



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«24» декабря 2021 г.

№ 01-03/21-247
Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль», XVIII-XIX вв.,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район,
Гостилицкое сельское поселение, деревня Гостилицы**

В соответствии со статьями 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.1.1. Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль», XVIII-XIX вв., расположенного по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, Гостилицкое сельское поселение, деревня Гостилицы, принятого на государственную охрану Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 года № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

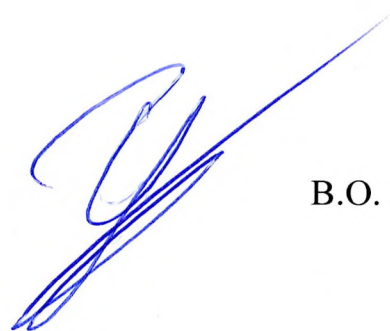
3. Сектору осуществления надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием и популяризацией объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по сохранению культурного

наследия Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области.

Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель
комитета по сохранению культурного наследия

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

В.О. Цой

Приложение
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия
Ленинградской области
от «24» декабря 2021 г.
№ 01.03/21-247

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль», XVIII-XIX вв., расположенного по адресу:
Ленинградская область, Ломоносовский район, Гостилицкое сельское
поселение, деревня Гостилицы**

| № п/п | Виды предмета охраны | Предмет охраны | Фотофиксация |
|----------|--|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение территории: | <p>историческое местоположение объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль» (далее – Ансамбль) в центральной и северо-восточных частях деревни Гостилицы Ломоносовского района Ленинградской области, в границах улиц Нагорная и Новая и безымянных проездов на севере и юге;</p> <p>местоположение, объемно-пространственные, архитектурные, конструктивные и планировочные характеристики выявленных объектов культурного наследия на территории Ансамбля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - главный дом усадьбы; - корпус кавалерийский северный гостевой; - корпус кавалерийский юго-восточный; - церковь святой Троицы; - чайный павильон; - оранжерейный дом с теплицей; - мельница; - крепость «Потешная» с часовней Спаса-Нерукотворного; - конюшенный корпус; |   <p style="text-align: center;">Вид на усадебный дом (дворец)</p> |

- дом конюха (руины);
 - дом священника;
 - Хозяйственный двор № 1;
 - Хозяйственный двор № 2
- (в составе: Северо-западный хозяйственный корпус, Северо-восточный хозяйственный корпус, Восточный хозяйственный корпус, Западный хозяйственный корпус, Центральный хозяйственный корпус, Южный хозяйственный корпус);
- парк;
 - Мост горбатый первый;
 - Мост горбатый второй;
 - Плотина со сливным колодцем;
 - Ледажный пруд;
 - Пильничий пруд (Пиличный пруд);
 - Пруд Миниха;
 - Нижний пруд (Нижнее озеро);
 - Карасево-карпинный пруд (озеро Карпо-Карасево);

исторические стилистические и архитектурные решения как территории Ансамбля в целом, так и отдельных элементов* в составе Ансамбля,

композиционная структура и визуальные связи и раскрытия объектов, формирующих Ансамбль,

исторические визуальные связи и раскрытия, в том числе с центральных транспортно-пешеходных направлений, открытых ландшафтных пространств, русла реки Гостилки, прудов и озер,

историческое доминирующее положение Ансамбля в объемно-пространственной структуре деревни Гостилицы.

*включая руинированные и утраченные объекты



Вид на церковь святой Троицы



Вид на реку Гостилка от мельницы



Хозяйственный двор



Пиличный пруд




пруд Миниха

| | | | |
|-----------|---------------------------------------|--|--|
| <p>2.</p> | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>исторические габариты и конфигурация Ансамбля, имеющего сложную многоугольную конфигурацию в плане, с отдельно сформированными хозяйственной зоной на юге, усадебной зоной в центре и парковой зоной на севере;</p> <p>историческая планировочная структура Ансамбля, включая основные транспортные и пешеходные направления, водные артерии;</p> <p>исторический рельеф и природный ландшафт территории Ансамбля, включая естественные и искусственно созданные пруды и озера, земляные сооружения;</p> <p>историческая система озеленения и благоустройства территории Ансамбля;</p> <p>историческая водная и гидротехническая система Ансамбля;</p> <p>исторические подъезды и проезды к Ансамблю.</p> |  <p>усадебная зона с дворцом</p>  <p>плеча плотины Пиличного пруда</p>  <p>восточный холм руста реки Гостилки</p>  <p>кленовая аллея</p>  <p>озеро Нижнее</p>  <p>центральная дорога через парк</p> |
|-----------|---------------------------------------|--|--|

1. «Главный дом усадьбы»

| | | |
|---|--|---|
| <p>1. Объемно-пространственное решение:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация каменного двухэтажного ассиметричного сложной конфигурации в плане здания*, с подвалом, ризалитами, террасами и башней;</p> <p>историческое местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация (вальмовая, скатная) крыш основного объема, ризалитов;</p> <p>историческое завершение башни;</p> <p>*в настоящее время в руинированном состоянии, башня утрачена</p> |    <p style="text-align: center;">фотография начала XX века</p> |
| <p>2. Конструктивная система:</p> | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич), включая полуциркульные ниши в стенах, перекрытие конхой;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (плоские по балкам и сводчатые кирпичные, в том числе с распалубками) перекрытий;</p> |   |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация приямков в подвал;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация лестниц (наружных и внутренних: включая лестницу в башне*); парадную лестницу (в том числе материал исполнения ступеней (гранит), боковые лестницы*); * разрушены и утрачены</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация балкона* лицевого фасада, материал исполнения (чугун), рисунок оформления кронштейнов (с розетками и декоративными гирьками) *в руинированном состоянии</p> |    |
| 3. | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен. |  <p>чертеж первого этажа 1903 года</p> |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (штукатурка);</p> <p>историческая облицовка цоколя – материал исполнения (гранит), высотные отметки;</p> |  <p>фотография начала XX века</p> |

исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (арочная), высотные отметки;

исторические оконные проемы подвала – габариты и конфигурация (лучковая), высотные отметки;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (арочная, лучковая), высотные отметки, материал заполнений (дерево), исторический рисунок расстекловки;

исторический трехчастный проем – местоположение (на северном фасаде), габариты и конфигурация, высотные отметки;

декоративное оформление*:
*в руинированном состоянии

уступ в цокольной зоне;

междуэтажный профилированный карниз с гладким фризом;

венчающие профилированные карнизы граненых ризалитов;

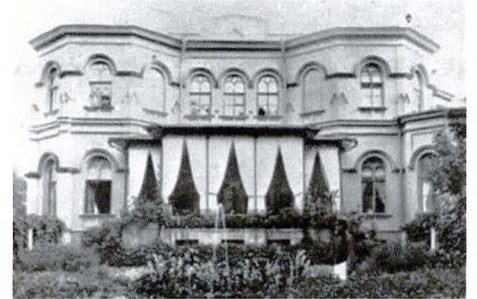
аттиковые стенки в завершении ризалитов с оформлением в виде крепостных зубцов;

венчающий профилированный карниз с гладким фризом основного объема;

ступенчатый щипец с профилированным карнизом западного фасада;



фотография начала XX века



фотография начала XX века



ступенчатый щипец
центрального ризалита лицевого
фасада с профилированным
карнизом;

аркатурный пояс в завершении
башни*;

венчающий профилированный
карниз с аттиковой стенкой с
оформлением в виде крепостных
зубцов башни*;

эркер западного фасада в уровне
второго этажа*;

*утрачен

профилированные бровки в
оформление проемов (арочные и
прямоугольные),

филенки над оконными
проемами ризалитов,

контрфорсы в оформлении углов
ризалитов,

пояс ширинок в оформлении
подоконного пространства.



