



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«25» ноября 2020 г.

№ 01-03/20-309
Санкт-Петербург

О включении выявленных объектов культурного наследия «Комплекс учительской семинарии» в составе: «Учебный корпус семинарии», «Ограждение двора учебного корпуса», «Водонапорная башня», «Лестничный спуск», «Корпус для обслуживающего персонала»; «Погреб»; «Погреб (овощехранилище)»; «Склад (гараж)»; «Парк больницы (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)», расположенных по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария «Марковилла» («Военная школа «Марковилла»)», об утверждении границ территории и установлении предмета охраны

В соответствии со ст. 3.1, 5.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной аттестованным экспертом Куваевой Ю.П. (приказ Минкультуры России от 17.09.2018 № 1627),

приказываю:

1. Включить выявленные объекты культурного наследия «Комплекс учительской семинарии» в составе: «Учебный корпус семинарии», «Ограждение двора учебного корпуса», «Водонапорная башня», «Лестничный спуск», «Корпус

для обслуживающего персонала»; «Погреб»; «Погреб (овощехранилище)»; «Склад (гараж)»; «Парк больницы (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)», расположенные по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария «Марковилла» («Военная школа «Марковилла»)», 1913-1917 гг., 1919-1939 гг., вид – ансамбль, местонахождение по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, в составе:

«Учебный корпус семинарии» («Учебный корпус Военной школы») с ограждением», 1913-1914 гг. 1919-1939 гг., вид – памятник, по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27;

«Водонапорная башня с лестницей», 1913 г., вид – памятник, по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 10;

«Административный корпус», 1930-е гг., вид - памятник, по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 3;

«Погреб № 1», 1920-1930-е гг., вид – памятник, по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 13;

«Погреб № 2», 1920-1930-е гг., вид – памятник, по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27б;

«Склад (Гараж)», 1930-е гг., вид – памятник, по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 11;

«Парк (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)», 1913-1914, 1919-1939 гг., вид - ансамбль, по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, уч. 27.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Комплекс учительской семинарии» в составе: «Учебный корпус семинарии», «Водонапорная башня», «Корпус для обслуживающего персонала», расположенный по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63 (пункты 663, 664, 666, 668).

5. Пункт 1 (подпункты 1.1, 1.3, 1.5) акта регистрации вновь выявленных объектов г. Выборга, представляющих историко-культурную ценность от 08 ноября 1993 года № 5-17 считать утратившими силу.

6. Исключить выявленные объекты культурного наследия «Погреб»; «Погреб (овощехранилище)»; «Склад (гараж)»; «Парк больницы (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)» из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, включенные приказом комитета по культуре Ленинградской области от 22 сентября 2017 года № 01-03/17-92.

7. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить:

- внесение соответствующих сведений об объекте культурного наследия местного (муниципального) значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, либо земельного участка, расположенного в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в пункте 1 настоящего приказа, о включении данного объекта, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

9. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета - начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия.

Заместитель председателя комитета
по культуре Ленинградской области

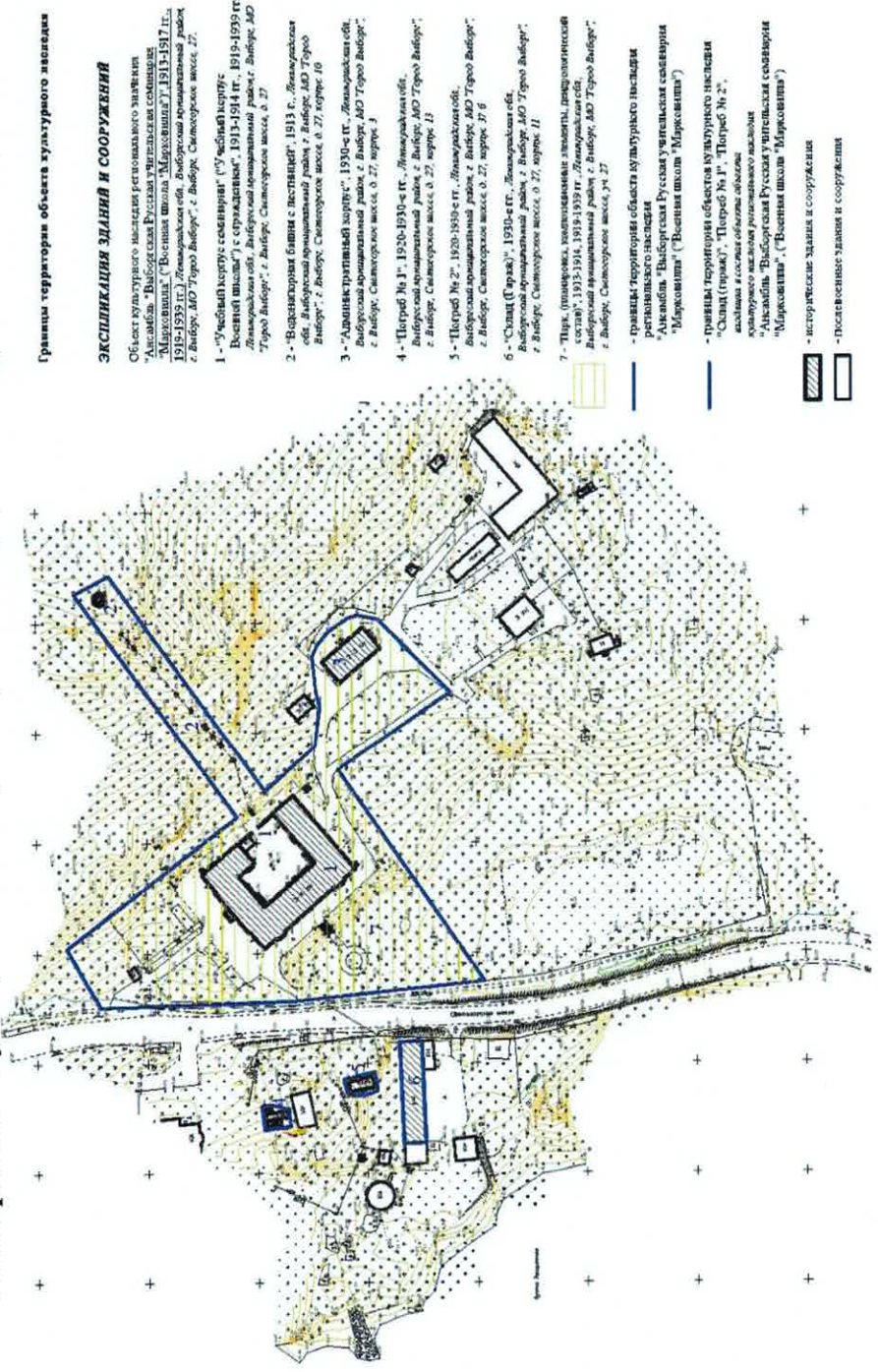


О.Л. Мельникова

Приложение 1

к приказу комитета по культуре Ленинградской области
от « 25 » ноября 2020 года
№ 01-03/20-309

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария «Марковилла»» («Военная школа «Марковилла») в составе: «Учебный корпус семинарии» («Учебный корпус Военной школы») с ограждением»; «Водонапорная башня с лестницей»; «Административный корпус»; «Погреб № 1»; «Погреб № 2»; «Склад (Гараж)»; «Парк (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)», расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27

