

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель Председателя
Правительства Ленинградской области
– председатель комитета по сохранению
культурного наследия



В.О. Цой
(Ф.И.О.)
2024 года

ПРОТОКОЛ № 10
ЗАСЕДАНИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА
ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
27.09.2024

при комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области
г. Выборг

27.09.2024 г.
С 11:00 до 16:30

Присутствовали:

№	ФИО	Должность	Прим.
Члены научно-методического Совета			
1.	Алексеева Александра Николаевна	главный хранитель садов, начальник отдела изучения, сохранения и развития садов и зеленых территорий музея ФГБУК «Государственный Русский музей»	
2.	Волкова Светлана Анатольевна	начальник отдела по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области	
3.	Губинская Ксения Юрьевна	заместитель председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области	
4.	Загвозкин Юрий Геннадьевич	руководитель технологической группы, директор ООО «РЕСТАУРО»	
5.	Крипатова Юлия Игоревна	директор Государственного казенного учреждения «Ленинградский областной государственный архив в г. Выборге», председатель Совета отделения Российского исторического общества в Ленинградской области	

6.	Липатов Алексей Анатолевич	научный сотрудник отдела славяно-финской археологии ИИМК РАН	
7.	Мочалин Евгений Алексеевич	член совета Санкт-Петербургского регионального комитета Международного совета по вопросам памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС).	
8.	Сабанцев Илья Владиславович	ведущий архитектор ООО «Архитектурное бюро «Студия 44», Архитектор-реставратор, Член Санкт-Петербургского отделения НК ИКОМОС РФ	
9.	Савченко Антон Ильич	главный специалист отдел технологий работ на историко-культурных территориях Управление историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	
10.	Чирков Артем Евгеньевич	начальник отдела технологий работ на историко-культурных территориях комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	
Представители администраций, учреждений Ленинградской области и общественных организаций			
11.	Белоусов Валентин Александрович	директор ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник»	
12.	Алехин Алексей Михайлович	заместитель директора ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник»	
13.	Боброва Дарья Михайловна	Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет	
14.	Болдырева Дарья Андреевна	ООО «АБ Мануфактура»	
15.	Будаченкова Екатерина Андреевна	ООО «АБ Мануфактура»	
16.	Герашенко Лилия Валентиновна	краевед, проект «Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки»	
17.	Григорьева Наталья Сергеевна	комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области	
18.	Логунцова Арина Сергеевна	Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет	

19.	Мельнов Алексей Витальевич	заместитель директора ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник»	
20.	Пасечник Игорь Леонидович	ООО «АБ Мануфактура»	
21.	Рыбачёк Елена Вадимовна	комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области	
22.	Самушенков Виталий Олегович	руководитель проекта «Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки»	
23.	Ситникова Лидия Алексеевна	генеральный директор ООО «РЕСТПРОЕК»	
24.	Смирнов Александр Михайлович	директор ГБУК ЛО Государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник «Парк Монрепо»	
25.	Степанов Кирилл Сергеевич	генеральный директор ООО «АБ Мануфактура»	
26.	Широкова Наталья Вячеславовна	архитектор-реставратор ООО «АБ Мануфактура»	
27.	Шуваева Евгения Юрьевна	Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет	

Секретарь НМС: Рыбачёк Елена Вадимовна – ведущий специалист отдела по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области

Повестка дня заседания научно-методического Совета по сохранению культурного наследия Ленинградской области (далее – НМС):

1. Обсуждение проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание фирмы Хаакмен и К» по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, город Выборг, улица Северный Вал, дом 7.

Объект культурного наследия регионального значения Дом Хакмана – расположен в самом центре старого города Выборг, на пересечении ул. Северный Вал и Подгорная. 1907 году архитектурное бюро Gylden & Ullberg, архитекторы Клас Аксель Гюльден и Уно Вернер Ульберг разработали проект застройки участка. В годы Второй мировой войны существенно пострадал южный флигель, особенно его лицевой фасад. К 1942 году была утрачена первоначальная крыша главного здания – впоследствии при его ремонте вместо мансарды была устроена скатная крыша с чердаком.

Согласно проекту приспособления объемно-планировочная структура здания остается без изменений. Конфигурация и габариты в плане сохраняются. Главный вход в здание гостиницы расположен со стороны Северного Вала. Со стороны двора в теплое время года возможно устройство летней террасы ресторана. Полностью сохраняется историческое мощение, а также исторические отметки вертикальной планировки, историческое объемно-планировочное решение в границах капитальных стен. Выполняется разборка поздних перегородок. Полностью сохраняются

исторические лестницы, в проекте будет предусмотрена их реставрация. Для соблюдения нормативных требований предусматривается устройство новой эвакуационной лестничной клетки, в которой размещен небольшой лифт.

