕЛЬ:
Хорликов Алексей Петрович
Паспорт гражданина РФ: 40 13 864715
Выдан: ТП №53 Отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области в Невском р-не г. Санкт-Петербурга 21.11. 2013 г.
Место жительства: СПб, ул. Латышских стрелков, д. 11/1, кв. 272

11. Подписи и печати сторон

От **Заказчика:**
Генеральный директор
ООО «Рестпроект»

Ситникова Л.А.

М.П.

От **Исполнителя**:

Хорликов А.П.

Протокол №1

Организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

"07" сентября 2026 г. г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна - образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 48 лет. Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Зайцева Дарья Александровна - образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 25 лет, место работы - ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1690 от 03.09.2026 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1156 от 27.06.2025 г.):
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;
-документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, а выявленном объекте культурного наследия;
- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Хорликов Алексей Петрович - образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 37 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС», эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).
Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Глинская Н.Б. – искусствовед, стаж работы 48 лет

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:
1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить состав членов экспертной комиссии в составе аттестованных экспертов: Глинская Н.Б., Зайцева Д.А., Хорликов А.П.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
СЛУШАЛИ: Хорликова А.П. - о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии. Вопрос был поставлен на голосование.
РЕШИЛИ:
- Председателем экспертной комиссии выбрать Глинскую Н.Б.
- Ответственным секретарем экспертной комиссии выбрать Зайцеву Д.А.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
РЕШИЛИ: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:
1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст. 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», а также настоящим порядком.
2) Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии.
3) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет и ее решения объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.
4) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим является голос председателя экспертной комиссии.
5) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания; протоколы рабочих встреч и заседаний;
Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертной комиссии.
СЛУШАЛИ: Зайцеву Д.А. - об определении основных направлений работы экспертной комиссии.
РЕШИЛИ: Основным направлением работы экспертов считать обоснование принятия решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.
СЛУШАЛИ: Глинскую Н.Б. – о календарном плане работы экспертной комиссии.

РЕШИЛИ: Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии, исходя из сроков экспертизы в соответствии с Договором на выполнение государственной историко-культурной экспертизы:

Срок проведения государственной историко-культурной экспертизы: **с 07.09.2026 г. по 18.09.2026 г.:**

- 07.09.2065г. – 10.09.2026г. - ознакомление с имеющимися материалами и проектной документацией.

- 11.09.2026г. – 15.09.2026г. - натурное обследование памятника, фотофиксация современного состояния.

- 16.09.2026г. – 18.09.2026г. – обработка документов, подготовка материалов, оформление материалов фотофиксации, подготовка Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации по сохранению объекта культурного наследия.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
СЛУШАЛИ: Глинская Н.Б. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов в следующем составе:

- Проектная документация: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанная ООО «Рестпроект».

- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации (ООО «Рестпроект»).

- Копия Задания Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 18.08.2022 г. №05-05/22-27.

- Решение СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИХВИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТИХВИНСКОГО РАЙОНА) от 19 октября 2021 г. № 01-113 «О передаче в собственность Религиозной организации «Введенский женский монастырь г. Тихвина Тихвинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» объектов недвижимого имущества религиозного назначения 22 1500 ДО.

- Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Копия Приказа Правительства Ленинградской области (Комитет по культуре) от 24 декабря 2012 года № 40 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.».

- Копия Приказа Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.».

- Копия Распоряжения Комитета по культуре Ленинградской области от 04 декабря 2017 г. №01-04/17-296 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

- Выписка из ЕГРН от 03.05.2023г. № КУВИ-001/2023-103097982.

РЕШИЛИ: Запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии Глинская Н.Б.

Ответственный секретарь экспертной комиссии Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии Хорликов А.П.

Протокол №2

"18" сентября 2026 г. г. Санкт-Петербург

Присутствовали:

Глинская Наталия Борисовна - образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 48 лет. Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 3493 от 25.12.2023 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 1).

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Зайцева Дарья Александровна - образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 25 лет, место работы - ООО «Коневские Реставрационные Мастерские», искусствовед.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1690 от 03.09.2026 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МК РФ № 1156 от 27.06.2025 г.):

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, границ территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;
-документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия, включенном в реестр, а выявленном объекте культурного наследия;
- документация, обосновывающая определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Хорликов Алексей Петрович - образование высшее, закончил Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, искусствовед. Стаж работы: 37 лет. Место работы – ООО «АКБ» «ВАЙСС»,

эксперт. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 264 от 13.02.2024 г.).
Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Председательствующий: Глинская Н.Б.– искусствовед, стаж работы 48 лет

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения, оформленного в виде акта.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Итоговое рассмотрение предоставленной проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу:

Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект», с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

СЛУШАЛИ: Глинскую Н.Б. - о рассмотрении предоставленной документации.
В целом эксперты отметили, что предоставленная проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

РЕШЕНИЕ: Эксперты считают, возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект».

Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

2. Подписание заключения экспертизы.
СЛУШАЛИ: Глинскую Н.Б. – о подписании заключения государственной историко-культурной экспертизы.

РЕШЕНИЕ: Проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Произвести подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, предусмотренных проектом: «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7» (Шифр: 02/09-ОКН-2025), разработанным ООО «Рестпроект», оформленное в виде Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными

квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

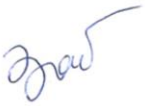
Глинская Н.Б., Зайцева Д.А., Хорликов А.П. произвели подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы, оформленное в виде Акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.
РЕШЕНИЕ: Направить заказчику заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы, подписанное усиленными квалифицированными электронными подписями, со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и sig.

Председателю экспертной комиссии оставить у себя на хранении копию заключения экспертизы с прилагаемыми к нему документами и материалами.

Голосование: 3 человека – за; против - нет; воздержавшихся - нет.
Принято: единогласно.

Председатель экспертной комиссии  Глинская Н.Б.

Ответственный секретарь экспертной комиссии  Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии  Хорликов А.П.

С О Д Е Р Ж А Н И Е

акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества» по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский муниципальный район, Тихвинское городское поселение, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8 - «Проектно-сметная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Рождества», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, ул. Зайцева, д. 8, корпус 7», разработанной ООО «Рестпроект»
(Шифр: 02/09-ОКН-2025)

Акт…….	1-31
Приложение № 1. Краткая историческая справка	32-39
Приложение № 2. Историческая иконография	40-60
Приложение № 3. Приказ Правительства Ленинградской области (Комитет по культуре) от 24 декабря 2012 года № 40 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.». Приказа Комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области от 16 февраля 2023 года № 01-03/23-80 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.»	61-83
Приложение № 4. Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Решение Леноблисполком № 325 от 27.07.1987 г.	84-91
Приложение № 5. Распоряжение Комитета по культуре Ленинградской области от 04 декабря 2017 г. №01-04/17-296 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Церковь Рождества», входящего в имущественный состав объекта культурного наследия регионального значения «Введенский монастырь, основан в 1560 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	92-113
Приложение № 6. Правоустанавливающие документы	114-119
Приложение № 7. Фотографические изображения объекта	120-126
Приложение № 8. Копия Задания органа охраны объектов культурного наследия	127-133
Приложение № 9. Копия лицензии МКРФ	134-137
Приложение № 10. Копии договоров. Протоколы заседаний экспертной комиссии	138-156
Содержание	157