



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от «10» февраля 2014 г.

№ 01-03/14-30

О проведении конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками в 2014 году

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 года № 30 «О порядке распределения и предоставления из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации иных межбюджетных трансфертов для последующего предоставления иных межбюджетных трансфертов из бюджета субъекта Российской Федерации местным бюджетам на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам», а также на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации № 95 от 24 января 2014 года «О количестве денежных поощрений лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам, и размер иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета на их выплату для каждого субъекта Российской Федерации на 2014 год» и № 306 от 2 апреля 2013 года «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 года № 30»,
п р и к а з ы в а ю:

1. Провести конкурс (далее – Конкурс) и выявить победителей для получения денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками – **до 14 февраля 2014 года;**

2. Утвердить состав областной конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений и их работников, *согласно приложению 1;*

3. Утвердить процедуру проведения Конкурса, *согласно приложению 2;*

4. Отделу экономического и финансового обеспечения комитета по культуре Ленинградской области (Астрова Е.В.):

4.1. До **14 февраля 2014 года** подготовить проект Постановления Правительства Ленинградской области о порядке предоставления иных межбюджетных трансфертов местным бюджетам на выплату денежного поощрения муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений и их работникам;

4.2. До **25 февраля 2014 года** направить в адрес Министерства культуры Российской Федерации заполненный проект соглашения о предоставлении иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджету Ленинградской области на выплату денежных поощрений;

5. Отделу государственной поддержки культуры, искусства и народного творчества комитета по культуре Ленинградской области (Никитин А.Е.) до **14 февраля 2014 года**:

5.1. Организовать работу по проведению Конкурса;

5.2. Подготовить проект Распоряжения комитета по культуре Ленинградской области об итогах Конкурса;

5.3. Довести до сведения победителей результаты Конкурса;

6. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

7. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Председатель комитета

Н.Г.Кононенко

Состав

областной конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений и их работников

1. Кононенко Наталья Геннадьевна – председатель областной конкурсной комиссии, председатель комитета по культуре Ленинградской области
2. Никитин Александр Евгеньевич – заместитель председателя областной конкурсной комиссии, начальник отдела государственной поддержки культуры, искусства и народного творчества комитета по культуре Ленинградской области

Члены областной конкурсной комиссии:

1. Алышева Анна Викторовна – ответственный секретарь областной конкурсной комиссии, главный специалист отдела государственной поддержки культуры, искусства и народного творчества комитета по культуре Ленинградской области
2. Блюдова Людмила Константиновна – директор государственного казенного учреждения культуры «Ленинградская областная универсальная научная библиотека»
3. Рыжов Андрей Григорьевич - директор Ленинградского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Учебно-методический центр культуры и искусства»
4. Сметанин Михаил Григорьевич - главный специалист отдела государственной поддержки культуры, искусства и народного творчества комитета по культуре Ленинградской области
5. Цурбан Александра Валерьевна - главный специалист отдела государственной поддержки культуры, искусства и народного творчества комитета по культуре Ленинградской области.

**Процедура
работы областной конкурсной комиссии по отбору лучших
муниципальных учреждений культуры, находящихся
на территориях сельских поселений, и их работников**

I. Основные положения

Процедура работы областной конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников разработана во исполнение приказа Министерства культуры Российской Федерации от 2 апреля 2013 г. № 306 «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 г. № 30».

Состав областной конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников (далее – Комиссия) утверждается приказом комитета по культуре Ленинградской области.

Комиссия проводит конкурс на основе критериев конкурсного отбора, указанных в Правилах проведения конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками и механизме выплаты денежных поощрений победителям, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 апреля 2013 г. № 306, определяет рейтинг лучших учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников и выявляет победителей.

II. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений

1. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в сфере культурно-досуговой деятельности:

1.1 удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях, в процентах от общего числа населения (максимальный балл – 10);

1.2 уровень материально-технической базы (оснащенность техническим оборудованием, пополнение музыкального инструментария и обновление сценических костюмов, создание условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами (наличие игровых, кружковых, спортивных и иных комнат) (максимальный балл – 10);

1.3 художественно-эстетический уровень оформления помещений (стенды, фотовыставки, изделия декоративно-прикладного творчества и т.д.), состояние

прилегающей территории (планировка, благоустройство, освещение, озеленение) (максимальный балл – 10);

1.4 количество клубных формирований, развитие самодеятельного художественного творчества (количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень, наличие коллектива, имеющего звание «народный» («образцовый»), самодеятельного коллектива (студии), процент населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством) (максимальный балл – 10);

1.5 поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения (максимальный балл – 10);

1.6 количество проводимых культурно-массовых мероприятий (максимальный балл – 10);

1.7 количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание социально менее защищенных групп: людей с ограниченными возможностями, пенсионеров (в процентах от общего числа проводимых мероприятий) (максимальный балл – 10);

1.8 количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детей и юношество, укрепление семьи, а также направленных на патриотическое воспитание граждан (в процентах от общего числа проводимых мероприятий) (максимальный балл – 10);

1.9 средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях (максимальный балл – 10);

1.10 взаимодействие с муниципальными и региональными учреждениями культуры, образования, молодежи, социального обеспечения, а также общественными организациями (максимальный балл – 10);

1.11 участие в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях (максимальный балл – 10);

1.12 работа со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность (максимальный балл – 10);

1.13 достижения в работе по изучению, сохранению, возрождению и пропаганде фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов, народной традиционной культуры (максимальный балл – 10);

1.14 работа по развитию жанров народного творчества в том числе вокального, хореографического, музыкального, циркового, театрального, фото, видео и других (максимальный балл – 10);

1.15 наличие проектов по изучению и пропаганде истории и культуры «малой Родины», краеведческой работе (максимальный балл – 10);

1.16 наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений (максимальный балл – 10).

2. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в сфере библиотечного дела:

2.1 число посещений библиотеки за год (максимальный балл – 10);

2.2 процент охвата населения библиотечным обслуживанием (максимальный балл – 10);

2.3 количество культурно-просветительных мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, социально незащищенных групп населения, с ограниченными возможностями за год (максимальный балл – 10);

2.4 применение информационных технологий в работе библиотеки (максимальный балл – 10);

2.5 наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки (максимальный балл – 10);

2.6 наличие проектов по развитию библиотечного дела (максимальный балл – 10);

2.7 участие в муниципальных, региональных, общероссийских и международных проектах по развитию библиотечного дела (максимальный балл – 10);

2.8 взаимодействие с муниципальными и региональными органами власти, учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения, а также общественными организациями (максимальный балл – 10);

2.9 работа со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность (максимальный балл – 10);

2.10 наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений (максимальный балл – 10).

3. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в сфере музейного дела:

3.1 художественно-эстетический уровень экспозиций музея (максимальный балл – 10);

3.2 количество посетителей музея за год (максимальный балл – 10);

3.3 количество выставок, в том числе передвижных, за год (максимальный балл – 10);

3.4 количество культурно-просветительных мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, социально незащищенные группы населения, людей с ограниченными возможностями здоровья за год (максимальный балл – 10);

3.5 поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением (максимальный балл – 10);

3.6 популяризация культурного наследия «малой Родины», краеведческая и краеведческо-экспедиционная работа (максимальный балл – 10);

3.7 работа со средствами массовой информации, PR-деятельность (максимальный балл – 10);

3.8 количество новых поступлений предметов музейного фонда за год (максимальный балл – 10);

3.9 применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея (максимальный балл – 10);

3.10 количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций (максимальный балл – 10);

3.11 проведение повышения квалификации музейных кадров (максимальный балл – 10);

3.12 наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот региональных или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений (максимальный балл – 10).

4. Критерии конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры, находящихся на территориях сельских поселений:

4.1 процент охвата детского населения работой детской школы искусств (максимальный балл – 10);

4.2 эффективное взаимодействие с общеобразовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями и объединениями в целях реализации образовательных и социокультурных проектов;

4.3 достижения детей в значимых творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.) (максимальный балл – 10);

4.4 уровень и объем культурно-просветительской и духовно-нравственной работы с населением (максимальный балл – 10);

4.5 использование современных методик преподавания, разработка авторских методик (максимальный балл – 10);

4.6 уровень педагогического мастерства и квалификации (максимальный балл – 10);

4.7 положительная динамика развития материально-технической базы за последние 3 года (максимальный балл – 10).

III. Критерии конкурсного отбора работников лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений

Денежными поощрениями награждаются руководители учреждения-победителя и его работники. Руководители учреждений-победителей определяют лучших работников учреждения по следующим критериям:

- поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения и социокультурных условий муниципального образования;

- достижения в работе по изучению, сохранению и возрождению народной традиционной культуры;

- успехи в работе по повышению качественного и творческого уровня;

- участие в областных и районных мероприятиях - фестивалях, конкурсах, концертах, праздниках, выставках, семинарах, конференциях, форумах.

IV. Подведение итогов конкурсного отбора лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников

Выявление победителей Конкурса проводится в соответствии с критериями конкурсного отбора, отраженными в приказах Министерства культуры Российской Федерации № 95 от 24 января 2014 года «О количестве денежных поощрений лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам, и размер иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета на их выплату для каждого субъекта Российской Федерации на 2014 год» и № 306 от 2 апреля 2013 года «О реализации постановления Правительства Российской Федерации от 25 января 2013 года № 30».

При определении победителей заочно учитываются:

- показатели государственной статистической отчетности по формам 6-НК, 7-НК, 8-НК и 1-ДМШ Министерства культуры Российской Федерации;
- информационно-аналитические текстовые материалы, прилагаемые к статистическим формам;
- экспертная оценка специалистов – руководителей подведомственных учреждений культуры.

В каждой номинации («культурно-досуговая деятельность», «библиотечное дело», «музейное дело», «детские школы искусств») денежными поощрениями награждается 1 учреждение культуры и его работники.

Победители выявляются на основании суммирования баллов по всем критериям конкурсного отбора в каждой номинации. Победителем конкурса становится муниципальное учреждение, набравшее наибольшее количество баллов. Денежные поощрения для победителей направляются в администрации муниципальных образований Ленинградской области – учредителям учреждений-победителей для дальнейших выплат.

Денежные поощрения для сотрудников учреждений-победителей распределяется пропорционально количеству сельских учреждений каждого типа (157 учреждений культурно-досугового типа, 287 – библиотек, 5 музеев, 20 детских школ искусств):

- 4 денежных поощрения – работникам сельского КДУ;
- 2 денежных поощрения – работникам сельской библиотеки;
- 2 денежных поощрения - работникам сельской детской школы искусств;
- 1 денежное поощрение – работникам сельского музея.

Денежные поощрения для победителей направляются в администрации муниципальных образований Ленинградской области – учредителям учреждений, в которых осуществляют свою деятельность их работники-победители, для дальнейших выплат.