Согласно проекту реконструкции дома 1942 года, отметка конька кровли должна была быть выше на три метра, изменена конфигурация оконных проемов третьего этажа со стороны и Северного Вала, и Подгорной улицы, но этот проект не был реализован. Проектом приспособления здания предлагается выполнить кровлю по указанному проекту, не изменяя при этом оконные проемы и сохранившаяся архитектура фасада остаются без изменений. Слуховые окна мансардного этажа выполняются по аналогии с исторической формой окон.

Докладчики:

	ФИО	Должность	Прим.
1.	Степанов Кирилл Сергеевич	генеральный директор ООО «АБ Мануфактура»	
2.	Широкова Наталья Вячеславовна	архитектор-реставратор ООО «АБ Мануфактура»	

2. Обсуждение проектной документации на проведение противоаварийных и консервационных работ на объекте культурного наследия федерального значения «Вал крепостной (с элементами бруствера и валганга)» входящий в состав «Комплекса крепостных построек и сооружений на острове» расположенном по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, остров Замковый, д.1.

Проектом предусматривается выполнение первоочередных противоаварийных работ участков стены и консервационных мероприятий каменной кладки.

В качестве первоочередных противоаварийных мероприятий до начала реставрационных работ необходимо устранить возможность доступа влаги в толщу забутовки. В первую очередь выполняется берегоукрепление, после чего осуществляется консервация подпорной стенки (с переборкой аварийных участков) и укрепление откоса бруствера. После окончания всех работ по стабилизации состояния элементов фасада вала будут произведены работы по планировке и благоустройству поверхности валганга.

Докладчик:

	ФИО	Должность	Прим.
1.	Ситникова Лидия Алексеевна	генеральный директор ООО «РЕСТПРОЕК»	

3. О концепции реновации территории Усадьбы Суур-Мерийоки.

О реализации на территории Выборгского района Ленинградской области проекта «Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки».

Представлена дипломная работа студентки СПбГАСУ по концепции реновации территории Усадьбы Суур-Мерийоки и проект инициативной общественной группы «Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки», направленный на сохранение объекта культурного наследия, расположенного в г. Выборге (мкр. Харитоновский).

Усадьба Суур-Мерийоки до разрушения была уникальным архитектурным памятником северного модерна, созданным архитектурным бюро «Э. Сааринен, Г. Гезеллиус и А. Линдгрэн». В настоящее время усадьба руинирована, однако, является центром притяжения местных краеведов, научных экспертов в области истории и архитектуры.

Концепция включает ряд мероприятий направленных на развитие музейного пространства, открытие его широкой публике, расширение экспозиции.

Докладчики:

	ФИО	Должность	Прим.
1.	Логунцова Арина Сергеевна	Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет	
2.	Самушенков Виталий Олегович	руководитель проекта «Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки»	

Слушали:**1. Организационный вопрос:**

Губинская К.Ю. выступила с приветственным словом, поблагодарив членов НМС за участие в работе Совета.

2. Выступление: докладчиком представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание фирмы Хаакмен и К» по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, город Выборг, улица Северный Вал, дом 7.

Обсуждение:

В обсуждении приняли участие: Волкова С.А., Губинская К.Ю., Геращенко Л.В., Липатов А.А., Мельнов А.В., Пасечник И.Л., Савченко А.И., Ситникова Л.А., Смирнов А.М., Чирков А.Е. (приложение 1, 2).

ВОПРОСЫ-ОТВЕТЫ

Предложение и рекомендации по итогам обсуждения: эксперты совета обсудили представленные проектные решения, приняли замечания комиссии, представленные членами НМС (приложение) о возможности реализации проекта с учетом достаточных обоснований проектных решений, а также с подтверждением решения выводами историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.

3. Выступление: докладчиком представлена проектно-сметная документация на проведение противоаварийных и консервационных работ на объекте культурного наследия федерального значения «Вал крепостной (с элементами бруствера и валганга)» входящий в состав «Комплекса крепостных построек и сооружений на острове» расположенном по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, остров Замковый, д.1.

Обсуждение:

В обсуждении приняли участие: Волкова С.А., Губинская К.Ю., Загвоздкин Ю.Г., Липатов А.А., Савченко А.И., Смирнов А.М., Чирков А.Е. (приложение 1, 3).