фотография 1940-х гг.



фотография начала XX века

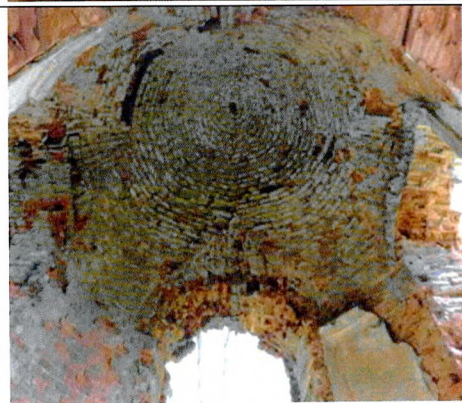


5. Декоративно-художественное оформление интерьеров:







историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки интерьеров* (штукатурка), в том числе:

профилированные потолочные карнизы*,

*в руинированном состоянии






северо-восточный ризалит

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | штукатурные откосы проемов с профилированными тягами. |  |
| 2. «Корпус кавалерийский северный гостевой» | | | |
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного каменного прямоугольного в плане здания*; *в настоящее время в руинированном состоянии,</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (вальмовая), крыши*. *в настоящее время утрачена</p> |   |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич);</p> <p>исторические перекрытия* – местоположение, габариты и конфигурация (плоская). *в настоящее время утрачено</p> |   <p>фотография второй половины XX века</p> |
| 3. | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен. |  |


| | | | |
|----|--|--|--|
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (штукатурка);</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), высотные отметки, материал заполнения оконных проемов (дерево);</p> <p>декоративное оформление: треугольные сандрики проемов;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>уступ цоколя.</p> |  <p>фотография начала XX века</p>   |
|----|--|--|--|




3. «Корпус кавалерийский юго-восточный»

| | | | |
|----|---|--|---|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация одно и двухэтажного г-образного в плане здания*;</p> <p>*в настоящее время в руинированном состоянии,</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (вальмовая), крыши*, включая слуховые окна.</p> <p>*в настоящее время утрачена</p> |   |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич);</p> <p>исторические перекрытия* – местоположение, габариты и конфигурация (плоская).</p> <p>*в настоящее время утрачено</p> |  |

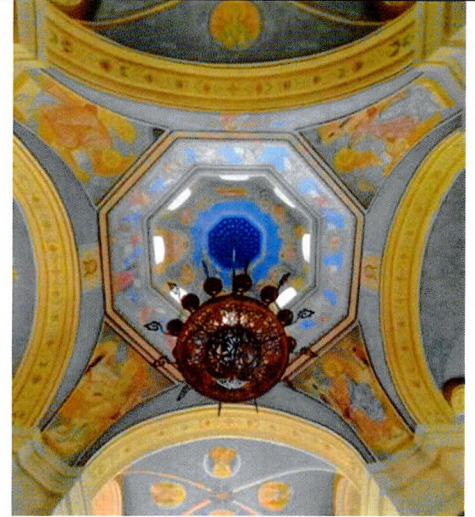
| | | | |
|----|--|--|--|
| 3. | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен. |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (штукатурка);</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), высотные отметки, материал заполнения оконных проемов (дерево);</p> <p>декоративное оформление: лопатки западного фасада;</p> <p>профилированный венчающий и междуэтажный карниз;</p> <p>угловые рустованные лопатки восточного объема.</p> | <p> фотография начала XX века</p> <p> фотография 1980-х гг.</p> <p></p> <p></p> |

4. «Церковь святой Троицы»

| | | | |
|----|-----------------------------------|--|---|
| 1. | Объемно-пространственное решение: | историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного четырехстолпного крестовокупольного храма в виде центрального четверика с полуциркульными углами, увенчанного одной главой, прямоугольного притвора с колокольной и прямоугольной апсиды со скошенными углами; |  |
|----|-----------------------------------|--|---|

| | | | |
|----|-------------------------|--|--|
| | | <p>историческое местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация двухчастного светового цилиндрического барабана с яйцевидным завершением, увенчанного узким световым барабаном (бельведером) с луковичной главкой на тонкой шейке;</p> <p>историческое местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация цилиндрического яруса звона колокольни с яйцевидным завершением с круглыми люкарнами, увенчанного узким световым барабаном (бельведером) со шпилем;</p> <p>исторические крыши, высотные отметки, габариты и конфигурация (скатная).</p> |   |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич);</p> <p>исторические столбы – местоположение, габариты и конфигурация (близкая к крещатой), материал исполнения (кирпич);</p> <p>исторические подпружные арки, опирающиеся на столбы и стены, поддерживающие посредством парусов восьмигранный барабан;</p> |  |

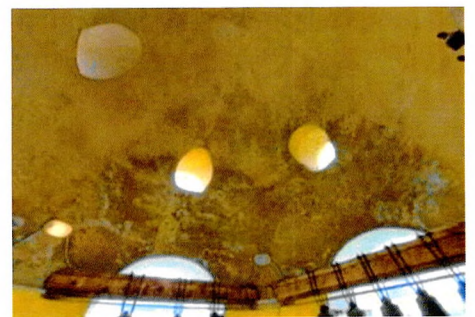
исторические перекрытия –
местоположение, габариты
и конфигурация:
сомкнутый свод барабана;



крестовые своды и полуконхи
с распалубкой нефов, притвора,
алтарной части;


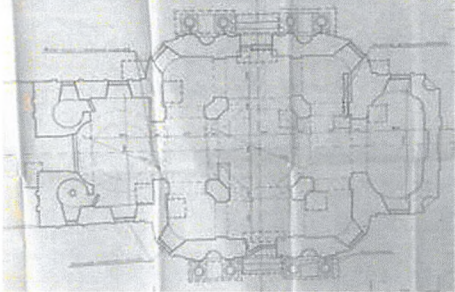

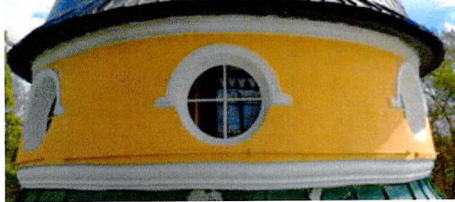



историческое перекрытие яруса
звона – местоположение,
габариты и конфигурация
(сводчатая);



исторические проемы яруса
звона – местоположение,
габариты и конфигурация
(арочная);



| | | | |
|----|---|---|--|
| | | <p>историческая средистенная лестница – местоположение (в юго-западном углу), габариты и конфигурация (винтовая)*. *существующие конструкции лестницы поздние</p> |  |
| 3. | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен и столбов.</p> |  <p>чертеж 1987 г.</p> |
| 4. | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (штукатурка);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация (прямоугольная);</p> <p>материал заполнений* (дерево), исторический рисунок расстекловки; *восстановлены</p> <p>исторические оконные проемы барабана – местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация (круглая);</p> <p>исторические оконные проемы барабанов-бельведеров – местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация (арочная);</p> |    |

исторические дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (арочная – западный фасад, прямоугольная – северный и южный фасад), материал заполнения* (дерево, включая световые фрамуга), рисунок исполнения (с филенками), рисунок расстекловки;

*восстановлены

историческое крыльцо* западного фасада, габариты и конфигурация (трехсходное);

*восстановлено

исторические крыльца северного и южного фасадов, габариты и конфигурация (один марш), материал исполнения ступеней (натуральный камень);

декоративное оформление:

ярус звона:

тяга в основании с поясом горизонтальных прямоугольных филенок;

профилированная тяга с поясом вертикальных прямоугольных филенок в основании арочных проемов;

