



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

«03» февраля 2017 г.

№ 01-03/17-8  
г. Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Церковь Рождества Богородицы (деревянная)», 1650–1695 гг.**

В соответствии со ст. 9.1, 20, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 3 положения о комитете по культуре Ленинградской области от 13 февраля 2008 года № 20, положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 года № 954, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Рождества Богородицы (деревянная)», 1650–1695 гг. (далее – Памятник), расположенного по адресу: Ленинградская область, Подпорожский муниципальный район, Вознесенское городское поселение, д. Гимрека, пер. Ивановский, д. 6 (адрес на момент принятия на государственную охрану: Ленинградская область, Подпорожский район, село Ивановское), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Председатель комитета

Е.В. Чайковский



## **ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия федерального значения  
«Церковь Рождества Богородицы (деревянная)», 1650–1695 гг.,**  
расположенного по адресу: Ленинградская область, Подпорожский муниципальный район, Вознесенское городское поселение, д. Гимрека, пер. Ивановский, д. 6

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Рождества Богородицы (деревянная)», 1650–1695 гг., (далее – Памятник) являются:

1. Местоположение: местоположение Памятника на территории д. Гимрека; местоположение Памятника на участке.
2. Архитектурная охрана: объёмно-пространственная композиция одностолпного деревянного шатрового храма, многоярусного типа – «восьмерик на четверике», с алтарным прирубом, вытянутым в плане приделом, расположенным на оси здания с запада и отдельно стоящей колокольной шатрового типа; прямоугольная в плане клеть четверика церкви поднимает на значительную высоту два поставленных друг на друга восьмерика, служащих основанием шатра; довольно низкий четверик-поставец колокольни, служащий основанием восьмигранного столба здания; прямоугольные в плане ворота с арочным проходом и рубленой оградой, звенья которой соединяются поперечными врубками бревен, замыкающие ломаной линией территорию кладбища; конфигурация, форма, материал и габариты кровли: шатер рубленный, покрыт тесом; крест алтаря венчается бочкой; главки-луковицы церкви и колокольни покрыты лемехом; прируб трапезной под двускатной кровлей, покрыт тесом; ворота с арочным проходом под двускатной тесовой кровлей; материалы и характер отделки фасадных поверхностей храма: простое оформление фасадов церкви – деревянный сруб; под полицей шатра церкви проходит фронтонный пояс; арочные ворота в четверике украшены накладными фронтонами и декорированы парными колонками по сторонам прохода; количество, расположение, конфигурация и оформление оконных и дверных проемов храма; материалы и характер заполнения оконных и дверных проемов; пространственно-планировочная структура интерьеров храма; скрытая в срубе колокольни лестница, ведущая на площадку звона, огражденная по периметру резными столбами, поддерживающими шатер.