ВОПРОСЫ-ОТВЕТЫ

Предложение и рекомендации по итогам обсуждения: эксперты совета обсудили предложенные решения, необходимость представления дополнительных исследований и решили принять в целом замечания комиссии, представленные членами НМС (приложение 1) и учесть их в дальнейшей проработке проекта.

4. Выступление: докладчиками представлена концепция реновации территории Усадьбы Суур-Мерийоки и Проект «Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки».

Обсуждение:

В обсуждении приняли участие: Алексеева А.Н., Волкова С.А., Губинская К.Ю., Савченко А.И., Смирнов А.М., Чирков А.Е. (приложение 1).

ВОПРОСЫ-ОТВЕТЫ

Предложение и рекомендации по итогам обсуждения: эксперты совета обсудили предложенные решения, необходимость дополнительного исследования и инвентаризации усадьбы и решили принять в целом замечания комиссии, представленные членами НМС (приложение) и учесть для дальнейшей проработки проекта целесообразность выделения достопримечательного места, определения его границ (с включением обсерватории и др.), проведение мер по консервации арки и обсерватории, дальнейшее проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Обсуждение вопросов рабочей повестки

Обсуждение 1. Обсуждение проектно-сметной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание фирмы Хаакмен и К» по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, город Выборг, улица Северный Вал, дом 7

Вопросы	Ответ докладчика	ФИО рецензента
<p>1. Были ли ранее выполнены государственные историко-культурные экспертизы? 2. Каким образом планируется воссоздание исторических материалов? 3. Какие пожарные эвакуационные пути предусмотрены (одной лестницы по нормативам недостаточно)? 4. На каком основании предусмотрено повышение кровли? 5. Каким образом будет сформирована библиотека?</p>	<p>1. Государственная историко-культурная экспертиза проводится на научно-проектную документацию. Научно-проектная документация находится на этапе разработки. 2. В настоящее время проведены изыскания, комплексные научные исследования, получены данные, уточняется предмет охраны, дополненный на базе произведенных исследований. 3. Достаточно. Пожарные специалисты оценили возможность устройства только одной дополнительной лестницы. 4. На основании проекта автора существующего здания (Уно Ульберг), разработанного им в 1942 г. 5. Наполнение библиотеки будет зависеть от собственника объекта.</p>	<p>Липатов А.А.</p>
<p>1. При разработке проекта реставрации надо в обязательном порядке поработать с объектом как с памятником, а не выбирать один вариант и работать с юридической стороной вопроса. Нужно предложить несколько вариантов с надстройкой и без нее, учесть общественное мнение и определить насколько изменится экономическая целесообразность проекта без надстройки? 2. По цветовому решению кровли необходимо провести историко-культурные и химико-технологические исследования. 3. Целесообразно сохранить исторические оконные заполнения на 1 этаже.</p>	<p>1. Общественное мнение, безусловно, важно. Именно поэтому проект и вынесен на рассмотрение научно-методического совета. Что касается экономической модели. С учетом затрат на реставрацию объекта такого уровня, гостиница менее, чем на 50 номеров, экономически нецелесообразна. Заданное количество номеров не обеспечить без увеличения полезной площади здания. 2. Существует иконография. Сохранившихся элементов покрытия кровли не обнаружено. 3. Все оконные заполнения на 1 этаже исторические: со стороны лицевого фасада дубовые рамы с сосновыми коробками, со стороны двора – сосновые рамы и сосновые коробки, за исключением помещения парадной лестницы (сохранились дубовые рамы с сосновыми коробками). Сохранились структура материала и профиля оконных блоков, фрагменты линолеума и обоев, а также уплотнители (2 нитки уплотнителя латунная с прижимной полосой и жестяная полоса с куском войлока)</p>	<p>Савченко А.И.</p>
<p>Планируются ли помещения для истории семьи Хаакмен?</p>	<p>В помещении библиотеки будет представлена информация об истории семьи Хаакмен</p>	<p>Герашенко Л.В.</p>
<p>Внести корректировки в обсуждение предварительного эскизного проекта, в рамках которого планируется надстроить дополнительный этаж.</p>	<p>Высотная отметка кровли в соответствии с проектом 1942 г.</p>	<p>Смирнов А.М.</p>
<p>Был ли произведен архитектурный анализ возможности</p>	<p>Анализ был проведен и представлен в виде визуализации проектных</p>	<p>Чирков А.Е.</p>

надстройки и изменения вида крыши здания и как могут конструкторы, технологи обсуждать архитектурные вопросы?	решений с врисовкой в окружающую застройку. Были представлены перспективные виды со всех характерных и наиболее критических точки зрения визуального восприятия точек. Также проектное решение принято на основании архивных данных, основанных на проекте Уно Ульберга.	
---	--	--

Обсуждение 2. Обсуждение проектно-сметной документации на проведение противоаварийных и консервационных работ на объекте культурного наследия федерального значения «Вал крепостной (с элементами бруствера и валганга)» входящий в состав «Комплекса крепостных построек и сооружений на острове» расположенном по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, остров Замковый, д. 1.