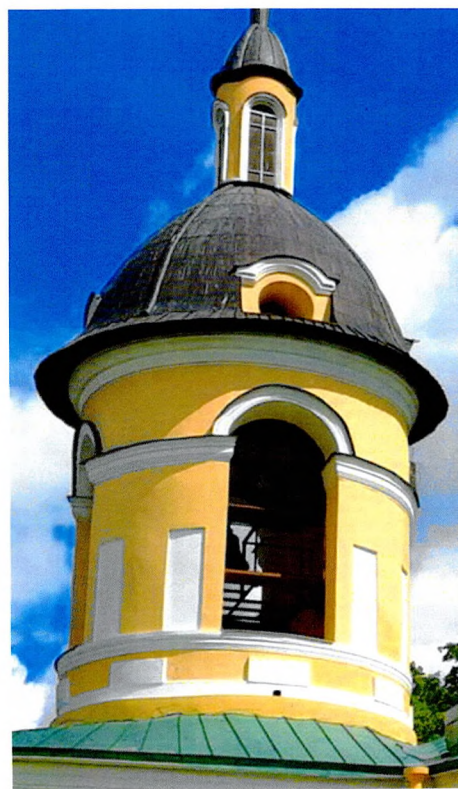
профилированный карниз в основании пят арочных проемов,

профилированные архивольты арочных проемов, опирающиеся на профилированный карниз;

профилированный венчающий карниз;

профилированная бровка люкарн;

профилированные наличники



барабана (бельведера);
криволинейное завершение
барабана;

притвор:

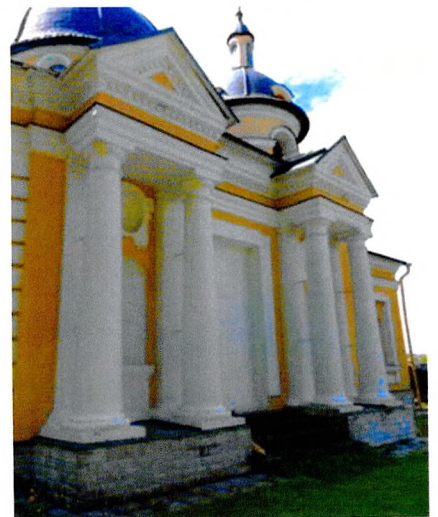
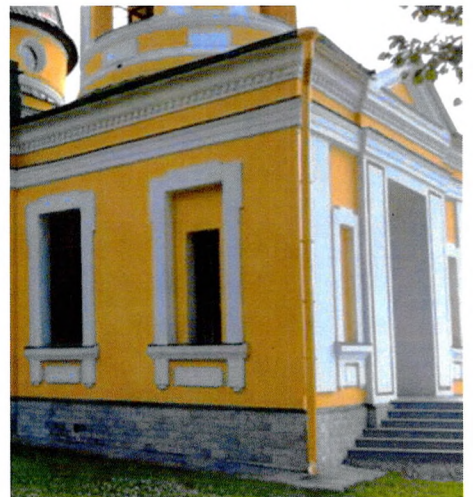
раскреповка по центральной
западной оси, завершенная
треугольным фронтоном;
прямоугольная ниша дверного
проема;
филенки в оформлении прясел
раскреповки;
угловые широкие лопатки;

антаблемент с профилированным
архивольтом, гладким фризом
и профилированным венчающим
карнизом с дентикулами,
в том числе треугольного
фронтон;

прямоугольные ниши боковых
прясел, оформленные
наличником простого сечения с
повышением;
наличники оконных проемов
простого сечения с повышением
и ушками;
профилированные подоконные
доски ниш и оконных проемов с
боковыми свесами
и прямоугольной филенкой
между ними;

основной объем:

наличники дверных проемов
простого сечения с повышением,
портики, фланкирующие
дверные проемы, в виде двух
колонн тосканского ордера и
двух пилястр на стенах,
поддерживающие треугольные
фронтоны;



простенки между пилястрами, оформленные двумя ярусами ниш: в уровне первого яруса – в виде экседры с профилированной подоконной доской, в уровне второго яруса – овальная, заключенная в наличник с ушками, серьгами и боковыми свесами с гутами;

антаблемент с раскреповкой в верхней части, с профилированным архивольтом, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом с дентикулами, в том числе треугольных фронтонов портиков;

оформление скругленных углов рустом; наличники оконных проемов простого сечения с повышением и ушками;

профилированные подоконные доски оконных проемов с боковыми свесами и прямоугольной филенкой между ними;

барабан:

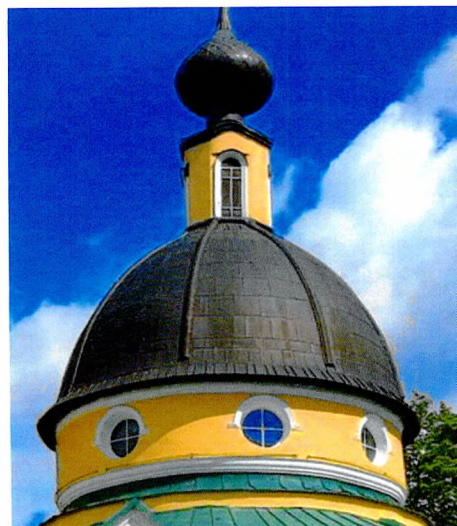
уступ в членении ярусов, профилированная тяга в основании;

профилированные бровки круглых проемов;

профилированный венчающий карниз;

профилированные наличники барабана-бельведера;

криволинейное завершение барабана-бельведера;




апсида:
 раскреповки фасадов;
 оформление рустом плоскости фасада восточной раскреповки;
 раскреповка по центральной восточной оси, завершенная лучковым фронтоном;
 прямоугольная ниша с арочной филенкой внутри, имитирующей проем;
 антаблемент с профилированным архивольтом, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом с дентикулами, в том числе лучкового фронтона;
 оформление скошенных циркульных восточных углов: в нижнем уровне – в виде эскедры с профилированной подоконной доской и прямоугольной нишей со щитом, в верхнем уровне – прямоугольная ниша с овальной филенкой;
 наличники оконных проемов простого сечения с повышением и ушками;
 профилированные подоконные доски оконных проемов с боковыми свесами и прямоугольной филенкой между ними.



5. Декоративно-художественное оформление интерьеров:


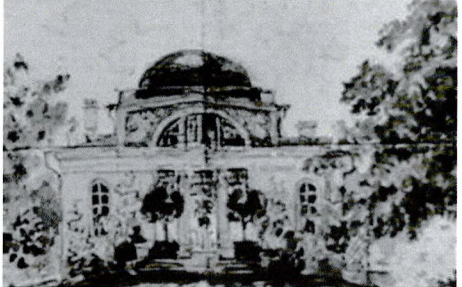



историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки интерьеров, в том числе:
 штукатурные тяги в оформлении оснований подпружных арок;
 профилированные карниза столбов и настенных пилястр, на которые опираются подпружные арки;



| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>профилированные карнизы, делящие барабан на два яруса;</p> <p>профилированные наличники южного дверного проема и оконных проемов основного объема.</p> |  |
|--|--|---|---|

