



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«12» августа 2019 г.

№ 01-03/19-373
Санкт-Петербург

**Об установлении границ территории объекта культурного наследия
федерального значения «Дом, в котором в 1829 г. жил композитор Глинка
Михаил Иванович» по адресу: Ленинградская область, г. Выборг,
ул. Прогонная, д. 2**

В соответствии со ст. ст. 3.1, 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.1. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, приказываю:

1. Установить границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором в 1829 г. жил композитор Глинка Михаил Иванович» по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 2 (далее – Памятник), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года № 624, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений,

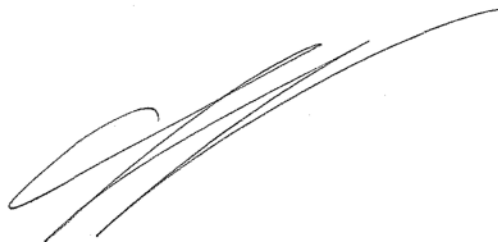
содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

3. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

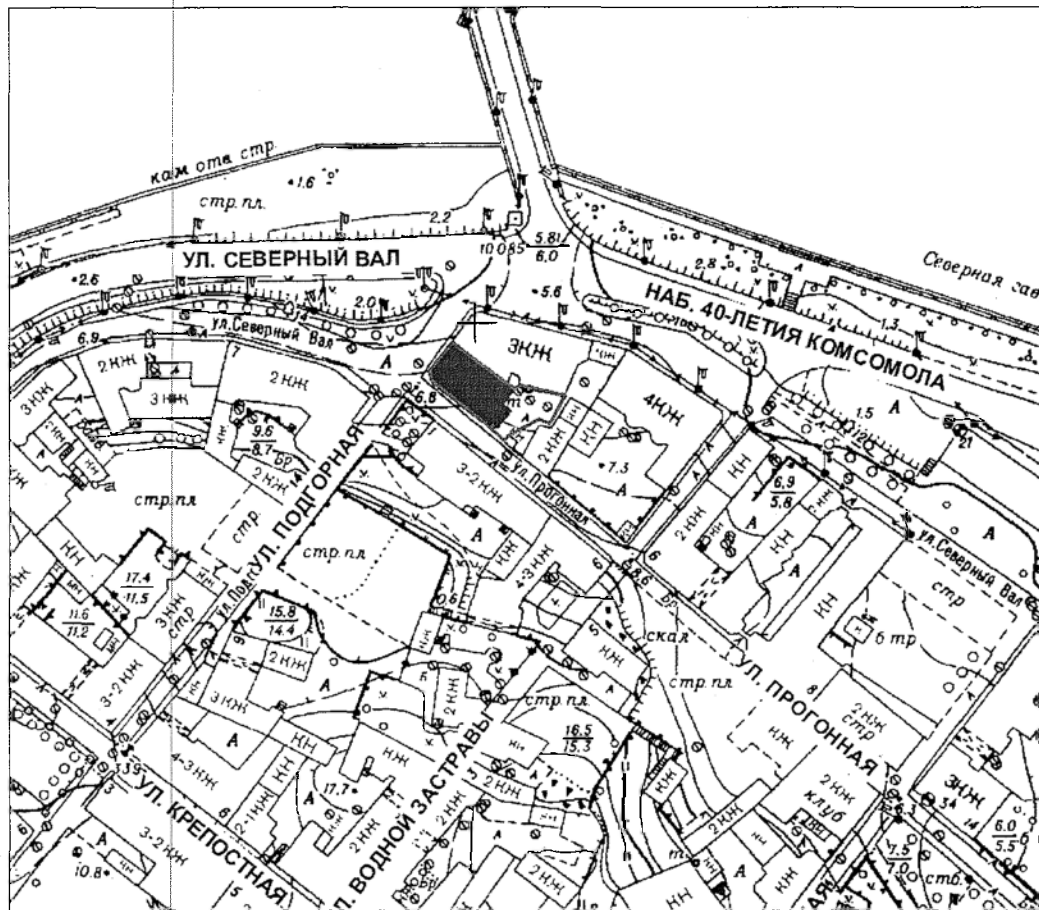
Председатель комитета



Е.В. Чайковский

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, в котором в 1829 г. жил композитор Глинка Михаил Иванович» по
адресу: Ленинградская область, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 2**

**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом, в котором в 1829 г. жил композитор Глинка
Михаил Иванович» по адресу: Ленинградская область, г. Выборг,
ул. Прогонная, д. 2**



