

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«20» октября 2021 г.

№ 01-04/21-186
г. Санкт-Петербург

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла», 1793-1799 гг., включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон), приказом Минкультуры России от 01 июля 2015 года № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2.1.1 Положения комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла», 1793-1799 гг., включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, местонахождение: Российская Федерация, Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, Пионерская пл., д. 6 (уточненный адрес: Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, ул. Пионерская, д. 6), принятого под государственную охрану Указом Президента Российской Федерации № 176 от 20 февраля 1995 года «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения», (далее – Охранное обязательство), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области:

копию настоящего распоряжения с копией утвержденного Охранного обязательства вручить под роспись или направить заказным письмом с уведомлением о вручении собственнику или иному владельцу объекта культурного наследия, другим лицам, к обязанностям которых относится его

исполнение в соответствии с пунктом 11 статьи 47.6 Закона, а также в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, для регистрации указанных в статье 47.1 Закона ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости в порядке, установленном Федеральным законом от 13 июля 2015 года № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости», не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения Охранного обязательства;

копию настоящего распоряжения с копией утвержденного Охранного обязательства приобщить к учетному делу соответствующего объекта культурного наследия.

3. Обеспечить размещение настоящего распоряжения с утвержденным Охранным обязательством на сайте комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель
комитета по сохранению культурного наследия



В.О. Цой

УТВЕРЖДЕНО
Распоряжением комитета по
сохранению культурного наследия
Ленинградской области

от «20» октября 2021 г.
№ 01-01/21-186

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Кирха Петра и Павла», 1793-1799 гг.

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 7 | 1 | 5 | 1 | 0 | 2 | 4 | 7 | 9 | 4 | 0 | 0 | 0 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносится:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

«Кирха Петра и Павла»

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1793-1799 гг.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения

регионального значения

муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» № 176 от 20 февраля 1995 года

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Ленинградская область

(субъект Российской Федерации)

г. Выборг

(населенный пункт)

ул.

Пионерская

д.

6

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

47:01:0107001:1571

Расположен на земельном участке с кадастровым номером -----

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта установлены приказом комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/18-423 от 05 декабря 2018 года «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла» по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Пионерская ул., д. 6».

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Утвержден приказом комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/19-456 от 11 ноября 2019 года «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла, 1796 г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Пионерская пл., д. 6».

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 4 листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

Проект зон охраны разработан в рамках проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Выборга.

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|----------------------------------|---|---|--|
| - | - | - | - | - | - |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

На территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия

Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

Кирха Петра и Павла – Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, ул. Пионерская, д. 6. (согласно адресному реестру МО «Город Выборг»).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к

осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

б) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

В соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации».

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

В соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

В соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия, а также на его территории, за исключением распространения наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если

такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

На объекте «Кирха Петра и Павла» установлена информационная надпись об объекте культурного наследия в виде информационной таблички непосредственно на фасаде здания.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Необходимо проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия.
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.
3. Паспорт объекта культурного наследия от 20.10.2021.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 16.04.2021).

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ
по сохранению объекта культурного наследия

| № п/п | Состав (перечень) видов работ (разрабатываемой документации) | Сроки (периодичность) проведения работ (подготовки документации) | Примечание |
|-------|---|--|---|
| 1. | Первоочередные противоаварийные и консервационные работы | Не предполагаются в перспективе | |
| 2. | Научно-исследовательские и изыскательские работы по сохранению объекта культурного наследия | Выполнено в 2017 году | Проведены в рамках разработки «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла, 1793-1799 гг.» (2017 год, разработчик ФГУП ЦНРПМ) |
| 3. | Проектные работы по сохранению объекта культурного наследия | Выполнено в 2017 году | Проведены в рамках разработки «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла, 1793-1799 гг.» (2017 год, разработчик ФГУП ЦНРПМ) |
| 4. | Ремонтно-реставрационные работы по сохранению объекта культурного наследия | 2022-2023 гг. | Заявка на проведение работ в государственную программу «Развитие культуры» Министерства культуры РФ на 2022 год |
| 5 | Содержание, использование и ремонт объекта культурного | Регулярно, в рамках текущей хозяйственной деятельности | Эксплуатация здания и инженерных систем и их поддержание в исправном техническом |

| | наследия | | состоянии |
|---|--|---------------------------------|-----------|
| 6 | Плановые производственные работы на объекте культурного наследия | Не предполагаются в перспективе | |

¹ Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия²:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ³ |
|-------|--|--|
| 1 | доступ граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия возможен в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | 2. Письмо Комитета № ИСХ-5599/2021 от 21.09.2021 3. Мнение, поступившее в Комитет от 19.10.2021 № ВХ-7616/2021. |

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁴:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁵ |
|-------|---|-------------------------|
| 1. | Доступ посетителей (туристов) в здание осуществляется в часы и дни работы Учреждения в свободном режиме. | С 9.00 до 18.00 |
| 2. | На период проведения религиозных служб доступ туристов в здание не ограничивается, но просят соблюдать тишину, воздержаться от фото и видеосъемок, разговоров по мобильному телефону. | |

² Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

³ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁴ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁵ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

**Фотографическое изображение объекта культурного наследия
федерального значения «Кирха Петра и Павла», 1793-1799 гг.**



Фото № 1. Общий вид на центральный фасад.