Вопросы	Ответ докладчика	ФИО рецензента
Как планируется перемещение материалов для отсыпки берега (около 10000 м3) на территорию Выборгского замка?	Перемещение материалов планируется малотоннажным транспортом по территории замка, спуск и перемещение вдоль подпорной стенки – вручную. Ручное перемещение материалов учтено сметой.	Смирнов А.М.
На каком протяжении крепостного вала определены участки бутовой кладки и облицовки (Возможно, это только фрагментарные участки)?	Определить наличие бутовой кладки и облицовки возможно только после начала работ по переборке участков. Целесообразно разбить на участки и взять в разработку небольшой участок.	Липатов А.А.
1. Планируемые работы – это комплексная реставрация. Подпорная стенка и работы по инъектированию кладки под давлением опрокинут стенку. Работы можно проводить только под минимальным давлением. Почему нельзя выполнить работы крупными переборками, а не вносить органический материал. 2. Гранит на валунной кладке чистится парогенератором? 3. Возможно ли восполнение забутовки природным камнем, а не холщовыми мешками с искусственным камнем	1.Проектом предусмотрены только противоаварийные и консервационные работ на объекте. Переборка планируется при проведении работ по сохранению. 2. Профессиональная очистка каменной кладки парогенератором позволят очистить камень от загрязнений, от неблагоприятных факторов внешней среды и исключить негативные воздействия на окружающую природную среду. 3. Прием заполнения швов в каменной кладке холщовым мешком с искусственным камнем наиболее эффективен при заполнении труднодоступных мест методом трамбовки.	Савченко А.И.

Обсуждение 3. О концепции реновации территории Усадьбы Суур-Мерийоки.

О реализации на территории Выборгского района Ленинградской области проекта «Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки»

Вопросы	Ответ докладчика	ФИО рецензента
Проводились ли консультационные работы по оценке воздействия предполагаемых работ на дендрологию?	Выполнены дендрологические изысканий по определению видового состава древесно-кустарниковой растительности; составлению перечетной ведомости древостоя; выявлению характера распределения кустарниковой растительности и подроста древесного яруса; определению санитарного состояния деревьев; маркировке и учете сухостойных деревьев; определению характера захламленности валежником и отпадом растительности с рекомендациями по дальнейшему развитию объекта: «парк «Усадьба Суур-Мерийоки»».	Савченко А.И.

<p>Проект с одной стороны предполагает воссоздание, полное переустройство среды, но, вместе с тем, этот проект важен для развития данной территории.</p>	<p>На основе выполненных исследований и сделанных выводов рекомендуется частичное восстановление паркового ансамбля, с учетом уже сформировавшегося второго яруса и сохранением подростка и биоразнообразия подлеска.</p>	<p>Алексеева А.Н.</p>
<p>Основной концепт проекта Музейное пространство Усадьба Суур-Мерийоки – это прежде всего сохранение истории, проведение благоустройства, а вместе с тем, воссоздание усадьбы, создание музейного пространства, проведение мероприятий, разработка новых экскурсионных программ.</p>	<p>–</p>	<p>Герашенко Л.В.</p>
<p>Целесообразно рекомендовать проект концепции реновации территории Усадьбы Суур-Мерийоки для использования в рамках проектов инвестиционного развития территории.</p>	<p>–</p>	<p>Волкова С.А.</p>
<p>Какие мероприятия планируются для дальнейшей реализации проекта?</p>	<p>В связи с развитием Усадьбы Киискеля интенсивно развивается территория. Проект музейного пространства является первым этапом концепции создания на территории Харитоновского микрорайона г. Выборга масштабного, самодостаточного эколого-туристического и музейно-краеведческого кластера, который сократит отток населения, повысит туристическую и инвестиционную привлекательность территории и создаст на ней востребованное культурно-досуговое пространство, как для местных жителей всех возрастов, так и для туристов. Для дальнейшего развития проекта целесообразно оформление достопримечательного места, определение его границ (с включением обсерватории и др.), проведение мер по консервации арки и обсерватории, дальнейшее проведение государственной историко-культурной экспертизы и создание на территории выделенного достопримечательного места музея и парка, с рекомендацией ближайших территорий для проектов инвестиционного развития.</p>	<p>Смирнов А.М.</p>
<p>На территории поселения находится пограничный переезд. Как это повлияет на развитие территории?</p>	<p>В настоящий момент в связи с усилением пограничного контроля на территории пограничных пунктов, пересекающих Сайменский канал осуществляется паспортный контроль. Учитывая, что административно МО Город Выборг частично находится с одной стороны Сайменского канала (Город Выборг), а частично с другой (Харитоновский и Калининский мкр. г. Выборг) ежедневный пассажиропоток через эти пункты достаточно высок. Проблем у туристов с посещением Усадьбы Суур-Мерийоки за последние годы не возникало. Для посещения данной локации обязательно наличие паспорта гражданина Российской Федерации.</p>	<p>Чирков А.Е.</p>