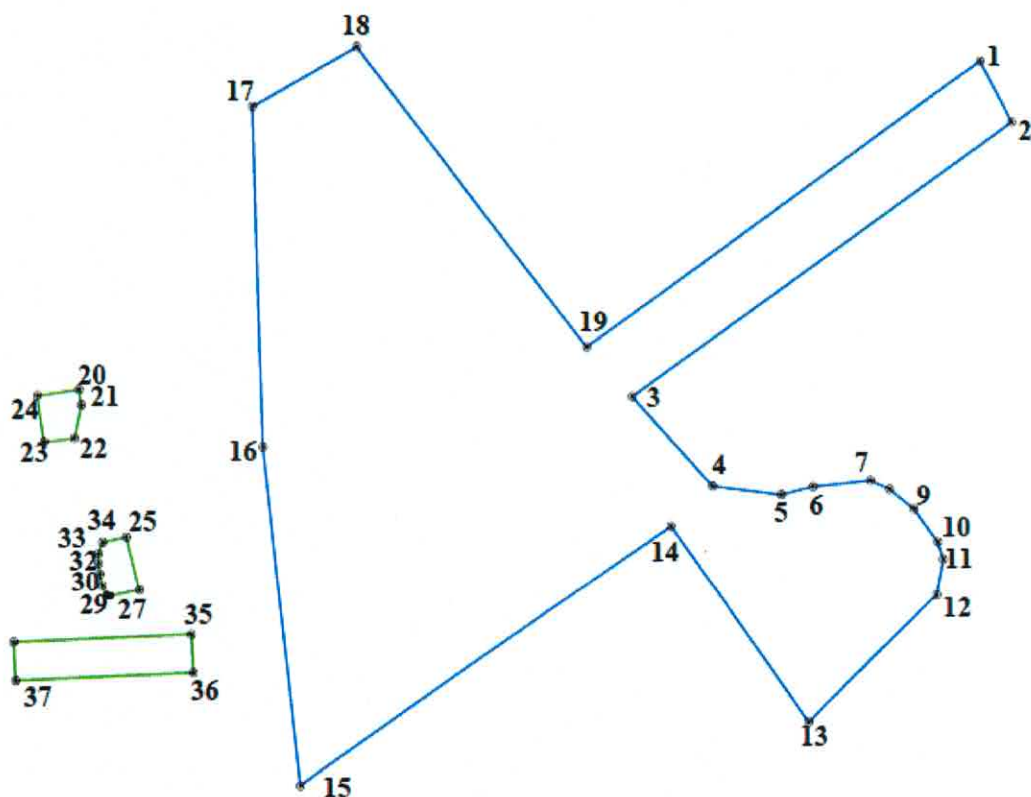


Границы территории объекта культурного наследия

ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

- Объект культурного наследия регионального значения
«Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария
«Марковилла» («Военная школа «Марковилла») 1913-1917 гг.
1918-1939 гг.) Ленинградской обл., Выборгский муниципальный район
г. Выборг, АО «Город Выборг», г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27.
- 1 - «Учебный корпус семинарии» («Учебный корпус
Военной школы») с ограждением», 1913-1914 гг., 1918-1939 гг.
Ленинградская обл., Выборгский муниципальный район, г. Выборг, АО
«Город Выборг», г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27
 - 2 - «Водонапорная башня с лестницей», 1913 г., Ленинградская
обл., Выборгский муниципальный район, г. Выборг, АО «Город
Выборг», г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 10
 - 3 - «Административный корпус», 1930-е гг., Ленинградская обл.,
Выборгский муниципальный район, г. Выборг, АО «Город Выборг»,
г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 3
 - 4 - «Погреб № 1», 1926-1930-е гг., Ленинградская обл.,
Выборгский муниципальный район, г. Выборг, АО «Город Выборг»,
г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 13
 - 5 - «Погреб № 2», 1926-1930-е гг., Ленинградская обл.,
Выборгский муниципальный район, г. Выборг, АО «Город Выборг»,
г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 37 б
 - 6 - «Склад (Гараж)», 1930-е гг., Ленинградская обл.,
Выборгский муниципальный район, г. Выборг, АО «Город Выборг»,
г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 11
 - 7 - Парк (планировка, композиционные элементы, дендрологический
состав), 1913-1914, 1918-1939 гг., Ленинградская обл.,
Выборгский муниципальный район, г. Выборг, АО «Город Выборг»,
г. Выборг, Светогорское шоссе, уч. 27
- граница территории объекта культурного наследия
регионального значения «Ансамбль «Выборгская Русская
учительская семинария «Марковилла» («Военная школа
«Марковилла») (Военная школа «Марковилла»)»
- границы территории объектов культурного наследия
«Склад (Гараж)», «Погреб № 1», «Погреб № 2»,
школьная и складская объекты ансамбля
культурного наследия регионального значения
«Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария
«Марковилла»», («Военная школа «Марковилла»)»
- исторические здания и сооружения
- Проектные здания и сооружения

Координаты поворотных (характерных) точек границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария «Марковилла» («Военная школа «Марковилла»)» в составе: «Учебный корпус семинарии» («Учебный корпус Военной школы») с ограждением»; «Водонапорная башня с лестницей»; «Административный корпус»; ««Погреб № 1»; «Погреб № 2»; «Склад (Гараж)»; «Парк (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)», расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27
МСК-47



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в местной системе координат (МСК-47)	
	X	Y
1	12282.46	18263.19
2	12266.66	18271.36
3	12195.97	18173.22
4	12172.90	18193.86
5	12170.60	18211.65
6	12172.62	18219.89
7	12174.08	18234.82
8	12171.83	18239.70
9	12166.78	18245.89
10	12158.03	18252.03
11	12153.52	18253.43
12	12144.12	18251.70

13	12111.39	18218.39
14	12162.60	18183.12
15	12099.14	18091.41
16	12183.49	18078.07
17	12276.00	18084.23
18	12286.39	18102.39
19	12208.83	18161.51
20	12198.47	18030.62
21	12194.40	18031.22
22	12185.97	18029.36
23	12185.12	18021.51
24	12196.92	18019.83
25	12160.65	18042.57
26	12146.81	18045.88
27	12145.31	18038.46
28	12145.31	18037.72
29	12145.56	18037.43
30	12147.95	18036.37
31	12151.15	18035.71
32	12153.83	18035.39
33	12156.33	18035.38
34	12159.28	18036.54
35	12135.17	18059.33
36	12125.24	18059.72
37	12123.51	18013.77
38	12133.44	18013.38

Особый режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария «Марковилла» («Военная школа «Марковилла»)» в составе: «Учебный корпус семинарии» («Учебный корпус Военной школы») с ограждением»; «Водонапорная башня с лестницей»; «Административный корпус»; ««Погреб № 1»; «Погреб № 2»; «Склад (Гараж)»; «Парк (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)», расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27

Земельный участок в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, относится к землям историко-культурного назначения, его правовой режим регулируется земельным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

1. На территории ансамбля – объекта культурного наследия – устанавливается режим, запрещающий:
 - строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-

пространственных характеристик существующих на территории ансамбля объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- использование территории объекта культурного наследия:

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объектов культурного наследия, их фасады, территорию и объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объектов культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

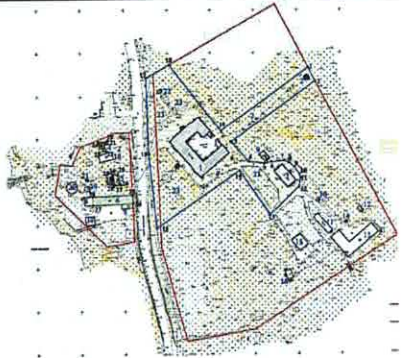
под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объектов культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

2. На территории ансамбля - объекта культурного наследия - устанавливается режим, разрешающий ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение 2
к приказу комитета по культуре
Ленинградской области
от « 25 » ноября 2020 года
№ 01-03/20-309

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
«Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария «Марковилла»
(«Военная школа «Марковилла»)» в составе: «Учебный корпус семинарии»
(«Учебный корпус Военной школы») с ограждением»; «Водонапорная башня с
лестницей»; «Административный корпус»; ««Погреб № 1»; «Погреб № 2»;
«Склад (Гараж)»; «Парк (планировка, композиционные элементы,
дендрологический состав)», расположенного по адресу: Ленинградская область,
Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27**

№ п/п	Вид предмета охраны	Описание предмета охраны	Фотографическое изображение
«Ансамбль «Выборгская Русская учительская семинария «Марковилла» («Военная школа «Марковилла»)» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27			
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Определенные границы территории объекта культурного наследия;</p> <p>Композиционное и территориальное расположение объектов относительно друг друга, находящихся на территории объекта культурного наследия и на территории современного землеотвода:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сомасштабность объемов и высотных габаритов объектов; - композиционное архитектурное и цветовое решения объектов, созданных в разные периоды времени; - объемно-планировочное решение парка, находящегося на территории объекта культурного наследия, его композиционное расположение относительно других объектов культурного наследия; - сохранившиеся элементы исторической планировочной 	

	<p>структуры (дорожно-тропиночная сеть);</p> <p>- природный ландшафт, расположенный на территории объекта культурного наследия и включающий в себя композиционно связанные между собой объекты природного наследия: скалистый рельеф местности, лес и парк и другие элементы, участвующие в формировании ценной пространственной структуры – открытые пространства, естественные ландшафтные композиции, состоящие из расположенных отдельно или группами валунов.</p>	
--	--	--

«Учебный корпус семинарии» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27

<p>1.</p>	<p>Объемно-пространственное решение здания:</p>	<p>Принадлежность здания к архитектурному ансамблю, окончательно сформированному к 1939 г.;</p> <p>Расположение, сомасштабность объема и высот здания относительно других объектов;</p> <p>Историческая объемно-пространственная структура (габариты и плановая конфигурация) - П-образное в плане трех-, четырехэтажное здание с внутренним двором и ограждением;</p> <p>Крыша сложная в плане, ее исторические габариты, конфигурация, форма, материал покрытия (металл), отметки коньков и венчающих карнизов;</p> <p>Сохранившиеся исторические дымовые трубы, их расположение, габариты и высотные отметки</p>	  <p>Вид с запада</p>  <p>Вид с севера</p>
-----------	---	---	--



Вид с востока



Вид со двора, с Ю-В

2. Конструктивная система здания:

Ленточные фундаменты, их расположение, конструкции;

Первоначальные и исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, их габариты и расположение;

Первоначальные и исторические перекрытия, их расположения, конструкции (материал), конфигурации:

- плоские монолитные ж/б перекрытия подвала, 1-го, 2-го, 3-го этажей;



Плоские перекрытия. Подвал



Плоское перекрытие. Подвал
Плоское перекрытие. 1-ый этаж (пом. 28)



Плоское перекрытие. 1-ый этаж (пом. 28)



Плоское перекрытие 1-ый этаж
(пом. 33)



Плоское перекрытие. 1-ый этаж (пом. 35)



Плоское перекрытие. 1-ый этаж (пом. 57)



Плоское перекрытие. 2-ой этаж (пом. 67)



Плоское перекрытие. 2-ой этаж (пом. 102)



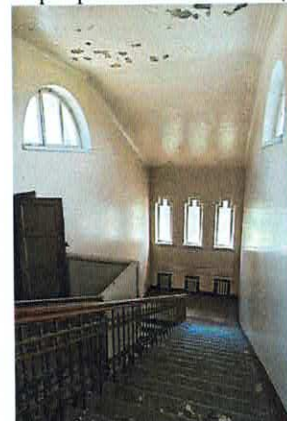
Плоское перекрытие. 2-ой этаж (пом. 116)



Плоское перекрытие. 3-ий этаж
2-ой этаж (пом. 169)



Плоские перекрытия. 3-ий этаж (пом. 181)



Плоское перекрытие (ЛК-1)



Плоское перекрытие (пом. ЛК-2)

- плоское горизонтальное монолитное перекрытие с наклонными плоскостями;



Плоское перекрытие. 4-ый этаж, пом. 214.

- плоское горизонтальное деревянное перекрытие с наклонными плоскостями (пом. 213 (4-ый этаж));



Плоские перекрытия 4-го этажа (пом. 114, 115)

- плоское, переходящее в сводчатое с распалубками;



Плоское со сводами и распалубками перекрытие. 3-ий этаж (пом. 151)

- перекрытия бетонные сводчатые крестовые;



Крестовые сводики. ЛК-1 и ЛК-2 (с 1-го по 3-ий этажи)

- совмещенные бетонные плоские и сводчатые крестовые перекрытия;



Совмещенные перекрытия (С-В часть ЛК-1, 1-ый - 3-ий этажи)

Первоначальные и исторические внутренние лестницы, их расположение, конфигурации, габариты, конструкции, материал (бетон);



Пом. 18. Входная лестница. 1-ый этаж



Бетонная лестница (входы в ЛК-1 и ЛК-2)



Лестница ЛК-1. 1-ый этаж



ЛК-1. 2-ой этаж



ЛК-1. 3-ий этаж



Лестница ЛК-2. 2-ой этаж



ЛК-2. 3-ий этаж



ЛК-2. 4-ый этаж

Первоначальные балконы:
балкон (С-3 фасад), его
расположение, габариты,
конструкции, ограждение,
материал (бетон);

балконы (С-3 дворовой
фасад Ю-В крыла), их
расположение, габариты,
конструкции, материал
(бетон), металлическое
ограждение;

Опорные столбы (С-3 фасад,
парадный вход), их
расположение, габариты,
конструкции, конфигурация,
материал (гранит)



Балкон (С-3 фасад)



Балконы (С-3 дворовой фасад Ю-В крыла)



Опорные столбы парадного входа.
С-3 фасад

3. Объемно-
планировочное
решение здания:

Историческая объемно-
планировочная структура:
- плановые габариты и
конфигурация здания;
- первоначальные входы;
- габариты помещений в
капитальных стенах;
- расположение оконных,
дверных и арочных проемов;
- расположение
первоначальных и исторических
лестничных клеток и лестниц,
их размеры, габариты



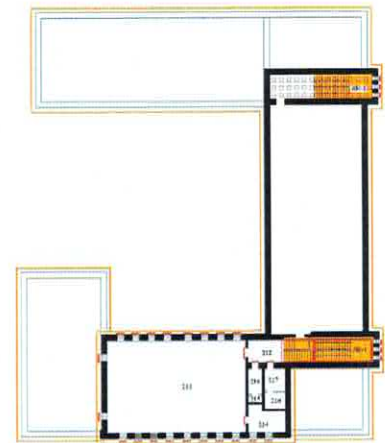
План 1 этажа



План 2-го этажа



План 3 этажа



План 4 этажа

4. Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:

Архитектурно-художественное решение в духе эклектики (стиль модерн с элементами русско-византийского стиля);

Материал и характер отделки фасадных поверхностей (штукатурка под «шубу» и гладкая штукатурка), историческое цветовое решение фасадов;

Цоколь - гранитный (обработка поверхности «под бучарду»);

Входные ступени и площадки, их расположение, габариты, исторические материалы, высотные отметки;

Оконные проемы, их габариты и расположение, исторические рисунки расстекловки и материал заполнений (дерево);

Дверные проемы, их габариты и расположение, исторические рисунки дверей (в соответствии со стилистикой фасадов);

Балконы, их габариты, расположение, конфигурации, ограждения;

Композиционно-архитектурное решение в духе эклектики (стиль модерн с элементами русско-византийского стиля):

Лицевой С-З фасад:

симметричная трехчастная композиция в 11 осях с центральным слабо выступающим ризалитом: центральный объем – в 4 этажа, боковые – в 3 этажа;

фасад оштукатурен под «шубу», элементы декора оштукатурены гладко. Высокий цоколь облицован гранитными плитами;

центральная часть в 5 осях акцентирована выступающим входным объемом с треугольным щипцом и двухскатной крышей, опирающимся на круглые в плане массивные опорные столбы. Входной, полукруглый портал оформлен в виде полукруглой арки. Боковые стены входного объема имеют низкие полукруглые порталы;



Лицевой С-З фасад



Лицевой С-З фасад

		<p>по бокам от входного портала в уровне 1-го этажа расположено по три прямоугольных оконных проема с закругленными верхними углами, профилированными наличниками и треугольными плоскими сандриками;</p> <p>5 оконных проемов 2-го этажа - широкие с трехцентровыми арками, декорированы профилированными наличниками с килевидным завершением;</p> <p>3-ий этаж акцентирован широким, массивным балконом. Проемы 3-го этажа – с арками «венецианского» типа с полукруглыми плоскими сандриками;</p> <p>3-ий этаж, завершающийся длинной прямоугольной филенкой, отделен от 4-го этажа профилированной тягой. 10 оконных проемов 4-го этажа (два заложено) – небольшие арочные, оформлены профилированными наличниками в русском стиле и килевидными завершениями;</p> <p>боковые, в 3 этажа, фасады с угловыми лопатками, имеют симметричные относительно друг друга композиции в 3 оси. Оконные проемы 1-го идентичны проемам центральной части, проемы 2-го этажа – полукруглые. Оформление проемов обеих этажей идентично центральным проемам. 3-ий этаж отделен от 2-го фризом с двумя карнизами и тройными квадратными профилированными филенками;</p> <p>широкие проемы с полукруглыми простенками 3-го этажа имеют трехцентровые пониженные арки;</p> <p>фасад завершается венчающим карнизом и небольшим треугольным щипцом;</p>	
--	--	--	--

Лицевой Ю-3 фасад:
Симметричной композиции в 13 осей, пятичастный, выделен по 2-ой и 12-ой осям слабо выступающими, высокими ризалитами лестничных клеток со входами и треугольными завершениями;

Фасад оштукатурен под «шубу», элементы декора оштукатурены гладко. Высокий цоколь облицован гранитными плитами;

Центральная часть фасада в 9 осей повторяет композицию боковых частей фасада лицевого С-3 фасада: прямоугольные с закругленными верхними углами и треугольными сандриками оконные проемы 1-го этажа, полуциркульные с наличниками с килевилными завершениями проемы 2-го этажа, межэтажный фриз с карнизами и тройными квадратными филенками, и широкие с трехцентровыми арками оконные проемы 3-го этажа;

Симметричные относительно друг друга ризалиты в 1 ось расчленены по вертикали на 4 яруса: входные проемы с полукруглыми порталами (нижний ярус), высокие и широкие полуциркульные проемы с архивольтами (2-ой ярус), высокий и широкий полуциркульный проем с полукруглыми колонками в русском стиле и разорванными фронтонами (3-ий ярус) и 3 маленьких и узких проема со ступенчатыми завершениями (верхний ярус);

Боковые части фасада с угловыми лопатками, также симметричные относительно друг друга, выделены почти на всю длину высокой, в 2 яруса, профилированной филенкой с круглым в виде трилистника



Лицевой Ю-3 фасад

арочным завершением. В поле филенки в уровне 1-го этажа расположен прямоугольный проем с закругленными верхними углами и треугольным сандриком. Фриз идентичен центральной части;