М-Б 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



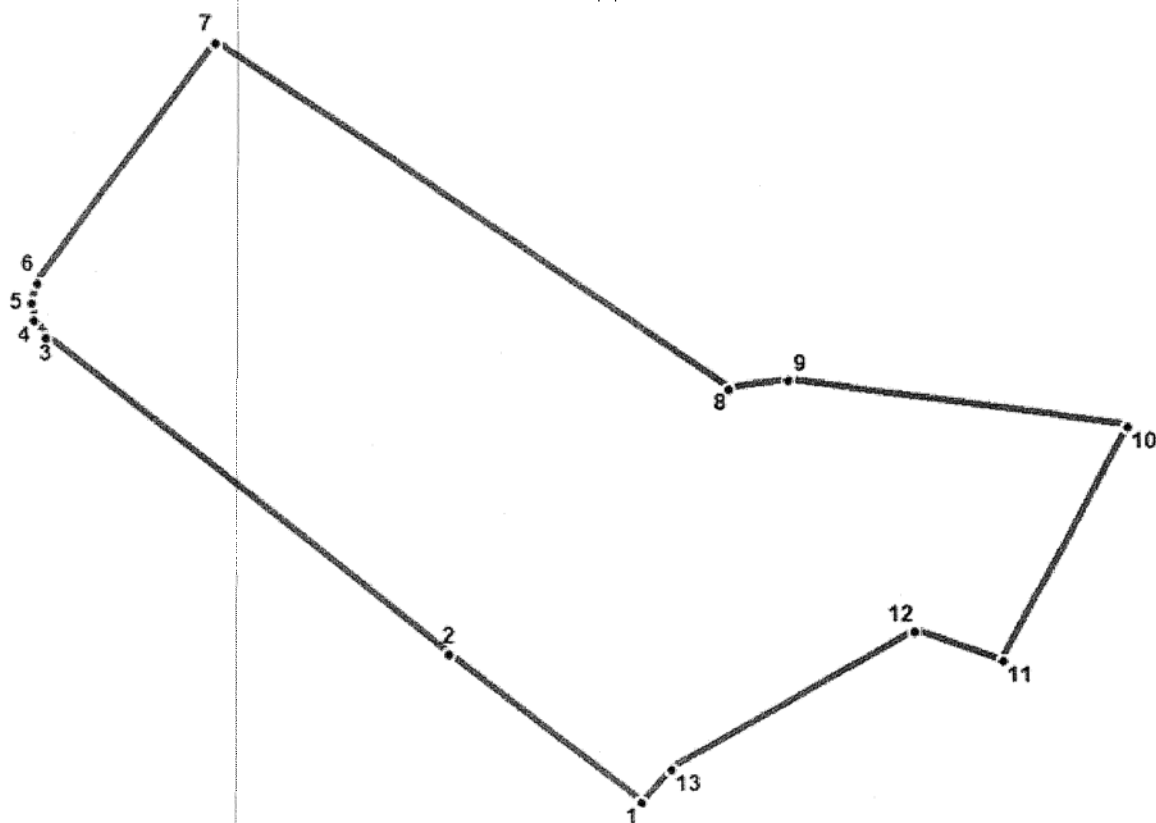
ГРАНИЦА ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

- от точки 1 до точки 7 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 47:01:0107001:74;
- от точки 7 до точки 10 совпадает с границей выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом б. Стюнкеля»;
- от точки 10 до точки 1 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 47:01:0107001:74.

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1829 г. жил композитор Глинка Михаил Иванович» по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, ул. Прогонная, д. 2 в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости объекта культурного наследия



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

№ П/П	Широта (X)	Долгота (Y)
1	523003.09	1292884.93

2	523008.87	1292877.59
3	523020.99	1292862.36
4	523021.66	1292861.91
5	523022.33	1292861.80
6	523023.10	1292862.02
7	523032.33	1292868.81
8	523018.99	1292888.27
9	523019.32	1292890.49
10	523017.55	1292903.39
11	523008.65	1292898.61
12	523009.76	1292895.27
13	523004.42	1292886.04

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47.

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом, в котором в 1829 г. жил композитор Глинка
Михаил Иванович» по адресу: Ленинградская область, г. Выборг,
ул. Прогонная, д. 2**

На территории Памятника разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, иная хозяйственная деятельность (по согласованию с региональным органом охраны объектов культурного наследия), не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия.

На территории Памятника запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.