5. «Чайный павильон»



| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>1. Объемно-пространственное и планировочное решение:</p> | | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного, с подвалом, с мезонином по центральной оси, здания*;</p> <p>*перестроено в советский период</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (скатная, купольная) крыши*;</p> <p>*утрачена</p> <p>исторические местоположение (с западной стороны), габариты и конфигурация (полуциркулярная в плане) колоннады*.</p> <p>*утрачена, сохранилось основание</p> |    <p>рисунок В.С.Садовника, сер. XIX в.</p> |
| <p>2. Конструктивная система:</p> | | <p>исторические фундаменты, перекрытия – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич).</p> |  |






| | | | |
|----|--|--|--|
| 3. | Объемно-планировочное решение: | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен*.</p> <p>*поздняя надстройка не включена в элемент предмета охраны</p> |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (штукатурка);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы* – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (высокие лучковые дверные проемы; большой полуциркульный проем мезонина; арочные проемы оконные), материал оконных заполнений (дерево);</p> <p>*в советский период искажены</p> <p>декоративное оформление: исторический материал облицовки колоннады и исполнения колонн – натуральный камень;</p> <p>исторический венчающий карниз* основного объема;</p> <p>*изменен</p> <p>колонны*, фланкирующие центральный вход восточного фасада.</p> <p>*изменены</p> |  <p>рисунок В.С.Садовника, сер. XIX в.</p>     |


6. «Оранжерейный дом с теплицей»

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>1. Объемно-пространственное и планировочное решение</p> | | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из одноэтажного с подвалом прямоугольного в плане с ризалитом с северной стороны дома и двух прямоугольных в плане теплиц*, примыкающих к дому с западной стороны*; *находятся в руинированном состоянии,</p> <p>историческое местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация (вальмовая) крыши дома;</p> <p>историческое местоположение, высотные отметки, габариты и конфигурация (скатная, в том числе ломаная), историческая конструкция (по металлическим фермам) крыши дома.</p> |   <p style="text-align: center;">фотография 1980-х гг.</p>   |
| <p>2. Конструктивная система:</p> | | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены (дома и теплиц) – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич);</p> <p>исторические перекрытия дома – местоположение, отметки высоты, габариты и конфигурация (плоская);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, отметки высоты, габариты и конфигурация.</p> |   |




| | | | |
|----|--|---|--|
| 3. | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен, конфигурации теплиц. |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов дома (штукатурка);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная (северный фасад), арочные);</p> <p>исторические заполнения арочных оконных проемов, материал исполнения (дерево), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>декоративное оформление: арочные ниши с профилем арочных проемов;</p> <p>раскреповка южного фасада по центрально оси, оформленная пилястрами в простенках проемов;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>тяга, разделяющая первый и подвальный этаж со стороны северного фасада;</p> |      |



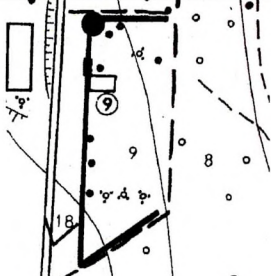

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| | | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов теплиц (штукатурка);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная).</p> |  |
| 7. «Мельница» | | | |
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация каменного здания, состоящего из двух прямоугольных в плане одно и двухэтажных объемов* с подвалами;</p> <p>*находится в руинированном состоянии,</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыш*.</p> <p>*утрачены</p> |  <p style="text-align: center;">рисунок 1820-х гг.</p> |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (известняковый камень, кирпич);</p> <p>исторические перекрытия – местоположение, отметки высоты, габариты и конфигурация (сводчатые, плоские);</p> |  <p style="text-align: center;">восточный объем</p> |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | <p>исторические проемы в подвальный этаж, местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, арочная).</p> |  <p>западный объем</p> |
| 3. | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен.</p> |  <p>восточный объем</p> |
| 4. | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (красный кирпич);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (полуциркульная);</p> <p>декоративное оформление: цокольный уступ;</p> <p>линейный руст в отделке фасадных плоскостей;</p> <p>междуэтажны карниз;</p> <p>наличники оконных проемов простого сечения;</p> |  <p>вид со стороны западного объема</p>  <p>восточный объем</p>  |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | оформление проемов кирпичной кладкой в виде руста. |  |
|--|--|--|---|

8. «Потешная» с часовней Спаса-Нерукотворного»

| | | | |
|----|---|--|---|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация крепости* в виде каменной стены из трех участков с круглой башней в северо-западном углу; *находится в руинированном состоянии</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольной в плане часовни в западной стене крепости;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), крыши часовни*. *утрачена</p> |   <p align="center">Часовня, фото 1990 г.</p> |
| 2. | Конструктивная система: | исторические фундаменты – местоположение; |  |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>исторические стены крепости и башни* – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (известняк); *утрачена</p> <p>исторические стены часовни – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич);</p> <p>историческое перекрытие* – местоположение, отметки высоты, габариты и конфигурация (цилиндрический свод). *утрачено</p> |  <p>фотография начло XX века</p>  |
| 3. | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. |  <p>чертеж из паспорта объекта</p> |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов часовни;</p> <p>историческая облицовка стен, материал исполнения (известняк);</p> <p>исторический проем – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (арочная);</p> <p>декоративное оформление часовни:</p> |  |

профилированный наличник в оформлении проема;

треугольный фронтон с профилированным карнизом в завершении;

угловые пилястры;

арочная ниша с наличником из необработанного камня на восточном фасаде;

стрельчатый аркатурный пояс, на северном и южном фасадах, состоящий из двух арок, опирающихся на пилястры и профилированный кронштейн;

декоративное оформление башни*:

*утрачено

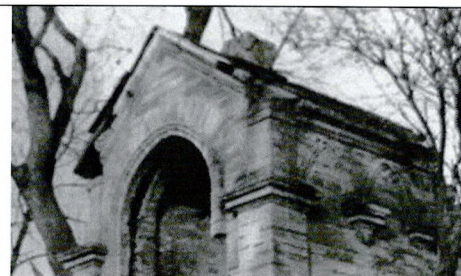
круглые оконные проемы;

аркатурный пояс в виде стилизованных машикули;

аттиковая стенка с крепостными зубцами;

исторические лестницы и подпорные стенки, материал исполнения (известняк), габариты и конфигурация;

исторические узкие проемы – габариты и конфигурация (арочная, прямоугольная).







фотография начала XX в.



фотография начала XX в.

9. «Конюшенный корпус»

| | | | |
|-----------|--|---|---|
| <p>1.</p> | <p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация протяженного г-образного в плане одноэтажного здания* с ризалитами; *находится в руинированном состоянии,</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыш*, включая слуховые окна. *утрачены</p> |   |
| <p>2.</p> | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены и столбы – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич, металл);</p> <p>исторически колонны – местоположение, габариты и конфигурация (цилиндрические), материал исполнения (металл);</p> <p>исторические капители колонн – местоположение, габариты и конфигурация (тосканского ордера), материал исполнения (металл);</p> <p>исторические перекрытия – местоположение, отметки высоты, габариты и конфигурация (плоская).</p> |     |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 3. | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен и столбов. |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (штукатурка);</p> <p>исторический материал облицовки цоколя – натуральный камень (гранит);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (полуциркулярная, прямоугольная – в уровне первого яруса западного ризалита, «бычий глаз» – над прямоугольными проемами западного ризалита, лучковая – в уровне первого яруса восточного ризалита, круглая – по центральной оси восточного ризалита, строенный проем в полуциркулярной перемычке – над круглым проемом восточного ризалита);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (полуциркулярная);</p> |    <p data-bbox="1129 1285 1422 1317">фотография начала XX в.</p>   |

исторические воротные проемы
– местоположение, высотные
отметки, габариты,
конфигурация (лучковая,
арочная);

декоративное оформление:
южный прямоугольный в плане
корпус:
лопатки в воротных проемах;

лучковые архивольты воротных
проемов с замковыми камнями;

профилированный венчающий
карниз;

треугольный восточный фронтон
с профилированным карнизом;

западный корпус, восточный и
северный торцевой фасады:
профилированный венчающий
карниз;

лопатки в простенках проемов, в
том числе угловые рустованные;

лучковые архивольты воротных
проемов с замковыми камнями;



фотография начала XX в.