В левой боковой части в уровне глухого 3-го этажа находилось изображение орла (утрачено, скрыто под штукатуркой);

Фасад основных частей завершается сложным карнизом, треугольные щипцы ризалитов завершаются простым венчающим карнизом;

Ю-В фасад Ю-В крыла:

Фасад асимметричной композиции в 11 осей;

Фасад оштукатурен под «шубу», элементы декора оштукатурены гладко. Высокий цоколь облицован гранитными плитами;

По вертикали фасад расчленен на 3 этажа, широкие угловые и промежуточные лопатки разделяют фасад по горизонтали на 4 части;

Оконные проемы всех этажей и фриз идентичны по размерам, формам и оформлению проемам Ю-3 лицевого фасада;

В широкой лопатке по 8-ой оси расположен полукруглый вход, над ним – проем 2-го этажа (идентичный другим проемам). Между 2-ым и 3-им этажами лопатка прорезана фризом с 2 карнизами;

Фасад завершается венчающим карнизом сложного профиля;

С-В фасад С-В крыла:

Асимметричной композиции со смещенными влево проемами в 5 осей;

Фасад с угловыми широкими лопатками оштукатурен под



Ю-В фасад Ю-В крыла



С-В фасад С-В крыла

«шубу», элементы декора оштукатурены гладко. Высокий цоколь облицован гранитными плитами;

Проемы 3 этажей первых 4 осей идентичны проемам Ю-В фасада Ю-В крыла: прямоугольные с закругленными верхними углами, профилированными наличниками и треугольными сандриками (1-ый этаж), полукруглые и с трехцентровыми арками проемы 2-го и 3-го этажа с профилированными наличниками с килевидными завершениями и межэтажный фриз с двумя карнизами;

По 5-ой оси расположен вход с гранитными ступенями и полукруглым проемом с простым, оформленный простым широким наличником с замковым камнем;

Фасад завершается венчающим карнизом сложного профиля;

С-В торцевой фасад Ю-В крыла:

Глухой фасад, оштукатуренный под «шубу» с высоким гранитным цоколем и межэтажным фризом с 2 карнизами прорезан по центральной оси одним полукруглым оконным проемом в уровне 3-го этажа;

Фасад завершается венчающим карнизом сложного профиля;

Ю-В торцевой фасад С-В крыла:

Почти глухой фасад, оштукатуренный под «шубу» с высоким гранитным цоколем, по углам оформлен широкими лопатками;

В уровне 1-го этажа расположено 2 оконных проема



С-В торцевой фасад Ю-В крыла



Ю-В торцевой фасад С-В крыла

с закругленными верхними углами: один узкий, второй – стандартный по ширине;

Фасад завершается венчающим карнизом сложного профиля;

Ю-З дворовой фасад С-В крыла:

Асимметричной композиции 3 оси;

Фасад оштукатурен под «шубу», высокий цоколь облицован гранитными плитами;

По 1-ой оси оконные проемы – узкие полукруглые; по 2-ой оси – проем 1-го этажа – проем прямоугольный с закругленными верхними углами, по 3-ей оси расположен прямоугольный вход с гранитными ступенями;

Проемы 2-го этажа по 2-ой и 3-ей оси – широкие полуциркульные, 3-го этажа – широкие с трехцентровыми пониженными арками;

Правый угол фасада оформлен широкой лопаткой;

Фасад завершается венчающим карнизом сложного профиля;

Ю-В дворовой фасад:

Симметричной композиции в 4 этажа;

Фасад оштукатурен под «шубу», высокий цоколь облицован гранитными плитами;

Фасад акцентирован по центральной оси в уровне 3-го этажа трехгранным эркером;

1-ый этаж расчленен 5 прямоугольными оконными проемами с закругленными верхними углами и прямоугольным входом с гранитными ступенями, оформленным плоским полуциркульным наличником с



Ю-З дворовой фасад С-В крыла



Ю-В дворовой фасад

тимпаном и замковым камнем, расположенным по 4-ой оси;

2-ой этаж прорезан 4 широкими проемами с трехцентровыми пониженными арками;

Боковые грани эркера 3-го этажа прорезаны полуциркульными проемами, по бокам от эркера расположено по одному проему с арками «венерианского» типа;

4-ый этаж прорезан 8 невысокими полуциркульными проемами с профилированными наличниками;

Фасад и эркер завершаются венчающими карнизами;

Ю-3 дворовой фасад Ю-3 крыла:

трехэтажный, почти симметричной композиции в 9 осей;

Фасад оштукатурен под «шубу», высокий цоколь облицован гранитными плитами;

По 2-ой оси расположен прямоугольный вход с гранитными ступенями, оформленный плоским полуциркульным наличником с тимпаном и замковым камнем

Оконные проемы 1-го этажа - прямоугольные с закругленными верхними углами, 2-го этажа - высокие и широкие полуциркульные, 3-го этажа - с трехцентровыми пониженными арками;

Фасад завершается венчающим карнизом;

С-3 дворовой фасад Ю-В крыла:

трехэтажный, почти симметричной композиции;

Фасад оштукатурен под «шубу», высокий цоколь облицован гранитными плитами;



Ю-3 дворовой фасад Ю-3 крыла



С-3 дворовой фасад Ю-В крыла

1-ый этаж в 9 осей, 2-ой этаж – в 7 осей, 3-ий этаж – в 6 осей;

По центральной оси расположен прямоугольный вход с гранитными ступенями, оформленный полуциркульным плоским наличником с тимпаном и замковым камнем. По бокам от входа – по одному узкому полуциркульному и по 3 прямоугольных с закруглёнными верхними углами проемами;

Проемы 2-го и 3-го этажей – широкие полуциркульные, с полукруглыми и трехцентровыми арками. С правой стороны фасада в уровне 2-го и 3-го этажей расположены широкие балконы с металлическим ограждением;

Фасад завершается венчающим карнизом;

Ограждение:

Выполнено на высоком основании из гранитных блоков, секции с металлическим ограждением соединены высокими гранитными столбами со слегка усеченными завершениями (ворота утрачены и 1,5 секции ограждения утрачены);

Металлическая ограда (4 секции): декоративная;

Элементы:

- стойки квадратного сечения, вставленные в гранитное основание;
- стойки квадратного сечения с копьеобразными завершениями;
- полосы;



Ограждение



Ограждение



Секция металлической ограды

- завитки классицистического стиля;
- завитки классицистического стиля с листьями;

Декоративное оформление фасадов:

Портал главного входа:

- круглые гранитные столбы декорированы в верхней части стилизованной капителью квадратного сечения с трехступенчатыми угловыми консолями;
- полукруглые проемы портала обрамлены архивольтами и тягами сложного профиля;
- в поле фронтона по центральной оси квадратная филенка;
- карниз фронтона – штукатурный, простого профиля;



Портал главного входа

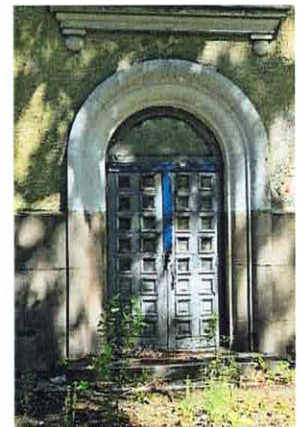


Портал главного входа

Входы:

Ю-3 лицевой фасад (2 входа):

- полукруглый проем обрамлен архивольтом сложного профиля;
- дверь – первоначальная, двухстворчатая с остекленной фрамугой;
- дверное полотно – с 16 квадратными остекленными филенками;



Ю-3 лицевой фасад, вход (2 шт.)

