

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«28» декабря 2021 г.

№ 01-03/21-301
г. Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Адмиралтейские ворота», 1797 г., входящего в состав объекта культурного
наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г.
Гатчина, Дворцовый парк**

В соответствии со статьями 9.1, 33, 47.3 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», пунктом 2.1.1. Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Адмиралтейские ворота», 1797 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк, поставленного под государственную охрану Постановлением Совета Министров от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Сектору осуществления надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием и популяризацией объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по сохранению культурного

наследия Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.




Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель
комитета по сохранению культурного наследия



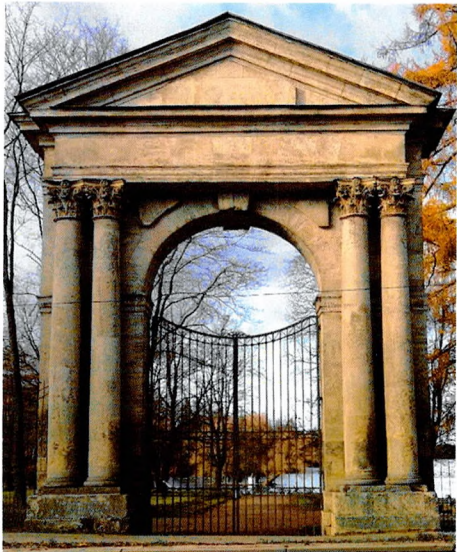


В.О. Цой

Приложение
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия
Ленинградской области
от «27» декабря 2021 г.
№ 01.03/21-301

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Адмиралтейские ворота», 1797 г., входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по
адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк.

№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	<p>Историческое местоположение каменных Адмиралтейских ворот на юго-восточной границе Дворцового парка вдоль проспекта 25 Октября, в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»;</p> <p>историческое архитектурно-композиционное и объемно-пространственное решение территории, на которой расположены ворота, являющиеся парадным входом в Дворцовый парк;</p> <p>композиционные и визуальные связи и раскрытия с основных планировочных направлений Дворцового парка и центральной магистрали города Гатчина;</p> <p>визуальная связь между Адмиралтейскими воротами и Адмиралтейством.</p>	 <p>№ 24 на плане - объект культурного наследия федерального значения «Адмиралтейские ворота»</p>  

2.	Объемно-пространственное решение	<p>Историческое местоположение (вдоль проспекта), габариты и конфигурация, высотные отметки Адмиралтейских ворот;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная) окрытия фронтона, высотные отметки, материал окрытия (металл).</p>	
3.	Конструктивное решение	<p>Исторические фундаменты – местоположение, исторические материал исполнения ворот – тёсанный пудостский известняк;</p> <p>исторические цоколь и стереобаты, поддерживающие колонны, – местоположение, габариты и конфигурация, отметка высоты;</p> <p>историческое пилоны – местоположение, габариты и конфигурация, отметка высоты;</p> <p>исторические колонны коринфского ордера – местоположение (сдвоенные на стилобатах), габариты, конфигурация, отметка высоты;</p> <p>историческая арка – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркулярная);</p>	 

исторический антаблемент – местоположение (опирается на колонны), габариты, конфигурация, отметка высоты;

исторический фронтон – местоположение (в завершении ворот), габариты, конфигурация (треугольная), отметка высоты;

исторические створки – местоположение (в проеме ворот), габариты и конфигурация (с вогнутым верхом), материал (кованое железо), рисунок исполнения (геометрический из вертикальных и горизонтальных прутьев с поясами наклонных стержней (два срединных и один венчающий), увенчанный стилизованной ковanej короной* из завитков и растительных элементов).

*в настоящее время в руинированном состоянии




Фотография 1910 годов

4. Архитектурно-художественное решение фасадов

Идентичное архитектурно-художественное решение лицевых фасадов ворот;

исторический архивольт простого сечения в оформлении арки, опирающийся на профилированные импосты, которые обрамляют пилоны ворот;



		<p>исторический замковый камень простого трапециевидного сечения, которого фланкируют изогнутые треугольные филенки;</p> <p>историческое оформление антаблемента, объединенное с оформлением пилонов, профилированными тягами, гладким фризом и профилированным венчающим карнизом;</p> <p>историческое оформление профилированными карнизами треугольного фронтона.</p>	
--	--	--	---

** Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.*