треугольный разорванный фронтон ризалита с профилированным карнизом;

прямоугольные подоконные ниши;

арочная ниша центрального оконного проема;

ниша с циркульным завершением в подоконном пространстве круглого окна;

профилированная бровка над круглым окном;

замковые камни полуциркульных оконных проемов;

западный корпус, западный и южный торцевой фасады: антаблемент с профилированным архивольтом, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом;

пилястры в простенках, рамочные филенки в подоконном пространстве между пилястрами; профилированные архивольты с замковыми камнями на импостах;



фотография начала XX в.



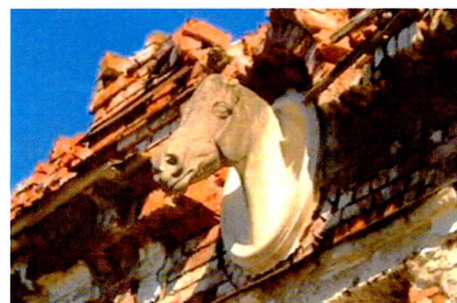
оформление центрального ризалита:
полуциркульное оформление углов ризалита;
раскреповка по центральной оси, рустованные лопатки;
подоконные прямоугольные филенки;
наличники проемов, в том числе с замковым камнем над проемами «бычий глаз» и полуциркульным проемом;
антаблемент с профилированным архивольтом, гладким фризом с гладкими лопатками в раскреповке и профилированным венчающим карнизом с полуциркульным завершением по центральной оси;

круглый медальон со скульптурным изображением лошадиной головы*;
аттиковая стенка с раскреповкой по осям лопаток с оформлением крепостными зубцами;
*утрачено

оформление угловых ризалитов:
рустованные лопатки;
профилированный архивольт с замковым камнем на импостах, рамочная филенка;



фотография начала XX в.



антаблемент с профилированным архивольтом, гладким фризом с гладкими лопатками и профилированным венчающим карнизом;

аттиковая стенка с раскреповкой по осям лопаток с оформлением крепостными зубцами;

оформление углового юго-западного ризалита:

полуциркульное оформление углов ризалита;

выступающая раскреповка по центральной оси со скругленными углами;

рустованные лопатки;

прямоугольные ниши с оформлением рустом;

подоконные прямоугольные филенки;

полуциркульная ниша с рамочной филенкой в центре,

и профилированным карнизом на уровне пяты арки;

профилированные архивольты с замковыми камнями на импостах;

раскрепованный антаблемент с профилированным архивольтом, гладким фризом

с гладкими лопатками

в раскреповке и профилированным венчающим карнизом;


аттиковая стенка с раскреповкой по осям лопаток с оформлением крепостными зубцами.



10. «Дом конюха (руины)»

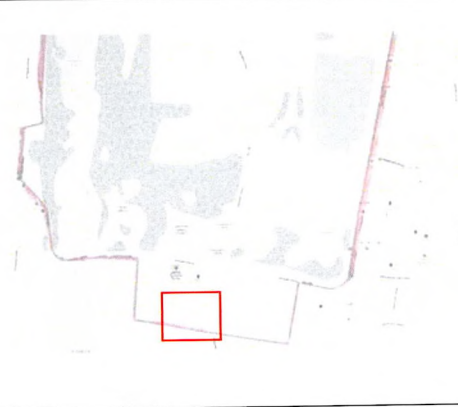
| | | | |
|----|---|---|--|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольных в плане одноэтажного здания*; *надземные конструкции утрачены</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная) крыши*, включая слуховые окна. *утрачена</p> |   |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение; исторические стены* – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич). *утрачены</p> |  |
| 3. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов*; *утрачено</p> <p>исторические проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); декоративное оформление: лопатки угловые и с простенках, верные замковые камни.</p> |  <p>фотография начала XX в.</p> |

11. «Дом священника»

| | | | |
|----|---|---|--|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане одноэтажного здания* с одноэтажной пристройкой с юго-восточной стороны; *фрагментарно изменено при приспособлении</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыш*. *изменена мансардными выступами</p> |   |
|----|---|---|--|

| | | | |
|----|--|---|--|
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич);</p> <p>исторические перекрытия – местоположение, габариты и конфигурация (плоская).</p> |  |
| 3. | Объемно-планировочное решение: | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p> |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов (штукатурка);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);</p> <p>декоративное оформление: оформление центрально оси четырьмя пилястрами, поддерживающими гладкий фриз;</p> <p>угловые широкие лопатки, наличники оконных проемов простого сечения, профилированный венчающий карниз.</p> |    |

12. «Хозяйственный двор №1»

| | | | |
|----|---|---|---|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного П-образного в плане корпуса, западнее хозяйственного двора-каре;</p> |  |
|----|---|---|---|

| | | | |
|----|---|--|--|
| | | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыши*. *утрачена</p> |  |
| 2. | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (красный кирпич, известняка); *без учета перестроек советского периода</p> <p>исторические перекрытия* – местоположение, отметки высоты, конфигурация. * утрачены</p> |   |
| 3. | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен.</p> |  |
| 4. | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная, лучковая);</p> <p>декоративное оформление: венчающий карниз;</p> <p>ниши с прямоугольным основанием, в которых расположены проемы.</p> |   |

13. «Хозяйственный двор №2»

1. Объемно-пространственное и планировочное решение:

историческое местоположение, габариты и конфигурация практически квадратного в плане двора-каре*, сформированного следующими зданиями (включая выявленные объекты культурного наследия)*:

*частично искажены поздними вставками

одноэтажным прямоугольным в плане северо-восточным корпусом;

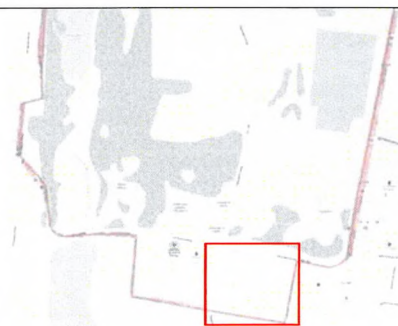
одноэтажным на высоком цокольном этаже прямоугольным в плане с ризалитами северо-западным корпусом;

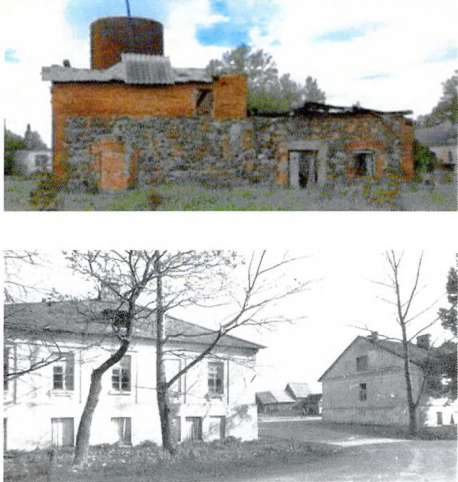
одноэтажным прямоугольным в плане восточным корпусом;

одноэтажным прямоугольным в плане южным корпусом;

одноэтажным на высоком цокольном этаже прямоугольным в плане с ризалитами и мезонином юго-западным корпусом;

одноэтажным на высоком цокольном этаже прямоугольным в плане с мезонином западным корпусом;



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>одноэтажным Г-образным в плане корпусе, расположенном в центре;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (вальмовая, скатная), высотные отметки крыш*.</p> <p>*частично утрачены</p> |  <p>фотография 1980-х гг.</p> |
|--|--|--|--|