Ю-В фасад и С-В фасад С-В крыла (2 входа):

- полукруглый проем обрамлен архивольтом сложного профиля с замковым камнем;
- дверь – первоначальная, двухстворчатая с остекленной фрамугой;
- дверное полотно – с 16 квадратными остекленными филенками;



Входной проем, Ю-В фасад Ю-В крыла



С-В фасад С-В крыла



С-З дворовой фасад, входной проем



С-В дворовой фасад, входной проем



Вход, Ю-В фасад дворовой

Дворовые фасады (3 входа):

- прямоугольный проем с тимпаном с рельефным изображением солнца обрамлен плоским архивольтом с замковым камнем;
в основании наличника – стилизованные орнаменты;

- дверь – двухстворчатая с остекленной прямоугольной фрамугой;
дверные полотна декорированы филенками разных размеров и конфигураций;

- дверь – двухстворчатая с остекленной прямоугольной фрамугой;
дверные полотна декорированы филенками разных размеров и конфигураций;

Обрамление оконных проемов:

- профилированные наличники с закругленными верхними углами и треугольные сандрики (проемы 1-го этажа, лицевые фасады): декорированы рядом бусин с катушками;

- наличники с треугольными сандриками с завершением в виде стилизованного купола (4 проема 1-го этажа, С-3 лицевой фасад): плоские наличники с закругленными верхними углами;

- проемы 2-го этажа, боковые части С-3 лицевого фасада, Ю-3 лицевой фасад:

полукруглые проемы обрамлены профилированными архивольтами с килевидными завершениями;

подоконные тяги – профилированные с консольками в виде полушаров;

- проемы 2-го этажа (ризалиты Ю-3 лицевой фасада):

полукруглые проемы обрамлены профилированными архивольтами;

подоконные тяги – профилированные с консольками в виде полушаров;

- проемы 3-го этажа (боковые части С-3 лицевого фасада, Ю-3 лицевой фасад):

простенки – полукруглые с консолями в виде полочки и полусферы;

над простенками – квадратные профилированные филенки;



Оконные проемы С-3 лицевого фасада. 1-ый этаж



Оконный проем. 1-ый этаж



Оконные проемы, 2-ой этаж лицевых фасадов



Оконный проем. Ризалит Ю-3 лицевого фасада. 2-ой этаж



Оконные проемы 3-го этажа. С-3 и Ю-3 лицевые фасады

- проемы 4-го этажа С-3 лицевого фасада:

полукруглые проемы
обрамлены стилизованными
архивольтами с килевидными
завершениями в русском стиле;

- подоконные тяги –
профилированные, со
ступенчатыми консолями с
кругами;

- проемы 4-го этажа Ю-В
дворового фасада:

полукруглые проемы
обрамлены плоскими
архивольтами с килевидными
завершениями стилизованными
в русском стиле;

- подоконные тяги –
профилированные;

- проемы 3-го этажа С-3
лицевого и Ю-В дворового
фасадов:

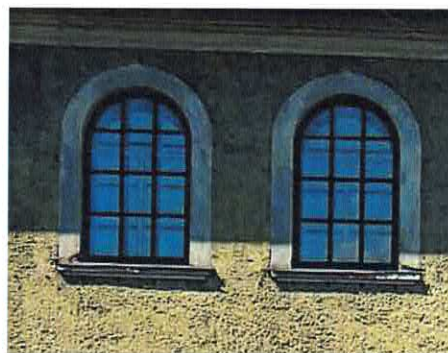
проемы с аркой
«венетианского» типа украшены
ступенчатой консолькой и
профилированной квадратной
филенкой;

- проемы 3-го и 4-го этажей
ризалитов Ю-3 лицевого
фасада:

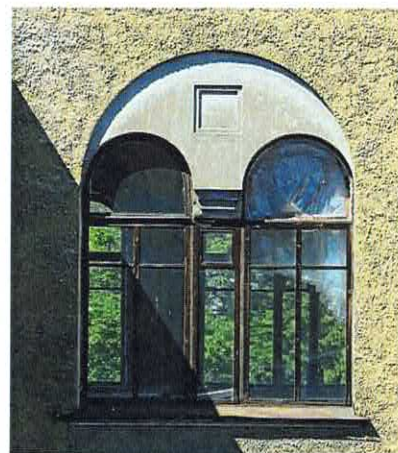
полукруглые проемы (2 шт.)
декорированы спиралевидными
полуколонками с элементами
русского стиля;



Оконные проемы 4-го этажа.
С-3 лицевой фасад



Оконные проемы 4-го этажа.
Ю-В дворовой фасад



Оконный проем. 3-ий этаж.
С-3 лицевой и дворовой Ю-В фасады



Оконные проемы лестничной клетки
(3-ий и 4-ый этажи)

- подоконные тяги (проемы 2-го этажа дворовых фасадов): профилированные (2 ряда);

- подоконные тяги (проемы 3-го этажа дворовых фасадов): профилированные простые;

Лопатки:
угловые и в простенках (Ю-В фасад) – простые плоские
Ниша с филенкой (боковые части Ю-3 лицевого фасада):
слегка заглубленная ниша, обрамленная филенкой с круглой в виде трилистника аркой;

Профилированная филенка (С-3 лицевой фасад)

Тяги, фризы, карнизы:
- *подоконная тяга* (на всю длину С-3 лицевого фасада 4-ой части):
профилированная сложного профиля (с валиками);



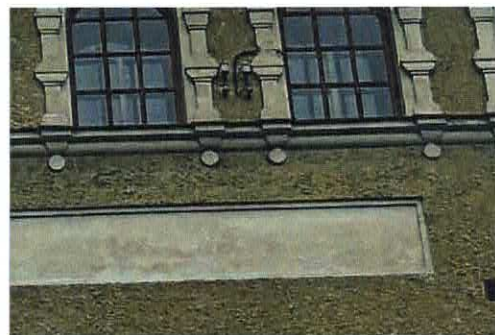
Оконный проем 2-го этажа, дворовые фасады



Оконный проем 3-го этажа. Дворовые фасады



Слегка заглубленная ниша, обрамленная филенкой с круглой в виде трилистника аркой, Ю-3 лицевой фасад



Фрагмент филенки и подоконной тяги. С-3 лицевой фасад

межэтажный фриз (боковые части С-З лицевого, центральная часть Ю-З лицевого, Ю-В фасадов):

фриз с двумя карнизами и тройными профилированными квадратными филенками;

межэтажный фриз (боковые части Ю-З лицевого фасада, С-В фасады):

простой фриз с двумя карнизами;

- *венчающий карниз 4-ой этажной части и треугольного щипца:*

сложного профиля с выступающими плитами;

- *венчающий карниз трехэтажной части:*
сложного профиля;

Ограждение балконов:

С-З лицевой фасад:

элементы ограждения:

бетонные столбики квадратного сечения с конусным завершением;

- секции – бетонные, отверстия – прямоугольные со ступенчатым завершением;

- поручень – бетонный;



Межэтажный фриз. С-З, Ю-З лицевые, Ю-В фасады



Фриз, венчающий карниз трехэтажной части и рельефное изображение орла. Ю-З фасад



Венчающий карниз. Лицевые фасады и Ю-В дворовой фасад



Карниз. Дворовые фасады



Балкон С-З лицевого фасада

		<p><i>С-3 дворовой фасад:</i> ограждение металлическое простое, стойки и прутья квадратного сечения</p>	 <p>Балкон С-3 дворового фасада</p>
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Отделка интерьеров:</p> <p>Стены: - материал отделки стен (гладкая известковая штукатурка), цветовое решение стен (светлый цвет);</p> <p>Потолки: - отделка: гладкая штукатурка, цветовое решение (белый цвет);</p> <p>Полы: - бетонные простые, - керамические (двухцветная метлахская плитка квадратного сечения, расположение плиток – диагональное и по периметру помещений)</p> <p>Декор потолков и стен: - потолочные галтели: простые, ступенчатые (пом. 25, 26, 28, 32, 33, 34, 35, 45, 46, 56, 57, 58, 59, 67, 77, 79, 102, 116, 117, 132, 134, 135, 136, 137, 140, 142, 144, 160, 161, 167, 168, 181, 183, 211)</p>	 <p>Пол. ЛК-1</p>  <p>Пол. ЛК-2</p>  <p>Керамический пол. Пом. 18</p>  <p>Керамический пол. Пом. 26 и 28</p>  <p>Потолочная галтель. Пом. 25, 26 и 28</p>



Потолочная галтель. Пом. 32, 33, 34, 35



Потолочная галтель. Пом. 45, 46, 56, 57, 58, 59, 67, 77, 79, 102



Потолочная галтель. Пом. 116, 117, 132, 134, 135



Потолочная галтель. Пом. 136, 137, 140, 142, 144



Потолочная галтель. Пом. 160, 161, 167, 168, 181, 183, 211



Потолок. Пом. 29. ЛК-1

- декор потолков по сводчатым крестовым перекрытиям (ЛК-1, ЛК-2):
- штукатурные полосы и рельефный орнамент на стыках соединения сводов в виде цветка;

- оформление потолка в виде простых филенок (пом. 30, 41);

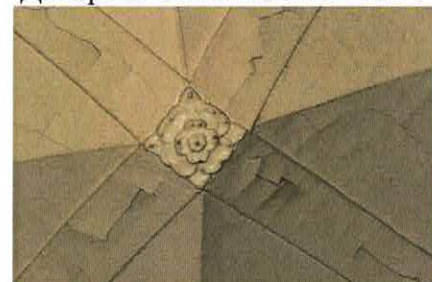
- кессонный потолок (пом. 147, ЛК-1):
кессоны выполнен в виде профилированных филенок;

- декор граней распалубок, контура проемов и стен (пом. 151):

тяги простого профиля с протянутой лентой и лавровых листьев, соединяющиеся цветками;