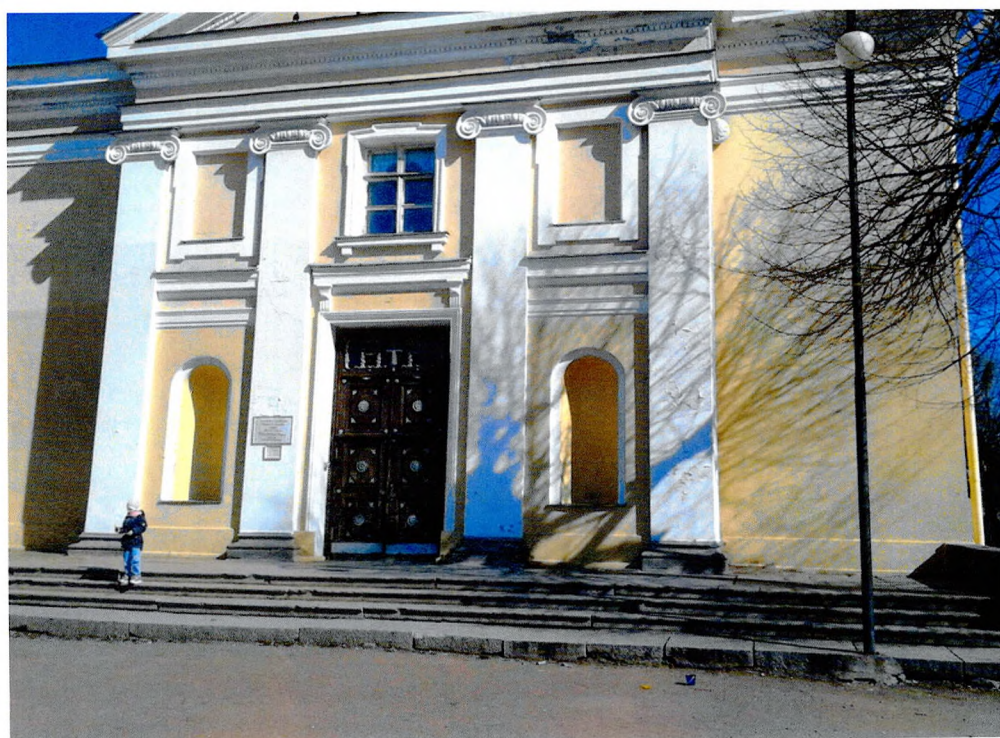


Фото № 2. Центральный фасад. Крупный план.



Фото № 3. Восточный фасад с полукруглой алтарной частью.





Фото № 4-5. Внутренние интерьеры.



Фото № 5. Исторические входные двери.



Фото № 6. Информационные надписи.

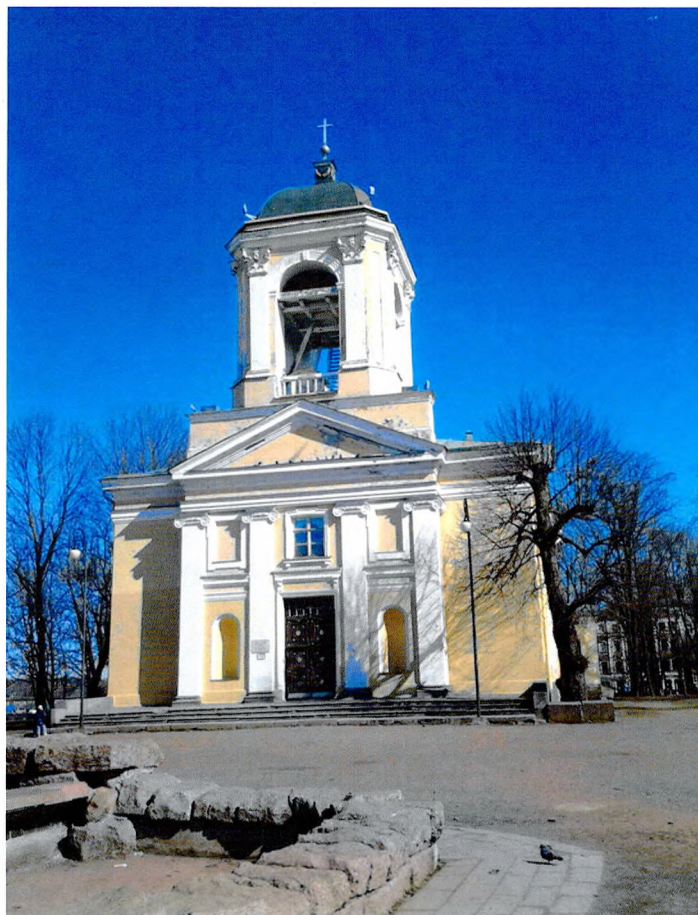
Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за
исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