РЕЦЕНЗИЯ

на презентацию по проектно-сметной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание фирмы Хаакмен и К» по адресу: Ленинградская область, Выборгский район, город Выборг, улица Северный Вал, дом 7.

Представленные на рассмотрение материалы иконографические материалы, фотофиксацию существующего состояния ОКН, проектные планы и фасады. Проектом предусматривается приспособление ОКН под гостиницу с общественными помещениями на первом этаже. Для увеличения площадей гостиницы кровлю предлагается выполнить по иконографии (предложение Уно Ульберга по повышению отметки кровли, не реализованное).

Повышение отметки кровли не искажает восприятия ландшафта с основных видовых точек Выборга и может быть выполнено без ущерба для историко-культурной среды г. Выборга.

Инженер-конструктор
реставратор
высшей категории



Н.Б. Шалова

на проектные предложения противоаварийных работ
проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения
«Вал крепостной (с элементами бруствера и валганга)»
по адресу: Ленинградская область, г. Выборг, остров Замковый, д.1

Представленные на рассмотрение материалы включают в себя краткие сведения об объекте, его техническом состоянии и проектные предложения по устранению аварийности каменной кладки. По результатам обследования установлено: техническое состояние подпорной стенки северного крепостного вала по ГОСТ 31937-2024 - ограниченно-работоспособное с аварийными участками, берегоукрепления – аварийное; техническое состояние откоса бруствера по ГОСТ 31937-2024 – ограниченно-работоспособное.

Проектными предложениями предусмотрены следующие противоаварийные работы:

1. Берегоукрепление: расчистка территории от мусора и растительности; подсыпка песчано-гравийной смесью на расстояние 5м от существующей береговой линии до проектных отметок; укладка геотекстиля; укладка георешетки.

2. Консервация подпорной стенки: полная расчистка поверхности облицовки и кладки стенки; восстановление утрат кладочного и шовного раствора; переборка отдельных участков облицовки (при необходимости, вместе с фрагментами кладки тела стенки) на известковом растворе, инъектирование пустот между облицовкой и кладкой стенки и заполнение крупных пустот специальным трамбовочным раствором «методом искусственного валуна».

3. Откос бруствера : восстановление газонного покрытия.

4. Каменная лестница: вычинка ступеней каменной лестницы; замена гранитной плиты лестничной площадки;

5. Благоустройство территории вала: устройство организованного водоотведения (по лоткам с решетками); устройство деревянного настила и деревянного ограждения для безопасной эксплуатации вала и предупреждения травмирования посетителей замка.

По результатам рассмотрения проектной документации на проведение противоаварийных работ целесообразно работы непосредственно по подпорной стене Вала разбить на два этапа:

1 этап: работы по срезке грунта (закрывающего в настоящее время облицовку подпорной стены) с восточной стороны вала; переборка каменной кладки на участке с наибольшими дефектами с предварительной отсыпкой береговой линии в габаритах перебираемого участка. При данных работах рекомендуется провести дополнительные исследования забутки, состояния фундамента и мест расположения существующих деревянных свай. Выполнить работы по устройству организованного водоотведения, деревянного настила на территории вала в полном объеме.

2 этап: на основании материалов (полученных при исследованиях во время переборки аварийного участка) уточнить мероприятия по противоаварийным работам по всей протяженности крепостного вала.

Для безопасной эксплуатации вала и предупреждения травмирования посетителей Замка рекомендуется установить информационные щиты, запрещающие выход на откос бруствера, учитывая что временное деревянное ограждение крепостного вала искажает восприятие памятника.

Инженер-конструктор
реставратор
высшей категории



Н.Б. Шалова