13.1. «Северо-западный хозяйственный корпус»


| | | | |
|----|--|--|---|
| 1. | <p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного на высоком цокольном этаже прямоугольного в плане с ризалитами северо-западного корпуса*:</p> <p>*частично искажен поздними вставками</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (вальмовая, скатная), высотные отметки крыши*, кирпичные дымовые трубы.</p> <p>*частично утрачена</p> |   |
| 2. | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические фундаменты — местоположение;</p> <p>исторические стены — местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (красный кирпич);</p> <p>*без учета перестроек советского периода</p> <p>исторические перекрытия — местоположение, отметки высоты, конфигурация.</p> |   |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 3. | Объемно-планировочное решение: | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен*.</p> <p>*искажено в советский период</p> |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная, включая цокольные);</p> <p>декоративное оформление: широкие лопатки в простенках западного ризалита;</p> <p>цокольный уступ;</p> <p>треугольные фронтоны* восточного объема с прямоугольными нишами в тимпане на восточном фасаде;</p> <p>*западный фрагментарно закрыт</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p> | <p>фотография 1980-х гг.</p>     |

13.2. «Северо-восточный хозяйственный корпус»

| | | | |
|----|---|---|---|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане корпуса*; *частично искажен поздними вставками</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыши*, включая кирпичные дымовые трубы. * утрачена</p> |   |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (красный кирпич, известняк); *без учета перестроек советского периода</p> <p>исторические перекрытия* – местоположение, отметки высоты, конфигурация. *утрачены</p> |   |
| 3. | Объемно-планировочное решение: | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен*. *искажено в советский период</p> |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы* – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная); *фрагментарно искажены</p> <p>декоративное оформление: венчающий карниз;</p> |   |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | <p>лопатки и ниши в цокольной зоне северного фасада;</p> <p>треугольные щипцы западной части.</p> |   |
| 13.3. «Восточный хозяйственный корпус» | | | |
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане с ризалитом корпуса*; *искажен поздними вставками</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыши*. * утрачена</p> |   |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (красный кирпич, известняк); *без учета перестроек советского периода</p> <p>исторические перекрытия* – местоположение, отметки высоты, конфигурация. *утрачены</p> |   |
| 3. | Объемно-планировочное решение | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен*; *искажено в советский период</p> |  |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы* – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная). *фрагментарно искажены, заложены</p> |  |
|----|--|--|---|


13.4. «Западный хозяйственный корпус»

| | | | |
|----|---|--|---|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация корпуса, состоящего из одноэтажного на высоком цокольном этаже прямоугольного в плане с ризалитами и мезонином юго-западного корпуса и одноэтажного на высоком цокольном этаже прямоугольного в плане с мезонином северо-западного корпуса*;</p> <p>*соединены поздней советской постройкой</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыши*, включая кирпичные дымовые трубы и треугольные мезонины. * утрачена на юго-западном корпусе</p> |   <p>юго-западный корпус</p>  <p>северо-западный корпус</p> |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (красный кирпич, известняк); *без учета перестроек советского периода</p> |  <p>северо-западный корпус</p>  |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | | <p>исторические перекрытия* – местоположение, отметки высоты, конфигурация. *фрагментарно утрачены в юго-западной части</p> |  <p style="text-align: center;">юго-западный корпус</p> |
| 3. | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен*. *искажено в советский период</p> |  |
| 4. | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы* – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная, и слабо выраженная лучковая);</p> <p>историческое крыльцо – местоположение (восточный фасад юго-западного корпуса); материал подпорных стенок (натуральный камень);</p> <p>декоративное оформление: профилированный венчающий карниз северо-западного корпуса; треугольные фронтоны торцевых фасадов северо-западного корпуса;</p> <p>цокольный уступ северо-западного корпуса;</p> <p>треугольный щипец мезонина с венчающим профилированным карнизом западного фасада северо-западного корпуса; угловые пилястры мезонина северо-западного корпуса;</p> | <p style="text-align: center;">запад, фотография начала XX в.</p>     |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>профилированный венчающий карниз юго-западного корпуса;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз юго-западного корпуса;</p> <p>лопатки в простенках юго-западного корпуса;</p> <p>цокольный уступ западного фасада юго-западного корпуса;</p> <p>треугольные щипцы северной части юго-западного корпуса;</p> <p>треугольный фронтон мезонина северной части юго-западного корпуса.</p> |     |
|--|--|---|--|

13.5. «Южный хозяйственный корпус»

| | | | |
|----|--|--|---|
| 1. | <p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного прямоугольного в плане корпуса*;</p> <p>*искажен поздними вставками</p> |  |
|----|--|--|---|

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыши*. * искажена</p> |  |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (красный кирпич, известняк, каменная кладка); *без учета перестроек советского периода</p> <p>исторические перекрытия* – местоположение, отметки высоты, конфигурация. *поздние</p> |   |
| 3. | Объемно-планировочное решение: | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен*. *искажено в советский период</p> |  <p style="text-align: center;">южный корпус</p> |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы* – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркульная); *фрагментарно искажены</p> <p>декоративное оформление: треугольные фронтоны с карнизами южного корпуса;</p> <p>оформление проемов центрального корпуса кирпичной кладкой.</p> |    |

13.6. «Центральный хозяйственный корпус»

| | | | |
|----|---|--|--|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация одноэтажного Г-образного в плане корпуса*; *искажен поздними вставками при переустройстве</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная), высотные отметки крыши*. * перестроена</p> |   |
| 2. | Конструктивная система: | <p>исторические фундаменты – местоположение;</p> <p>исторические стены – местоположение, габариты и конфигурация, материал исполнения (кирпич*, каменная кладка); *без учета надстройки</p> <p>исторические перекрытия* – местоположение, отметки высоты, конфигурация (плоская). *преимущественно утрачены</p> |   |
| 3. | Объемно-планировочное решение: | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических наружных и внутренних капитальных стен*. *искажено в советский период</p> |  |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>историческое архитектурно-художественное решение и характер отделки фасадов;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, высотные отметки, габариты, конфигурация (прямоугольная, слабо выраженная лучковая);</p> |  |

декоративное оформление:

кирпичная кладка углов и проемов центрального корпуса в виде руста.



14. «Парк»

1. Объемно-пространственное и планировочное решение:

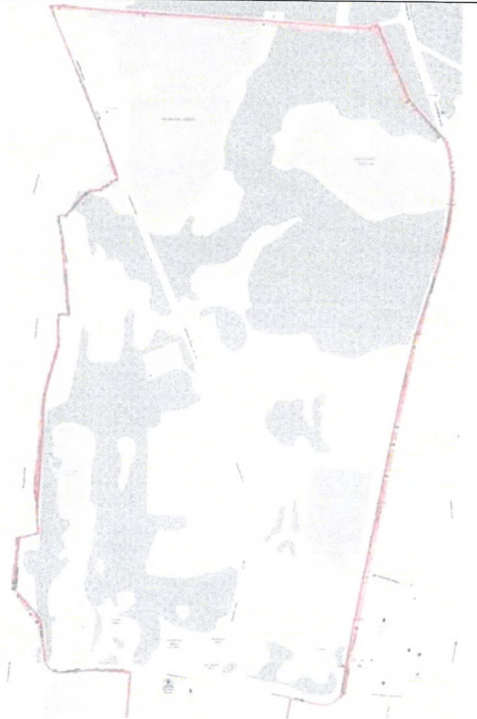
историческое местоположение парка в объемно-пространственной и планировочной структуре ансамбля, севернее усадебной зоны, и деревни гостилицы в целом, ограниченного жилой застройкой населенного пункта;

исторический тип парка – пейзажный парк с элементами регулярной планировки, расположившийся на балтийско-лужском уступе;

историческая объемно-пространственная композиция:

сочетание открытых пространств (луга и поляны, в том числе в русле реки гостилки);

полуоткрытых пространств с ландшафтными группами деревьев, аллеями, с рядовыми посадками, садами;



собственный садик у дворца, фото начала XX в.