Декор потолка. Пом. 29. ЛК-1



Декор потолка. Пом. 40. ЛК-2



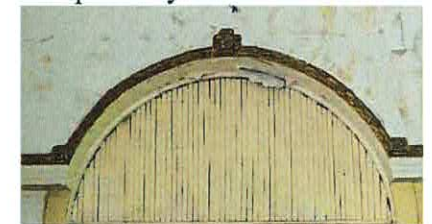
Потолок. Пом. 30, 41



Потолок. Пом. 147. ЛК-1



Декоративное оформление распалубок. Пом. 151



Оформление проема. Пом. 151



Настенный декор. Пом. 151



Оформление проема распалубки и потолочной галтели. Пом. 151



Декор настенной тяги. Пом. 151



Потолочная галтель. Пом. 151



Потолочная розетка. Пом. 151

- потолочная галтель (пом. 151, на стыках соединения плоского перекрытия со сводами): профилированная галтель с рядом цветов;

- потолочная розетка (пом. 151, 3 шт.):
круглая лепная профилированная розетка с кругом из лавровых листьев и цветком;

Арочные проемы:

- их расположение, конфигурации, размеры, габариты;
- типы арок (полукруглые, трехцентровые, трёхцентровые пониженные, прямоугольные);



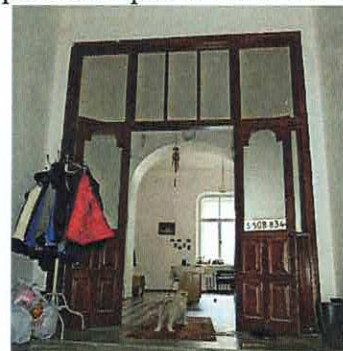
Арочный проем. Пом. 18



Арочный проем. Пом. 26 и 28

Дверные проемы:

- их первоначальное и историческое расположение, конфигурации, размеры, габариты
- сохранившиеся филенчатые деревянные двери: двух-, четырехстворчатые с фрамугами и без (пом. 13, 18, 19, 20, 22, 29, 30, 61, 62, 151);
- исторический рисунок сохранившихся дверей



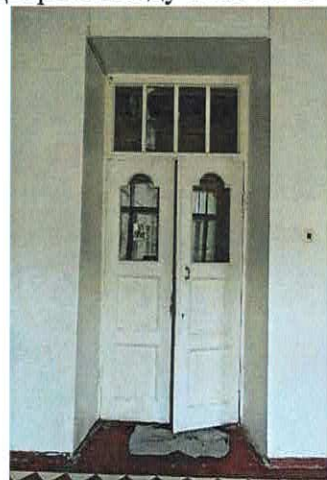
Двери (парадный вход)



Двери. Между пом. 13 и 18



Дверь. Между пом. 18 и 19



Дверь. Между пом. 18 и 20



Дверь. Между пом. 20 и 22

Первоначальные и исторические лестницы:
- бетонные ступени, их профиль;
- покрытие ступеней и площадок – бетонное мозаичное (с вкраплением мраморной крошки);

- ограждение лестниц ЛК-1 и ЛК-2:
металлическое декоративное;



Дверь. Между пом. 29 и 30



Дверь. Между пом. 61 и 62







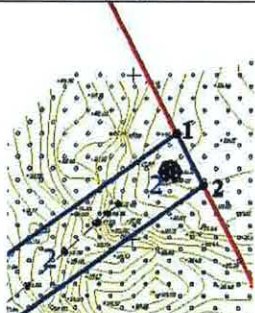
Дверь. Между ЛК-1 и пом. 151







Ступени (главный вход)



Ограждение ЛК-1

		<p>элементы перил: скрученные прутья квадратного сечения, полосы и завитки; - поручень – деревянный</p>	 <p>Покрытие площадки ЛК-2</p>  <p>Ограждение ЛК-2</p>
6	Крыша	<p>Историческая конфигурация крыш разновысотных объемов, высотные отметки коньков и венчающих карнизов;</p> <p>Стропильная система (общая конструктивная схема, материал элементов конструктивной системы – дерево);</p> <p>Исторические вентиляционные шахты (их расположение, габариты, конструкции, материал (кирпич)).</p>	 <p>Чердак Ю-В крыла здания</p>  <p>Чердак С-З крыла здания</p>
<p>«Водонапорная башня с лестницей» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 10</p>			
1	Объемно-пространственное решение здания:	<p>Принадлежность сооружения башни и лестницы к архитектурному ансамблю, окончательно сформированному к 1939 г.;</p> <p>Расположение, сомасштабность объема и высоты сооружения относительно других объектов</p> <p>Историческая объемно-</p>	

		<p>пространственная структура сооружения башни (габариты и плановая конфигурация, конфигурация завершения) – круглое в плане сооружение, состоящее из двух объемов, на опорных столбах</p> <p>Расположение лестницы в виде ступопандуса на рельефе, ее габариты и направление;</p>	 <p>Общий вид башни и лестницы</p>  <p>Общий вид сооружения</p>  <p>Общий вид лестницы с Ю-З</p>
2	<p>Конструктивная система сооружения башни и лестницы:</p>	<p>Бетонные фундаменты, их расположение, конструкции башни;</p> <p>Первоначальные кирпичные и бетонные стены башни, их габариты и расположение;</p> <p>Первоначальный вход;</p> <p>Первоначальные монолитные ж/б столбы башни, их конструкции, габариты, сечения;</p> <p>Первоначальные монолитные ж/б перекрытия и покрытие площадки башни, их</p>	 <p>Винтовая лестница и кирпичные стены башни</p>

расположение, конструкции, материал, высотные отметки;

Первоначальная бетонная винтовая лестница башни, ее расположение, конструкция, материал;



Винтовая лестница



Лестница и бетонное покрытие



Бетонные стены резервуара



Перекрытие башни

Лестница (в виде ступопандуса)
Фундаменты лестницы, их расположение, конструкции;


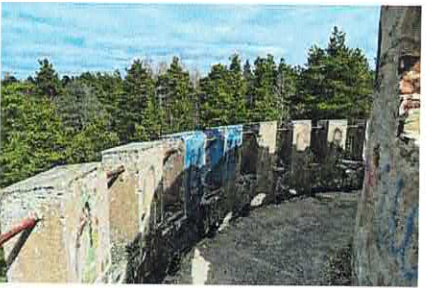

Марши лестницы из каменных блоков, их расположение, конфигурации, размеры и габариты, материал;






Пандусы лестницы, их направление, материал (грунт, набивное покрытие);



Лестница подъема на башню

3	<p>Объемно-планировочное решение сооружения башни:</p>	<p>Историческая объемно-планировочная структура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - плановые габариты и конфигурация сооружения башни; - первоначальный вход; - габариты помещения в капитальных стенах; - расположение проемов; - расположение первоначальной лестницы, ее конфигурация, размеры, габариты; - расположение ограждения смотровой площадки 	<p>СХМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1-го ЯРУСА</p>  <p>СХМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОМЕЖУТОЧНОГО ЯРУСА</p>  <p>СХМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЕРХНЕГО ЯРУСА</p>  
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) стен башни:</p>	<p>Архитектурно-художественное решение в духе эклектики (модерн с элементами романтизма);</p> <p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей (штукатурка под «шубу» и гладкая штукатурка), историческое цветовое решение стен;</p> <p>Цоколь – бетонный;</p> <p>Оконные проемы, их габариты и расположение, исторический материал заполнения (дерево);</p> <p>Дверной проем, его габариты и расположение;</p> <p>Смотровая площадка, ее габариты, расположение, конфигурация, ограждение;</p> <p>Композиционно-архитектурное решение стен башни в духе эклектики (модерн с элементами романтизма):</p> <p><u>Стены основания башни:</u> кирпичные, оштукатуренные.</p> <p>Стены объема круглой конфигурации прорезаны несколькими прямоугольными оконными проемами. С Ю-З стороны расположен входной проем;</p> <p><u>Стены резервуара башни со смотровой площадкой:</u> кирпичные, оштукатуренные.</p> <p>Стены круглого резервуара завершаются аркатурным фризом и карнизом сложного профиля с арочными амбразурами (часть</p>	 <p>Общий вид башни</p>  <p>Объем резервуара башни</p>

		<p>проемов ложная), и бетонным ограждением смотровой площадки;</p> <p><u>Стены винтовой лестницы:</u> кирпичные, оштукатуренные; по кругу в верхней части прорезаны рядом из небольших круглых отверстий;</p> <p>Декоративное оформление стен объема резервуара и смотровой площадки: - аркатурный фриз с полусферами; - венчающий карниз сложного профиля, состоит из профилированной тяги, ряда ложных и сквозных узких арочных амбразур, фриза с рядом маленьких прямоугольных сквозных проемов (для стока воды со смотровой площадки) и профилированной тяги;</p> <p>Ограждение смотровой площадки: - бетонные столбики прямоугольного сечения, соединенные металлическими прутьями круглого сечения</p>	 <p>Стены винтовой лестницы на уровне смотровой площадки</p>  <p>Завершение башни</p>  <p>Ограждение смотровой площадки башни</p>
<p>«Административный корпус» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 3</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение здания:</p>	<p>Принадлежность здания к архитектурному ансамблю, окончательно сформированному к 1939 г.;</p> <p>Расположение, сомасштабность объема и высоты здания относительно других объектов;</p> <p>Первоначальная объемно-пространственная структура (габариты и плановая конфигурация) – прямоугольное в плане трехъярусное здание;</p> <p>Крыша двухскатная, ее исторические габариты, конфигурация, форма, материал покрытия (металл), отметки конька и венчающих карнизов;</p>	  <p>Общий вид здания с юга</p>