16.04.2021

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Лютеранская церковь (собор) Апостолов Петра и Павла была построена для шведского и немецкого прихода Выборга. Разработка проекта была поручена губернскому архитектору Иоганну Брокману, в помощь был вызван Георг Фридрих (Юрий Матвеевич) Фельтен, известный архитектор, работавший в стиле раннего классицизма. Фельтен видоизменил и доработал незавершенный проект Брокмана. Последний руководил всеми строительными работами.

Строительство церкви началось с несчастья - разрушительный пожар 21 июня 1793 года уничтожил заготовленные строительные материалы, однако уже 6 августа того же года в основание будущего храма был заложен первый камень. Материалы для строительства доставлялись из России и Финляндии. Например, для массивных дверей церкви использовался архангельский дуб. Собор был торжественно освящен в 1799 году во имя свв. апостолов Петра и Павла (поскольку строительство закончилось при императоре Павле I).

В 1839 году из Ганновера был привезён и установлен орган фирмы «Майер», на 21 регистр, два мануала и педаль. В 1898 году его заменили новым 25-ти регистровым инструментом финского мастера Цакариассена. В 1885 году церковь была реконструирована под руководством архитектора Аренберга.

Церковь оставалась действующей до самого окончания советско-финской войны 1939–1940 годов и осталась практически единственным храмом в Выборге не пострадавшим в ходе Великой Отечественной войны. После Великой Отечественной войны здание церкви использовалось сначала как склад, а потом как клуб одной из военноморских частей. В этот период был окончательно утрачен церковный интерьер, в алтарной части соорудили сцену, а там, где ранее находился орган, устроили кинобудку. Каменный пол заменили на деревянный, что серьёзно ухудшило акустику зала. Однако общий вид интерьера, кроме алтарной части, практически не изменился.

В 1991 году храм повторно освятили. С 1993 по 1996 год здание было капитально отремонтировано, в 1996 году в Эстонии был приобретен алтарь. Приход города Миккели подарил церкви небольшой духовой орган на 10 регистров. Колокол был отлит в 2001 году на Балтийском заводе.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской

Указ Президента РФ № 176 от 20 февраля 1995 года

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, ул. Пионерская, д. 6

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы установлены приказом комитета по культуре Ленинградской области от 05 декабря 2018 года № 01-03/18-423 «Об установлении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла», по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Пионерская ул., д. 6»

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны утвержден приказом комитета по культуре Ленинградской области от 11 ноября 2019 года № 01-03/19-456 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кирха Петра и Павла, 1796 г.», расположенного по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, Пионерская пл., д. 6». Предметом охраны является:

- местоположение, градостроительные и силуэтные характеристики – здание расположено в северо-западной части парка Эспланада, его роль в композиционно-планировочной структуре исторической части города;
- объемно-пространственная композиция – прямоугольное в плане здание с колокольней, западным гранитным крыльцом и восточным полукруглым выступом алтарной части 1793-1799 гг., в том числе высотные отметки по венчающим карнизам; крыша 1793-1799 гг., её конструкция, конфигурация, характер кровельного покрытия, высотные отметки по коньку;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов – местоположение, форма, размер и художественное оформление оконных и дверных проёмов, портик и портал главного входа на западном фасаде 1793-1799 гг.; колористическое решение фасадов 1793-1799 гг. (уточняется в процессе реставрационных работ);
- пространственно-планировочная структура интерьеров - в пределах капитальных стен, столбов, обходных галерей 1793-1799 гг.; капитальные стены, столбы, «ложный» деревянный свод и плоские перекрытия 1793-1799 гг., их конструкцию и материал; деревянная лестница 1793-1799 гг., её местоположение, материал, конструкция, художественное оформление (уточняется в процессе реставрационных работ);
- архитектурно-художественное оформление интерьеров – деревянные колонны, деревянные и лепные элементы декора; колористическое решение интерьеров 1793-1799 гг. (уточняется в процессе реставрационных работ); столярные заполнения дверных проёмов 1793-1799 гг. со скобяным прибором, их материал, характер оформления, колористическое решение.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного

наследия.

На дату оформления паспорта проект зон охраны разработан в рамках проекта объединённой зоны охраны объектов культурного наследия города Выборг

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|--------------------|---|-------------------|
| главный специалист |  | Григорьева Н.С. |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |



20 . 10 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)