закрытых пространств (включая пейзажные парки на севере, западе);

исторических зданий и сооружений на территории парка;

водной и гидротехнической системы, включая пруды, озера и реку гостилку, дренажную систему;

исторические композиционные и визуальные связи и раскрытия;

местоположение, объемно-пространственные, архитектурные, конструктивные и планировочные характеристики малых архитектурных форм и ландшафтных объектов на территории парка, включая:

- грот в восточном склоне – габариты и конфигурация (арочной формы), материал исполнения кладки (известняк);

- мост горбатый первый у мельницы;

- мост горбатый второй у пиличного пруда;



центральная дорога



горбатый мост у Пиличного пруда, фото начала XX в.



регулярный парк со скульптурой у дворца, фото начала XX в.



фотография 1980-х гг.

2. Планировочная система:

историческая дорожно-тропиночная сеть*, включая местоположение и исторический характер покрытий дорог и аллей, включая:

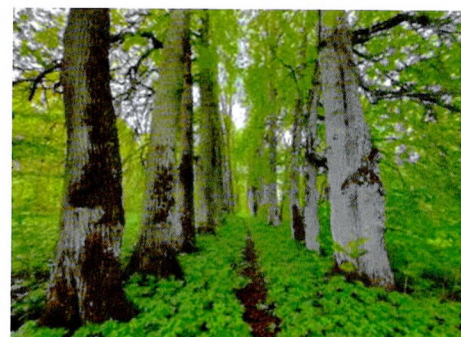
*включая тропиночную и дорожную сеть XVIII-XIX веков



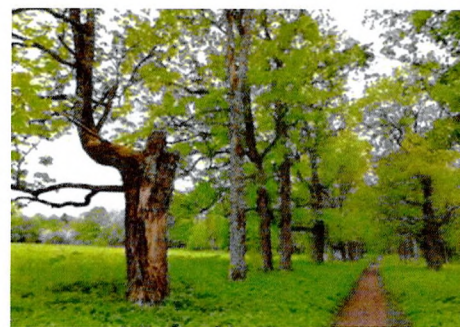
составлено условно по фотоматериалам и рисункам

- дорожная сеть
- пешеходно-транспортная аллея
- аллеи и пейзажные дорожки

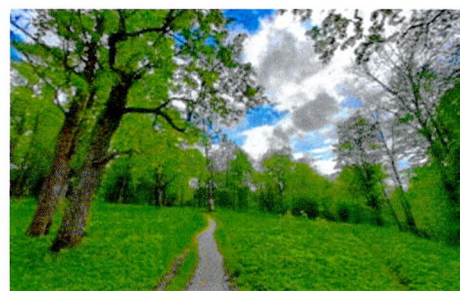
темная аллея от усадебного дома к оранжерее;




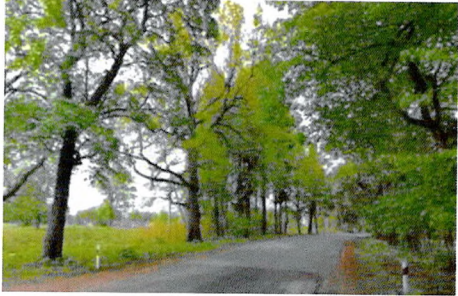


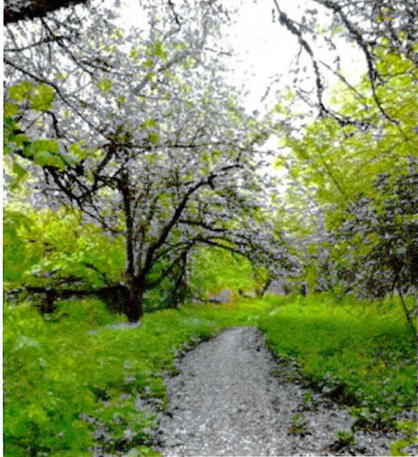
центральная аллея от церкви святой троицы к пруду Миниха (у западной границы западного луга);



дорожка от усадебного дома к Пиличному пруду;



на восточном уступе

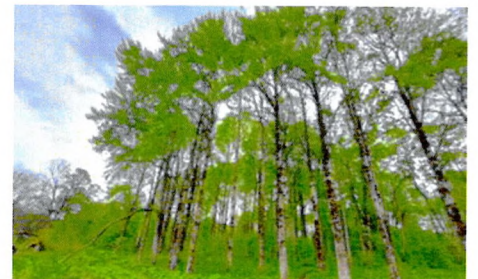
| | | | |
|----|---------------------|--|---|
| | | <p>спуск с холма к Пиличному пруду;</p> <p>аллея центральной пешеходно-транспортной дороги;</p> <p>восточная дорога (рядовые аллеиные посадки);</p> <p>южная дорога (южная граница, между усадебной и хозяйственной зонами);</p> |  <p>спуск к пруда</p>    |
| 3. | Система насаждений: | <p>основной исторический видовой состав насаждений:</p> <p>старовозрастные и средневозрастные деревья лиственных и хвойных пород – исторический видовой состав и расположение согласно историческим материалам и материалам ландшафтной инвентаризации, в том числе: фруктовый сад на востоке;</p> |  |

второй сад на востоке;

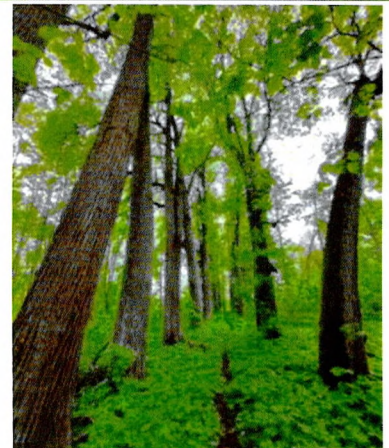
отдельно стоящие средне и старовозрастные деревья;



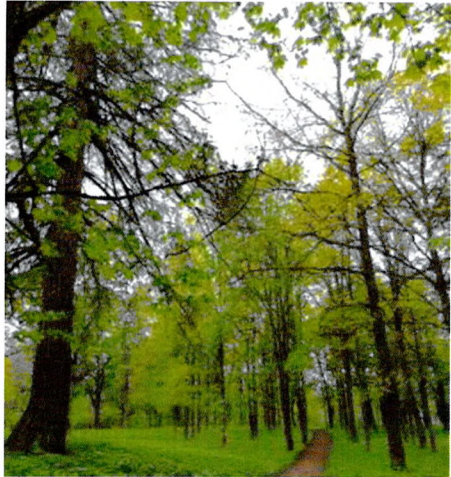

группы и ландшафтные композиции;

аллеи и рядовые посадки («темная», центральная, центральная дорога, вдоль восточной границы и иные);



у пруда Мининха



| | | | |
|----|------------------------------------|--|---|
| | | <p>сады и огороды у оранжереи;</p> <p>смешанные посадки пейзажного парка (в центральной, западной и северной частях);</p> <p>луг на востоке;</p> <p>исторические типы и характер насаждений (аллеи, рядовые посадки, регулярные посадки, смешанные массивы, рощи, ландшафтные группы).</p> |   <p>центральная часть</p>   |
| 4. | Водная и гидротехническая системы: | <p>историческое местоположение, габариты, характер и абрис береговых линий реки, прудов и озер, сформированная вокруг них пешеходная сеть, включая: Ледажный пруд, река Гостилка*, *изменена в советский период Пильничий пруд (Пиличный пруд), пруд Миниха,</p> |  <p>Ледажный пруд</p> |

Нижний пруд (озеро Нижнее),
Карасево-карпинный пруд (озеро
Карпо-Карасево);

исторические гидротехнические
и мелиоративные:

местоположение исторической
дренажной системы (дренажные
канавы с валами), историческая
конфигурация и габариты, абрис,
рядовые посадки;

плотина Ледажного пруда;


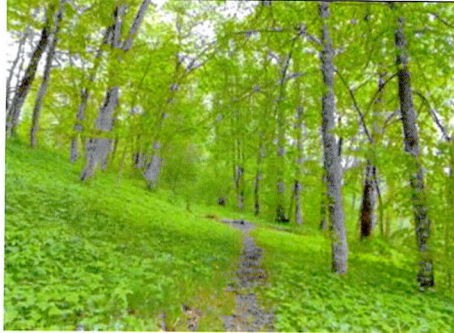

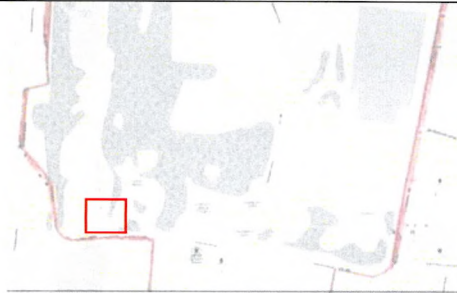


каскад реки Гостилки у
мельницы от Ледажного пруда –
габариты, местоположение,
историческая конфигурация;

каскад у второго горбатого моста
– местоположение, историческая
конфигурация и габариты,
исполнение (каменная кладка);

плотина со шлюзом Пиличного
пруда;

каскад с гротом от Пиличного
пруда к Нижнему озеру –
местоположение, историческая
конфигурация и габариты,
исполнение грота (арка,
сожженная из известняка);



| | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| | | водоподвод и водоспуск пруда Миниха. |  |
| 5. | Рельеф: | <p>исторический тип рельефа – природный, с включением искусственных элементов (прудов, обваловки и гидротехнической системы);</p> <p>общая характеристика рельефа, в том числе склон в сторону озер Нижнее и Карпо-Карасево, высокие берега русла реки Гостилки.</p> |  <p>склон у пруда Миниха</p>  <p>берега р.Гостилки</p> |
| 15. «Мост горбатый первый» | | | |
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов;</p> <p>местоположение у мельницы исторического горбатого моста через реку Гостилка.</p> |   |
| 2. | Конструктивное и архитектурное решение: | <p>исторические габариты и конфигурация (арочная), материал исполнения (кирпич, натуральный камень), включая свод моста и береговые устои.</p> |  |

16. «Мост горбатый второй»



| | | | |
|----|---|---|--|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов;</p> <p>местоположение у Пиличного пруда исторического горбатого моста через реку Гостилка.</p> |   |
| 2. | Конструктивное и архитектурное решение: | <p>исторические габариты и конфигурация (арочная), материал исполнения (кирпич, натуральный камень), включая арку моста и устои.</p> |  <p>фотография 1980-х гг.</p>  <p>*перестроен</p> |

17. «Плотина со сливным колодцем»






| | | | |
|----|---|---|--|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов;</p> <p>историческая плотина со сливным колодцем – местоположение (у Пиличного пруда, северная оконечность), историческая конфигурация.</p> |   |
|----|---|---|--|

| | | | |
|----|--|--|--|
| 2. | <p>Конструктивное и архитектурное решение:</p> | <p>исторические габариты и конфигурация, материал исполнения, включая подпорную стенку плотины;</p> <p>исторические габариты и конфигурация (практически квадратная в плане) сливного колодца, материал исполнения, включая парапетную стенку и подпорные стенки;</p> <p>исторические габариты, местоположение и конфигурация шлюзного устройства, материал исполнения (металл).</p> |    |
|----|--|--|--|





18. «Ледажный пруд»

| | | | |
|----|--|---|---|
| 1. | <p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p> | <p>историческое местоположение пруда юго-западнее паркового ансамбля усадьбы, западнее церкви святой Троицы;</p> <p>открытая (незастроенная, без высокорослых посадок) ландшафтная композиция и береговые откосы;</p> |   |
|----|--|---|---|

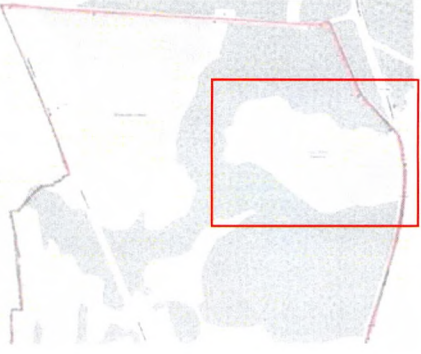
| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов, раскрытия с высоких берегов.</p> |  |
| 2. | <p>Архитектурная и конструктивная система:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (абрис) пруда, вытянутого по оси север-юг, включая откосы;</p> <p>исторические конструкции берегоукрепления;</p> <p>историческая плотина – местоположение, историческая конфигурация и габариты.</p> |   |
| <p>19. «Пильничий пруд» (Пиличный пруд)</p> | | | |
| 1. | <p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p> | <p>историческое местоположение пруда в западной части паркового ансамбля усадьбы, восточнее «Потешной крепости»;</p> <p>открытая (незастроенная) композиция береговых откосов;</p> <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов, раскрытия с высоких берегов.</p> |   |
| 2. | <p>Архитектурная и конструктивная система:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (абрис) пруда, вытянутого по оси север-юг, включая откосы и круглый остров у западной границы;</p> <p>местоположение водоспусков и плотины.</p> |  |




| | | | |
|---------------------------------|--|--|---|
| | | <p>исторические конструкции берегоукрепления.</p> |  |
| <p>20. «Пруд Миниха»</p> | | | |
| <p>1.</p> | <p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p> | <p>историческое местоположение искусственного пруда в северной части паркового ансамбля усадьбы, северо-восточнее Пиличного пруда;</p> <p>открытая (незастроенная) композиция береговых откосов;</p> <p>закрытое (уединенное) местоположение пруда в структуре парка;</p> <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов.</p> |   |
| <p>2.</p> | <p>Архитектурная и конструктивная система:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (абрис) пруда, практически прямоугольного в плане, включая искусственно созданные откосы;</p> <p>историческое местоположение водосброса и водоподвода;</p> <p>исторические конструкции берегоукрепления.</p> |   |

21. «Нижний пруд» (Нижнее озеро)

| | | | |
|----|---|--|--|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение: | <p>историческое местоположение пруда (озера) в северно-западной оконечности паркового ансамбля усадьбы;</p> <p>открытая (незастроенная) примыкающая территория, включая восточную часть без высокорослых посадок;</p> <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов.</p> |   |
| 2. | Архитектурная и конструктивная система: | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (абрис) пруда (озера), практически треугольного в плане, включая откосы и острова;</p> <p>исторические конструкции берегоукрепления, плотин (водоудерживающих устройств);</p> <p>историческое местоположение водоподвода и водоспуска.</p> |   |

22. «Карасево-карпинный пруд» (озеро Карпо-Карасево)

| | | | |
|----|--|--|---|
| 1. | Объемно-пространственное и планировочное решение | <p>историческое местоположение пруда (озера) в северно-восточной оконечности паркового ансамбля усадьбы;</p> <p>открытая (незастроенная) примыкающая территория;</p> |  |
|----|--|--|---|

| | | | |
|----|--|--|--|
| | | <p>визуальные, планировочные и композиционные связи элементов.</p> |  |
| 2. | <p>Архитектурная и конструктивная система:</p> | <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (абрис) пруда (озера), вытянутого по оси восток-запад, включая откосы и полуостров в северной части;</p> <p>исторические конструкции берегоукрепления, плотин (водоудерживающих устройств);</p> <p>историческое местоположение водоподвода и водоспуска.</p> |   |

Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований, реставрационных работ.