		<p>Сохранившиеся исторические дымовые трубы, их расположение, габариты и высотные отметки;</p>	 <p>Общий вид здания с запада</p>
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>Ленточные бутовые фундаменты, их расположение, конструкции;</p> <p>Первоначальные и исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, их габариты и расположение;</p> <p>Первоначальные монолитные ж/б перекрытия, их расположения, конструкции, материал;</p> <p>Первоначальная наружные и внутренняя лестницы, их расположение, конфигурации, габариты, конструкции, материал (бетон);</p>	 <p>Стены и плоское перекрытие (помещение цокольного этажа)</p>  <p>Плоское перекрытие. Пом. 1.</p>  <p>Плоское перекрытие. Пом. 27</p>  <p>Плоское перекрытие. Пом. 17</p>



Крыльцо. С-В фасад

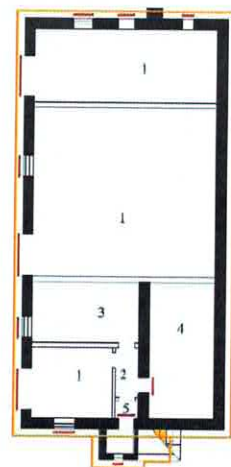


Крыльцо. Ю-В фасад



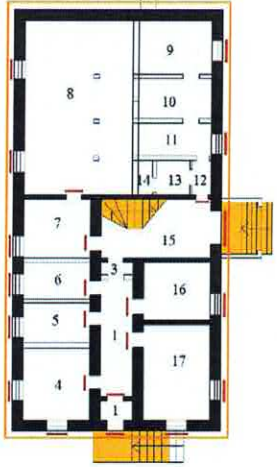
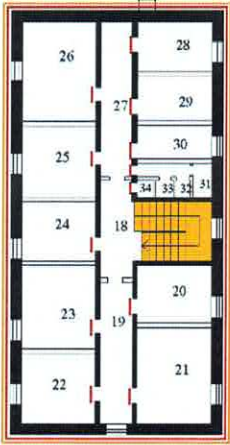
Лестничная клетка. Пом. 15, 18

ПЛАН ЦОКОЛЬНОГО ЭТАЖА



План цокольного этажа

			 <p>Крыльцо. С-В фасад</p>  <p>Крыльцо. Ю-В фасад</p>  <p>Лестничная клетка. Пом. 15, 18</p>
3	Объемно-планировочное решение здания:	<p>Историческая объемно-планировочная структура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - плановые габариты и конфигурация здания; - первоначальные входы; - габариты помещений в капитальных стенах; - расположение оконных, дверных и воротных проемов; - расположение первоначальных лестниц, их размеры, габариты, конфигурации; 	<p>ПЛАН ЦОКОЛЬНОГО ЭТАЖА</p>  <p>План цокольного этажа</p>

			<p style="text-align: center;">ПЛАН 1-го ЭТАЖА</p>  <p style="text-align: center;">План 1-го этажа</p> <p style="text-align: center;">ПЛАН 2-го ЭТАЖА</p>  <p style="text-align: center;">План 2-го этажа</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:</p>	<p>Архитектурно-художественное решение в стиле функционализма;</p> <p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей (гладкая штукатурка), историческое цветовое решение фасадов;</p> <p>Цоколь – бетонный, оштукатуренный;</p> <p>Крыльца, их расположение, габариты, исторические материалы (гранит), ограждения, высотные отметки;</p> <p>Оконные проемы, их габариты и расположение, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>Дверные проемы, их габариты и расположение, исторические рисунки дверей (в соответствии со стилистикой фасадов);</p> <p>Композиционно-архитектурное решение в стиле функционализма:</p>	

Ю-3 фасад:

Асимметричная трехъярусная композиция в 5 основных осей;

Фасад оштукатурен гладко. Цоколь – бетонный, оштукатуренный;

Нижний ярус, отделенный от верхних ярусов тягой, расчленен на 3 широких воротных прямоугольных проемов, в простенках между которыми расположены квадратные оконные проемы;

2-ой ярус расчленен на 7 неравномерно распределенных, 3-ий ярус – на 6 прямоугольных оконных проемов;

Фасад завершается выступающим лоским карнизом;

С-3 фасад:

Симметричной композиции в 3 оси;

Фасад гладко оштукатурен, цоколь – бетонный, оштукатуренный;

В уровне 1-го яруса, отделенного тягой, по центральной оси расположен прямоугольный входной проем, по бокам от него – по одному квадратному оконному проему. В уровне 3-го яруса по центральной оси расположен 1 прямоугольный проем;

Фасад завершается выступающим плоским карнизом и треугольным фронтоном с прямоугольным лежачим оконным проемом чердака;

С-В фасад:

Симметричной двухъярусной композиции в 5 осей;

Фасад гладко оштукатурен, цоколь – бетонный, оштукатуренный;

По центральной оси расположено гранитное крыльцо. По обоим бокам от него – по два прямоугольных оконных проема;

2-ой ярус имеет 5 равномерно распределенных прямоугольных оконных проема;

Фасад завершается выступающим плоским карнизом;



Ю-3 фасад



С-3 фасад



С-В фасад

Ю-В фасад:

Симметричной двух-,
трехъярусной композиции в 3 оси;
Фасад гладко оштукатурен
цоколь – бетонный
оштукатуренный;

По центральной оси нижнего
яруса, отделенного от верхних
ярусов тягой, расположено
гранитное крыльцо на основании
из прямоугольного объема
помещения цокольного этажа. По
центральной оси выступающего
объема расположен
прямоугольный лежащий оконный
проем. С левой стороны от него
на основной поверхности фасада
– квадратный оконный проем;

1-ый ярус расположена
полуциркульный входной проем,
с обеих сторон от него - по
одному прямоугольному
оконному проему;

По центральной оси 2-го яруса
расположен 1 прямоугольный
оконный проем;

Фасад завершается
выступающим плоским карнизом
и треугольным фронтоном с
прямоугольным лежащим
оконным проемом чердака;

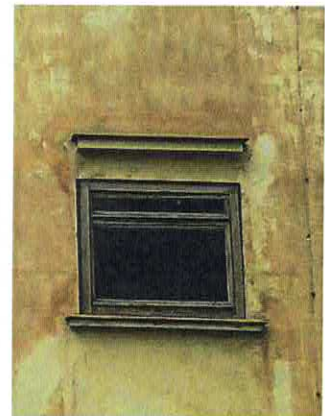
Декоративное оформление
фасадов:

*Подоконные и надоконные
тяги:* выполнены в виде полочек;

Межэтажная тяга: выполнена
в виде простой широкой тяги;




Ю-В фасад



Подоконные и надоконные тяги

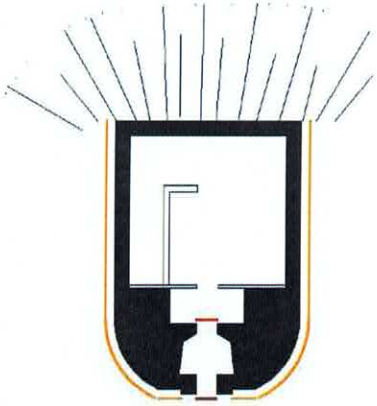










Межэтажная тяга

		<p><i>Венчающий карниз:</i> выполнен в виде выносной плоской плиты;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Отделка интерьеров: Стены: - материал отделки стен (гладкая штукатурка), цветовое решение стен (светлый цвет); Потолки: - <i>отделка:</i> гладкая штукатурка, цветовое решение (белый цвет); Полы: - бетонные простые; Дверные проемы: - их первоначальное и историческое расположение, конфигурации, размеры, габариты; Первоначальная лестница: - бетонные ступени, их профиль; - покрытие ступеней – бетонное мозаичное бурого цвета (с вкраплением каменной крошки); - ограждение лестницы: металлическое декоративное;</p> <p><i>элементы перил:</i> прямые и гнутые прутья квадратного сечения; деревянные стойки круглого сечения; - <i>поручень</i> – деревянный</p>	 <p style="text-align: center;">Лестница</p>  <p style="text-align: center;">Ограждение лестницы</p>
6	<p>Крыша:</p>	<p>Историческая конфигурация крыши, высотные отметки конька и венчающих карнизов; Стропильная система (общая конструктивная схема); Исторические вентиляционные трубы (их расположение, габариты, конструкции, материал (кирпич));</p>	

«Погреб № 1» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 13

1	<p>Объемно-пространственное решение строения:</p>	<p>Принадлежность строения к архитектурному ансамблю, окончательно сформированному к 1939 г.</p> <p>Расположение, сомасштабность объема и высоты строения относительно других объектов</p> <p>Первоначальная объемно-пространственная структура (габариты и плановая конфигурация) – прямоугольное в плане одноэтажное строение</p> <p>Крыша двухскатная, ее исторические габариты, конфигурация, форма, материал покрытия (металл), отметка конька</p>	  <p>Вид на сооружение с Ю-В</p>  <p>Вид на сооружение с запада</p>
2	<p>Конструктивная система строения:</p>	<p>Ленточные бутовые фундаменты, их расположение, конструкции;</p> <p>Первоначальные кирпичные и валунные стены, их габариты и расположение;</p> <p>Первоначальные бетонные сводики по металлическим балкам, их расположение, конструкции, материал;</p>	 <p>Валунные стены</p>  <p>Бетонные сводики по металлическим балкам и кирпичные стены</p>

3	Объемно-планировочное решение строения:	<p>Историческая объемно-планировочная структура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - плановые габариты и конфигурация здания; - первоначальный вход; - габариты помещения в капитальных стенах; - расположение дверных проемов; 	 <p>План этажа</p>
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение;</p> <p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей (валунная и кирпичная кладка);</p> <p>Дверной проем, его габариты и расположение;</p> <p>Композиционно-архитектурное решение фасадов:</p> <p><u>Северный фасад:</u> по центральной оси расположен входной прямоугольный проем;</p> <p><u>Западная и восточная стены:</u> выложены из валунной кладки;</p>	 <p>Восточная стена</p>  <p>Северный фасад</p>
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>Отделка интерьеров:</p> <p>Стены и потолки: окраска водными составами;</p> <p>Полы: бетонные;</p>	
6	Крыша:	<p>Историческая конфигурация крыши, высотные отметки конька;</p> <p>Стропильная система (общая конструктивная схема);</p>	
«Погреб № 2» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27 б			
1	Объемно-пространственное решение строения	<p>Принадлежность строения к архитектурному ансамблю, окончательно сформированному к 1939 г.;</p> <p>Расположение, сомасштабность объема и высоты строения относительно других объектов;</p>	







		<p>Первоначальная объемно-пространственная структура (габариты и плановая конфигурация) – прямоугольное в плане одноэтажное здание;</p> <p>Крыша двухскатная, ее исторические габариты, конфигурация, форма, материал покрытия (металл), отметки конька;</p>	 <p>Вид на сооружение с севера</p>  <p>Вид на сооружение с Ю-З</p>  <p>Вид на сооружение с С-З</p>  <p>Вид на сооружение с Ю-В</p>
2	<p>Конструктивная система строения:</p>	<p>Ленточные бутовые фундаменты, их расположение, конструкции;</p> <p>Первоначальные валунные стены, их габариты и расположение;</p> <p>Монолитные ж/б перекрытия, их расположение, конструкции, материал;</p>	 <p>Валунные стены и плоское перекрытие</p>

			 <p>Валунные стены и плоское перекрытие</p>
3	Объемно-планировочное решение строения:	<p>Историческая объемно-планировочная структура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - плановые габариты и конфигурация здания; - первоначальные входы; - габариты помещений в капитальных стенах; - расположение дверных проемов; 	 <p>План этажа</p>
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение;</p> <p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей (валунная кладка);</p> <p>Дверные проемы, их габариты и расположение;</p> <p>Композиционно-архитектурное решение западного фасада: почти симметричной композиции;</p> <p>На фасаде расположено 2 прямоугольных входных проема, к которым в склоне холма устроены проходы, ограниченные с обеих сторон валунной кладкой;</p>	 <p>Западный фасад</p>  <p>Фрагмент западного фасада</p>
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>Отделка интерьеров:</p> <p>Стены и потолки: окраска водными составами;</p> <p>Полы: бетонные;</p>	 <p>Помещение в южной части строения</p>  <p>Помещение в северной части строения</p>
6	Крыша:	Историческая конфигурация крыши, высотные отметки конька;	

		Стропильная система (общая конструктивная схема);	
«Склад (Гараж)» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, д. 27, корпус 11			
1	Объемно-пространственное решение здания:	<p>Принадлежность здания к архитектурному ансамблю, окончательно сформированному к 1939 г.;</p> <p>Расположение, сомасштабность объема и высоты здания относительно других объектов;</p> <p>Историческая объемно-пространственная структура (габариты и плановая конфигурация) – прямоугольное в плане одноэтажное здание;</p> <p>Крыша двухскатная, ее исторические габариты, конфигурация, форма, материал покрытия (металл), отметки конька и венчающих карнизов;</p> <p>Сохранившаяся историческая дымовая труба, ее расположение, габариты и высотные отметки;</p>	  <p>Общий вид здания с С-З</p>  <p>Общий вид здания с Ю-З</p>  <p>Общий вид здания с Ю-В</p>
2	Конструктивная система здания:	<p>Ленточные бутовые фундаменты, их расположение, конструкции;</p> <p>Первоначальные наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, их габариты и расположение;</p> <p>Первоначальные ж/б ребристые и монолитные перекрытия, их расположение, конструкции, материал;</p>	 <p>Ж/б ребристые перекрытия. Пом. 1</p>  <p>Монолитное перекрытие. Пом. 3</p>

3	Объемно-планировочное решение здания:	<p>Первоначальная объемно-планировочная структура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - плановые габариты и конфигурация здания; - первоначальные входы; - габариты помещений в капитальных стенах; - расположение оконных, дверных и воротных проемов; 	 <p>План 1-го этажа и подвала</p>
4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение в стиле функционализма;</p> <p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей (гладкая штукатурка), историческое цветовое решение фасадов;</p> <p>Цоколь – бетонный, оштукатуренный;</p> <p>Оконные проемы, их габариты и расположение, рисунок расстекловки в соответствии со стилистикой здания;</p> <p>Воротные проемы, их расположение по осям;</p> <p>Композиционно-архитектурное решение в стиле функционализма:</p> <p><u>Восточный фасад:</u></p> <p>Симметричная одноярусная композиция в 3 оси;</p> <p>Фасад оштукатурен гладко. Цоколь – бетонный, оштукатуренный;</p> <p>По центральной оси фасад акцентирован прямоугольным входом, обрамленным широким наличником. По обе стороны от него расположено по одному прямоугольному оконному проему. Над входом, в уровне чердака, расположен проем;</p> <p>Фасад завершается треугольным щипцом и венчающим карнизом;</p> <p><u>Северный фасад:</u></p> <p>Симметричной одноярусной композиции в 14 осях;</p> <p>Фасад гладко оштукатурен, цоколь – бетонный, оштукатуренный;</p> <p>Фасад прорезан 14 прямоугольными оконными проемами и завершается венчающим карнизом;</p>	 <p>Восточный фасад</p>  <p>Северный фасад</p>

		<p><u>Южный фасад:</u> Сохранившаяся часть от первоначального фасада симметричной композиции в 8 осей. Фасад гладко оштукатурен, цоколь – бетонный, оштукатуренный; Фасад прорезан 8 широкими проемами. По 6-ой оси сохранился первоначальный прямоугольный портал; Фасад завершается венчающим карнизом;</p> <p><u>Декоративное оформление фасадов:</u> <i>Портал входа:</i> выполнены в виде полочек; <i>Венчающий карниз:</i> простого профиля, выполнен в кирпиче и оштукатурен;</p>	 <p>Левая часть южного фасада</p>  <p>Правая часть южного фасада</p>  <p>Портал первоначального проема и венчающий карниз</p>
5	Крыша:	<p>Историческая конфигурация крыши, высотные отметки конька и венчающих карнизов; Стропильная система (общая конструктивная схема); Историческая вентиляционная труба (ее расположение, габариты, конструкция, материал (кирпич));</p>	 <p>Чердак</p>
«Парк (планировка, композиционные элементы, дендрологический состав)» по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, Светогорское шоссе, уч. 27			
1	Объемно-планировочное решение:	<p>Расположение относительно других объектов на территории объекта культурного наследия; Определенная объемно-пространственная и планировочная структура; Природный ландшафт, включающий в себя композиционно связанные между собой объекты природного наследия: скалистый рельеф местности, лес, открытые пространства, естественные</p>	

		<p>ландшафтные композиции (отдельные валуны или группой расположенные валуны);</p> <p>Дендрологический состав (сохранившиеся старо-возрастные и ценные породы деревьев);</p> <p>Сохранившиеся элементы исторической планировочной структуры (дорожно-тропиночная сеть).</p>	     
--	--	---	--

Предмет охраны может быть уточнен в процессе дополнительных историко-культурных исследований либо при проведении реставрационных работ.